

© MARCOS RUSSO

MAIS ALUNOS NO ENSINO SUPERIOR

UEPB COMEÇA AULAS NOS CAMPI DE JOÃO PESSOA, MONTEIRO E PATOS, OFERECE CURSOS NOVOS E CONSOLIDA PROCESSO DE EXPANSÃO E AUTONOMIA.

p4 e p5

SEIS NAVIOS VÃO APORTAR NO ESTADO A PARTIR DE SETEMBRO TRAZENDO MAIS TURISTAS

p24



OPÇÃO

O campus de João Pessoa, instalado na Escola de Serviço Público do Estado, recebe os alunos que vão cursar Ciências Biológicas, Arquivologia, Relações Internacionais e Administração

HOJE SE INSTALA
EM JOÃO PESSOA
A UNIVERSIDADE

PARABÉNS
À UNIVERSIDADE
ESTADUAL DA
PARAÍBA

mais Base da Polícia Comunitária é instalada na UFPB e vai atender 10 bairros da Capital p3

Crescimento da mão-de-obra terceirizada

A mão-de-obra terceirizada avança em vários setores da economia e já corresponde a um terço das vagas criadas nas empresas privadas do País.

Dos 6,9 milhões de postos de trabalho abertos pelo setor privado de 1995 até 2005, 2,3 milhões foram ocupados por terceirizados -- que executam uma função numa empresa, mas recebem salário por outra.

É o que constata levantamento feito pelo Cesit (Centro de Estudos Sindicais e de Economia do Trabalho), da Unicamp, a partir de informações da Rais (Relação Anual de Infor-

mações Sociais) e do Caged (Cadastro Geral de Empregados e Desempregados), ambos do Ministério do Trabalho.

Em 1995, havia 1,8 milhão de terceirizados formais no País. No ano passado, eram 4,1 milhões - uma expansão de 127%.

Desses 4,1 milhões de terceirizados, 1,47 milhão de trabalhadores são microempreendedores - os chamados PJs (pessoas jurídicas), que prestam serviços às empresas. Os PJs preencheram, portanto, 36% das vagas ocupadas por terceirizados no ano passado.



© ORTILO ANTÔNIO

"Alcançaremos todos os quadrantes deste Estado."

Martene Alves Souza Luna, REITORA, NA AULA INAUGURAL DURANTE A SOLENIIDADE DE INSTALAÇÃO DO CAMPUS V DA UEPB, EM JOÃO PESSOA

DIRETAS

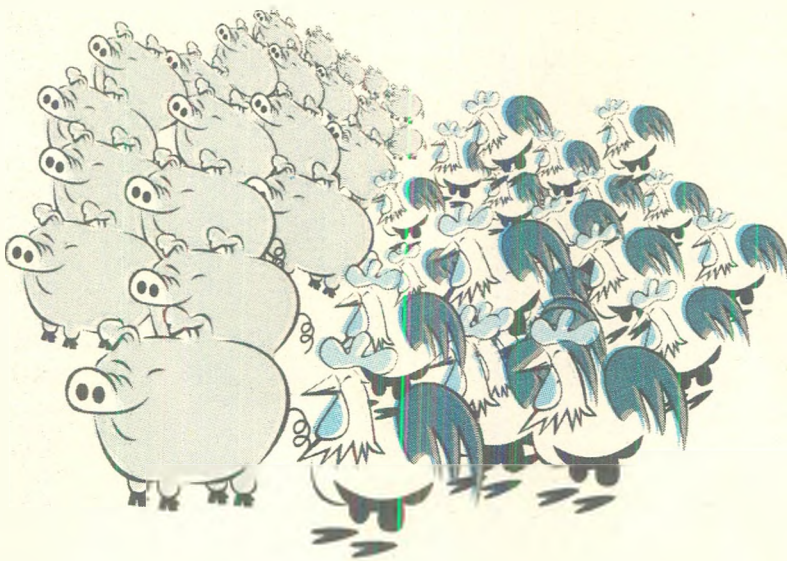
CLONAGEM DE ANIMAIS PARA O CONSUMO HUMANO

A produção em massa de porcos e frangos modificados geneticamente e reproduzidos pela clonagem está cada vez mais próxima da realidade graças a uma pesquisa na China, País que busca meios de resolver seus desafios alimentícios, informaram na segunda-feira (28) seus responsáveis.

Após seis anos de pesquisa, uma equipe de cientistas de importantes instituições oficiais do País reuniu "material genético suficiente" para servir como base para clonar animais geneticamente modificados, que teriam tamanhos maiores que os convencionais, disse seu principal responsável, Li Ning.

"A carne destes animais será comestível sem nenhum problema", manifestou o cientista. No entanto, a responsabilidade de aprovar esses alimentos será do governo chinês.

A clonagem de animais com o objetivo de aumentar a produção não é uma exclusividade da China e, por exemplo, os Estados Unidos investiram grandes quantias neste setor, embora ainda falte uma decisão oficial sobre a segurança para a saúde no consumo



destes produtos.

O País asiático, o mais povoado do mundo com 1,3 bilhão de habitantes, se transformou em um dos líderes em pesquisa genética, com a qual pretende resolver, entre outros temas, seus desafios em alimentação e saúde.

Além disso, a China é na atualidade um dos maiores produtores de transgênicos, com o 5% do total mundial, número ainda distante dos EUA (59%) e da Argentina (20%), segundo dados da ONU.

DISPARA A VENDA DE TELEVISORES COM TELAS DE PLASMA

As vendas mundiais de televisores com telas de plasma dispararam 95% no trimestre de abril a junho em relação ao mesmo período do ano passado, para 2,2 milhões de unidades.

As TVs de plasma (conhecidas pela sigla PDP) assumiram uma participação de 5% no mercado mundial de televisores no segundo trimestre em termos de unidades. Nos primeiros três meses do ano, a fatia foi de 4%.

A demanda por televisores com telas planas, como os de plasma ou cristal líquido (LCD), cresce conforme os preços caem, atraindo consumidores que querem trocar seus volumosos aparelhos de tubo por modelos com telas maiores e mais estreitas.

Em termos de receita, as vendas de TVs de plasma subiram 57% em relação ao mesmo período do ano passado, já que as quedas de preços superaram os aumentos no tamanho das telas das TVs vendidas, segundo a DisplaySearch.

Os televisores de plasma representaram 20% das receitas mundiais com vendas de TVs no segundo trimestre, alta ante os 18% registrados no primeiro trimestre.

SECOM



CONTINGENTE
A nova base da Polícia Militar terá um plantão permanente, com um efetivo de trinta policiais

POLÍCIA

COMUNITÁRIA NA CAPITAL

SECRETARIA DE SEGURANÇA INSTALA BASE DO SERVIÇO EM FRENTE AO CAMPUS I DA UFPB, COM EFETIVO DE PLANTÃO PERMANENTE PARA ATENDER A 10 BAIRROS

A Secretaria de Segurança e Defesa Social inaugurou ontem, a primeira Base de Polícia Comunitária do Estado. A unidade foi instalada na frente do Campus I da UFPB e atenderá a cerca de 10 bairros da região. A base terá um plantão permanente, com um efetivo de 30 policiais, sob o comando do tenente Carlos Alves, oficial do 5º Batalhão da PM.

Segundo o secretário Harrison Targino, a instalação da unidade é mais um passo rumo ao aprimoramento do serviço prestado pela polícia. Para ele, a essência do policiamento comunitário é a aproximação da polícia com a sociedade, que resulta em melhor planejamento e ação de polícia. "O Governo do Estado tem investido fortemente no setor de segurança, viabilizando avanços como esses que se vê agora. É mais um bom serviço à sociedade", afirmou.

Na solenidade estiveram pre-

► Um dos canais de comunicação com a unidade instalada na frente do Campus I da UFPB é o telefone 3219-7700

sentes representantes da reitoria da UFPB, líderes comunitários e autoridades religiosas, que trabalham na região. O coronel Washington França, comandante do 5º BPM, explicou que o processo de concepção do policiamento comunitário na zona sul da Capital acontece há cerca de três meses, quando os 32 bairros da região foram divididos em oito setores. Para cada um deles foi designado um oficial de polícia, que passou a atuar como chefe de policiamento no setor.

Segundo Washington, cada

setor deverá receber uma unidade, começando com o Setor 1, cuja base foi inaugurada na ocasião. Ele disse ainda que a unidade está devidamente informatizada e equipada com uma viatura Blazer e várias motos, além de um sistema de rádio para comunicação. "Estamos dando um grande passo na democratização da Segurança Pública, processo que requer a participação de toda a sociedade e não apenas da polícia", concluiu.

Dentro da programação de trabalho prevista para o efetivo que trabalhará na base, estão vários encontros com moradores da região, para discutir as necessidades de cada bairro, no que diz respeito à segurança pública. Além disso, a unidade será um ponto de apoio para as pessoas que quiserem procurar diretamente os policiais. Outro canal de comunicação será através do telefone 3219-7700, instalado na unidade.

Geovaldo Carvalho
geovaldo@auniao.pb.com.br



Cassação inexplicável

Não sei qual foi o crime cometido, mas não se fala em outra coisa nessa fase de "preciso do seu voto", a não ser, na cassação de Plutão. Uma cassação sumária, sem direito a defesa, CPI ou coisa do gênero. Coitado! Não levou ambulância, não pegou mensalão, não é sócio do "instituto" Axioma, não construiu Camará e, assim, sem mais nem menos, é rebaixado de patente.

E como ficam, aquelas senhoras viciadas em horóscopo cujo signo recebia orientação de Plutão? Há de recorrer ao Procon para restabelecer a patente do planeta. A coisa está mais para discriminação, já que era tido como anão. Perseguição às minorais!

Como notícia ruim não vem só, o sofrimento de Plutão vai aumentando, à medida em que, nessa época de eleição num certo país abaixo da linha do Equador, vai tendo seu nome associado a alguns candidatos.

Reinava exuberante em sua rota superior, quando num átimo, vira-se cassado na preferência popular sem encontrar explicação para o fenômeno.

E nada se pode fazer em caso de órbita em declínio.

EXPORTAÇÃO

Alguns paraibanos disputam o Governo de outros estados nessa eleição de outubro.

Em Brasília, Maria de Fátima Passos, de Sousa, disputa pelo PSDC; Edivaldo Guedes(PAN), de Teixeira, tenta ser governador no Acre. Em Roraima, Almira Cordeiro(PSL), de Cubati, está na luta, enquanto Antonio Cunha Lima, de Campina Grande, disputa o Governo de São Paulo.

Nenhum tem grandes chances de obter êxito.

AValiação

Observação de um campinense sobre um evento político realizado domingo naquela cidade:

- Foi uma grande carreato, em se tratando de campanha para deputado federal.

E mais não disse.

DADA A LARGADA

O presidente do Conselho de Ética do Senado, senador João Alberto de Souza, instaurou ontem, oficialmente, os processos de cassação contra os senadores acusados de envolvimento com a máfia das ambulâncias.

Pode não sair do canto, mas tira o sono dos envolvidos.

CENTRO DE CONVENÇÕES

O governador agendou para o dia 31 deste mês, quinta-feira, o lançamento do edital de construção do Centro de Convenções de João Pessoa.

O equipamento dará um suporte substancial na infra-estrutura de turismo da Paraíba.

PRECAUÇÃO

Imunidade é bom e todo mundo gosta.

Paulo Maluf (PP-SP) não brinca em serviço e já se encontra em campanha para deputado federal.

Dinheiro é o que não falta para ser eleito.

AULAS COMEÇAM

NOS NOVOS CAMPI DA UEPB

INÍCIO DAS ATIVIDADES EM JOÃO PESSOA, MONTEIRO E PATOS CONSOLIDA PROCESSO DE EXPANSÃO DO ENSINO SUPERIOR NO ESTADO

Cleane Costa
Guilherme Cabral
REPÓRTERES

Os três novos campi da Universidade Estadual da Paraíba que ficam localizados em João Pessoa, Patos e Monteiro foram instalados, simultaneamente, na manhã de ontem. No Campus V Ministro Alcides Carneiro, na Capital, com 225 alunos, funcionará, inicialmente, nas dependências da Espep (Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba), no Conjunto Mangabeira. A solenidade contou com a presença da reitora da UEPB, Marlene Alves, que recepcionou os estudantes e participou de uma aula inaugural, intitulada Nação Brasileira e proferida a partir das 10h pelo professor doutor Manuel Domingos Neto. Assim, na prática, a instituição dá prosseguimento ao trabalho de consolidação do seu processo de expansão.

Ao recepcionar os estudantes do Campus V, na Capital, acompanhada da superintendente da Espep, Zélia Pereira, a reitora da UEPB, professora Marlene Alves Souza Luna, afirmou que "a Universidade Estadual da Paraíba tem a honra de receber, de braços abertos", todos os alunos.

"Nossos cursos devem contribuir para que sobressaia, diante de todos os males do mundo moderno, a sabedoria, o conhecimento, a técnica e a ética que a sociedade brasileira requer", afirmou a reitora da UEPB. "Cabe a vocês, estudantes, o dever de saber; a nós, professores e gestores da Universidade, contribuir para a formação de cidadãos competentes e humanistas, comprometidos com a transformação social", disse Marlene Alves, para quem "a Universidade deve valorizar a razão, a arte, a ciência e a cultura como meios de elevar o espírito do homem, para que tenhamos uma sociedade humana so idária".



© WALTER RAFAEL



SOLENIIDADE

No Campus V, ministro Alcides Carneiro, na Capital, que conta com 225 alunos, esteve presente a reitora da UEPB, Marlene Alves (foto ao lado), que recepcionou os estudantes e participou de uma aula inaugural, proferida pelo professor doutor Manuel Domingos Neto (foto)



Já a superintendente da Espep, Zélia Pereira - professora aposentada da UEPB garantiu que a Escola de Serviço Público está recebendo a Universidade disposta a continuar prestando total apoio. "Temos a certeza que esse espaço social vai ser morada do homem, porque o conhecimento, sonhos e talentos vão ser produzidos e o produto social final colocado a serviço da sociedade", concluiu.

Durante sua aula inaugural intitulada Nação Brasileira - proferida dentro da programação da solenidade de instalação da UEPB, em João Pessoa - o

professor doutor Manuel Domingos Neto destacou que "a Universidade produz civilização". Na ocasião, ele perguntou aos alunos que tipo de civilização eles pretendem produzir, aconselhando-os a pensar nessa questão, salientando que é preciso buscar uma universidade que incentive aspectos como a informação e a reflexão, devendo ser diferente do quadro que vive a universidade brasileira, que, segundo ele, tem sido elitista, embora apresente pontos positivos, como a formação de 10 mil doutores por ano.

A professora Marcionila Fernandes, responsável pela fase de implantação da UEPB na Capital, informou que sete salas de aulas - uma com educação à distância - vão funcionar na sede do órgão. Neste Campus V existem os cursos de Bacharelado em Arquivologia (45 vagas diurnas e 45 noturnas), Bacharelado em Biologia (45 diurnas) e Bacharelado em Relações Internacionais (45 diurnas e 45 noturnas).

Hoje, dentro do programa da semana de abertura do Campus V da UEPB, em João Pessoa, a atividade será iniciada a partir das

7h30, com palestra sobre o tema Conhecendo a Universidade Estadual da Paraíba, com participações dos professores Antônio Rangel, Ângela Lopes, Marcionila Fernandes e Aparecida Carneiro. E, às 18h30, início das atividades para o turno da noite.

Amanhã, às 7h30, começará a ser feita, pelos coordenadores e professores, a apresentação das propostas pedagógicas e dos currículos dos cursos, sendo a mesma atividade a ser cumprida para os alunos do turno da noite, a partir das 18h30. As aulas normais começarão nesta quinta-feira (31).

Autonomia financeira ajudou na oferta das vagas

Com a instalação do Campus V da UEPB, João Pessoa passa, agora, a ter duas universidades públicas. Somado aos outros dois novos campi - o VI, em Monteiro, e o VII, em Patos, amplia-se o acesso de estudantes ao ensino público, destacou a reitora da Universidade Estadual da Paraíba, professora Marlene Alves, lembrando que o funcionamento dessas novas unidades vai ampliar em mais de 60% o número de vagas da UEPB na Paraíba.

Ela também ressaltou que a autonomia financeira concedida, há cerca de dois anos, pelo Governo do Estado, à Universidade Estadual da Paraíba, representou "um divisor de águas, um marco" para a instituição e garantiu que a partir dessa medida a instituição pode, por exemplo, prosseguir com o plano de expansão, instalando os três novos campi em João Pessoa, Patos e Monteiro, totalizando, agora, sete. E ainda assegurou que existem potencialidades para continuar crescendo, pois a intenção é obter um orçamento, para 2007, de aproximadamente R\$ 100 milhões.

A reitora comentou que foi através da autonomia financeira que a UEPB passou a aplicar seu orçamento, de acordo com as suas necessidades. Em 2004, por exemplo, foram R\$ 51 milhões; no ano seguinte, R\$ 80 milhões foram investidos. Ou seja, com os recursos, os Conselhos Superiores da instituição possui a capacidade para ver onde é preciso aplicar o dinheiro.

A professora Marlene Alves ressaltou que a Universidade Estadual da Paraíba é a única que possui autonomia financeira, na região Nordeste. No restante do País, segundo ela, apenas a Universidade de São Paulo, a Unesp e a Unicamp, que pertencem ao sistema estadual de ensino de São Paulo, gozam desse mesmo benefício.

DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS

Em Monteiro, no Campus VI denominado Pinto do Monteiro, 280 alunos vão estudar nos cursos de Licenciatura Plena em Matemática (45 vagas diurnas e 45 noturnas), Ciências Contábeis (45 diurnas e 45 noturnas), Licenciatura Plena em Letras - Habilitação em Português (25 diurnas e 25 noturnas) e na Habilitação em Espanhol (25 vagas diurnas e 25 noturnas). E, no Campus VII de Patos, chamado Antônio Mariz, 270 alunos distribuídos nos cursos de Administração de Micro e Pequenas Empresas (45 vagas diurnas e 45 noturnas), Licenciatura em Ciências Exatas (45 diurnas e 45 noturnas) e Licenciatura em Computação (45 diurnas e 45 noturnas).

SAIBA MAIS

Veja o perfil dos cursos oferecidos pelo campus da Capital:

Bacharelado em Relações Internacionais

Capacita o profissional a compreender o sistema internacional contemporâneo, sua dinâmica, seus conflitos e implicações nas relações entre as Nações e os povos, dando-lhe condições de contribuir na formação das políticas das relações exteriores do País e na elaboração de estratégias de agentes públicos e privados para a inserção destes junto à comunidade internacional.

Bacharelado em Arquivologia

O curso de Bacharelado de Arquivologia prepara o profissional para identificar, organizar, avaliar e preservar documentos dos mais diversos tipos, estejam eles em papel, foto, microfilme, meios eletrônicos físicos ou em bancos de dados virtuais, podendo atuar na guarda e disponibilização de informações documentais geradas e acumuladas em empresas privadas ou órgãos governamentais e não governamentais.

Bacharelado em Ciências Contábeis

Este curso forma profissionais com conhecimentos teórico-técnicos capazes de gerenciar e controlar o setor econômico-financeiro de quaisquer entidades com envolvimento humanístico-social. Conforme observa a reitora da UEPB, professora Marlene Alves, é imprescindível ao contador uma visão global da economia e das finanças nacionais e internacionais, visão crítica e criativa, e conhecimentos matemáticos para a aplicação às Ciências Contábeis. O profissional dessa área pode atuar como analista financeiro, auditor público e externo, consultor, contador de custos, gerencial e público, diretor financeiro, empresário da contabilidade, fiscal de tributo, perito judicial, entre outros.

Bacharelado em Administração

O curso forma administradores humanistas com formação técnico-científica e habilidade para compreender e atuar no meio social, político, econômico e cultural, administrar organizações empresariais em consonância com as demandas regionais, nacionais e mundiais, podendo exercer funções de administrador financeiro, de materiais, mercadológico, da produção das relações industriais, de pessoal, de orçamento, dos programas de trabalho, além de outras opções oferecidas nas áreas de aprofundamento.

Bacharelado em Biologia

O profissional de Biologia estará capacitado a elaborar diagnósticos de condições ambientais, bem como a atuar como técnico de nível superior em instituições de pesquisa/ensino com atividades ligadas à biologia dos ecossistemas litorâneos ou em instituições de fiscalização e controle ambientais.

Licenciatura Plena em Ciências Exatas

O professor formado neste curso estará capacitado para uma formação integrada que associa o aprendizado de conteúdos específicos em Biologia, Matemática, Física e Química com práticas pedagógicas e disciplinas de formação do educador estando apto a lecionar Ciências, para o ensino fundamental, e Matemática, Física ou Química, conforme a habilitação escolhida, para o ensino médio.

