

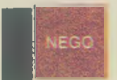


30 JORNAL MAIS ANTIGO EM CIRCULAÇÃO NO BRASIL

A UNIÃO

João Pessoa, quarta-feira, 16 de agosto de 2006

R\$ 1



"Paraíba, terra amada"

[ANO CXIII - NÚMERO 130]

Governo conclui hospital de Queimadas e já licita a compra dos equipamentos p3

VACINAS CONTRA A POLIO

ESTADO FAZ ENTREGA ATÉ SEXTA-FEIRA DE 400 MIL DOSES NOS 223 MUNICÍPIOS
PARA A CAMPANHA QUE TEM META DE IMUNIZAR 343 MIL CRIANÇAS DIA 26

p5

DESTAQUE

A renda renascença, que já se fez presente em desfiles da famosa grife Cavaleira, estará no Craf Design entre os 655 trabalhos em fios - labirinto, crochês e tecelagens - expostos de hoje a sábado no Centro Fecomércio (SP)

Paraíba em Suas Mãos
leva 839 peças de artesãos paraibanos para
o Circuito da Casa Verão 2007, em São Paulo

p4

mais Mundial de Windsurf começa hoje em João Pessoa com mais de 100 atletas p12

DIRETAS

GADO SINDI PRODUZ MAIS DERIVADOS DE LEITE QUE OUTRAS RAÇAS NA PB

Uma capacitação sobre beneficiamento de leite promovida há cerca de dois meses pelo Serviço Nacional de Aprendizagem Rural (Senar-PB), no município de Alagoa Grande, possibilitou uma constatação importante para a pecuária estadual. É que durante o treinamento, realizado na fazenda do produtor Ricardo Granville, constatou-se que a produção de derivados de leite do gado Sindi é mais rentável, em média 30%, que a oriunda de outras raças criadas na Paraíba. De acordo com Múcio Monteiro, agente técnico do Senar-PB, a produção de um quilo de queijo coalho demanda, normalmente, dez litros de leite, enquanto, sete litros da matéria-prima oriunda do Sindi, foram suficientes para a fabricação de 1kg do produto.

CAPITAL CONCENTRA O MAIOR NÚMERO DE BENS MÓVEIS TOMBADOS

Todos os bens móveis integrados tombados, até agora, pelo Iphaep (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba) estão localizados em João Pessoa. Eles são os seguintes: somente na Assembléia Legislativa, são dois: os painéis intitulados "Pomba da Paz", instalado na área de acesso à sede daquele órgão, de autoria de Raul Córdula, e "Assembléia da Pacificação", de Flávio Tavares. Outras duas obras também foram tombadas: no Cefet, o mural denominado "A Busca do Saber": luta dramática do homem através dos tempos, de Antônio Rocha Bezerra, e o painel "Alvorada", de Francisco Brennand, e exposto no DER.



PRESIDENTE DA EMBRATUR ABRE FEIRA REGIONAL DE TURISMO RURAL HOJE

A presidente da Embratur, Jeanine Pires, preside, hoje, a partir das 13h30, a abertura da II Feira Regional do Turismo Rural (Ruralatur), que acontece no hall de exposições do Centro de Educação Empreendedora do Sebrae, na Capital. Os 36 estandes da feira vão exibir variados produtos das regiões paraibanas do Sertão, Brejo, Cariri e Curimataú, além dos Estados de Pernambuco, Rio Grande do Norte e Ceará.

A expectativa é de um público acima de três mil pessoas. A feira se estende até o dia 18 deste mês, e estará aberta das 10 horas às 22 horas.

Produtos como cachaça, bonecas de pano, rapadura, mel, pintura em tinta à óleo, artesanato feito em fibra de bananeira, labirinto, flores, oratórios em cabaça integram os atrativos da feira.

"Privilégio constante, não faz parte do grupo, e futebol é grupo"

Leão, NOVO TÉCNICO DO CORINTHIANS, SOBRE O ESTRELISMO DE ATLETAS E CONFUSÕES NA EQUIPE

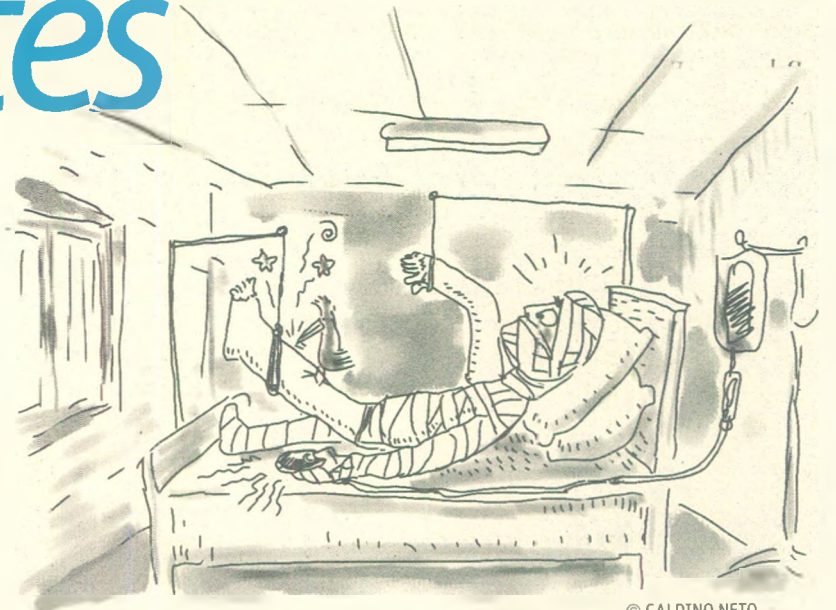
Muitas vezes, achar o médico numa urgência não é fácil. Menos ainda quando se trata de tirar uma dúvida. De um ano para cá, hospitais, laboratórios e empresas privadas passaram a investir pesado em recursos tecnológicos para facilitar a comunicação com o paciente. Assim, agilizam-se remoções em casos de emergência e, ao mesmo tempo, evitam-se deslocamentos desnecessários ao hospital ou ao médico.

O mais novo desses equipamentos é um aparelhinho do tamanho de um iPod ligado à linha telefônica que pode ser conectado a uma central de atendimento. Em caso de emergência, o paciente aperta um botão e um sinal é transmitido a uma central que identifica a origem da chamada e entra em contato não só com ele, como também com uma lista de pessoas previamente cadastradas, inclu-

Controle remoto para pacientes

do o médico. Dependendo do caso, ambulância e hospital são acionados.

A central monitora a chegada de pelo menos uma das pessoas da lista à casa do paciente. Se ele não estiver em condições de falar, a rede é acionada da mesma forma, em minutos. E o paciente só teve de apertar um botão.



© GALDINO NETO

SECOM

EMPREGOS

Quando estiver em pleno funcionamento, o hospital de Queimadas deverá gerar, no mínimo, 150 novos postos de trabalho



HOSPITAL

DE QUEIMADAS CONCLUÍDO

COMPLEXO QUE BENEFICIARÁ 300 MIL HABITANTES DE 15 MUNICÍPIOS CUSTOU R\$ 4,5 MILHÕES E ESTADO FAZ LICITAÇÃO PARA COMPRA DOS EQUIPAMENTOS

A população de Queimadas e de outros catorze municípios do Compartimento da Borborema ganhará brevemente um moderno hospital. Com o benefício, os moradores da região não precisarão mais se deslocar para centros maiores como Campina Grande e João Pessoa em busca de atendimento médico. A parte física da obra, na qual foram investidos recursos da ordem de R\$ 4,5 milhões, está concluída, enquanto a aquisição dos equipamentos está em fase de licitação. Desse total, R\$ 400 mil foram oriundos do Fundo de Combate e Erradicação à Pobreza – Funcep.

O hospital de Queimadas beneficiará uma população estimada em 300 mil habitantes, inclusive os residentes em municípios do Cariri, a exemplo de Boqueirão, Cabaceiras, São Domingos do Cariri, Caturité, Barra de Santana, Barra de São Miguel, Riacho de Santo Antônio, Alcantil, Aroeira, Natuba, Santa Cecília, Gado Bravo, Fagundes e Umbuzeiro.

O hospital possui mais de três mil metros quadrados de construção, sendo dividido em três blocos, além de contar com estacionamento para 150 veículos.

No primeiro bloco, funcionarão a recepção e os setores ambulatorial e de urgência, onde foram instalados os consultórios. No segundo bloco, ficarão instaladas enfermarias (com um total de 80 leitos) e salas de cirurgia. Lá também funcionarão setores como sala de parto, duas salas de cirurgia e sala de Raio X.

Já o terceiro bloco contemplará vários dos chamados setores operacionais, como lavanderia, refeitório, oficinas, farmácia, sub-estação elétrica, almoxarifado, necrotério e vários outros. Segundo os engenheiros, o Hospital de Queimadas atende a "todas as normas modernas de instalação hospitalar".

Somente na construção foram empregados 50 homens. Quando estiver em pleno funcionamento, o novo hospital deverá gerar, no mínimo, 150 novos empregos, devido à contratação de médicos, enfermeiros, auxiliares de enfermagem, técnicos, recepcionistas e muitos outros profissionais.

A população de Queimadas já demonstra entusiasmo com o momento de ver o hospital em funcionamento. Muitos habitantes da cidade trabalharam na obra, pois ela representou, entre outros

aspectos positivos, a geração de empregos na região. Para o trabalhador Severino Luis Barbosa, "tem sido motivo de orgulho ajudar a construir o hospital".

Segundo ele, com o novo hospital não será mais preciso o deslocamento de queimadenses para outros centros da região, especialmente Campina Grande, em busca de tratamento de saúde. "Tudo agora vai ficar mais perto", afirmou.

A mesma opinião é compartilhada por outro morador de Queimadas, Antônio Tibúrcio, ressaltando que "toda a comunidade vai lucrar bastante com isso e ninguém precisará mais ir para cidades distantes em busca de um hospital", aproveitando para elogiar a iniciativa do Governo do Estado em concluir o empreendimento.

Por sua vez, um dos mais conhecidos comerciantes de Queimadas, José Mendes, o "Cazuza do Bar", mostrou-se feliz com o fato de que, em breve, haverá esta nova opção na saúde pública da região. "Isto é muito importante para Queimadas, levando-se em conta o porte da cidade. Trata-se de uma iniciativa muito esperada por todos e merece os nossos elogios", afirmou.

Geovaldo Carvalho
geovaldo@auniao.pb.com.br



Simon, o lúcido

Deveria ser enquadrado em crime de lesa-pátria aquele que, por desespero ou má fé, chegasse a questionar o estado senil do senador Pedro Simon (PMDB-RS). Chamá-lo de gagá é atentar contra um patrimônio da resistência democrática nacional, cuja vida pública, é um belo exemplo a ser seguido pelos militantes dessa seara.

Simon sempre se manteve à distância da ala oportunista do PMDB. Sua postura incomoda a muitos, mas ele não abriu mão de seus pronunciamentos veementes, crítico que é do cenário de corrupção reinante. Não era esse o seu PMDB...

Na luta pela redemocratização, enfrentando sucessivas crises, Simon, com independência e visão, sempre se opôs aos vendilhões do partido e aos não históricos, que na sigla pegaram carona, trazendo respingos de oportunismo e máculas.

Sempre lembrado e nunca confirmado para a Presidência da República, como ocorreu recentemente, fez seu vaticínio sobre o futuro do seu partido, que preferiu se aliar à reeleição do presidente: "Se o PMDB for para essa eleição sem candidato, poderá eleger muitos deputados e senadores mas, o partido acabou".

E quem duvida dessa previsão? Mais lucidez impossível!

No Senado, Simon é a voz da contrariedade com o estado de coisas. Seus discursos já são aguardados como documentos de nossa consciência política em forma de expressão. Ele consegue, com suas intervenções, sempre esperadas com expectativa, traduzir o senso de indignação da população, externando a responsabilidade de seus contemporâneos.

Entre seus admiradores, não raro, inexistente a identificação partidária. Apenas a similitude simples e profunda com a emoção popular indignada diante dos fatos. Se manter essa a sintonia com o bom senso, exigir ética e moralidade de seus pares, é ser gagá, começo ter medo daqueles que estão em perfeito estado de lucidez e que a ele questionam.

É uma lucidez perigosa!

GASOLINA

Enquanto se trava uma verdadeira quebra-debraço para estabelecer o preço da gasolina, entre João Pessoa e Campina pode se encontrar o combustível a R\$ 2,47, o litro.

Por aqui, onde não aceitam R\$ 2,52 pelo preço do litro, já é uma guerra perdida pelo consumidor.

CORREÇÃO

Por um erro técnico, desses de comando indevido do computador, a coluna de ontem acabou repetindo um material que já havia sido publicado há alguns dias.

Face ao exposto, pedimos nossas desculpas ao leitor.

ARTESANATO

NO 9º CIRCUITO CRAFT DESIGN

TRABALHOS DE 839 ARTESÃOS PARAIBANOS SERÃO EXPOSTOS, EM SÃO PAULO, PARA A COLEÇÃO CASA/PRIMAVERA-VERÃO 2007

Guilherme Cabral
REPÓRTER

A Paraíba vai estar representada por peças – a exemplo de roupas confeccionadas com algodão colorido – produzidas por 839 artesãos oriundos de 20 municípios, levados pelo Programa de Artesanato A Paraíba em Suas Mãos do Cendac, órgão do Governo do Estado, durante a realização do 9º Circuito Craft Design, que será aberto hoje, no Centro Fecomércic de Eventos, no bairro da Bela Vista, em São Paulo, e vai prosseguir até sábado (19). O objetivo dessa feira é apresentar o que existe de melhor em artesanato e design contemporâneo, com as mais recentes novidades para a coleção Casa/Primavera/Verão 2007.

As peças que vão estar expostas durante o evento foram criadas por artesãos de 20 dos 103 municípios que já são atendidos pelo Programa A Paraíba em Suas Mãos. Quarenta e dois deles enviaram peças de cerâmica nos estilos utilitário e decorativo, outros 35 com brinquedos populares, 69 com artigos de fibras diversas, 655 com fios – abrangendo as rendas, labirinto, crochês e tecelagens –, além de 32 com peças em madeira e sete com metais, vidros e outras tipologias.

Segundo a consultora do "A Paraíba em Suas Mãos", Rosa Tânia Vaz, durante a feira estará sendo exibido um mix de produtos inovadores e de qualidade, a fim de que o lojista tenha, à sua disposição, uma maior gama de opções para abastecer o estabelecimento comercial. Como o Artesanato Contemporâneo é parte integrante do evento, ela disse que o Programa de Artesanato Paraibano estabeleceu o critério que definiu a escolha dos produtos levados para representar o Estado.

Rosa Tânia comentou que os circuitos Craft Design se caracterizam pelo trabalho de pesquisa e criteriosa seleção, o que torna o nível da feira elevado, motivando divulgação na mídia e parcerias com eventos de decoração, Editora Abril, Instituto Europeo di Design (IED) e Galeria



© MARCOS RUSSO

APOIO
O Programa do Governo do Estado surgiu para a promoção do desenvolvimento do artesanato paraibano, para torná-lo reconhecido nacional e internacionalmente

Metrô, de São Paulo. "Em razão de eventos nacionais dessa dimensão focarem os mesmos pressupostos que há tempo são adotados pelo Programa de Artesanato Paraibano é que reforça a nossa crença de que todo o sucesso alcançado se pauta na fundamentação consistente que adotamos, norteando as diretrizes com coesão e coerência de propósitos, justificando, assim, o esforço do Programa para se fazer presente", disse ela.

De acordo com essa consultora, o evento tem um perfil que inclui, em sua programação, debates dos quais participam profissionais de renome, com discussão de temas voltados para o futuro do design, relacionando-o com a opção de inclusão social, com o desenvolvimento sustentável e de que forma o desenho pode ajudar a transformar o trabalho de comunidades e de grupos.

Programa A Paraíba em Suas Mãos qualifica e promove os profissionais

Criado pelo Governo do Estado em 2003, o Programa A Paraíba em Suas Mãos surgiu para a promoção do desenvolvimento do artesanato paraibano, para torná-lo reconhecido nacional e internacionalmente, de forma integrada com o turismo, propiciando a melhoria nas condições de vida dos artesãos e artistas, através da geração de trabalho e renda, sem perder as formas de identidade cultural da região. Para se ter uma idéia, ao longo desse período, não apenas a quantidade de artesãos atendidos aumentou em mais de 160%, já beneficiando, agora, mais de três mil pessoas, como a área de atuação, no momento de 103 municípios, inclusive nas reservas indígenas de Baía da Traição, Mar-

cação e Rio Tinto.

Além de prestar consultoria para os artesãos, o Programa ainda oferece apoio, através da divulgação da produção, tanto em âmbito nacional como no estrangeiro. No primeiro caso, uma das ações mais recentes foi a seleção de nove artesãos que puderam participar - concorrendo na categoria "Popular" - do 17º Salão Nacional de Cerâmica Popular, um dos eventos mais importantes do setor, no País, promovido pelo Governo do Estado do Paraná, em maio passado. Foi neste mesmo mês, também em 2006, que o "A Paraíba em Suas Mãos" levou os produtos de artesãos para a Alemanha, onde estiveram expostos no Museu de Frankfurt.

