



A UNIÃO

R\$ 1



"Paraíba, terra amada"

João Pessoa, 23 de agosto de 2006

[ANO CXIII - NÚMERO 135]

INSTALAÇÕES DO HOSPITAL DE SUMÉ SÃO ENTREGUES E UNIDADE TERÁ R\$ 2 MILHÕES PARA EQUIPAMENTOS

p3

NOVAS INDÚSTRIAS, MAIS EMPREGOS

GOVERNO FIRMA HOJE PROTOCOLO PARA INSTALAÇÃO DE MAIS SEIS EMPRESAS NA PARAÍBA QUE VÃO FABRICAR DESDE MÁQUINAS AGRÍCOLAS, A MOTOCICLETAS E ARTIGOS ESPORTIVOS.

p5



EFETIVO EQUIPADO

Sede da Rotam, no bairro da Capital, terá um efetivo permanente de 40 homens que farão ronda utilizando as novas motocicletas entregues ontem

Segurança ostensiva: Manaíra ganha policiamento motorizado

p4

mais

Estado convoca 161 prefeitos para adesão ao Garantia Safra 2006/2007 p24

DIRETAS
REINO DA JUDÉIA TINHA MODERNO SISTEMA DE TRANSPORTE DE ÁGUA

Arqueólogos das Universidades de Tel Aviv e de Heidelberg, na Alemanha, descobriram nos arredores de Jerusalém um sistema para o transporte de água construído no tempo do bíblico Reino da Judéia, há 2.700 anos.

O chefe das escavações, Oded Lifshitz, disse que o sistema, que inclui cisternas subterrâneas, cinco bacias ao ar livre, vários canais no interior da rocha e outros externos, funcionou durante 400 anos e é o primeiro encontrado pelos arqueólogos na antiga Terra de Israel, segundo divulgou hoje o jornal "Mazriv".

O sistema foi descoberto no kibutz Ramat Rajel, quatro quilômetros a sudeste da cidade de Jerusalém, onde existem traços de ocupação humana de 5 mil anos.

Uma das explicações dos arqueólogos para a existência do sistema é que a rede tenha sido construída por algum dos reis que conquistaram e controlaram a região. Alguns especialistas acreditam que o sistema de águas tenha pertencido ao império da Assíria.

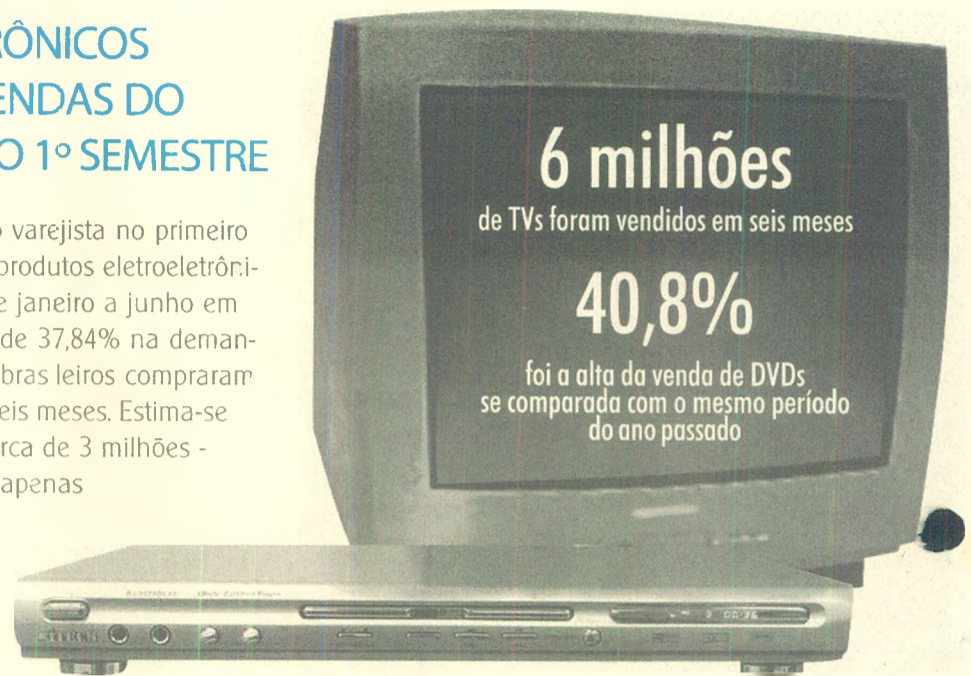
Também foram achados no mesmo local restos de um edifício do período muçulmano, construído entre os anos 750 e 1.000 da Era cristã.

ELETROELETRÔNICOS PUXAM AS VENDAS DO COMÉRCIO NO 1º SEMESTRE

Motor do comércio varejista no primeiro semestre, a venda de produtos eletroeletrônicos cresceu 14,43% de janeiro a junho em relação a 2005 - alta de 37,84% na demanda por televisores. Os brasileiros compraram 6 milhões de TVs em seis meses. Estima-se que metade disso - cerca de 3 milhões - tenha sido comprada apenas entre maio e junho, apurou a Folha. Para o segundo semestre, deverão ser mais 4 milhões de unidades.

No caso dos DVDs, a alta foi de 40,87% no período, segundo a Eletros, entidade do setor, que não informou a quantidade de DVDs vendidos.

Com a comercialização de TVs de plasma de 42 polegadas a R\$ 3.990 nas lojas (preço mínimo) em novembro de 2005, o produto



custava R\$ 9.999, houve forte aumento no consumo recente do item. A opção de pagamento em até 12 parcelas sem juros e a queda ainda leve, porém nas taxas para as compras em prazos maiores fizeram a procura crescer.

"Ninguém sabe sobre ele"

Emerson Leão, TÉCNICO DO CORINTHIANS, SOBRE A AUSÊNCIA DO ATACANTE ARGENTINO CARLITOS TEVEZ, NO TREINO NO PARQUE SÃO JORGE, QUE ANTECEDEU O EMBARQUE DA EQUIPE RUMO A CAXIAS DO SUL PARA JOGO CONTRA O JUVENTUDE

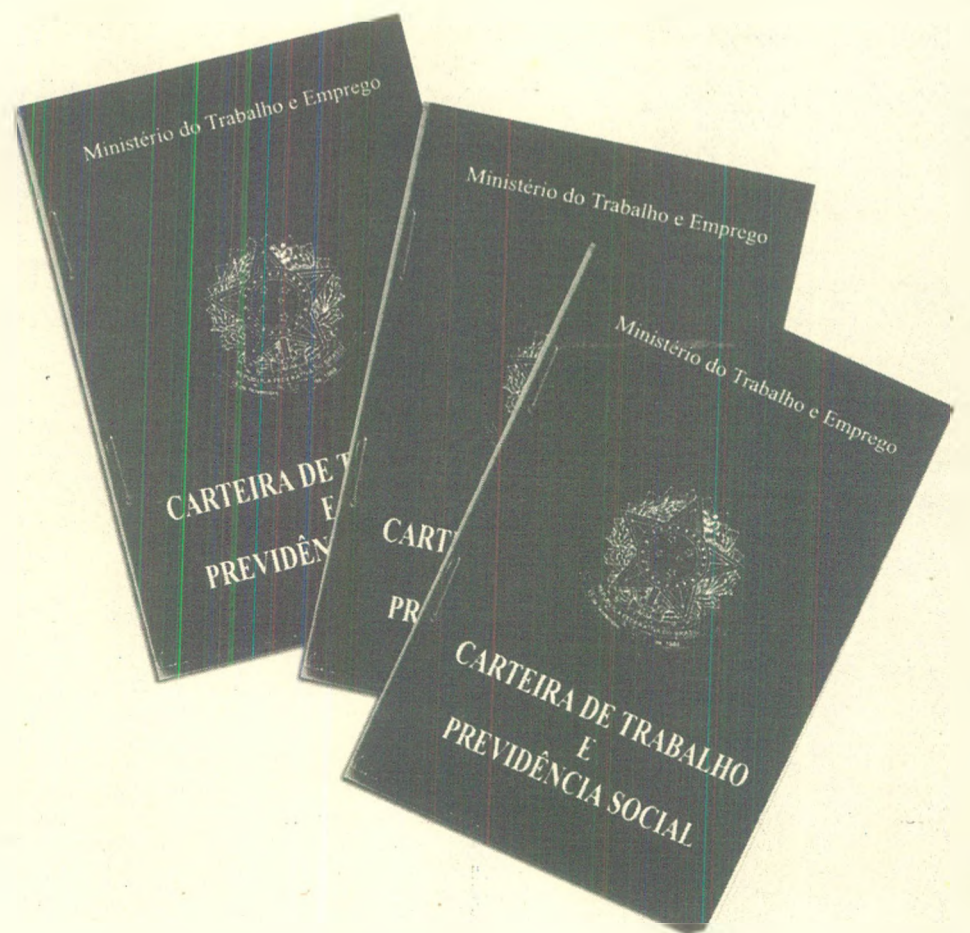
Empregos em expansão

Foram gerados no mês de julho 154.357 empregos com carteira assinada no País, uma elevação de 0,57% sobre o mês anterior, segundo dados divulgados pelo Ministério do Trabalho, baseados no Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged).

Na série do cadastro, o mês de julho teve o segundo melhor resultado e só perdeu para julho de 2004, quando foram registrados no país 202.033 empregos. Até agora, o balanço dos sete primeiros meses mostra a criação de 1.078.155 de postos de trabalho.

"Os setores que mais contribuíram para a expansão do emprego celetista foram o de serviços com 52.118 postos, o do comércio com 28.085 postos e a indústria de transformação com 20.993 postos. Entre janeiro de 2003 e julho de 2006 foram gerados no país 4.500.845 postos de trabalho com carteira assinada", explica o ministro do Trabalho, Luiz Marinho.

Segundo ele, a previsão para o ano é que o número de empregos com carteira assinada ultrapasse o de 2005, quando o país gerou 1,25 milhão de novos postos.



SECOM



REALIZAÇÃO
O secretário estadual de Saúde, Geraldo Almeida, oficializou a entrega da primeira etapa do Hospital de Sumé "Alice de Almeida"

ENTREGUE

1ª ETAPA DO HOSPITAL DE SUMÉ

ESTADO INVESTE R\$ 4 MILHÕES EM INSTALAÇÕES FÍSICAS, CONCLUI REFORMA E AMPLIAÇÃO DO "ALICE DE ALMEIDA" E PREPARA COMPRA DE EQUIPAMENTOS

O Governo do Estado entregou, na tarde de ontem, a reforma e ampliação parcial do Hospital de Sumé "Alice de Almeida". Nesta primeira etapa da obra foram investidos mais de R\$ 4 milhões, dos quais R\$ 650 mil oriundos do Fundo de Combate e Erradicação à Pobreza - Funccep. Outros R\$ 2 milhões serão investidos na compra de equipamentos, de acordo com o secretário estadual de Saúde, Geraldo Almeida, que oficializou a entrega dessa primeira etapa do hospital à prefeita Niedja Rodrigues.

Ela agradeceu a parceria do Governo do Estado na conclusão dessa obra e disse esperar fir-

mar novos entendimentos juntamente com a participação de outros prefeitos da região. Foram entregues e concluídas as obras da área médico-ambulatorial, Centro de Imagem, Administração e Urgência/Emergência, além da Pediatria. Como gerente e gestor pleno dos recursos do Sistema Único de Saúde - SUS, a Prefeitura é quem passará a administrar o hospital. O município de Sumé, no Cariri paraibano e distante 281,7 quilômetros de João Pessoa, conquistou a gestão plena da saúde no ano 2000.

Após a conclusão de toda a obra do hospital, explicou o secretário Geraldo Almeida, o Governo do Estado estará à disposição do município para firmar parcerias, vi-

sando a aquisição dos equipamentos para que o "Alice de Almeida" funcione plenamente.

Geraldo Almeida afirmou que o Governo do Estado trabalha para todos os municípios e a área de saúde é uma das prioridades. Acrescentou que o Cariri está avançando na área de saúde, com o objetivo de melhorar a qualidade de vida das pessoas. Destacou que dentro da visão de pacto pela saúde, a prefeita e a população de Sumé pode contar com a parceria do Governo do Estado. "Estamos dando um passo importante, a segunda etapa da obra será concluída e parcerias futuras virão visando equipar o hospital que será referência no Cariri", ressaltou.

Mais investimentos da ordem de R\$ 57,3 milhões

A cidade de Sumé está sendo beneficiada com investimentos do Governo do Estado da ordem de R\$ 57,376 milhões. Desse total, R\$ 42 milhões estão sendo investidos na adutora do Congo, obra que vai garantir água de qualidade

às populações de Sumé, Congo, São João do Cariri, Serra Branca, Santa Luzia do Cariri e Monteiro.

Outra obra importante será a estrada Sumé-Congo, a PB-214, que custará R\$ 8,3 milhões. Há investimentos do Governo

do Estado em Sumé também nas áreas da Educação: R\$ 1,662 milhão; Agricultura: R\$ 958 mil; Habitação: R\$ 280 mil; Cooperar: R\$ 469 mil, e Ação Social com distribuição diária de 688 litros de leite; além da instalação de um telecentro.

Geraldo Carvalho
geovaldo@auniao.pb.com.br



Boatos de volta

Os boatos estão de volta. Espalham que as obras do viaduto de Campina Grande estão paralisadas ou que alguém da chapa majoritária vai ser preso, mentiras que atropelam os fatos e os ritos processuais. Mentem, por mentir, para alimentar a válvula de escape do desespero que já se abate na confrontação com a realidade.

Não vai funcionar, como chegou a funcionar no passado. Mas, incorrigíveis, eles irão além. Devem contratar, como já fizeram, atrizes para, transvestidas de pessoas humildes, do povo, infiltrarem-se em filas de bancos, hospitais e interior de coletivos. E, nesses cenários, soltarem mentiras visando a macular a honra de adversários. Ora inventando espancamentos a familiares; ora atribuindo-lhes vícios ou patrimônio que nunca tiveram.

É bom que a população fique preparada para esse tipo de manobra, repelindo mentiras e injúrias jogadas ao vento.

Comumente, essas pessoas, algumas de outros estados, dizem-se vizinhas e testemunhas ocular dos "delitos", quase sempre tendo o atual governador como agente da ação. É possível que tente repetir a dose. Porém, conhecida a manobra, corre o risco de prisão. Todavia, é bom, não subestimar. Desespero é desespero e, por si, não tem limites.

RECONHECIMENTO

O senador Pedro Simon (PMDB-RS), crítico ferrenho dos sanguessugas e mensalistas, parece que não vai ter problema para se reeleger em outubro.

Lidera a corrida para o senado com 47 pontos, 37 a mais do que o segundo colocado.

Será que o povo gaúcho está gagá?...

MUITA CONFIANÇA

O fato de apenas dois parlamentares terem renunciado o mandato, quando quase 100 esperam julgamento sobre o caso dos sanguessugas, é uma prova cabal de confiança na impunidade.

A maioria acha, que reeleitos, não terão problema nenhum em continuar na vida pública.

O pior é que o raciocínio procede.

MUDANÇA

Levando-se em comparação a campanha de 2002 para presidente da República, diminuiu sensivelmente o número de adesivos de Lula em veículos este ano.

Parece que a vergonha bareu na classe média.

Nada preocupante, para quem tem o apoio maciço nas camadas "bolsas-família".

CENÁRIO...

...Recomenda humildade, união, trabalho, trabalho e trabalho.

O jogo só termina quando ao apito final do juiz. E, mesmo assim, é bom ficar de olho onde ele guarda o apito.

LUZ AMARELA

O senador Jefferson Peres (PDT-AM), que será um dos relatores do caso das sanguessugas no Senado, é um homem extremamente sério.

Ademais, encontra-se com a saúde profundamente abalada e não vai querer manchar sua biografia agora.

Geovaldo Carvalho É JORNALISTA

Teresa Duarte
REPÓRTER

A nova sede do grupo de Rondas Ostensivas Tácticas com Apoio de Motocicletas – Rotam, foi inaugurada ontem pela manhã, na Praça Chateaubriand Arnaud, na Avenida Umbuzeiro, em Manaíra. Também pela manhã de ontem, no Parque de Exposição Henrique Vieira de Melo, no bairro do Cristo Redentor, aconteceu a solenidade de formatura dos participantes do 7º Curso Básico de Policiamento Montado.

As atividades foram realizadas dentro das comemorações do oitavo aniversário de implantação da Cavalaria da Polícia Militar e contaram com as presenças de várias autoridades civis e militares, entre elas o secretário da Segurança e Defesa Social, Harrison Targino e do comandante Geral da Polícia Militar da Paraíba, Coronel Lima Irmão.

O prédio onde passa a funcionar a Rotam foi cedido pela Prefeitura Municipal de João Pessoa, tendo sido reformado pela Secretaria da Segurança e Defesa Social do Estado. A unidade, segundo informações do major Arnaldo Sobrinho, comandante da 4ª Companhia da PM, vai contar com um efetivo de 40 policiais, equipados com 40 motos.

