



A UNIÃO

R\$ 1



"Paraíba, terra amada"

João Pessoa, terça-feira, 18 de julho de 2006

[ANO CXIII - NÚMERO 110]

PARAIBANOS VIVEM MELHOR E CRESCEM MAIS

PARAÍBA REDUZ DESNUTRIÇÃO CRÔNICA E MINISTÉRIO DA SAÚDE CONSTATA MELHORIA NOS INDICADORES DE CRESCIMENTO E PESO NA INFÂNCIA, ESPECIALMENTE NO SEMI-ÁRIDO.

p24

DER agiliza estudos para a urbanização do Vale do Rio Jaguaribe

p4 e p5



© MAÍLOS RUSSO

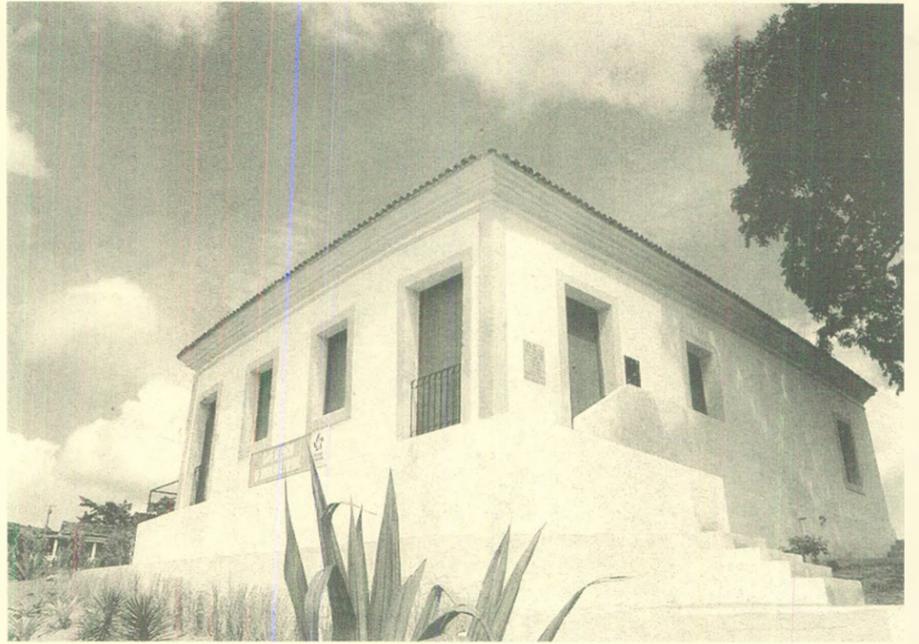
OBRA DE IMPACTO

O projeto prevê grandes e variadas intervenções urbanas, como novas vias, viaduto, calçadas e grades para melhorar a circulação viária da Capital entre as avenidas Rômulo Carneiro, Estácio Pessoa e Beira Rio.

mais Judocas vão ao Sul-Americano, em Montevideo, e equipe de Futsal disputa o Brasileiro p13 e p14

Tombarmento de patrimônios históricos

O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba (IPHAN) tem se preocupado, ao longo dos seus 35 anos de existência, em interiorizar suas ações. No decorrer daquele período, por exemplo, o órgão foi o responsável pela delimitação de centros históricos em vários municípios, como Campina Grande e Princesa Isabel, além de ter feito o tombamento de dezenas de imóveis. Nesse último caso, o Teatro Santa Inês, em Alagoa Grande, as igrejas de Santo Antônio e de N. S. da Conceição, em Araruna, a de São Miguel, em Baía da Traição, e o Antigo Engenho Pau D'arco - com casa grande, casa de ama Guilhermina, o tamarindo e a antiga lagoa - em Sapé.



© AUGUSTO PESSOA

DIRETAS

VOTAÇÃO ELETRÔNICA COMPLETA 10 ANOS NO BRASIL EM OUTUBRO

A votação eletrônica no Brasil completa dez anos nas eleições de outubro. A urna eletrônica foi utilizada pela primeira vez nas eleições municipais de 1996, nos municípios com mais de 200 mil eleitores, atingindo cerca de 33 milhões de eleitores. Uma década depois, a expectativa é de que quase 126 milhões de eleitores utilizem a urna eletrônica para votar nas próximas eleições.

"A urna viabiliza a certeza da preservação da vontade do eleitor, tornando-a efetiva e evitando desvirtuamentos", ressaltou o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Marco Aurélio.

Para as eleições deste ano, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) adquiriu um novo lote de 25.538 urnas, já dotadas de leitor biométrico (C/D), que permite a identificação digital do eleitor. Esse recurso, no entanto, não será usado nestas eleições. As novas urnas

facilitam a transição para a tecnologia da identificação digital do eleitor, a ser adotada no futuro.

As novas urnas serão encaminhadas para os Estados de Mato Grosso do Sul, Rondônia e Santa Catarina. As antigas urnas desses Estados foram remanejadas para outras unidades da federação.

© GALDINO NETO



BRASIL MOSTRA BRASIL BATE RECORDE DE PÚBLICO COM MAIS DE 135 MIL PESSOAS

A Multifeira Brasil Mostra Brasil terminou neste domingo batendo recorde de público. Foram mais de 135 mil pessoas circulando pelos corredores do evento, que registrou um crescimento de 20% este ano. No último dia do evento, as filas do portão de acesso circulavam o quarteirão do Espaço Cultural.

No encerramento da feira, vários estandes abriram com falta de produtos. "Este ano, as pessoas anteciparam as compras e, por isso, muitos expositores ficaram sem mercadoria no último dia", ressaltou Wilson Martinez, coordenador da feira. De acordo com ele, cerca de 90% dos expositores superaram a expectativa de vendas. "Esse ano foi positivo e muitos estandes zeraram os produtos", disse.

"TEMOS um Programa estruturado de incentivo ao aleitamento"

Eliane Gadelha, CHEFE DO NÚCLEO DE ALEITAMENTO E NUTRIÇÃO DA SECRETARIA ESTADUAL DE SAÚDE, SOBRE A PESQUISA DO MINISTÉRIO DA SAÚDE

HU FARÁ CIRURGIAS DO CORAÇÃO

HOSPITAL PÚBLICO VAI REALIZAR INTERVENÇÕES DESSE TIPO
NO ESTADO COM A AJUDA DE UM MODERNO SISTEMA DE HEMODINÂMICA

Guilherme Cabral
REPÓRTER

O Hospital Universitário Lauro Wanderley, localizado no Campus I da Universidade Federal da Paraíba, em João Pessoa, será o primeiro hospital público, no Estado, a realizar cirurgias cardíacas. Isso será possível quando estiver em funcionamento um mo-

demo Sistema de Hemodinâmica, já adquirido por R\$ 1 milhão a uma empresa japonesa, ainda não recebido e, por enquanto, sem prazo de instalação.

O superintendente do Hospital Universitário, João Flávio Paiva, informou que os recursos – num montante total de R\$ 1,3 milhão – são oriundos de uma Emenda de Bancada que estava tramitando desde o ano

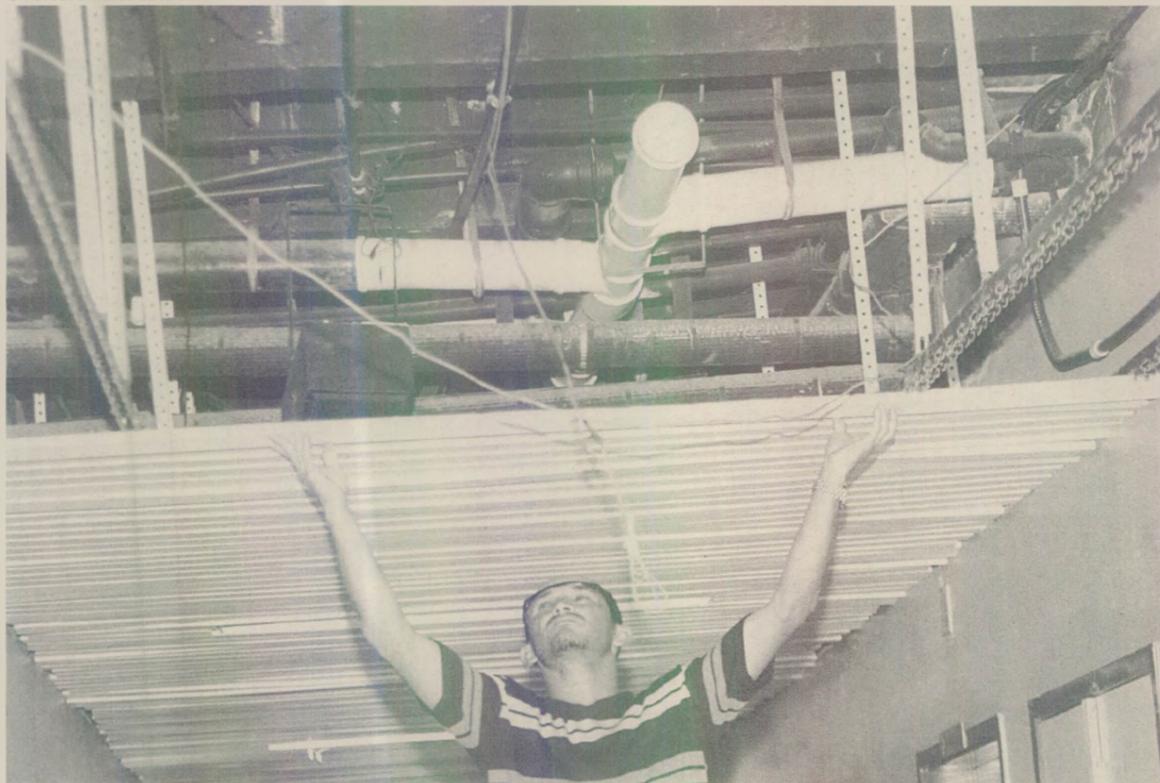
de 2000, e chegaram através da Prefeitura Municipal de João Pessoa. O dinheiro já está com a Funape, que está tratando da questão do transporte do equipamento para o Brasil. Segundo ele, com o sistema será possível diagnosticar doenças do coração.

Outros procedimentos poderão ser analisados, como o estado em que se encontram as

coronárias dos pacientes, se entupidas ou não.

O superintendente do Hospital Universitário ainda informou que o restante dos recursos deverá ser aplicado na aquisição de outros equipamentos para aquela área de cardiologia, como esteira para o auxílio nos exames dos pacientes, assim como a execução de reformas no Centro de Terapia Intensiva (CTI).

© FOTOS: BRANCO LUCENA



SUPERINTENDENTE

João Paiva diz que recursos, no valor de R\$ 1 milhão, foram liberados, e investidos na compra do equipamento. (À esquerda) operário substituiu tubos de ferro por PVC

Setor de Pediatria volta para o 3º andar com a conclusão de obras

A Superintendência do Hospital Universitário Lauro Wanderley, investiu R\$ 16 mil para substituir mais de 100 metros de tubos de ferro galvanizado por PVC. O serviço foi concluído ontem e, com isso, o Setor de Pediatria deverá retornar, a partir de hoje, para o terceiro andar, segundo previsão feita pelo superintendente do HU, João Flávio Paiva.

"Nós fomos surpreendidos, há 12 dias, com um vazamento pon-

tual na rede sanitária secundária, que carrega a carga proveniente de lavatório e banheiro e outros dejetos que vêm da bacia sanitária", contou o superintendente do HU, acrescentando ter ficado preocupado com a situação.