Licenciatura Plena em Matemática

Este curso forma professores para o ensino de Matemática aptos a resolverem problemas numéricos ou de qualquer ordem que exija o raciocínio lógico, crítico e dedutivo em áreas afins. Os profissionais dessa área poderão exercer atividades de ensino e pesquisa em escolas de nível fundamental e médio, levando em consideração a interdisciplinaridade da matemática e a sua função em qualquer setor da nossa realidade.

Licenciatura Plena em Computação

O licenciado em informática tem conhecimento científico e pedagógico para orientar o aluno na compreensão/transformação da realidade. Este profissional é um educador capacitado para o ensino da computação e informática no ensino fundamental, médio e técnico-profissional, podendo, ainda, prestar consultoria no âmbito da informática educativa. Ele detém uma formação favorecida pela utilização em informática educativa, e deve ser capacitado para acompanhar a evolução das novas tecnologias na área de computação e informática educacional.

Licenciatura Plena em Letras

Este curso forma cidadãos capazes de compreender os fatos da língua que se propõem ensinar (Português ou Espanhol), e da linguagem escrita formal, por meio de teorias e análises lingüísticas, bem como interpretar o fenômeno literário, situando as literaturas brasileira, portuguesa ou espanhola dentro de um contexto histórico, social, político, cultural e ideológico. O graduado em Letras está apto, como profissional, para o magistério regular do ensino fundamental e médio, ensino instrumental de línguas, tradução, interpretação e produção textual.

Sucesso do Correio das Artes

Durante muito tempo os suplementos literários fizeram sucesso na grande imprensa brasileira. Era comum, aos grandes jornais, o encarte deste tipo de publicação, que priorizava a divulgação do texto literário e o espaço para o debate crítico sobre os caminhos da literatura no País e no mundo. Mais ou menos por esta época, foi criado o Correio das Artes, em 1949 pelo pernambucano Edson Régis.

Nas últimas cinco décadas, o suplemento, sempre encartado no jornal *A União*, passou por várias fases e transformações e por várias editorias, que revelaram novos talentos e incentivaram os escritores paraibanos. A mais recente fase, acontece desde 2003, quando da instalação do atual Governo.

Para começar, o suplemento, que era mensal, tornou-se semanal. Depois, a linha editorial mudou em alguns pontos, abrindo espaço para capas temáticas com autores locais e contemporâneos. A partir daí, novas medidas foram tomadas para dinamizar ainda mais a circulação do suplemento. Entre elas: a criação de um troféu literário, lançamento de livro com reunião de entrevistas publicadas nas páginas do Correio das Artes e criação de blogue na internet e de comunidade no orkut, além de uma profunda reforma

gráfica, se transformando em revista e mudando a periodicidade para quinzenal.

O resultado disso tudo é que o Correio das Artes é hoje o suplemento impresso mais atuante em todo o País, sem nunca deixar de cair a periodicidade. Com isso, vem despertando elogios em todo o Brasil, além de convites para participar de eventos de grande porte, como o Encontros de Interrogação, em 2004 em São Paulo, promovido pelo Itaú Cultural (foi o único jornal impresso do Nordeste a participar de um evento que reuniu 100 escritores de todo o País), bienais do Livro de João Pessoa e Fortaleza, Feira do Livro de Recife e Fenart, em João Pessoa.

Esta semana, a editoria do suplemento foi convidada para participar no Encontro de Revistas e Periódicos Literários, como parte da programação da Bienal Internacional do Livro, em Fortaleza. O suplemento paraibano foi o grande destaque do evento.

O encontro acabou na terça-feira, mas a revista do Correio das Artes continua, sempre apoiando os valores literários da terra e abrindo espaço para a resenha crítica, cumprindo a determinação do Governo em valorizar a cultura paraibana e manter viva suas tradições literárias.

Galdino



galdinojp@yahoo.com.br

Célio Furtado

redacaoauniao@auniao.pb.gov.br

Quanto tempo existirei?

Ontem me veio à mente uma pergunta: Quanto eu já vivi? Peguei lápis, papel e uma calculadora. 16 mil dias, aproximadamente. Uma nova pergunta surgiu: Quanto vivi de bom e de ruim ao longo de todo esse tempo?

Agora a calculadora não serviu. Então fechei os olhos e deixei a lembrança fazer uma leitura no disco rígido da minha vida.

Expressei-me assim porque a mente humana guarda uma certa semelhança com um computador. Somos programados para funcionar, arquivar, resolver. Dentro de nós também existem memórias ram, cachê e rom.

A rom é aquela cujas informações foram gravadas pelo fabricante uma única vez e após isso não pode ser alterada ou apagada, somente acessada. Então pensei em mim, no que me faz único, no que essa unidade tem de bom, na sua importância para os outros, no que eu sou como indivíduo e como parte integrante de um sistema complexo que precisa de mim e que sem o qual não há sentido a minha existência.

Quantas e quantas informações encontrei nessa varredura... Coisas maravilhosas que nem pensava terem existido. Coisas que me proporcionaram sensação profunda de alegria, mas rápida porque estavam danificadas pelo passado.

Também me senti triste e sufocado por fatos que me causaram constrangimentos e dor. Como desejei alterá-los. Infelizmente eram arquivos que só permitiam leitura.

As informações armazenadas nos discos da nossa mente estão sujeitas à danificação. Esses danos partem do estresse, rotina, doenças, ansiedades e decepções.

Lembrei de pouco. Ainda pensei em desfragmentar o disco a fim de recuperar fatos e informações recortados. Levava tempo, o que na atualidade não anda sobrando para ninguém.

Mas vi que valeria a pena fazer pelo menos uma correção em modo rápido. Fiz. Quantas tolices, amizades sem importância, segredos depois confessos, promessas importantes e duradouras que se tornaram fúteis e breves, horas e horas gastas com frivolidades e um mundo de outras coisas que mereciam não ter, sequer, acontecidas.

Olhei para mim, para o presente. Veio Descartes: "Penso, logo existo!". Existir é presente. E o futuro? Quanto tempo existirei? "Este é absolutamente incerto", disse.

Conferi o HD. Tinha espaço, o suficiente para armazenar muitas informações, que jurei serem edificantes. Foi quando pensei na placa mãe. Igual ao processador, ela é tudo numa máquina, é o coração, o que faz o HD registrar o futuro. Este pode danificar, troca-se. Ela não!

UNIFORME

PALESTRA

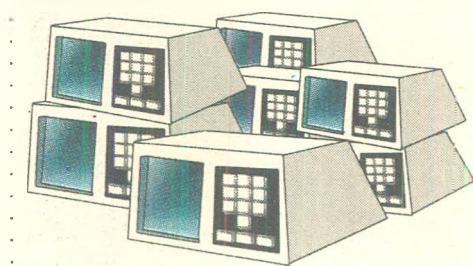
O dirigente da Federação da Agricultura e Pecuária da Paraíba, Mário Borba, ministrará palestra durante a I Semana Agropecuária da Paraíba, em Areia, entre os dias 28 de agosto e 1º de setembro. A palestra, cujo título será "Crédito Rural - O difícil insumo", acontecerá no próximo dia 29, a partir das 8h.

DECLARAÇÃO DE ISENTO

De acordo com dados da Receita Federal, na Paraíba 318.769 CPF poderão ser suspensos se seus respectivos responsáveis deixarem de entregar a Declaração Anual de Isento este ano. A entrega começa na próxima sexta-feira. A expectativa é que 1.300.000 paraibanos entreguem a Declaração de Isento.

VACINAÇÃO

Mais de 278 mil 590 crianças foram vacinadas na Paraíba nesse sábado (26), dia "D" da segunda etapa da Campanha Nacional de Vacinação contra a Pólio. O número é parcial e representa 81% da meta. Mais de 5 mil profissionais foram distribuídos em 1.912 postos de vacinação no Estado.



TREINAMENTO

O presidente do TRE da Paraíba, desembargador Abraham Lincoln da Cunha Ramos, abriu oficialmente na manhã ontem, a primeira etapa de treinamento para técnicos contratados que irão trabalhar na manutenção das urnas eletrônicas nas eleições deste ano. O evento aconteceu no Hotel Ouro Branco.

CONCURSO DA PM

A Comissão Permanente do Vestibular da UEPB, responsável pela organização do concurso para a Polícia Militar, informou neste domingo (27) que faltaram às provas da primeira etapa 3.598 candidatos. Alguns candidatos foram eliminados por terem ido aos banheiros portando aparelhos de telefone celular.

A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-011 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512

www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente
JOSÉ ITAMAR DA ROCHA CÂNDIDO

Diretor Administrativo
CARLOS ALBERTO GONDIM

Diretor Técnico
GEOVALDO VIEIRA DE CARVALHO

Diretor de Operações
FRED KENNEDY A. MENEZES

Editor Geral
CARLOS CÉSAR

Secretário de Redação
EMMANUEL NORONHA

Editor de Artes
F. SOUSA

Supervisor Gráfico
PAULO SÉRGIO DE AZEVEDO

Núcleo de Cadernos Especiais
JUCA PONTES

CONSELHO EDITORIAL

Cicero Félix, Geovaldo Carvalho, Helena Raposo (AP), Itamar Cândido, João Pinto (AP), José Octávio de Amada Melo (IPHP), Joacil de Brito Pereira (APL), José Euflávio, Juca Pontes, Marcos Alfredo, Marcos Tavares, Marlene Alves (UEPB), Martinho Moreira Franco, Milton Nóbrega, Neroaldo Pontes (SEC), Rômulo Polari (UFPB), Solon Benevides (Secom) e Tompson Mariz (UFCG).

ARQUIVO



Ana Gondim

INCREMENTO AO TURISMO DO BREJO

ROTEIROS CAMINHOS DO FRIO, CUJA PROGRAMAÇÃO CULTURAL, ARTÍSTICA E TURÍSTICA ATRAIU UM IMPORTANTE PÚBLICO, OBTÉM SUCESSO NA REGIÃO

A cidade de Bananeiras realizou entre os dias 14 e 26 últimos o evento "Roteiros Caminhos do Frio". Qual foi o objetivo principal desse evento?

Um dos objetivos principais do evento foi o estímulo à formação de artistas, o acesso aos bens culturais e a valorização da diversidade artística do Estado, cuja programação contou com oficinas de arte, shows musicais, espetáculos teatrais e de dança, bem como de exibições de filmes de curta e longa-metragem.

Como surgiu a ideia de lançar um evento dessa natureza no município de Bananeiras?

O Roteiros Caminhos do Frio foi inspirado no Circuito do Frio de Pernambuco, e propõe uma integração entre os municípios do Brejo que possuem a temperatura mais baixa no Estado - Areia, Bananeiras, Solânea, Serraria, Alagoa Grande e Alagoa Nova, que chega a 12°C no inverno. Esses municípios, inclusive, estiveram presentes com estandes e representações culturais durante o evento. Uma extensa programação cultural e turística durante esta estação está sendo elaborada para acontecer em 2007.

De que maneira tem se comportado o público desse evento nas cidades de Pernambuco e o que temos para mostrar aqui no Brejo paraibano?

Esse evento é muito prestigiado em Pernambuco. Para se ter ideia, o Circuito do Frio nas cidades serranas daquele Estado, com o Festival de Inverno e outras ações, recebeu, durante o ano passado de 2005, algo em torno de um milhão de pessoas, segundo dados da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Esportes do Estado de Pernambuco. Na Paraíba, apesar de ser a primeira versão do evento, durante todos os dias o município de Bananeiras ficou repleto de pessoas o que movimentou bastante a renda local. Como o nosso Brejo paraibano é uma região riquíssima culturalmente, de grande beleza natural e arquitetônica, com certeza a nossa programação cultural ela-

Teresa Duarte
REPÓRTER

O município de Bananeiras foi sede no período de 14 e 26 últimos, da primeira versão do evento "Roteiros Caminhos do Frio". O evento, que foi inspirado no "Circuito do Frio de Pernambuco" e do "Diálogos da Criação", idealizado por professores universitários, tem o apoio do Governo do Estado, através do Fundo de Incentivo à Cultura, Lei Augusto dos Anjos, Universidade Federal da Paraíba e Prefeitura de Bananeiras. Ele foi uma realização da Universidade Federal da Paraíba e da Prefeitura Municipal de Bananeiras, contando com o patrocínio do Grupo Telemar e do Governo do Estado através do Fundo de Incentivo à Cultura (FIC) - Lei Augusto dos Anjos. O apoio cultural ao evento ficou por conta da Arquidiocese de Guarabira e do Instituto Telemar. Na entrevista a seguir, Ana Gondim, que ocupa o cargo de secretária de Turismo, Cultura e Esporte da Prefeitura Municipal de Bananeiras, destaca a realização do evento e informa sobre a importância da criação do Fundo de Incentivo à Cultura, Lei Augusto dos Anjos, para a cultura paraibana.

borada para o ano de 2007 será maravilhosa. Nós pretendemos mostrar que somos um pólo atrativo.

Quem são os responsáveis pela organização do evento?

O evento Diálogos da Criação, idealizado por professores universitários e apoiado pelo Fundo de Incentivo à Cultura, Lei Augusto dos Anjos, Universidade Federal da Paraíba e Prefeitura de Bananeiras, incorporou ao Roteiros do Caminhos do Frio. Ele foi uma realização da Universidade Federal da Paraíba e da Prefeitura Municipal de Bananeiras, contando com o patrocínio do Grupo Telemar e do Governo do Estado, através do Fundo de Incentivo à Cultura (FIC) - Lei Augusto dos Anjos. O apoio cultural ao evento ficou

Ana Gondim é natural do município de Patos-PB. Ela é formada em Odontologia pela Universidade Federal da Paraíba - UFPB, foi diretora de Posto de Saúde e há bastante tempo tem atuado na área de cultura e turismo. Foi presidente do Folia de Rua e atualmente é secretária de Turismo, Cultura e Esporte da Prefeitura Municipal de Bananeiras.

por conta da Arquidiocese de Guarabira e do Instituto Telemar.

Qual a avaliação que você faz da primeira realização do evento Roteiros Caminhos do Frio?

Extremamente positiva. Durante todo o período de realização do evento o município de Bananeiras esteve repleto. Essa foi uma excelente oportunidade para levar a cultura ao pessoal que reside mais afastado da zona urbana. Por conta ainda do evento, o antigo cinema da cidade de Bananeiras foi reaberto e durante uma semana, seis filmes brasileiros foram exibidos e atraíram mais de 700 pessoas às três sessões que eram realizadas diariamente.

Como você analisa o apoio do Governo do Estado, através do Fundo de Incentivo à Cultura, Lei Augusto dos Anjos, para eventos de apoio à cultura paraibana?

A criação da Lei Augusto dos Anjos foi sem dúvida alguma o fato mais importante que o Governo do Estado fez pela cultura paraibana durante 20 anos. Com o Fundo de Incentivo à Cultura, Lei Augusto dos Anjos, foi criada a possibilidade de se desenvolver a cultura em todos os recantos da Paraíba. Antes da criação dessa

Lei, os municípios do interior paraibano ficavam totalmente isolados e sem o apoio necessário para desenvolver seus projetos culturais. Na minha opinião a população paraibana tem muito que agradecer ao Governo do Estado, por uma iniciativa dessa natureza.

Cite nomes de destaques na cultura paraibana que estiveram presentes ao evento?

Durante duas semanas a cidade de Bananeiras recebeu os mais importantes nomes da arte paraibana, a exemplo de Marcus Vilar, Mônica Macedo, Fernando Abath, Torquato Joel, Maurício Germano, Eleonora Montenegro e Gustavo Moura entre outros. As oficinas realizadas durante o evento, foram abertas para pessoas de todas as cidades paraibanas.

Quais os atrativos do município de Bananeiras para o Roteiros Caminhos do Frio?

O município de Bananeiras possui exuberantes cenários naturais. A cidade, localizada na Serra da Borborema, tem altitude de 526 metros e possui clima frio e úmido, com inúmeros atrativos. Possui trilhas ecológicas e matas de árvores nativas. A Cachoeira do Roncador é um dos lugares mais visitados pelos turistas atraídos pela queda d'água de 45 metros. Outro ponto de destaque é o Cruzeiro de Roma, lugar de peregrinação de romeiros, que possui uma vista privilegiada da região e que ganhou, em 2000, ano do jubileu da Fé Católica, e com autorização e registro no Vaticano, um portal, réplica da Porta Santa do Vaticano em Roma, na Itália. Segundo a Igreja Católica, os fiéis que passarem embaixo da Porta Santa tem seus pecados perdoados. O município vem despontando como opção para quem não quer apenas sol e praia. A atual administração municipal isentou de impostos, por dez anos, todos que investirem na região. O resultado veio à galope: condomínios de chalés, pousadas e resorts estão sendo construídos no município.



QUARENTA E SEIS FAMÍLIAS, QUE INTEGRAM A ASSOCIAÇÃO MÃOS QUE SE AJUDAM, REFORÇAM A RENDA FAZENDO DOCE EM LUCENA

RAINHA da

As mãos não param: raspam coco, lavam a quenga, mexem o caldeirão, abrem o saco de açúcar. No outro lado, também mãos ferrenhas cuidam de medir, emendar e costurar. São mulheres que trabalham na Associação "Mãos que se ajudam", criada há três anos, em Lucena, pela psicóloga Mauricéia Barbosa de Aguiar, juntamente com a advogada aposentada Cleide Campói, reunindo 22 famílias, através do trabalho das mulheres, que passaram a produzir artesanalmente um doce regional muito comum: a cocada, que vem conquistando novos mercados em consequência do apoio do programa A Paraíba em Suas Mãos e Fundo de Combate e Erradicação da Pobreza - Funcep.

Para se diferenciar, o produto é acondicionado em pequenas quengas de coco, embalado em papel transparente, com controle de qualidade e prazo de validade. Existem os sabores tradicionais - cocada branca e cocada preta - e os que levam goiaba, abacaxi, canela e cravo. Agora, já são 46 famílias envolvidas, com uma produção diária de 300 cocadas, fornecimento regular para oito empresas, três pontos de venda no município e perspectivas de comercialização do produto em Natal e no Litoral Sul da Paraíba.

A presidente da Associação, Mauricéia Barbosa de Aguiar, é uma paraibana que morou muitos anos em São José dos Campos, em São Paulo, trabalhando na Panasonic. Quando vinha de férias, visitava Lucena e via muitas pessoas desocupadas e na pobreza. Ao retornar, montou com o marido uma Pousada, e em seguida, partiu para o trabalho social, junto com a advogada paulista Cleide Campói, que vinha com a mãe à Paraíba, e resolveu morar aqui depois que se aposentou. O objetivo de ambas foi gerar emprego e renda.

Agora, além da "cocada na quenga", são confeccionados outros produtos, como arranjos com bucha de casca de coco, uma linha de panos de cozinha bordados e pintados à mão e outros enfeites. O trabalho cresceu e se multiplicou. Para o prefeito Antônio Monteiro Júnior (Bolão), esta atividade da associação "foi uma válvula de salvação para a comunidade de Ponta de Lucena, promovendo integração, capacitação e geração de emprego e renda. É um trabalho social muito importante".



Quenga serve para embalar o produto

A "cocada na kenga", como produto artesanal, foi vendida em 12 feiras de artesanato e turismo. Dependendo da demanda, pode-se ter uma produção de até 3.000 unidades. A presidente da Associação observa que, com a inserção da entidade no Programa A Paraíba em Suas Mãos, o trabalho passou a ser muito conhecido e ganhou mercado.

Em maio, a Associação Mãos que se ajudam assinou convênio com a Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão, para receber, numa única parcela, uma ajuda financeira no valor de R\$ 15 mil, oriundos do Fundo de Combate e Erradicação da Pobreza e que foram destinados à aquisição de novos equipamentos e utensílios para ampliar a produção da "cocada na kenga" e diversificar as suas atividades, bem como melhorar a qualificação da mão-de-obra, com capacitação das mulheres.

Na cozinha chegou um novo fogão, mais panelas, bacias, tachos,

Trabalho manual exige muito esforço

No pátio posterior, quatro mulheres fazem a raspa do coco. Todas estão com avental e tocas na cabeça. Na pia, outras duas fazem a limpeza das quengas, em água corrente e retirando os restos do coco. Também estão adequadamente vestidas. Na cozinha, mais duas mulheres cuidam do coco ralado, e além da toca, estão com luvas. Misturam o açúcar para levar o coco a fogão, onde uma terceira mulher já mexe a primeira panelada de cocada.

Ali todo trabalho é manual, exige esforço, dedicação e atenção para não deixar cair nenhum detrito que possa estragar o produto. Elas também usam a camiseta da associação, o que facilita a identificação de quem está trabalhando.

As mulheres da "cocada na kenga" chegam na associação por volta das 7 horas da manhã, diariamente, e ali ficam, em geral, até às 12 horas. Saem para o almoço e voltam, embora não permanecem a tarde toda, mas se a encomenda for grande, o período de trabalho é bem maior. Para elas quanto mais



ARTESANATO
Na Associação mulheres também fazem panos de prato decorados e conjuntos de cama

raspadores de coco, rolos para pastel, caldeirões, armários para guardar o estoque de mercadorias como açúcar e as quengas lavadas e secas. Foram adquiridas máquinas de costura e de overlock, televisão com DVD para treinamentos e cursos. Pelo trabalho, Mauricéia foi homenageada pelo Sebrae e concorreu ao prêmio de Mulher Empreendedora.