O corte simbólico da fita inaugural da sede do Rotam, foi feito pelo secretário Harrison Targino e o presidente da Associação dos Moradores do Bairro de Manaíra, Francisco Queiroga de Oliveira. Segundo o secretário Harrison Targino a implantação da Rotam em Manaíra é mais uma obra que reflete as constantes inovações promovidas pela polícia, com o objetivo de oferecer um melhor serviço de segurança nos bairros de João Pessoa. Na opinião do secretário, "esse tipo de policiamento tem grande eficiência no combate imediato ao crime."

Ele afirmou que o Governo do Estado tem investido com seriedade na Segurança Pública e isso vem sendo comprovado em ações que refletem as constantes inovações promovidas pela polícia, lembrando que a Paraíba gasta em segurança pública 6% dos recursos públicos estaduais. Com isso, "nós já incorporamos 2 mil novos policiais militares e estaremos incorporando mais mil até o final desse ano", informou o secretário.

De acordo com o secretário Harrison Targino, somente a Po-

SEGURANÇA

OSTENSIVA NA COMUNIDADE

POPULAÇÃO DE MANAÍRA GANHA SEDE DA ROTAM COM EFETIVO DE 40 POLICIAIS QUE UTILIZARÃO MOTOS PARA RONDAS FREQUENTES PELO BAIRRO DURANTE PLANTÕES ALTERNADOS



© FOTOS: MARCOS RUSSO



SOLENIIDADE

O secretário Harrison Targino e o presidente da Associação dos Moradores do Bairro de Manaíra, Francisco Queiroga de Oliveira (detalhe) fizeram o corte simbólico da fita inaugural da sede do Rotam, em Manaíra

lícia Civil passou 17 anos sem realizar um concurso público. A atual gestão do Governo do Estado realizou concurso público e nomeou nos últimos três anos, mil e 71 homens, que reforçaram o policiamento paraibano. "A Paraíba contratou na área de segurança pública mais do que o Ric Grande do Norte, Ceará ou qualquer outro Estado do Nordeste", lembrou Harrison Targino.

O comandante geral da PM, coronel Lima Irmão, disse que o bairro de Manaíra está localizado no centro de uma região caracterizada por uma maior concentração de renda e de numerosa população, sendo um ponto estratégico para a ação constante de assaltantes. "Nós fizemos um planejamento e chegamos à conclusão de que a implantação da

base da Rotam, vem dar ao bairro de Manaíra mais agilidade e maior cobertura de área ao policiamento", informou Lima Irmão.

Na ocasião, o presidente da Associação agradeceu o empenho do Governo do Estado, lembrando que a instalação da Rotam vem atender a um antigo anseio da população do bairro. Além da nova sede implantada em Manaíra, a Rotam está sendo ampliada, através de investimentos no pelotão para um maior fortalecimento nessa modalidade de policiamento. Além dessa ação, o Governo do Estado, através da Secretaria de Segurança e Defesa Social, tem trabalhado em diversas ações, a exemplo da Delegacia Online e a emissão de RGs, que deverão ser concretizadas nos próximos dias.

Governo do Estado investe na tropa

O Governo do Estado tem realizado nesses quase quatro anos, toda aplicação no treinamento de sua tropa. Segundo o comandante geral da Polícia Militar, Lima Irmão, esse treinamento vem sendo realizado em todas as modalidades de policiamento composto por 9 mil homens e mulheres.

Ele disse que para falar em números é necessário se contabilizar o que o Governo do Estado investiu em treinamento durante quatro anos. "O que eu quero afirmar é que nós estamos em forma continuada

e decidida, obedecendo a um calendário de treinamento onde estamos terminando um exercício com toda a nossa tropa treinada", comentou Lima Irmão.

Para o comandante geral da Polícia Militar, isso visa um redirecionamento das ações, com respeito às questões ligadas à população em nível de segurança pública. Para o coronel Lima Irmão o treinamento é a base de um serviço de qualidade, segurança e agilidade. "Vocês sabem que o homem treinado, devidamente capacitado, os resultados positivos chegam com maior rapidez, garantindo uma segurança pública de qualidade e tranquilidade para toda população paraibana", informou Lima Irmão.

MAIS SEIS INDÚSTRIAS
VÃO SE INSTALAR
NO ESTADO E GERAR
MAIS DE 2 MIL EMPREGOS
COM INCENTIVOS
DO GOVERNO

PARAÍBA RECEBERÁ NOVAS EMPRESAS

BRANCO LUCENA



© MARCOS RUSSO



OPORTUNIDADE

A Copobras e a Alpgatatas são exemplos de indústrias que foram atraídas para a Paraíba através da política de incentivos fiscais do Governo do Estado

A política de incentivos fiscais adotada pelo Governo do Estado nos três últimos anos tem atraído para a Paraíba empresas de todos os portes, possibilitando a geração de emprego e renda para milhares de paraibanos. Hoje, às 15h30, no Palácio da Redenção, o Governo do Estado firma Protocolos de Intenções com mais seis empresas que vão se instalar no Estado e mais outra que vai ampliar os investimentos aqui já realizados.

Em João Pessoa, vão se instalar mais três empresas: Cotia Foods, Argus Engineerin e Walk Equipamentos, Veículos e Lanchas Especiais, que juntas vão gerar de imediato mais de mil empregos diretos. Já o Grupo Copobras, que recentemente instalou uma fábrica de descartáveis no Conde, agora decidiu trazer para a Capital duas novas unidades produtoras, gerando mais 550 empregos diretos. Elas vão realizar uma nova linha de produção: bande-

jas de OS expandido e embalagens plásticas.

O Grupo Walk Equipamentos, Veículos e Lanchas Especiais vai produzir aqui, inicialmente, carrocerias de microônibus, mas a meta é que logo em seguida passe a produzir também bugres e lanchas. A empresa vai importar o chassi e o motor e na Paraíba fará a montagem dos microônibus. Nessa fase inicial, o grupo vai empregar 600 pessoas.

A Cotia Foods se instalará no Estado implantando um Plano Piloto que vai reciclar material orgânico (lixo plástico e outros materiais) e fabricar termoplásticos para injeção de pré-formas para embalagens pet. De imediato, serão gerados pela empresa 300 empregos diretos.

A Argus Engineerin também vai se instalar em João Pessoa para produção industrial de máquinas agrícolas, equipamentos industriais, serviços de elaboração de projetos agrícolas e in-

dustriais, importação e exportação de sementes e bens de consumo. Serão gerados inicialmente 150 empregos diretos.

Para Campina Grande está prevista a instalação de mais duas empresas: a Batista Scheibler, que faz parte da cadeia de abastecimento do grupo Alpgatatas, vai gerar 200 empregos diretos na fabricação de linhas esportivas, fitnees, surf, mochilas, pastas, sacolas e artigos esportivos em geral; e a Empresa Paraibana de Informática, que também vai criar 200 postos de trabalho com a produção de computadores e periféricos.

Já a Sazaki Motors optou por instalar no município de Cajazeiras sua unidade de montagem de motocicletas, veículos utilitários e de passeio e máquinas e equipamentos sobre rodas tipo tratores e correlatos. Além de aquecer a economia local, a empresa vai dar oportunidade imediata de trabalho a 150 pessoas.

Retomada de crescimento da indústria

O secretário da Receita Estadual, Milton Soares, destacou o papel fundamental que o Governo do Estado tem tido neste processo de retomada de crescimento do setor industrial na Paraíba. O Estado conquistou a confiança dos grupos que estão descobrindo o potencial da Paraíba. Em breve, outros empresários também virão, a fim de discutir investimentos no Estado.

Milton Soares afirmou que esses protocolos de intenções já se traduzem em um processo real da vinda de empresas para a Paraíba. Ele citou como exemplo o grupo indiano Vijai Electricals Ltda., que está instalando fábrica em João Pessoa para a produção de transformadores com custos bem menores em relação ao mercado. Esta

fábrica no Distrito Industrial da Capital será a sede do grupo no Brasil, seu primeiro investimento no País.

Os incentivos do Governo do Estado às empresas existem através do Fain, que adquire os terrenos ou prédios para as indústrias; os incentivos fiscais que oferecem uma capacidade mais competitiva e são administrados pela Secretaria da Receita.

Milton Soares acrescentou que as micro e pequenas empresas também estão sendo beneficiadas com ações de incentivo do Governo do Estado e o ParaíbaSim é uma prova disto, reduzindo a carga tributária de 17% para 1% para aquelas que faturam por ano até R\$ 1,2 milhão. Têm isenção absoluta de ICMS as empresas que faturam até R\$ 60 mil. Dessa forma o Governo se coloca na vanguarda, buscando uma reforma tributária de forma antecipada, de modo a manter e conquistar novos empregos.

Medida preventiva

A Secretaria de Saúde do Estado promoveu, recentemente, a "Sétima Semana de Incentivo à Saúde Mamária". O objetivo é conscientizar a população quanto à necessidade de se detectar, precocemente, o câncer de mama, uma medida preventiva para evitar mortes. Iniciativas como esta, tomada na Paraíba preenchem, em parte, a ausência de esforço nacional pela educação sanitária, instrumento formador da cidadania.

Afinal, o auto-exame mensal e a consulta regular ao especialista são as indicações mais recomendadas para se evitar a incidência do câncer de mama, que mata milhares de mulheres no Brasil a cada ano, e milhões no mundo todo, conforme estatísticas da Organização Mundial da Saúde. A campanha concentrou numa espécie de mutirão na Maternidade Cândida Vargas, com assistências e palestras, e foi às ruas com material de orientação.

Tais iniciativas são de extrema valia, bem recebidas e devem ser repetidas até se transformar em serviços permanentes de divulgação para sensibilizar as diversificadas faixas de público feminino, cujas taxas de incidência da doença colocam o País entre os

mais atingidos no cenário mundial. Na maioria dos casos, por falta de informação e de prevenção.

O Instituto Nacional do Câncer estima periodicamente o número de novos casos da doença, com possibilidade de cura se diagnosticada no início. Para 2006, a previsão é de 50 mil novos casos, estimando-se 52 ocorrências para cada grupo de 100 mil mulheres.

Os programas de saúde pública, quase sempre, esbarram na falta de criativos meios de comunicação, prevenção e garantia de assistência médico-hospitalar. Todo o trabalho em favor da saúde mamária tem seus efeitos contidos pela ausência de infraestrutura capaz de atender à clientela estimulada a recorrer aos serviços especializados.

Falhas no planejamento das ações de saúde preventiva, gestão inadequada dos recursos técnicos e humanos e indiferença ao sofrimento alheio limitam o crescimento da oferta de diagnósticos precoces e de tratamento dos casos identificados, como propõem os mastologistas. Daí a importância de iniciativa como a "Sétima Semana de Incentivo à Saúde Mamária", promovida pela Secretaria de Saúde do Estado.

UNIFORME

EXAME NACIONAL

A 9ª edição do Exame Nacional do Ensino Médio recebeu 3.731.925 inscrições em todo o país, das quais 2.109.975 são de alunos que concluirão o ensino médio em 2005. Os demais (1.621.950) são inscritos que já finalizaram estudos em anos anteriores. O aumento foi de 24% em relação a 2005.

ATO PÚBLICO

A Justiça do Trabalho será alvo de um ato público por parte dos eletricitários paraibanos hoje. A diretoria do Sindicato dos Eletricitários espera reunir cerca de mil pessoas, entre funcionários, familiares e aposentados, sindicalistas e representantes da sociedade civil no ato público, em João Pessoa.

ALFABETIZAÇÃO

O Programa Brasil Alfabetizar, que na Paraíba tem a parceria do Governo do Estado com associações comunitárias rurais, entregou segunda-feira (21) mais uma etapa de certificados (189) para alunos que concluíram o curso, em cinco municípios, em solenidade da sede do Cooperar.



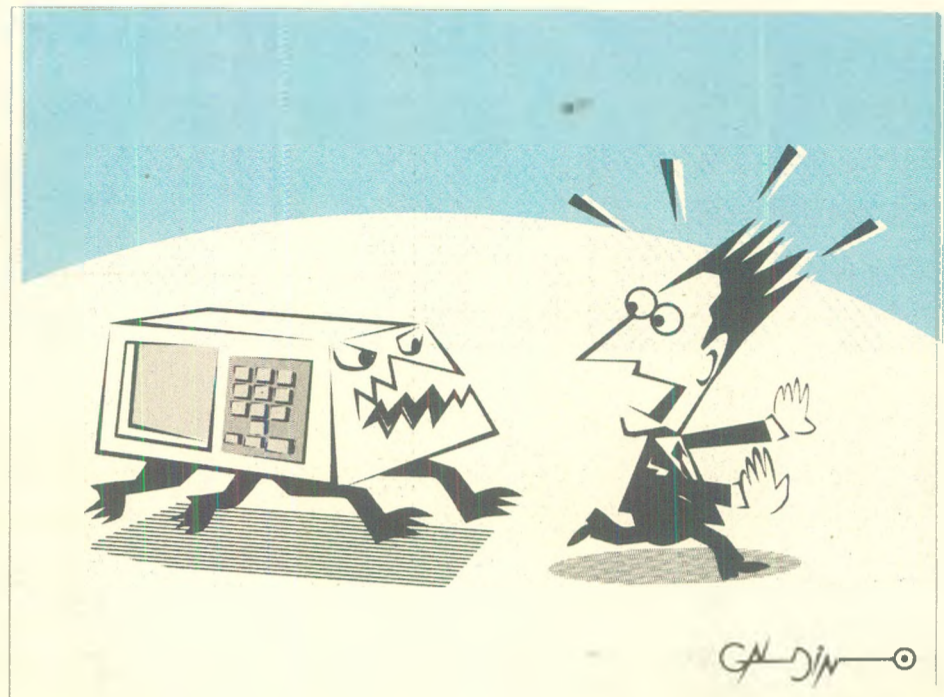
DIREITOS HUMANOS

Especialistas em Direitos Humanos participam em João Pessoa do III Seminário Internacional de Direitos Humanos que acontecerá de 4 a 6 de setembro. O objetivo é atingir professores e pesquisadores de Direitos Humanos; estudantes de graduação e pós-graduação em Direito, Educação, Economia, Filosofia, Geografia, entre outros.

ENCONTRO PEDAGÓGICO

Cerca de 300 professores do Ensino Fundamental da 1ª Região estão participando até a próxima sexta-feira na Escola do Serviço Público, em João Pessoa, do III Encontro de Estudos Pedagógicos. O evento, que tem como tema: "Todos Somos Alfabetizadores", é promovido pela Secretaria de Estado da Educação e Cultura.

Galdino



galdinojp@yahoo.com

Fernando Vasconcelos
redacaoauniao@auniao.pb.gov.br

Imbróglio genético

Os leitores, com certeza, já leram ou ouviram piadas sobre casamentos realizados entre parentes consanguíneos. Tem até aquela história do sujeito que terminou sendo avô dele mesmo. As características de um indivíduo são definidas pelo gene, unidades que formam o perfil biológico (DNA) de cada ser e são transmitidos de geração a geração. Cada gene é responsável pela produção de uma determinada proteína fundamental para as funções orgânicas.

Na fecundação ocorre a união dos genes (localizados nos cromossomos) do pai e de mãe. Cada gene funcionará em duplicata: um de origem paterna e outra de origem materna. O gene que tem maior "capacidade de expressão" é chamado dominante; o outro, recessivo (pois fica em recesso). A informação biológica contida em qualquer gene pode sofrer mutação, provocando variações normais (outra cor de olhos, por exemplo) ou doenças (quando produz proteína anormal ou em quantidade anormal). Essas diferentes formas dos genes são chamadas de alelos. Se um deles for dominante, ela permanece oculta, mas fica armazenada no material genético do indivíduo e pode ser transmitida para a próxima geração.

Na união entre primos, por exemplo, que são consanguíneos, é maior a chance de que ambos sejam portadores de alelos recessivos, herdados de um ancestral em comum - é a presença do alelo mutado nos dois membros do casal que aumenta o risco de filhos com doenças hereditárias recessivas (Fontes: Andréa Trevas Maciel Guerra, do Departamento de Genética Médica da Unicamp; Décio Brunoni, do Centro de Genética Médica da Unifesp e Programa de Pós-Graduação em Distúrbios do Desenvolvimento do Mackenzie).

Como qualquer problema que afete a área familiar, seja físico, emocional ou patrimonial tem muita importância para o Direito, vamos tentar traçar aqui algumas questões básicas. Os riscos são os mesmos e mudam conforme o grau de parentesco dos nubentes. No caso de primos em 1º grau, a chance de anomalias congênitas é de 6% a 7%. Para 2º ou 3º grau, cai para 5% e 4%, respectivamente. Para comparar: o risco de anomalias em casais não-consanguíneos é de 2% a 3%; nas relações incestuosas (entre pais e filhos ou irmãos) sobe para 35%.

ORTILO ANTONIO



Vilivaldo Cabral

CIRURGIA

PLÁSTICA PARA A PERFEIÇÃO

O MÉDICO VILIBALDO CABRAL AFIRMA QUE AUMENTOU O NÚMERO DE PESSOAS QUE SE SUBMETEM AO PROCEDIMENTO CIRÚRGICO NA PARAÍBA, NESTES ÚLTIMOS ANOS. AS MULHERES SÃO AS QUE MAIS BUSCAM CORRIGIR AS DEFORMIDADES

Se submeter a uma cirurgia plástica é uma questão de vaidade ou a pessoa se encontra doente?