No sentido de evitar maiores problemas, João Paiva disse que a Pediatria foi transferida do terceiro andar para o quinto. Essa transferência, segundo ele, ocasionou uma redução de 10 leitos no número total, que normalmente é

de 39. Segundo ele, com a lavagem e desinfecção no setor feitas na tarde de ontem, a Pediatria voltará a funcionar normalmente com todos os seus leitos.

Com os recursos financeiros repassados pela Reitoria da UFPB, o superintendente do Hospital Universitário informou que, além dos tubos horizontais, foram substituídos o tubo de queda que leva os dejetos para o esgotamento central dos primeiro, segundo

e terceiro andares.

Por ser uma construção antiga, com cerca de 40 anos de existência, o Hospital Universitário deverá passar por uma reforma no sistema hidráulico, por determinação do reitor da instituição, Rômulo Polari.

O superintendente do HU disse que o objetivo é elaborar um projeto para, de maneira preventiva, trocar as tubulações que porventura ainda sejam de ferro pelas de PVC.

© FOTOS: MARCOS RUSSO

**INTERVENÇÕES**

Estão previstas no projeto diversas obras de infra-estrutura urbana ao longo do Vale do Jaguaribe, especialmente nos trechos compreendidos entre as Avenidas Rui Carneiro, Epitácio Pessoa e Beira Rio

URBANIZAÇÃO DO VALE DO JAGUARIBE

GOVERNO DO ESTADO PREPARA, ATRAVÉS DO DER, LICITAÇÃO QUE PREVÊ OBRAS RELEVANTES PARA O SISTEMA VIÁRIO DA CAPITAL E AGUARDA CONCLUSÃO DE ESTUDOS DA PREFEITURA PARA AVANÇAR COM A PARCERIA DO PROJETO

O Departamento de Estradas de Rodagem (DER) está trabalhando na elaboração do processo de licitação para contratar a empresa que executará o Projeto de Urbanização do Vale do Jaguaribe. A data de publicação do edital ainda não foi definida. A informação foi prestada, ontem, pelo diretor superintendente do órgão, Inácio Bento. As obras – que serão realizadas em parceria entre o Governo do Estado e a Prefeitura de João Pessoa, acontecerão no trecho entre

► **Ante-projeto está pronto e foi entregue à Secretaria de Planejamento do Município**

as avenidas Ruy Carneiro e José Américo de Almeida (Beira Rio).

“O DER elaborou um ante-projeto da obra e entregou-o à

Secretaria de Planejamento do Município, que solicitou adequações, as quais estão em andamento”, explicou Inácio Bento. Segundo ele, depois dessa análise haverá mais condições de elaborar a licitação, assim como a definição do montante que deverá ser investido.

Mas acrescentou que as obras serão realizadas através do Programa Boa Nova II, do Governo do Estado, com recursos oriundos de operação de crédito contraída junto à Cai-

xa Econômica Federal.

Dentro do Projeto de Urbanização do Vale do Jaguaribe estão previstas obras como a duplicação da Rua profª Angelina Balthar, a construção de um elevador na Av. Epitácio Pessoa, na descida do bairro de Miramar, nas imediações da Rua da Aurora, bem como instalação de três giradores, beneficiando moradores dos bairros de Miramar, Cabo Branco, Tambaú e Manaíra, como também os demais habitantes da cidade e turistas.

Nova sinalização trará melhoria ao tráfego

Além disso, aquela área da cidade onde as obras serão executadas ganharão um novo aspecto, pois, por enquanto, apenas o trecho entre as Avenidas José Américo de Almeida e Eptácio Pessoa é pavimentado. Já do outro lado, inexistente a via de tráfego entre a Eptácio Pessoa e a Ruy Carneiro.

"Não só o morador de João Pessoa terá deslocamento mais fácil pelos bairros da orla, como também o turista, que contará com uma avenida com faixa dupla, bem sinalizada, que permitirá a quem não conhece a cidade circular mais facilmente por ela", disse o secretário de Planejamento e Gestão do Estado, Franklin de Araújo Neto.

O projeto básico de urbanização do Vale do Jaguaribe foi desenvolvido pela Assessoria Técnica do DER e vem sendo discutido, nas áreas técnicas, pela Secretaria de Planejamento e Gestão do Estado, Departamento de Estradas de Rodagem, STTrans (Superintendência de Transporte e Trânsito), do município, e Secretaria de Planejamento de João Pessoa, levando em consideração as condições de tráfego e a legislação ambiental.

O Projeto prevê uma via expressa com duas faixas (justamente a duplicação da Rua profª Angelina Balthar), que passa ao lado do supermercado Pão de Açúcar, em Miramar, numa extensão de 1,5 quilômetro margeando o rio.

Já no cruzamento da nova artéria com a Avenida Eptácio Pessoa será construído um viaduto, com vão de concreto de 80 metros de comprimento e, sob sua parte inferior, um girador acessando para a avenida. Ainda estão previstas as construções de dois giradores nas Avenidas Ruy Carneiro e a Beira Rio.

Melhor padrão de qualidade de vida

Na avaliação do secretário de Planejamento e Gestão, Franklin Araújo, "o Projeto de Urbanização do Vale do Jaguaribe será um novo equipamento urbano relevante que contribuirá para a melhoria da qualidade de vida dos habitantes da Capital, assim como também para os visitantes.

Pela maneira como foi planejada", prosseguiu ele, "a obra tem uma perspectiva de visão urbana de mais de 20 anos à frente, porque ela é benéfica para quem re-



PALIATIVOS

Ao longo dos anos, as intervenções no rio têm sido pontuais e esporádicas, como os serviços de limpeza feitos por órgãos públicos, como a Emlur

side atualmente e, também, para o futuro".

O projeto está em tramitação na Unidade Executiva Municipal da Secretaria de Planejamento de João Pessoa. A assessora de comunicação da Seplan, Raquel Medeiros, informou que a matéria está em fase final de estudos.

Segundo ela, a idéia é promover uma urbanização integrada do Vale do Jaguaribe, para beneficiar as populações ribeirinhas, que, normalmen-

te, são as mais carentes.

De acordo com Raquel Medeiros, a intenção do projeto é, no fundo, melhorar a qualidade de vida das pessoas, pois a urbanização do Vale do Jaguaribe será implementada através da execução de serviços integrados em áreas como as de saúde (redes de saneamento e esgotamento sanitário), acesso melhorado ao transporte público, através da construção de vias, dentre outros tipos de serviços para as comunidades.

Preservando o patrimônio

Não obstante diversas ações exitosas nos mais variados setores, o atual Governo também marcará sua passagem pela recuperação do patrimônio histórico e cultural da Paraíba, preservando valores da rica saga de um estado historicamente importante do Nordeste e de reconhecida tradição no cenário nacional.

O patrimônio de um povo se projeta em bens culturais e naturais de valor que pode ser tanto local, como nacional ou até da Humanidade. Preservá-lo é dever do poder público. O cidadão também deve contribuir para resguardar esses bens coletivos como sinal de seu interesse em manter vivas as instituições.

O patrimônio da história da Paraíba registra-se também pela passagem de vultos que foram verdadeiras entidades de valor histórico, cujas memórias e cenários que lembrem suas existências devem ser preservados para manter acesa a chama da eternidade desse legado.

Ao recuperar e reabrir ao público, por exemplo, o Museu José Américo, o Governo não só resguarda todo o acervo sobre aquela figura de notoriedade nacional mas, lega, igualmente às novas

gerações, a oportunidade de pesquisar os instrumentos de construção de nossa história.

A exata compreensão sobre as diversas formas de conservar, difundir e exaltar os símbolos culturais varia muito entre as camadas populacionais. Dependendo do seu nível de conhecimento, pode oscilar entre o culto e a indiferença. E a preservação desses espaços, como o Museu José Américo, é a forma mais vigorosa de manter viva a chama do conhecimento sobre os vultos públicos que construíram a história da Paraíba e nela se inseriram por sua postura atuante e soberana.

Assim foi com a recuperação da casa da ama de leite de Augusto dos Anjos, reconstruindo o contexto onde viveu o poeta do "Eu", antes de ir para o Rio de Janeiro e Leopoldina, em Minas Gerais, onde viria a falecer. O Fundo de Incentivo à Cultura tem ativado a criação e resgatado memórias históricas da Paraíba, com ações como a recuperação do Hotel Globo, no Centro Histórico de João Pessoa, a Casa de João Pessoa, a Igreja Matriz de Areia, dentre outros projetos que buscam manter viva a memória da Paraíba.

UNIFORME

CONTRACHEQUES

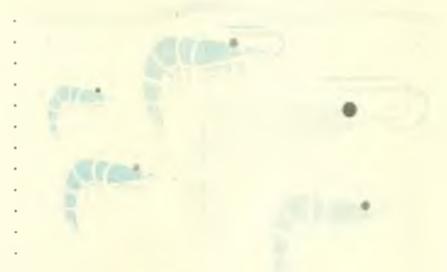
A Secretaria de Recursos Humanos do Ministério do Planejamento vai começar a substituir, nos próximos meses, os contracheques de papel por um sistema eletrônico. O servidor poderá retirar seu contracheque virtual nos caixas eletrônicos do Banco do Brasil, ou diretamente no portal do Siapenet.

BALANÇO

O Tribunal Regional do Trabalho da Paraíba realizou no primeiro semestre de 2006, 96 audiências de distribuição de processos, tendo sido distribuídos 3.169 processos e redistribuídos 68 processos. O Tribunal Pleno realizou 39 sessões ordinárias, quando foram julgados 2.962 processos.

OUIDORIA

Conforme relatório das atividades desenvolvidas pela Ouvidoria do Tribunal Regional do Trabalho da Paraíba no primeiro semestre de 2006, mais de 640 pessoas foram atendidas e cadastradas pelo setor, seja pessoalmente ou através da Internet. Alguns mantiveram contato por carta e outros por telefone ou intranet.



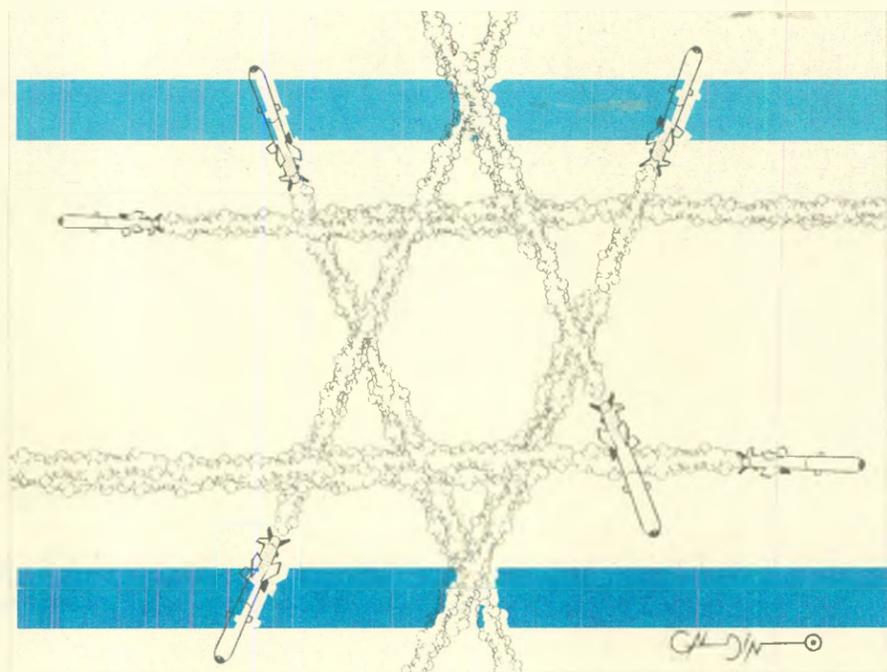
CAMARÃO

A Federação da Agricultura e Pecuária da Paraíba, o Serviço Nacional de Aprendizagem Rural da Paraíba e a Comissão de Carcinicultura da Paraíba elaboraram um projeto, encaminhado ao Sebrae, para fazer um levantamento dos criadores de camarão do Estado e ainda avaliar o comportamento da carcinicultura perante o meio ambiente.