A entidade ganhou uma nova sede, com mais espaço para as suas atividades. O aluguel é bancado pela Prefeitura de Lucena, que apóia a associação porque está aproveitando a mão-de-obra feminina para gerar ocupação e renda em Ponta de Lucena, envolvendo 46 famílias, em atividades artesanais que fazem superar a sazonalidade do turismo.



SERVIÇO
Sócia rala quengas para extrair o coco, que é um componente básico da cocada

a entidade crescer, melhor.

Eliane Moraes de Souza, enquanto mexe o caldeirão, conta que tem seis filhos e o marido estava desempregado quando começou a trabalhar na associação. Agora, ele é gari, mas o dinheiro que recebe serve para comprar livro para os filhos, permitiu comprar à prestação uma cama e um liquidificador. Aos 42 anos, ela aprendeu a fazer cocada e com essa boa experiência está melhorando a sua vida.

Já Damiana Maria da Silva

Freire mexe no coco e revela que ela ensinou para as demais colegas a fazer a cocada. O marido também estava desempregado e num momento difícil produzir o doce foi uma alternativa para colocar dinheiro em casa. Ele agora trabalha como caseiro, mas, com o dinheiro da associação ela ajuda na feira, consegue dar uma pequena mesada às duas filhas e está guardando uma parte para fazer um curso de Enfermagem porque tem o segundo grau completo e quer mais.

Recepção inova e usa bucha de coco

No salão de entrada, há um jarro decorando o ambiente, com flores feitas da bucha da casca do coco. Chama a atenção pela beleza e pela inovação. Esta é uma nova atividade artesanal que está sendo apoiada pela Associação Mãos que se ajudam, como forma de incluir mais pessoas, e não apenas as doceiras, mas também artesãos que trabalham com madeira e outros materiais, e as costureiras.

Dona Ivonete do Prado Pereira, com 57 anos, estava numa sala ao lado cuidando de um lençol. Segundo ela, agora, vai emendando uma coisa na outra, com costura, crochê e pinto e daí surgem panos de prato decorados, conjuntos de cama, bolsas e outros produtos. Ela era dona de um bar, mas com a sazonalidade do turismo, trabalhar na associação tem sido uma boa solução para ter uma renda adicional, no período de inverno, quando o movimento cai.

Já o casal Rosinete e Josival também está apostando no sucesso da associação, pois transformarão a entrada da sua casa num ponto de revenda das "cocadas na kenga". Na verdade uma pequena lanchonete foi montada e o produto principal para atrair o turista é o doce. Na decoração, quengas de coco e outros enfeites feitos a partir do coco. A dupla está animada. Ali é o terceiro ponto de revenda da cocada.

Todas as iniciativas visam assegurar o objetivo principal das fundadoras da associação: gerar emprego e renda para as famílias, com atividades sustentáveis, identificadas na própria comunidade de Lucena.

Outro exemplo é a cadeira que se transforma numa mesa de passar roupa. Feita artesanalmente, com madeira e toda articulada, ela pode ser colocada em qualquer canto da casa para servir como assento e depois ser usada para engomar a roupa lavada.



fatorrh
abrhp.com.br

Muitas idéias, poucas análises e perdas certas

Em princípio, ter muitas idéias é bom, inclusive porque, como mostrou o pai do brainstorming, Alex F. Osborn, o processo criativo é, no primeiro momento, quantitativo. Difícilmente uma pessoa tem uma boa idéia. Os criativos têm, em geral, muitas idéias e, dentre essas, sobram algumas efetivamente boas. Para quem tem muitas idéias, então, o problema crucial é saber qual idéia é efetivamente boa. Os criativos entusiasmados e cheios de iniciativa em geral "dançam" feio: saem por aí aplicando suas idéias indistintamente e colhendo perda atrás de perda.

Se você gerencia uma pessoa cheia de idéias:

-Estimule o potencial criativo da pessoa, pois, dentre as muitas idéias que tem algumas poderão ser boas.

-Discuta com a pessoa a questão do processo criativo, para ela entender que os criadores apresentam muitas idéias ruins também. Com isso a pessoa não ficará frustrada com rejeições às suas idéias.

-Crie sistemas de análise de idéias e leve o criativo a fazer as duas partes do processo, isto é: a) criar idéias; b) analisá-las e amadurecê-las adequadamente.

Se você tem muitas idéias:

-Continue buscando todo o estímulo possível para continuar assim.

-Mas, cuidado com o entusiasmo. Crie mecanismos de auto-proteção para não sair por aí implantando idéia desastrosa.

-Particular cuidado com as idéias grandes, que exigem mudanças significativas e compromissos altos (investimentos, riscos, etc.). Grandes fracassos costumam advir delas.

Ensino sem distância

Embora exista ainda certa desconfiança, seja dos usuários, seja pelo lado de uma ala de professores menos ligados à real abrangência da comunicação tecnológica, o ensino a distância vem se tornando cada dia mais uma prática essencial para quem busca o conhecimento. Com a popularização da internet, a modalidade vem se aprimorando, tornando-se uma atividade acessível e, mais importante ainda, recebendo o reconhecimento dos órgãos de educação competentes, como o Ministério da Educação (MEC). Ensino a distância, também conhecido por e-learning (treinamento eletrônico), não é novidade. Muitas empresas usam o sistema para treinar funcionários ou colaboradores; empresas especializadas criam e oferecem cursos para vários segmentos mediante o pagamento de taxas pré-determinadas; e até aprender línguas é possível hoje por meio do computador e do professor virtual. Vale a pena ficar atento às possibilidades de uso da modalidade, porque, cada vez mais, ela está se tornando também, uma opção de graduação universitária, de pós-graduação e aprimoramento profissional, oferecida por renomadas universidades. Por isso mesmo o ensino a distância conquista um número crescente de adeptos, fato amplamente comprovado pelas instituições que o praticam.

Notas importantes

1 Nos dias 19 e 20 de setembro acontece, em São Paulo, a conferência sobre gestão estratégica. O evento vai mostrar casos de sucesso na gestão estratégica de RH.

2 A Faculdade de Engenharia (FE) da Unesp abriu inscrições para dois cursos de extensão a distância. Mais informações e datas de inscrições podem ser obtidas no site www.dei.feb.unesp.br/~ead/cursos.

3 Será realizado, em Salvador, nos dias 05 e 06 de outubro o Congresso de Gestão de Pessoas, promovido pela ABRH-3A. As inscrições estão abertas.



ABRH - Associação Brasileira de Recursos Humanos
Nossa missão é disseminar o conhecimento do mundo do trabalho para desenvolver pessoas e organizações, influenciando na melhoria da condição social, política e econômica do país.

CONSCIENTIZAÇÃO

O Governo tem realizado campanhas contra o uso do cigarro, inclusive nas escolas da rede pública



REFERÊNCIA NO COMBATE AO FUMO

CAMPANHA DO GOVERNO DO ESTADO SOBRE O USO DO CIGARRO EM AMBIENTES LIVRES REPERCUTE NO PAÍS E SERÁ APRESENTADA EM INSTITUTO CARIOCA

O Dia Nacional de Combate ao Fumo será comemorado hoje. O Governo do Estado, através da Secretaria de Saúde e da Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa), desenvolverá atividades alertando sobre os riscos do tabagismo.

A respeito do combate ao fumo, a Paraíba, através da Agevisa, vem se tornando referência no País pela campanha de ambientes livres do cigarro. Tanto é assim que, no dia 6 de setembro, o diretor geral da Agevisa, Jorge Molina, irá apresentar o modelo da campanha no Inca - Instituto Nacional do Câncer, no Rio de Janeiro, a convite daquela conceituada instituição.

Lançada em João Pessoa, Campina Grande, Cabedelo, Cajazeiras e Sousa, a campanha também chegou à cidade de Patos, na quinta-feira passada. O encontro reuniu proprietários e gerentes de setores regulados (bares, restaurantes, hotéis, e outros estabelecimentos), visando orientá-los sobre o cumprimento da Lei Federal 9.294, que proíbe o fumo em ambientes fechados públicos e privados.

A iniciativa objetiva promover ambientes livres de fumo. O trabalho envolve as Secretarias de Saúde e Vigilâncias Sanitárias municipais, para que todos incentivem o cumprimento da Lei. Nesta sexta-feira (25), o di-

retor geral da Agevisa e sua equipe lançou a campanha na cidade de Catolé do Rocha, Alto Sertão.

Em João Pessoa, outdoors divulgam a importância dos ambientes livres do fumo. Jorge Molina acrescentou que a campanha também irá a outras cidades paraibanas, atingindo principalmente todas as regiões da Paraíba. O trabalho será levado (já está programado) para ser apresentado em Guarabira e Monteiro. Mais de 80% da população paraibana tomará conhecimento da campanha de combate ao fumo, livrando os ambientes da fumaça do cigarro, tão prejudicial à saúde.

COM DESCONTO DE 10%

DONOS DE CARROS COM FINAL ZERO PODEM PAGAR IPVA ATÉ O DIA 31

Os proprietários dos veículos com placa final "zero" têm até o dia 31 des mês, para pagar o IPVA com desconto de 10%, ou a opção pelo parcelamento do imposto em três vezes com o pagamento da primeira parcela. O usuário que optar pelo parcelamento do imposto pagará a primeira parcela até 31 des mês, a

segunda em 30 de setembro, e última no dia 30 outubro.

Também vence no dia 31 deste mês o prazo para o licenciamento 2006 dos veículos com placa final 8. Segundo o calendário, o desconto de 10% no valor do IPVA para as placas final 8 foi até o dia 30 de junho e quem optou pelo

parcelamento do imposto em três vezes pagou a primeira parcela em 30 de junho, a segunda em 31 de julho e pagará a terceira parcela até 31 deste mês.

Já para os veículos final 9, o desconto no IPVA terminou no dia 31 de julho, mas o prazo para o licenciamento 2006 só termina no dia 30 de setembro.

De acordo com o calendário 2006, até o dia 31 deste mês todos os veículos com placas com finais de 1 a 8 devem estar licenciados.

EXPANSÃO DA EMATER

A META DO ÓRGÃO É INSTALAR ESCRITÓRIOS NOS 223 MUNICÍPIOS PARAIBANOS

ARQUIVO

A Empresa de Extensão Rural da Paraíba (Emater) passa por uma nova fase em seus mais de 50 anos de existência, garante o presidente do órgão, Nivaldo Magalhães. Segundo ele, com o trabalho de reestruturação, quase todos os municípios do Estado já contam com escritórios da Emater.

Atualmente, funcionam em todo o Estado 194 escritórios, mas a meta é fazer com que os 223 municípios paraibanos sejam contemplados com esse tipo de iniciativa. "Contávamos, no início do nosso trabalho, em 2003, com 163 escritórios, mas conquistamos um aumento de 20% nesse número. O último escritório foi instalado em Baía da Traição", destacou Nivaldo.

Ele explicou que esse crescimento foi possível graças a uma série de fatores, a exemplo do estabelecimento de convênios entre o Governo do Estado, prefeituras e o Governo Federal. "Este tipo de parceria continua aberta. O prefeito que desejar pode solicitar a imediata abertura de um escritório mediante a parceria que podemos efetivar", destacou.

Segundo Nivaldo Magalhães, a Emater foi reestruturada em termos de recursos hu-

ASSISTÊNCIA

O órgão desenvolve ações importantes na orientação e apoio técnico ao homem do campo



manos e matérias. Hoje o órgão conta com 150 computadores e já estão licitados mais 80. Além disso, o órgão realizou concurso público, já tendo sido nomeados 18 novos servidores e nesta segunda-feira serão convocados cinco extensionistas sociais, três técnicos agrícolas e um zootecnista.

Como resultado desse esforço, a Paraíba vem obtendo grandes vitórias no cenário agrícola nacional. Atualmente, após ser firmada uma parceria com a Bolsa de Mercado-

rias de Pernambuco, acontecendo o fim da intermediação de certos produtos, fazendo com que o Estado volte a ser o maior produtor nacional de abacaxi, superando o Estado do Pará.

"Já o município que mais produz abacaxi no Estado é Santa Rita. Ao todo temos ainda mais outros 36 municípios produtores. O fato é de grande importância, levando-se em conta também que o Brasil é o maior produtor mundial de abacaxi", finalizou.

EM AREIA

SEMANA AGROPECUÁRIA DA PARAÍBA É COMEMORADA

A I Semana Agropecuária da Paraíba (I Seagro) será realizada em Areia, no período de 28 deste mês e 1º de setembro, que acontecerá no Ginásio de Esportes "Prof. Leonardo Vinagre". O dirigente da Federação da Agricultura e Pecuária da Paraíba (Faepa) e da Comissão de Assuntos do Nordeste, na Confederação da Agricultura e Pecuária do Brasil (CNA), Mário Borba, ministrará hoje, às 8h, palestra sobre "Crédito

Rural - O difícil insumo", "Ao longo da minha exposição, irei abordar o crédito rural no Brasil, particularmente no Nordeste, onde os produtores se endividaram por enfrentar, além dos problemas de mercado e a falta de políticas agrícolas estruturais que dificultam as atividades produtivas em todo o País, as intempéries de ordem climática", explicou Borba. Implementação de medidas que solucionem o estoque da dívida agrícola e a

criação de um estatuto de crédito rural específico para o Nordeste estão entre as providências consideradas mais urgentes para superação desta problemática, conforme o presidente da Faepa.

Segundo ele, é preciso ainda que sejam financiadas atividades viáveis para a região nordestina, como: a área agroindustrial; produção de culturas adaptáveis ao clima semi-árido a exemplo da palma, do sisal e da mamona; atividades que dependam menos do clima como apicultura, caprinocultura e aquicultura.

Fernando Melo
redacao@auniao.com.br



Xadrez na praça

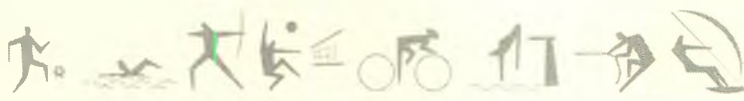
Conversando com o cubano Gerardo Lebrede, que se encontra entre nós desde a última sexta-feira para ministrar palestras e cursos de xadrez à convite da Prefeitura de João Pessoa, constatei que o caminho mais fácil, mais rápido e mais barato de popularizar esse esporte secular em nosso meio é através de simultâneas na praça pública. Como, por exemplo, a que ocorreu domingo passado na Praça da Paz, no início de Mangabeira, quando Lebrede, que é mestre internacional enfrentou 40 enxadristas, na sua grande maioria estudantes das escolas municipais.

O CAMINHO MAIS FÁCIL DE POPULARIZAR ESSE ESPORTE SECULAR EM NOSSO MEIO É ATRAVÉS DE SIMULTÂNEAS NA PRAÇA PÚBLICA

Essa prática, segundo Lebrede, é muito comum em Cuba, quando o comandante Fidel Castro é o primeiro a marcar presença e estimular os demais. Na rede escolar de Havana, por exemplo, já houve simultâneas que reuniu cerca de 14 mil estudantes. Uma verdadeira festa do xadrez! O povo é sensível ao que é bom e barato, principalmente os pais quando se trata da educação dos seus filhos. No momento em que as autoridades, sejam elas de qualquer esfera, apresentam uma alternativa de fácil acesso, como é o xadrez nas escolas e mais ainda na praça, é claro que as famílias apóiam e aplaudem. É só uma questão de boa vontade.

Independente de qualquer cor partidária, de ideologia ou qualquer outra questão dessa ordem, o xadrez praticado como ferramenta da educação de um povo, deve ser visto com respeito e com responsabilidade. Acredito muito nisso. Gostaria muito que a Paraíba, com todos os seus municípios, abraçasse essa causa nobre e verdadeira. Certamente em poucos anos teríamos um resultado bastante positivo. Se xadrez é a ginástica da inteligência, como disse Goethe, não há dúvida que os paraibanos estariam praticando um bom exercício.

No próximo dia 9, Lebrede que continua entre nós, estará ministrando outra simultânea, desta vez em frente ao busto de Tamandaré, em Tambaú. Compareça com seu filho e sinta o clima de um esporte sadio, eficiente e necessário para uma correta formação educacional de uma sociedade que almeja ser justa e feliz. Viva Caissa, a deusa do xadrez!



PERCURSO

Os velejadores vão partir de Fernando de Noronha, em Pernambuco, em direção a Cabedelo, na Paraíba



ARQUIVO

DIRETAS

SOUSA REALIZA JOGOS ESCOLARES COM SUCESSO

Desde o último sábado a cidade de Sousa, Sertão paraibano, se transformou na capital estadual do esporte amador. Até o próximo fim de semana, mais de três mil atletas, vinculados à 10ª Região de Ensino participam dos Jogos Escolares do Sertão, numa promoção do Governo do Estado, através das Secretarias de Esportes e Educação.

NORTE/NORDESTE DE HOBIE CAT SERÁ NA PARAÍBA

A Paraíba vai sediar no período de 7 a 9 de setembro o Campeonato Norte/Nordeste da Classe Hóbie Car Norcat-2006, aberto a velejadores de todos os Estados do Brasil e de outros países. As regatas acontecerão nas raias da praia de Tambaú/Manaira. O evento é uma promoção da Federação de Vela e Motor da Paraíba e Iate Clube.

COPA SUB-21 CONTARÁ COM SEIS CLUBES

A Copa Paraíba Sub 21 terá a participação de seis clubes e vai começar no dia 15 de outubro próximo, segundo diretor técnico da FPF, Douglas Gomes. A competição terá a participação de Botafogo, Campinense, Guarabira, Perilima, Treze e Socrero. As disputas serão em dois tumos e nenhum clube pagará inscrição inicial.

JONHSON FICA COM O 3º LUGAR EM PERNAMBUCO

Jonhson Jacques foi o melhor paraibano no Pernambucano Longboard Legende, que ocorreu no fim de semana em Pernambuco. O surfista chegou até a quarta fase profissional e conquistou ainda o terceiro lugar na categoria master. Eivaldo Júnior (Manteiga), também paraibano, chegou à final da master, vencida por Leo Macedo.

TRAVESSIA NORONHA/CABEDELO

PRINCIPAIS VELEJADORES DO BRASIL E DO EXTERIOR VÃO PARTICIPAR DA TRADICIONAL REGATA

Marcos Lima
REPÓRTER

O auditório da PB-Tur, em João Pessoa, foi palco ontem à noite do lançamento oficial da edição 2006 da Regata Fernando de Noronha/Cabedelo. A largada será no próximo dia 28 às 16h. Os velejadores percorrerão 240 milhas náuticas, aproximadamente 480 quilômetros até o litoral de Cabedelo. A exemplo do ano passado, o evento será realizado pelo Departamento Náutico do Iate Clube da Paraíba e contará, mais uma vez, com os principais velejadores do País e alguns do exterior.

Na edição de 2005, a Regata Fernando de Noronha/Cabedelo foi vencida pelo "Ave Rara", de Pernambuco, que já confirmou presença na competição este ano e é tida como uma das favoritas.

Durante o lançamento da Regata, ontem à noite, estiveram presentes, além de jornalistas, a Comissão Organizadora, que de-

bateu sobre a tradicional travessia, bem como vários convidados, a exemplo de Fábio Tozzi, velejador e cardiologista da tradicional expedição de Amyr Klink Tozzi proferiu uma palestra, quando falou da sua experiência náutica e das aventuras vividas por alguns velejadores experientes com participação em diversas regatas.

De acordo com o Iate Clube, a Paraíba estará representada na Regata Fernando de Noronha/Cabedelo com todos os seus principais velejadores, em busca de resultados importantes para fortalecer o esporte náutico do Estado.

A direção do Iate Clube, através do seu comodoro, Bernardo Cantinho, está confiante no êxito da Regata e vem apostando muito no sucesso do evento. Ele estará em Salvador para prestigiar a chegada do Rally Costa Leste, além de fazer uma palestra sobre a Regata Fernando de Noronha/Cabedelo.

JUDÔ

QUATRO PARAIBANOS BRILHAM NO CAMPEONATO BRASILEIRO

Quatro paraibanos, dois garotos e duas meninas, ficaram nas cinco primeiras colocações em suas categorias, no Campeonato Brasileiro Juvenil de Judô, que se encerrou no último domingo na cidade de Campo Grande, no Mato Grosso do Sul, numa promoção da Confederação Brasileira de Judô.

A Paraíba foi um dos Estados a se destacar na competição, que teve representações de 22 unidades da Federação. O evento aconteceu no sábado e domingo, reunindo 190 atletas. No total, foram 29 seleções estaduais, sendo 15 no masculino e 14 no feminino.

Janielly Bila Pontes foi a paraibana melhor colocada no Campeonato Brasileiro Juvenil de Judô. Ela ficou com a segunda

colocação na categoria "leve" - 52kg. A prova foi vencida por Talita Lenz, de Roraima.