O conceito de vaidade é um tanto subjetivo. O paciente só se submete a uma cirurgia plástica quando está sofrendo por causa da deformidade que ele carrega consigo e a suporta. Portanto, se ele está sofrendo e carrega essa deformidade, então, é considerada uma pessoa doente.

O número de pessoas que se submeteram a uma cirurgia plástica na Paraíba nestes últimos anos aumentou?

Aumentou sim. Houve um crescimento muito grande. As cirurgias têm sido muito divulgadas nesses últimos anos, e a procura está grande, tanto por parte de homens como de mulheres. Na verdade, as mulheres perfazem o contingente maior na Paraíba. O que está ocorrendo é que cada vez mais as pessoas procuram a cirurgia plástica.

Na Paraíba existem muitos profissionais bons nesse ramo da Medicina, atualmente, atendendo os pacientes?

Existe, sim. Na Paraíba há bons profissionais nessa área da Medicina, e a procura por esses profissionais está muito grande. Já temos um importante número de boas clínicas no Estado.

Quais as modalidades de cirurgias plásticas mais procuradas pelos pacientes, atualmente, na Paraíba?

As cirurgias mais procuradas pelos paraibanos, são as seguintes: a lipoaspiração, o implante de próteses de silicone, cirurgias da face, do abdômem e da mama. Essas são as mais frequentes nas salas cirúrgicas do Estado.

Carlos Cavalcanti
REPÓRTER

O médico e professor Vilivaldo Cabral diz que houve um crescimento muito grande por esse tipo de procedimento cirúrgico na Paraíba. As mulheres são as que mais procuram a perfeição por intermédio desse ramo da Medicina. Lipoaspiração, implante de silicone nas mamas e cirurgia no rosto, no abdômem e na face, são os procedimentos cirúrgicos mais frequentes nas salas das clínicas paraibanas. Ele afirma que a cirurgia plástica não atende a vaidade e sim, a necessidade de um paciente, que sofre devido a uma deformidade. "Não é vaidade. É doença", reforça Vilivaldo Cabral. A seguir, a entrevista com o médico:

As pessoas encaram a cirurgia plástica como algo inacessível. Ela está acessível nos tempos atuais?

Sim. O preço de uma cirurgia plástica é acessível, nos dias atuais, para as pessoas que necessitam dela. Na realidade, o preço é ajustado, na maioria das vezes, às condições do paciente. Em muitos dos casos, esse assunto é discutido com o médico, mas há muitas facilidades, hoje, no que diz respeito ao pagamento desse tipo de cirurgia. Tudo, na verdade, vai depender do entendimento entre o paciente e o médico. Agora, efetuar um financiamento a longo prazo não é aconselhável. É condenável. A Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica (SBCP) e o Conselho Regional de Medicina (CRM) não aprovam esse tipo de procedimento. As pessoas ao se exporem a essa oferta devem ter muito cuidado. Há muitos riscos embutidos nesse tipo de operação financeira oferecidos por algumas clínicas.

O médico Vilivaldo Cabral é formado pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Ele foi um dos alunos que se submeteu ao curso de especialização com o renomado professor e cirurgião Ivo Pitanguy, no Rio de Janeiro. O médico é membro titular da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica (SBCP). Vilivaldo Cabral também é membro efetivo da Associação dos Ex-alunos de Ivo Pitanguy. E, ainda, membro da Sociedade Ibero-Latinoamericana de Cirurgia Plástica. Atualmente, ele atende a seus pacientes em sua clínica, localizada em João Pessoa.

Quem são os pacientes que mais procuram as cirurgias plásticas, isto é, a que nível social pertencem essas pessoas?

Os pacientes que mais procuram os nossos serviços médicos são pessoas de nível social elevado. Muitos per-

tencem a classe média alta. Mas tem muitos pacientes que não pertencem a classe alta média que podem arcar com as despesas e tem as condições de se submeter a uma cirurgia dessa especialização da Medicina.

A tecnologia neste setor tem evoluído e as clínicas paraibanas têm incorporado essas novas avanços?

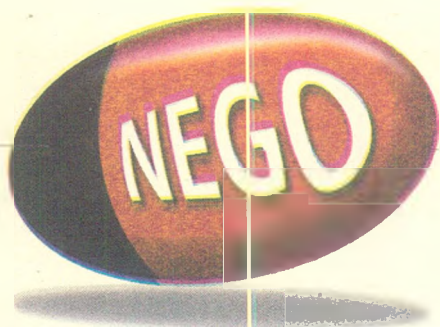
A tecnologia tem evoluído muito neste setor. Aqui, na Paraíba, temos os procedimentos cirúrgicos mais modernos. Atualmente, não existe mais a cirurgia agressiva. Temos excelentes resultados após o processo cirúrgico e uma recuperação rápida do paciente. Temos, também, muitos avanços já incorporados pelos nossos profissionais, como o moderno vibro-lipoaspirador e, também, equipamentos voltados para a realização da complexa micro-cirurgia. Enfim, as clínicas paraibanas já detêm as últimas novidades tecnológicas, na Paraíba, nesta área.

E quanto a qualificação dos profissionais paraibanos. Eles têm padrão de qualidade idêntico aos dos grandes centros urbanos do País?

Existem muitos profissionais bons na Paraíba. A nossa representação, ou seja, a filial da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica está vigilante quanto a esse assunto no Estado.

Em princípio, o que a pessoa deve fazer quando resolve se submeter a uma cirurgia plástica?

A pessoa tem que se certificar da boa formação do profissional que atua nesta área. Tem que buscar informações, como onde ele se formou e se é membro da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica, que se trata da busca de um aval do profissional dessa área junto a essa instituição.

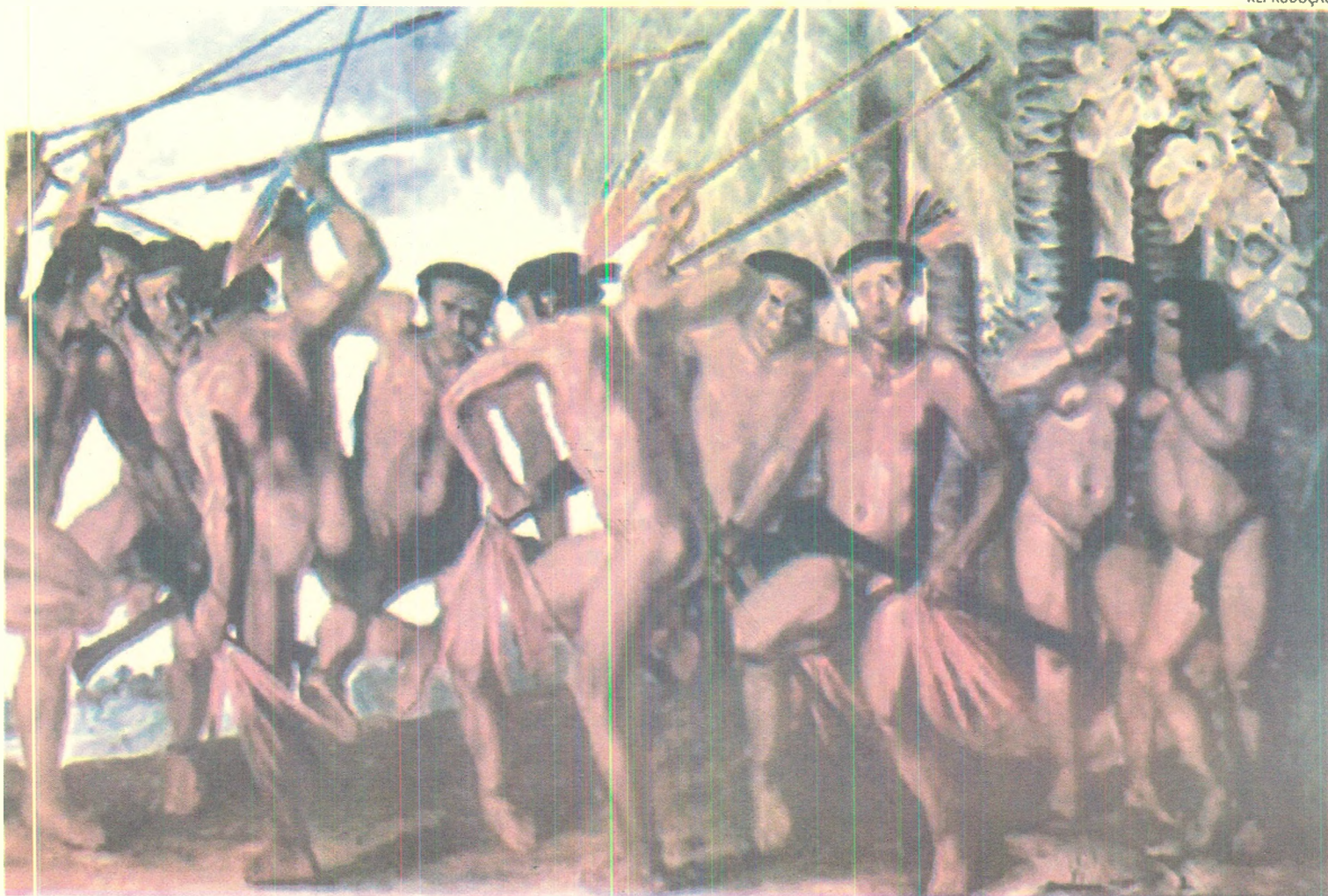


ORIGEM DA NAÇÃO, QUETINHA PELE BRANCA, OLHOS E CABELOS CLAROS,

AINDA CONFUNDE PESQUISADORES E HISTORIADORES PARAIBANOS

O MISTÉRIO DOS TARAIRIÚS

REPRODUÇÃO



Um povo de pele branca, olhos e cabelos claros e estatura acima de 1,80m habitou a Paraíba nos Séculos XVI e XVII e desapareceu abruptamente graças à perseguição dos portugueses. Era a nação Tarairiú, também chamada Tapuias, por índios Potiguaras e Tabajaras, seus inimigos tradicionais. Dois especialistas, nos dias atuais, ousam afirmar que os Tarairiús não pertenciam ao ramo genético-anropológico dos Cariris, cujos domínios se estendiam desde os contrafortes da Borborema, na Paraíba, ao interior do Rio Grande do Norte e Ceará.

O professor Juvandi de Souza Santos, integrante da UEPB e especialista em Pré-

História, diz que "autores como Irineu Jofilly, Coriolano de Medeiros, Vilma Cardoso, Elias Herckman, entre outros, deram grande contribuição para o estudo dos indígenas da Paraíba, havendo destaque para Herckman, que escreveu, em 1639, excelente trabalho sobre os povos aqui encontrados, nos primórdios dos Séculos XVI e XVII". Juvandi cita isto em seu recente livro "Estudando e Conhecendo a Pré-História", lançado pela Eduerp - Editora da Universidade Estadual da Paraíba.

Neste livro, Juvandi afirma que alguns autores confundiram os Tarairiús com os Cariris, como foi o caso de Jofilly. Já a mo-

nografia de Herckman antecipa detalhes sobre o tipo racial, a antropofagia, os costumes, a agricultura e as diferentes línguas que falavam os Cariris e os Tarairiús. Daí porque, hoje, admite-se, de acordo com novos estudos antropológicos, que Tarairiús e Cariris não eram o mesmo povo.

Sérgio Gomes, historiador formado pela UEPB, explica que os Tarairiús eram endocanibais, daí a diferença deles dos Cariris, em sua maioria canibais. Os Tarairiús só comiam os parentes próximos - aqueles que morriam de doenças ou outra causa qualquer - por acreditarem que seus entes amados estavam bem guardados dentro dos corpos de seus pais, irmãos, tios, tias ou avós. Ou seja: este povo dizia que seus corpos mortos estariam bem protegidos dentro dos corpos de onde haviam saído.

▶ Índios eram diferentes dos Cariris e tinham como inimigos os Tapuias e os Potiguaras



Os Cariris, que era um povo numeroso, também eram chamados tapuaias, por potiguaras e tabajaras. Em tupi, tapuia significa estrangeiro. Quando indagados de onde vieram eles respondiam: "Somos de uma região onde existe um grande lago encantado". Uma corrente de autores acredita que este lago era o Rio Amazonas; outra, afirma, que era o lago de Maracaibo, na Venezuela. Já os Tarairiús, nunca explicaram, claramente, de onde vieram.

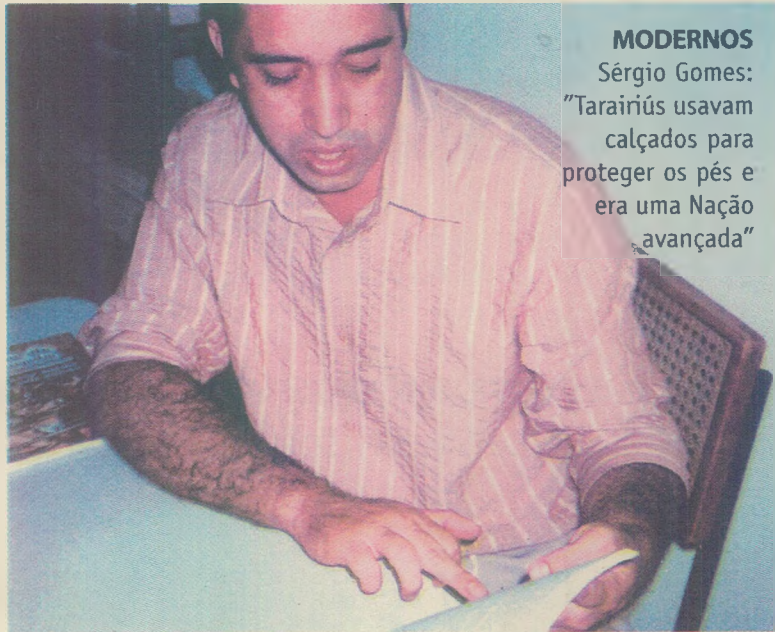
Os Tarairiús tinham altura média de 1,80m, contra os 1,65m dos Cariris. Supõe-se, pelos estudos atuais, que os Tarairiús, por causa da língua estranha e travada, seriam descendentes do grande grupo Ge-Nu-Aruaque, que ocupavam uma área que ia da Amazônia brasileira à Venezuela. Juvandi sustenta, em seu livro, que as tribos Tarairiús localizavam-se em áreas do Sertão, Seridó, Curimatá, Cariris Velhos e nas fronteiras da Paraíba com o Ceará e o Rio Grande do Norte.

Suas principais aldeias eram ocupadas pelas tribos que formavam este povo, como os Ariús, pegas, Janduís, Panatis, Sucurus, Trairis e

A primeira pergunta que se faz a quem se interessa pelos estudos históricos da Paraíba é: quais eram os povos que aqui habitavam quando da chegada dos colonizadores?

Borges afirma que os indígenas aqui encontrados e que tiveram contato com o colonizador, são pouco estudados, principalmente os do interior. Em geral, os Potiguaras e tabajaras são citados de forma abrangente, nos relatos históricos. Só que, esses índios da grande nação Tupi, habitavam o Litoral. Cariris e Tarairiús, habitavam locais ermos. No Século XVII, durante a ocupação holandesa, chegaram a admitir brancos em suas aldeias, como o judeu Jacob Rabi, que vivia amasiado com quatro índias Cariris.

Hoje, somente alguns utensílios de pedra, madeira ou argila, além de gravuras e pinturas, lembram a passagem dos Tarairiús e Cariris pelo interior paraibano. Um pesquisador da UEPB, Sérgio Gomes, diz que se tornou fanático pela cultura Cariri e Tarairiú. Ele garante, por exemplo, que os Tarairiús, de cultura mais avançada do que os litorâneos Tabajaras e Potiguaras e os inte-



MODERNOS
Sérgio Gomes:
"Tarairiús usavam calçados para proteger os pés e era uma Nação avançada"



Paiaús. Entre essas tribos destacavam-se os Sucurus, que ocupavam uma faixa de terras entre Bananeiras, Cuité, Serra Branca e Monteiro, sempre às margens ora de rios ou mesmo em lugares altos e ermos. Nas fronteiras do Rio Gran-

de do Norte e Ceará, os Tarairiús eram identificados nas tribos dos índios Jenipapos e Canindés. Os Cavalcantis viviam na área onde hoje está Campina Grande. Os Vidais, espalhavam-se nas fronteiras do Ceará e Rio Grande do Norte.