REDUÇÃO DE PENA

Um projeto de lei, que está em fase final de elaboração pelo Ministério da Justiça, prevê a redução de pena dos detentos de todo o País em troca da continuidade dos estudos dentro dos presídios. A cada 18 horas de estudo comprovado, os presos terão que cumprir um dia a menos da pena.

Galdino



galdinojp@yahoo.com.br

Geovaldo Carvalho
geovaldo@auniao.pb.gov.br

Debates vazios

A transposição do rio São Francisco para matar a sede dos nordestinos do Semi-Árido pode ter morrido como projeto a ser executado, mas como tem, continua recorrente em forma de debates e mobilizações em vários Estados da região.

Nesse final de semana o assunto rio predominou nos debates da 29ª Romaria da Terra e das Águas, realizada na cidade baiana de Bom Jesus da Lapa. O encontro reuniu aproximadamente 6 mil pessoas, dos Estados da Bahia, Minas Gerais, Pernambuco e Goiás.

O evento reuniu moradores ribeirinhos, ativistas e religiosos. A romaria foi promovida pela Comissão Pastoral da Terra da Bahia e entidades populares da região, que formam o núcleo central da resistência à obra tão sonhada, que dificilmente sairá do papel neste governo.

O resto é blá-blá-blá.

TERCEIRA VIA

Ninguém tem mais dúvidas de que a candidatura da senadora Heloísa Helena (PSOL-AL) poderá ser o fiel da balança dessas eleições para a Presidência da República.

Do crescimento dela, que já é visível em alguns centros, dependerá a realização do segundo turno.

As próximas pesquisas deverão indicar esse caminho.

ESTRELA BRILHA

O ex-treinador do Treze, Maurício Simões, campeão paraibano por três anos consecutivos, continua com a estrela em alta.

Pegou o Santa Cruz do Recife com 11 jogos sem vitória e já ganhou duas seguidas.

No domingo destruiu o Fortaleza, na capital cearense, por 4x1.

EMPECILHO

Se não afastarem a Fundação Rubem Berta do processo, a Varig não sairá do buraco em que se meteu.

Se a simpática empresa chegou a essa situação, o radicalismo da fundação teve papel decisivo no processo.

Agora ameaça voltar.

FESTIVAL

O Festival de Inverno, na sua trigésima-primeira edição, com excelente programação, foi uma boa opção do fim de semana em Campina Grande.

No sábado, além do grupo Cabruêra, houve apresentação do Maracatu de Olinda.

A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-910 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512

www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente
JOSÉ ITAMAR DA ROCHA CÂNDIDO

Diretor Administrativo
CARLOS ALBERTO GONDIM

Diretor Técnico
GEOVALDO VIEIRA DE CARVALHO

Diretor de Operações
FRED KENNEDY A. MENEZES

Editor Geral
CARLOS CÉSAR

Secretário de Redação
EMMANUEL NORONHA

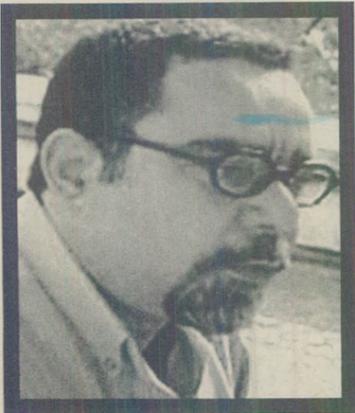
Editor de Artes
F. SOUSA

Supervisor Gráfico
PAULO SÉRGIO DE AZEVEDO

Ateliê de Cadernos Especial
JUCCA PONTES

CONSELHO EDITORIAL

Cícero Félix, Geovaldo Carvalho, Helena Raposo (AP), Itamar Cândido, João Pinto (API), José Octávio de Arruda Melo (IPHP), Joacil de Brito Pereira (APL), José Eufrásio, Juca Pontes, Marcos Alfredo, Marcos Tavares, Marlene Alves (UEPB), Martinho Moreira Franco, Milton Nóbrega, Neroaldo Pontes (SEC), Rômulo Polari (UFPB), Solon Beneditos (Secom) e Tompson Mariz (UFCG).



Noaldo de Souza Ribeiro

EXPLORANDO AS RAÍZES DO NORDESTE

GRUPOS DE DANÇA, DE TEATRO E DE MÚSICA SE EXIBEM NO
31º FESTIVAL DE INVERNO DE CAMPINA GRANDE ATÉ O DIA 23

Quais são as expectativas em relação ao Festival de Inverno deste ano em Campina Grande?

O Festival de Inverno, deste ano vai contaminar, sem dúvida, toda a cidade. Estamos priorizando o acesso às artes para as camadas sociais que normalmente não têm oportunidade ou condições de frequentar teatro. Daí a nossa preocupação em colocar em praça pública grandes nomes da música brasileira, bem como espetáculos cênicos. O nosso público alvo é o mais diversificado possível. Nele, encontram-se também o chamado cidadão comum, os formadores de opinião, jornalistas, intelectuais, professores e estudantes, além dos próprios artistas que são contemplados com cursos e oficinas.

Porque foi criada uma ONG para gerir o Festival? Quais foram os principais obstáculos e desafios para realizar um festival desse porte?

Sempre foi uma preocupação dos organizadores do Festival criar uma entidade que pudesse captar recursos de várias fontes. Esse processo foi precipitado no ano passado quando a Funarte condicionou o seu apoio ao Festival, desde que a sua realização ficasse sob a responsabilidade da Solidarium. Captar recursos não é uma tarefa fácil, mas mesmo assim fomos bem sucedidos na medida em que, sem ingerência política, contando apenas com a competitividade do projeto, conseguimos vender uma cota significativa à Chesf, além da reedição do apoio da Funarte. O projeto foi aprovado ainda pela Petrobras, mas questões de tempo e de burocracia impediram a celebração do convênio que nos daria uma certa verba. Teremos muitas amostras e atrações artísticas e culturais neste festival, em 2006.

A estrutura do Festival está condicionada ao tema "Nordestinidade Brasileira". Assim, a sua programação vai refletir as várias estéticas artísticas de raízes nordestinas, desde a chamada arte nativa (violeiros, repentistas e outras), passando pela música tradicional de Biliu de Campina e Benedito do Rojão,

Xico Nóbrega
DA SUCCURSAL DE CAMPINA

Com o tema "Nordestinidade Brasileira", o 31º Festival de Inverno de Campina Grande, cuja gestão está a cargo da organização não-governamental Solidarium, pretende, fazer uma reflexão das várias estéticas artísticas de raízes nordestinas, desde a chamada arte nativa (violeiros, repentistas, entre outras), passando pela música tradicional de Biliu de Campina e Benedito do Rojão, conforme promete Noaldo de Souza Ribeiro. Com isso, segundo ele, o evento "vai contaminar toda a cidade". Uma das grandes expressões do manguê beat, a banda Nação Zumbi, estará presente no evento, que começou no dia 13 e se estende até o dia 23 deste mês.

além da modernidade de Geraldinho Azevedo e Elba Ramalho, até grupos precursores do movimento manguê beat, caso da banda Nação Zumbi.

Por que o tema do Festival sobre a Nordestinidade Brasileira?

Como o nosso Festival não se resume à festividade das mostras artísticas, preocupando-se também com a reflexão, elegemos esse tema para trazer à luz a tese de Gilberto Freyre, da brasilidade nordestina em contraponto ao pensamento contemporâneo de autores como Michel Zaidan e Durval Muniz, cujas falas interpretativas apontam conclusões díspares do pensamento freyriano até então em voga. Com isto, pretendemos contribuir para o debate cultural, atraindo ao mesmo tempo a academia.

Por que o Projeto Cultura no Presídio foi extinto?

As dificuldades financeiras e de infra-estrutura interromperam, pelo menos, por enquanto, o Projeto Cul-

Noaldo de Souza Ribeiro nasceu em Puxinanã, em 1958, filho de Fenelon Ribeiro e Maria de Souza Ribeiro. Formado em Sociologia pela UFPB, é funcionário público estadual e assume a direção geral de articulação do Festival de Inverno de Campina Grande.

tura no Presídio, destinado a humanizar a vida carcerária, dando a sociedade um exemplo de que o sonho não acabou. Agora, estamos desenvolvendo o projeto Girassóis do Peti. Trata-se de fazer uso das artes com o fim de contribuir para a erradicação do trabalho infantil. Capiteado pela professora Eneida Agra Maracajá, este projeto está sendo desenvolvido com as crianças do lixão da cidade.

Que avaliação faz da promoção cultural no Governo Lula?

O Ministro da Cultura, Gilberto Gil, pensa grande. É audacioso. Sua perspectiva é a de contemplar todas as estéticas que se distribuem na riqueza da diversidade cultural brasileira. Ele pretende, por exemplo, disseminar para proveito do desenvolvimento cultural, os chamados softwares livres, destinados fundamentalmente à juventude periférica, abrindo assim novos horizontes no seu fazer cultural. Isto é muito complexo, mas já se pode enxergar alguns avanços. No que toca as leis de incentivo o governo não avançou muito. É preciso que a sociedade civil exerça a sua força para equacionar esse problema.

Nos 30 anos de existência desse Festival de Inverno, qual a importância desse evento e do papel de sua fundadora, Eneida Agra Maracajá?

Sem medo de incorrer em erro, di-

ria que o Festival de Inverno só sobreviveu até agora por conta da teimosia e da loucura de Eneida Agra Maracajá. Sem ela, este Festival já teria desaparecido do calendário cultural paraibano. Por isso, achamos uma injustiça a crítica feita por alguns de que o Festival é personalizado na figura de nossa querida professora. Na verdade, é impossível dissociar a criatura do seu criador.

O que não conseguiu na programação do Festival de Inverno deste ano que poderá realizar nos próximos anos?

Pretendíamos trazer, além de Elba e Geraldo Azevedo, outros ícones da música nordestina, bem como expressões significativas do teatro e da dança nordestinos. Não foi possível em função das limitações financeiras.

Há anos o sr. atua como produtor cultural participando de projetos de resgate da cultura musical da Paraíba. Que projetos foram esses? Qual o significado de sua realização?

No ano de 2000 lançamos o disco-livro CD Campina Grande 2000, numa espécie de síntese interpretativa do espírito cultural campinense a partir de sua história, bem como de seus compositores e cantores. Recentemente, lançamos um outro livro-disco intitulado "Marinês Canta a Paraíba". Trata-se não de uma biografia, mas de uma reapresentação da Rainha do Xaxado, a partir de depoimentos de personalidades do universo musical e intelectual brasileiro, sem falar da participação da Orquestra Sinfônica da Paraíba que acompanha Marinês em alguns clássicos da música nordestina.