Nathalia Maria Teixeira ficou em quinto lugar na categoria "meio pesado" - 70kg. Eric Heyden de Lira conquistou a terceira posição na categoria "meio médio" - 73kg, enquanto que Marcelo de Oliveira ficou também no terceiro lugar na categoria "meio pesado" - 90kg.

A delegação paraibana começou a chegar ontem ao Estado. Ao desembarcarem, fizeram questão de exibir para o público e os familiares que os aguardavam, as medalhas conquistadas no Campeonato Brasileiro. Além do presidente da Confederação Brasileira de Judô, Paulo Wanderley, estiveram presentes várias outras autoridades.



FRUSTRAÇÃO EM CORURIFE

ARBITRAGEM PREJUDICA O TREZE NA DERROTA DE 2 A 1 EM ALAGOAS E A CLASSIFICAÇÃO PARA A TERCEIRA FASE DO BRASILEIRO DA SÉRIE C É ADIADA

Marcos Lima
REPÓRTER

Depois do fracasso em Coruripe-AL, no último domingo, quando perdeu para os donos da casa por 2x1 e deixou escapar a classificação antecipada para a terceira fase da Série C do Campeonato Brasileiro, o Treze volta suas atenções para a partida de amanhã, às 20h30, no estádio Amigão, em Campina Grande, contra o Icasa-CE. Em sua estréia na segunda fase da competição, o campeão paraibano empatou com o time cearense em 1x1, no estádio Mauro Sampaio (Romeirão), no Juazeiro do Norte.

"Não perdemos o jogo em Coruripe, e sim tomaram a classi-

ficação da gente", disse ontem o presidente do Treze, Petrônio Gadelha, referindo-se a fraca atuação do árbitro Rogério Lima da Rocha (SE) que apitou a partida do time paraibano contra o Coruripe-AL. Ricardo Miranda, Kiko e Raminho foram expulsos. "Isto nos prejudicou bastante", comentou Petrônio.

O elenco trezeano se reapresentou ontem à tarde no Presidente Vargas. O técnico Freitas Nascimento fez treinamento leve com os jogadores. Atletas e comissão técnica voltam hoje nos dois turnos aos gramados do PV para novos treinamentos. O time que sairá jogando amanhã contra o Icasa-CE só deverá ser anunciado por Freitas momentos antes da partida, no estádio Amigão.

Com a derrota para o Coruripe-AL, o Treze caiu para a segunda posição no grupo 19. O time continua com os mesmos sete pontos. O Bahia, que derrotou o Icasa-CE por 2x1, em Juazeiro do Norte, assumiu a liderança isolada do grupo e soma agora nove pontos. Bahia e Treze possuem mais chances de classificação, porém, Coruripe-AL (quatro pontos) e Icasa-CE (dois pontos) ainda estão com chances.

A penúltima rodada da segunda fase da Série C, que ocorre amanhã será decisivo para as quatro equipes do grupo 19. O Treze enfrenta o Icasa-CE, em Campina Grande, enquanto que Coruripe x Bahia se enfrentam em Alagoas.

Delegação é surpreendida com assalto no retorno

Se já não bastasse a derrota para o Coruripe-AL por 2x1, em jogo tumultuado que lhe tirou a classificação por antecipação para a fase seguinte da Série C, o Treze teve mais uma baixa em seu retorno para a Paraíba, depois do jogo em Alagoas. Toda a delegação do campeão paraibano viveu momentos de "horror" ao ficarem sob a mira de revólveres de cinco bandidos, nas proximidades da cidade de Caruaru-PE.

Os assaltantes, por volta das 23h30 do último domingo, obrigaram o motorista da empresa Max Turismo parar o ônibus, adentraram no veículo e anunci-

aram o assalto. Todos os pertences das 30 pessoas que estavam no interior do carro foram levados. "Nossa sorte é que levaram apenas materiais, sendo jóias, relógios, pulseiras, celulares e pequenas quantias em dinheiro que estavam em poder dos atletas, comissão técnica e funcionários do clube", afirmou Petrônio Gadelha, presidente da equipe, acrescentando que "os uniformes do time ficaram intactos".

O gerente de futebol do clube, Geancarlos Dantas, pela segunda vez consecutiva, em menos de um mês, teve o seu celular roubado. Depois do assalto, a

delegação trezeana parou em Caruaru onde prestou queixa na Delegacia de Polícia. O motorista do ônibus sentiu-se mal e teve que ser medicado em um dos hospitais da cidade.

De acordo com o vice-presidente do clube, Hildo Amaral, um dos bandidos teria dito o veículo teria sido parado equivocadamente, já que a intenção era assaltar um ônibus que transportava sacoleiros com destino a feira de Caruaru. Os prejuízos ainda não foram calculados pela direção trezeana, conforme informou ontem o diretor financeiro do time, Anailton Chaves.

Humberto de Campos
redacao@auniao.com.br



Assaltado duas vezes

O Treze foi assaltado duas vezes no último domingo, uma vez dentro de campo e outra nas proximidades de Caruaru. Pelo que a gente viu na televisão o árbitro (que Nossa Senhora do Bom Parto me perdoe por chamá-lo assim) era um tremendo ladravaz, conseguindo expulsar três jogadores do Galo de campo.

O cenário foi armado para tomar o jogo de qualquer jeito e foi o que terminou acontecendo. Mas segundo Freitas Nascimento o time foi heróico, disputando todo o segundo tempo com dois jogadores a menos e por pouco não chegando ao empate.

**E NÃO É QUE
AQUELE TIME
RUIM DO VASCO
ESTÁ CHEGANDO
ENTRE OS
FAVORITOS AO
TÍTULO DO
CAMPEONATO
BRASILEIRO**

Fica, portanto, para amanhã a decisão da vaga, quando saberemos se o Treze chegará a próxima fase deste campeonato chinfrim da terceira divisão.

Mas o pior de tudo foi o coice além da queda com o assalto ao ônibus que conduzia a delegação. Numa prova da insegurança que estamos vivendo, os caras confundiram o transporte com um ônibus de sacoleiros. Para não perder a viagem, segundo Querequeché, os lalats levaram o que podiam, não sem antes pedir desculpas pelo engano.

Viajar por aquela região, entre Caruaru e Santa Cruz do Capibaribe, está cada vez mais arriscado. O que tem de ladrão por ali não está escrito no gíbi. A impunidade é total e o policiamento praticamente não existe.

Fazer o quê? Este é o Brasil dos nossos dias.

CHEGANDO JUNTO

Por mais incrível que possa parecer, não é que aquele time ruim do Vasco da Gama está chegando junto dos grandes favoritos? É um negócio inacreditável, mas o time de Eurico Miranda está dando trabalho.

Vencer o Internacional, em pleno Beira Rio, não é tarefa para qualquer um, mas o Vasco conseguiu o que parecia ser impossível.

O diabo em tudo isso é conseguir aguentar Eurico, a maior praga que já passou na história vascaína.

CONFORTÁVEL

Líder isolado do Brasileirão, mesmo com uma vantagem que caiu de cinco para três pontos em relação ao segundo colocado, Santos, o São Paulo tem agora a sombra, mesmo que ainda distante, de Grêmio e Vasco, que com uma seqüência de vitórias fora de casa acabaram surpreendendo e desbancando do topo Inter e Paraná, equipes que ocuparam os primeiros postos da tabela de forma constante, principalmente após o final da Copa do Mundo.

Souto
Serviço notarial e registral
2º OFÍCIO DE PROTESTO - 5º OFÍCIO DE NOTAS
BELA MARIA ÂNGELA SOUTO CANTALICE
 Praca 1817, 40 - Centro - J. Pessoa - Fone: 3241.3040

EDITAL

Responsável: ACENDINO ROBERTO DE SOUSA FILHO
 CPF/CGC: 364839664-15
 Título: CHEQUE R\$ 113,00
 Portador: MASTER ELETRONICA DE BRINQUEDOS LTD
 Apresentante: MASTER ELETRONICA DE BRINQUEDOS LTD
 Protocolo: 2006 - 023717
 Responsável: ANANIAS DA COSTA GADALHA FILHO
 CPF/CGC: 415176794-00
 Título: IND DE CARNET R\$ 480,00
 Portador: INSTITUTO CIENTIFICO DA PARAIBA
 Apresentante: MULTIBANK
 Protocolo: 2006 - 023014
 Responsável: ALCIDES OLIMPIO M FILHO ME
 CPF/CGC: 035430768/0001-80
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 346,13
 Portador: SAO BRAZ S/A IND E COM DE ALIM
 Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
 Protocolo: 2006 - 023639
 Responsável: DALVA PATRICIA C. SA SILVA
 CPF/CGC: 001233714-57
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 268,30
 Portador: TORQUATO CONFECOES LTDA
 Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PRACA 1817
 Protocolo: 2006 - 023546
 Responsável: DAMIAO NOBERTO DA SILVA
 CPF/CGC: 064147754-60
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 390,00
 Portador: MEDALHA PERSALTA
 Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
 Protocolo: 2006 - 023640
 Responsável: EDIVALDO LUCIANO DOS SANTOS
 CPF/CGC: 288738584-49
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 281,00
 Portador: D K CONFECOES DE BOLSAS LTDA
 Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PRACA 1817
 Protocolo: 2006 - 024132
 Responsável: ENGRACIA MARIA DE MOURA PEDROSA
 CPF/CGC: 602126164-04
 Título: IND DE CARNET R\$ 504,00
 Portador: COLEGIO PIO XI
 Apresentante: MULTIBANK
 Protocolo: 2006 - 023073
 Responsável: JOSE SOARES DE OLIVEIRA SEGUNDO
 CPF/CGC: 055890974-44
 Título: CHEQUE R\$ 250,00
 Portador: JOSE VIEIRA DA SILVA
 Apresentante: JOSE VIEIRA DA SILVA

Protocolo: 2006 - 023836
 Responsável: MARCOS JOSE RODRIGUEZ DA SILVA
 CPF/CGC: 008352700/0001-57
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 205,58
 Portador: SAO BRAZ S/A IND E COM DE ALIM
 Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
 Protocolo: 2006 - 023753
 Responsável: MANOEL PATRICIO DE SOUSA NETO
 CPF/CGC: 007462944-17
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 62,50
 Portador: CONDOMINIO EDIFICIO OCEANIA I
 Apresentante: CAIXA ECONOMICA FEDERAL AG: 0037
 Protocolo: 2006 - 023517
 Responsável: MARIA CLEA CAVALCANTE L A SILVA
 CPF/CGC: 008849168/0001-88
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 326,85
 Portador: COENE COMERCIAL ELETRICA NORDESTE L
 Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PRACA 1817
 Protocolo: 2006 - 023809
 Responsável: SONIA MARIA BEZERRA TOSCANO MENDONC
 CPF/CGC: 395538929-49
 Título: IND DE CARNET R\$ 299,00
 Portador: COLEGIO PIO XI
 Apresentante: MULTIBANK
 Protocolo: 2006 - 023016
 Responsável: SUPER VINIL INDUSTRIA DE TINTAS LTD
 CPF/CGC: 007708785/0001-09
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 820,00
 Portador: EMPRESA EMPRESA DE PREMOLDADOS S A
 Apresentante: BANCO SUDAMERIS BRASIL S/A
 Protocolo: 2006 - 024115
 Responsável: VALDEMIR CAVALCANTE DA SILVA
 CPF/CGC: 005459310/0001-92
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 14.288,00
 Portador: INTER CAPAS ARTEFATOS DE COURO LTDA
 Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PF ACA 1817
 Protocolo: 2006 - 023716
 Responsável: ZELLE REPRES LTDA
 CPF/CGC: 003587049/0001-80
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 45,76
 Portador: RODOVIA CINCO ESTRELA-COBRANCA
 Apresentante: BANCO ABN AMRO REAL S/A AG CENTRO
 Protocolo: 2006 - 023787
 Em razão de que os supracitados devedores não foram encontrados ou se recusaram a arcar a dívida intimação, em obediência ao Art. 15 da Lei No. 9.492 de 10.09.1997, intimo as pessoas físicas e jurídicas acima citadas a virem pagar, ou darem por escrito as razões que tem, neste 2º. Tabelionato Protesto, a Praca 1817, 40 - Centro, nesta cidade, no prazo de 03 (três) dias úteis, a partir desta data, sob pena de serem os referidos títulos PROTESTADOS, na Forma da LEI.

João Pessoa, 28/08/2006
 Bela MARIA ANGELA SOUTO CANTALICE
 - Titular -

ARNÓBIO FIRMINO DA SILVA - CNPJ/CPF Nº 09.224.155/0001-86, toma público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Operação nº 1174/2006 em João Pessoa, 14 de agosto de 2006 - Prazo: 730 dias. Para a atividade de: Extração de Areia no Leito do Rio Paraíba, referente ao PROC. DNPM Nº 846.000/99, no Sítio Senzala Município CRUZ DO ESPIRITO SANTO - UF: PB.

ARNÓBIO FIRMINO DA SILVA - CNPJ/CPF Nº 09.224.155/0001-86, toma público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Operação nº 1175/2006 em João Pessoa, 14 de agosto de 2006 - Prazo: 730 dias. Para a atividade de: Extração de Areia no Leito do Rio Paraíba, referente ao PROC. DNPM Nº 846.205/1998, na Fazenda Cruz do Espírito Santo Município: CRUZ DO ESPIRITO SANTO - UF: PB.

CÍCERO ERNESTO LEITE DE SOUSA, toma público que requereu a SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente, a Licença Prévia, para Construção de Prédio Comercial, situado na Av. Pres. Tancredo Neves LT 0133, QD 119, ST 16, BAIRRO DOS IPÊS, JOÃO PESSOA-PB.

ELVIRA DANIEL REZENDE, toma público que requereu a SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente, a Licença Prévia, para Construção de uma Pousada, situado a Rua: Pescadores, LOTE 451, QUADRA 020, SETOR 47, PONTA DO SEIXAS, JOÃO PESSOA-PB.

RAULSON GOMES HENRIQUE, toma público que requereu a SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente, a Licença Prévia, para Construção de Prédio Comercial, situado na Av. Pres. Epitácio Pessoa, LT 0849, QD 053, ST 12, BAIRRO DOS ESTADOS, JOÃO PESSOA-PB

EDITAL DE INTIMAÇÃO

O Bel. Walter Ulysses de Carvalho, Oficial do Registro de Imóveis da Zona Sul, da Comarca desta Capital, por virtude da Lei etc., FAZ SABER, que, conforme requerido pela Sra. JERANIL LUNDGREN CORREA DE OLIVEIRA, brasileira, viúva, proprietária, residente e domiciliada nesta cidade - Av. Minas Gerais, n. 160 Bairro dos Estados, portadora do CIC sob n. 020.391.414-72 e Cédula de identidade sob n. 247.877-SSP/PB, em cumprimento aos preceitos legais do art. 14 do decreto-lei 58, de 10 de dezembro de 1937, regulamentado pelo Decreto 3.079, de 15 de setembro de 1938, art. 169, I da Lei 6.015, de 31 de dezembro de 1973, e inciso 3º do Decreto 3.079/38, INTIMO o Sr. WAGNER PORTELA DE SOUZA; REGIVALDO DE SOUZA BARBOSA; RIVERDES FALCÃO; VERA LUCIA DOS SANTOS MACEDO; SEBASTIÃO TEIXEIRA GAMA; SILVIA MARINHO ANTUNES; SEVERINO GABRIEL DE ARAUJO; ZORILDA MARINHO REGIS DE MOURA; ANTÔNIO FERREIRA ROSA; ALUISIO JOSE DE VASCONCELOS XAVIER; AUGUSTO RODRIGUES DE SOUZA; ARNALDO DE AZEVEDO FERNANDES; ALBANITA DE SALES GOMES; APOLONIO SANTANA DE MORAIS; ALBA HELENA DE MELO ESCOREL; CECILIA SPINELLI; BARTOLOMEU RONAN DA COSTA; DIONE BERTINO NOBREGA; CARLOS ALBERTO PIRES; DANIEL GUEDES DE ANDRADE; CARLOS ALBERTO GALINDO; CARLOS MOURILO PINTO BEZERRA; BRAZ CORDEIRO ZECA; JOSÉ PEREIRA CAVALCANTE FILHO; JOSAFÁ FERREIRA DE BARROS; JOSÉ PAULO FALCÃO; JOSÉ CARLOS TEIXEIRA LUZ; JOÃO JOAQUIM DE SOUZA; JOSÉ AURELIO DA SILVA; JOSÉ IRAPUAN DE MACEDO; JOSÉ LUIZ DE ARAUJO FILHO; JOSÉ FELIX FILHO; JOSÉ PEDRO DA SILVA GUIMARÃES; JOÃO BOSCO SILVA CAJAZEIRAS; JOSÉ SATURNINO DE BRITO; JOSETE FRAGOSO PEIXOTO; JOÃO BATISTA BARBOSA DE ARAUJO FILHO; NELSON CESAR DA CRUZ; OLIMPIA ANGELICA LIMA BARRETO; NORMA MARIA GOMES DA COSTA; NADJA PORTO VAZ; PAULO RENATO DE BARROS CORREIA; ORLANDO PESSOA LINS; IVAN PEDROSA DE MAIA GOMES; IVAN CARVALHO LEÃO; IVETE INA DE OLIVEIRA; IVAN VIEIRA DOS SANTOS; FRANCISCO DE ASSIS COSTA; EDSON PEDROSA DE LIMA; EDMUNDO BARBOSA DE CARVALHO; EDSON ROBERTO ALVES; GERALDO DOS SANTOS OLIVEIRA FILHO; EDSON ANTÔNIO DE SOUZA; EVANDRO CONDOR; ELISIO BATISTA DOS REIS; ERALDO RODRIGUES DOS SANTOS; AMILTON GOMES RODRIGUES; EDUARDO JOSÉ BELTRÃO AROCHA; FRANCISCO SÉRGIO BUCAR E BRAYNER; HELIO ARAUJO; HELENO VENTURA TORRES; PAULO SERGIO DE SIQUEIRA ALVES; OSVALDO ANTÔNIO XAVIER DE PONTES; NAILZA CARDOSO DA SILVA, com endereços incertos e desconhecidos, na qualidade de promitentes compradores dos imóveis: Lotes de terreno sob nº 02 da quadra "Q-20"; Lotes 10 e 11 da quadra "Q-20"; Lotes 02 e 03 da quadra "U-04"; Lote 11 da quadra "Q-15"; Lote 01 da quadra "J-20"; Lotes 02 e 13 da quadra "Q-07"; Lotes 06, 08 e 09 da quadra "H-15"; Lote 01 da quadra "Q-20"; Lote 34 da quadra "U-11"; Lotes 02 e 13 da quadra "H-21"; Lote 23 da quadra "U-11"; Lote 20 da quadra "V-06"; Lote 18 da quadra "U-11"; Lote 01 da quadra "U-10"; Lote de terreno sob nº 05 da quadra "Q-15"; Lote 08 da quadra "Q-15"; Lote 04 da quadra "U-03"; Lote 25 da quadra "S-06"; Lote 11 da quadra "U-08"; Lote 04 da quadra "U-06"; Lote 28 da quadra "U-10"; Lote 13 da quadra "Q-18"; Lote 11 da quadra "U-10"; Lote 16 da quadra "Q-20"; Lote 20 da quadra "U-10"; Lote 18 da quadra "S-09"; Lotes 07, 08, 09 e 10 da quadra "U-05"; Lote 30 da quadra "U-07"; Lotes de terreno sob nº 06 da quadra "U-10"; Lote 01 da quadra "S-03"; Lote 33 da quadra "U-11"; Lote 25 da quadra "U-10"; Lote 05 da quadra "Q-20"; Lote 01 da quadra "U-11"; Lotes 02 e 15 da quadra "Q-17"; Lote 05 da quadra "Q-20"; Lotes 09 e 20 da quadra "Q-10"; Lotes 01 e 02 da quadra "Q-25"; Lote 25 da quadra "U-07"; Lote 18 da quadra "Q-15"; Lote 42 da quadra "U-12"; Lote 01 da quadra "U-08"; Lotes de terreno sob nº 11, 12, 25 e 26 da quadra "Q-18"; Lote 13 da quadra "U-07"; Lote 11 da quadra "Q-07"; Lote 22 da quadra "Q-20"; Lotes 13 e 26 da quadra "Q-17"; Lote 14 da quadra "U-08"; Lote 14 da quadra "J-19"; Lote 02 da quadra "J-19"; Lotes 01 e 14 da quadra "Q-17"; Lote 41 da quadra "U-11"; Lote 17 da quadra "S-07"; Lotes 04 e 11 da quadra "H-14"; Lote 22 e 23 da quadra "Q-13"; Lotes 02, 03, 06, 09, 12 e 13 da quadra "H-20"; Lote de terreno sob nº 39 da quadra "V-06"; Lote 18 da quadra "J-19"; Lote 11 da quadra "U-05"; Lotes 09 e 07 da quadra "J-25"; Lotes 05 e 06 da quadra "U-08"; Lotes 05 e 20 da quadra "J-15"; Lote 48 da quadra "V-07"; Lotes 30 e 34 da quadra "V-05", respectivamente, situados no loteamento "Cidade Balneária Novo Mundo", conforme compromisso particular de promessa de compra e venda, sob n.ºs 3530; 3618; 6108; 4133; 3282; 4919; 4415; 3080; 5273; 2439; 5810; 5453; 5217; 6228; 3831; 4119; 5330; 5531; 3649; 6067; 5339; 3605; 5949; 3519; 5219; 5260; 2093; 5583; 2479; 6177; 5317; 5542; 3514; 5900; 4921; 3624; 3497; 4479; 4139; 5322; 2259; 3573; 5480; 4929; 3542; 4827; 6297; 6267; 3249; 3719; 5167; 5036; 5990; 3602; 2440; 5414; 3342; 6156; 4681; 2442; 3241; 5582 e 5715, em datas de: 22/11/1976; 07/11/1977; 22/10/1980; 19/04/1977; 09/12/1976; 06/12/1976; 06/09/1978; 20/12/1976; 29/03/1979; 05/07/1976; 28/09/1979; 25/06/1979; 20/04/1979; 11/02/1980; 14/06/1977; 07/03/1977; 27/04/1979; 08/08/1979; 07/12/1976; 26/08/1980; 09/06/1979; 08/11/1976; 03/04/1980; 08/11/1976; 20/03/1978; 20/03/1979; 17/12/1975; 05/07/1979; 27/07/1976; 23/04/1979; 28/06/1979; 03/11/1976; 03/08/1980; 06/12/1976; 20/12/1976; 25/10/1976; 11/11/1977; 22/10/1980; 10/10/1977; 24/08/1979; 14/07/1976; 22/11/1976; 26/06/1979; 18/11/1976; 25/10/1976; 07/11/1977; 29/07/1980; 03/03/1980; 20/09/1976; 22/11/1976; 09/02/1979; 29/12/1978; 12/12/1979; 13/12/1976; 12/07/1976; 20/06/1979; 11/10/1976; 06/05/1980; 08/05/1978; 12/07/1976; 20/09/1976; 18/12/1979; 03/09/1979, respectivamente, entre partes como promitente vendedora a Sra. JERANIL LUNDGREN CORREA DE OLIVEIRA e como promitente comprador os inludados, devidamente averbados neste serviço, no Livro 8-A Auxiliar de Registros de Loteamentos, as fls. 649; 653; 670; 660; 650; 649; 668; 668; 673; 636; 677; 675; 676; 669; 661; 657; 674; 674; 650; 670; 674; 648; 668; 648; 673; 673; 624; 676; 640; 669; 673; 675; 648; 668; 649; 652; 648; 663; 670; 662; 674; 637; 649; 675; 649; 648; 653; 676; 669; 646; 649; 672; 670; 668; 651; 637; 675; 648; 669; 665; 637; 646; 674 e 676, sob nº de ordem 4059; 4225; 5795; 4501; 4128; 4085; 5013; 4169; 5067; 984; 5324; 5197; 5194; 5574; 4581; 4384; 5311; 5120; 4095; 5773; 5250; 4030; 5562; 4021; 5062; 5051; 758; 5214; 4054; 5703; 5107; 5185; 4005; 5538; 4076; 4077; 3078; 4732; 5796; 4693; 5210; 1004; 4050; 5166; 4046; 3091; 4223; 5760; 5585; 2061; 4058; 5182; 5104; 5527; 4156; 998; 5157; 3028; 5707; 4950; 988; 2050; 5062 e 5305, em datas de: 22/11/1976; 07/11/1977; 22/10/1980; 19/04/1977; 09/12/1976; 06/12/1976; 06/09/1978; 20/12/1976; 29/03/1979; 05/07/1976; 28/09/1979; 25/06/1979; 20/04/1979; 11/02/1980; 14/06/1977; 07/03/1977; 27/04/1979; 08/08/1979; 07/12/1976; 26/08/1980; 09/06/1979; 08/11/1976; 03/04/1980; 08/11/1976; 20/03/1978; 20/03/1979; 17/12/1975; 05/07/1979; 27/07/1976; 23/04/1979; 28/06/1979; 03/11/1976; 03/08/1980; 06/12/1976; 20/12/1976; 25/10/1976; 11/11/1977; 22/10/1980; 10/10/1977; 24/08/1979; 14/07/1976; 22/11/1976; 26/06/1979; 18/11/1976; 25/10/1976; 07/11/1977; 29/07/1980; 03/03/1980; 20/09/1976; 22/11/1976; 09/02/1979; 29/12/1978; 12/12/1979; 13/12/1976; 12/07/1976; 20/06/1979; 11/10/1976; 06/05/1980; 08/05/1978; 12/07/1976; 20/09/1976; 18/12/1979; 03/09/1979, respectivamente, a comparecerem em cartório, situado na Av. Epitácio Pessoa, 105, Centro, na cidade de João Pessoa - PB, no horário comercial de 2ª a 6ª feira, dentro do prazo máximo de 10 (dez) dias, a contar da data da última publicação, deste, a fim de apresentarem neste cartório o requerido pela loteadora, relativo a todos os comprovantes de pagamentos, devidamente quitados, conforme estabelecido no referido contrato supra mencionado, bem como a sanar a inadimplência existente, acrescido de juros, correção, taxas de IPTU, e demais despesas decorrentes do pleito. O não comparecimento de Vossa Senhoria no prazo de 10 dias após a última publicação deste nos jornais Diário Oficial e Jornal A União, em dias consecutivos, acarretará no cancelamento do compromisso e cancelamento da averbação do mesmo, de acordo com a lei, voltando o imóvel (supra) a propriedade da loteadora. E, para que chegue ao conhecimento de todos, expediu-se este edital para a sua publicação. Eu, João Batista Rodrigues, escrevente autorizado, do Registro de Imóveis, no eventual impedimento do titular, editei o presente, subscrevo e raso. João Pessoa, 04 de agosto de 2006.