ESTADO CONCLUÍ ATÉ
SEXTA-FEIRA ENTREGA DE
400 MIL DOSES DE
VACINAS NOS 223
MUNICÍPIOS PARA A
CAMPANHA DO DIA 26

DIA D

CONTRA A POLIOMIELITE

© ORTILIO ANTÔNIO

**META**

Com o incentivo aos pais através de cartazes e folderes, a Secretaria da Saúde pretende vacinar nesta segunda etapa da campanha, 343 mil crianças na faixa etária de zero aos cinco anos de idade

Guilherme Cabral
REPÓRTER

O Governo do Estado, através da Secretaria da Saúde, concluirá nesta sexta-feira (18) a entrega, aos 223 municípios, das 400 mil doses de vacinas contra a poliomielite — que causa paralisia infantil. Elas serão aplicadas durante o Dia D da campanha nacional de vacinação, em 26 deste mês (um sábado), das 8h às 17h. Nesta segunda etapa, a meta é vacinar 343 mil crianças paraibanas, na faixa de zero aos cinco anos de idade.

Na Paraíba, durante a campanha de vacinação, haverá 1.900 postos de atendimento, dos quais 860 fixos — em postos de saúde e em Programas de Saúde da Família — e 1.040 volantes, segundo informou, ontem, Walter Albuquerque, coordenador estadual

► Em todo o Estado serão montados 1.900 postos, 860 fixos — em comunidades — e 1.040 volantes

de Imunização da Secretaria da Saúde. Além disso, estarão sendo mobilizados 5.200 profissionais, entre vacinadores, médicos, enfermeiros, motoristas, etc.

Ele recomendou que as crianças, dentro daquela faixa etária, mesmo que não estejam com a carteira de vacinação em dia, ou que já participaram da primeira etapa, devem ser levadas pelos pais, ou responsáveis para

receberem a dose, já que na ocasião será feita a atualização do documento. "Só através dessa participação é que se consegue atingir o que chamamos de bloqueio da comunidade. Ou seja, não protege apenas a criança, mas também toda a população", comentou.

Walter Albuquerque ainda ressaltou que as crianças que estejam apresentando, na ocasião, sintomas como febre alta, vômito ou diarreia não devem ser levadas para a vacinação, devendo esperar ficarem boas da saúde para só então receberem a vacina contra a poliomielite.

A poliomielite é uma doença infecto-contagiosa causada por vírus, sendo os principais sintomas na criança a febre, paralisia flácida, de surgimento agudo, atingindo principalmente os membros inferiores de forma as-

simétrica (ou a perna esquerda ou a direita), mas com a sensibilidade preservada, apesar disso. A transmissão ocorre pela via oral, seja por bactérias levadas à boca ou por ingerir água contaminada. "Nos casos mais graves, a doença pode levar à morte, através da paralisia dos músculos da respiração", alertou Walter Albuquerque.

O coordenador estadual de Imunização da Secretaria da Saúde do Estado informou que a poliomielite já está erradicada no Brasil há 17 anos. O último caso registrado na Paraíba foi no município de Sousa, em 1989. "Enquanto houver casos de paralisia infantil em outros países, como Índia e Paquistão, onde o quadro é endêmico, e países da África, temos de manter essas campanhas, além da vacinação rotineira", disse ele.

Trabalho e Informalidade

Há cerca de 10 anos as pesquisas induziam a acreditar que o mercado informal de trabalho se expandia durante os períodos de baixa atividade econômica. Mas o recente estudo Estado de uma Nação - Mercado de trabalho, emprego e informalidade, elaborado pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea), revela que, tanto nos ciclos de avanço quanto nos de contração da economia, persiste a expansão do emprego informal.

O diagnóstico conduz à conclusão de que a mobilização da força de trabalho à margem das garantias legais se configura, desde a constatação do fenômeno, em grave disfunção estrutural da economia brasileira. Eis aí a síntese do retrato socioeconômico colhido pelo Ipea em 12 anos - de 1992 a 2004 - agora divulgado. Em 1992, 51,9% dos trabalhadores não tinham contrato registrado em carteira. Em 2001, somavam 52,5%. E, em 2004, eram 51,2%. Os efeitos sociais da situação anômala se expressam, em primeiro lugar, nas condições de sobrevivência dos trabalhadores informais. Percebem em média salário de R\$ 367, enquanto os do mercado formal ga-

nam R\$ 818. Por um lado, sofrem por não terem acesso aos benefícios das tutelas inscritas nas leis trabalhistas. Por outro, aprofundam as dificuldades financeiras da Previdência Social. Não pagam o seguro social, mas não podem - e não devem - ser privados de atendimento nos postos assistenciais do Estado, sobretudo os de natureza médico-hospitalar. São vários os fatores que conspiram para atirar o maior contingente de mão-de-obra no segmento não legalizado e atrair contingentes para o emprego informal. A insuportável carga tributária, hoje elevada a nada menos de 40%, empurra pequenas e microempresas para o espaço de atividades à margem da lei. Já a burocracia levanta barreira quase intransponível ao registro de firmas.

De natureza estrutural como é, o problema só será resolvido por políticas públicas reestruturadoras, como vem sendo desenvolvidas na Paraíba, redundando na captação de investimentos de grande porte e ampliação dos já existentes, de modo a aumentar a geração de emprego e renda, derrubando percentualmente a informalidade.

Galdino



galdinojp@yahoo.com.br

Barroso Pontes

redacaoauniao@auniao.pb.gov.br

Amparo ao idoso

Muito oportuna a decisão do Ministério Público Estadual; de editar medida pela qual, a partir do dia 17 do corrente, as pessoas que tiverem parentes internados em estabelecimentos para idosos terão de assinar um termo em que se comprometem a prestar-lhes toda assistência.

O grau de parentesco não importa para o cumprimento da medida. Podem ser pais, avós ou tios, a obrigação de quem os internou é visitá-los com frequência, ministra-lhes cuidados compatíveis com sua condição de parentes e responsáveis pelo internamento.

Para o fiel cumprimento da medida, os diretores dos abrigos para idosos ficarão obrigados a informar mensalmente ao MP quaisquer transgressão porventura verificada às normas acima mencionadas.

Pode-se dizer que essa é uma feliz iniciativa do MP, pois vem, como reforço, ao que preceitua o Estatuto do Idoso.

Cabe aqui uma consideração: bom seria que esses cuidados com os idosos internos ou albergados não fosse uma exigência legal, mas um compromisso do coração, pois é este que deve ligar os filhos aos seus genitores ou avós e jamais uma imposição da lei. No entanto, como os sentimentos mais nobres da criatura humana parecem ter se não desaparecido de todo, mas se atenuado excessivamente, tornou-se necessário que a lei passasse a proteger os idosos, grande parte dos quais vivendo em condições sub-humanas, porque onde falta o afeto pode-se dizer que falta tudo.

Para se constatar esse desprezo para com os idosos basta visitar uma dessas instituições que os acolhem mediante pagamento de uma mensalidade, geralmente descontada de suas aposentadorias. Nelas, os idosos são amontoados com coisas imprestáveis, verdadeiros refugos humanos. É um quadro lamentável ao qual só podem ficar insensíveis os que tiverem coração de pedra.

E aqui vale um reparo: essa triste situação em que vive a maioria dos idosos não é culpa, de modo nenhum, dos administradores desses albergues. Ao contrário, em todos eles o que se vê são pessoas esforçadas e de alto espírito humanitário a desenvolverem um trabalho altamente valioso em favor dos internos.

Foi isso o que vi, por exemplo, na Aspan, mantida por essa figura extraordinária de franciscano leigo Fabiano Vilar. Os velhinhos são todos muito bem tratados. Têm boa comida, remédios e acomodações decentes. O que falta à maioria deles é o apoio das famílias sem o qual a vida afetiva perde o valor.

UNIFORME

PARAÍBA SIM

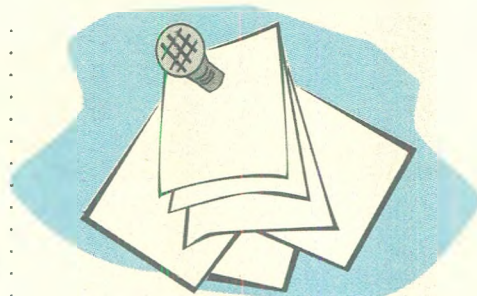
O programa Paraíba Sim, do Governo Estadual, vem fazendo o maior sucesso e já recebeu duas mil adesões em um mês. De suas 1.200 já foram homologadas e 800 estão sendo analisadas. Os empresários que estão com algum débito com a Fazenda Estadual, têm até o próximo dia 31 para negociar os débitos.

DÍVIDA TRABALHISTA

Vinte e três ex-jogadores profissionais, ex-técnico e funcionários do Botafogo, de João Pessoa, como tesoureiro e até cozinheira, vão se sentar à mesa de negociação para tentar conciliar o pagamento de uma dívida trabalhista que passa dos R\$ 400 mil. A audiência será na próxima sexta-feira, no Pleno do TRT, às 9h.

FISIOTERAPIA

A Universidade Federal da Paraíba promove, a partir de amanhã até domingo, a sua IV Mostra Científica de Fisioterapia, abordando o tema "Fisioterapia, o que é que eu tenho com isso?" As atividades ocorrerão no Auditório do Centro de Tecnologia, no campus de João Pessoa.



INADIMPLÊNCIA

A situação não anda animadora para os lojistas que continuam registrando falta de pagamento de seus clientes. A inadimplência no comércio de João Pessoa cresceu 5,67% no mês passado em relação ao mesmo período de 2005, conforme informação prestada pela assessoria de imprensa da Câmara dos Dirigentes Lojistas.

PALESTRA

O professor Kleber Salgado Bandeira, da UFPB, fará palestra sobre o tema "Política de Apoio e Assistência Estudantil na Atual Conjuntura: Apresentação de dados da UFPB", na Reunião Regional do Fórum Nacional de Pró-Reitores de Assuntos Comunitários e Estudantis, amanhã no Ceará, no Olympio Praia Hotel, em Fortaleza.

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA

Fundado em 2 de fevereiro de 1891, no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6110 - Redação: 3218-6511/3218-6512

www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente
JOSÉ ITAMAR DA ROCHA CÂNDIDODiretor Administrativo
CARLOS ALBERTO GONDIMDiretor Técnico
GEOVALDO VIEIRA DE CARVALHODiretor de Operações
FRED KENNEDY A. MENEZESEditor Geral
CARLOS CÉSARSecretário de Redação
EMMANUEL NORONHAEditor de Artes
F. SOUSASupervisor Gráfico
PAULO SÉRGIO DE AZEVEDONúcleo de Cadernos Especiais
JUCA PONTES

CONSELHO EDITORIAL

Cícero Félix, Geovaldo Carvalho, Helena Raposo (AP), Itamar Cândido, João Pinto (API), José Octávio de Arruda Melo (IPHP), Joacil de Brito Pereira (APL), José Euflávio, Juca Pontes, Marcos Alfredo, Marcos Tavares, Marlene Alves (UEPB), Martinho Moreira Franco, Milton Nóbrega, Neroaldo Pontes (SEC), Rômulo Polari (UFPB), Solon Benevides (Secom) e Tompson Mariz (UFCG).

© BRANCO LUCENA



Major Jeffersom

SEGURANÇA

MONTADA

ESQUADRÃO COMEMORA 9 ANOS DE FUNDAÇÃO COM PROVA HÍPICA E CONCLUSÃO DE CURSO DE FORMAÇÃO DE POLICIAIS

Como nasceu a idéia de se criar um esquadrão de Polícia Montada na Paraíba?

A idéia de uma Polícia Montada na Polícia Militar da Paraíba nasceu por volta do ano de 1935, quando o então tenente Sebastião Calixto de Araújo deu início a implantação de uma tropa de cavalaria no Estado, que, na época, ocupou como sede as instalações onde hoje funciona a Companhia de Policiamento de Trânsito (CP-Tran). Depois de algum tempo o esquadrão foi desativado.

Quando foi implantado o 1º Esquadrão de Polícia Montada "Cel PM Calixto"?

O 1º Esquadrão de Polícia Montada da Paraíba foi criado no ano de 1997, através do Decreto-Lei nº 19.066, de 22 de agosto do ano de 1997, recebendo o nome de 1º Esquadrão de Polícia Montada "Cel Calixto". Portanto, nós estamos completando 9 anos de existência.

E a programação elaborada para comemoração do aniversário da cavalaria?

Nós estamos, juntamente com o aniversário de fundação, encerrando o 7º Curso Básico de Policiamento Montado, cuja formatura será realizada no dia 22 de agosto, terça-feira próxima. Já no dia 27 próximo, sábado, nós teremos a Prova Hípica Comemorativa ao aniversário do Esquadrão de Polícia Montada.

De que maneira o trabalho do Esquadrão de Polícia Montada é realizado na Paraíba?

O esquadrão da Polícia Montada da Paraíba desempenha um papel importante no policiamento ostensivo geral da Grande João Pessoa, em eventos com maior fluxo de movimento, a exemplo do Carnaval e em Campina Grande, por ocasião da Micarande e Maior São João do Mundo. Eventualmente,

Teresa Duarte

REPÓRTER

O 1º Esquadrão de Polícia Montada da Paraíba, "Cel Calixto", completa 9 anos de existência no próximo dia 22. As comemorações do aniversário de fundação serão realizadas no dia 22, terça-feira, com o encerramento do 7º Curso Básico de Policiamento Montado. No dia 27, sábado, acontece no Parque de Exposição Henrique Vieira de Melo - Bairro Cristo Redentor, em João Pessoa, a Prova Hípica Comemorativa ao aniversário do Esquadrão de Polícia Montada. O Esquadrão da Polícia Montada da Paraíba desempenha um papel importante no policiamento ostensivo geral da Grande João Pessoa, em eventos com maior fluxo de movimento, a exemplo do Carnaval e, em Campina Grande, por ocasião da Micarande e Maior São João do Mundo. Na entrevista a seguir, Major Jeffersom, comandante do Esquadrão de Polícia Montada, fala sobre o trabalho desenvolvido pelo esquadrão e revela que ele eventualmente, atua ainda por deliberação do Comando-Geral da Polícia Militar em missões especiais de policiamento.

almente, ela atua ainda por deliberação do Comando-Geral da Polícia Militar, em missões especiais de policiamento.

Qual o trabalho que é realizado no dia-a-dia do Esquadrão da Polícia Montada?

Nós desenvolvemos serviços que vão desde o patrulhamento ordinário, que é o policiamento realizado pela manhã, tarde e noite. Como a unidade de cavalaria é uma unidade especial, tendo uma natureza de choque, nós também trabalhamos nas praças esportivas, controles de sub-civis, em patrulhamento de grandes eventos, bem como em estabelecimentos prisionais.

Quais os serviços que o Esquadrão de Polícia Montada da Paraíba mais se destaca?

Por sua excelência no serviço e garbo de sua tropa, o 1º Esquadrão de Polícia Montada Cel Calixto, destaca-se operacionalmente ante as diversas missões que tem desempenhado, conquistando um espaço imprescindível

Major Jeffersom Pereira da Costa e Silva é natural de João Pessoa - PB. Ele é formado em Administração de Empresas com especialização em Recursos Humanos pela Universidade Federal da Paraíba - UFPB. É, ainda, bacharel em Segurança Pública pela Academia de Polícia Militar. No Esquadrão de Polícia Montada ele tem o curso básico de Policiamento Montado na Cavalaria, curso de Equitação Policial do Regimento 9 de Julho, em São Paulo, curso na Escola de Equitação do Exército do Rio de Janeiro, e o estágio de Ecoterapia realizado em Brasília - DF.

no seio da sociedade paraibana. Inclusive, participa efetivamente de eventos equestres os mais variados possíveis, representando a Polícia Militar da Paraíba em provas hípicas, realizadas não somente em nosso Estado da Paraíba, bem como em estados vizinhos. A nossa tropa está presente ainda em cavalgadas promovidas por instituições civis (hípicas) e militares (16ª RCMec), policiamento em vaquejadas e equoterapia, entre outros eventos.

Atualmente qual é o efetivo do Esquadrão de Polícia Montada da Paraíba?

Atualmente, o 1º Esquadrão de Polícia Montada conta com um efetivo de 11 oficiais em João Pessoa e Campina Grande, mais 149 policiais militares. Os primeiros 20 equinos foram doados pelo CHPB e trazidos do Estado do Rio Grande do Sul, chegando na sede do Esquadrão em 12 de abril de 1997. Atualmente, contamos com um plantel de 58 cavalos, sendo alguns deles potros de remontas, ou seja, animais que nascem da nossa própria criação.

Em que local funciona as sedes do Esquadrão de Polícia Montada em João Pessoa e Campina Grande?