O sr. tem algum sonho em especial de realização de projeto cultural?

Gostaria de escrever a biografia da cantora Marinês. Quem sabe com a sua participação, jornalista Xico Nóbrega.



ERVAS, CASCAS E RAÍZES, OUTRORA CONHECIDAS COMO REMÉDIOS PARA TODOS OS MALES, HOJE SÃO EXPORTADAS PARA VÁRIOS PAÍSES

As raízes milagrosas do Sertão, conhecidas, no passado, como remédios para todos os males, hoje foram transformadas em produtos nobres de exportação e são adquiridas a preço de ouro, por importadores de produtos homeopáticos da Europa, Estados Unidos e Canadá. Quem dá a informação é o industrial naturalista Francisco de Assis Pereira, 64 anos, residente em São José de Princesa, a 502 Km da Capital. Há duas décadas ele negocia ervas, cascas e raízes com importadores brasileiros e estrangeiros e afirma que os produtos naturais estão em voga no mundo inteiro.

Assis é dono de uma pequena indústria homeopática, instalada nos arredores urbanos de São José de Princesa. Ali, nos limites de um terreno de 60x50m, ele armazena cascas de ipê roxo, marapuana, cactos e outras espécies de ervas sertanejas. O chá ou o pó desses produtos, respectivamente, é considerado anti-cancerígeno, corante e estimulante sexual. Ou ainda uma bebida que age sobre o sistema nervoso, aliviando a tensão e a ansiedade. "Os índios, nossos primitivos bisavós, atingiam mais de 100 anos de existência e naquela época não existia hospital, nem medicamento alopático", ensina Assis.

O ipê roxo coletado pela equipe de Assis, é de uma qualidade cujas propriedades terapêuticas são mundialmente conhecidas. Ele também adquire raízes e cascas do Pará, Maranhão e Amazonas e as redistribui para São Paulo. De lá, essas ervas são mandadas para Nova Iorque, Londres, Paris, Tóquio e Amsterdã. Ultimamente, segundo Assis, até a China e Taiwan estão se interessando pelas ervas brasileiras. Nesses países as plantas do Brasil são adicionadas a outras ou passam a compor uma fórmula única, receita para diversas doenças, inclusive vite-ligo.

Assis disse que existem 25 espécies de ipê roxo. E admite que apenas duas possuem propriedades anti-cancerígenas. Laboratórios de renome já estudam esta planta, associada a uma euforbiácea, com o objetivo de criar a injeção contra o câncer de mama e de colo do útero. Em Taiwan, esta planta, que ocorre no Brasil de Norte a Sul, já é utilizada no preparo de um chá, que tem poder cicatrizante. A nossa babosa, que enfeita jardins, pomares e quintais, atualmente é a matéria básica natural mais procurada no mundo, pelas indústrias de cosméticos.

Raízes milagrosas

DO SERTÃO



Bode fica esperto com a catuaba

SÃO JOSÉ DE PRINCESA



Na indústria de coleta de Raimundo, existe tempo para contar casos. O do bode namorador é engraçado. O pessoal havia chegado da coleta e trazido muita catuaba. Algumas cascas, retiradas como impróprias para a exportação, foram abandonadas dentro de uma gamela com água. Começou a escorrer aquele caldo avermelhado. Um bode mestiço entrou no local e bebeu da água. "No outro dia, ele tava botando as cabras prá correr", conta Antônio, um dos auxiliares de Assis.

A casca da catuaba se tornou tão importante que, hoje, o produto é bem solicitado por atacadistas e revendedores. A sua propalada propriedade afrodisíaca já foi testada. Dizem que o efeito se materializa em homens e animais. Quando o pessoal de Assis se junta, este produto é o mais coletado nas matas da Paraíba, Tocantins e Pará. Quando um projeto apro-

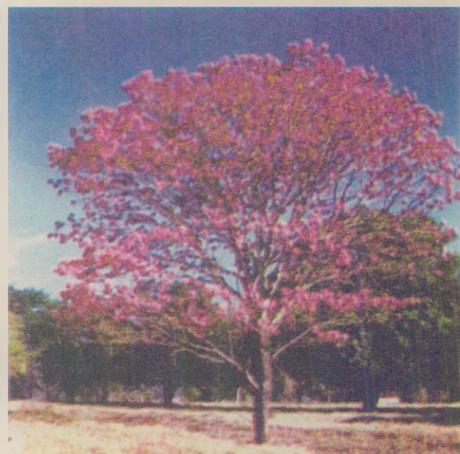
vado pelo Ibama anuncia um desmatamento, a equipe de Assis vai lá, salvar as ervas naturais.

Qualquer produto solicitado também pode ser adquirido em pó. Se forem destinados a exportação, podem ser moídos ou enfiados e colocados em caminhões, que transportam a milagrosa mercadoria para qualquer parte do Brasil. "Vivo disso aqui há 30 anos. Também concedo mais de 20 empregos. A comercialização desses produtos é uma bênção do céu, que sustenta muitas famílias", demonstra Assis. Há dois anos, os importadores passaram a se interessar por uma planta chamada coroa de frade, típica do Semi-Árido nordestino. Assis disse que este produto é de difícil tratamento, por não suportar água. A ocorrência de coroas de frade é pouca no Sertão. As regiões onde elas nascem muito são no Curimataú e Cariri, onde a umidade relativa do ar é menor.



NATURALISTA

Francisco Pereira toca o negócio de coleta, beneficiamento e a venda de plantas medicinais para o Exterior. Abaixo, à esquerda, uma das 25 espécies de ipê roxo, das quais somente duas levam consigo propriedades anti-cancerígenas



Propriedade terapêutica das plantas

A lista de plantas medicinais comercializadas por Assis é grande. De algumas ele sabe citar as propriedades terapêuticas.

MULUNGU

A casca é transformada num xarope lambedor, indicado como expectorante.

QUINA

É um analgésico eficiente. O mesmo se aplica para o maracujá nativo.

JURUBEBA

O fruto é bom para o fígado. A raiz, desde que seja seca, é indicada para o fígado e os rins.

UVA DO MATO

É usada no tratamento de coceiras. De outro mato conhecido popularmente como "insulina", se faz um chá indicado para o diabetes.

CARDO SANTO

É um dos melhores remédios para inflamações.

PEGA PINTO

É diurético eficiente e protege contra a varíola.

BUCHINHA

Indicada para sinusite, requer muito cuidado ao ser usada. Um deles é proteger bem os olhos.

CASCA DE JUÁ

Produto dentário e saponáceo tradicional. Seu ciclo é do final de julho a novembro. Até hoje, algumas comunidades do interior ainda usam a casca do juá como shampoo e creme dental.

CAPIM SANTO

É calmante e anti-térmico por tradição. Seu uso é comum no interior desde a data do descobrimento.

CASCA DE FUMO

Os índios difundiram o uso desta erva entre os brancos. Da casca se faz um chá que mata insetos. Espalhado na pele, funciona como repelente.

GERGELIM

Esta oleaginosa fornece um óleo hoje indicado para o coração. Também é lubrificante intestinal. O óleo do gergelim é ingrediente estratégico nas indústrias de cosméticos e ali mentação.



BENEFÍCIOS

Babosa (acima) usada pela indústria cosmética, e a afrodisíaca catuaba

SAIBA MAIS



Quando os brancos europeus chegaram na América notaram que os índios utilizavam um canudo, por onde aspiravam a fumaça de uma erva escura, por eles chamada de pitum. Era o fumo de rolo, ainda hoje à venda nas feiras. Da lavagem desta erva os índios também retiravam uma espécie de melão, para espantar insetos. Nas marchas de caça ou de guerra, os índios costumavam "pitar", ou seja, "beber" fumo. Indagados pelos brancos sobre aquele hábito tão estranho, os índios respondiam que após as longas lutas ou jornadas, o fumo ajudava a recuperar a fadiga e a manter acesa a brasa que acenderia o fogo do próximo acampamento. A ciência do Século XX comprovou que o fumo é cancerígeno e que afeta a vascularização.



fatorrh
abrhp.com.br

V Encontro de Responsabilidade Social

O V Encontro de Responsabilidade Social e Ambiental 2006, promovido pela ABRH-PB, e realizado no Hotel Hardmar semana passada, trouxe para a Paraíba a oportunidade de conhecer e entender melhor as questões ligadas a Responsabilidade Social e Ambiental. A primeira palestra trouxe como tema "Que ambiente estamos construindo para as futuras gerações?". A palestrante Jorgete Lemos, vice-presidente de Responsabilidade Social da ABRH Nacional, mostrou metas que devem ser seguidas em torno desse tema, mostrando o que é necessário para alcançá-las. Entre estas metas, ela propunha "promover a igualdade entre sexos e autonomia das mulheres". Jorgete mostrou que é necessária a capacitação e a melhoria na qualificação, além da valorização da diversidade e do empreendedorismo. A vice-presidente de Responsabilidade Social da ABRH Nacional também mostrou a importância da saúde infantil e da dignidade humana, além da necessidade da sustentabilidade ambiental, apontando causas e efeitos e a importância de práticas ambientais sustentáveis, reciclagem e reutilização de materiais e a evolução na comunidade via voluntário.

Ações da Unigente

A apresentação que se seguiu foi o Caso do Instituto de Responsabilidade Social da Unimed - João Pessoa. Com o tema Unigente, que é o instituto de responsabilidade social da Unimed, Luiz Salomão, gestor do instituto, e Vânia Gonçalves, coordenadora, apresentaram a visão, missão, objetivos e linhas de ação do instituto. Como um convite à participação de todos, Luiz Salomão mostrou a situação de miséria, fome, destrato em que vivem muitas pessoas, destacando que é impossível ficar impassível diante essa situação, não se sensibilizar. O gestor do instituto mostrou as ações realizadas pela Unigente, destacando a busca por resultados duradouros, e não efêmeros.

Meio Ambiente

À tarde, mais três apresentações se seguiram: o Caso do Instituto Capemi de Ação Social, que teve como apresentador Merlânio Maia, por último, o Caso da Prefeitura Municipal de João Pessoa - SEMAM, onde o secretário executivo do Meio Ambiente/PB, Antônio Augusto de Almeida falou do tema Responsabilidade Social e Sustentabilidade. Este encontro promovido pela ABRH-PB reuniu dezenas de pessoas e confirmou que a Responsabilidade Social e Ambiental é viável sim, bastando apenas simples ações que farão a diferença para milhares de pessoas no mundo todo!

Notas importantes

1 O 32º Congresso Nacional de RH vai acontecer entre 22 e 25 de agosto, em São Paulo. O tema será "Transformar para competir".

2 No dia 1º de agosto, das 8 às 18 horas, a ABRH-DF promoverá o workshop Papel do Gestor: Resultados, pessoas e inovações, com o objetivo de discutir e vivenciar o papel do gestor como responsável pelo desempenho e resultados de suas equipes.

3 A partir de 29 de julho de 2006, em São Paulo será realizado o curso "Liderança além da produtividade". O curso propõe o desenvolvimento de liderança consciente e compartilhada.



ABRH - Associação Brasileira de Recursos Humanos
Nossa missão é disseminar o conhecimento do mundo do trabalho para desenvolver pessoas e organizações, influenciando na melhoria da condição social, política e econômica do país.