SAIBA MAIS

Atualmente, Sérgio Gomes se dedica a arqueologia. Nos dias de folga ele perambula pela zona rural de Guarabira e outros municípios brejeiros, à cata de "pedras de corisco". Na realidade, já recolheu seis machados de pedra, um macerador de ervas e uma ponta de flecha em sílex. "Encontrei essas coisas dispostas aleatoriamente, algumas até escorando portas. Agora, pretendo dar um sentido científico a esses achados", promete. Machados indígenas de pedra e outros utensílios são chamados "pedras de corisco", no interior. Sérgio sugere que a população deve ser orientada para evitar a destruição dessas peças, que existem fartamente, em sítios arqueológicos ainda não explorados na região do Brejo.

rioranos Cariris, usavam calçados para proteger os pés, cobriam as partes genitais com tangas de folhagem, eram nômades e teciam redes. Na época do caju desciam para o Litoral e, nisto, eram imitados pelos Cariris.

Sérgio admite que a origem dos Tarairiús é tão misteriosa quanto a dos Cariris. Em épocas remotas, Cariris e Tarairiús habitavam o Litoral. Os dois povos foram empurrados para o interior por levas de Potiguaras, que chegavam aqui, pressionados por

outros povos do Norte. A partir do Século XVII o interior da Paraíba viveu o ciclo da expansão do gado bovino. Colonos europeus dizimaram com doenças, massacres e escravidão o povo Tarairiú, cuja população até os meados do Século XVII, era de aproximadamente 50 mil índios. "Traços fisionômicos dos Tarairiús são vistos na população atual de algumas cidades do Estado. Isto significa uma herança genética inconfundível", lembra Sérgio.

Judeu vivia com quatro índias Cariris

ASSISTÊNCIA À SAÚDE DE MILITARES

POLICIAIS DO 6º BATALHÃO, SEDIADO EM CAJAZEIRAS, SE SUBMETEM A VÁRIOS TIPOS DE EXAMES E PARTICIPAM DE PALESTRA SOBRE CÂNCER DE PRÓSTATA

Policiais do 6º Batalhão, sediado em Cajazeiras, participaram de atividades de saúde, com a realização de vários tipos de exames e a verificação de pressão arterial.

A participação dos policiais militares aconteceu durante dois dias, no pátio externo do 6º BPM. O comandante da unidade militar, tenente-coronel Fernando Chaves, acompanhou o trabalho de médicos e enfermeiras da Polícia Militar e da Secretaria Municipal de Saúde.

Durante os dois dias, foram realizados exames de glicemia (diabetes) e HIV (Aids); distribuição de preservativos; aplicação de vacinas contra o tétano, hepatite e gripe, eletrocardiograma, peso com ICM e consulta odontológica.

Os policiais também assistiram a uma palestra sobre o câncer de próstata. Para participar, cada policial entregou um quilo de alimento não perecível.

Para o comandante do 6º Batalhão, tenente-coronel Fernando Chaves, essa é uma atividade que ele pretende realizar



DIVULGAÇÃO

periodicamente com os policiais que integram o Batalhão, tanto aqueles que trabalham em Cajazeiras como dos demais municípios subordinados a unidade militar.

A preocupação do comando do 6º BPM, conforme disse, é mostrar aos policiais o quanto é

importante prevenir e não deixar ser surpreendido com doenças que podem ser tratadas facilmente. Na avaliação do comandante, as atividades realizadas demonstraram que o policial do Sertão da Paraíba está preparado para cumprir com a missão "pois estão bem de saúde".

ATIVIDADES

A verificação da pressão arterial de policiais foi feita por profissionais da área de Saúde

PROJETO TECNOLÓGICO

SECAGEM DE FRUTAS GERA RENDA PARA AGRICULTORES

Evitando o desperdício de frutas que se tornam lixo em feiras livres e supermercados, a secagem pode aumentar o tempo de conservação e as possibilidades de venda dos alimentos. Partindo desse fato, um grupo de estudantes paraibanos desenvolveu um processo tecnológico de secagem muito mais eficiente e acessível que os já existentes no mercado, sendo uma fonte de renda alternativa para os pequenos agricultores e as associações comunitárias de bairro.

Para viabilizar a idéia, os inventores fizeram um projeto batizado de SecFruits, que visa a fabricação e venda de frutas secas, tendo como base a secagem por meio de um forno de microondas doméstico modificado. Dessa forma, os alimentos maduros serão desidratados, aumentando a sua validade e atraindo novos consumidores.

"Com a secagem, estaremos oferecendo um produto adicional ao mercado, evitando assim o desperdício em período de safra, e gerando

emprego e renda para a comunidade", ressalta Ricardo Gomes, aluno do Cefet, unidade da UFPB em Bananeiras, idealizador do projeto junto com Tatiane Pereira e Isabelly Araújo.

Segundo Ricardo, os processos de fabricação variam de acordo com cada tipo de fruta, respeitando o tempo de secagem de cada uma. "A ação das microondas fará com que as frutas sequem e se transformem em passas, com o tempo muito reduzido quando comparado

aos processos tradicionais, e sem nenhuma perda na qualidade", afirma.

Mais do que o invento em si, os estudantes pretendem alcançar o consumidor em potencial das frutas desidratadas, buscando parcerias com feirantes, supermercados e agricultores.

"Depois de seca, a fruta fica com uma aparência e um sabor diferenciado, o que pode atrair novos consumidores que não gostavam dela quando natural", ressalta Ricardo.

DIVULGAÇÃO



EVENTO

O encontro, que termina na sexta-feira (25), está sendo realizado na sede da Espep, em Mangabeira

ENSINO BÁSICO EM DEBATE

PROFESSORES DE 25 MUNICÍPIOS PARAIBANOS PARTICIPAM,
NA CAPITAL, DO III ENCONTRO DE ESTUDOS PEDAGÓGICOS

Cerca de 300 professores do Ensino Fundamental da 1ª Região de Ensino estão participando até sexta-feira (25), na Escola do Serviço Público do Estado da Paraíba (Espep), em João Pessoa, do III Encontro de Estudos Pedagógicos. O evento, que tem como tema "Todos Somos Alfabetizadores", é promovido pela Secretaria da Educação e Cultura do Estado, através da Coordenação de Educação Básica – COEB.

Participam do encontro educadores da 1ª e 2ª séries do Ensino Fundamental dos 25 municípios que compõem a 1ª Região de Ensino, com sede em João Pessoa. A abertura do encontro foi realizada pela coordenadora da

Educação Básica, Magnólia Targino, e pela diretora da 1ª RE, Kátia Germana. O evento objetiva trabalhar a política de formação continuada do magistério e refletir sobre o que a secretaria, no caso do Estado da Paraíba, está fazendo para receber a criança de 6 anos de idade que agora encontra-se no Ensino Fundamental.

De acordo com a professora Magnólia, no encontro serão trabalhados textos, painéis, palestras e outras atividades acadêmicas, bem como a discussão sobre o diário de classe específico e a proposta pedagógica da Série Inicial que abrirão um amplo e aprofundado debate na comunidade escolar que hora assume o presente desafio. Na ocasião, serão dis-

cutidos temas como a escola e a infância, novos olhares sobre a alfabetização, a práxis do alfabetizador, alfabetização e letramento, entre outros.

No início do ano de 2006, o Governo Federal aprovou a Lei nº 11.274/2006 que obriga a matrícula de crianças aos seis anos de idade no Ensino Fundamental de 9 anos, dando um prazo de cumprimento à lei até o ano de 2010. A decisão dará mais acesso à criança no sistema educacional brasileiro, sobretudo àqueles que pertencem aos setores populares, uma vez que crianças nessa faixa etária, das classes médias e alta, geralmente, já encontra-se na Pré-escola ou até mesmo, na 1ª série do Ensino Fundamental.

EM JOÃO PESSOA

ENCONTRO VAI REUNIR CARCINICULTORES

Os carcinicultores brasileiros, em especial, os nordestinos, terão, na sexta-feira (25), um encontro na sede da Federação da Agricultura Federal da Paraíba (Faepa), em João Pessoa. Durante todo o dia, a Comissão Nacional de Carcinicultura discutirá temas relacionados à agenda propositiva, como certificação da produção, o monitoramento

ambiental dos viveiros, água e solo e meio ambiente. Realização do Censo 2006/2007 e apresentação da experiência dos pernambucanos, sobre a ração caseira e o cultivo da ostra, também fazem parte da programação da reunião.

O presidente da Comissão Nacional de Carcinicultura da CNA, Cláudio Rabelo, disse que

esse evento faz parte da proposta da entidade de criar as comissões estaduais de criadores de camarão das federações de agricultura. Para atingir essa meta, ele contou que cada reunião acontece em um Estado. A da Paraíba é a segunda, tendo sido antecedida por um encontro realizado em Pernambuco, no mês passado.

Germano Romero
gromero@globo.com



Isto é que é vida!

E já está o inverno arrumando as malas, que pena... No fim de semana que passou, o sol andou lembrando que o verão vem por aí.

Apesar de procurar entender o mundo e a vida sob todos os seus antagonismos, confesso humildemente a minha incapacidade de amar o verão tanto quanto o inverno, o calor tanto quanto o frio. Não, decididamente não gosto de calor. Mesmo compreendendo que há pessoas que o adoram. Mas, se pensarmos bem, vejamos que o calor não traz nada de vantajoso. Com ele vêm moscas, muriçocas, suor, barulho, poluição. O verão parece tirar as pessoas da reflexão para a diversão, da paz para a agitação, e haja poluição sonora.

O frio nos leva à introspecção, ao conchego doméstico, à leitura, e até para trabalhar, há mais disposição, mais inspiração. No verão as pessoas são empurradas de casa para a rua, para os bares, para o barulho, como se o calor lhes atanzasse o juízo deixando-as sôfregas e impacientes, à flor da pele.

CONFESSO A
MINHA
INCAPACIDADE
DE AMAR O
VERÃO TANTO
QUANTO O
INVERNO, O
CALOR TANTO
QUANTO O FRIO

Aliás, já se disse que em País quente não há quem pense. Não existem grandes vultos da humanidade que produziram famosas obras de arte e ciência em lugares quentes, salvo poucas exceções. Os países mais avançados e civilizados são aqueles que foram contemplados com os solstícios e equinócios, que lhes dão a sorte de ver com nitidez as 4 estações

do ano. Ah, como é bom olhar a Natureza variando e trocando de roupa a cada trimestre... Quisera que elas não se escondessem dos trópicos, onde tive a sorte de nascer.

A visão das quatro estações renova o espírito, pois que nos alerta para a transitoriedade com mais clareza. Quem já experimentou estar em algum lugar privilegiado com a primavera, outono, inverno e verão pôde ver como eles influenciam o humor das pessoas, dando um colorido especial não somente à paisagem, mas ao semblante humano. É bela a transformação que se vê nos bosques secos de folhas e ramos de gravetos, cujas árvores parecem estar mortas e, de repente, renascem em cores e flores, frutos e perfumes. E que logo começam a cair, despidendo-se e despedindo-se uma vez mais, cobrindo o chão de folhas secas. E vêm a chuva, o frio, depois a neve e a poesia. A poesia da mudança, da transformação permanente e inerente a tudo que vive. A dança da mudança. Isto é que é vida!

Germano Romero é ARQUITETO E ARTISTA PLÁSTICO
E ESCREVE ÀS QUARTAS-FEIRAS NESTA COLUNA



PARAIBANOS BRILHAM NA COLÔMBIA

A DUPLA PEDRO MARQUES/DIOGO PONTES GANHA A PRATA NO CIRCUITO SUL-AMERICANO

Marcos Lima
REPÓRTER

Paraíba brilhou no fim de semana na etapa colombiana do Circuito Sul-Americano de Vôlei de Praia, categoria adulta, que aconteceu em Bogotá. Os atletas Pedro Marques - patrocinado pelo Governo do Estado, através do Bolsa Atleta -, e Diogo Pontes, conquistaram a medalha de prata, apesar de terem idade abaixo de 19 anos e serem ainda Sub-19.

Eles derrotaram as principais duplas da Argentina, Chile, Equador e Uruguai. Estiveram disputando este evento os representantes da Venezuela, Colômbia, Equador, Chile, Bolívia, Uruguai, Argentina e Brasil, totalizando 16 equipes.

Os paraibanos perderam na final para a dupla Venezuelana Cambarra / Serviz por dois sets a zero com duração de 55 minutos de partida. Foi um jogo emocionante, apesar do placar final, mas a forte equipe da Venezuela demonstrou mais categoria e experiência, pois esteve entre os quatro primeiros lugares nas três primeiras etapas do Circuito Sul-Americano.

A dupla paraibana faz parte do projeto da Federação Paraíba-

na de Voleibol "Novos Talentos do Vôlei de Praia" e possui um bom currículo invejável. Foi campeão do Circuito Paraibano Sub-21 em 2005 e Campeão Brasileiro Sub-19, também no ano passado. Representou o Brasil no Mundial Sub-19, realizado em agosto de 2005 na França. Em 2006, no mês passado, conquistaram o terceiro lugar no Campeonato Brasileiro Sub-21

"Realmente foi muito gratificante para nós termos colocado o Brasil no pódio deste Circuito Sul-Americano. É uma alegria especial, levar o nome da Paraíba até a Colômbia", disse Pedro Marques.

A vitória por 3x2 no fim de semana diante da Seleção Pernambucana, manteve a Seleção Paraibana Infanto-Juvenil Masculina na Divisão Especial, onde está a nata do voleibol brasileiro. A equipe dirigida pelo professor Jorge Carvalho, além de ser muito jovem, cujos atletas possuem um futuro promissor, atraiu dezenas de curiosos pela forma como se comportou dentro da quadra. O time é formado por Josias Vicente, Vitor Felipe, Pamesson Silva, Marcus Frade, Ricardo Souza, Bruno Barbosa, Eduardo Athayde, Marcos Severo, Thales Lucena e Thiago Oliveira.



FOTOS: DIVULGAÇÃO

SINTONIA
Pedro e Diogo em partida bem disputada na final do Circuito de Vôlei de Praia contra os venezuelanos, que aconteceu em Bogotá

DIRETAS

LANÇAMENTO DO MUNDIAL DE SUPERKITE 2006

Atletas, entidades variadas, patrocinadores do evento e o Governo do Estado, representado pelo secretário de Juventude, Esporte e Lazer, Marconi Paiva, fizeram ontem, pela manhã, no auditório do Marinas Praia Hotel, em Cabo Branco, na Capital, o lançamento oficial da etapa final do Campeonato Mundial de Kitesurf - Superkite



RADICAL
Esporte exige bastante dos atletas no mar e no ar

Brasil 2006, que acontecerá no período de 17 a 24 do próximo mês, na Praia de Tambaú, em João Pessoa.

Atletas de mais de 30 países

deverão participar da competição, promovendo assim incríveis manobras no mar e no ar. As provas serão disputadas nas categorias masculina e feminina.

PRETINHA CHEGA EM QUARTO LUGAR NA 17ª CORRIDA DEZ MILHAS GAROTO

A paraibana Ednalva Laureano da Silva - Pretinha, ficou em quarto lugar na 17ª Corrida Dez Milhas Garoto e a 5ª Corrida Garotada, que ocorreu no fim de semana na cidade de Vitória, no Espírito Santo.

Pretinha, patrocinada pelo Governo do Estado, através do Programa Bolsa Atleta, obteve o tempo de 57m08s nos 16,090 km metros. A prova foi vencida pela brasiliense Lucélia Perez.

Márcia Anarlock chegou em segundo, seguida por Marizete Rezende, Pretinha e Sirlene Pinho.

"A prova foi muito disputada e exigiu muito das atletas", disse a paraibana, ontem, em Campina Grande. Ela se prepara agora para participar de uma corrida de 10km, que será realizada em Brasília-DF, no próximo dia três de setembro. As Dez Milhas Garoto reuniu mais de três mil atletas.

DIVULGAÇÃO

**DECISÃO**

Cest derrotou o Motiva, de Campina Grande, por 2 a 1, no ginásio do Unipê

CEST GARANTE VAGA NA OLIMPIÁDA

PELA SEGUNDA VEZ CONSECUTIVA A EQUIPE DE FUTSAL DO CENTRO EDUCACIONAL DE SANTA RITA VAI DISPUTAR A COMPETIÇÃO EM BRASÍLIA

Marcos Lima
REPÓRTER

ela segunda vez consecutiva, a equipe de futsal do Centro Educacional Santa Terezinha – CEST, de Santa Rita, será o representante da Paraíba nas Olimpíadas Escolares JEBs 2006, que acontecerão em Brasília-DF, no período de 6 a 15 de outubro, numa promoção do Governo Federal, através do Ministério dos Esportes. O time conquistou a vaga após vencer no último domingo, a equipe do Motiva/CG, por 2x1, em partida realizada no ginásio do Unipê, em João Pessoa.

"Isto é fruto de um trabalho sério e com muita responsabili-

dade voltado para o esporte", disse ontem a diretora da unidade de ensino, professora Salette Lima. Os gols que garantiram o time do Cest na competição internacional foram marcados por Flaviano e Fabrício. Para chegar à vaga, o time passou por três seletivas, consagrando-se bicampeão paraibano. Venceu o Dom Bosco por 5x1, derrotou o Colégio Anglo por 4x3 e por último ganhou do Colégio Motiva por 2x1.