JOAO PESSOA, 29/08/2006
 Bel. GERMANO CARVALHO TOSCANO DE BRITO
 1º. Oficial de Protesto

TOSCANO DE BRITO
SERVICO NOTARIAL E REGISTRAL
Rua Cândido Pessoa, 31
Pessoa - Fone: 241.7177

1º OFÍCIO DE PROTESTO EDITAL

Responsável: CORSANE CONSTRUCOES E SERVICOS
 CPF/CGC: 005543318/0001-32
 Título: INDIC DUPLICATA R\$ 295,61
 Protestante: COPY LINE COMÉRCIO E SERVIÇOS LTDA
 Portador: COPY LINE COMERCIO E SERVIÇOS LTDA
 Protocolo: 2006 - 024037
 Responsável: ENPEC-EMP. NAC. PROJ. ENG. COM. LTD
 CPF/CGC: 004302721/0001-07
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 612,00
 Protestante: CENTRAL PREMOLDADOS COM E IND LTDA
 Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRACA 1817 - JOAO PESSOA-PB
 Protocolo: 2006 - 023340
 Responsável: FRANCISCO ARAUJO DE CASTRO JUN
 CPF/CGC: 007454579/0001-01
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 336,50
 Protestante: BANCO J SAFRA S A
 Portador: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA - JOAO PESSOA-PB
 Protocolo: 2006 - 023442
 Responsável: LIDER LIMPEZA URBANA LTDA
 CPF/CGC: 001840291/0001-99
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 110,85
 Protestante: S OLIVEIRA REPRESENTACOES LTDA
 Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRACA 1817 - JOAO PESSOA-PB
 Protocolo: 2006 - 024103

Responsável: LUCIENE OLIVEIRA MARI- NHO
 CPF/CGC: 009333794-98
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 142,33
 Protestante: HANAM COSMETICOS PROFISSIONAL LTDA
 Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA - JOAO PESSOA-PB
 Protocolo: 2006 - 024164
 Responsável: RAIMUNDO NONATO MACEDO NETO ME
 CPF/CGC: 004093231/0001-48
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 215,04
 Protestante: DALER COMERCIAL DE UTENSILIOS LTDA
 Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRACA 1817 - JOAO PESSOA-PB
 Protocolo: 2006 - 022905
 Responsável: WALDENISE GOMES DA SILVA - ME
 CPF/CGC: 007422634/0001-81
 Título: DUP VEN MER IND R\$ 338,00
 Protestante: WALBER MENEZES TAVARES ME
 Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRACA 1817 - JOAO PESSOA-PB
 Protocolo: 2006 - 023963

Em obediência ao Art. 15 da Lei No. 9.492 de 10.09.1997, intimo as pessoas físicas e jurídicas acima citadas a virem pagar, ou darem por escrito as razões que tem, neste 1º. Ofício de Protesto a rua Cândido Pessoa No.31, nesta Cidade, no prazo de 3 (três) dias, sob pena de serem os referidos Títulos Protestados na forma da LEI.

GOVERNO DO ESTADO DA PARAIBA
SECRETARIA DE ESTADO DO DESENVOLVIMENTO HUMANO
FUNDAÇÃO DE AÇÃO COMUNITÁRIA - FAC

CONVOCAÇÃO PARA LANCES VERBAIS
PREGÃO PESENCIAL Nº 004/2006
REGISTRO NA CGE Nº 6819

A FUNDAÇÃO DE AÇÃO COMUNITÁRIA - FAC, por intermédio do Pregoeiro e sua equipe de apoio, constituído através da Portaria nº 002/2005-FAC/GP, de 07 de julho de 2005, convoca para o dia 04 de setembro de 2006 às 10:00 horas, na sala de reuniões da Comissão Permanente de Licitação da FAC, situada à rua Prefeito Oswaldo Pessoa nº 452, Jaguaribe, os licitantes das ofertas com preços até 10 % (dez por cento) superior ao valor mais baixo oferecido, conforme determina o inciso VIII, artigo 4º da Lei Federal nº 10.520/2002, e suas alterações. Sendo convocada as seguintes empresas: Dinâmica Serviços Gerais Ltda; A Fortaleza Administradora de Serviços Gerais e Segurança Eletrônica; Sempre Limpo; Construtora Maranhá Ltda; Nucron Serviços; Táler Service Recursos Humanos e Serviços Ltda; EST - Engenharia; Ágape Construções e Serviços Ltda; Evolução - Administradora e Serviços Gerais Ltda; TRESS - Terceirização e Locação de Mão-de-Obra Ltda; RH - Assessoria Consultoria e Serviços Ltda; Petrogas Serviços Técnico Ltda; SWAT - Mudanças, Transportes, Manutenção e Serviços Ltda; MEG - Empresa de Serviços Gerais Ltda; JMT Service - Locação de Mão-de-Obra; Prisma - Consultoria e Serviços; Pernambuco Conservadora Ltda; Alerta Segurança Eletrônica e Serviços; e A&G - Locação de Mão-de-Obra Ltda.

João Pessoa, 28 de Agosto de 2006

Valmir Silva de Oliveira
 Pregoeiro/FAC

PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO
AVISO DE ADIAMENTO DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇO 018/2006

O Presidente da Comissão Permanente de Licitação do Município de Cabedelo no Estado da Paraíba, toma público que a licitação na modalidade Tomada de Preço que recebeu o nº de ordem 018/2006, cujo objeto é a Execução dos Serviços de Esgotamento Sanitário - Bacia A (Centro do Município de Cabedelo), foi adiada por razões administrativas. A nova data do certame será publicada.

Cabedelo, Em 28 de agosto de 2006

JURINEZ ALBUQUERQUE PRADEXES
 Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO
AVISO DE ADIAMENTO DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇO 020/2006

O Presidente da Comissão Permanente de Licitação do Município de Cabedelo no Estado da Paraíba, toma público que a licitação na modalidade Tomada de Preço que recebeu o nº de ordem 20/2006, cujo objeto é a Execução dos Serviços de construção de um Centro Odontológico no município de Cabedelo/PB, fica adiada para o dia 15 de Setembro de 2006, às 15:00 horas.

Cabedelo, Em 28 de agosto de 2006

JURINEZ ALBUQUERQUE PRADEXES
 Presidente da CPL

TRANSUL TRANSPORTE LTDA - CNPJ/CPF Nº 35.196.765/0001-23, torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Autorização Ambiental nº 741/2006 em João Pessoa, 12 de junho de 2006 - Prazo: 365 dias. Para a atividade de: Transporte de resíduos industriais perigosos da GERDAU AÇOMINAS S/A em Recife-PE, para a Cimento Poty em Caaporá-PB, na Fazenda SÃO PEDRO, ZONA RURAL Município: CAAPORA - UF: PB.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR - CNPJ/CPF Nº 08.939.944/0001-30, torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação nº 1239/2006 em João Pessoa, 24 de agosto de 2006 - Prazo: 90 dias. Para a atividade de: Construção de uma quadra poliesportiva descoberta, no SÍTIO MANDU ZONA RURAL Município: AGUIAR - UF: PB.

CARTÓRIO ANTONIO HOLANDA
 Rua Odilon Cavalcante, 95-Centro
 Cajazeiras-PB
 Fone/fax - (83) 531-2015

EDITAL

* Responsável: José Hebert Melo
 CIC: 021.079.444-88
 Título/Valor: Duplicata/R\$ 115,00
 Protestante: Dantas e Rolim Ltda
 Apresentante: Banco do Brasil S/A
 * Responsável: Agnaldo Lopes da Costa
 CPF: 251.074.058-00
 Título/Valor: Cheque - R\$ 640,00
 Protestante: Fabricia Sampaio de Oliveira
 Apresentante: Fabricia Sampaio de Oliveira
 * Responsável: Raimundo Vicente Monteiro
 CPF: 035.992.108-61
 Título/Valor: Duplicata-R\$ 562,00
 Protestante: Banco Safra S/A
 Apresentante: Bradesco S/A
 * Responsável: Raimundo Vicente Monteiro
 CPF: 035.992.108-61
 Título/Valor: duplicata-R\$ 562,00
 Protestante: Banco Safra S/A
 Apresentante: Bradesco S/A
 * Responsável: José Nogueira
 CPF: 918.322.334-72
 Título/Valor: Duplicata-R\$ 702,00
 Protestante: Agripan Prod. Agropecuário
 Apresentante: Banco do Brasil S/A
MAGI.

* Responsável: Agnaldo Lopes da Costa
 CIC: 251.074.058-00
 Título/Valor: Cheque/R\$ 2.068,00
 Protestante: Fabricia Sampaio Oliveira
 Apresentante: Fabricia Sampaio Oliveira
 * Responsável: Jucelino Rodrigues de Sousa
 CPF: 324.919.054-34
 Título/Valor: Duplicata-R\$ 115,00
 Protestante: Luzia de Aquino Ferreira
 Apresentante: Caixa Econômica Federal

Em obediência ao Art. 15 da Lei 9.492, de 10.09.1997, intimo as pessoas físicas e/o jurídicas citadas a virem pagar ou darem razões que tem, neste Cartório de Protesto, à Rua acima citada, no prazo de 03 (três) dias, sob pena de serem os referidos títulos protestados, na forma da Lei.

Cajazeiras-PB, 28 de agosto de 2006

Maria Dolores Lira de Souza
 Oficial dos Protestos

NOVO CAMPUS

DA UFCG EM CUITÉ

A OBRA SERÁ INAUGURADA NO DIA 1º DE SETEMBRO DESTA ANO E CONTOU COM O APOIO DO GOVERNO DO ESTADO

A Universidade Federal de Campina Grande, UFCG - inaugurada, no dia 1º de setembro o campus de Cuité, com a participação do reitor Thompson Mariz, de diretores da Universidade e demais autoridades convidadas, inclusive representante do Governo do Estado, parceiro da obra. O novo campus tem a finalidade de beneficiar o desenvolvimento econômico-social regional e atender a demanda universitária do Curimataú paraibano, dependente de outros centros universitários do Estado.

O novo campus da UFCG de Cuité vai ser sediado num prédio da Escola Agrotécnica Raimundo Asfora, doado à Universidade pela Prefeitura Municipal. No local, vão funcionar provisoriamente a diretoria do Centro de Educação e Saúde, as unidades acadêmicas e as coordenações dos cursos de Licenciatura em Matemática, Física, Química e Biologia. Além desses setores, vai dispor de laboratório de informática e quatro salas de aula, com capacidade para cinquenta alunos cada uma. Essas instalações ainda não são suficientes. A obra prevê ainda a construção do primeiro bloco de salas de aula que terá dois pavimentos com sete salas cada um.

Além dessas instalações, o campus da UFCG de Cuité vai dispor de prédio da biblioteca e ambiente para docentes, composto por dois pavimentos. O Plano de Expansão Insti-

► A instituição oferece 320 vagas em vários cursos e vai realizar Vestibular Especial

tucional da UFCG para docentes já selecionou e contratou os professores para esse novo campus. Dezenove dessas vagas foram preenchidas por professores doutores. O quadro permanente de funcionários técnico-administrativos do futuro campus de Cuité, também foi preenchido através de concurso público para o provimento de quinze vagas.

A Universidade Federal de Campina Grande ofereceu 320 vagas para o Vestibular Especial, visando o preenchimento de vagas para os cursos de Licenciatura Plena em Matemática, Física, Química e Biologia, para o campus de Cuité.

O Governo do Estado é parceira da obra do Campus da UFCG de Cuité, através da pavimentação da estrada que dá acesso ao novo campus, construído ao longo de sua extensão, uma ciclovia, calçadas para pedestres e instalação de postes com lâmpadas de vapor de sódio para iluminação pública do trajeto.

SELEÇÃO

FUNDAÇÃO INSCREVE BOLSISTAS NA ÁREA DE MARKETING E VENDAS

Os candidatos devem possuir formação em nível superior nas áreas de Administração, Economia ou Marketing. Conhecimento básico para uso de ferramentas de Tecnologia da Informação, disponibilidade para viagens - acompanhar os empreendimentos externos e alguma atividade de campo, são outros requisitos necessários para o candidato interessado na vaga.

De acordo com a diretoria da

Fundação PaqTcPB, trata-se de um contrato de 12 meses, com uma bolsa no valor de mil reais/mês. Para tanto, os interessados devem entregar os currículos e comprovantes, até o dia 31 de agosto de 2006, na secretaria da instituição.

Após análise dos currículos, os candidatos serão entrevistados para seleção final e preenchimento da vaga. Mais informações pelos telefones (83) 3310-9020 ou 3310-9025.

BENEFÍCIO

ARQUIVO

INSCRIÇÃO

Para se matricular às vagas, os alunos devem procurar o setor de Serviço Social da instituição, no campus de Campina Grande



UEPB SELECIONA CANDIDATOS PARA A RESIDÊNCIA UNIVERSITÁRIA

A Prefeitura Universitária, da Universidade Estadual da Paraíba, inscreve, no período de 28 deste mês a 15 de setembro, os alunos carentes interessados em participar de seleção para morar na Residência Universitária da instituição. As inscrições serão realizadas no Setor de Serviço Social da UEPB, localizado na Avenida das Baraúnas, 351, sala 101, campus de Bodocongó, nos horários das 8 às 11h30 e das 14 às 17h30.

Para se inscrever são exigidos os seguintes documentos: cópia autenticada da carteira de identidade (do aluno, pai/mãe) e CPF (do aluno, pai/mãe); comprovante de residência dos pais; comprovante de residência do aluno; uma foto 3x4; certidão com averbação para alunos com pais separados.

São exigidos ainda certidão de óbito para estudantes órfãos, além do comprovante de renda familiar (contracheque, carteira profissional, declaração de imposto de renda, declaração de imposto das terras ou cartão magnético

com a guia de retirado da pensão ou da aposentadoria). Outras informações: 3315-3341.

PROFESSOR SUBSTITUTO

O Departamento de Letras e Educação, do Centro de Humanidades, da Universidade Estadual da Paraíba, em Guarabira, realiza, no período de 28 a 31 de agosto, no horário das 13 às 17 horas, as inscrições para o Processo Seletivo Simplificado para Contratação de Professor Substituto, em regime de trabalho T-40. Os interessados poderão se inscrever na secretaria do Departamento de Letras e Educação, localizada na Rodovia 75, Km 01 - Areia Branca, Guarabira.

Está sendo oferecida uma vaga para a área de conhecimento Língua Inglesa e Literaturas Anglo-Americanas. A titulação acadêmica mínima exigida é a de graduação em Letras com Pós-Graduação (Especialização, Mestrado ou Doutorado) na área de conhecimento objeto da seleção ou área afim.

JOÃO PESSOA, TERÇA-FEIRA, 29 DE AGOSTO DE 2006



SEVY NUNES EM MEIO ÀS AMIGAS E EX-ALUNAS: ELIANE RAMALHO, LUCIE MOTTA, BERI PEDROSA, LOURDINHA RAMALHO, SALETE CAROLINO, YETTE CRUZ, BETH VASCONCELOS, EURÍDICE SABINO E MAUD BRASIL



LEDA FIGUEIREDO (ANIVERSARIANTE DO PRÓXIMO SÁBADO), MARIA DO CARMO FIGUEIREDO E NANÚ GUERRA PARABENIZANDO SEVY

Sevy Nunes

■ Uma pessoinha por demais querida de todos, ex-mestra de Latim de tantos, a amiga-contraterrânea Sevy Nunes foi alvo de todos os mimos possíveis – última sexta-feira – na comemoração do seu aniversário natalício, que tinha transcorrido no dia 21 último. Sevy, por dezenas de anos, militou no colonismo social da cidade, com sua maneira sempre muito gentil, peculiar e carinhosa de citar as pessoas, de citar os fatos bem à sua maneira!