INCLUSÃO

SOCIAL DE DEFICIENTES

PARCERIA ENTRE SESQUICENTENÁRIO E A FUNAD POSSIBILITA O APRENDIZADO DE ALUNOS PORTADORES DE NECESSIDADES EDUCACIONAIS ESPECIAIS

Guilherme Cabral
REPÓRTER

Sete alunos portadores de necessidades educacionais especiais estão estudando no Centro Estadual Experimental de Ensino-Aprendizagem Sesquicentenário, estabelecimento vinculado à Secretaria da Educação e Cultura do Estado e localizado no Conjunto Pedro Gondim, em João Pessoa. Esses estudantes distribuem-se pela alfabetização, 2ª e 4ª séries e estão matriculados como resultado de parceria entre o colégio e a Funad (Fundação de Apoio ao Portador de Deficiência), cujo objetivo é o de promover a inclusão social.

Quatro dos alunos estudam no turno da manhã, enquanto os outros três à tarde. Segundo a coordenadora geral da Escola Sesquicentenário, Giovanna Cristina Alves, são estudantes com problemas de dislexia (que apresentam grandes dificuldades na leitura, por não reconhecerem muito bem os símbolos gráficos) e Síndrome de Down.

Na rotina desses alunos portadores de necessidades especiais, eles têm acesso ao mesmo currículo cumprido pelos colegas de sala de aula considerados normais. No entanto, Giovanna Alves destacou que é feita uma flexibilidade na metodologia de ensino, assim como nos critérios de avaliação, já que são levadas em consideração as limitações dessas crianças especiais.

Dentro dessa parceria com a Funad a coordenadora geral do Sesquicentenário informou que a escola co-



VALORIZAÇÃO
Escola quebra o preconceito e desmistifica a imagem errônea dos portadores de deficiência.

loca, anualmente, quatro vagas à disposição da Fundação de Apoio ao Portador de Deficiência, que faz a triagem e envia a relação dos alunos para matrícula e é um órgão do Governo do Estado. Além disso, mensalmente é feita uma reunião conjunta entre ambas as partes, para avaliação do trabalho que tem sido desenvolvido.

Giovanna lembrou que os professores também passam por uma preparação para lidar com esses alunos, no dia-a-dia. Como exemplo, ela disse que, se algum desses alunos não está apto para assistir a uma aula em sala, de cunho teórico, ela é conduzida para outro ambiente. Se, por acaso, a disciplina é Botânica, o aluno é levado para o jardim, para ter contato com as plantas.

No total, a Funad enviou 10 alunos portadores de deficiência para estudar no Sesquicentenário. Mas um fa-

leceu, em 2003, e os outros dois foram transferidos, sendo um para a cidade de Santa Rita, por ser mais conveniente para a família, e outro para Brasília, lembrou ela.

Na opinião da coordenadora do Sesquicentenário, essa parceria com a Funad — iniciada no ano de 2000 — tem sido "muito importante" para ambas instituições, por desenvolverem um trabalho de inclusão social, mas também aos alunos considerados normais, que convivem com os colegas portadores de deficiência, na mesma sala de aula, "aprendendo, desde cedo, a conviver com as diferenças e respeitá-las".

A escola Sesquicentenário, que há cerca de 15 anos vem funcionando com o suporte de uma cooperativa de pais de alunos, possui, atualmente, 1.988 estudantes, distribuídos da alfabetização ao terceiro ano do Ensino Médio, nos três turnos.

Convivência atrai ações solidárias

Ao promover a inclusão social, oferecendo vagas para alunos portadores de deficiência, em parceria com a Funad, a escola Sesquicentenário está atuando no sentido de não apenas quebrar o preconceito que ainda existe na sociedade, como incentivar a valorização daqueles estudantes, desmistificando a imagem de "coitadinho" que se costuma ter daqueles indivíduos.

A opinião partiu de Carmen Lúcia de Lucena Leite, psicóloga do Cen-

tro Estadual Experimental de Ensino-Aprendizagem Sesquicentenário. Segundo ela, a convivência, na sala de aula, entre as crianças consideradas normais com as que possuem algum tipo de deficiência, se no início ainda é reservada, termina, com o passar do tempo, sendo aberta entre todos os alunos.

A convivência com os alunos que têm deficiência termina sendo, também, benéfica para os outros. Estes, segundo a psicóloga, aprendem as dis-

ciplinas de forma mais rápida, adotando, ainda, práticas mais compreensivas e solidárias para com seus demais colegas de classe.

De acordo com Carmen Lúcia Leite, o Sesquicentenário procura sempre manter o interesse em ações que promovam a inclusão social. Segundo ela, dentro dessa mesma preocupação, a própria coordenação geral do estabelecimento precisa promover adequações em suas dependências para atender a esse tipo de público.

**CRIAÇÃO**

Inúmeros resíduos da natureza são transformados em belas peças que valorizam o ambiente

ECODESIGN

EM DEBATE NO ESTADO

O II SEMINÁRIO DA PARAÍBA DISCUTE A QUESTÃO DA PRESERVAÇÃO AMBIENTAL NO AUDITÓRIO DO SEBRAE, NA CAPITAL, E CONTA COM RENOMADOS ESPECIALISTAS

Bandeja e porta-retrato confeccionados em madeira ou uma luminária em fibra de bananeira. Objetos distintos e que valorizam a ambientação de uma casa ou escritório com uma assinatura que faz todo o diferencial, o conceito de Ecodesign. A partir dessa ferramenta, os resíduos de madeira de uma movelaria ou o rejeito da natureza recebem cores e formas que os transformam em utilitários com o charme de serem ecologicamente corretos.

O material em resíduos de madeira é produzido por uma associação de artesãos do município de Floriano, no Rio Grande do Norte, os quais utilizam a técnica de machetaria em seus produtos. Já os objetos em fibra de bananeira fazem parte do trabalho de um grupo de artesãos da cidade de Sousa, no Sertão paraibano. Ambas as experiências contaram com a intervenção de consultorias realizadas pela Rede Paraíba Design.

A intenção desse tipo de trabalho é estabelecer algo que combine a produção e o consumo sustentáveis, realizando-os diante das necessidades dos cidadãos, das culturas e do meio ambiente. Preocupando-se não

só com a produção de bens, serviços e dos consequentes impactos ambientais, mas também incluindo a presença do homem em todo o processo do consumo sustentável.

"O Ecodesign é uma forma de planejar um produto ou processo levando-se em consideração o seu ciclo de vida, da produção até o descarte, reciclagem e reutilização do produto", explica Verônica Ribeiro, gestora de Design do Sebrae na Paraíba. Quem deseja conhecer melhor essa ferramenta, basta participar do Design Consciente – II Seminário de Ecodesign da Paraíba, que acontece no auditório do Sebrae, em João Pessoa.

O evento é voltado para designers, engenheiros, arquitetos, lojistas, empresários, estudantes e demais interessados, tendo como objetivo discutir o papel do design na preservação ambiental e a motivação para criação de produtos eco-eficientes. A programação conta ainda com uma visita técnica, amanhã, ao Centro Tecnológico de Couro e Calçado Albano Franco e à Casa Ecológica, em Campina Grande.

As palestras irão abordar os seguintes temas: Ecodesign na

Vanguarda, Responsabilidade Social na Gestão de Unidades de Design, Aplicação do Ecodesign na estratégia empresarial e sua contribuição como diferencial de eficiência energética nas empresas. O seminário contará com a participação de Karin Wittmann, diretora da empresa Guto Ecodesign, Denise Westin, professora da Faculdade de Brasília, e Cyntia Malaguti, professora da Faculdade de Belas Artes de São Paulo, entre outros especialistas.

Em João Pessoa, as inscrições são realizadas no próprio Sebrae. Já em Campina Grande, além do escritório do Sebrae, os interessados podem procurar a Rede Paraíba Design, localizada no Distrito Industrial. A inscrição será efetuada mediante a entrega de 1kg de alimento não perecível para doação ao Grupo de Apoio a Pessoas com Câncer - GAPC e à Casa da Divina Misericórdia.

O II Seminário Paraibano de Ecodesign é uma realização da Finep, Rede Paraíba Design, Sebrae e Senai, com o apoio da ABIPIT, Unidade Acadêmica Desenho Industrial da UFCG, Funetec – PB, Cefet-PB, Cepis, Ucip e CTCC.

Fernando Melo
redacao@uniao.com.br



O cavalo

Qual a cor do cavalo branco de Napoleão? Essa pergunta, em forma de brincadeira, se fazia muito nos tempos idos da meninice e da escola. A gente pensava, pensava e sempre respondia errado. Hoje, adulto, queremos mais, queremos conhecer as aventuras de D. Quixote montado no seu Rocinante, à procura da sua Dulcineia del Toboso. Nos deliciamos com o destemido Tornado, o cavalo negro de o Zorro. Alexandre Magno gostava tanto do seu Bucéfalo, o seu cavalo preferido das guerras, que fundou uma cidade e deu o nome de Bucefália. E o Incitatus, o famoso cavalo do imperador romano Calígula, quase foi nomeado cônsul.

De todos esses, o mais famoso mesmo é um cavalo de madeira. A lenda associa à conquista de Tróia pela Grécia, um grande cavalo de madeira que foi abandonado junto às muralhas da cidade sitiada. O cavalo abrigava alguns soldados gregos

dentro de sua barriga. Os troianos, coitados, acreditaram que era um presente como sinal da rendição do exército invasor, e o fez entrar na cidade. Ocorre que, durante a noite, os gregos saíram do interior do cavalo, abriram os portões da cidade e o exército grego pôde assim entrar sem esforço em Tróia e destruí-la. Daí o famoso presente de grego.

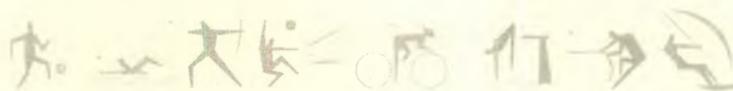
TEM UM CAVALO, QUE TAMBÉM É DE MADEIRA, QUE PARA MIM É O MAIS IMPORTANTE DE TODOS: O CAVALO DE XADREZ. DESTA EU ENTENDO...

Tem um cavalo, que também é de madeira, que para mim é o mais famoso de todos: o cavalo de xadrez. Deste eu entendo um pouco, muito mais do que todos os outros cavalos. Quem não conhece a famosa frase do rei Coriolano:

"Meu reino por um cavalo!" O verdadeiro autor dessa frase é o mestre de todos os mestres, o genial Shakespeare. Pois bem, o autor de Hamlet gostava muito de xadrez, e jogava até nas coxias do teatro. Quem leu Júlio César, deve estar lembrado dessa frase, no Ato 5 cena 3: "O meu prazer terminou, meu cavalo se foi!"

E o nosso querido Machado de Assis, outro fanático pela arte de Caissa. É dele esse comentário: "O xadrez é um jogo delicioso, por Deus! É a imagem da anarquia: onde a rainha come o peão, o peão come o bispo, o bispo come o cavalo, o cavalo come a rainha, e todos comem a todos. Graciosa anarquia, tudo isso sem rodas que andem, sem urnas que falem!" Como anarquia lembra piada. Vamos encerrar com uma.

Um presidente português visitou a Inglaterra e a rainha desfilou a seu lado numa carruagem conduzida por vistosos cavalos. Um dos equinos, porém, soltou um pum. A rainha pediu desculpas: "Querida que o senhor soubesse que isso jamais aconteceu em desfile nenhum". E o lusitano, distraído, com tanta solenidade: "Não se preocupe, Majestade, eu até pensei que tinha sido o cavalo!"