Nós estamos instalados no Parque de Exposição Henrique Vieira de Melo - s/n, Bairro do Cristo Redentor, em João Pessoa, e, em Campina Grande, ele também fica instalado no Parque de Exposições de Animais, contando com um plantel de 12 animais.

Como o quadro efetivo do Esquadrão de Polícia Montada é capacitado para desempenhar as funções?

Objetivando adestrar o homem e o cavalo ao serviço que hoje é indispensável à sociedade paraibana, criou-se em 1998 no Esquadrão da Polícia Montada o 1º Curso Básico de Policiamento Montado, que é ministrado a todos que ingressam atualmente nas fileiras da corporação. Como forma de reciclar seu efetivo, oficiais e praças do esquadrão são enviados todos os anos a outras corporações e instituições (a exemplo da PMSP, PMPE, PMDF, Exército Brasileiro), para frequentarem cursos regulares de equitação policial e policiamento montado.



CONVÊNIO ENTRE GOVERNO DO ESTADO E PREFEITURA PERMITIU A RESTAURAÇÃO DO CASARÃO QUE HOSPEDOU D. PEDRO II EM 1859



Dentro de 25 dias a área urbana de Mamanguape, no Litoral Norte, a 52 Km da Capital, estará exibindo para um público diversificado mais uma de suas relíquias arquitetônicas, de intrínseco valor histórico. É o sobradão da Rua do Imperador, um prédio de 170 anos, que teve a honra de hospedar, durante uma noite, o imperador D. Pedro II, quando ele esteve em visita à Paraíba, em dezembro de 1859.

Na realidade, um convênio entre a Prefeitura local e o Governo do Estado transformou o casarão numa espécie de memorial. Ali, além de os visitantes lerem a casa que hospedou D. Pedro II e parte de sua co-

mitiva, também haverá livros, escritos, armas, brasões, documentos e outros adereços à disposição do público, com o objetivo de resgatar um passado recente, cheio de glórias, preservado por cidadãos de Mamanguape, com o objetivo de informar, ao futuro, a trajetória de uma cidade resplandescente.

Quem se responsabiliza pela restauração do sobradão é a empresa Embraco, de João Pessoa, devidamente instruída por técnicos do Iphaep. É que, no plano de restauração, algumas modificações foram intencionais, embora 90% das estruturas do prédio tenham sido restauradas segundo o modelo original. O sótão ganhou um banheiro. A varanda

antiga foi reforçada com concreto, mantendo-se incólume o beiral de ferro, que é o mesmo encontrado lá por D. Pedro II.

Outras varandas foram mantidas como na planta original, inclusive a largura de 83 cm das paredes e a espessura da madeira das portas e janelões. Enfim, através deste monumento e de outros que a história aponta como importantes, Mamanguape quer mostrar para toda a Paraíba o grau de efervescência cultural que atingiu e que pode esclarecer, para o futuro e o presente, o importante espaço político-comercial que ocupou entre os municípios paraibanos, durante o século XIX.

De passagem obrigatória para as manadas de gado bovino que transitavam do Brejo em demanda da Capital, Mamanguape transformou-se em importante pólo comercial, chegando a rivalizar com João Pessoa. Já foi sede de municípios distantes de sua órbita e, até recentemente, gozava da fama de ser um dos maiores da Paraíba em extensão territorial. Na nova divisão dos municípios, Mamanguape perdeu os territórios que hoje pertencem a Capim, Curral de Cima e Cuité de Mamanguape. E ainda continua com formidável extensão de terras, em pleno Litoral.

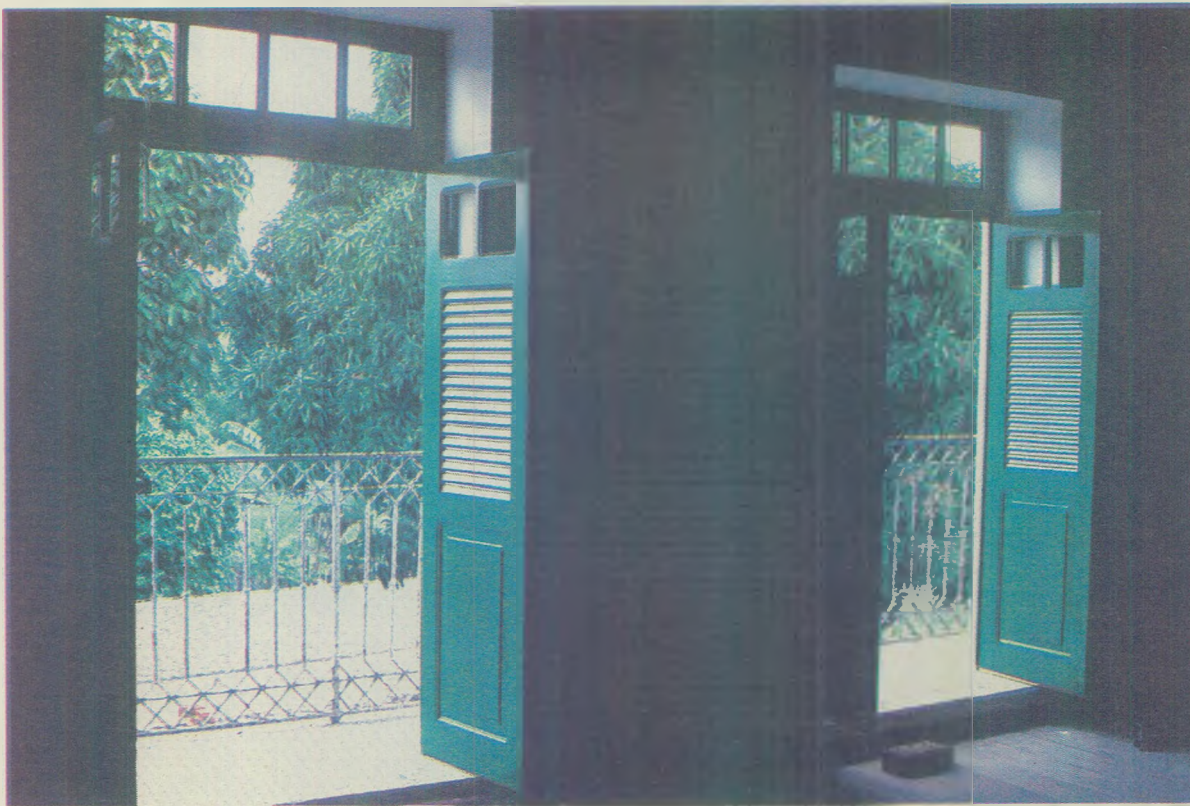
Ladrilhos e azulejos portugueses

A casa onde pernitoou D. Pedro II pertenceu a Francisco de Almeida Albuquerque, sobrinho de um senador imperial, como consta no livro Mamanguape – 150 Anos- uma Cidade Histórica, escrito pelas pesquisadoras Ana Isabel de Souza Leão Andrade e Severina Maria de Oliveira Vasconcelos. Na reforma, o casarão ganhou de volta seus ladrilhos de barro esmaltado e a aposição de azulejos portugueses na fachada.

No livro, as autoras esmiuçaram dúvidas históricas, como o significado da toponímia e outros detalhes que, até ontem, eram simples interrogações. O sobrado escolhido para o pernito do Imperador, mostrará, como antes, duas salas assoalhadas, uma espaçosa sala de jantar e quatro quartos. O jardim, que está sendo redesenhado, para parecer o máximo possível com o original, impressionou D. Pedro II, por que tinha flores da sua predileção: sempre-vivas, amor-perfeito, miosótis, jasmims, bocas de leão, suspiros e rosas amarelas.

Em Mamanguape D. Pedro II visitou a Cadeia Pública e anotou pessoalmente as queixas dos presos. A arquitetura das igrejas, o luxo dos ginuflexórios e os engenhos, convenceram o monarca de que Mamanguape era uma vila abastada. Depois de fazer uma visita à casa da Câmara, o imperador encaminhou-se para uma escola de boa freqüência em Mamanguape. Ficou satisfeito ao constatar que havia 55 alunos matriculados. Desses, 42 estavam presentes e 15 haviam faltado.

Na hora da visita do imperador, 15 alunos assistiam aulas de latim. Um deles leu um texto de Horácio. O monarca ficou impressionado. Mais tarde, ele anotaria isto em seu diário de viagem. A chegada de D. Pedro II a Mamanguape se deu às 11 horas de 27 de dezembro de 1859.



Ele havia aportado na Capital três dias antes. No dia de Natal visitou Cabedelo. No dia 26 foi a vez de Pilar. D. Pedro II estava com 35 anos.

D. Pedro II, de acordo com seus biógrafos, era dado a hábitos refinados e estranhos para a época. Gostava de enfiar-se numa biblioteca e ler durante cinco horas. Ao visitar as escolas, sentava na mesa do professor. E dizia que gostaria de ser professor, caso não fosse a responsabilidade de governar o Brasil. Três meses e 15 dias depois de visitar a Paraíba, D. Pedro II concedeu diversos títulos e condecorações a figurões políticos locais.

Foram dois títulos de barão, em relação a Ordem da Rosa; 61 tutelas para comendadores; 21 patentes para oficiais; e formou 36 cavaleiros da Ordem de Cristo.

Flávio Clemente da Silva Freire foi agraciado com o título de Barão de Mamanguape. A casa de Flávio, em João Pessoa, hospedou um dos ministros do Império.



DETALHES

Noventa por cento das estruturas do prédio foi restaurada de acordo com o modelo original, a exemplo do sótão, assoalho e a varanda



SAIBA MAIS

Outras surpresas são mostradas aos leitores, no livro Mamanguape – 150 Anos – Uma cidade Histórica. Quem primeiro comprou um automóvel na cidade foi o coronel da Guarda Nacional Pompeu de Lyra Homem, em 1922. Carlos Dias Fernandes, poeta e escritor, inspirava-se para seus trabalhos na sombra do arvoredado da Bica de Sertãozinho, outra atração centenária de Mamanguape. Pompeu de Lyra Homem também construiu a Capela do Engenho Piabussu, em 1903. As 11 casas coloniais da Rua do Correio, lembram um passado financeiramente próspero. Convém citar que, no século XIX, Mamanguape vendia aos moradores e visitantes as mais recentes novidades em roupas e calçados produzidos na Europa.

CELERIDADE

EM INQUÉRITOS

CONVÊNIO GARANTE AÇÕES INTEGRADAS SEM A INTERMEDIÇÃO DO JUDICIÁRIO, ENTRE A POLÍCIA E O MINISTÉRIO PÚBLICO

Um convênio firmado, na segunda-feira (14), entre a Secretaria de Segurança e Defesa Social (SEDS), Ministério Público Estadual e Poder Judiciário vai garantir celeridade aos trâmites de inquéritos policiais. A solenidade de assinatura do convênio aconteceu na sede do MPE e foi presidida pela procuradora geral de Justiça, Janete Ismael.

Assinado pela procuradora, pelo secretário de Segurança, Harrison Targino, e pelo presidente do Tribunal de Justiça da Paraíba, desembargador Júlio Paulo Neto, o documento prevê a integração das atividades dos órgãos envolvidos, visando extinguir alguns caminhos pelos quais os inquéritos tinham que passar até se tornarem uma ação penal.

De acordo com o que foi exposto na solenidade, no modelo atual os inquéritos policiais, após concluídos pelos delegados, são remetidos ao Judiciário, que por sua vez os encaminha ao MP para análise do que foi apurado sobre o crime.

Caso os promotores entendam que o inquérito ainda necessita de maiores detalhes sobre a investigação, para que seja oferecida denúncia sobre o crime à Justiça, o inquérito é de-



SOLEINIDADE

Desembargador Júlio Paulo Neto, procuradora Janete Ismael e secretário Harrison Targino selam parceria

volvido para o juiz responsável, junto com os pedidos do que precisar ser acrescentado. Nesse momento o Judiciário devolve o inquérito ao delegado, pedindo as providências necessárias e dando um novo prazo

para conclusão. Nisso, perde-se várias semanas, apenas em despachos do inquérito de um órgão para o outro, segundo os delegados.

Com a assinatura do convênio, fica acertado que não será

mais necessária a intermediação do Judiciário entre a polícia e o MP. Assim, os ajustes do inquérito como novas investigações, pedido de prisão preventiva, laudos, entre outros, serão feitos diretamente entre

delegado e MP. Com isso, o tempo de trâmite do processo terá uma redução de várias semanas e o MP já o remeterá à Justiça pronto para ser transformado em ação penal, que levará o acusado a julgamento.

Procuradora faz o anúncio da reformulação geral na Central de Acompanhamento

A procuradora Janete Ismael afirmou que será feita uma reformulação geral na Central de Acompanhamento de Inquéritos Policiais (Caimp), que passará a ter a colaboração de um delegado e dois agentes da Polícia Civil. Esses policiais irão realizar as atividades complementares que o MP julgar necessário para a complementação do inquérito.

Na opinião de Janete Ismael, essa iniciativa dará um novo significado à Caimp, fazendo com

que polícia, Justiça e MP andem de mãos dadas no combate ao crime. A procuradora destacou o empenho do presidente do TJ, Júlio Paulo Neto e do secretário Harrison Targino, em acolherem a idéia e darem suas devidas colaborações para que as mudanças aconteçam.

Já o presidente do TJ falou da importância de haver cooperação entre os organismos de combate ao crime, uma vez que esse é um serviço merecedor de

atenção especial. Ele acrescentou que, além da celeridade ao processo, as mudanças irão possibilitar à Justiça a criação de um perfil da criminalidade em todo o Estado, por natureza e incidência de ocorrência. Júlio Paulo Neto finalizou elogiando o trabalho do secretário Harrison, à frente da Segurança Pública. "Sei que se você não faz mais é porque nem tudo é como queremos", destacou.

Harrison Targino falou da in-

tegração entre as forças que trabalham no combate ao crime, como sendo o caminho para termos uma sociedade mais segura. Para ele, a junção das atribuições da polícia, MP e Justiça, inevitavelmente culminará na melhoria do serviço prestado em termos de Segurança Pública. Harrison qualificou o convênio como uma ação inovadora, que rompe um modelo antigo do processo de investigação, em prol do bom serviço.

O secretário disse que esse processo que hora se inicia, será concretizado com a total informatização das delegacias na região Metropolitana da Capital, que deverá acontecer até o final desse ano. Ele explicou que todos os delegados terão acesso ao sistema da Camp, o que viabilizará um acompanhamento mais eficiente do que está acontecendo nas fases posteriores do inquérito policial.

OCUPAÇÃO IRREGULAR

INTEGRANTES DO MINISTÉRIO PÚBLICO VISITAM ÁREAS DO LITORAL SUL DO CONDE E DE PITIMBU, PARA VERIFICAR A SITUAÇÃO DE LOTEAMENTOS

Integrantes do Ministério Público Estadual, Oswaldo Trigueiro, coordenador do 1º CAOP, e Francisco Lianza Neto, promotor da Comarca de Alhandra, estiveram em visita por toda a área do Litoral Sul da Paraíba, juntamente com a diretora da Sudema, Sônia Matos, e com Carlos antiago, membro do Conselho Gestor da APA, Área de Proteção Ambiental de Tambaba.

A visita foi para verificar a situação dos loteamentos situados em toda a extensão do Litoral dos municípios do Conde e Pitimbu, devido a levantamentos feitos anteriormente pela Sudema, onde se constatou uma ocupação desordenada em parte da área, o que vem acarretando agressões ao meio ambiente.

"A visita foi de vital importância para o trabalho que o Ministério Público pretende desenvolver naquele local, o que serviu para diagnosticar a real situação de ocupação do solo nos loteamentos de toda aquela área, que agora assume valorização elevada, em face da expansão do turismo", acrescentou Oswaldo.

O promotor de Alhandra, Francisco Lianza, disse que há algum tempo vem trabalhando em conjunto com a Sudema, para verificar as irregularidades existentes em alguns loteamentos situados nas



REPRODUÇÃO
PREOCUPAÇÃO
A praia de Jacumã, no Conde, convive com a ocupação desordenada

áreas litorâneas do Conde e de Pitimbu. "O trabalho não é fácil, em decorrência de se constituírem de áreas extensas e com registros antigos, o que dificulta o trabalho desenvolvido, mas o apoio que temos recebido do 1º CAOP, tem fortalecido o nosso trabalho", enfatizou Lianza.

Durante a visita foi feita a entrega de um documento contendo recomendações aos prefeitos dos municípios de Alhandra, Conde e Pitimbu, orientando que a concessão de qualquer alvará autorizando

novas construções ou desmatamentos em terrenos inseridos na área da APA de Tambaba deve ser precedida de autorização por parte da Sudema, conforme decreto do Governo do Estado.

"Ao final dessas visitas estaremos encaminhando relatórios à procuradora Geral de Justiça, Janete Ismael, a qual vem prestando apoio integral às ações em defesa do meio ambiente, não só nas promotorias do Litoral Sul, mas em todo o Estado", concluiu Oswaldo Trigueiro.