Treinado pelo professor Paulo Cesar (Paulinho), o time viaja para Brasília no dia 4 de outubro. O elenco é composto pelos atletas Renato (goleiro), Flaviano (ala direito), Flávio (fixo), Diogo (ala esquerdo) e Fabrício (pivô). Ainda integram a equipe os jogado-

res Juninho, Rafael e Victor. Todos têm idade que variam entre 15 e 17 anos. Em 2005, o Centro Educacional Santa Terezinha – CEST ficou entre os oito melhores clubes do Brasil.

Este ano, as Olimpíadas Escolares serão realizadas em duas fases, uma com a participação de estudantes de 15 a 17 anos de idade, e outra para os da faixa etária de 12 a 14 anos. Para os primeiros, os jogos serão realizados de 6 a 15 de outubro, em Brasília-DF. Já para os mais novos, a disputa será de 17 a 26 de novembro, na cidade de Poços de Caldas, Minas Gerais. Oito modalidades serão disputadas - atletismo, basquete, futsal, handebol, vôlei, xadrez, natação e judô.

TREZE

FREITAS QUER CLASSIFICAÇÃO ANTECIPADA PARA A 3ª FASE

Tranquilidade e otimismo são o que não falta no time do Treze. Precisando apenas de uma única vitória nas três partidas que ainda restam para conquistar a vaga para a terceira fase da Série C, o time vive momentos de alegrias com a chegada de novos reforços. Nos dois treinos ocorridos ontem no estádio Presidente Vargas, o goleiro Alberto, campeão da segunda divisão do

paraibano pelo Auto Esporte e o atacante Paulinho Guerreiro, que estava no Guarany-CE foram os centros das atenções.

Os recém-contratados participaram dos treinamentos comandados por Freitas Nascimento e devem ser regularizados até a próxima sexta-feira para o confronto contra o Coruripe, no domingo (27), em Alagoas. "Acredito que a diretoria galista

regularize os dois jogadores para ficarem à minha disposição", disse ontem o treinador.

Se a chegada de Alberto e Paulinho Guerreiro agradou ao treinador, ele tem motivos de sobra para colocar um Treze mais ofensivo domingo e conquistar por antecipação a classificação para a fase seguinte. O time contará com o retorno de Marcos Paulo e Raminho, que cumpriram suspensão.

Apenas o zagueiro Jefersson não atuará, em virtude de ter levado o terceiro cartão amarelo.

Geraldo Varela
varellajp@uol.com.br



Excesso de entrada gratuita

Você já se atreveu a ficar, por alguns instantes, numa portaria de estádio de futebol? Por curiosidade já fiz o teste e a impressão foi a pior possível. Espetáculo de futebol, saindo das quatro linhas onde os artistas expõem seus dotes para a platéia, nas entradas dos estádios é uma farra. Tem carteirada para todos os gostos e até hoje ninguém encampou a idéia de diminuir os caronas.

Fala-se muito em evasão de renda. Não é nenhuma novidade. Não entro nesse mérito porque não tenho elementos suficientes para sustentá-la, embora os números sempre divulgados não correspondem à realidade. Quando se acusa é preciso ter provas e não vou sair por aí atirando em ninguém.

FORA DAS QUATRO LINHAS, OS JOGOS PRECISAM DE UMA MELHOR ORGANIZAÇÃO PARA DIMINUIR AS ENTRADAS GRATUITAS

Em relação a entradas gratuitas posso emitir o pensamento porque não pairam dúvida alguma sobre tantas concessões num esporte tão caro e incompreendido por muita gente quando o assunto é financeiro. Até quando os caronas vão deitar e rolar no estádios de futebol.

E quando o jogo é de grande porte é um "Deus nos acuda". As pessoas que mais podem pagar ingresso são as mais interessadas em

exibir a sua autoridade, através de carteiradas ou clamando por um convite. Tem carteiras para todos os gostos, sem falar no jeitinho brasileiro através da amizade de dirigentes junto a portaria.

Há exageros em todos os setores. Quantos garotos maiores de sete anos entram sem pagar ingresso e cultuam essa gratuidade à medida que se aproxima a adolescência. O negócio é dar um jeitinho e entrar no estádio. Ninguém quer saber quanto houve de investimento no elenco do clube ou quanto é a despesa da partida.

GRATUIDADE

Não sou contra a entrada gratuita de pessoas que vão trabalhar num espetáculo de futebol, apenas entendo que é preciso critérios com adoção de medidas para conter excessos. É muita gente entrando de graça no estádio. Essa facilidade você não encontra em outra atividade, como shows musicais. Lá, a carteirada não vale. Os caronas nem se atrevem em ficar na portaria, apelando.

É uma cultura antiga, difícil de exterminá-la, mas não custa nada combatê-la e buscar mecanismos que possibilitem diminuir os "azulejos" e aqueles bem capitalizados que insistem em usar de seu prestígio junto as autoridades esportivas para garantir a entrada. Seria bom que os dirigentes da Federação, dos Clubes e Associações refletissem melhor e freiassem alguns excessos. Futebol profissional é muito caro e merece mais reflexão de seus dirigentes neste aspecto.

Geraldo Varela É JORNALISTA E ESCREVE AS QUARTAS E SEXTAS-FEIRAS



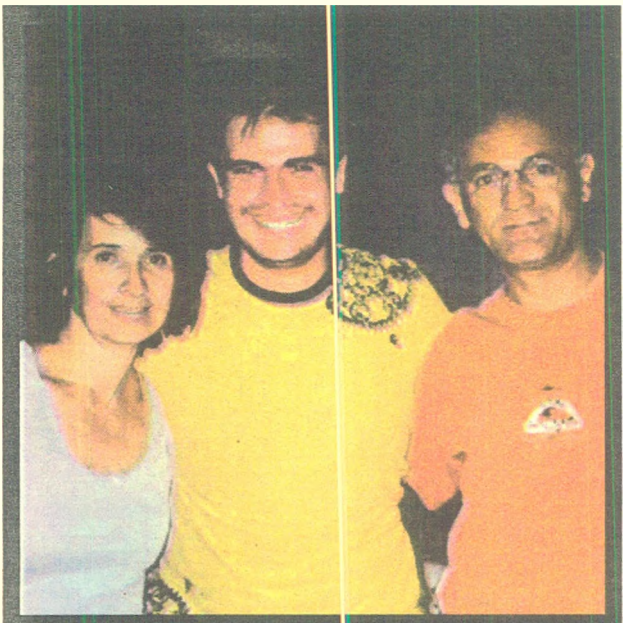
JORNALISTA ROGÉRIO FREIRE E A PROFESSORA MARLENE VERA EM EVENTO SOCIAL

Anchieta

O dinâmico Anchieta Bernadino recebeu recentemente inúmeras manifestações de carinho por ocasião do seu aniversário natalício, ele personalidade carismática que brilha no cenário campinense. Na Sitrans vem desenvolvendo excelente gestão, digna das melhores referências. Mesmo com atraso ainda é tempo de abraçá-lo... sucessos!

Dedicatória

O jovem Celino Neto na sua big-festa que aconteceu no Garden, fez um gesto de grandeza, revelando publicamente em voz alta e bom tom seu amor, gratidão, admiração por sua querida advogada Tamar Celino. Configurando um exemplo a seguir... afinal, a família unida é a base de tudo... e, neste quesito "os Araújo" são modelo e grance referência, abraços afetuosos ao "Clã" que goza de minha amizade e eterna admiração.



MERCINHO LUCENA(CENTRO) AO LADO DO CASAL HERMANO & ISABEL

Moda jovem

O empresário João de Deus proprietário da T Gise, satisfeito com as cifras registradas do primeiro semestre no seu grupo de lojas. A propósito o setor de marketing já elaborando o lançamento da moda praia verão 2007, cue apresentará grifes exclusivas, confecções em cores vivas e designer arrojado.

Niver

O servidor público Gonzaga Souza que atua na Câmara Municipal, no gabinete da presidência, é uma pessoa muito querida na Casa Félix Araújo, que figura na lista dos aniversariantes do mês. As comemorações acontecem hoje, na reunião do grupo da Melhor Idade, entidade que preside ao lado de sua esposa Zilmar Souza.

Sevy

Sob o comando de Eliane Ramalho, a cronista Sevy Nunes recebe homenagem, na próxima sexta-feira por ocasião de seu aniversário. A reunião será na residência da professora Salete Carolino, com representantes de entidades de filantropia e grupo íntimo.

Jampa

Agradeço a hospitalidade do casal amigo Hélia & Gutemberg Botelho, no último fim de semana, em João Pessoa. No sábado, cumprimos juntos agenda social, culminado no domingo com delicioso almoço, em homenagem a este colunista.

Encontro

A comunidade educacional de rede oficial esteve reunida no auditório do Colégio Estadual da Prata, aglutinando milhares professores, técnicos e servidores da educação. O evento teve como propósito a paz, união, auto-estima e qualidade nos serviços. Os trabalhos foram coordenados pela equipe do III CREC, que é dirigido pela dinâmica Gorete Lima.

Alexandre o grande

O jovem Alexandre Farias, celebrou o aniversário ao lado da namorada odontóloga e empresária Nobilene Braga, dos pais Iracilda & Edilson Farias amigos e familiares. Alexandre é uma personalidade muito querida no meio social, pessoa solidária, simpática, inteligente, dinâmica e amigo de grande coração. Felicidades!

Jampa

A cidade onde o sol nasce primeiro, a exemplo do sol, domingo foi um dia de ouro, onde os populares estavam dourados nas praias, curtindo a boa qualidade de vida e festejando o tempo.

Elizama

A universitária Elizama Souza é um destaque na UEPB, no curso de bacharelado em Letras, cursando o primeiro ano é atenta as linhas de pesquisas, sempre buscando perfeição nas atividades acadêmicas é pesquisadora assídua das bibliotecas, navega em sites. Elizama é um modelo de juventude bem resolvida e de atitude.



SIMONE CANTALICE VILLAR COM O CASAL JOÃO FERNANDES & NOÊMIA COM GENILDA E IVANILDA FERNANDES

Democracia

Circulando nos municípios circunvizinhos, é notável a paixão pela democracia, populares enfeitam suas casas, bicicletas, carros, carroças com as cores partidárias de suas predileções, mostrando a cara, assumindo o voto... é lamentável que os mesmos não cobrem dos eleitos, os projetos e promessas de campanha, após o pleito.

Missões

O grupo musical evangélico da Comunidade do Cruzeiro, participando das programações & cruzadas religiosas, apresentando cantorias em ritmo gospel, promovendo a palavra divina, voltado para o público jovem, no elenco: Leandro Gomes, Josélia Ribeiro, Raquel Sonalle e Sônia Limeira desenvolvem este projeto com apoio da igreja.

Registro

Os irmãos Ana Clara Silva e Allan festejaram seu aniversário com a família, ambos são universitários exemplo de juventude bem-sucedida; votos de felicidades.

Destaque

O Museu da Artes da UEPB situado no Parque do Açude Novo, além das obras de arte, um atrativo a mais é a arquitetura do prédio, um destaque singular, apresentando linhas neoclássicas com forma de incorporação dos elementos de ecletismo. Bem localizado no Centro da cidade, os amantes da arte podem enriquecer seus conhecimentos em momentos aprazíveis e minutos preciosos coma as belas obras ali, expostas. Criado em 1967, o museu foi uma reivindicação da classe artística campinense na década de 60, se configurando um dos grandes marcos na cidade Rainha da Borborema.

"Honra ao Mérito"

A magnífica reitora da UEPB, professora Marlene Alves, recebeu outorga da mesa diretora da Assembléia Legislativa, Casa Epitácio Pessoa, na última segunda no Museu de Artes Assis Chateaubriand-UEPB, solenidade foi concorrida reunindo nomes do meio cultural, educacional, político e social. Da coluna segue os merecidos parabéns!

Radicalismo

Em busca da qualidade de vida e equilíbrio do meio ambiente, há sociedades organizadas em defesa do extermínio, dos sanguessugas, parasitas e verminoses... uma campanha educativa vem sendo propagada pela net.

CuLturA

EVENTO SERÁ REALIZADO DURANTE QUATRO DIAS E CONTA COM A PARTICIPAÇÃO DE 40 CORAIS DE VÁRIOS ESTADOS BRASILEIROS

Festival de COROS

Tudo pronto para começar o 4º Festival Paraibano de Coros (Fepac). Quarenta Corais de vários estados brasileiros vão se apresentar durante quatro dias, mostrando o melhor do canto coral. Participam corais de Guarabira, Boa Vista e João Pessoa (PB), Parnamirim e Natal (RN), Recife (PE), Aracaju (SE), Maceió (AL), e Salvador (BA). As apresentações oficiais acontecerão no Cine Bangüê do Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa e as mostras paralelas serão realizadas nas TV's Tambaú e Cabo Branco, na Empresa Coteminas, no Hospital Napoleão Laureano, na cidade de Bananeiras, durante a Festa das Artes; no Shopping Sul e Carrefour. Também estão programadas dois Workshops sobre Regência, com um dos mais renomados maestros do Brasil, padre Pedro Ferreira, com doutorado em Regência Coral no Vaticano. A entrada para todas as apresentações é gratuita.

O 4º Fepac começará quarta-feira, dia 23, às 19h30, com a abertura oficial no Cine Bangüê, aonde nove corais vão se apresentar. Os dias 24, 25, e 26, prosseguem com a exibição de mais 31 corais. O encerramento acontecerá no sábado, dia 26, com uma confraternização para os coralistas na Assufep (Associação dos Servidores da Universidade Federal da Paraíba), com show da Orquestra Pop Band, sob a regência de Rogério Borges. Este ano o Fepac interiorizou suas atividades levando um coral para se apresentar na cidade de Bananeiras.

O festival está sendo organizado pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), através da Orquestra Sinfônica da Paraíba (OSPB), em parceria com a Empresa Coteminas S/A, e apoio cultural do Shopping Sul, Café São Braz, e Carrefour. A coordenação geral do evento é do maestro Eduardo Nóbrega com direção do professor Carlos Rieiro.

As mostras paralelas vão acontecer nos dias 23, 24, 25 e 26, pela manhã e à tarde, em diversos locais, onde cada coral poderá apresentar até três músicas. Na quarta-feira (23), se apresenta na Tv Tambaú o Coral Coteminas, às 11h. Na quinta-feira (24) a apresentação será na cidade Bananeiras, durante a realização da Festa das Artes, o Coral Sinfônico da Paraíba se apresenta às



FEPAC
O festival também percorrerá outros locais, a exemplo da cidade de Bananeiras

21h. Na sexta-feira (25) no Hospital Napoleão Laureano participa o Coral Saúden cantu - Aracaju - SE, às 8h; na Empresa Coteminas, o Coral do INEA, às 12h; e no Carrefour, o Coral das Águas, de Vitória - ES, às 17h; e no Shopping Sul, Coral Infantil Ponto de Luz, de Maceió - AL; Grupo Poético Musical do Liceu, de Salvador - BA; Coral Canto Vozes ECT, de Aracaju - SE; e o Coral Eduardo Pereira, de João Pessoa - PB. No sábado (26), no Carrefour, o Coral Sinfônico da Paraíba, às 17h; na TV Cabo Branco, Coral Universitário da Paraíba, às 11h, no Shopping Sul, a partir das 16h, Coral Luz do Sol, de Natal - RN, Coral da Coteminas, Coral Saúden cantu, de Aracaju - SE, Coral Verdes Mares, de Maceió - AL, e Coral Universitário Unipê.

Haverá, também, duas palestras, na sexta-feira, (25) e no sábado (26), sobre Regência, proferida pelo padre Pedro, com doutorado em Regência Coral pelo Vaticano. As palestras acontecerão, das 9h às 12h, no Cine Bangüê da Fundação Espaço Cultural da Paraíba. A entrada é franca.

PROGRAMAÇÃO OFICIAL

Cine Bangüê - 19h30

Quarta-feira - 23/08/2006

01. CORAL INFANTIL DA PARAÍBA - João Pessoa - PB
Maestrina: Carla Santos
02. CORO INFANTO-JUVENIL MENINARTECIDADE - Parnamirim - RN
Maestro: Paulo Ritzel
03. CORO SINFÔNICO DA PARAÍBA - João Pessoa - PB
Maestro: Anderson Florentino
04. CORAL TRIBUTO À VOZ - João Pessoa - PB
Maestrina: Socorro Estrela
05. CORAL VOZES DO SANHAUÁ - João Pessoa - PB
Maestro: Maurício Gurgel
06. CORO DA CAPO (Fundação Parnamirim de Cultura) - Parnamirim - RN
Maestro: Paulo Ritzel
07. CORAL CINEP (Comp. de Desenvolvimento da Paraíba) - João Pessoa - PB
Maestro: José Edmilson Coelho
08. CORAL DESPERTAR (Ministério da Saúde) - João Pessoa - PB
Maestro: Luiz Carlos Otávio
09. CORAL DO MINISTÉRIO DA FAZENDA - João Pessoa - PB
Maestro: Eduardo Nóbrega
10. CORAL JOAO EDUARDO PEREIRA - João Pessoa - PB
Maestrina: Ariadne de Lima

Clotildes Tavares
clonews@1gi.com.br



A alma do povo

Ontem, 22 de agosto, comemorou-se o Dia Internacional do Folclore. Foi nesta data, no ano de 1846, que um arqueólogo inglês, por nome William John Thoms, publicou em um jornal de Londres um artigo onde falava sobre aquilo que, na Inglaterra, era conhecido como "antigüidades populares", e que compreendia contos, lendas, provérbios, adivinhas, mitos, enfim, narrativas e cantos de criação popular, transmitidos oralmente, sem intervenção da escrita. Thoms viu que, mais do que uma "literatura", esse era um saber tradicional de grande abrangência, que tudo isso estava interligado e que dava sustentáculo não somente à vida concreta e material de grande parte da população mas também à sua essência espiritual e humana. Procurando um nome para esse conjunto de conhecimentos e práticas, ele inventou a palavra folclore, que vem de folk-lore: "folk", povo e "lore", saber.