BOTAFOGO
Jogadores voltam a treinar na Maravilha do Contorno depois da estréia vitoriosa sobre o Baraúnas por 3 a 1

FREITAS QUER MAIS DOS JOGADORES

TREINADOR DIZ QUE A EQUIPE SE COMPORTOU BEM, MAS LONGE DE SEU POTENCIAL

Marcos Lima
REPÓRTER

A vitória de 3x1 diante do Baraúnas (RN), no último domingo, no estádio Almeidão, em João Pessoa, parece não ter agradado muito ao treinador Freitas Nascimento.

"Precisamos melhorar. O elenco se comportou muito bem dentro de campo, mas poderemos melhorar", disse ontem o treinador que levou o Botafogo a fazer o "dever de casa" na estréia do Campeonato Brasileiro da Série C.

A equipe se reapresentou ontem à tarde e iniciou os treinos visando o segundo compromisso na competição. O Botafogo atua na próxima quinta-feira em Juazeiro do Norte, Ceará, contra a equipe do Icasa, que, a exemplo do representante paraibano, também venceu na estréia. O Icasa foi a Caruaru (PE) e derrotou o Porto-PE por 4x2.

Botafogo e Icasa prometem um bom jogo. O vencedor assumirá a liderança do grupo 5 da Série C. Na pontuação geral do grupo, Botafogo e Icasa somam

três pontos. Baraúnas (RN) e Porto (PE) não somaram na estréia da competição e estão com "zero" ponto.

Fernandes, Valdo, Magrão e Flavinho levaram cartão amarelo na estréia do Botafogo diante do Baraúnas, pela Série C. Mesmo assim, isto não preocupa o treinador Freitas Nascimento que pode escalar os jogadores para o compromisso da próxima quinta-feira.

A equipe botafoguense, além de ter voltado aos treinos ontem à tarde, treina também hoje nos dois períodos e amanhã, quando o técnico Freitas Nascimento divulgará o time principal que atuará contra o Icasa.

O presidente do clube, Rodolfo Pinheiro, logo após o encerramento do jogo de estréia, contra o Baraúnas, se disse satisfeito pelo placar de 3x1. Ele também deverá fazer parte da delegação que viajará para Juazeiro do Norte na quinta-feira.

Com três pontos e um dos favoritos para a classificação em primeiro lugar no grupo 5, o Botafogo é só motivação para o compromisso contra o Icasa-CE.

TREZE

ALVINEGRO LARGA NA FRENTE E JÁ PENSA NO FERROVIÁRIO

Liderando o grupo 6 da Série C ao lado do Ferroviário (CE), o Treze Futebol Clube, atual campeão paraibano, volta a campo amanhã, às 20h30 para enfrentar a equipe cearense.

Treze x Ferroviário jogam com portões fechados no estádio Presidente Vargas, em Campina Grande. O time paraibano cumpre suspensão imposta pelo Superior Tribunal de Justiça Desportiva - STJD em virtude do mal comportamento de sua torcida, no ano passado, quando do jogo entre Treze x América (RN). Naquela ocasião, os campinenses venceram por 2x1, foram eliminados da Série C e a torcida revoltada arremessou várias garrafas plásticas no campo de jogo.

A partida também promete, apesar de não ser acompanhada

da pela torcida trezeana. O vencedor do confronto assumirá o primeiro lugar do grupo 6, que tem Ypiranga (PE) e Políguar (RN) na lanterna da competição. Ambas estão com "zero" pontos.

Em entrevista concedida logo após o jogo contra o Políguar, em Mossoró, quando o Treze venceu por 1x0 na estréia da Série C, o treinador Celso Teixeira informou que a vitória foi conquistada nos mínimos detalhes. "Jogamos melhor, mas o Políguar é uma grande equipe", afirmou.

O campeão paraibano se reapresentou ontem à tarde no Presidente Vargas. Os treinamentos prosseguem hoje nos dois períodos. No coletivo pronto de hoje à tarde, o treinador Celso Teixeira deverá relacionar a equipe principal para o jogo contra o Icasa.

JUDOCAS EM MONTEVIDÉO

QUARTETO PARAIBANO, FORMADO POR RAISSA, LUANA, VALESCA E FRANCIELLY, VAI DISPUTAR O CAMPEONATO SUL-AMERICANO QUE COMEÇA NA QUINTA-FEIRA

Marcos Lima
REPÓRTER

O vitorioso "quarteto do tatame", composto pelas judocas Raissa Kilsa, Luana Monise, Valesca Santos e Francielly Gomes, paraibanas patrocinadas pelo Governo do Estado, através do Programa Bolsa Atleta, viaja amanhã para Montevidéu, no Uruguai. Elas vão participar do Campeonato Sul-Americano de Judô, promovido pela Federação Internacional de Judô.

Únicas brasileiras nas categorias Infante e Pré-Juvenil, as atletas, com idades entre 12 e 14 anos, participam da competição com judocas de outros 10 países. O Sul-Americano de Judô se inicia na quinta-feira (20) e se encerra na próxima segunda-feira.

Raissa Kilsa e demais judocas conquistaram a vaga para o Campeonato Sul-Americano Infante e Pré-Juvenil de Judô no dia 20 de maio, no Ginásio de Esportes do Colégio Pio X Marista, em João Pessoa, durante Seletiva Nacional, promovida pela Confederação Brasileira de Judô. Para chegarem a vaga, cada atleta teve que ganhar entre quatro e cinco lutas.

A seletiva reuniu mais de 350 judocas vindas de 19 estados brasileiros. Raissa Kilsa foi campeã ao derrotar a paulista Maria Cerqueira. Valesca venceu Ana Vitória Cabral (MS), Luana Munize não levou em consideração o favoritismo da paulista Nathalia Brígida, enquanto que Francielly derrotou na final a paranaense Paola Wosch.

Aos 12 anos, Raissa Kilsa vai competir na categoria Infante-Juvenil 38kg. Valesca Santos (53kg); Luana Munize entrará no tatame na categoria Pré-Juvenil (40kg) e Francielly Franco na categoria 48kg. As atletas irão acompanhadas dos professores Rimidia Oliveira e Renato Fonseca, este último treinador da Seleção Brasileira.



PREPARAÇÃO

Luana em treinamento com Francielly no tatame da Escola Olivina Olívia

Raissa Kilsa é a grande promessa

Natural de Cajazeiras, sertão da Paraíba, Raissa Kilsa, faixa verde no judô tem sete anos de treinamento e é a maior promessa paraibana e brasileira da modalidade esportiva. A garota tem se espelhado também na paraibana Edinanci Silva, hoje integrante da Seleção Brasileira de Judô. Na seletiva, quando conquistou a vaga para o Campeonato Sul-Americano de Judô, ela foi bastante elogiada pelo presidente da CBJ, Paulo Wanderley. "É uma garota que promete muito", disse

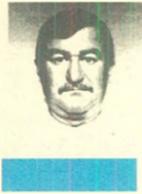
Wanderley por telefone, elogiando também demais meninas da Paraíba classificadas.

Apesar da pouca idade, a judoca já se acostumou em subir nos pódios das competições em que participa. Ao todos já foram mais de 50 títulos de primeiro lugar nos últimos seis anos. "Meu sonho é um dia disputar uma Olimpíada", afirma a judoca que pela primeira vez participa de uma competição internacional.

De malas prontas para viajar ao Uruguai, a paraibana fez questão de elogiar pessoas e entidades que confiam no seu trabalho e que lhe ajudaram em sua ida para Montevidéu. Entre os elogios estão os que integram a Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer do Governo do Estado; a direção do Sindicato dos Trabalhadores em Educação do Município de João Pessoa (Sintem), o Clube Recreativo Kashima, o Carrefour, a Cagepa e a rede de supermercados HiperBompreço.



Humberto de Campos
redacao@uniao.com.br



Começaram bem

Treze e Botafogo começaram bem a disputa da Terceirona ao vencerem os representantes de Mossoró, cidadezinha enfezada da região salineira do Rio Grande do Norte. Enfezada sim, irritada, aborrecida e rabugenta, com torcedores enfiados que chegaram a apedrejar o ônibus do Treze.

O Galo, de quem pouco se esperava nesta sua estréia, mesmo com um time ainda desconjuntado, obteve um resultado importantíssimo para quem se contentava, segundo disseram, apenas com um empate que já estaria de bom tamanho.

O Botafogo também não tomou conhecimento do seu adversário e se aproveitou do fator campo, de jogar em casa, para derrotar a outra equipe de Mossoró, que nos meus saudosos tempos nem fazia parte do mapa do futebol do Rio Grande do Norte, que tinha apenas como representantes o ABC, o América e o Alecrim, que não era aquele arbusto que exala aroma ativo.

Enfim, foi dada a largada e dois bons resultados foram colhidos, esperando-se que sejam importantes e decisivos para que cheguemos à segunda divisão do campeonato brasileiro, um sonho acalentado há bastante tempo e que esteve prestes a se concretizar no ano passado.

De parabéns, portanto, os treinadores Celso Teixeira e Freitas Nascimento pela boa largada dos nossos representantes. Que a chegada seja ainda melhor do que a largada, são os nossos melhores votos.

QUE JOGAÇÃO !

O futebol não me emociona mais como me emocionava antigamente. Os muitos anos de profissão, quase cinquenta, as decepções e a mesmice de sempre fizeram-me perder o ardor pelo rude e violante esporte bretão, como se dizia em priscas eras.

Mas domingo passado um jogo me chamou a atenção, naquele noite modorrenta onde fui tomar a "saideira" lá na Cantina de Manuel da Carne de Sol.

Grêmio e Fluminense fizeram uma partida com tantas alternativas e com tantos gols espetaculares, oito no total, que salvaram o que restava daquele maldado dia.

O futebol, como bem disse certa vez um desses "filósofos" da vida, ainda é uma caixinha de surpresas.

JUNIORES

Quem esperava um clássico bem disputado na preliminar de Botafogo x Baraúnas acabou frustrado. É que o Auto Esporte não foi páreo para o Botafogo e foi goleado por 6 a 0, confronto válido pelas semifinais do Campeonato Paraibano de Juniores. No primeiro tempo, o alvinegro marcou três a zero e construiu o restante do placar na segunda etapa. Agora, o Botafogo vai decidir o título com a Portuguesa que, no sábado, venceu o Treze de Maio por 4 a 1, jogando no estádio Juracizão, palco também da decisão às 15h.

Humberto de Campos é JORNALISTA E ESCREVE AS TERÇAS, QUINTAS E SÁBADOS NESTA COLUNA

FUTSAL TEM NOVO DESAFIO

SELEÇÃO PARAIBANA SUB 15 EMBARCA AMANHÃ COM DESTINO A UBERLÂNDIA ONDE VAI DISPUTAR O CAMPEONATO BRASILEIRO

Marcos Lima
REPÓRTER

A Seleção Paraibana Sub-15 de Futsal, encerrou no último fim de semana, com um empate de 3x3 diante do Santa Cruz (PE), no ginásio do Arruda, em Recife, seu ciclo de amistosos antes da estréia no próximo sábado, contra a Seleção do Rio Grande do Sul, pelo Campeonato Brasileiro de Seleções. A equipe comandada pelo professor Paulo Mendonça, deixa o Estado amanhã, às 18h, com destino a Uberlândia (MG) para participar do Campeonato Nacional, ocasião em que vai brigar por uma das duas vagas para a fase final da competição.