TÉCNICO EMPREENDEDOR

ESTUDANTES SÃO CONTEMPLADOS COM PRÊMIO

Após superar a etapa classificatória regional, dois projetos paraibanos se destacaram entre os dez vencedores da etapa final do Prêmio Sebrae Técnico Empreendedor. O resultado, divulgado no último dia 4, contemplou a iniciativa de diversos estudantes espalhados pelo País. A entrega do prêmio, que é uma promoção do Sebrae e Ministério da Educação, está prevista para o dia 8 de novembro, em Brasília.

Os projetos contemplados com a premiação, que é em torno de R\$ 1 mil a R\$ 5 mil para estudantes e professores orientadores, foram "Escola de formação de jovens empreendedores em tecnologia de mandalas" e "Elaboração de picles de melão por processo de fermentação natural". Ambos são projetos vencedores pela categoria "Técnico", desenvolvidos por alunos do Colégio Agrícola Vidal de Negreiros (CAVN), uma seção do Centro de Forma-

ção de Tecnólogos da UFPB, em Bananeiras.

O Técnico Empreendedor tem o objetivo de estimular, reconhecer e divulgar as atividades de empreendedorismo desenvolvidas por alunos dos cursos técnicos e tecnológicos das Instituições Federais de Educação Tecnológicas (IFETs) e dos Centros de Educação Profissional atendidos pelo Proesp. Com uma participação efetiva nos últimos anos, a Paraíba inscreveu 11 projetos para a edição 2006.

Germano Romero
gromero@globo.com



Viva o comunismo!

Muita gente ainda tem a equivocada mania de dizer que "o comunismo falhou", que "o comunismo morreu". Ora, aqui p'ra nós, quem falhou foi a humanidade, que não esteve e nem está pronta para entender e pôr em prática a brilhante idéia de Marx.

O comunismo pode até ter falhado, morrer jamais. O conceito saudável de uma sociedade com oportunidades iguais para os seus semelhantes, de um controle sobre a propriedade dos meios de produção, controle da exploração dos trabalhadores, sobre o acúmulo de bens, nunca morrerá na mente das pessoas justas e de bom senso.

O comunismo pode até ter falhado na prática, mas na teoria, nunca. Quem não sonha com uma justiça que não seja cega, com terra, casa, saúde e trabalho para todos? O erro do comunismo foi a

hora em que foi concebido. Não é este, nem era o século passado o momento para se pensar em um sistema que priorizasse o bem comum. A humanidade ainda há de passar por um processo de depuração que nem sabemos se este planeta alcançará. Talvez não haja mais tempo. O que estão fazendo com a natureza, com o meio ambiente, pode não permitir que se construa uma nova sociedade.

Da forma como o homem se organizou no planeta, dividindo-o em nações, idiomas, moedas,

crenças, soberanias e muitas outras barreiras de egoísmo, dificilmente se chegará a um consenso social. Aí que está, parodiando Jesus, que dizia não ser seu Reino deste mundo, o comunismo também não é desta humanidade gananciosa, ambiciosa, cujos líderes e poderosos só pensam em acumular riquezas, não importa se à custa de pobreza.

O comunismo se foi porque não o merecíamos, não fomos capazes instalá-lo sem ser à custa da ditadura, da falta da liberdade. Porque não tivemos educação para entendê-lo. Não evoluímos a ponto de compreender que as efêmeras ilusões e os frívolos prazeres fabricados pelo capitalismo sempre estarão na mão de poucos. Poucos que, impunemente, mandam e desmandam, roubam e maram, sugam e "sanguessugam" dinheiro público, aumentando o fosso cada vez mais profundo que existe entre as classes.

Não, meus conterrâneos planetários, o comunismo não morreu. Nem falhou. Nós é que falhamos e continuamos a falhar. Principalmente naquele dia em que acordamos e saímos para votar.

Germano Romero é ARQUITETO E ARTISTA PLÁSTICO E ESCREVE ÀS QUARTAS-FEIRAS NESTA COLUNA



CAPITAL REÚNE OS MELHORES DO WINDSURF

ATLETAS BRASILEIROS E DE OUTROS PAÍSES PARTICIPAM DA COMPETIÇÃO QUE COMEÇA HOJE NA PRAIA DE MANAÍRA

Marcos Lima
REPÓRTER

Mais de 100 atletas de várias partes do mundo, participam a partir de hoje, até o sábado (19), nas onças da Praia de Manaíra, em João Pessoa, do Campeonato Brasileiro de Fórmula Windsurf, etapa também válida pelo Circuito Mundial da modalidade.

Os atletas classificados receberão premiação ofertada pela PBTur – Empresa Paraibana de Turismo, órgão vinculado ao Governo do Estado, que patrocina o evento juntamente com a Federação Paraibana de Vela e Motor, Iate Clube da Paraíba, Federação Brasileira de Vela e Motor e a Internacional Windsurfing Fórmula Class Association.

A Paraíba estará representada por atletas em todas as categorias (Infantil, Juvenil, Open, Master e Grand Master). Na categoria Open, Igor Sobreira é um dos windsurfistas mais aguardados. Quinto colocado em 2005 no Campeonato Sul-Americano, disputado em Fernando de Noronha, ele é apontado como um dos favoritos pela sua excelente performance nas últimas competições.

Ruben Lucena, o "Matosão", categoria Speed; Pedro Carvalho (Spot); Roberto Jardim, categoria com mais de 40 anos; Ricardo Du-

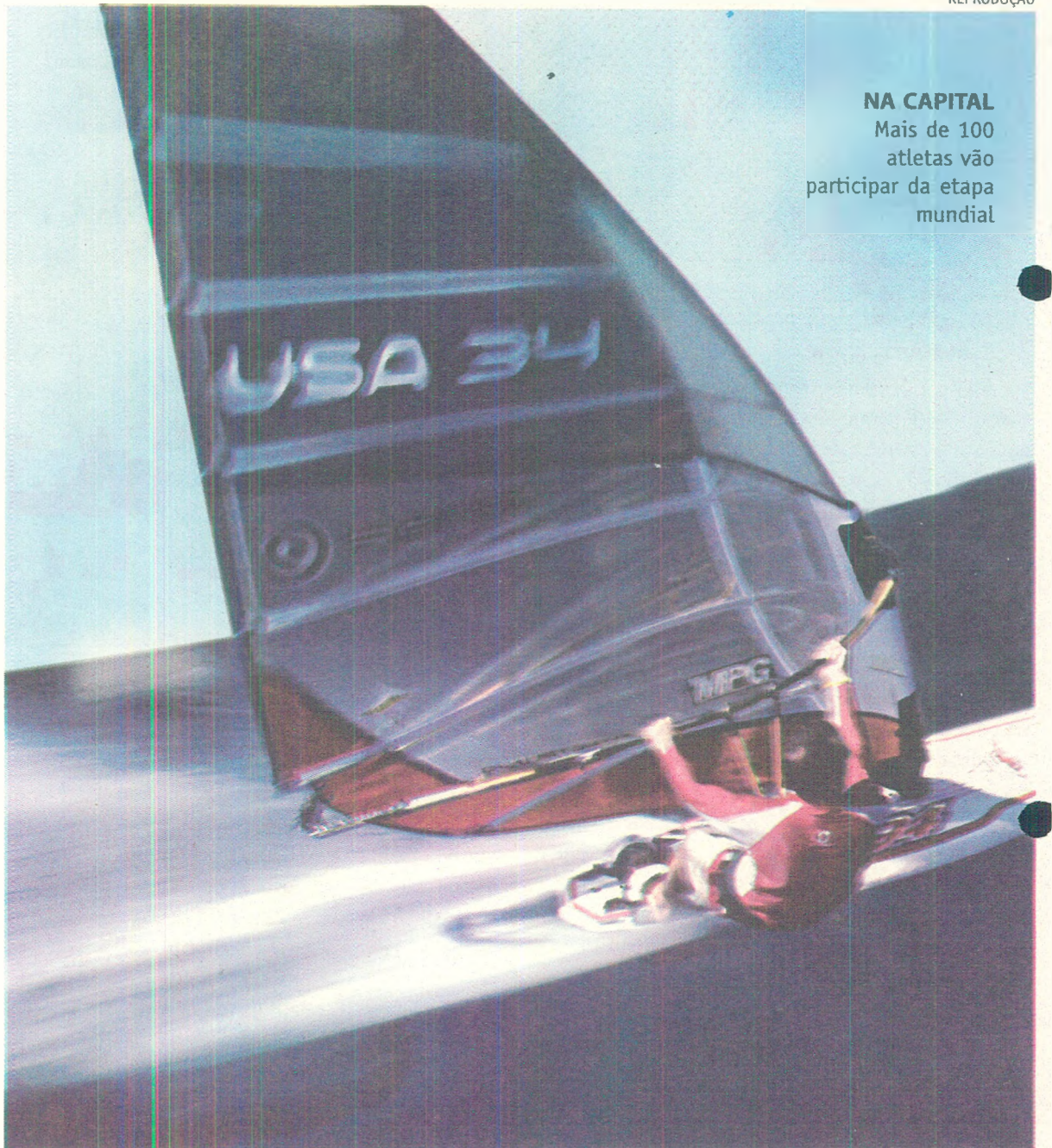
tra, Victor Lucena, Sérgio Poranga, Ricardo Furtado e Earlen Júnior são outros paraibanos com grande chances de ocuparem um lugar no pódio do Circuito Mundial.

Entre os brasileiros presentes à competição estarão: Wilhelm Shurmann (SC), melhor brasileiro colocado no circuito Mundial de Fórmula Windsurf e membro da famosa família que já rodou o mundo num barco à vela e Paulo Reis (SP), atual campeão brasileiro. Entre os estrangeiros, participam do evento: Gonzalo Costa, da Argentina e Ross Willians, da Inglaterra.

A abertura do Campeonato Brasileiro de Fórmula Windsurf, etapa também válida pelo Circuito Mundial será às 14h, com uma duração em torno de 25 a 30 minutos de disputa no percurso estimado de 4km. Às 17h terá início um "lual" e o lançamento do filme de Kauli Seadi (catarinense campeão mundial de windsurf em 2005) no Iate Clube, sede do evento.

Amanhã, às 11h, acontecerá a largada da primeira regata de uma série de três. Duas horas depois acontece um show de forró. No dia seguinte, mais uma bateria de três regatas a partir das 11h. No sábado, mais três regatas seguindo o mesmo horário e às 19h um jantar de premiação com um show da banda "Impossíveis".

REPRODUÇÃO



NA CAPITAL
Mais de 100 atletas vão participar da etapa mundial

ARQUIVO



KAIO
Contrato do atleta foi renovado até o final deste ano

KAIO MÁRCIO

GOVERNO RENOVA O BOLSA ATLETA DO NADADOR

O Governo do Estado renovou na última sexta-feira, o contrato da Bolsa Atleta com o recordista mundial nos 50 m borboleta, Kaio Márcio de Almeida. O paraibano, considerado o maior fenômeno da natação brasileira nos últimos dois anos, continuará sendo patrocinado pelo Governo da Paraíba, como já vem ocorrendo com aproximadamente 500 atletas de várias modalidades esportivas.

A renovação do contrato do Bolsa Atleta do nadador foi feita pelo secretário de Juventude, Es-

porte e Lazer da Paraíba, Marconi Paiva, representando o Governo Estadual, momentos antes de Kaio Márcio viajar para o Canadá, onde participará a partir da próxima sexta-feira até o domingo (20) do Pan Pacific Swimming Championships, que acontecerá na cidade de Victória.

Além de recordista mundial nos 50 metros borboleta, com o tempo de 22s60, Kaio Márcio possui também os melhores tempos de sua vida nos 100m borboleta (50s62) e nos 200m borboleta (1m53s27) em piscina curta, esta-

belecendo novos recordes sul-americanos e os melhores tempos de qualquer nadador em 2005 nas duas provas.

O paraibano colocou o Brasil na lista dos recordistas mundiais sete anos depois. Kaio Márcio agora faz parte de um seleto grupo de 11 brasileiros que chegaram ao topo do mundo da natação. A próxima meta do recordista é conquistar uma medalha olímpica. No próximo ano, ele deverá representar o Brasil nos Jogos Pan-Americanos, que serão realizados no Rio de Janeiro.

VIPCOMM/DIVULGAÇÃO



NO MORUMBI
No primeiro jogo, o Internacional venceu o São Paulo por 2 a 1.

A UM EMPATE DO TÍTULO

INTER PERTO DA CONQUISTA, MAS SÃO PAULO SONHA COM O TETRA NO BEIRA-RIO

Internacional e São Paulo fazem hoje, a partir das 21h45 (horário de Brasília), no estádio Beira-Rio, em Porto Alegre, a última e decisiva partida da Copa Libertadores das Américas, versão 2006. O time gaúcho está a um empate de entrar para a história da competição. Na primeira partida, ocorrida na quarta-feira (9), derrotou o adversário no estádio Morumbi (SP) por 2 a 1. Para o São Paulo, o título representa sua quarta Copa, façanha jamais conquistada por uma equipe brasileira.

Uma vitória simples por 1x0 dá o direito ao São Paulo decidir o título nas penalidades. O time paulista só se sagra tetracampeã, sem a necessidade das penalidades, caso vença por dois ou mais gols de diferença.

Jogando em seus domínios, o Internacional é somente cauteloso. O técnico Abel Braga evitou durante toda a semana falar em favoritismo. Sua preocupação, a mesma dos

► **O campeão vai disputar o título mundial no Japão e pode ser adversário do Barcelona**

dirigentes, é evitar o excesso de confiança. Entre os torcedores, o discurso tem sido triunfalista.

Em campo, o Internacional não terá novamente o ala-direito Elder Granja. O jogador sentiu dores na panturrilha direita, foi vetado dos treinamentos e substituído por Ceará, que já jogou na quarta-feira passada, no Morumbi.

Para o lugar de Fabinho (expulso na primeira partida, em São Paulo), dois jogadores disputam a posição, e os dois se recuperam de lesões: Índio sofreu uma tor-

ção no tornozelo, e Wellington Monteiro faz recondicionamento muscular. Os dois terão condições de jogo. A opção entre um ou outro será técnica, já que, o treinador Abel Braga vai escalar a equipe apenas nos vestiários.

Do lado são-paulino, a equipe poderá contar com o atacante Ricardo Oliveira. A diretoria do clube conseguiu uma autorização especial da Fifa para que o jogador atue na partida de hoje. O contrato do atleta, que terminara no último dia 10, mas a entidade máxima do futebol prorrogou o prazo para amanhã (17). A regularização do jogador já apareceu ontem no BID – Boletim Interno Diário, da CBF. A diretoria paulista espera apenas uma liberação do Betis (Espanha) dando condições de jogo para Ricardo Oliveira.

O técnico Muricy Ramalho não poderá contar com o volante Josué. Ele foi expulso na primeira partida, em São Paulo.

Geraldo Varela
redacao@uniao.com.br



Quem apaga a luz?

Quem sair por último que apague a luz. Essa expressão não é nova e escolhi para ilustrar o meu comentário desta quarta-feira. É muito comum o torcedor, o profissional de imprensa e desportistas prestigiarem a posse de um dirigente num clube grande da Paraíba.

Discursos empolgantes e até convincentes servem de aperitivo aos presentes antes dos come-e-bebes. Poucos duvidam dos planos mirabolantes do novo dirigente e não faltam aqueles que balançam a cabeça, sem questionar, e se oferecem para ajudar no que for preciso.

O interessante é que o atual dirigente não sabe o que tem em mãos, pois seus antecessores fizeram estragos na administração e ninguém se atreveu a questioná-los com auditoria para saber a

relação entre ativo e passivo. Ele sonha, coloca o amor pelo clube acima de tudo, e só enxerga o futuro.

Se o clube for na próxima competição, beleza, não se enxerga problemas, mas se não vai bem a maioria se afasta e deixa o pobre presidente chupando os dedos. Sinônimo de nova crise. Ele é obrigado a apagar a luz e às vezes nem consegue enxergar o interruptor.

Essa pequena explanação só torna pertinente para entender o atual momento vivido por dois clubes tradicionais e de imensa torcida na

Paraíba. Estou falando de Botafogo e Campinense, que possuem belos patrimônios, mas vivem às voltas com ações trabalhistas que vêm sendo empurradas com barriga há muito tempo.

Não vou me ater a questão do rubro-negro por não ter melhores subsídios, porém as informações são nebulosas e tocantes as diversas ações.

Quem já ouviu falar da presença de oficiais de justiça em jogos desses clubes? Já se perdeu a conta das vezes.

Sobre o Botafogo, li com muita tristeza uma notícia no portal do TRT sobre dívidas trabalhistas, intimando o presidente a comparecer a uma sessão de conciliação na próxima sexta-feira para resolver uma pendenga de mais de R\$ 400 mil, proveniente de ações de ex-jogadores, ex-treinadores e ex-funcionários, a grande maioria de gestões passadas.