O meu caro leitor não imagina a importância desse fato, em pleno século XIX, quando os intelectuais consideravam que somente havia

cultura quando havia conhecimento escrito. Todo o rico acervo transmitido oralmente de geração a geração pelos povos era considerado como coisa de gente inculta, rude, analfabeta. Então, quando o inglês Thoms reconheceu a importância desse conhecimento e o transformou em um objeto digno de estudo pela ciência, a cultura popular - que eu uso como sinônimo da palavra folclore - adquiriu status e isso contribuiu para que fosse reconhecida e respeitada.

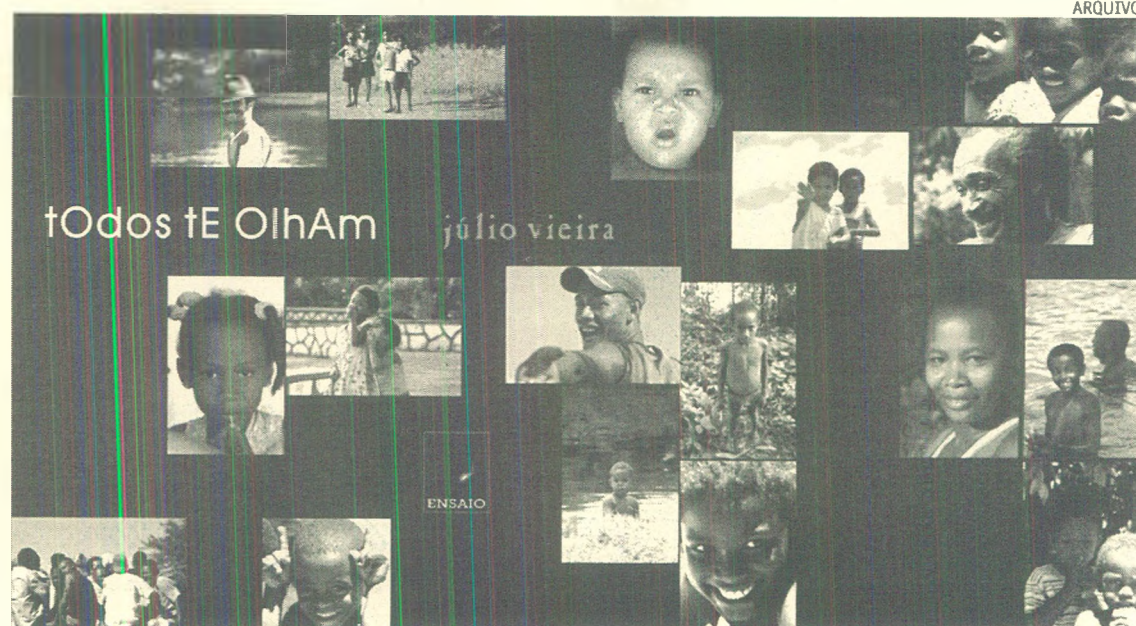
No entanto, a cultura popular, por fazer parte da própria alma do povo, por estar entranhada no seu dia-a-dia, acontece independentemente de ser reconhecida ou estudada em Universidades. O seu campo é vastíssimo, pois abrange todas as formas de sentir, pensar e agir que são transmitidas por meio da tradição, que são aprendidas pela convivência, pela imitação e exemplo, à margem das instituições formais de ensino.

Para nós, que a estudamos, é necessária uma extrema delicadeza no trato com essas manifestações. É preciso lembrar que a "proteção", a "restauração" ou o "resgate" de uma manifestação da cultura popular implica, sempre, numa intromissão erudita. Acredito que devemos nos restringir a registrar, a estimular, a criar condições para que ela aconteça. Isso é nossa obrigação, nossa e dos governantes.

A cultura popular deve ter preservada a sua liberdade de existir ou não, de se modificar ou de permanecer como é. Em suma, não se deve interferir na sua dinâmica.

Finalmente recomendo a você, caro leitor, em termos de folclore e cultura popular, olhos para ver e ouvidos para ouvir. Abrir a boca, só para perguntar. E muita disposição e humildade para aprender.

Clotildes Tavares é JORNALISTA E ESCRITORA E ESCREVE AS QUARTAS-FEIRAS NESTA COLUMNA



ATÉ ONDE AS LENTES OLHAM

PROJETO DIÁLOGOS DA CRIAÇÃO SEGUE EM BANANEIRAS OFERECENDO UMA PROGRAMAÇÃO QUE ESTIMULA O OLHAR CRÍTICO E ESTÉTICO DO MEIO

Patrícia Braz
REPÓRTER

O Projeto Diálogos da Criação chega ao seu décimo dia de realização. O evento que traz uma série de atividades artísticas para a cidade de Bananeiras tem sequência com sua peregrinação pela arte passando desde o fazer artístico à exposição propriamente dita deste mesmo fazer. O resultado disso tudo: uma verdadeira invasão da arte por todos os recantos da cidade. Para hoje, o público vai poder conferir shows folclóricos, instrumentais e manifestações do autêntico forró pé-de-serra; tem ainda exibição de curtas-metragens e encenação teatral.

A programação de hoje começa às 17h, no pátio da Igreja Matriz.

Lá tem apresentação do Grupo Folclórico Cariris da Serra, de Alagoa Grande. Na sequência das atividades o público poderá conferir no prédio do Antigo Cinema exibição do filme curta-metragem "A Sintomática Narrativa de Constantino", do diretor Carlos Dowling e depois o filme "Alma", um curta de André Moraes.

Programando direitinho dá até para conferir toda a agenda acertada hoje. É só ficar atento ao relógio e se preparar para deslocar-se de um local a outro de acordo com o mapa onde as atrações serão realizadas para conferir tudo. A caminhada é válida. Alguns dos melhores projetos artísticos produzidos no Estado estão em cena no Projeto Diálogos. Assim, às

20h o público tem a chance de assistir ao espetáculo Olga, do renomado diretor paraibano Fernando Teixeira. Ele dirigiu a produção que tem como tema central a vida da revolucionária Olga Benário Prestes, casada com o Luís Carlos Prestes, ele líder do movimento que entrou para a história brasileira como "Intentona Comunista". A encenação será no Bananeiras Clube.

Logo depois, de acordo como a programação divulgada pela Assessoria de Imprensa do evento, às 21h tem lá no pátio da Igreja Matriz apresentação do grupo instrumental "Sexteto Brass'il"; na sequência, às 22h, tem "Trio Origem do Forró" tocando ao lado do convidado especial, Luiz Rabequeiro.

A fotografia na rota dos diálogos propõe debate

Dentro da programação do Projeto Lambe-Lambe desenvolvido pela Agência Ensaio tem na próxima sexta-feira, 25, a realização do projeto Roda de Diálogos. Participam do diálogo os fotógrafos Antônio David (PB), Mateus Sá, (Olinda-PE) e Júlio Vieira, paraibano e reside em São Paulo há mais de seis anos. O debate acontece na sala Múltiplos da Biblioteca Central da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), campus I, João Pessoa, a partir das 16h.

O encontro pretende discutir

o tema "Processo de Criação". "Para isso a agência está trazendo alguns fotógrafos que têm um trabalho consolidado mas que ventillam sobre diferentes formas de dar pulso a produção", destacou Ricardo Peixoto, diretor da Agência Ensaio.

O projeto Lambe-Lambe homenageia mais uma vez o dia do fotógrafo que acontece no dia 19 de agosto. Para marcar a data a Agência Ensaio volta a ocupar diversos locais públicos e alguns privados da cidade de João Pessoa

para mostrar toda a força comunicativa da fotografia nas suas mais diversas formas de expressar-se.

Assim, como parte desse projeto de ocupação, o Lambe-Lambe traz nesta versão 17 exposições. A primeira delas teve abertura na última sexta-feira, 19, e conta com 30 trabalhos fotográficos que podem ser vistos no Núcleo de Arte Contemporânea, Centro, Capital. Trata-se da mostra "Anônimos" da qual participam 15 fotógrafos.

CURTA GLAUBER

CINECLUBE EXIBE DOIS CURTAS-METRAGENS DE GLAUBER ROCHA EM MOSTRA QUE HOMENAGEIA O ANIVERSÁRIO DE 25 ANOS DE MORTE DO CINEASTA BAIANO

DIVULGAÇÃO

Calina Bispo
REPÓRTER

Quando o país homenageia o 25º aniversário de morte de Glauber Rocha com exposições, palestras e seminários sobre a vida e obra do baiano, em João Pessoa, uma celebração rara se faz hoje, no Tintin Cineclube, a partir das 19h30. Serão exibidos os curtas-metragens "O Pátio", primeiro filme do diretor de Deus e o Diabo da Terra do Sol, e o documental "Maranhão 66". A entrada é gratuita.

O Tintin também apresenta um documentário construído a partir de imagens feitas originalmente em super-8, durante o funeral de Glauber Rocha, no dia 22 de agosto de 1981, sob o nome de "A Degola Fatal", produzido em 2004 sob a direção de Ricardo Favilla e Colvia Molinari. Ao final, o jornalista Astier Basílio comanda um bate-papo sobre as exposições.

Olhando para os idos do cinema novo, que também surgiu entre documentos como o curta-metragem paraibano Aruanda, de Linduarte Noronha, podemos compreender a raridade de uma mostra de curtas-metragens de Glauber Rocha. Não apenas por ser o cineasta baiano um dos mais importantes do cinema brasileiro, mas por revelar algumas das primeiras experimentações estéticas de sua inquieta obra.

Em "O Pátio", Glauber apresenta de forma ficcional alguns traços marcantes de sua estética, como a forte presença da natureza e o cuidado com o tratamento de espaço e enquadramento. O filme foi rodado na Bahia em 1959.

25 ANOS DEPOIS
Glauber Rocha
continua sendo
referência para
novos cineastas



FILMOGRAFIA DE GLAUBER ROCHA

1957 - Pátio (curta-metragem)
1959 - Cruz na Praça (curta)
1960 - 1961 - Barravento
1963 - Deus e o Diabo na Terra do Sol
1965 - Amazona, Amazonas (curta)
1966 - Terra em Transe
1966 - Maranhão 66
1968 - 1972 - Câncer
1968 - O Dragão da Maldade Contra o Santo Guerreiro
1969 - O Leão de 7 Cabeças (Der Leone Have Sept Cabeças)
1970 - Cabeças Cortadas
1972 - 1974 - História do Brasil
1974 - As Armas e o Povo
1975 - Claro
1976 - Di Cavalcanti (curta)
1978 - 1980 - Idade da Terra

Uma curiosidade deste trabalho é que foi feito utilizando sobras de Redenção, de Roberto Pires - considerado o primeiro longa-metragem baiano.

Diferentemente, no documentário "Maranhão 66" o cineasta registra a posse de José Samey, como governador do Maranhão e anuncia assim, o surgimento do poder político desta família naquele Es-

tado. Mesmo tendo a produção sido financiada pela organização do evento, o cineasta consegue fazer um contraponto ao discurso de posse e multidão em celebração e mostra a miséria da população a ser governada. O Tintin cineclube fica localizado no Cine-Teatro Lima Penante, na Av. João Machado, 67 - Centro. Mais informações pelo telefone 3221 8450.

Flávio Petronio
flaviopetronio@bol.com.br



Reticências

Não quero filhos! A perpetuação da espécie humana é resultado de um sentimento egoísta, no mínimo, narcisista. O homem, talvez descrente da fraternidade, acostumou-se com a agressividade humana. Cientistas descobrem as causas e são obrigados a conviver com elas no seu cotidiano. Existe uma visão de bem comum divorciada da utopia? Não! Não quero filhos! Esta minha atitude não é fruto de patologia cerebral. Vivo sem confusão. Sei seguir sem atropelos. Doença mental talvez seja ser pai sem ter condições de exercê-lo com responsabilidade. Esta atitude, sim! Reflete a necessidade de tratamento. - Disse o amigo de Osvaldo, quando ambos discutiam a violência social.

Osvaldo tem suas concepções racionalizadas de mundo. Ele acha que o seu amigo tem uma certa razão no que diz. Mas, testando a afirmação polêmica do amigo e, como quem busca ver no mesmo cientista um sentimental, disse: -

Você não gosta de criança?! Você sabe a sensação de ver num filho traços de seu físico e da sua personalidade? Não vê encantamento residente nas primeiras observações curiosas de uma criança? A minha filha quando tinha cinco anos e, ao ver o desenho de uma cobra no seu livro da escolinha, disse: - Papai! Por que a cobra é um animal que só tem pescoço? A segurança que um filho nos dar tentando lhe dar segurança é uma coisa sublime.

- Gosto muito de criança e isso me

deixa querendo evitar ser responsável em colocar alguma delas neste mundo; nesta arena, na qual todos os gladiadores fenecem mesmo ganhando a luta e, dependendo das suas crenças, ainda carregam o peso de ter nesta existência conturbada a definição da sua eternidade. Tudo que você falou é muito bonito. Entre tantas coisas te admiro também pelo o pai de família que você é. Mas, o relato que você acabou de me fornecer é um esboço seu, do que a criança é pra você, do que seus filhos representam na sua vida. Isso não é egocentrismo? - Respondeu interrogando o amigo de Osvaldo bem baixinho em tom de confidência.

- Você não amolece. E o pior é que me fez raciocinar de maneira diferenciada. Nunca tinha analisado meu relacionamento com os meus filhos desta maneira. Será que mesmo dando o melhor de mim para eles, estou apenas seguindo o que Raul Seixas tinha avaliado na música Carpinteiro do Universo, em que diz: (...) O meu egoísmo é tão egoísta que o auge do meu egoísmo é querer ajudar (...)? Finalizou Osvaldo pensando na segurança dos filhos na sua velhice de operário.



O CASAL ENGENHEIRO SEBASTIÃO FERREIRA E A ADVOGADA MÉRCIA BRONZEADAO VIVE MOMENTOS DE DUPLA FELICIDADE COM OS NASCIMENTOS DOS NETOS ISABEL E GABRIEL AGRA

Polícia Montada da PM

A Câmara Municipal de João Pessoa, pela sua mesa diretora, está convidando para a sessão solene que vai realizar na próxima sexta-feira às 10h, no plenário da Casa de Napoleão Laureano. A finalidade do encontro especial é homenagear o 1º Esquadrão da Polícia Montada "Coronel Calixto", que está comemorando o seu aniversário de fundação. A professora Maria José Silva Bezerra de Menezes é a madrinha da Cavalaria da PM/PB.

Produção Artesanal

O Ministério do Turismo a Comissão de Turismo Integrado do Nordeste (CTI/NE) e o Serviço de Apoio às Micros e Pequenas Empresas (Sebrae), estão investindo R\$ 2,5 milhões em 38 municípios dos estados do Nordeste para treinar 700 pessoas entre artistas, comerciantes e profissionais da gastronomia, dentro do Programa de Desenvolvimento da Produção Artesanal. O Sebrae cedeu os técnicos e consultores.

Festival de Coros

A partir de hoje, até o próximo sábado, no Cine Bangüê, do Espaço Cultural, estará sendo realizado o IV Festival Paraibano de Coros. O certame não terá caráter competitivo e tem o objetivo de estimular e difundir a arte do canto coral, incentivar o aprimoramento técnico dos coros e promover o intercâmbio cultural entre a comunidade e os grupos participantes.

Rápidas

- No Hardman Praia Hotel, às 19h30 de hoje, o ginecologista e pesquisador gaúcho, Edson Fedrizzi falará para colegas sobre a vacina contra o HPV, vírus responsável pelo câncer genital.
- Para contatos com o Clube do Vinho da Paraíba está sendo esperado o executivo Sérgio Cysneiros. É o gerente da área da Importadora Interfood. A conversa será com Joel Falcone.
- A dermatologista Denise Medeiros Vieira de Almeida mudou o número do seu telefone. Ela atende no seu consultório na Av. Júlia Freire, 1200, pelo número 3224-1008.
- Neste dia (23) dedicado às Artistas, estão mudando de idade, o médico Aldo Freitas Menezes, o jornalista Luiz Augusto Crispim, e o ex-governador Jarbas Vasconcelos, de Pernambuco.
- Está confirmadíssima a apresentação de Ney Matogrosso no Teatro Guararapes, em Recife, na próxima sexta-feira. Muitos paraibanos irão aplaudir o intérprete de "Homem com H".