Além do confronto contra o Santa Cruz (PE), em partida amistosa, a Seleção Paraibana Sub-15 de Futsal enfrentou também no fim de semana a equipe adulta da UFPB que disputará os Jogos Universitários Brasileiros. Apesar de ter perdido por 5x2 para os



PREPARADOS
Garotos da Seleção Paraibana de Futsal treinando fisicamente no ginásio do Cief

universitários, os atletas da Seleção Paraibana estiverem bem em quadra e mostraram potencial para conseguirem o que almejam no Campeonato Brasileiro.

A Paraíba está no grupo H ao lado de Minas Gerais, Sergipe, Pará, Paraná, Rio Grande do Norte e Rio Grande do Sul. O Campeonato Brasileiro Sub-15 de Seleções de Futsal é promovido pela Confederação Brasileira de Futsal e reúne 14 equipes dividi-

das em duas chaves. Duas equipes de cada grupo se classificam para as semifinais. O time estréia no sábado (22) contra o Rio Grande do Sul.

Em 2005, os paraibanos ficaram na sexta posição. De acordo com Paulo Mendonça, treinador da seleção, os paraibanos este ano vão em busca de um resultado melhor. "Potencial temos de sobra. Pretendemos chegar no mínimo nas semifinais", concluiu Paulo.

PAN-AMERICANO DE 2007

PRETINHA TEM ÍNDICE PARA DISPUTAR COMPETIÇÃO

A paraibana Ednalva Laureano da Silva é uma das três atletas pré-convocadas pela Confederação Brasileira de Atletismo para o Pan-Americano de 2007. a classificação foi conquistada no fim de semana, quando "Pretinha" chegou em segundo lugar nos 10 km da terceira e última etapa do Circuito Caixa de Corridas de Fundo em Pista, realizado no ginásio Célio de Barros, Maracanzinho, Rio de Janeiro. A prova foi vencida pela brasileira Lucélia Peres.

O segundo lugar na terceira e última etapa do circuito garantiu também a Pretinha o segundo

lugar geral da competição. Nas três etapas, ela conquistou um primeiro lugar e dois segundos lugares, somando 44 pontos, 10 a menos que Lucélia Peres.

Na prova do fim de semana, Ednalva Laureano melhorou em 82 centésimos seu tempo nos 10 mil metros, quando marcou 33m35s70. Seu tempo anterior era de 33m35s52. Lucélia Peres, vencedora da prova, além de conquistar o primeiro lugar geral da competição (54 pontos) marcou seu recorde pessoal com 33m04s72 (antes, ela tinha 33:30.68, marca de 2002). O tempo de Lucélia é o quinto

melhor da história da competição na América do Sul e o melhor dos anos 2000.

Com a vaga assegurada para o Pré-Pan, Pretinha se prepara agora para melhorar sua marca nos 10 mil metros em pista. Segundo ela, até ao Troféu Brasil do próximo ano, quando se conhecerá a representante do País nos Jogos Pan-Americanos, ela estará se aperfeiçoando melhor, com o objetivo de obter um melhor tempo nos 10 mil metros. "Pretendo também participar de algumas competições fora do Brasil para pegar melhor ritmo", afirmou a paraibana.

MARCOS JÁ ADMITE APOSENTADORIA

CONTUSÃO NO INÍCIO DO CLÁSSICO CONTRA O CORINTHIANS
FAZ O JOGADOR REPENSAR SOBRE O SEU FUTURO NO FUTEBOL

O goleiro Marcos ficou bastante chateado com a contusão que sofreu logo aos 2min do clássico contra o Corinthians, neste domingo. No início da partida, ele se chocou com o atacante Rafael Moura e teve de ser substituído por conta de dores na costela e no ombro.

"Penso até em parar de jogar. São muitas contusões", lamentou o atleta, que foi ao Hospital São Luiz após a partida para fazer exames mais detalhados. "O Marcos terá de passar por uma tomografia computadorizada para a gente poder avaliar a gravidade da lesão", disse o médico do Palmeiras, Vinícius Martins.

Ao saber da tristeza do atleta com mais uma contusão, o técnico Tite avisou que irá conversar com ele. "Sei que a emoção dele pesa em um momento como este. Ele tem dignidade e estará trabalhando conosco novamente na próxima semana."

Edmundo foi outro a elogiar o atleta e descartar sua aposentadoria precoce. "Quero lembrar que ele só se machucou porque salvou o nosso time, fazendo uma bela defesa. É um grande jogador, que ainda vai nos ajudar muito. Queria eu ter um contrato de quatro anos para ficar no Palmeiras", disse o atacante.

O clássico entre Palmeiras e São Paulo, marcado para o dia 24 de setembro e válido pelo segundo turno do Campeonato Brasileiro, pode ser disputado no interior paulista. O gerente de futebol do time alviverde, Ilton José da Costa, foi quem confirmou a informação.

O Palmeiras é mandante da partida e já descartou o uso do Pacaembu caso não seja permitido que o jogo ocorra no estádio Parque Antarctica.

As cidades de Presidente Prudente e Ribeirão Preto aparecem como opções para o time alviverde, que também não aceita jogar no Morumbi, campo do São Paulo.



© NILTON SANTOS/DIVULGAÇÃO

ABANDONO

Goleiro do Palmeiras, campeão em 2002 pela Seleção, está pensando em deixar de jogar

DIRETAS

REPRODUÇÃO



PAULÃO VIRA HERÓI VASCAÍNO NO CLÁSSICO

Paulão é o nome do herói do clássico entre Flamengo e Vasco (foto), que fizeram neste domingo a prévia da decisão da Copa do Brasil. Autor do único gol do jogo, válido pelo Campeonato Brasileiro, o zagueiro não escondeu sua felicidade, pois sabe que o resultado poderá ter uma influência positiva na partida de amanhã.

OSWALDO DIZ QUE A CULPA FOI DE JEAN

O técnico Oswaldo de Oliveira responsabilizou o lateral-esquerdo Jean pelos dois gols sofridos nos acréscimos da partida em que o Fluminense empatou por 4 a 4 com o Grêmio, no Olímpico. Jean entrou em campo aos 33min do segundo tempo e foi expulso aos 38min.

MASCHERANO DEFENDE O MEIA TEVEZ

O volante Mascherano partiu em defesa do atacante Tevez, que recebeu mais alguns dias de folga após a Copa do Mundo para tratar de problemas particulares. Por conta disso, o atacante não atuou na derrota por 1 a 0 do Corinthians no clássico contra o Palmeiras.

BOTAFOGO VAI TER MUDANÇAS CONTRA O INTER

O técnico Cuca ficou com satisfeito com a vitória do Botafogo sobre a Ponte Preta, no último sábado, mas admitiu que o time ainda não é o ideal. Ele deve promover alterações para o confronto com o Internacional, no próximo domingo, a começar pela volta do lateral-direito Ruy.

JOÃO PESSOA, TERÇA-FEIRA, 18 DE JULHO DE 2006

Vips & Tops

- Com almoço dominical "in family", foi festejado o aniversário da grande dama que é Carminha Diniz, transcorrido no último sábado. O nosso abraço de parabéns para ela! – Aliás, Carminha é toda felicidade, contando da linda festa de 1º aninho do bisneto Lucas, festejado no sábado!
- O colunista Celino Neto detonou! – Irá deixar a vidinha de solteiro no próximo ano. A musa escolhida, seu grande "love" Daiana Garcia. Aliás, eles formam um belo casal!
- Ricardo Rique está de nova namorada: a socialite carioca Ariadne Coelho que, recentemente, recebeu em grande estilo na bela mansão, em torno do niver do seu eleito!
- A empresária no ramo de moda Lúcia Siqueira retornou da paulicéia com as malas abarrotadas de muitas novidades para sua loja do Cine Center! – Andar térreo, defronte a Praça de Alimentação.
- O nosso abraço de parabéns para o artista talentoso que é Gabmar Cavalcanti, a aniversariante do dia de ontem. Com Kátia Virgínia, sua mulher, eles circulam musicalmente pelos salões chics da cidade!



FLASH PARA A COLUNA: TABELIÃ IVANA CUNHA LIMA SABINO E A JUIZA MARIA EMÍLIA NEIVA

Coquetel

O Saloon Bar, um dos locais mais tradicionais da noite serana, passou por reformas e está cada vez mais aconchegante e maravilhoso. Amanhã, quarta-feira, seus proprietários – os queridos amigos Carlos e Keyla Xavier – recebem grupo "vip" para mostrar as novas reformas da casa. Aliás, o Saloon que funcionava da quinta ao domingo, passará a abrir também na quarta-feira. O que é muito bom para a vida noturna da cidade.

Homenagem

A Sra. Socorro Virgínia por duas gestões presidiu a Aemp local! – Sempre querida e admirada por suas amigas, ela foi alvo de justa homenagem, por ocasião da transmissão de presidência da instituição, ocorrida no auditório do Fórum Afonso Campos. É que ela passou a residir na Capital e deixou uma grande lacuna nos movimentos sócio-filantrópicos da cidade. Aliás, Socorro recebeu muitas mensagens e manifestações de carinho por parte de seu círculo de amizades.



NOVO PRESIDENTE DO LIONS CENTRO, ADAILTON (NEVES) CAVALCANTI, COM OS FILHOS THIAGO, RAFAELLA E DIEGO



SOCORRO VIRGÍNIO ENTRE AS AMIGAS VERA MAIA, IVANILDA MARQUES, HILMA LOUREIRO E SALETE CAROLINO

Bingo Society

- Keyla Freire Xavier irá oferecer uma degustação do seu "Café no Campo", por ocasião de nosso Bingo Society – programado para o dia 8 de agosto, no ambiente bonito e totalmente reformado do Saloon! Keyla e seu marido Carlos Alberto são maravilhosos e comandam com sucesso as manhãs domingueiras na Fazenda Santana, cercanias de Galante, com delicioso café matinal!
- O Bingo Society irá sortear muitos presentes, gentileza toda especial de casas comerciais da cidade. A grande atração da tarde será o engraçadíssimo show com o ator Francis Taylor, que promete "arrasar" no palco, com suas transformações artísticas. Os convites já estão sendo passados entre as mulheres deslumbrantes de nossa sociedade.

Jantar concorrido

- Foi dos mais concorridos, o jantar-festivo que o Lions Clube Centro movimentou, quinta-feira última, para dar posse a sua nova diretoria, que irá reger o clube durante o ano leonístico 2006/2007. No cargo de presidente tomou posse o querido casal engenheiro Adailton (Neves) Cavalcanti. O então presidente, Severino (Rilma) Alves, foi quem conduziu toda a solenidade de posse. Na mesa de honra, além de Severino e Rilma, se destacavam também Adailton e Neves, Coronel Francisco Marcio (comandante do 31º BIMTZ), governador do LA5 David (Ana) Mangueira, Risoleta Figueiredo - presidenta do Prata (com o marido Manoelito), José Araújo (Rosemary) Nascimento (eleito novo presidente do Prata) e Antônio Hamilton (Sara) Fachine – representando os clubes Rotary da cidade.
- Entre os que prestigiaram a noite, além dos já citados, Paulo e Estela Donato, Abraão e Maria José Mineiro, Inácio e Maria José Brito, Emilson e Euda Braga, Marcelino e Lúcia Helena Guedes, Salete Carolino, Marthos e Carmem Themóteo (tomando posse como novos sócios do clube), Pedro Alcântara e Socorro, Gaspar e Ziza Xavier, Hugo Napoleão e Sra. dona Maria das Dores Gomes Maciel, Marco Danilo e Aleana Souto, José Américo e Glória Taniguchi, José Campos e Kekéu, Severino Nicolau e Sônia Almeida, Lucélia Lucena, turma jovem formada por filhos de "leões", o colunista, entre outros mais.