■ A festiva comemoração teve lugar em casa de Salette Carolino, sua ex-aluna, que recebeu restrito grupo de amigas para um delicioso almoço. Aliás, Salette recebeu em alto estilo, com mesa farta de deliciosos pratos da culinária, além de sobremesas dos deuses. O bolo, original, em forma de presente, foi da Fresh Cake – da amiga Graça Rafael Bastos.

■ Foi superagradável encontrar Beth Vasconcelos, Zefinha Gomes (que tinha aniversariado no dia anterior, também com linda comemoração), Eliane Mayer Ramalho, Eneida Agra Maracajá, Lourdinha Ramalho, Beri Pedrosa, Emília Pereira, Eurídice Sabino, Cida Santos, Maud Brasil, Lucie Mayer Motta, Odete Amorim Yette Cruz, Ana Lígia Barbosa Araújo, Nanú Guerra, Graziela Emerengiano, Tamar Araújo Celino, Leda e Maria do Carmo Figueiredo.

Visita

O casal Jorge Rosa e Cecília – governador do Distrito 4500 – esteve fazendo ampla visita aos cinco clubes rotários de nossa cidade. Na Casa da Amizade, a primeira-dama do Distrito, Cecília, foi recepcionada pela presidente, Yone Jerônimo, e pelas demais companheiras: Cida Santos, Eurídice Sabino, Terezinha Cabral, Graça Jordão, Salomé Porto Socorro Farias, Aídil Ciraulo, Beri Pedrosa, Yolanda Gama, entre outras mais.

Rafael

Sábado que passou foi a linda festa de primeiro aninho de Rafael, filho do casal Fábio (Fárcia) Menezes! O Mundo do Circo foi o tema da festa que a vovó (materna) Lena Sabino de Oliveira organizou com imenso carinho, na "Festolândia" – Alto Branco – com toda criança se esbaldando nos brinquedos e com as guloseimas servidas. A vovó (paterna) Yrlene Menezes veio de João Pessoa prestigiar a festa do netinho.

Casa

A advogada Tamar Celino está com planos de voltar a residir numa casa, já que há alguns anos mora em apartamento – no Meridional, da Floriano Peixoto – juntamente com todo o clã Araújo, ou seja, dona Maria, Celino – que breve dá adeus a vida de solteiro e se casa com Daiana Garcia – Rodrigo (que, também, está rumo ao altar com a bela Manuella Motta) e, ainda, Isabella – que reside em Porto Alegre mas que por aqui sempre está a curtir temporada, matando saudades da terrinha. Aliás, uma casa bem espaçosa que aglomere toda a família. Nada mais justo!



EMPRESÁRIO MARCONE ROCHA E MARIA HELENA NOBREGA COM A GRANDE DAMA GLÓRIA CUNHA LIMA, EM ACONTECIMENTO RECENTE

Ana Luíza

Os queridos amigos Lamir e Lucie Mayer Motta não se cabem de alegria, com a íntima comemoração dos 15 anos da neta – o lindo brotinho Ana Luíza Medeiros Motta, filha de Lamirzinho Motta, ocorrida no último sábado. Dos avós, a aniversariante recebeu especial e carinhoso presente. Parabéns para ela!

Pesar

A sociedade serrana está de luto, com o trágico falecimento do industrial Ivan Farias – ex-presidente do Campinense Clube – na sexta-feira passada. Uma pessoa de largo relacionamento nos meios sócio-econômicos de Campina Grande, onde detinha a Indústria Silvana (fabricação de cadeados, fechaduras, etc). À família enlutada, os votos de condolências da coluna.

Vips & Tops

● Ficamos felizes com o sugestivo convite para o aniversário natalício da coiffeur Marianne Mota, festejado em meio a noite em "Preto & Prata", último sábado – em João Pessoa! – Merci pela distinção e nosso abraço de parabéns!

● Dudu – Este é um registro que faço com imenso carinho! – O quinto aniversário do meu netinho querido Eduardo Freire Machado, que lá na longínqua Boa Vista – no Estado de Roraima, estará a comemorar, amanhã. O nosso beijo de saudades!

● Valter Santos e Jerusa, que residem em João Pessoa, estiveram pela cidade e participaram da homenagem que a Casa da Amizade prestou à Sra. Cecília Rosa, primeira-dama do Distrito Rotário 4500.

● Foi um grande sucesso a exposição em óleo e bico de pena do artista plástico José Raimundo dos Santos, realizada na praça de eventos do Shopping Iguatemi e que teve uma visita e apreciação das melhores, com público sempre atento aos trabalhos apresentados.

● Será em caráter de adesão o jantar festivo em torno do aniversário natalício do colunista, dia 9 de setembro próximo – no restaurante rústico "Bo-dega 1806". Contatos pelo telefone (0xx83) 9315.0333.

Socorro

A Fundação Artístico-Cultural Manoel Bandeira-Facma, através de sua presidente, professora Hilma Loureiro, irá prestar significativa homenagem a amiga Socorro Virgínio Targino, que deixou a cidade – indo residir na Capital. Tudo está programado para a próxima sexta-feira, às 16 horas, na própria sede da Facma, no bairro do Catolé. Agendamos!

Hot News

- Um beijo carinhoso de parabéns pra Luíza Clementino que esteve em tempo de nova idade!
- Um momento triste na vida do médico Dr. Rafael Holanda e demais familiares, com o falecimento recente de seu genitor. Os votos de pesar!
- Hoje está a rasgar folhinha do calendário a bioquímica-farmacêutica Hélen Maria da Silva Carolino. Parabéns!
- Quem está na cidade, em rápida temporada, é a amiga Socorro Virgínio!
- Toda estilosa, a amiga querida que é Cida Santos – esposa do engenheiro Wellington Santos – convidando o colunista para um delicioso cozido em sua casa, dia destes!
- Bye!

CuLturA

GRUPO DE TEATRO
PARAIBANO SE PREPARA
PARA MOSTRAR
ESPETÁCULO EM
IMPORTANTE FESTIVAL
CEARENSE

CARAVANA com as malas quase prontas

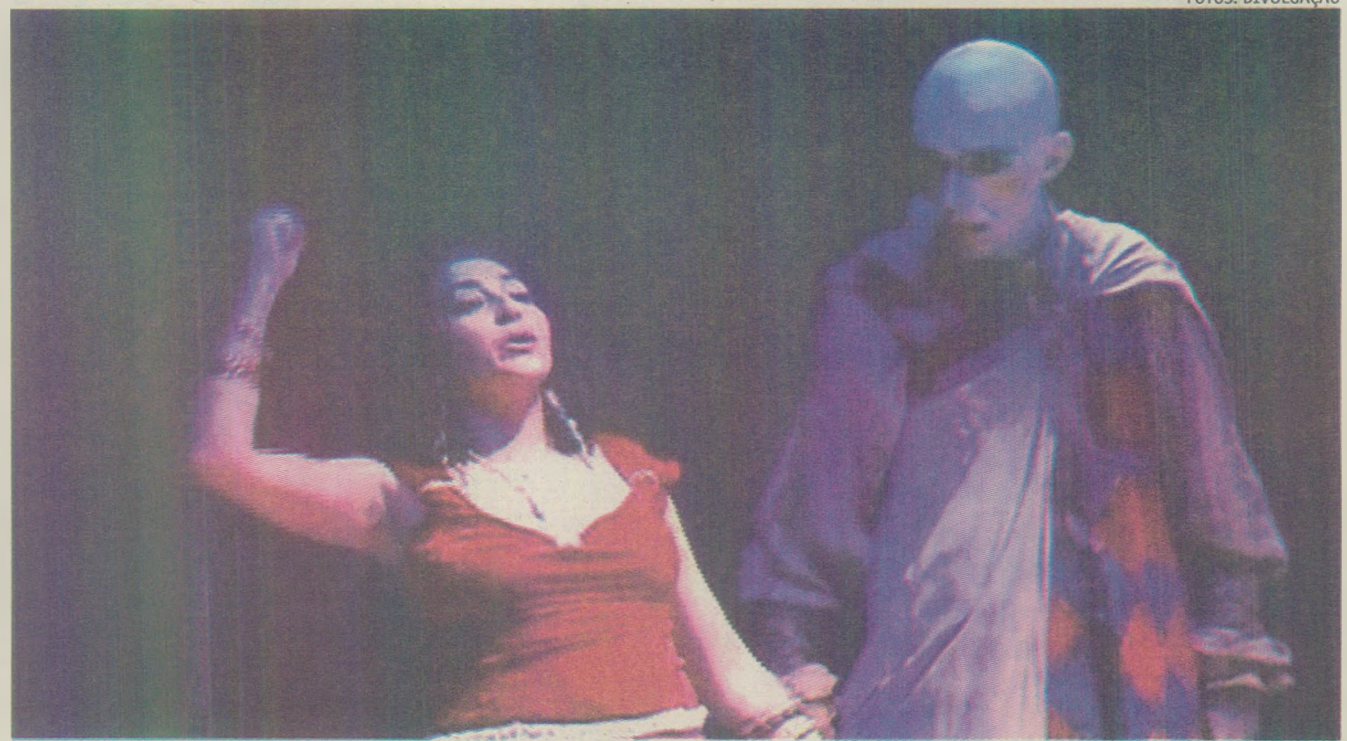
Patrícia Braz
REPÓRTER

Para os que vivem dentro do 'gueto', inserido na comunidade virtual dos que experimentam o fazer teatral sabe não ser fácil fazê-lo, tampouco viver dele. E essa dureza se experimenta na hora de dar início a mais uma montagem ou, seguida a esta etapa, levá-la a outras paragens. Esse segundo instante retrata a realidade ora enfrentada pelo grupo teatral de "Caravana da Ilusão".

O grupo se prepara para mostrar o potencial artístico paraibano a outras platéias. E para garantir a sua presença num dos festivais de maior renome no cenário nordestino, o Festival de Guaramiranga, o espetáculo "Caravana da Ilusão" será encenado nos dias 29, 30 e 31, às 20h, no palco do Teatro Santa Roza, no Centro, em João Pessoa. A arrecadação servirá como suporte financeiro às despesas da viagem. Os ingressos custam R\$5,00.

Chegar ao ponto de construir um espetáculo de rara beleza plástica, de sublime profundidade interpretativa, com observância de que todo o processo foi estudado centímetro a centímetro – zelo e profissionalismo com que deveriam ser tratados todas as produções – dá a exata diretriz do que ora se apresenta os palcos paraibanos. Trata-se de uma montagem primorosa e que deve ser conferida. Só assim é possível conhecer o quão talentosos são os artistas da terra.

A peça "Caravana da Ilusão" foi selecionada para um dos mais importantes e representativos festivais de teatro do Nordeste que ora parte à décima-terceira versão, entre os dias 15 a 23 de setembro. Antes, bem pouco tempo de montagem concluída, o grupo pontuava-se definitivo no palco do Teatro Paulo Pontes, no Espaço Cultural José Lins do Rego, noutra vitrine: Mostra Estadual de Teatro e Dança



FOTOS: DIVULGAÇÃO



Conflitos e presságios marcam produção de apelo intimista

A peça conta a trajetória de um grupo de artistas mambembes, que sob o luto da morte do velho pai, passam a viver atormentados com os sinais de maus presságios que os rodeiam.

Na opinião de Elias de Lima "os questionamentos e conflitos que se estabelecem entre os personagens, bem como a tomada de decisão sobre qual caminho escolher pode interferir no futuro do grupo: extermínio ou continuação da tradição". Esse dilema cerceia a montagem e os conflitos que se apresetam íntimos e ao mesmo tempo expostos a cruel realidade ora assumida.

No palco estão: Maurício Germano (Bufo), irmão mais velho e, agora, responsável pela missão de guiar a caravana; Duílio Cunha (Lorde), irmão de Bufo, com quem divide os principais conflitos e questionamentos; Itamira Barbosa (Bela), irmã mais nova e bailarina da trupe – ela representa o feminino e o conflito inerente ao gênero ao assumir as funções de irmã, mãe e mulher; João Dantas (Roto), único integrante da caravana não pertencente à família – músico e guardião das riquezas imateriais e materiais do grupo; Wilma Albuquerque (Ziga), a cigana, mulher sedutora – representa o fogo da paixão e anúncio da destruição. Na técnica Zeny Moura (efeitos sonoros), Adriano Bezerra (contra-regra) e Altair Castro (fotografias).

SAGA

Personagens vivenciam no palco dilema inerente a condição humana: a escolha do próprio caminho

da Funesc, em 2005. Nela a peça consagrou-se com os prêmios: melhor espetáculo; júri popular; direção; ator (Duílio Cunha); atriz coadjuvante (Wilma Albuquerque); iluminação (Fabiano Diniz); figurino (Maurício Germano) e maquiagem, além das indicações para melhor cenografia e melhor ator coadjuvante (João Dantas).

Tiago Germano
tiagogermano@hotmail.com



Hoje

Olha me desculpa mas se eu te escrevo hoje foi porque ontem eu encontrei, lá dentro de um caderno velho que eu tenho e que não tem fim, porque não tem capa nem contracapa, nem sei onde começa nem onde termina, um papel escrito com uma lista que fiz dos barulhos bons que você faz e que sinto tanta saudade, como quando acordo e sinto meu pé, e meu pé não se mexe e fica mudo porque o seu não está mais ali para conversar com ele, e ele demora para acordar e fica indisposto e quando ponho a meia nele ele sufoca e reclama daquele barulho que fazia o seu pé ao acordar e roçar nele, e puxá-lo para dentro do cobertor porque você sempre sente mais frio do que eu, e não quer que o meu pé fique longe do seu só porque assim eles nunca irão se entender. Ou de quando a fivela do cinto, aquele cinto que você usa e que tem uma fivela, começa a balançar e ressoar como um chocalho, e a fivela vai balançando e o cinto vai girando pelas suas casas, e a fivela vai balançando como uma campainha, e o silêncio que faz depois é o som dos botões que são difíceis de

desabotoar, e ficam sempre presos numa confusão de dedos que nunca se acham mas sempre se procuram.

E de quando também você troca de roupa no vestuário da loja e dá para ouvir a fivela do cinto e as pernas das calças deslizando pelas pernas, e dá pra imaginar e é tão bom imaginar você se trocando pelo barulho das roupas e o movimento das cortinas, e quando a gente não agüenta mais que acaba espiando pela fresta para ver a imagem no espelho vem aquela birra muito sua de ser maior do que todas as mulheres, e ser maior do que todas as calças, e

todos no mundo terem calças menos você, até aquela gordinha baixinha que cruzou com a gente no sinal, até aquela outra magrela que estava encostada na parede quando a gente atravessou a esquina.

E de quando você canta sozinha com a mão como microfone, e mexe a cabeça feito uma boba e seus cabelos se arrepiam e você parece que nasceu para cantar sozinha num quarto fazendo de conta, com uma platéia imaginária que só te aplaude e ninguém zomba se você desafia ou esquece aquela parte que você nunca sabe cantar. E do seu ronronar que é o mesmo que uma manhã de chuva com a água escoando pelo telhado, ou uma tarde muito de sol em que a grama respira e um besouro chato fica voando sozinho pelos ares. E até de quando você dorme e ronca e acha que não ronca mas ronca sim que eu sei, e seu ronco é aquela coisa que vem de repente, e é mais um suspiro do que propriamente um ronco, e por isso eu fico olhando pra você e pensando no que é tanto que você ronca, mas você vem e suspira de novo e é tão bom ouvir aquele suspiro que mesmo com o braço dormente e o ombro doído eu deixo que você repouse e fico bem ali no seu sono, tentando roubar aquele suspiro, tentando roubar um pedaço do seu sonho para escrever no meu caderno sem capa, sem contracapa, sem começo nem fim.

Tiago Germano é JORNALISTA E POETA E ESCREVE ÀS TERÇAS-FEIRAS NESTA COLUNA

CANTA TORRE

ARTISTAS SE UNEM PARA UMA HOMENAGEM A UM DOS BAIROS MAIS TRADICIONAIS DE JOÃO PESSOA

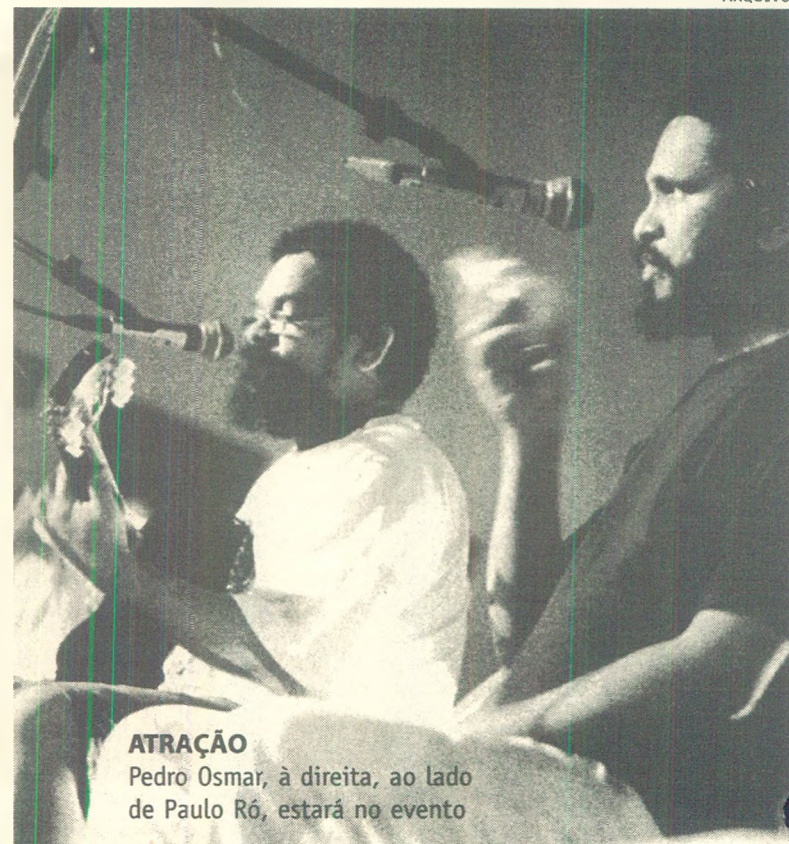
No dia 6 de setembro próximo, o bairro da Torre, em João Pessoa, se transformará em um grande palco da música popular, com a realização do 'I Canta Torre'. O evento pretende ser uma coletiva musical, reunindo artistas do bairro como cantores, cantadores, poetas, compositores, músicos e ainda grupos de cultura popular.

Febuk, músico e um dos organizadores do evento, diz que o festival tem por objetivo apresentar a produção artístico-cultural dos artistas do bairro da Torre, além de valorizar os cantores e compositores do local. "Queremos levantar a auto estima dos artistas do bairro que estão sem muito espaço para apresentar os trabalhos. O bairro também está carente de eventos e com isso nosso intuito é incluir o festival no calendário cultural da Torre", explicou o músico.

O evento terá início às 18h do dia 6, com a exibição de vídeo-documentário do cartunista Régis Soares, apresentando ao público sua obra. Logo após, se apresentam grupos populares como o 'Cavalo Marinho', do Bairro dos Novais, e a 'Nau Catarineta', de Cabedelo.

Em seguida sobem ao palco os artistas Josy Paiva, Jailton Paiva, Bombinha, Zé Wagner e Regina Baol, Caju e Aninha Moraes, Rubinho e Alexandre, Flamarion, Vandinho Figueiredo (todos executando peças de MPB e música regional), além de Febuk (reggae). O evento ainda contará com o apoio da 'Banda Reluz' e a participação especial dos poetas Balula e Pedro Osmar.

O festival acontecerá na Avenida Carneiro da Cunha (no trecho entre as ruas Joaquim Torres e Maroquinha Ramos, em frente à 'Lanchonete do Edson') e a estimativa de público — de acordo com os organizadores — é mais 4 mil pessoas.



ATRAÇÃO
Pedro Osmar, à direita, ao lado de Paulo Ró, estará no evento

DOCUMENTÁRIO

FILME TRAZ UM NOVO OLHAR SOBRE A CAPITAL PARAIBANA

Um olhar sobre a cidade de João Pessoa é um dos propósitos do documentário 'Em que tempo estarei? Vendo o ontem e o hoje em João Pessoa', um dos projetos vencedores do Edital 'A Cidade e o Tempo' realizado pela Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope). O filme, que começou suas gravações na última quinta-feira, é de autoria de Ana Isaura (produção e coordenação), Eduardo Chaves (direção) e Francisco Sales (fotografia), e tem como objetivo maior expor o pensamento, cotidiano, expectativas e a relação com a cidade de oito adolescentes da periferia da Capital.