Paella do rei da Espanha

Em seu jantar mensal de nº 64, no dia 12 de setembro, o Clube do Vinho da Paraíba, pela terceira vez, vai utilizar a grande receita do chef espanhol Don Carlos Garcia Galindo, e uma paella valenciana, a preferida do rei Juan Carlos. Este será o prato-suite do menu especial elaborado por Ivone Pimenta com execução a cargo da chef Júlia Tereza. O jantar será regado com vinhos chilenos da marca "Santa Helena", desde o aperitivo até a sobremesa.

Congresso de Geriatria

Com o tema "Envelhecimento: Avanços e Desafios para o Sistema de Saúde, na cidade de Fortaleza, nos dias 7, 8 e 9 de setembro, estará sendo realizado o IV Congresso Norte-Nordeste de Geriatria e Gerontologia. A programação será cumprida no auditório do Hotel Oásis Atlântico Imperial. A promoção do certame é da SBBG - Sociedade Brasileira de Geriatria e Gerontologia. Informações: (85) 3466-6000.



NANCY MATOSO E PEDRO TROMBETTA ANDARAM "EXILADOS" NO RIO GRANDE DO SUL, MAS VOLTARAM A JOÃO PESSOA. NA ÚLTIMA SEGUNDA-FEIRA, NANCY ANIVERSARIU

Amigas Para Sempre

Na próxima segunda-feira, novamente no "Savoir Faire", o grupo "Amigas Para Sempre" fará a sua reunião do mês, com homenagem às aniversariantes e palestra da professora Dadá Novais, sob o tema "Etiqueta Social". Casa uma das associadas devem levar um kit de higiene para cuja quantidade será doada ao Hospital "Napoleão Laureano". O fundo musical da reunião será da organista Nereuza Nery de Luna Freire.

Novos cursos no Unipê

Além do curso de Medicina, que se prepara para lançar, o Centro Universitário de João Pessoa, tudo leva a crer, implantará mais dois. O professor José Loureiro Lopes, reitor do Unipê, está com atenções voltadas para os cursos de nível superior de Tecnologia em Petróleo e Gás e o de Design de Moda. Este ano, dentro das comemorações dos seus 35 anos, o Unipê vai inaugurar o novo Centro de Convivência do Campus de Água Fria.



EZILDA ROCHA E ADRIANA HOLANDA. A GAÚCHA EZILDA CONDUZIRÁ, NA PRÓXIMA SEGUNDA-FEIRA, A REUNIÃO DO MÊS, DO GRUPO AMIGAS PARA SEMPRE

Bebam bastante vinho

Em artigo de página inteira no jornal "Folha de São Paulo", o professor Miguel Srougi, titular da cadeira de Urologia da USP, com mestrado na Universidade de Harvard, falou das doenças do homem maduro e da decadência física que o atinge, identificada como andropausa. Concluiu o seu trabalho com o seguinte conselho: "Enquanto os doutores não chegam a um consenso, recomendo a todos os homens que parem de fumar, exercitem-se bastante e bebam bastante vinho."

Fale com **Ivonaldo**

☎ 3246.5853/fax: 3246.5253
 Avenida Seixas Maia, 55, apto. 705
 Edifício Atenas Privé - Manaíra - João Pessoa



Hospital Santa Paula Ltda.

URGENCIAS CLÍNICAS, CARDIOLÓGICAS E PEDIÁTRICAS

CIRURGIAS

Vascular/ Geral / Urológica / Ginecológica /
 Tiróide / Varizes / Aneurismas / Videolaparoscopia /
 Aparelho Digestivo / Plástica / Cabeça e Pescoço /
 Neurocirurgia / Cardiovascular / Infantil / UTI Cirúrgica.

CARDIOCENTRO

Hemodinâmica / Cateterismo /
 Arteriografia / Angiografia Digital /
 Medicina Intervencionista / Angioplastia /
 Stents / Radiologia Intervencionista.



Av. João Machado, 212 - Centro - João Pessoa / PB.
 FONE: 241-5100 (PABX)

"Porque onde há inveja e espírito faccioso, aí há perturbação e toda a obra perversa"

Citação bíblica



NETINHA VIANA, DALVA ROCHA E EVELYN CÉSAR.
DALVA EM RITMO DE NOVA IDADE

Casamento

Marcado para o dia 8 de setembro, às 19h30, na Igreja de Nossa Senhora do Carmo, o casamento de Carla Danielle e Flávio Jorge, filhos de Valter Rocha (Maria Diva) Maia e José Flávio (Daisy) Coutinho.

Os noivos vão receber cumprimentos em meio à recepção na Bella Casa.

Workshop

A diretoria executiva da Unimed JP (Direx) está convidando os médicos cooperados para participarem do workshop Hospital Unimed JP, no próximo sábado. O evento será realizado a partir das 9h, na Maison Blu'nelle.

Desfile

A empresária Magnólia Ramos, leia-se Alinhavo, recém-chegada do eixo Rio/São Paulo, irá apresentar a nova coleção brevemente, no Sonho Doce Recepções, num desfile beneficente.

Women's

O International Women's Club, com apoio do Cendac e parceria com a casa da doméstica Santa Zita, lançou o Projeto Secretária do Lar. O clube, também em parceria com a Prefeitura, iniciou aulas para adultos, ministradas na casa Santa Zita.

Festival de Lucena

O colunista social Eclésio Araújo, do jornal Olho Por Olho, de Lucena, convidando para o 1º Festival de Inverno daquela cidade do Litoral Norte, que acontece na próxima sexta-feira, com muitos eventos, além de homenagens a personalidades importantes daquela comunidade.

Recepção

Jane Oliveira, uma das grandes anfitriãs da cidade, irá recepcionar em alto estilo, no próximo dia 29, as suas amigas, no Pallace Gourmet, quando estará comemorando a sua nova idade.



SOLANGE E ZENEIDE FRANCA. ZENEIDE COMEMORA ANIVERSÁRIO AMANHÃ



A EXECUTIVA KALLYNKA MENDONÇA ORTIZ COM OS SOGROS ANTÔNIO JOSÉ (NEUSA) FILGUEIRA, NA SONHO DOCE RECEPÇÕES

Livro

O advogado Odilon Fernandes irá lançar na próxima quinta, no TJ, o 1º livro de sua autoria, intitulado "Temas Jurídicos Polêmicos". O livro tem prefácio assinado pelo presidente do TJ, desembarcador Júlio Paulo Neto e orelhas do advogado Yanko Cirilo.

Sucesso

Marieme Vasconcelos orgulhosa com o desempenho da sua filha, a jornalista Roberta Vasconcelos Pennington, do Jornal Windson Star, do Canadá, que está fazendo a cobertura jornalística da visita de veteranos da II Guerra Mundial à Praia Vermelha, na cidade de Dieppe, na Normandia.

Paraíba Em Cartaz

O jornalista e promotor Rogério Freire está concluindo os últimos preparativos para o lançamento da revista Em Cartaz, no próximo dia 24, às 20h. A modelo Mônica Donato empresta sua beleza à capa de estréia. Rogério receberá a sociedade campinense, em grande estilo, no Hotel Village.

DROPS

- ▶ Os parabéns da coluna seguem hoje para: Aldo F. Menezes, Antônio Lacerda, Luís Augusto Crispim e Marcelo Franca.
- ▶ A "Galeria de Arte 13 de Maio" abre nova temporada de cursos de arte no Atelier "Índio Arabutan", localizado na Av. do mesmo nome, no Cabo Branco.
- ▶ A Maison Parahyba mais uma vez será realizada no Jangada Clube. A promoção, terá início dia 5 de outubro. Destacamos, entre outras empresas, a Ewiva Bertolini, leia-se Fabiana e Alfredo Rezende e a Oficina do Granito (Douglas Monteiro).
- ▶ Tudo pronto para começar o 4º Festival Paraibano de Coros (Fepac). Quarenta Corais de vários estados brasileiros apresentam-se hoje, às 21h, no Espaço Cultural.
- ▶ Hoje tem, no Mag Shopping, mais uma apresentação do consagrado Projeto Seis e Meia. A atração desta noite será a cantora maranhense Rita Ribeiro. O show local será feito pelo campinense Toninho Borba.
- ▶ É impressionante a procura pelos produtos da Essência Natural, no MAG Shopping. A loja é especializada em artigos naturais, como sabonetes, óleos, perfumes, xampus e aromas diversos para o banho.

Fisiomed

Hoje, às 17h30, em Tambaú, será inaugurada a clínica de estética Fisiomed, das fisioterapeutas Jannaina Henriques e Joselha Pereira. Durante o coquetel haverá a demonstração dos produtos e serviços oferecidos pela nova clínica.

Clube do Vinho

■ Fundada em 1940, a Santa Helena é reconhecida mundialmente como uma vinícola de tradição e excelentes vinhos. Seus maiores vinhedos estão localizados no Vale do Colchagua e no Vale de Casablanca, no Chile, onde um clima mediterrâneo que recebe a brisa do Oceano Pacífico e os ventos da Cordilheira dos Andes proporciona as melhores condições para o cultivo de videiras.

■ São Vinhos da Linha Premium, sua mais recente novidade, que irão ser servidos no jantar do Clube do Vinho-PB, dia 12 de setembro, no Sonho Doce

AGENDA

CINEMA

Zuzu Angel. Dir. Sérgio Rezende. Origem: Brasil. Class. 14 anos. Drama. Mag 3 (15h, 17h, 19h e 21h). Box 2 (14h15, 16h30, 18h50, 21h15). Campina 1 (17h e 21h).



LUANA PIOVANI INTERPRETA ELKE MARAVILHA EM ZUZU ANGEL, QUE CONTINUA EM CARTAZ NA CAPITAL

Superman - O Retorno. Dir. Bryan Singer. Origem: EUA. Class. 10 anos. Aventura. Box 8 (14h20 e 17h20). Campina 3 (17h30).

Piratas do Caribe 2 - O Baú da Morte. Dir. Gore Verbinski. Origem: EUA. Class. 12 anos. Aventura. Box 1 (14h, 17h30 e 20h40). Tambiá 3 (14h15, 17h15 e 20h15). Mag 1 (14h30, 17h30 e 20h30). Campina 3 (14h30 e 20h30).

Separados pelo Casamento. Dir. Peyton Reed. Origem: EUA. Class. 14 anos. Comédia Romântica. Box 3 (14h10, 16h25, 18h45 e 21h05). Mag 2 (16h50 e 20h50). Campina 1 (15h e 19h).

Assombração. Dir. Ir-mãos Pang. Origem: EUA. Class. 12 anos. Terror/Suspense. Campina 4 (14h30, 16h40, 18h50 e 21h).

Sentinela. Dir. Clark Johnson. Origem: EUA. Class. 10 anos. Drama. Box 8 (20h30). Mag 2 (14h50 e 18h50).

Velozes e Furiosos 3 - O Desafio em Tóquio. Dir. Justin Lin. Origem: EUA. Class. 14 anos. Ação. Box 7 (14h05, 16h20, 18h35, 20h50).

Tambiá 2 (14h20, 16h20, 18h20, 20h20).

Click. Dir. Frank Coraci. Origem: EUA. Class. Livro. Comédia. Box 6 (14h, 16h15, 18h30, 20h45). Mag 5 (14h45, 16h45, 18h45, 20h45). Tambiá 4 (14h30, 16h30, 18h30, 20h30). Campina 2 (14h50, 16h50, 18h50 e 20h50).

A Hora do Rango. Dir. Rob McKittrick. Origem: EUA. Class. 16 anos. Comédia. Tambiá 1 (14h, 15h40, 17h20, 19h e 20h40).

Protegida por um Anjo. Dir. Rob McKittrick. Origem: EUA. Class. 14 anos. Suspense. Mag 4 (14h30, 16h40, 18h50 e 21h). Box 5 (14h15, 16h35, 18h55 e 21h10).

Almas Reencarnadas. Dir. Takashi Shimizu. Origem: Japão. Class. 14 anos. Terror. Box 4 (14h40, 16h40, 19h e 21h).

PRÊMIO EM MÚSICA
Prêmio Hip Hop. No dia

30 de agosto encerra o prazo de inscrição para o Prêmio Hutúz, considerada a maior premiação de hip hop do Brasil. Nesta edição serão eleitos os melhores artistas nas categorias DJ de grupo, Grupo Norte-Nordeste, Grafite, Álbum do Ano, Revelação do Ano, Grupo ou Artista Solo, Gospel, Break, Videoclipe, Demo Masculino, Demo Feminino, Produtor Revelação, Melhor Música, Hip Hop Ciência e Conhecimento e Direitos Humanos. Acesse www.hutuz.com.br para conhecer o prêmio e as normas de participação.

TEATRO

DA EXCEÇÃO À REGRA: uma releitura de Bertolt Brecht. Espetáculo que o Suspensório Produções Artísticas está apresentando todos os sábados e domingos de agosto, às 19h no Centro Cultural de São Francisco. A montagem resgata a dramaturgia do autor Alemão que marcou o século XX. Ao comemorar 50 anos de falecimento de Brecht o Suspensório resgata a obra do autor e põe à discussão. Ingresso: R\$ 6,00 e R\$ 3,00.

EVENTO

Diálogos da Criação. Continua a programação do evento, que teve patrocínio do Fundo de Incentivo à Cultura Lei Augusto dos Anjos, em Bananeiras é segue até o dia 26 de agosto. Diversas oficinas estão sendo ministradas nas áreas de música, cinema, literatura, teatro, dança, jornalismo, botânica, turismo. Toda programação e mais informações podem ser encontradas no endereço www.bananeiras.pb.gov.br.

Endereços

- Funesco 3211-6280, Mag Shopping 3246-9200, Shopping Tambiá 3214-4000, Shopping Iguatemi 3337-6000, Shopping Sul 3235-5585, Shopping Manaíra (Box) 3246-3188, Sesc - Campina Grande 3337-1942, Sesc - João Pessoa 3208-3158, Teatro Lima Penante 3221-5835, Teatro Ednaldo do Egypcto 3247-1449, Teatro Severino Cabral 3341-6538, Bar dos Artistas 3241-4148, Galeria Archidy Picado 3211-6224, Casa do Cantador 3337-4646

CRUZADAS

Revistas COQUETEL 2006

Word search grid with clues in Portuguese. The word 'OLEO' is highlighted in the center.

BANCO 3/ami --- bug --- caá./4/cool --- flat --- mead. 5/aura --- vilae. 6/terral --- tropel.

LogiPix PELA LÓGICA, VOCÊ VAI ADORAR. Nas Bancas. www.coquetel.com.br

Solução grid with the words from the word search: OLEO, FAYE DUNAWAY, etc.

HOROSCOPO



Aries (21/03 a 20/04)
O sucesso profissional poderá vir de uma associação que fizer a partir de agora. Essa parceria, se bem estruturada, poderá gerar frutos financeiros e ampliará seus recursos materiais. Você se encontrará mais individualista no relacionamento afetivo.



Touro (21/04 a 20/05)
As atividades que envolvam comunicação verbal ou escrita encontram-se em expansão. As oportunidades surgirão à medida que mostre disposição para organizar-se. Se alguma coisa não anda bem em seu relacionamento afetivo, procure analisar de fora.



Gêmeos (21/05 a 20/06)
Sua relação afetiva passará por um teste de aprovação. Fique mais atento na intensidade que vem demonstrando seu amor ao companheiro. Será exigido de você maior disposição, paciência e força de vontade se quiser conseguir o que deseja. Esse empenho todo tende a ser útil.



Câncer (21/06 a 20/07)
É o momento exato de definir suas prioridades e quais objetivos que pretende alcançar. Organize melhor o seus afazeres e tarefas, a fim de que sobre mais tempo para o convívio afetivo, social e familiar. A relação a dois, terá tudo para se fortalecer.



Leão (21/07 a 20/08)
As mudanças repentinas que estarão ocorrendo em sua vida, são para que perceba que a natureza está tentando desviar seu caminho para o melhor, mesmo que no momento você não enxergue a situação dessa forma. Por tanto, não sofra antes do tempo e confie no destino.



Virgem (21/08 a 20/09)
Mais determinação em seu campo profissional vai estar favorecendo suas aquisições. Nesse período você deve transformar os desejos interiores que impedem uma compreensão maior do seu relacionamento amoroso.



Libra (21/09 a 20/10)
Momento de muita lucidez mental. Essa clareza de pensar irá permitir que enxergue oportunidade, no campo profissional, que até então você não tinha percebido. Não reprima os seus sentimentos, pois o excesso de autocontrole só serve para prejudicar seu relacionamento.



Escorpião (21/10 a 20/11)
No setor profissional, o posicionamento astrológico do dia fortalecerá as suas decisões, que serão acertadas e elogiadas pelos seus superiores. Aproveite esse momento para você reivindicar alguma promoção ou solicitar um aumento.



Sagitário (21/11 a 20/12)
Aprenda a ser mais flexível no convívio familiar. Admitir que mudou de opinião sobre determinado assunto, por exemplo, será um sinal de maturidade da sua parte. Não imponha regras ou atitudes para ninguém nesse dia.