Como já não se bastasse os tantos problemas vividos pelo Clube com a eliminação do Campeonato Brasileiro, agora o presidente Flávio Rodolfo Pinheiro se vê obrigado a encontrar uma saída em relação a esses precatórios. Dinheiro não tem. Só espero que ele não apague a luz porque a chama do Botafogo não pode se apagar. Que os verdadeiros botafoguenses o ajudem nesse martírio. Até quando?

Geraldo Varela É JORNALISTA E ESCREVE ÀS SEXTAS, QUARTAS E SEXTAS NESTA COLUNA

▼
O PRESIDENTE DO BOTAFOGO ESTÁ SENDO CHAMADO PELA JUSTIÇA PARA RESOLVER UMA PENDENÇA TRABALHISTA DE R\$ 400 MIL

ELABORAÇÃO DE PLANO DIRETOR

IDEME REALIZA OFICINA DE CAPACITAÇÃO, EM CAMPINA GRANDE, QUE SERVE PARA ORIENTAR GESTORES DE MUNICÍPIOS PARAIBANOS

A 2ª Oficina de Capacitação sobre Planos Diretores Participativos acontece até hoje (16), no Hotel Serrano, em Campina Grande. A oficina começou ontem, numa iniciativa do núcleo estadual da Campanha Planos Diretores Participativos, sob a coordenação do Instituto de Desenvolvimento Municipal e Estadual da Paraíba (Ideme) e do Fórum Estadual de Reforma Urbana (Frurb), com o apoio do Ministério das Cidades.

O evento conta com a participação dos municípios da região que tem obrigatoriedade de elaborar seus Planos Diretores, conforme o Estatuto da Cidade. Os municípios convidados são Campina Grande, Alagoa Grande, Areia, Bananeiras, Guarabira, Esperança, Lagoa Seca, Monteiro, Queimadas e Solânea. O arquiteto Ariosvaldo Aguiar, assessor de Planejamento do Ideme, atuará como facilitador. Ele é especialista em planejamento urbano e credenciado pelo Ministério das Cidades.

A oficina objetiva discutir o processo de elaboração dos Planos Diretores, que está acontecendo em cada município e realizar troca de experiências entre os participantes. Esta discussão contribuirá para os encaminhamentos e a conclusão dos planos nos respectivos municípios. O Plano Diretor Participativo definirá diretrizes para uma política de desenvolvimento urbano para o município, sendo uma exigência do Estatuto da Cidade.

Os municípios com mais de 20 mil habitantes ou situados em regiões metropolitanas estão obrigados a elaborar ou revisar seus planos até 10 de outubro próximo, sob pena de sofrerem sanções previstas em lei. Na Paraíba 30 municípios e no País são cerca de 1.700 municípios que fazem parte deste grupo.

Em João Pessoa, semana passada, foi realizada a primeira oficina, que contou com a participação de todos os 13 municípios que foram convidados. Nos dias 22 e 23 de agosto, será a vez dos municípios com mais de 20 mil habitantes situados na região do Sertão se reunirem em Patos. Para setembro, está prevista a realização de seminário para vereadores, com a fi-



DIVULGAÇÃO

EVENTO
A oficina começou ontem e se encerra hoje, no Hotel Serrano

nalidade de fornecer informações sobre o assunto aos legisladores locais, já que os planos diretores só poderão ser implementados após serem transformados em lei, pelas câmaras municipais.

O Núcleo Estadual da Campanha Planos Diretores Participativos é formado por diversos órgãos e entidades que representam o setor público e a sociedade civil do Estado. Integram sua Comissão Executiva o Governo do Estado da Paraíba, através do Ideme/PB, Conselho Regional de Engenharia, Arquitetura e Agronomia da Paraíba – Crea/PB, Prefeitura Municipal de João Pessoa, através da Secretaria de Desenvolvimento Social, Fórum Estadual de Reforma Urbana – Frurb, Federação das Associações de Municípios da Paraíba – Famup, Caixa Econômica Federal, Associação dos Geógrafos Brasileiros - seção João Pessoa, Conselho Regional dos Corretores de Imóveis – Creci, União Nacional por Moradia Popular, Movimento Nacional de Luta por Moradia e Central dos Movimentos Populares.

CAMPUS DE JOÃO PESSOA

UFPB ABRE AMANHÃ A IV MOSTRA CIENTÍFICA DE FISIOTERAPIA

O Centro Acadêmico de Fisioterapia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) promove, no período de 17 a 20 deste mês, a IV Mostra Científica de Fisioterapia da UFPB, que terá como tema "Fisioterapia, o que é que eu tenho com isso?" As atividades ocorrerão no Auditório do Centro de Tecnologia, no campus de João Pessoa.

Segundo a organização "o evento se propõe a trazer questionamentos quanto ao processo formativo do profissional de fisioterapia e de saúde como um todo. A pergunta questiona aos estudantes, aos docentes, aos profissionais fisioterapeutas, à gestão do Sistema de Saúde e aos usuários, o que a Fisioterapia tem a ver com a fome, com a qualidade da saúde, a má distribuição de terras, a concentração de renda, o desemprego, a corrupção, e a exploração do homem pelo homem, com a política que

fazemos cotidianamente, com o desrespeito ao meio ambiente".

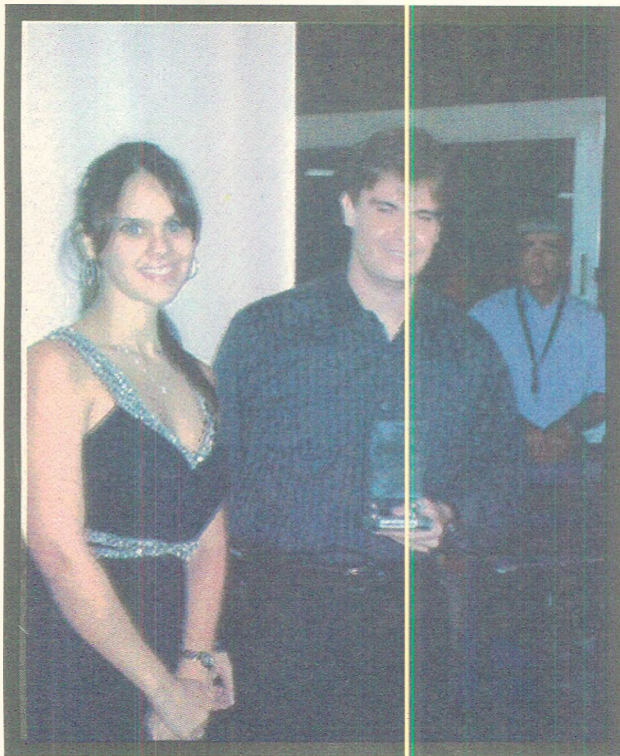
A solenidade de abertura da IV Mostra Científica de Fisioterapia da UFPB será às 19h, com a apresentação do Grupo de Teatro do oprimido da ANEPS e a palestra do Assessor da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários (PRAC/UFPB) Emmanuel Falcão, que falará a respeito do tema do encontro.

De 18 a 20, as atividades acontecem nos períodos da manhã, tarde e noite. Todos os detalhes da programação podem ser solicitados pelo e-mail ivmostracientifica@yahoo.com.br.

SAIBA MAIS

Outras informações pelos telefones (83) 9111-5977, com Ângela ou (83) 8829-5247 Daniele.

JOÃO PESSOA, QUARTA-FEIRA, 16 DE AGOSTO DE 2006



O JOVEM EMPRESÁRIO EMERSON LUCENA EM TEMPO DE HOMENAGENS AO LADO DA ADVOGADA EMANUELA TARGINO

Niver

O assessor Antônio Costa popularmente denominado "Zê Gotinha" foi alvo de muitas homenagens por ocasião de seu aniversário semana passada. Ele pessoa de trânsito livre, com poder de influência nas hostes políticas. Foi visto, no último sábado, na região do Brejo em companhia de parentes, visitando e abraçando amigos. Parabéns!

Festa

O empresário Walter Brito em tempo de parabéns por motivo do emplacar idade nova: ele, que foi mira de votos de congratulações dos amigos, admiradores e familiares. Walter, é um nome forte que faz história no cenário paraibano, dando sua parcela de contribuição para o desenvolvimento de nosso povo... felicidades!

Celebração

No domingo (13), o Complexo Educacional 16 de Julho, localizado na zona Leste, realizou a celebração do Dia dos Pais, numa tarde-noite, hiper-agradável, reunindo 70 convidados. Na programação, recital de poesias, exposição de mural, apresentação de números musicais e peças teatrais. O coordenador educacional Carlos Jotaerre fez um relato sobre a importância de ser pai, na ocasião homenageou todos os pais presentes. O evento culminou com um coquetel.

Força Jovem

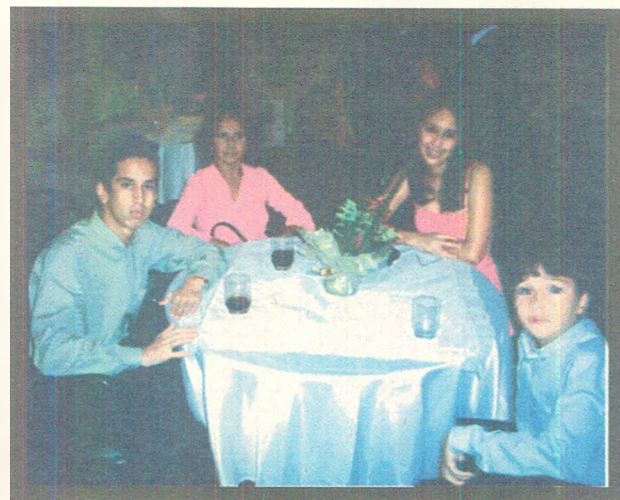
De passagem na Capital das Acácias, tive o prazer de encontrar o amigo Emerson Lucena, que é exemplo de juventude bem-sucedida, detentor de forte carisma, com espírito de liderança, pessoa simples, de uma fé, coragem e de forte religiosidade. A coluna presta homenagem aos pais, no seu mês especial, por intermédio do empresário Mercinho Lucena. Parabéns!

Arthurzinho

O editor da página, parabeniza todos os estudantes paraibanos, através do estudante Arthur Carneiro de Lima Medeiros, que também é aniversariante da semana. O garoto estuda na Escola Virgens de Lourdes, e recentemente recebeu convite oficial da Câmara Municipal, e Assembléia Legislativa do Estado, para conhecer o projeto do Parlamento Mirim.

Parada Cívica

A Associação dos Instrutores de Bandas Marciais & Fanfarras de Campina Grande, promoveu, reunião anteontem, às 19h, na sala de reuniões do Colégio 16 de Julho, na pauta participação dos desfiles cívicos: dia 7 de Setembro "Independência do Brasil" e dia 11 de Outubro "Aniversário de Campina Grande". O diretor da Associação Lenilson Cavalcante, acredita na sensibilidade dos poderes públicos com o objetivo de contribuir para sobrevivência dos eventos de Fanfarra, que é uma tradição em nossa cidade; além de ser uma proposta cultural, realizamos atividades de cunho social com jovens e adolescentes.



YURI MEDEIROS, DALVACI PEQUENO, ÉRICA CARNEIRO E ARTURZINHO, EM POSE PRA COLUNA

Mídia

A sociedade brasileira atenta as primeiras exposições do guia eleitoral, as autoridades eleitorais antenadas com a qualidade dos programas, que serão exibidos. No propósito de manter a ordem, respeitando os direitos e deveres, com único objetivo fortalecimento da cidadania, através da democracia. As coligações partidárias do pleito 2006, capricham no elenco de profissionais das comunicações, visando a veiculação de matérias jornalísticas com temas atraentes sem demagogias, que segurem os telespectadores e ouvintes. Os medalhões das empresas publicitárias, nesta fase travam brigas de pauta, detalhando minuciosamente as edições com os setores jurídicos, evitando prejuízos e revêses incalculáveis.

Destaque

O artista Paulo Sérgio Soares em fase de preparação de mais uma exposição, em Campina Grande; As obras de artes plásticas já enumeram 35 edições, suas obras apresentam paisagens rurais, florais, animais, natureza morta, marinha, regionalismo e outros temas.

Fest-bandas

No próximo domingo, acontece no Jardim Borborema, a 2ª etapa do Fest-bandas do 1º Circuito Campinense de Bandas Marciais & Fanfarras, cada agremiação terá dez minutos para apresentação dos números musicais & performance de balizas, agendados na programação: Fanfarra José Emiliano Pereira - Escola Sólon de Lucena, Fanfarra Simples Pedro Serrão-Cnec, Fanfarra Soldados de Cristo, Banda Marcial Pedro Gomes, Fanfarra Deus é Amor; Banda Marcial 16 de Julho; Fanfarra do Ernestão; Fanfarra Maria, Isabel da Conceição. Fanfarra Severino Dantas, Fanfarra Maria das Mercês, Banda Marcial Raul Córdula; Banda Marcial Menino Jesus. Os participantes do desfile vão receber "Diploma de Mérito Cultural". Agradeço o convite.

Dia do Estudante

A Escola Dr. Chateaubriand promoveu a culminância do Dia do Estudante, realizado no último dia 11, período noturno, com gincana educativa, exposição de trabalhos, peças teatrais, quebra panelas, no ato da confraternização final, foi servido um jantar aos presentes. O evento, foi um encanto, mobilizou toda a comunidade escolar, o professor Carlos Silva, a supervisora educacional Maria de Fátima Ribeiro e segmentos envolvidos de merecido, parabéns!

Zilmar

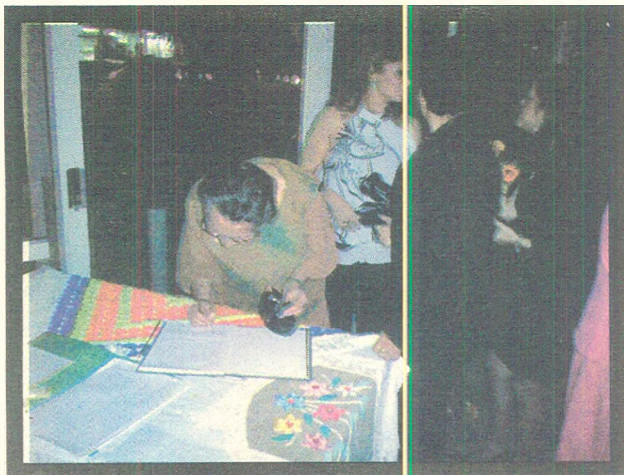
Ainda é tempo de felicitar, a amiga servidora pública Zilmar Souza, pelo transcurso do seu niver. A data foi comemorada entre amigos e familiares no seu aconchegante sítio em São José da Mata, organizada pelo esposo Gonzaga Souza, o perfeito anfitrião; congratulações.

Gorete Lima

A gestora educacional Gorete Lima prestando relevantes serviços, em três anos de sua gestão ampliou o ensino médio nas escolas públicas, valorizando os mestres com cursos, treinamentos e recicagens. Gorete é um destaque feminino no cenário da educação, com experiência no exercício do magistério no 3º grau, é um orgulho para a categoria.

Rafael

O neurocirurgião e professor universitário Rafael Holanda, foi um dos destacados aniversariantes na semana passada, recebeu mensagens através da mídia impressa, falada e televisada. O médico Rafael Holanda é um destaque singular nas ciências médicas, homem com larga folha de prêmios a nossa região, que goza do carisma, respeito da sociedade campinense, um símbolo de dedicação nas áreas de saúde e educação. Valeu, Rafa!



A EDUCADORA LENIRA RITA, REGISTRA PRESENÇA EM EVENTO CULTURAL

Cultura

Vozes
AFINADAS

IV FESTIVAL

PARAIBANO DE COROS
COMEÇA DIA 23 COM
PARTICIPAÇÃO DE 42 CORAIS
DE TODO O NORDESTE

Marcelo Soares

Comença esta noite o IV Festival Paraíbaense de Coros, promovido pela Fundação Espaço Cultural (Funesc). O evento ocorre entre os dias 23 e 26 com a participação de 42 grupos de coros de todo o Nordeste.

Uma das finalidades do Festival é fazer uma apresentação de música coral, sob a coordenação do maestro Eduardo Nogueira e do diretor da Orquestra Sinfônica da Paraíba, professor Carlos Rieiro. Dentre os participantes, corais, dos Estados de Alagoas, Bahia, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Rio Grande do Norte e Sergipe.

Na programação de quarta-feira (23) o Coral Infantil da Paraíba, o coro Infância-Juvenil Meninarteidade (Rio Grande do Norte), o Coro Sinfônico da Paraíba, Coral Tributária Voz, Coral Vozes do Sertão, Coro do Cabo, Fundação Pernambuco de Cultura (Rio Grande do Norte), Coral Cinep, Companhia de De-

seenvolvimento da Paraíba, Coral do Movimento da Fazenda e Coral João Eduardo Pereira. Na quinta-feira (24) o Coral Infantil São Francisco dos Oguas, Coral do Ironium de Previdência Municipal, o Grupo Étnico Musical do Liceu (Bahia), Coral Administrativo, Secretarias do Estado, Madrigal Escola Municipal do Maranhão, Coral Maurício de Souza de Lima do Derran, Coral do Instituto Educacional Arnaldo Gilmar Mendonça (Bahia), Coral da Primeira Igreja Presbiteriana, o Coral Sacerdotal (Sergipe), Coro de Câmara Villa Lobos e o Coral do Tribunal de Contas do Estado.