Na primeira fase, realizada entre os dias 25 de julho e 18 de agosto, os jovens tiveram noções de documentário, linguagem audiovisual, debates sobre espaço público e privado, urbanidade,

contemporaneidade, moral, juventude e etc. Os temas escolhidos para trabalho na segunda fase, onde serão gravadas as passagens nos locais, foram os espaços para jovens e opções culturais e de entretenimento, cartões postais de João Pessoa e Modernidade. No tema 'Cartões Postais', por exemplo, o vídeo vai mostrar as relações deles com os pontos turísticos e cartões postais da cidade, quais acessos deles enquanto locais a esses espaços e a mudança que ocorre nesses lugares, suas facetas, com a variação de horário (dia e noite).

Os outros projetos selecionados pelo 'A cidade e o Tempo' foram 'Mudanças', de Bruno Sales e 'Pessoas', de Francisco de Assis. A equipe de avaliação foi formada pelos cineastas pernambucanos Camilo Cavalcante e Cléber Mendonça e pelo jornalista e crítico de artes paraibano, Sílvio Osias.

ARQUIVO

CHICO ESTRÉIA TURNÊ

ARTISTA SE APRESENTARÁ PORTODO O PAÍS, INCLUSIVE EM RECIFE, MOSTRANDO MÚSICAS DO SEU NOVO DISCO - "CARIOCA"

O cantor e compositor Chico Buarque estréia amanhã, em São Paulo, a turnê que promove seu novo disco, "Carioca".

A temporada do cantor na cidade vai até o dia 17 de setembro, no Tom Brasil Nações Unidas. Os ingressos, que começam a ser vendidos na segunda-feira (24), custam entre R\$80 e R\$160.

A nova turnê marca a volta de Chico Buarque aos palcos depois de sete anos. Após os shows em São Paulo, o cantor passará por Campinas, Ribeirão Preto, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Porto Alegre, Recife e Salvador. A excursão está programada para seguir até junho do ano que vem.

Lançado em maio, "Carioca" já é disco duplo de ouro por mais de cem mil cópias vendidas. O álbum é o primeiro de Chico Bu-

arque desde 1998, quando lançou "As Cidades", e marca a estréia do cantor na gravadora Biscoito Fino.

Canções como "Subúrbio", "Outros Sonhos", "Porque Era Ela, Porque Era Eu" e "As Atrizes", entre outras presentes em "Carioca", dividirão o repertório com músicas da carreira de Chico Buarque, como "Mambembe", nunca interpretada ao vivo pelo cantor. Para abrir os shows e marcar sua volta, Chico Buarque escolheu a música "Voltei a Cantar", de Lamartine Babo.

No palco, Chico é acompanhado pelo maestro, arranjador e diretor musical Luiz Cláudio Ramos (violão), João Rebouças (piano), Bia Paes Leme (teclados), Wilson das Neves (bateria), Chico Batera (percussão), Jorge Helder (contrabaixo) e Marcelo Bernardes (flauta e sopros).

FOTOS: DIVULGAÇÃO



NA PRAÇA, OUTRA VEZ
Depois de sete anos, artista retorna aos palcos. A volta está marcada para o dia 30

SONORA BRASIL

UM POUCO DA MPB PRODUZIDA NO SÉCULO 18

O grupo curitibano Banza é a atração de hoje do projeto que leva música de tradição oral e erudita às platéias brasileiras.

No Brasil, poucos são os projetos que têm uma preocupação especial com o desenvolvimento histórico da música. Ainda assim, João Pessoa faz parte de um grupo de estados que tem a oportunidade de ouvir, gratuitamente, grupos nacionais identificados com esse desenvolvimento. É o caso do Banza, grupo curitibano que se apresenta hoje, a partir das 20h na Igreja São Francisco, dentro do projeto Sonora Brasil.

O grupo explora as conexões entre a música europeia praticada no período colonial e as interações e modificações sofridas no Brasil, resultando no surgimento de uma verdadeira música popular brasileira em fins do século 18. O grupo tomou emprestado o nome de um antigo instrumento musical africano,



RESGATE
Cartaz de uma das versões do projeto

o mbanza, comum nas Américas durante o período colonial.

O grupo formado em 2003 interpreta a música antiga brasileira com instrumentos históricos e tradicionais da Europa, África Ocidental e Brasil. O Banza é formado por Ademir

Maurício (voz), Ana Paula Peters (flauta-doce e traverso), Orlando Fraga (teorba, bandurra, violas tradicionais e históricas), Rogério Budasz (violas tradicionais e direção) e Sandro Romanelli (violino histórico e rabeca).

O Sonora Brasil é uma iniciativa do Sesc que já se consolidou como uma das ações mais importantes realizadas sistematicamente no País na área de música. Este ano, o projeto completa oito anos e apresenta o tema Crioulo, que resgata toda a musicalidade de um dos símbolos referenciais da constituição do povo brasileiro.

Em João Pessoa, o projeto entra para a segunda etapa e completa quatro anos de realização. Na primeira fase, em julho de 2006, o projeto trouxe à Capital paraibana Os Filhos da Pitangueira, grupo de tradição oral da Bahia. O concerto aconteceu na Área de Lazer do Sesc Centro.

Nara Limeira
naracoluna@yahoo.com.br



Paulo Ró ganha o mundo

A expressão popular bem que poderia ser invertida neste caso. Ficaria assim para dar alento a quem fica: o mundo ganha Paulo Ró. Paulo segue para uma temporada no exterior sem dizer quando volta. Decisão pessoal que, certamente, terá interferência sobre a sua carreira de músico e compositor. Nesta semana de despedidas, a home-

nagem ao autor de "Olhos de proa" e do "Jardim dos animais", é o reconhecimento deste artista que integra e articula o importante movimento Jaguaribe Carne. E este reconhecimento não se dá isoladamente. Trago a opinião de pessoas de diferentes idades e segmentos da sociedade. Pessoas comuns que, como admiradores anônimos, formam uma teia de fãs e consumidores da boa música criada por ele. Eis a homenagem:

Representante da resistência musical paraibana, Paulo Ró agora vai levar um pouco da nossa cultura para a Alemanha. Certamente vai encantar os gringos com a qualidade do seu trabalho. E nós aqui ficamos na torcida, esperando notícias. As melhores possíveis. Vai, Paulo, mostrar o que é que a Paraíba tem... (Lourdinha Dantas, professora universitária).

* * *

Paulo Ró é, sem dúvida, um dos expoentes da música paraibana. Sua luta em prol do fortalecimento da nossa cultura tem como resultado o aparecimento de outros artistas que, como ele, enriquece a nossa cena musical. Importante como militante cultural, Paulo se destaca como intérprete e compositor, carregando em suas músicas uma grande força poética. (Alexandre Santos, estudante do Cefet)

* * *

Descrever o artista e compositor Paulo Ró é convidar a todos para escutar "Olhos de Proa", seu mais recente CD. Suas composições demonstram um convívio com a música raiz. Em metáforas, descreve e resgata a memória viva da cultura do povo nordestino. É agradável velejar em toda essa poesia que permeia suas composições. (Auseni Araújo, funcionária pública e sindicalista)

* * *

Paulo Ró é, sem dúvida, um dos nomes importantes da música paraibana. Um compositor com excelente capacidade criativa. O CD "Olhos de proa", é a cara dele e demonstra a beleza que ele é capaz de realizar com ritmos populares. O CD "Jardim dos animais", entretanto, ainda precisa ser descoberto, desvendado. É um trabalho riquíssimo e sua temática de preservação ecológica é muito importante para crianças, adolescentes e educadores. Além de compositor, Paulo Ró cumpre um papel de ativista cultural na cidade de Lucena. (Gláucia Lima, cantora).

Nara Limeira é MESTRE EM TEORIA LITERÁRIA E ESCREVE ÀS TERÇAS-FEIRAS NESTA COLUNA



O JORNALISTA Y PLÁ TREVAS E A PROFESSORA MARIA DO SOCORRO COSTA ESTÃO TRAÇANDO ROTEIRO DE VIAGEM PARA ESTE ANO. A EDUCADORA ESTÁ MUDANDO DE IDADE HOJE



DOIS DESTAQUES DA SOCIEDADE: OLGA CUNHA RAMOS E FÁTIMA PEIXOTO DE ALMEIDA. A MULHER DO DESEMBARGADOR MIGUEL LEVINO DE OLIVEIRA RAMOS ESTÁ ANIVERSARIANDO HOJE

Psicanalistas em Natal

Médicos psicanalistas de todo o País movimentarão por três dias a cidade de Natal (RN), tomando parte do XVI Congresso Brasileiro de Psicanálise. É na vizinha capital que a Sociedade Psicanalítica da Paraíba estende seus tentáculos fundando o Núcleo Psicanalítico do Rio Grande do Norte, a mais nova afiliada do Círculo Brasileiro de Psicanálise. Uma extensa programação será cumprida nos dias 31 deste mês e 1 e 2 de setembro no salão de convenções do "Blue Tree Park Natal. Aqui de João Pessoa irá ao evento a Dra. Mercês Muribeca.

Memórias Rendilhadas

O livro "Memórias Rendilhadas - Vozes Remininas" teve lançamento prestigiado na última sexta-feira, na Cobras Imobiliária, organizado pelas professoras Neide Medeiros e Yolanda (Yó) Limeira. A obra reúne textos de 15 escritoras paraibanas. Assinam trabalhos: Vitória Lima, Yó Limeira, Cristina Guedes, Eríllia Guerra, Adylla Rabello, Lourinha Luna, Marília Arnaud, Mercedes Cavalcanti, Mila Cerqueira, Petra Ramalho, Pié Farias, Socorro Loureiro, Sônia Van Dijk, Terezinha Fialho e Neide Medeiros.

FOTO: DALVA



DA SOCIEDADE DE JOÃO PESSOA, O CASAL OMAR (EURÍDICE OLÍMPIA DE CARVALHO) GAMA, COM A FILHA REBECCA. HOJE, EURÍDICE ESTÁ ANIVERSARIANDO

Cocktail-Souper (I)

Numa festa montada de comum acordo - cenário e vitualhas por conta da anfitriã, lista de convidados sugerida pela homenageada - a suntuosa casa de Maria Emilia Coutinho Torres de Freitas iluminou-se na última quinta-feira para comemorar o aniversário da sua amiga e comadre Maria Lúcia Marinho Costa, que ouviu com toda atenção o bonito discurso-saudação da sua filha Rúbia, afilhada de Maria Emilia e Chiquinho Evangelista. O fundo musical da recepção ficou a cargo do organista Kleber e grupo.

Cocktail-Souper (II)

As presenças não eram incontáveis, pois estava ali um grupo escolhido com carinhoso cuidado, mas precisas para transformar a noite num acontecimento rico em boas conversas, animação e elegância - esta última qualidade particularmente favorecida pelas mulheres em seus modelos apropriados para o bem elaborado coquetel de Maria Emilia e Maria Lúcia. Do Recife, vieram algumas esposas de desembargadores do TRF, amiga da aniversariante que é casada com o magistrado Rivaldo Costa.

Cocktail-Souper (III)

Porto de cem mulheres, amigas de Maria Lúcia Costa, foram abraçá-la pela mudança da idade. Foram vistas: Tereza Ribeiro Guimarães, Socorro Fontes, Salete Porto, Berenice Paulo Neto, Socorro Cristóvão, Maria Diniz Barros, Zelma Corrêa, Patrícia Rabello, Hélia Botelho, Goretti Zenaide, Stela Wanderley, Tereza Neiva, Netinha Viana, Socorro Montenegro, Sílvia Cunha Lima, Rejane Mathias, Fátima Bezerra, Tereza Madruga, Roberta Aquino, Fátima Braga, Ignez Cunha, Norma Pedrosa, Dóris Minervino, entre muitas outras.

Feira da Providência

Teve início por Walmirinha Cartaxo na quarta-feira (23), a campanha deste ano para a festa do Lar da Providência "Carneiro da Cunha". Ela reuniu todas as "patronesses" para um chá e entregou a cada uma delas os convites para sua comercialização. Com Walmirinha, estiveram: Socorro Cartaxo, Coely Leal, Lúcia Padilha, Zelma Corrêa, Roberta Aquino, Evelyn César, Roziane Maria Coelho, Conceição Imperiano, Marilena Sá, Estela Barros, Morjana Gonçalves e outras. A prestação de contas está marcada para o dia 8 de setembro. A 36ª Feira do Lar da Providência será de 14 a 17 daquele mês.

Teleton já tem data

A data do Teleton 2006 já foi definida: nos dias 10 e 11 de novembro, a 9ª edição da campanha promovida pelo SBT em parceria com a AACD (Associação de Assistência à Criança Deficiente) arrecada fundos para a construção e ampliação de unidades de reabilitação da entidade. Serão mais de 27 horas de programação ao vivo. Os padrinhos este ano serão Hebe Camargo e o cantor Daniel.

Rápidas

- Será com um "happy-hour", hoje, no Palace Grill, que Jane Oliveira irá comemorar o seu aniversário. As amigas já foram selecionadas. Jane é casada com o coronel R-1 Hélio Oliveira.
- A XVI Brazil National Tourism Mart (BNTM), bolsa anual de rodada de negócios internacional, já tem data marcada para 2007. A feira será realizada de 21 a 24 de março.
- Em meio à pequena torcida brasileira, no Mundial de Liga de Vôlei em Moscou (Rússia), uma bandeira verde e amarelo tremulava freneticamente. Quem a empunhava era o médico paraibano Adriano Bizerra.
- Com dedicatória do autor, poeta Sérgio de Castro Pinto, acusamos o recebimento do seu mais novo livro "A Casa e Seus Arredores". São artigos publicados no Jornal da Paraíba e O Norte.
- Os aniversariantes de hoje, são: Ana Cláudia Barlow, Raissa Bezerra Aranha, Maria de Fátima Moraes Villar, Socorro Y Plá Trevas, Olga Cunha Ramos e Eurídice Olímpia de Carvalho Gama.
- Dia Nacional de Combate ao Fumo.

Planos da Moura Ramos

O projeto de ampliação do parque gráfico da "Moura Ramos" foi apresentado, na semana passada, a alguns dos seus fornecedores, pelo diretor Geraldo Moura Ramos, que também revelou outros planos que serão executados pela sua indústria. As revelações foram feitas durante um jantar com os líderes do setor. A idéia da Gráfica "Moura Ramos" é conquistar uma aproximação maior com os seus parceiros criando uma relação mais sólida.

Fale com Ionaldo

☎ 3246.5853/fax: 3246.5253
Avenida Seixas Maia, 55, apto. 705
Edifício Atenas Privê - Manaíra - João Pessoa



Hospital Santa Paula Ltda.

URGÊNCIAS CLÍNICAS, CARDIOLÓGICAS E PEDIÁTRICAS

CIRURGIAS

Vascular / Geral / Urológica / Ginecológica /
Tiróide / Varizes / Aneurismas / Videolaparoscopia /
Aparelho Digestivo / Plástica / Cabeça e Pescoço /
Neurocirurgia / Cardiovascular / Infantil / UTI Cirúrgica.

CARDIOCENTER

Hemodinâmica / Cateterismo /
Arteriografia / Angiografia Digital /
Medicina Intervencionista / Angioplastia /
Stents / Radiologia Intervencionista.



Av. João Machado, 212 - Centro - João Pessoa / PB.
FONE: 241-5100 (PABX)

"Deus deu os nossos parentes, mas teve a bondade de nos deixar escolher nossos amigos"

Ethel Munford - escritora norte-americana

Recepção

Hoje, no restaurante Pallace Gourmet, em Tambaú, a grande dama Jane Oliveira recebe as amigas para comemorar a passagem de seu aniversário. Será um happy-hour movido à elegância, requinte e bom gosto.

Inauguração

Também hoje, às 17h, acontece a inauguração da primeira franquia da marca Via Uno, no Manaira Shopping. A griffe é famosa na área de calçados e acessórios, tendo inclusive, diversas lojas no exterior.

Gourmet

No dia 6 de setembro, no restaurante Palace Grill, será realizado o jantar anual do Club do Gourmet-PB, para a entrega das Casserole D'or a oito novos gourmets da confraria, que irão receber esta comenda, que corresponde a uma jóia, formatada em ouro, tendo a forma de uma panela.

Convite

- Em nossas mãos o bonito convite para o casamento de Renata Neiva e João Neto, que vai acontecer no dia 23 de setembro, na Igreja de Nossa Senhora do Carmo, com recepção no Solar do Conselheiro, no Centro Histórico da Capital.
- A noiva é filha de Otílio (Tereza Cristina) Neiva Coelho Júnior e o noivo, filho de Martinho (Maria Gorete) Moreira Franco.

Maior Idade

A elegante empresária Auxiliadora Cardoso está comemorando 21 anos de sucesso da sua boutique Baú Chic, na Esquina 200. Ela anuncia a ampliação da loja ainda este ano.

DROPS

- Os parabéns da coluna seguem hoje-para: Jane Oliveira - ela reúne as amigas no Palace Gourmet, - Fátima Villar, Bruce Meira, Socorro Trevas, Patrícia Vaz, Ruth Avelino e Marcos Magalhães.
- A empresária de Moda Belinha Cabral, retornou de mais um giro em Belô/Rio/Sampa, trazendo as recentes novidades para o verão.
- Quem está em nossa cidade é a auditora fiscal Márcia, esposa de Felipe Farias, leia-se Palace Grill.
- O casamento de Fernanda e Felipe, filhos de Francisco e (Carmem) Franca e José (Auxiliadora) Martins, ela (in memoriam), vai acontecer no dia 15 de setembro, na Igreja de São Francisco. Os noivos receberão cumprimentos na Sonho Doce
- No próximo dia 2, um café da manhã marca o lançamento da coleção Xamêgo, moda praia e aeróbica, de Mônica Pimentel Cameiro Braga.



SOCORRO CARVALHO, MARIA DINIZ, JOANA D'ARC AGUIAR, A HOMENAGEADA MARIA LÚCIA COSTA, CLARA GERMANA ALBUQUERQUE, TEREZA CUNHA E LÚCIA CAVALCANTI



CARINHO DE MÃE E FILHAS, MARIA EMÍLIA DE FREITAS LADEADA PELAS FILHAS LUCIANA E LOURDINHA, ANFITRIÃS NOTA DEZ

Festa para Lúcia

Amigo é coisa pra se guardar no lado esquerdo do peito, já disse num momento de inspiração o compositor Milton Nascimento. Foi por isso que a grande dama Lúcia Costa, esposa do juiz federal, Rivalvo Costa, pessoa distinta e querida por todos nós, recebeu uma linda e merecida homenagem da amiga Maria Emília de Freitas. A impecável e chiquíssima recepção aconteceu na mansão de Maria Emília, no Cabo Branco. Como não poderia deixar de ser, as amigas da aniversariante compareceram em grande número para abraçá-la e viver momentos alegres e descontraídos nos agradáveis e aconchegantes jardins da vivenda, que estavam especialmente preparados e decorados para o evento. Lúcia e Maria Emília, com a fidalguia de sempre, receberam a todas com o sorriso e a simpatia que lhes são peculiares. O buffet da Tia Nila, inclusive com um espaço temático e exclusivo para a gastronomia japonesa, que foi um dos destaques da tarde/noite. E, para complementar, a parte musical foi feita com muita competência por Cléber e banda. Portanto, a reunião só merece nota dez, com louvor. Anotamos as presenças de: Sílvia Cunha Lima, Carmi Lisboa, Marília Loureiro, Tereza Neiva, Oneide Moraes, Vera



DESTAQUE NA TARDE, ROBERTA AQUINO, SÍLVIA CUNHA LIMA, SUZANA MALTA, TEREZA MADRUGA, SOCORRO CRISTÓVÃO E PALOWA ARCOVERDE. TODAS FORAM ABRAÇAR LÚCIA COSTA

Medeiros, Fátima Braga, Salete Porto, Netinha Viana, Seldinha Maia, Stella Wanderley, Ana Lúcia R. Coutinho, Dóris Minervino, Rejane Mathias, Mércia Ferreira, Sandra Moura, Socorro Leite Fontes, Márcia Queiroga, Helena Fialho, Fátima Bezerra, Berenice Paulo Neto, Fátima Sobrinho e Lizete Nunes, Socorro Montenegro, Débora Julinda Maia e Ignez Cunha, além das filhas da aniversariante Rúbia, Roberta, Maluh e Renata

Fashion

A promotora de justiça Soraya Escorel, linda de viver, fez a cena social no último sábado, quando promoveu festa, na De Passagem de Manaira, para brindar a sua nova idade.

Beleza

Esta colunista passou pela Fisiomed, clínica de estética e beleza, localizada em Tambaú e comandada pelas fisioterapeutas Janaína Henriques e Joselha Pereira e ainda a acupunturista Maria José. A clínica oferece vários tipos de tratamentos, entre eles: dia da noiva e do noivo, spa do executivo, bronzamento, drenagem linfática e bandagem termoterápica.