Capricórnio (21/12 a 20/01)
Sua mente estará fervilhando de ótimas idéias, tanto com relação ao trabalho quanto à percepção daquilo que é melhor para você. Este período favorecerá as finanças e a prosperidade em geral. Para isso, fique atento às situações positivas que o ambiente lhe trouxer.



Aquário (21/01 a 19/02)
Procure contornar qualquer tipo de disputa, seja com amigos, colegas de trabalho ou familiares. Embora alguma delas possa ser inevitável, você terá grandes chances de resolver tudo com criatividade. Assim, se tiver de tomar alguma decisão importante.



Peixes (20/02 a 20/03)
Em sua área profissional, aja com muita cautela e leve em consideração os conselhos e as orientações sugeridas pelos seus superiores. Evite se preocupar à toa e procure imprimir um ritmo ameno às suas atividades. Desse modo, será mais fácil manter a estabilidade emocional.

SEIS E MEIA TRAZ A
JOÃO PESSOA A
MARANHENSE RITA RIBEIRO
E PARTICIPAÇÃO ESPECIAL
DO MÚSICO PARAIBANO
TONINHO BORBO

DOCE VOZ QUE VEM DO MARANHÃO

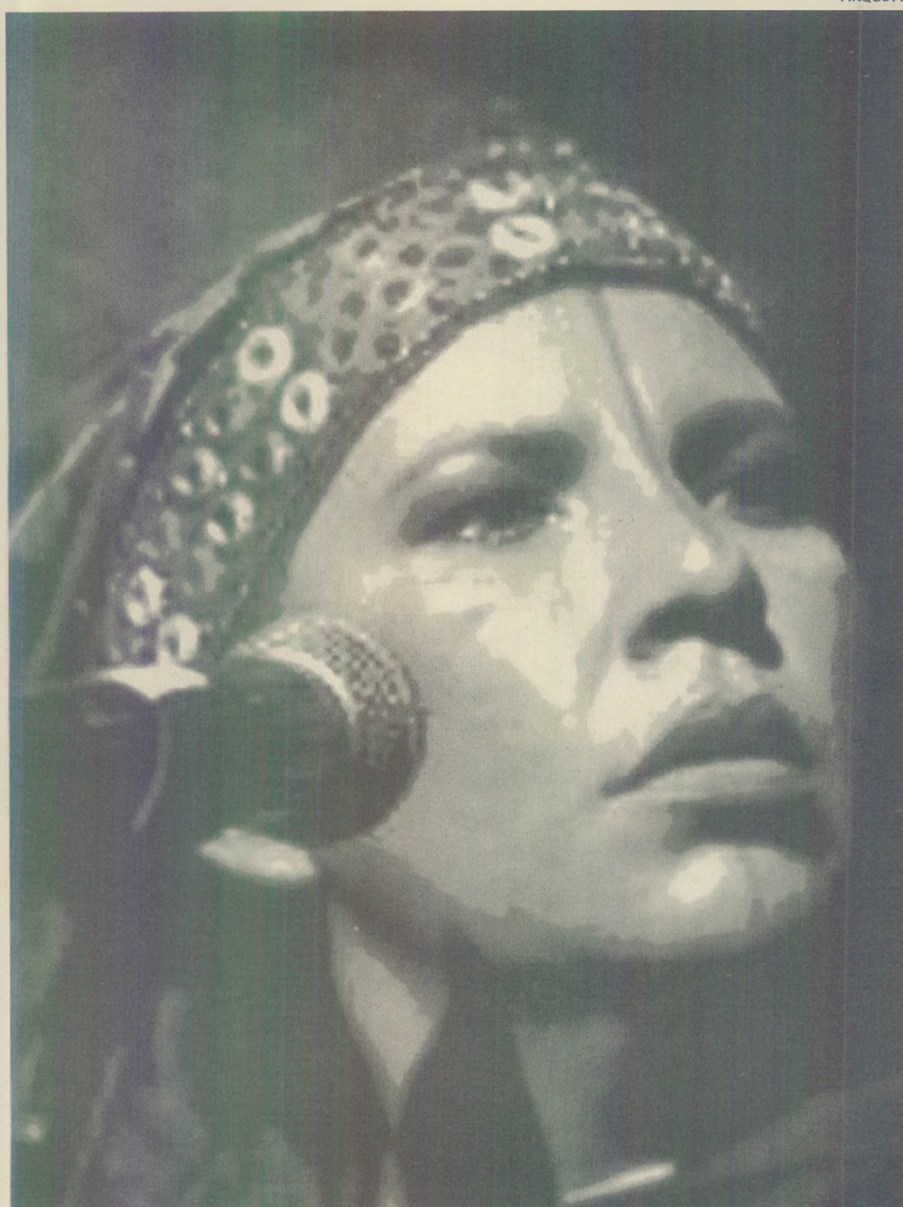
Marcelo Soares

Com canções de nomes como Antonio Vieira, Vânia Borges e Zeca Baleiro, a cantora Rita Ribeiro se apresenta hoje no Projeto Seis e Meia, às 18h30, no Mag Shopping em Manaíra. A apresentação conta ainda com o violonista e guitarrista Tavinho Menezes e o cantor paraibano Toninho Borbo.

Nascida no Maranhão, Rita Ribeiro iniciou sua carreira nos anos 80, fazendo backing vocals para os cantores Chico Maranhão e Josias Sobrinho e vocal no Grupo Viva Canto. Participou do Grupo folclórico Boi Barrica, estudou canto em São Paulo enquanto fazia shows em bares da noite paulista e só lançou seu primeiro CD em 1997, intitulado "Rita Ribeiro", produzido pelo paulista Mario Manga e Zeca Baleiro, autor de cinco faixas do álbum. Em 99 lançou "Perolas aos Porcos", e com o CD se apresentou no Festival de Montreaux (Suíça), com cantores como Ney Matogrosso, Milton Nascimento e Chico César, além do Festival Brasil-Caracas (Venezuela), no ano seguinte dividiu o palco do Festival Todos os Cantos do Mundo com Lokua Kanza, expoente da música pop africana, lançou nos EUA e Canadá o álbum de onde veio uma turnê nas principais cidades americanas e canadenses. Por esta exposição acabou sendo indicada ao Grammy Awards em 2001, prêmio de música internacional, como melhor álbum pop-latino, no mesmo ano lançou Comigo, seu terceiro CD, e atualmente acaba de finalizar as gravações do próximo trabalho Tecnomacumba, misturando batuques de terreiros e beats eletrônicos.

Conhecido do público pessoense, o cantor, compositor e instrumentalista Toninho Borbo é natural de Campina Grande e desde 2001 se aventura pelo mundo da música, participando de eventos, festivais e fazendo shows pela Paraíba e outros estados, mostrando seu groove e suas letras reflexivas, que trazem personagens, lugares e condições sociais como enfoque. Também estudante de antropologia da UFCG, Toninho começou a carreira musical se apresentando em barzinhos mesclando um repertório de autores nordestinos com suas próprias músicas.

Seu primeiro CD, com o título "Do Beco ao Eco", contém 10 músicas e foi



► Nascida no Maranhão, Rita Ribeiro iniciou sua carreira nos anos 80, fazendo backing vocals de Chico Maranhão

lançado enquanto ele ainda tocava com a banda Quebra-Quilos, uma parceira criada em 2002, fazendo uma mistura de Jazz e MPB. Em seu segundo trabalho fez um álbum promocional com cinco faixas, que ainda está sendo distribuído, mostrando a importância da música também contagiar pelo ritmo em canções como "É 3 por 2", "O Teu Xamã" e "Para Sair do Averso". Os álbuns gravados até o momento foram dois experimentos que variaram em le-

tras e ritmos, porém o músico prepara um trabalho profissional para inscrever no Fundo Municipal de Incentivo à Cultura (Fumic) deste ano, que contará com 10 músicas. O ano de 2005 é considerado pelo cantor o ano mais produtivo de sua carreira, exemplo disso é que uma de suas composições, a música "Ninguém Merece", foi selecionada por uma operadora de celulares para ser transformada em toque de celular, ele também passou pelo 49º Congresso da Une em Goiana, esteve em São Paulo na 4ª Bienal da Une, além de participar de um novo projeto da Casa de Cultura Lúcio Lins, em João Pessoa, e ter sido atração no 10º Festival de Artes de Areia, onde dividiu o palco com a cantora Lanlan. Este ano participou do Festival de Inverno de Campina Grande e já fez apresentação com a banda Bonsucesso Samba Clube de Pernambuco.

O Projeto Seis e Meia é promovido pela Prefeitura de João Pessoa e ocorre toda terça-feira com ingressos ao preço de R\$ 14,00 (inteira) e R\$ 7,00 (estudante).

BIENAL DO CEARÁ

REVISTAS VIRTUAIS CAUSAM POLÊMICA

A discussão sobre o futuro dos suplementos impressos e as vantagens das revistas virtuais pontuou os debates finais do Encontro de Revistas e Periódicos Literários, realizado no Centro de Convenções de Fortaleza, dentro da programação da Bienal Internacional do Ceará. Também ficou definido, na plenária final, que um outro encontro será realizado entre editores de revista e periódicos no próximo ano, desta vez em Salvador e com a participação de representantes de mais publicações. Da Paraíba, esteve participando do evento a revista do Correio das Artes, encartada no jornal A União.

No último dia do encontro, a mesa redonda reuniu editores das seguintes revistas e periódicos: Paralelos - Augusto César Silva Sales (Rio de Janeiro), Gazua - Eduardo Jorge (Fortaleza), Famigerado - Daniel Glaydson Ribeiro (Sobral) e Iararana, José Inácio Vieira de Melo (Salvador). Logo em seguida, foi realizada uma sessão aberta com todos os editores do encontro, onde ficou decidido que no próximo ano outro fórum será realizado em Salvador, com a presença de pelo menos 50 editores de revistas.

Na sessão aberta, foram levantadas diversas discussões sobre o futuro das revistas e periódicos literários. Entre outras sugestões, ficou decidido que os editores vão procurar ampliar ainda mais o intercâmbio com revistas de todo o País e até do exterior. Também foi sugerida a abertura de mais espaço para a literatura infantil nos diversos suplementos.

Mas o que causou polêmica mesmo foi a discussão sobre a ampliação dos espaços para as revistas virtuais e o esvaziamento das revistas impressas. Pipol, um dos editores da revista eletrônica Cronópios, de São Paulo, defendeu que a tendência futura é do livro impresso acabar, passando tudo para o mundo virtual.

Augusto Sales, da Paralelos, do Rio de Janeiro, reforçou a tese do editor da Cronópios. E enfatizou que as revistas virtuais atingem um público muito mais amplo do que as revistas impressas, que seriam pouco lidas. Opinião ratificada pelo editor da Bestiário, de Porto Alegre, Roberto Schmitt, que informou que a média de acessos em seu site de contos é de 150 mil por mês.

CONVOCAÇÃO

PARA O PROGRAMA GARANTIA SAFRA

ESTADO CHAMA PREFEITOS PARA ADERIR AO PROGRAMA QUE VAI DISTRIBUIR 64,5 MIL COTAS AOS AGRICULTORES

O Governo do Estado, através da Secretaria Estadual do Desenvolvimento da Agropecuária e Pesca, está convocando os prefeitos de 161 municípios para comparecerem à Secretaria Executiva do Pronaf-PB, a fim de aderirem ao Programa Garantia Safra 2006-2007. Para esta safra, estão sendo disponibilizadas 64.559 cotas aos agricultores familiares destes municípios.

Da los da Secretaria Executiva do Pronaf na Paraíba dão conta que na safra 2005-2006 cerca de 54.791 famílias aderiram ao programa. Atualmente, elas aguardam a conclusão dos laudos

de perdas da safra que serão elaborados pela Emater. Caso sejam comprovados os prejuízos iguais ou superiores a 50% das lavouras com milho, feijão, mandioca ou algodão, por conta da seca, todas as famílias terão direito ao pagamento de uma indenização no valor de R\$ 550,00 divididos em cinco parcelas.

O secretário estadual do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca, Felipe Adelino, lembrou que nos últimos três anos e sete meses, o Garantia Safra já beneficiou na Paraíba, 99.047 famílias com um montante de R\$ 52,4 milhões. O programa vem sendo executado no Estado por

meio de parceria entre o Governo Federal, Governo do Estado, municípios e o agricultor. Cada um com sua contrapartida.

O secretário executivo do Pronaf na Paraíba, Antônio Carlos de Melo, lembrou que os 161 municípios estão sendo convidados para aderir ao programa, pois atendem as exigências da Adene, que os classificam em municípios localizados no Semi-Árido. "O prazo para adesão ao Garantia Safra 2006-2007 se estende até o dia 29 de setembro. Para isso, os prefeitos contemplados devem procurar o escritório da Secretaria Executiva do Pronaf na Paraíba,

localizado na Avenida João da Mata, 400, no bairro de Jaguaribe em João Pessoa", afirmou.

Antônio Carlos de Melo lembra aos municípios que se encontram inadimplentes com contrapartidas de safras anteriores, no sentido de regularizarem sua situação na Secretaria Executiva do Pronaf na Paraíba antes do dia 29 de setembro. "Pois aqueles que não regularizarem suas pendências não poderão aderir ao Garantia Safra 2006-2007", destacou.

Nos últimos três anos, o Governo do Estado já investiu no programa R\$ 7,3 milhões.

VEJA OS MUNICÍPIOS QUE SE ENQUADRAM NAS EXIGÊNCIAS DA ADENE

1	Água Branca	28	Camalaú	55	Jericó	82	Pogo de José de Moura	109	São José do Brejo do Cruz	136	São José de Princesa
2	Aguiar	29	Campina Grande	56	Juazeirinho	83	Prata	110	São José do Sabugi	137	Triunfo
3	Alcantil	30	Campo de Santana	57	Junco do Seridó	84	Princesa Isabel	111	São José dos Cordeiros	138	Riachão do Bacamarte
4	Algodão de Jandaíra	31	Caraúbas	58	Lagoa	85	Puxinanã	112	São Mamede	139	Serra Grande
5	Anapó	32	Carrapateira	59	Lagoa Seca	86	Queimadas	113	São Sebastião do Umbuzeiro	140	Aparecida
6	Arara	33	Casserengue	60	Livramento	87	Quixabá	114	Seridó	141	Bom Jesus
7	Arrua	34	Caturité	61	Mãe d'Água	88	Remígio	115	Serra Branca	142	Cacimba de Dentro
8	Areia de Baraúnas	35	Congo	62	Malta	89	Riachão	116	Solânea	143	Caçara
9	Areial	36	Coremas	63	Manaíra	90	Riacho de Santo Antônio	117	Soledade	144	Catingueira
10	Arceiras	37	Coxixola	64	Mato Grosso	91	Riacho dos Cavalos	118	Sossêgo	145	Catolé do Rocha
11	Assunção	38	Cubatí	65	Maturéia	92	Salgadinho	119	Sumé	146	Condado
12	Barão de Aracati	39	Cuité	66	Mogéiro	93	Santa Cecília	120	Taperoá	147	Emas
13	Baraúna	40	Curral Velho	67	Monte Horebe	94	Santa Helena	121	Tavares	148	Lastro
14	Belém	41	Damião	68	Monteiro	95	Santa Luzia	122	Teixeira	149	Logradouro
15	Belém do Brejo do Cruz	42	Desterro	69	Nazarezinho	96	Santa Teresinha	123	Tenório	150	Marizópolis
16	Bernardino Batista	43	Diamante	70	Nova Floresta	97	Santana de Mangueira	124	Uiraúna	151	Passagem
17	Boa Ventura	44	Dona Inês	71	Nova Olinda	98	Santana dos Garrotes	125	Umbuzeiro	152	Pombal
18	Boa Vista	45	Esperança	72	Nova Palmeira	99	Santarém	126	Várzea	153	Santa Cruz
19	Borrão	46	Frei Martinho	73	Olivados	100	Santo André	127	Vieirópolis	154	Santa Inês
20	Bonito de Santa Fé	47	Gado Bravo	74	Ouro Velho	101	São Domingos de Pombal	128	Vista Serrana	155	São Bento
21	Boqueirão	48	Gurjão	75	Parari	102	São João do Cariri	129	Zabelê	156	São Bento de Pombal
22	Cabeceiras	49	Ibiara	76	Patos	103	São João do Rio do Peixe	130	Barra de Santana	157	São Domingos do Cariri
23	Cachoeira dos Índios	50	Igaracy	77	Paulista	104	São João do Tigre	131	Barra de São Miguel	158	São Francisco
24	Cacimba de Areia	51	Imaculada	78	Pedra Branca	105	São José da Lagoa Tapada	132	Fagundes	159	São José de Piranhas
25	Cacimbas	52	Ingá	79	Pedra Lavrada	106	São José de Caiana	133	Massaranduba	160	São Sebastião de Lagoa de Roça
26	Cajazeiras	53	Itabaiana	80	Pocinhos	107	São José de Espinharas	134	Piancó	161	Sousa
27	Cajazeirinhas	54	Itaporanga	81	Pogo Dantas	108	São José do Bonfim	135	Picuí		