Na sexta-feira (25) é a vez do Coral Infantil Luzes, do Coral Infantil do Colégio e Curso Executivo, Coral Luz do Sol (Rio Grande do Norte), Coral da Coternitas S.ª, Madrigal José Siqueira, Coral Gerda Aguiar, Coral Universitário da Unipê, Coral Vozes de Pernambuco, Coral Verdes Mares (Alagoas), Coral do Centro Hospitalar Al-

bert Sobin (Pernambuco), Coral Canto das Águas de Companhia de Água e Esgoto da Paraíba, No seu Glorioso dia, sábado (26), o Coral Infantil do Colégio João XXIII e Sagrado Coração de Jesus se apresentam, além do Coral Infantil Porto de Luz (Alagoas), Madrigal do Recife, Coral Canto Verde (Sergipe), Coral Canto no Porto (Pernambuco), Coral do Tribunal de Justiça da Paraíba, Coral Som das Águas (Rio Grande do Norte), Coral Universitário da UFPB, Coral Vozes do Recife, e Grupo Étnico Musical do Liceu (Bahia).

O IV Festival será realizado inicialmente no Cine Burgal do Espaço Cultural, porém os grupos participantes serão vistos em apresentações paralelas, que acontecerão em vários locais, como: praças, igrejas, hospitais, colégios e centros da Capital, tendo uma das paralelas acontecendo até no município de Bonaventura. Todas as apresentações oficiais serão gratuitas e começarão sempre a partir das 19h30.

INOVAÇÃO

O Coral da UFPB
trabalha com
performance nas
apresentações



Clotilde Tavares
clonews@digil.com.br



A Rainha do Crime

Todo mundo já ouviu falar de Agatha Christie, a mais famosa autora de livros policiais de todos os tempos. Inglesa, nascida em 1890, foi cognominada a "Rainha do Crime" e publicou cerca de 300 obras, entre romances de mistério, poesia, peças para rádio e teatro, contos, documentários, uma autobiografia e seis romances que não são romances policiais e que foram publicados sob o pseudônimo de Mary Westmacott. Seus livros venderam mais de dois bilhões de exemplares, tomando-a a autora mais publicada de todos os tempos em qualquer idioma, somente ultrapassada pela Bíblia e por Shakespeare.

Traduzida em mais de cem línguas, morreu em 12 de janeiro de 1976 e criou tipos célebres como o detetive belga Hercule Poirot, cheio de maneirismos e a idosa Miss Marple que, a pretexto de observar passarinhos com seu binóculo termina vendo mais do que devia e solucionando crimes.

Agatha Christie é autora da peça "A ratoeira", que estreou em Londres em 1952 e continua em cartaz, ininterruptamente, até hoje, constando do Guinness como a peça em cartaz há mais tempo em toda a história.

Leitora voraz de livros policiais, leio seus livros desde adolescente, e eles ainda me dão muito prazer pois sou daquele tipo de gente que depois de um certo tempo esquece quem foi o assassino, podendo ler o livro novamente sem sequer desconfiar de quem cometeu o crime... tenho uma pilha deles, que me acompanha desde muito tempo e que me fornecem diversão

segura e garantida quando tudo o mais falha.

No entanto, o melhor livro de Agatha Christie, para mim, é sua "Autobiografia", que ela terminou de escrever em 1965, aos 75 anos. É possível, lendo este livro, conhecer a vida de uma jovem na Inglaterra vitoriana, e a escritora nos leva, através do seu relato, a compartilhar da sua infância em Torquay, e depois da sua adolescência, sua primeira viagem a Paris, a paixão pela música e pelo piano, os namoros, o gosto pelas caminhadas, pela natação, e pelo surf, que praticava com o marido Archibald Christie nas praias da África do Sul e depois no Havaí, na sua primeira grande viagem de volta ao mundo. É divertido imaginá-la, alta e magra, de pé nas imensas pranchas havaianas, vestida com aqueles maiôs vitorianos cheios de folhos e babados que iam até os pés.

Agatha Christie compartilha com o leitor o seu processo de criação e o desgosto por não ter feito sucesso como escritora de romances não-policiais. Na verdade, era difícil e estranho para ela se assumir "escritora", já que não considerava os livros policiais como verdadeira literatura. Mas foi com eles que alcançou o sucesso e até hoje deleita o mundo com suas histórias de crimes e mistérios.

Clotilde Tavares | JORNALISTA E ESCRITORA E ESCREVE AS QUARTA-FEIRAS NESTA COLUNA

PRÊMIO PARA ESCRITORES

AS INSCRIÇÕES PARA O CONCURSO DE LITERATURA DO SESC VÃO ATÉ O DIA 31 DE OUTUBRO, EM QUALQUER UNIDADE DA INSTITUIÇÃO NA PARAÍBA

Larissa Claro
ESPECIAL PARA A UNIÃO

A realidade de novos escritores na Paraíba é semelhante a situação de escritores iniciantes de vários estados do Brasil: depois da obra pronta, eles ficam emperrados no quesito publicação. Para diminuir esse problema, o Serviço Social do Comércio está inscrevendo até o dia 31 de outubro escritores iniciantes nas categorias conto e romance, interessados em concorrer - em âmbito nacional - ao Prêmio Sesc de Literatura.

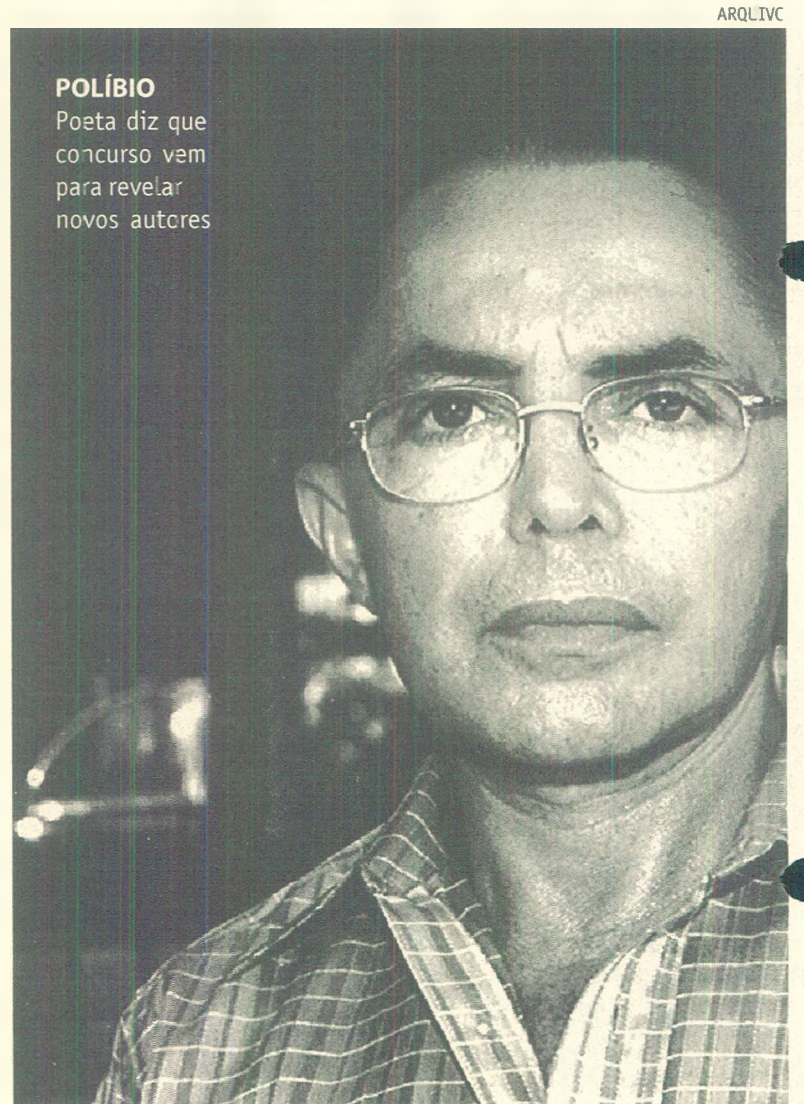
O concurso vai premiar textos inéditos de autores brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil. O objetivo é identificar novos talentos literários em língua portuguesa e ajudá-los na difícil tarefa de publicar o primeiro livro. As inscrições são gratuitas e podem ser entregues, por correio ou pessoalmente, em qualquer unidade do Sesc Paraíba. O edital do concurso está disponível no site www.pb.sesc.com.br e no setor de Cultura da entidade comercial, localizado no Sesc Centro.

O paraibano Políbio Alves disse que esse prêmio é o caminho para escritores que não têm a indicação, por exemplo, de autores já consagrados. "O prêmio Sesc de Literatura vem no momento exato para mostrar novos valores, não só do Rio e São Paulo, mas também de estados do Nordeste que tem uma literatura riquíssima", avalia o escritor.

Como nas outras edições, a obra vencedora será publicada e distribuída pela Editora Record. Essa parceria garante não só uma distribuição eficiente do livro, mas também a sua edição com um projeto gráfico de qualidade. Tal como ocorre com outros autores do catálogo da Record, o vencedor receberá os direitos autorais correspondentes à comercialização do livro, com venda inicial de mil exemplares.

POLÍBIO

Poeta diz que concurso vem para revelar novos autores



André Ricardo diz que o objetivo é retirar as obras das gavetas

Para André Ricardo Aguiar, essa é uma característica importante do projeto, já que, segundo o contista, uma das principais dificuldades para qualquer escritor é o desconhecimento dos caminhos existentes para a publicação. "Esse prêmio chama a atenção das pessoas a retirar seus textos da gaveta para serem avaliados; e vai ser a partir dessa importante avaliação que novos talentos serão descobertos na área literária", conta André Ricardo.

Diferentemente da maior parte dos concursos literários de obras inéditas, que oferecem apenas dinheiro ou exemplares como prêmio, a iniciativa do Sesc inclui a realização de todo um

acompanhamento da obra, promovendo-a nas dezenas de feiras de livros realizadas pela instituição, além de disponibilizá-la em sua rede de bibliotecas, que estão distribuídas em vários pontos do País.

Essa é a quarta edição do Prêmio Sesc de Literatura que premiou, em 2005, André de Leões (GO) e Lúcia Bittencourt (RJ), nas categorias romance e conto, respectivamente. Os autores tiveram as obras, "Hoje Está um Dia Morto" e "A Secretária Borges" publicados em junho desse ano, também pela Editora Record. A cerimônia de premiação aconteceu no Espaço Sesc Rio de Janeiro.

ARQLIVC

APL TEM NOVO PRESIDENTE

JUAREZ FARIAS É ELEITO PARA A DIREÇÃO DA ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS E TOMA POSSE EM SETEMBRO

Patrícia Braz
REPÓRTER

Depois de cinco mandatos consecutivos à frente da Academia Paraibana de Letras, Joacil Pereira de Brito, atual presidente da entidade que reúne alguns dos maiores literatos do Estado, vai passar o cargo para o comando de outro integrante da APL: o acadêmico Juarez Farias. A eleição do novo presidente aconteceu na segunda-feira, 14 de agosto. A posse do novo presidente será em 14 de setembro, data em que a academia comemora sua fundação datada do ano de 1941 - sendo, portanto, no auge de seus quase 65 anos, uma das mais novas entre as academias do País.

O acadêmico Juarez Farias, ocupante da cadeira 26, antes pertencente ex-governador Tarcísio Burity e cujo patrono é o monsenhor padre Rolim, disse que "paradoxalmente, a eleição da Academia Paraibana de Letras traz muito orgulho e clama por humildade o cargo relevante e exigente. Afinal de contas, na presidência da APL, o eleito vai lidar com os melhores e mais expressivos no-

mes da literatura paraibana", avaliou.

Juarez também falou que pretende contar com o apoio e ajuda de todos os membros da entidade para poder dar continuidade a trajetória da academia, fazendo cumprir seus objetivos e cada vez mais contribuir para a consolidação, documentação e divulgação da cultura paraibana. Ele revelou que pretende conversar com o atual presidente mais os companheiros de chapa que assumirá junto com ele em setembro, com objetivo de estabelecer as próximas ações para o término do ano e mais o exercício de 2007.

Joacil Pereira de Brito revelou que ficou muito feliz com o resultado da eleição. Ele argumentou que "a casa do pensamento estará em boas mãos pois o acadêmico Juarez Farias é um homem de muita experiência. Sei que a academia será bem conduzida".

IMORTAL

Juarez ocupa a cadeira 26, que antes pertencia a Tarcísio Burity



Joacil faz avaliação dos cinco mandatos na entidade

Durante os dez anos em que a APL contou com o pulso comandante de Joacil Pereira de Brito, foram empossados 19 novos sócios, entre eles, três mulheres. Joacil também contribuiu com a publicação de 10 revistas, sendo que a última delas será apresentada à sociedade no dia em que ocorrerá a posse do novo presidente, 14 de setembro próximo.

E argumenta "não deixei a casa do pensamento numa torre de marfim. Promovemos, aqui, concursos literários; fizemos par-

te dos mais importantes eventos do Estado; informatizamos a APL tendo, inclusive, criado um site que bem representa a Academia; lançamentos de livros de membros da APL bem como de outros escritores que não fazem parte do quadro mas que têm um trabalho digno e de qualidade merecedor do reconhecimento da Academia, entre outras atividades", destacou o escritor.

Joacil revelou, ainda, que durante todo o tempo à frente da APL escreveu vários textos

dramaturgos, entre outros trabalhos, mas que agora, pretende dedicar-se mais aos seus próprios projetos, entre eles, novos textos voltados a dramaturgia paraibana bem como um romance. O acadêmico também irá assumir na sexta-feira, 18, a presidência do núcleo representativo no Estado da União Brasileira de Escritores. A posse está marcada para acontecer no Centro Cultural Joacil de Brito Pereira, às 17h, e contará com a presença de membros o núcleo pernambucano.

Flávio Petrônio
flaviopetronio@bol.com.br



Brincando de existir

Percebo que na poesia, entre tantas expressões de arte, podemos encontrar uma possibilidade fantástica que nos possibilita brincar de existir em qualquer estação da vida. Já que, ao levar a vida muita a sério, a única coisa que a gente encontra dentro dos desencontros da razão, é a certeza de não viver a vida como gostaríamos. Através da poesia, podemos passar de simples expectador do inusitado a intérprete do insondável.

Quando o saudoso poeta Jô Patriota, por motivos de doença, foi internado no hospital de São José do Egito-PE, em agosto de 1992, pediu a poetisa Graça Nascimento, que naquele momento lhe visitava, que pegasse um papel e escrevesse o que ele ia falar. Ali, no verso de uma receita médica, nasceu um dos seus últimos poemas: *A dor de mim se aproxima/ Eu pra não perder a calma,/ Passo uma esponja de rima/ Nos ferimentos da alma.*

Costuma-se em rodas de poetas recitar essa quadra totalmente errada. Inclusive, já foi publicada com erros que mudaram todo o sentido da poesia. Mas a denúncia de que até a dor tem compromisso com a produção artística foi mantida em todas.

A nostalgia me fascina. O leitor que teve a paciência de me acompanhar em alguns escritos vai perceber nas entrelinhas que cultivo muita amizade, mas sou chegado a pouca companhia. Gosto de escutar o silêncio que sobra me fartando.

Gosto de sentir no tempo a despedida dos segundos que já me chegam passando, fazendo de mim uma simples estação. Recentemente, numa dessas madrugadas de inverno, no acalanto da Serra da Borborema, onde a elevação se faz Campina, quis eternizar o momento e escrevi: *Um vinho, uma caneta/ Respondendo a nostalgia;/ Cúmplices do guardanapo,/ Numa íntima sintonia/ Fecundam num só momento/ O ventre da poesia.* Enviei esta sextilha via celular para alguns amigos e acabamos fazendo do telefone uma mesa de glosa. Descobrimo assim, a melhor finalidade para o aparelho.

Tirar um momento pra ser inocente, puro e besta durante o dia me parece o bastante para simpatizarmos com nós mesmos. Pois achar que a vida vale a pena é uma questão de namoro unilateral. Talvez, isso faltou ao protagonista da música *Pequeno Perfil de Um Cidadão Comum*, de Belchior, na qual ele diz: *(...) Vivio o dia e não o sol, a noite e não a lua. (...) Era feito aquela gente honesta, boa e comovida, que caminha para a morte pensando em vencer na vida.*

Que a própria vida nos seja leve. Da verdade do universo a prestação que vai vencer.