Palestra

Já está confirmada a presença do executivo Sérgio Cysneiros, gerente de área da Importadora Interfood ao jantar do Clube do Vinho no dia 12/9, quando fará a apresentação dos quatro novos variedades da marca chilena Santa Helena e do espumante Demi-Sec das Bodegas Pascual Toso da Argentina que vai acompanhar o crepe suzette escolhido para a sobremesa. Cysneiros é um dos mais experientes homens do vinho em atuação no Nordeste brasileiro.

Medalha

O executivo Luismar Resende, leia-se Telen, feliz da vida por ter recebido a Medalha Epitácio Pessoa, a mais alta comenda da Assembléia Legislativa

AGENDA

CINEMA

Zuzu Angel. Dir. Sérgio Rezende. Origem: Brasil. Class. 14 anos. Drama. Mag 3 (15h, 17h, 19h e 21h). Box 2 (14h, 16h15, 18h25, 21h45). Campina 3 (16h40 e 20h40).

Trair e Coçar, é só começar. Dir.: Moacyr Góes. Origem: Brasil. Class. 12 anos. Comédia. Box 5 (13h - esta sessão não será exibida na terça e na quinta-feira, 15h05, 17h05, 19h05 e 21h05). Tamiá 4 (13h50, 15h35, 17h20, 19h05 e 20h50).

Piratas do Caribe 2 - O Baú da Morte. Dir. Gore Verbinski. Origem: EUA. Class. 12 anos. Aventura. Tamiá 3 (17h20 e 20h20). Mag 1 (15h50).

Separados pelo Casamento. Dir. Peyton Reed. Origem: EUA. Class. 14 anos. Comédia Romântica. Box 3 (14h10, 16h25, 18h45 e 21h05). Mag 1 (18h50 e 20h50). Campina 2 (14h40 e 18h40).

Sentinela. Dir. Clark Johnson. Origem: EUA. Class. 10 anos. Drama. Campina 4 (14h45, 16h45, 18h15 e 20h45).

Velozes e Furiosos 3 - O Desafio em Tóquio. Dir. Justin Lin. Origem: EUA. Class. 14 anos. Ação. Box 4 (14h05, 16h20, 18h35, 20h50). Campina 1 (15h, 17h, 19h e 21h).



PODEM SE INSCREVER GRUPOS E ESPETÁCULOS DE TEATRO DE TODO O ESTADO

Click. Dir. Frank Coraci. Origem: EUA. Class. Livre. Comédia. Box 7 (14h, 16h20, 18h40, 21h). Mag 4 (14h50, 16h50, 18h50, 20h50). Tamiá 2 (14h30, 16h30, 18h30, 20h30). Campina 2 (14h30, 16h30, 18h30 e 20h30).

A Hora do Rango. Dir. Rob McKittrick. Origem: EUA. Class. 16 anos. Comédia. Tamiá 3 (14h e 15h40).

Protegida por um Anjo. Dir. Rob McKittrick. Origem: EUA. Class. 14 anos. Suspense. Mag 2 (14h30, 16h40, 18h50 e 21h). Box 8 (14h15 e 18h55).

Almas Reencarnadas. Dir. Takashi Shimizu. Origem: Japão. Class. 14 anos. Terror. Box 1 (14h25 e 19h).

O Libertino. Dir. Laurence Dunmore. Origem: Inglaterra. Class. 16 anos. Drama. Box 1 (16h35 e 20h55).

Viagem Maldita. Dir.: Ale-

xandre Aja. Origem: EUA. Class. 18 anos. Terror. Tamiá 1 (14h20, 16h20, 18h20 e 20h20). Box 8 (16h30 e 21h10).

Miami Vice. Dir. Michael Mann. Origem: EUA. Class. 16 anos. Ação. Mag 5 (14h, 16h20, 18h40 e 21h). Box 6 (13h - esta sessão não será exibida na terça e quinta-feira, 15h45, 18h30 e 21h15).

PRÊMIO EM MÚSICA Prêmio Hip Hop. No dia 30 de agosto encerra o prazo de inscrição para o Prêmio Hutúz de Hip HoP. Acesse www.hutuz.com.br para conhecer o prêmio e as normas de participação.

MÚSICA Jaguaribe Carne. O nome do show é Indo e Voltando, e será realizado no dia 5 de setembro, no teatro Santa Roza, em João Pessoa, a partir das 20h. O evento marcará a despedida do músico Paulo Ró (um dos fundadores do Jaguaribe Carne ao lado do irmão Pedro Osmar). O show também será oportuno para o anúncio do novo integrante na formação do grupo: o percussionista, cantor e compositor Zé Guilherme (ex-Cabuêra). Informações: Pedro Osmar - 9104-5710.

INSCRIÇÕES ABERTAS VII Mostra Estadual de Teatro para Crianças. Inscrições abertas até 15 de setembro, na Coordenação de Artes Cênicas da Funesc, em João Pessoa. A Mostra acontecerá de 9 a 15 de outubro, no Teatro Paulo Pontes. Informações e edital: 3211 6280.

CRUZADAS

© Revistas COQUETEL 2006

Especialista em estudo populacional	Depreciar	Atacado por virose típica do inverno		Falta de naturalidade	Mamífero marinho	Um dos heterônimos de Fernando Pessoa (Lit.)
	Enfadar	Casualmente	12 dúzias			
Imola como vítima						
É impetrada contra o criminoso						
Bolo de sorvete em camadas					São Bernardo, na sigla ABCD	
					O povo como o inca	
Prostradas	O gás da combustão (símbolo)		Origem (abrev.)		Atmosfera	
Vitamina antioxidante					Reduto do político (bras.)	
				Dita normas técnicas		
(?) Krieger, maestro brasileiro	Fisgado com arma de caça submarina			Tipo de lingüiça	B	
			Grandes; elevados		A	
				Citação conforme o original	S	
El. comp. de "etileno"	Amido de milho			Destinos	E	
	Patrono dos ourives				Oliver Evans, engenheiro dos EUA	
Grupo de dois	Entrada (abrev.)			Última casa do jogo da amarelinha		Grupo tribal escocês
A letra da vitória						
Agentes da erosão	Obsoleto; antiquado					

BANCO 3/endl 5/edino — maçar. 8/atelação.

LogicPix
Resolva o desafio e achte a figura

DIVERSÃO QUE VIROU MANIA.

Nas Bancas

www.coquetel.com.br

Solução

O	A	D	S	U	S	E	D		
R	L	O	R	E	A	T	O	N	E
I	C	N	T	E	N				
E	O	I	E	L	O				
A	S	I	S	E	N	A			
S	I	S	A	T	I	L	E	T	I
O	A	R	P	O	A	D	O		
E	D	I	O	N	I				
R	A	V	O	O	E				
E	S	A	V	A					
L	C	A	S	S	A	T	A		
L	N	V	A						
A	S	A	C	R	I	F	I	C	A
D	E	M	O	G	R	A	F	O	
F									

HORÓSCOPO

Aries (21/03 a 20/04)
Terá uma tendência de querer organizar melhor a sua vida e a vida das pessoas que estimula. Sua ambição se encontrará alta e lutará para ter um padrão de vida melhor. Apenas evite adotar hoje, uma postura autoritária, para que as pessoas não se afastem de você.

Touro (21/04 a 20/05)
Hoje você poderá encontrar-se mais imaginativo e sujeito a fantasiar. Use sempre a imaginação de forma criativa e para favorecer o seu trabalho. Neste período dedique-se menos aos amigos e volte à atenção para as suas próprias necessidades.

Gêmeos (21/05 a 20/06)
Fase em que descobrirá a sua verdadeira vocação profissional e o encontro de uma nova ocupação. Para que as coisas permaneçam na maior tranquilidade, evite adotar uma postura exigente com relação aos seus parentes e amigos.

Câncer (21/06 a 20/07)
Não desperdice seu dia com coisas que não valem a pena, pois os astros recomendam que você direcione suas habilidades para atividades construtivas. O desejo de ajudar e se envolver com os outros será forte nesse período.

Leão (21/07 a 20/08)
Fase favorável para viagens curtas e para manter contato com outras culturas. Deixe que o prazer ocupe o espaço que merece na sua vida. Buscar uma intimidade maior com quem você ama, descobrir que é possível ter satisfação até nas tarefas mais rotineiras.

Virgem (21/08 a 20/09)
Usando seu charme você pode conseguir o que quiser dos outros, mas só se a outra pessoa não achar que está sendo manipulada. O melhor a fazer é explicar as suas intenções antes de colocá-las em prática. No amor, aprenderá a confiar um pouco mais na pessoa amada.

Libra (21/09 a 20/10)
Hoje, para que seus desejos se cumpram, será indispensável que utilize armas como a perseverança, a fortaleza e o esforço constante. Invista um pouco mais no seu trabalho, mesmo que a sua atividade atual não lhe responda aos seus anseios.

Escorpião (21/10 a 20/11)
Evite cometer exageros de poder, pois será provável que a sua força e determinação se encontrem muito acentuadas agora. Apenas analise como utilizar essa energia de forma inteligente, para que não se volte tanto para si mesmo, negligenciando outras áreas de sua atuação.

Sagitário (21/11 a 20/12)
Em seu trabalho, se você agir de uma maneira mais leve e flexível, certamente poderá obter melhores resultados e por que consequência melhores rendimentos financeiros. No afetivo evite impor-se demais em sua relação para não desgastá-la.

Capricórnio (21/12 a 20/01)
A diplomacia, o otimismo e a força de vontade serão atitudes muito importantes hoje na tomada de decisões. Com um pouco mais de paciência para esperar, conseguirá ver e colher os frutos de todos os seus esforços que teve em sua profissão.

Aquário (21/01 a 19/02)
Você estará mais sensível à opinião que as pessoas próximas têm a seu respeito, o que deverá servir de estímulo para algumas mudanças no seu jeito de se relacionar. Tente deixar de lado a desconfiança, cultive um modo mais alegre de viver.

Peixes (20/02 a 20/03)
É possível que você hoje se sinta tentada a rever um amor do passado. Mas, antes de tomar qualquer atitude a esse respeito, procure se lembrar do motivo que os separou e veja se compensa ou não passar por tudo isso novamente.

ARQUIVO



FOTOGRAFIA
Trabalho artístico do
fotógrafo Machado
Bittencourt

ANTOPOLOGIA E ARTE NO

CENTRO CULTURAL

ZARINHA CONSEGUE DINAMIZAR A CENA ARTÍSTICA DE JOÃO PESSOA EM ESPAÇO NO BAIRRO DE TAMBAÚ

José Octávio
ESPECIAL PARA A UNIÃO

Foi o Centro Cultural Zarinha, juntamente com as Produções Ltda., empreender sexta-feira, sábado e domingo, na Av. Nego, a jornada cultural "A Paraíba e sua História no Cinema". Na coordenação do evento, que totalizaria oito horas, com exibição de filmes e lançamento de livros, além da concessão gratuita de certificados, a própria Zarinha e o incansável crítico e cineasta Alex Santos.

Tenho por ambos a maior admiração até porque refletem ativismo cultural, partido da sociedade, isto é à margem do Estado. Zarinha de há muito conduz para suas aulas/de Literatura pré-vestibular e de nível médio, autores brasileiros e paraibanos, no lugar dos escritores portugueses do passado. Já Alex Santos converteu-se no principal vivenciador da cinematografia paraibana de nossos dias, mediante cursos, artigos, documentários e seminários, efetivados com crescente competência.

Da fusão de ambos resulta iniciativa cultural das mais apropriadas. Recordo que, no exercício da cátedra de História da Paraíba, na UFPB, durante dezenove anos a fio, recorri a

► Em verdade, a Literatura paraibana tem um encontro marcado com o cinema

Alex e Águia Mendes para iniciar o curso com a exibição dos documentários *Parabyba*, de Machado Bittencourt, *Aruanda*, de Linduarte Noronha, *Os Homens do Caranguejo*, de Ipojuca Pontes, *Romeiros da Guia*, de João Ramiro Melo, *A Bolandeira*, de Vladimir Carvalho, e *Na Rota da Ajudagem*, de José Antônio Urquiza. No exercício do conselho Estadual de Cultura, consegui do Secretário Sebastião Vieira a conversão dessas películas em vídeos, enviados a dez instituições do Estado.

Tal significa que, devido a sua feição antropológica, e cinema de curta-metragem constitui a melhor fonte para compreensão da realidade paraibana. Neste particular, se o *Parabyba*, de Machado Bittencourt, elaborado para o IV

Centenário do Estado, em 1985, oferece a curada síntese de nossa realidade, os demais tipificam marcantes facetas da evolução da Paraíba. Ou seja, a escravidão e a conquista da terra pelos quilombos, em *Aruanda*. O marginalismo litorâneo em *Os Homens do Caranguejo*. O misticismo religioso em *Romeiros da Guia*. A economia rapadureira em *A Bolandeira* e a modernização sertaneja das obras contra as secas, nos documentários de José Antônio (Urquiza).

Em seu grande livro/álbum *O Discurso Cinematográfico dos Paraibanos – A História do Cinema na/ da Paraíba* (1989), Wills Leal não esqueceu essas particularidades. Daí sua franca apologia aos *Parabyba*, de Machado, e *Aruanda*, de Lin.

Com relação ao *Parabyba*, que não hesitei em situá-lo entre as principais criações para compreensão da Paraíba, percebe hoje sua inserção nas origens de minha *História da Paraíba – Lutas e Resistência*, ora em décima edição. A sequência temática e cultural é a mesma.

Quanto a *Aruanda* cujo impacto em 1960 corresponde ao de *A Bagaceira*, de José Américo, em 1928, é filme que prossegue gerando riquíssimo filão interpretativo. O mais recente consiste em associá-lo a *Os Sertões*, de Eucledes da Cunha, quer dizer, o Talhado

de Linduarte equivale a Canudos. Isso porque enquanto Lin, como narrador, sustenta que "Talhado é um hiato, inexistente no âmbito das instituições", *Os Sertões* assim se manifestam sobre a chamada Tróia de Taipa:

"Canudos tinha muito apropriadamente, em roda, uma cercadura de montanhas. Era um parêntese; era um hiato. Era um vácuo. Não existia. Transporte aquele cordão de serras, ninguém mais pecava.

Realizava-se um recuo prodigioso no tempo; um resvalar estonteador por alguns séculos abaixo".

Dentro desse quadro, nada mais adequado que o lançamento de livros, no Seminário de Zarinha e Alex. Em verdade, a Literatura paraibana tem um encontro marcado com o cinema.

Data daí como cinco livros, dos quais dois meus, igual número de Wills, como principal historiador do cotidiano da cidade, e um de Alex, serão (re) lançados na oportunidade. De todos, o mais importante é o de Alex Santos – *Cinema e Televisão – Uma Relação Antropológica* (2002). Dissertação de mestrado, orientada pela professora brasileira Janaína Amado, essa monografia reitera o que temos sustentado – a fundamentação antropológica do cinema, como principal veio de apreensão da cultura paraibana.

MAIS NAVIOS

TRAZEM TURISTAS

PBTUR CONFIRMA SEIS NOVOS ATRACAMENTOS NO PORTO DE CABEDELLO A PARTIR DE SETEMBRO. O GRAND VOYAGER, DA COMPANHIA ESPANHOLA PULLMANTOURS, É A NOVIDADE DA TEMPORADA

© ORTILO ANTÔNIO



TURISMO
Além do navio Grand Voyager, com cerca de 900 passageiros, o Pacific (foto) vai retornar à Paraíba com quatro atracamentos

A PBTur (Empresa Paraibana de Turismo) confirmou ontem, o atracamento de seis navios no Porto de Cabedelo a partir do dia nove de setembro. A novidade será o atracamento do navio Grand Voyager, da companhia Pullman Tours, da Espanha. Além dele, o navio Pacific vai retornar à Paraíba com quatro atracamentos.

De acordo com a programação dos atracamentos, o Pacific vai chegar nos dias 9 de setembro, 14 de outubro, 7 de dezembro e 23 de fevereiro de 2007. A operadora CVC confirmou três dos quatro atracamentos, enquanto o outro será de responsabilidade da agência World Tour, de João Pessoa, que alugou o navio.

A vinda do navio Grand Voyager está prevista para os dias 14 e 18 de janeiro de 2007. O navio virá do Porto de Santos com destino a Fortaleza, passando por Cabedelo às 7h, com saída marcada para às 23h. Na volta, de Fortaleza, o navio chegará às 7h, com saída às 24h. Deverão estar a bordo cerca de 900 passageiros.

A presidente da PBTur, Cléa

Cordeiro Rodrigues, disse que o Governo do Estado ainda está negociando a vinda de mais navios para a Paraíba. Na temporada passada, foram sete atracamentos, um aumento de quase 100% em relação à temporada passada, que registrou a vinda de quatro navios. Cléa Cordeiro disse que toda a

logística de atendimento aos passageiros dos navios tem sido feita com a participação de várias secretarias estaduais, além das operadoras de receptivo que oferecem diversos passeios para os passageiros. "A maioria dos turistas sai encantada com a Paraíba", afirmou a dirigente da PBTur.



MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO
INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZAÇÃO E REFORMA AGRÁRIA - INCRA
SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL DA PARAÍBA - SR-18
DIVISÃO DE ADMINISTRAÇÃO-SR-18/A
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO-CPL

TOMADA DE PREÇOS Nº 001/2006 Aviso de Abertura de Licitação

A COMISSÃO DE LICITAÇÃO, instituída pela Ordem de Serviço INCRA/SR-18/G/Nº 063/2006, de 26 de setembro de 2005, comunica aos interessados que no dia 13 de setembro de 2006, às 09:00 (nove) horas, fará realizar a Licitação na modalidade Tomada de Preços, nº 001/2006, na Sala da Comissão Permanente de Licitação - CPL, da Superintendência Regional do INCRA na Paraíba, situada à Rua Desportista Aurélio Rocha, 592, bairro dos Estados, na cidade de João Pessoa/PB, objetivando a contratação de empresa de engenharia para perfuração de poços cristalina e sedimento em Projetos de Assentamento do INCRA no Estado da Paraíba, pelo menor preço global, de acordo com o Capítulo I do Edital.

Qualquer informação sobre a presente Licitação poderá ser obtida pelo telefone (83) 3049-9221, no horário das 08:30 às 11:30 e das 14:30 às 17:30 horas.

O Edital estará disponível a partir do dia 28 de agosto de 2006, na sede do INCRA/PB, e será fornecido em disquetes dos interessados, ou através do site: www.comprasnet.gov.br.

João Pessoa/PB, 25 de agosto de 2006

William dos Santos Ramos Coimbra
Pregoeiro/INCRA/PB



MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO AGRÁRIO
INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZAÇÃO E REFORMA AGRÁRIA
SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL NO ESTADO DA PARAÍBA - SR-18

EDITAL DE INTIMAÇÃO

O INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZAÇÃO E REFORMA AGRÁRIA - INCRA - Autarquia Federal, criada pelo Decreto-Lei nº 1.110, de 09-07-70, com as alterações da Lei nº 7.231, de 23.10.84, revigorado pelo Decreto Legislativo nº 02, de 28.03.89, publicado no DOU de 31.03.89, com Estrutura Regimental aprovada pelo Decreto nº 4.705, de 23.05.2003, com sede em Brasília-DF e Superintendência Regional na Paraíba com endereço na Rua Desportista Aurélio Rocha, 592, Bairro dos Estados, CEP 58031-000, nesta Capital, **FAZ SABER** aos que ao presente EDITAL virem, ou dele tiverem conhecimento, que, fundamentado na Lei nº 9.784, de 29.01.1999, e no art. 3º, do Decreto nº 2.250, de 11.06.1997, intima o Senhor **Sebastião Figueiredo Coutinho**, tendo em vista que não foi localizado no endereço existente nos cadastros do INCRA, para, no prazo de 15 (quinze) dias, querendo, manifestar-se pessoalmente ou fazer-se representar por procurador legalmente habilitado, sobre o *Lauda Agrônomo de Fiscalização e DP ex officio* constantes do processo administrativo nº 54320.001865/2005-12, que concluíram pela improdutividade do imóvel rural denominado "**Antas**", situado no Município de **Sapé-PB**, com área total de **503,1412 ha** (quinhentos e três hectares, catorze ares e doze centiares), cujos **GUT** e **GEE** foram de **100%** e **0,00%**, respectivamente, razão pela qual o referido imóvel foi classificado como **GRANDE PROPRIEDADE RURAL IMPRODUTIVA**. Cópias do laudo e da *DP ex officio* poderão ser obtidas na sede da Superintendência, das 8:00 às 12:00 horas ou 14:00 às 18:00 horas, no endereço supra. E, para que posteriormente não venham alegar desconhecimento, o presente edital será publicado por 03 (três) vezes consecutivas, em jornal de circulação no Estado da Paraíba. João Pessoa, 25/08/2006.

Júlio Cezar Ramalho Ramos
Superintendente Regional