TIRAR UM MOMENTO PRA SER INOCENTE, PURO E BESTA ME PARECE O BASTANTE PARA SIMPATIZARMOS COM NÓS MESMOS

Rápidas

■ Creuza Pires Bezerra terá seu aniversário festejado no próximo dia 31. O programa, em que consta até um passeio de trem, está sendo organizado pela CMI Juventude Prateada.

■ Na Galeria Gamela continua montada uma coletiva de artistas plásticos, intitulada "Memória". Entre os expositores estão Fred Svendsen, Hermano José, Ivan Freitas e Antônio David.

■ Da coluna de Cláudio Humberto: "Circula na Internet o novo slogan da TAM, após a porta de um Fokker 100 cair durante o voo em São Paulo: "De portas abertas para você, sempre".

■ Transferido do mês de agosto para setembro, o II Concurso de Jardins "Cidade de João Pessoa". Será no início da Primavera em data a ser anunciada breve.

■ Hoje, estão mudando de idade: Ana Rita Almeida, Célia de Paiva Leite, Cristiane Souto Maior Carvalho, Laudicéa Brandão Almeida, Rodrigo Azevedo Toscano de Brito e Madonna (48).

■ Dia do Poeta.

Lançamento de livro

O advogado paraibano Odilon de Lima Fernandes recebe convidados ao cair da tarde do próximo dia 24. A hospitalidade terá como cenário o Salão Nobre do Tribunal de Justiça do Estado, quando, na oportunidade, com selo da Editora Idéia, o defensor fará o lançamento de seu livro "Temas Jurídicos Polêmicos". A solenidade está prevista para começar às 17h.

Direito Constitucional

Sob a coordenação do professor George Salomão Leite, a Escola Brasileira de Estudos Constitucionais (Ebec) já tem praticamente concluída, a programação do Congresso Ibero-Americano de Direito Constitucional, a ser cumprido, de 15 a 17 de setembro, no "Garden Hotel", o cinco estrelas de Campinas Grande. Um dos maiores constitucionalistas da Europa, J.J. Canotilho virá participar.



O CASAL ADVOGADO OLAVO JOSÉ (SUZANA) BARROS MACHADO EM ENCONTRO SOCIAL. NO ANO PASSADO TROCOU A MORADIA NO MANAÍRA PELA DE CAMBOINHA

Nupcial na São Francisco

A cerimônia religiosa de casamento, que vai unir Roberta e Nildo, está marcada para 1º de setembro, às 20h, no altar da Igreja de São Francisco. Os cumprimentos aos noivos e seus pais, terão lugar no bufê "Sonho Doce". Os pais de Roberta e Nildo são os casais Paulo (Penha) de Moura Bezerril e Zenilda (im memoriam) e Nilton Nunes Rodrigues. Quem assina a decoração é André Luiz e, na recepção o fundo musical será da Orquestra Mistura Fina.

Convite de casamento

Os convites para o casamento de Carla Danielle e Flávio Jorge já estão sendo entregues pelos pais dos noivos, casais Valter Vieira Azevedo Maia e José Flávio da Nóbrega Coutinho-Daisy Chianca da Nóbrega Coutinho. A cerimônia começa às 19h30 do dia 8 de setembro. Os noivos recepcionarão os convidados na "Bella Casa Recepções", de Ignez Cunha, no Bessa.

FOTO: SAMPAIO



AS PRIMAS E AMIGAS CÉLIA DE PAIVA LEITE E NORMA LEAL WANDERLEY. A PRIMEIRA, ANIVERSARIANDO HOJE, ENCONTRA-SE PASSANDO TEMPORADA COM FILHAS E NETOS, NO RIO



SEMPRE DESTACADOS NA SOCIEDADE, O ADVOGADO RODRIGO AZEVEDO TOSCANO DE BRITO, ANIVERSARIANTE DE HOJE, E SUA MULHER, A ODONTÓLOGA MICHELLINE CAVALCANTI

Vícios e Medos Modernos

Na quinta-feira (31) deste mês, em solenidade marcada para as 17h, na sede da Associação Paraibana de Imprensa (API), o Promotor de Justiça, Fernando Antônio de Vasconcelos, fará o lançamento de seu livro "Vícios e Medos Modernos". O autor é professor de Direito Civil e de Direito do Consumidor da UFPB. A obra, produzida na Gráfica de A União, traz prefácio assinado pelo acadêmico Luiz Augusto Crispim.

Brasil em grupo fácil

A seleção nacional caiu numa chave considerada tranqüila no Mundo de Basquete Feminino, que acontece de 12 a 23 de setembro deste ano, no Brasil. Os adversários da primeira fase, no grupo A, são: Espanha, Coréia do Sul e Argentina. O rival mais forte é a Espanha, que ficou em terceiro no último Europeu. No grupo C (o mais forte) estão: EUA, Rússia, China e Nigéria. No B, ficaram Austrália, Lituânia, Canadá e Senegal. No D, República Checa, França, Cuba e Taiwan.

Colunistas nos Pampas

Estima a organização do XV Encontro Nacional de Colunistas Sociais, que chegará perto de 150 o número de participantes do evento, este ano com a cidade gaúcha de Gramado recebendo profissionais de todo o País, de 22 a 25 de outubro. A hospedagem será no Hotel Serrano-Resort Convenções & Spa. O prefeito de Gramado, Pedro Bertolucci, fará discurso de saudação na solenidade de abertura. O jornalista Ronaldo Cortes, de São Paulo, preside a Federação Brasileira de Colunistas Sociais - Febraco.

IV Paraibano de Turismo

Promovido pelo Serviço de Apoio à Micro e Pequenas Empresas (Sebrae/PB) com a parceria da Associação Brasileira de Agências de Viagens (Abav/PB), será aberto hoje, no auditório do Sebrae, o IV Congresso Paraibano de Turismo. A solenidade está marcada para as 18h30 e o primeiro palestrante será Paulo Solmucci Jr., presidente da Associação Nacional de Bares, Restaurantes e Similares. O congresso termina no dia 18 (sexta).

Fale com **Ivonaldo**

☎ 3246.5853/fax: 3246.5253
Avenida Seixas Maia, 55, apto. 705
Edifício Atenas Privê - Manaíra - João Pessoa



Hospital Santa Paula Ltda.

URGÊNCIAS CLÍNICAS, CARDIOLÓGICAS E PEDIÁTRICAS

CIRURGIAS

Vascular/ Geral / Urológica / Ginecológica /
Tiróide / Varizes / Aneurismas / Videolaparoscopia /
Aparelho Digestivo / Plástica / Cabeça e Pescoço /
Neurocirurgia / Cardiovascular / Infantil / IITI Cirúrgica.

SERVIÇOS DE DIAGNÓSTICO

Hemodinâmica / Cateterismo /
Arteriografia / Angiografia Digital /
Medicina Intervencionista / Angioplastia /
Stents / Radiologia Intervencionista.



Av. João Machado, 212 - Centro - João Pessoa / PB.
FONE: 241-5100 (PABX)

“A lei é como uma cerca. Quando é forte, a gente passa por baixo. Quando é fraca, a gente passa por cima”

Coronel Chico Heráclito - Escritor

Ecoss da festa



ÁLBUM DE FAMÍLIA: ESTA COLUNISTA, FELIZ DA VIDA, AO LADO DE SEUS FAMILIARES, DURANTE A PRESTIGIADA FESTA



COELI LEAL E TEREZINHA CABRAL



ELEGÂNCIA: MARIA DINIZ, SOLANGE BANDEIRA E ELZA SEIXAS



GRACIELE, GRAÇA BRITO, ARLETE AZEVEDO, DELZA CORDEIRO E NITA LEÃO



JOANA D'ARC AGUIAR, SOCORRO ARAÚJO E EROTILDE BONFIM



TEREZINHA CAVALCANTI, LAÍS ARRUDA, BETH VASCONCELOS E HELENA GALDINO



ZÉLIA CÉSAR E SOCORRO CARVALHO



CONCEIÇÃO IMPERIANO, GRAÇA ANDRADE, SÔNIA VITORIANO E ROZIANE COELHO



KEMOLY CHIANCA, EDILANE MADRUGA EVANESSA MEIRELLES



TÂNIA PITANGA, KÁTIA VINAGRE E MARIA HELENA

Recepção

Uma bonita festa em homenagem ao desembargador Antônio Elias de Queiroga, que despede-se do TJ-PB, está sendo organizada pelos seus familiares e amigos. O evento acontece amanhã, na Maison Blu'nelle.

Nova coleção

A empresária Magnólia Ramos retornou de mais um **giro por São Paulo e Belo Horizonte**, onde foi adquirir a coleção primavera-verão para sua bem montada boutique Alinhavo, no Eldorado Center, na Av. Epitácio Pessoa.

Formatura

Edilane Madruga, que era presença de destaque no niver desta colunista, feliz da vida com a festa de formatura em Ciências Contábeis do seu filho, Alexandre. O baile aconteceu na Maison Blu'nelle.

Coquetel

Amanhã será inaugurada a loja da famosa grife Spezzato, no Manaíra Shopping.

Sob o comando da empresária Adriana Braga, a marca conhecida internacionalmente deverá fazer sucesso em nossa cidade.

Palace Gourmet

Os empresários José, Hilda e Felipe Farias estão comemorando a instalação do toldo no espaço em frente ao restaurante Palace Gourmet. O local ficará ainda mais agradável e aconchegante para reuniões festivas e especiais.

Transatlântico de luxo

O casal advogados José e Maria Barros já confirmaram para dezembro um cruzeiro marítimo num luxuoso transatlântico, com roteiro que os levará até a famosa e chiquérrima cidade uruguaia de Punta Del Este. Com eles, as netas Rebecca e Priscila.

Novidade

A apresentadora Thereza Madalena anuncia que seu programa entra numa nova fase com a mudança de dia e horário de veiculação. A atração está sendo transmitida aos domingos, e não mais aos sábados

Maison Parahyba

- A Maison Parahyba mais uma vez será realizada no Jangada Clube.
- A promoção, terá início dia 5 de outubro. Destacamos, entre outras empresas, a Ewiva Bertolini, leia-se Fabiana e Alfredo Rezende e a Oficina do Granito (Douglas Monteiro).

Fernanda & Felipe

- Os jovens Fernanda e Felipe subirão ao altar no dia 15 de setembro, às 20h, na Igreja de São Francisco, com recepção aos convidados na Sonho Doce.
- A noiva é filha de Francisco (Carmen) Monteiro da Franca e o noivo, de José da Cruz Almeida Martins e Maria Auxiliadora Martins (in memoriam).

DROPS

- ▶ Os parabéns da coluna seguem hoje para: conceituada nutricionista Rosângela Barros e a grande dama Célia de Paiva Leite.
- ▶ A OSPB faz o quinto concerto com o regente convidado, o argentino Miguel Angel Gilardi. A apresentação acontecerá amanhã, às 21h, no Cine Bangüê do Espaço Cultural.
- ▶ Hoje tem show imperdível da banda Renato e Seus Blue Caps, no Projeto Seis e Meia, no Mag Shopping.
- ▶ A Comissão Permanente do Vestibular, da UEPB, está fazendo até o próximo dia 18, no horário das 8h30 às 17h30, a entrega do cartão de inscrição para o Concurso Vestibular 2007.
- ▶ Numa parceria do Governo do Estado e Sebrae, a Paraíba participará da 9ª edição da Craft Design, que acontece de hoje até o próximo dia 19, no Centro Fecomércio de Eventos, em São Paulo.

AGENDA

CINEMA

Os Sem-Floresta. Dir. Tim Johnson e Karey Kirkpatrick. Origem: EUA. Class. 14 anos. Livre. Comédia de Animação. Tambiá 1 (14h).

Superman - O Retorno. Dir. Bryan Singer. Origem: EUA. Class. 10 anos. Aventura. Box 1 (14h20, 17h20, 20h30. Box 8 (16h). Mag 1 (17h30). Tambiá 1 (15h40).

Piratas do Caribe 2 - O Baú da Morte. Dir. Gore Verbinski. Origem: EUA. Class. 12 anos. Aventura. Box 2 (14h, 7h30, 20h40). Box 3 (16h05). Tambiá 3 (14h15, 17h15, 20h15). Mag 1 (14h30, 20h30)

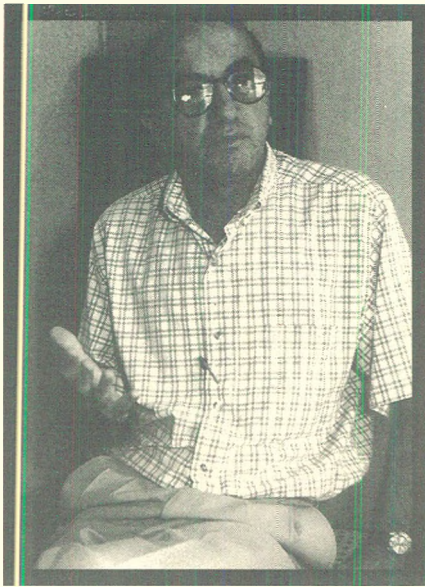
Separados pelo Casamento. Dir. Peyton Reed. Origem: EUA. Class. 14 anos. Comédia Romântica. Box 4 (14h10, 16h25, 18h45 e 21h05). Mag 4 (15h, 17h, 19h, 21h).

Assombração. Dir. Irmãos Pang. Origem: EUA. Class. 12 anos. Terror/Suspense. Tambiá (18h30, 20h40). Box 3 (13h50, 19h05, 21h15).

O Sentinela. Origem: EUA. Class. 10 anos. Drama. Box 8 (13h45, 1h, 21h20). Mag 2 (14h45, 16h45, 18h45, 20h45).

Zuzu Angel. Dir. Sérgio Rezende. Origem: BRA. Class. 14 anos. Drama. Mag 3 (14h50, 16h50, 18h50, 20h50). Box 7 (14h15, 16h30, 18h50, 21h15).

Velozes e furiosos 3 - O Desafio em Tóquio. Dir. Justin Lin. Class. 14 anos. Ação. Box 5 (14h05, 16h20, 18h35, 20h55). Tambiá 2 (14h20, 16h20, 18h20, 20h20).



JOÃO BATISTA DE BRITO LANÇA SEXTO LIVRO AMANHÃ, NO PARAHYBA CAFÉ

Click. Dir. Frank Coraci. Class. Livre. Comédia. Box 6 (14h, 16h15, 18h30, 20h45). Mag 5 (14h30, 16h30, 18h30, 20h30). Tambiá 4 (14h30, 16h30, 18h30, 20h30).

MÚSICA

Homenagem a Elba Ramalho. Vários músicos se reunirão no próximo dia 17, no Sesc, em uma homenagem à cantora paraibana Elba Ramalho através do evento "Flor da Paraíba" comemorando os 55 anos da artista. Clá Brasil, Nalgie de Lima e Forró Caçua confirmaram presenças.

Seis e Meia. A banda 'Renato e seus Blue Caps' volta à Capital dentro da programação do Projeto Seis e Meia desta quarta-feira (16), na Praça de Eventos do Mag Shopping, em Manaira. A noite será aberta com o show de Amandi Cortez e a banda 'Os Catolaicos'.

Encontro de Corais. A Fundação Espaço Cultural, através da Orquestra Sinfônica da Paraíba estará realizando, no período de 23 a 26 deste mês, o

IV Festival Paraibano de Coros (FEPAC), com o apoio cultural da Empresa Coteminas e Shopping Sul. Na próxima semana, regentes, coralistas e músicos vão proporcionar ao Estado quatro dias de efervescência cultural, através do IV FEPAC, que será realizado tanto nas dependências do Cine Bangüê do Espaço Cultural, como em apresentações paralelas que vão acontecer no Shopping Sul, Coteminas, Hospitais, meios de comunicação, colégios e creches da Capital, além de uma apresentação na cidade de Bananeiras.

LITERATURA

Literatura no Cinema. O sexto livro do crítico João Batista de Brito, aborda o problema da adaptação cinematográfica, formulando a pergunta: o que realmente acontece quando um texto literário, romance, conto ou peça, ganha expressão fílmica? De modo objetivo e didático, o livro discute e expõe as operações que viabilizam essa difícil e pouco conhecida transformação semiótica.

CRUZADAS

© Revistas COQUETEL 2006

A letra do Zorro (HQ)	Região como o ABCD paulista	Mal evitado com o marca-passo	Qualquer militar Tangente (símbolo)	Surgiu como reação ao Romantismo	(?) Gandhi, política indiana	Cuidadoso; zeloso
						É causada pela ação das chuvas
O pião, por seu movimento						
Nascido na capital potiguar (Geog.)	Polêmico aparelho usado por bebês					
Software de comunicação			O califa dos xiitas			Gás de ação comburentes (símbolo)
						Transmitem a hemofilia ao filho
Incutir; inspirar	Vitamina chamada tocoferol		(?) bin Laden, terrorista saudita			
Morro da (?), ponto turístico do Rio de Janeiro (BR)				Número de suplentes de um senador	Nome que os índios deram aos franceses	
	Maior cavidade visceral do corpo					
			Cidade natal de São Francisco	Parte do galeto Engenho espacial	A S A	
Líquido volátil de uso hospitalar	Cecília (?), atriz Pano dos jeans					Medida de indução magnética (símbolo)
Ave parente da cegonha Coudelaria				Sufixo de "opositor": agente		Cheque utilizado em crediários
				O Estado dos seringaais (sigla)	Paulo Ricardo, vocalista do PR.5	
(?) de menores, mulher ligada a rede de pedofilia						
Tipo de vinho doce						

BANCO 3/eq. 4/mes — mat. 7/abdomen. 8/mfundir

LogisPix
DIVERSÃO QUE VIROU MANIA.
 Nas Bancas
 Resolva o desafio e ache a figura
 www.coquete.com.br

Solução

L	E	I	V	C	S	O	M	
A	V	R	I	C	I	O	L	
P	R	N	S	A	I	O	H	
U	I	B	S	I	O	I		
T	I	S	S	V	I	R	D	
V	A	S	A					
E	S	T	E	R	O			
A	B	O						
O	U	R	C	A				
Y	W	V	V					
S	Y	M						
O	I	N	F	O				
H	O	R						
S	E							
R	O	T	A	L	H	E	O	
L								

HORÓSCOPO

Áries (21/03 a 20/04)
 Como esta evoluindo suas metas no campo profissional? Você tem caminhado com passos firmes em direção a seus objetivos? Em caso negativo, esta é uma boa ocasião para rever certos aspectos e direcionar melhor a forma que vem guiando os seus objetivos.

Touro (21/04 a 20/05)
 Este dia favorece as atividades construtivas e qualquer tipo de dedicação profissional a uma meta palpável. Estipule a si mesmo um prazo para a concretização do mesmo. Lembrando que, uma meta sem um prazo definido não é uma meta, é apenas um sonho.

Gêmeos (21/05 a 20/06)
 Oportunidades podem estar surgindo de uma forma não imaginada por você. Lembre-se de manter os olhos bem abertos e aproveitar tudo de bom que a vida tem a lhe oferecer. É possível que algumas de suas idéias estejam se cristalizando melhor em sua mente agora.

Câncer (21/06 a 20/07)
 Normalmente o canceriano, diante de uma situação, de difícil escolha, tende a se fechar e buscar o isolamento. Produzir um efeito benéfico sobre suas atitudes e escolhas. O momento também é bom, mas evite se mostrar alofta demais ao se aproximar de alguém mais compatível com você.

Leão (21/07 a 20/08)
 Este período promete ganhos e melhorias, principalmente no setor financeiro. Dedique-se ao máximo às pequenas coisas que possam exigir sua atenção. Não descuide das pequenas negligências que acabam sendo as responsáveis por grandes perdas futuras.

Virgem (21/08 a 20/09)
 Aproveite as vibrações astrais e comece a tomar decisões importantes, mesmo que envolva algum tipo de atrito com alguém de seu convívio próximo. As energias estão propícias ao crescimento pessoal, favorecendo pensamentos construtivos.

Libra (21/09 a 20/10)
 Evite discussões e questões irrelevantes envolvendo disputas de poder e prestígio no ambiente de trabalho. Evite atitudes precipitadas ou terá perdas financeiras em médio prazo. Não se entusiasme demais com o que vê, mas sim, ouça o seu bom senso.

Escorpião (21/10 a 20/11)
 Tenderá a se valorizar muito e não quer enxergar seus próprios defeitos; isso pode torná-la arrogante. Seja mais econômica; você tende a gastar muito dinheiro. O lado intelectual e os estudos estarão moderadamente estimulados.

Sagitário (21/11 a 20/12)
 Independente da sua situação de trabalho atual, tudo indica que, receberá uma proposta profissional que pode resultar em lucros e vantagens em curto prazo, embora essa nova atividade exigirá bastante trabalho e dedicação de sua parte.

Capricórnio (21/12 a 20/01)
 Hoje você terá apoio de pessoas em posição de chefia, propiciando à exposição de idéias que poderão ser aproveitadas. Isso poderá acarretar um aumento das atividades no trabalho, mas aumentará as chances de melhorias.

Aquário (21/01 a 19/02)
 Mesmo sem intenção, suas opiniões em reuniões ou no convívio com as pessoas podem gerar mágoas e ressentimentos. Policie-se! Dia excelente para desenvolver qualquer tipo de atividade que exija muita energia, disciplina, entusiasmo e dedicação.

Peixes (20/02 a 20/03)
 Pequenos momentos de angústia podem ocorrer no decorrer do período, procure ocupar sua mente com coisas pensamentos leves. No que se refere ao amor, mesmo que você não tenha certeza do que quer, evite revelar a sua insegurança diante da pessoa amada.

MISTURA DE RITMOS

RENATO E SEUS BLUE CAPS E AMANDI CORTEZ SE APRESENTAM HOJE NO SEIS E MEIA, NA PRAÇA DE EVENTOS DO MAG SHOPPING

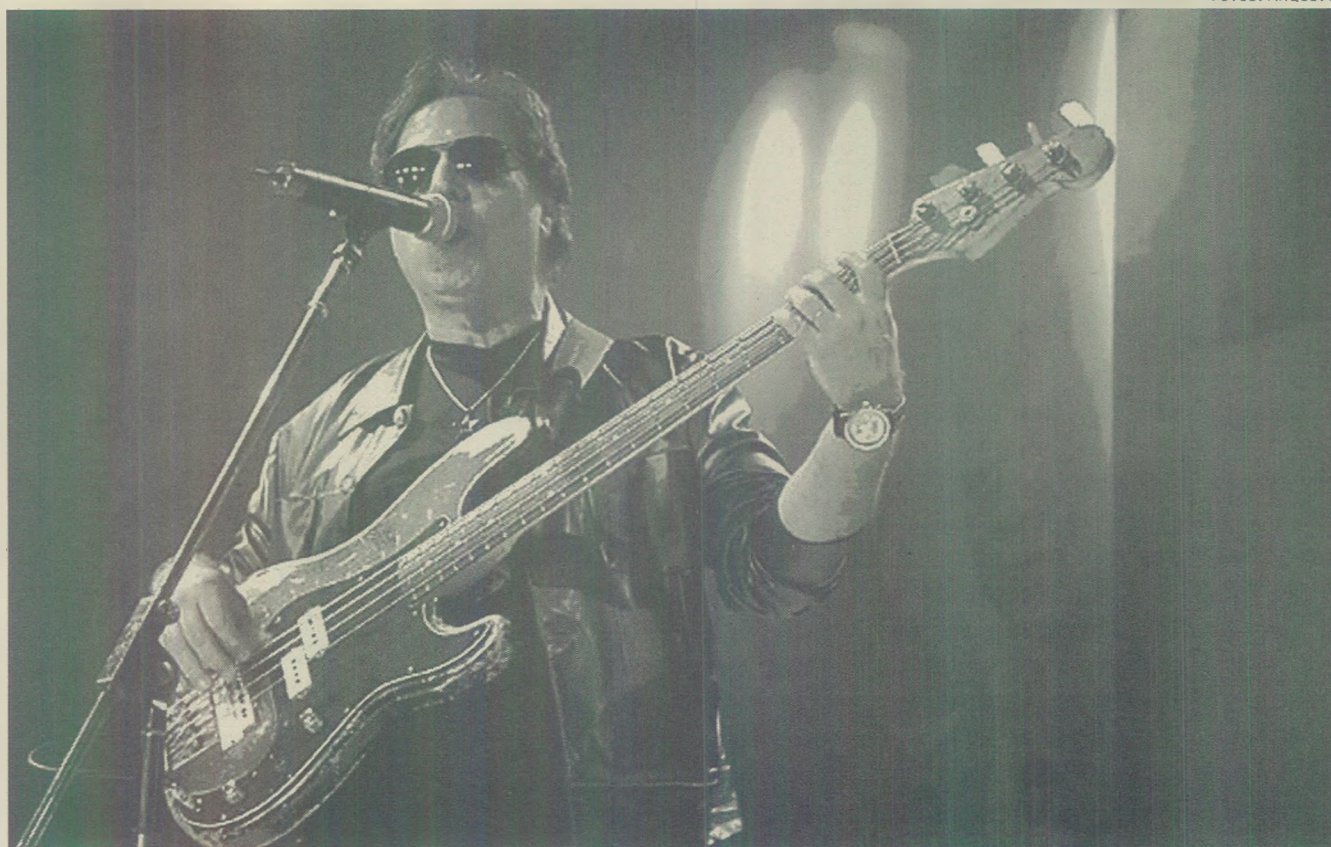
O 'iê-iê-iê' característico dos anos 60 terá vozes à altura para animar o público de João Pessoa. A banda 'Renato e Seus Blue Caps' volta à Capital dentro da programação do Projeto Seis e Meia de hoje, na Praça de Eventos do Mag Shopping, em Manaíra. A noite será aberta com o show de Amandi Cortez e a banda 'Os Catolaicos'.

A banda 'Renato e seus Blue Caps' foi formada no início dos anos 60, no bairro da Piedade, no Rio de Janeiro. Idealizada pelos irmãos Renato, Edson e Paulo César, na época com o nome 'Bacatinhas do Rock da Piedade', o grupo popularizou-se mesmo com o nome 'Renato e Seus Blue Caps'.

Os integrantes se reuniam para participar das festas no bairro carioca da Piedade, onde moravam, com dublagem dos grupos e cantores americanos de sucesso na época. O grupo se apresentou pela primeira vez no Programa 'Hoje é dia de rock', da Rádio Mayrink Veiga, com o nome de "Bacatinhas do Rock da Piedade", apresentação considerada um fracasso.

Já em 1962, a banda se notabilizava principalmente pelas versões de músicas em inglês, como 'Menina linda', versão de 'I should have known better'; 'Até o Fim', versão de 'You won't see me', ambas de Lennon e McCartney; e 'Escândalo', versão de 'Shame and scandal in the family' de Donaldson/Brown.

Com a sonoridade e os arranjos vocais característicos, 'Renato e Seus Blue Caps' mostrarão sucessos que marcaram épocas, gerações e continuam no gosto popular como 'A primeira lágrima', 'Meu bem não me quer', 'Feche os olhos', 'Menina linda' e 'Não te esquecerei'. Um dos mais recentes trabalhos do grupo foi o CD 'Renato e Seus Blue Caps Ao Vivo', lançado em 2001, com muitos dos sucessos que marcaram a carreira da banda, além de cinco músicas inéditas gravadas em estúdio. Nos últimos anos, a banda vem percorrendo várias capitais e cidades do País com shows que relembram as épocas dos bailes e do iê-iê-iê.



FOTOS: ARQUIVO



JOVEM GUARDA

Renato e Seus Blue Caps têm repertório básico com músicas que fizeram sucesso nos anos 60

Um som com levada funk e toques de maracatu

Levada funk associada a maracatu e outros ritmos da região Nordeste. O cantor e compositor Amandi Cortez sobe ao palco do Projeto Seis e Meia como a primeira apresentação da noite ao lado da banda 'Os Catolaicos'. A apresentação terá músicas que estarão no próximo CD do cantor intitulado 'Praça do Meio do Mundo', que será lançado em outubro deste ano.

Cortez conta que o título tem o propósito de ser provocativo. "Uma idéia inusitada. É apenas uma alusão

pela busca de novos prismas independente do racional, tanto nas letras como nas misturas rítmicas", disse.

Influenciado por músicos como Chico César, Jorge Ben Jor, Luiz Gonzaga e Djavan, Amandi Cortez é natural de Catolé do Rocha, local onde começou há seis anos na música. Em João Pessoa, o músico estudou canto e violão na Escola Antenor Navarro. Paralelo ao trabalho autoral, ele atua na noite pessoense tocando Música Popular Brasileira em bares.

Na última edição do 'MPB Sesc Todas as Tribos', Amandi Cortez defendeu o baião de sua autoria intitulado 'Flores de Algodão Doce'. Em seis anos de carreira, o artista também lançou no mercado o CD 'Libélulas Bondeareas'. O show 'Praça do Meio do Mundo' conta com Amandi Cortez e 'Os Catolaicos', banda formada por Zé Ilton no contrabaixo, Osniú Neto nos teclados, Italan na bateria, Toni na guitarra e Paulinho Taz na percussão.

José Alves
REPÓRTER

O Governo do Estado está promovendo obras de reforma e ampliação em todos os 21 Centros Sociais Urbanos e Módulos Rurais existentes no Estado. "Isso demonstra o carinho e o cuidado que a Paraíba tem com a população idosa, através da Secretaria de Desenvolvimento Humano", disse a chefe do Núcleo de Assistência ao Idoso, Lúcia Gonçalves, afirmando que atualmente a Paraíba é o 4º Estado com a maior população de idosos do Brasil. O número de idosos do Estado é de 381 mil, ou seja, 10,8% da população e desse total, cerca de 1.500 são atendidos diretamente pelo Governo do Estado. As reformas dos centros devem ser concluídas no próximo mês.

Mesmo com os centros estando em recesso por causa das obras de ampliação, o Governo do Estado, de acordo com Lúcia Gonçalves mantém o apoio aos idosos nos 21 Centros Sociais Urbanos e Módulos Rurais existentes no Estado, distribuídos nos municípios de João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita, Sapé, Itabaiana, Guarabira, Alagoinha, Areia, Esperança, Patos, Sousa, Cajazeiras, Catolé do Rocha, Olho D'Água, Logradouro e São José de Piranhas.

Os grupos de idosos dos CSUs são beneficiados com atividades sócio-educativas (reuniões, palestras e cursos de curta duração); Culturais (grupos de dança, teatro, música, coral, oficinas de arte); Laborativas (atividades realizadas como terapia ocupacional e como geração de renda); Recreativa (comemorações de datas significativas e passeios turísticos); Conscientização dos seus direitos (divulgação de leis e benefícios); Capacitação para geração de renda (cursos de qualificação e requalificação profissional).

TERAPIA OCUPACIONAL

Lúcia Gonçalves revelou que nesses espaços os idosos têm toda uma assistência que vai da terapia ocupacional com a aplicação de cursos profissionalizantes à assistência médica gerontológica. Eles também contam com atividades culturais e recreativas que comemoram datas significativas "a exemplo do dia 2º de setembro que é o Dia Nacional do Idoso.

As atividades desenvolvidas na rede social do Governo do Estado enfatizam tanto a conscientização dos direitos dos idosos no que diz respeito aos benefícios prestados pelo governo federal quanto à sua participação social e a capacitação para a geração de renda. Essa tem sido a preocupação do Estado", destacou Lúcia Gonçalves.

ATENÇÃO

AO IDOSO

ESTADO MANTÉM APOIO COM REALIZAÇÃO DE OBRAS DE REFORMA E AMPLIAÇÃO NOS 21 CENTROS SOCIAIS URBANOS E MÓDULOS RURAIS DA PARAÍBA

© FOTOS: MARCOS RUSSO



Centros desenvolvem atividades com pessoas da terceira idade

O trabalho desenvolvido do Centro de Convivência com o Idoso tem o objetivo de fazer com que as pessoas da terceira idade se sintam capazes de realizar trabalhos intelectuais e que tenham uma ocupação no seu dia a dia no sentido de evitar a depressão e outras doenças que geralmente atacam após os 60 anos. Trata-se de um serviço de ação continuada mantido pelo Governo do Estado, através da Secretaria de Desenvolvimento Humano (SEDH), cuja proposta é norteada pelas diretrizes da Política Nacional do Idoso (Lei 8842/94 e Decreto 1948/96), que visa à garantia de um envelhecimento digno e com qualidade de vida.

Atualmente, o Centro do Castelo Branco presta assistência a 40 idosos, nas áreas de saúde preventiva, desenvolvimento físico, terapia ocupacional, lazer, apoio psicológico e sócio familiar, além de atividades específicas. A meta é resgatar a dignidade dos velhinhos. Todo o trabalho é feito com respeito e autonomia aumentando a esperança deles se manterem úteis para a sociedade.

Os Centros de Convivência são destinados às pessoas da terceira idade que, mesmo convivendo com suas famílias, não dispõem de assistência integral. Funciona de 2ª a 6ª, das 13h30 às 16h30, oferecendo alimentação, atividades culturais, ocu-

pacional, física, recreativa e acompanhamento psicológico e de enfermagem.

Atualmente o Centro de Convivência do Idoso mantém o Projeto "Delícias da Vovó", que reúne várias receitas culinárias produzidas com ingredientes naturais. Os idosos aproveitam o espaço da cozinha do CCI, um dia da semana para pôr em prática vários pratos. São receitas que resgatam a culinária regional. A meta da coordenação do Centro é produzir um livro de receitas. Outro trabalho em destaque desenvolvido no CCI é o do Coral. O grupo lançou em 2004, um CD, com o Hino do Idoso. Além desse trabalho foi lançada ainda a Bandeira Estadual do Idoso com os dizeres: "Respeito e Dignidade".