Hot News

- De pouca circulação nos acontecimentos sociais da cidade, o prazer de encontrar o sempre muito querido casal médico Roberto (Nice) Ribeiro, no Centro de Convenções "Raymundo Asfora".
- Chegando hoje de ampla e prazerosa circulada pelas cidades históricas de Minas – com esticada ao Rio Grande do Sul, a amiga Celeida Veloso!
- Quem está afivelando malas para tournée pela China é Ida Ximenes!
- Hermano José irá realizar versão do seu Chá de Agosto, final daquele mês, com o prestígio das damas de nossa sociedade!
- Simplesmente eu acho uma cafonice e um exagero se ir a uma festa, chegar primeiro e ser o último a sair. Por mais agradável que esteja o ambiente, chega a hora de dar um até logo. Eu volto!
- Bye!

Missa

Último domingo fomos assistir a missa em sufrágio da alma do médico Dr. João Marinheiro, no sétimo dia do seu falecimento, celebrada na capela do Instituto São Vicente de Paulo e, ao mesmo tempo, levar nossa solidariedade e votos de condolências à professora Betinha Marinheiro e às filhas Tulenka e Lizanka Marinheiro. A celebração foi ministrada pelo bispo diocesano Dom Jaime Vieira, co-celebrada pelo Padre Zé Vanildo, e contou com o comparecimento dos familiares e muitos amigos do saudoso e estimado médico, decano na medicina paraibana.

Cultura

Mosaico

PSICODÉLICO

EXPOSIÇÃO DE SIDNEY AZEVEDO NA USINA CULTURAL DA SAELPA
"PROPÕE EXERCÍCIOS DE PERCEPÇÃO DA LINGUAGEM VISUAL"

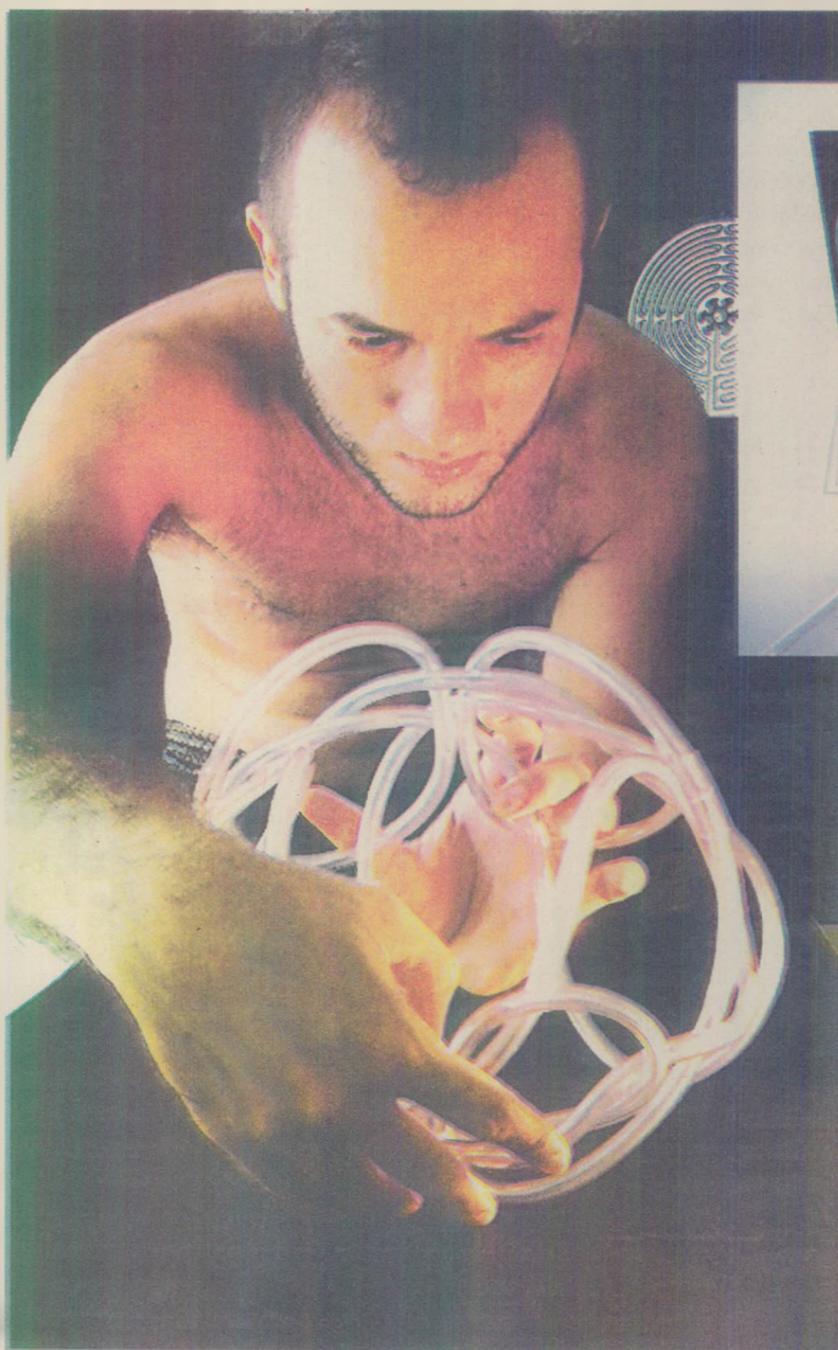
O artista paraibano Sidney Azevedo inaugurou, quinta-feira passada, a exposição SID AZ na galeria da Usina Cultural Saelpa, na Rua Juarez Távora, 243, defronte ao Colégio Lourdinias. Na verdade, a exposição surge em forma de instalação e se constitui em pequena trajetória deste ainda jovem artista. A mostra, selecionada pelo Edital 2006 de Ocupação da Usina Cultural Saelpa, propõe ao observador um dos melhores exercícios de percepção da linguagem visual já apresentados nas galerias de arte de nossa cidade. As séries de obras escolhidas para esta exposição obedecem a um planejamento prévio, em que se misturam imagem e idéia, cores e texturas, tamanho e forma, tal um caleidoscópio das artes visuais.

Um dos trabalhos apresentados é a série "Jogos Aleatórios", que, segundo o próprio autor, "são placas que sinalizam variados percursos até o cerne do labirinto, atalhos que conduzem ao êxtase sem dispêndio de exegese. (...) Os conjuntos ou grupos de quadrados resultam de interseções, uniões, permutações e trânsitos entre eles". Essas placas, confeccionadas em plástico poliuretano com aplicação de adesivos, são mosaicos agrupados na parede, com cores e significados, tal qual uma "psicodélica"

colcha de retalhos. Seguro de si, o artista sentencia: "A arte é um fabuloso enigma. Meu trabalho é um eterno colecionar de imagens-idéias. Aliás, imagem e idéia são a mesma coisa, e o que faço são poemas visuais". Ocupando quase toda a imensa parede, esta obra deve ser olhada pelo observador em sua totalidade, ou seja, toda a colcha e não cada retalho isoladamente.

Nos cantos do fundo da galeria, estão os objetos "Oráculo" e "Protótipo", verdadeiros totens, que convidam o visitante para nova reflexão. Enquanto o "Protótipo" propõe um mergulho para dentro de um labirinto – literalmente falando –, provocando efeitos óticos devido ao material holográfico utilizado, o "Oráculo" é um salto para fora, um altar "kistch", dedicado aos simulacros do êxtase. Para o artista, é também uma homenagem à obra do pintor holandês Hieronymus Bosch (1450-1516), "Jardim das delícias terrenas", painel que descreve a história do Mundo a partir da criação, apresentando o paraíso terrestre e o inferno, além de símbolos e atitudes sexuais.

A partir desses enigmas, o espectador continua sua viagem do "contemplativo ao interativo", com a série de objetos "Copulentes". Meio objetos-desenhos-coisas flexíveis, são peças de aço e mangueira de plástico, que, dispostas sobre um espelho, por isso mesmo ampliam ainda mais as intrincadas e variáveis formas (e usos) desses objetos. Imagine botar uma peça na cabeça ou observar sua sombra na parede, como fez Lygia Clark (1920-1988) com os seus "Bichos", quando, pela primeira vez, o público pôde modificar uma obra de arte, rompendo com os conceitos de aura, sacralidade e autoria única, solidificados desde o Renascimento.



FOTOS: DIVULGAÇÃO

MOSTRA
Artista plástico
exibe os
seus
"jogos aleatórios"

Série poética remete ao caos e ao infinito

Antes disso, o espectador deve penetrar na série "Pólen", uma obra "sumamente poética, em que mostro um universo apolíneo-dionisíaco fecundante", diz Sidney Azevedo. Na verdade, a obra remete ao caos, ao infinito. O efeito da iluminação sobre os pontos reflexivos das placas provoca uma sensação ótica, que insinua movimento. Pontos de luz, que podem

ser naves espaciais ou o próprio espaço sideral. Esta obra, já exibida em outras cidades brasileiras, é outro belo mergulho no universo-labirinto de cada espectador.

Ao lado da obra "Pólen", a série "Adágio" – selecionada para o Salão MAM-Bahia – é um trabalho relativamente óbvio, *optical*, cinético, em que o artista sinaliza para uma desconstrução do tem-

po linear, e sugere outra percepção da temporalidade e do próprio sujeito que a observa.

Ao final do périplo proposto em SID AZ, surge a obra "Modelos". Ocupando toda uma parede, sete desenhos aí diretamente adesivados são resultado de esquemas e fórmulas matemáticas de que se apropriou o artista e traduziu em formas geométricas.

Tiago Germano
redacao@uniao.com.br



A velhinha do Itaim

Até a semana passada o Itaim Bibi, bairro de classe média da zona oeste paulistana, tinha só no nome a graça e a estranheza das coisas insólitas. Foi quando seus moradores, surpreendidos pelo mau-cheiro que vinha de uma das casas da Rua João Cachoeira, acionaram a polícia temendo que Violeta, uma senhora de 80 anos que há 18 morava sozinha no local, tivesse falecido. Havia dias que a velhinha não era vista em seu passeio costumeiro pelas ruas do bairro, quando recolhia toda espécie de objeto esquecido na calçada e lhes dava um lugar nos cômodos da sua casa.

Ao arrombarem a porta não foi possível encontrar Violeta. Uma montanha de entulho impedia a entrada da residência. Eram toneladas de caixas, papéis amassados, sacolas vazias, quadros sem molduras, sapatos sem par, livros sem dono, xícaras velhas, restos de comida, equipamentos sem conserto, tudo tomando

desordenadamente a sala, os quartos, a cozinha, todo o espaço que a vista dos que ali estavam conseguia alcançar.

Depois da suspeita de que a própria Violeta estivesse soterrada naquele volume de lixo imenso, suficiente para encher mais de vinte caminhões da Vigilância Sanitária que iam e vinham apinhados do local, a senhora de origem espanhola foi finalmente encontrada a salvo.

Descobriu-se então que Violeta, desde que começara a colecionar os pertences de que os vizinhos diariamente se desfaziam, morava num Fiat 147, na garagem do imóvel: já

não havia mais lugar para ela numa casa habitada por restos.

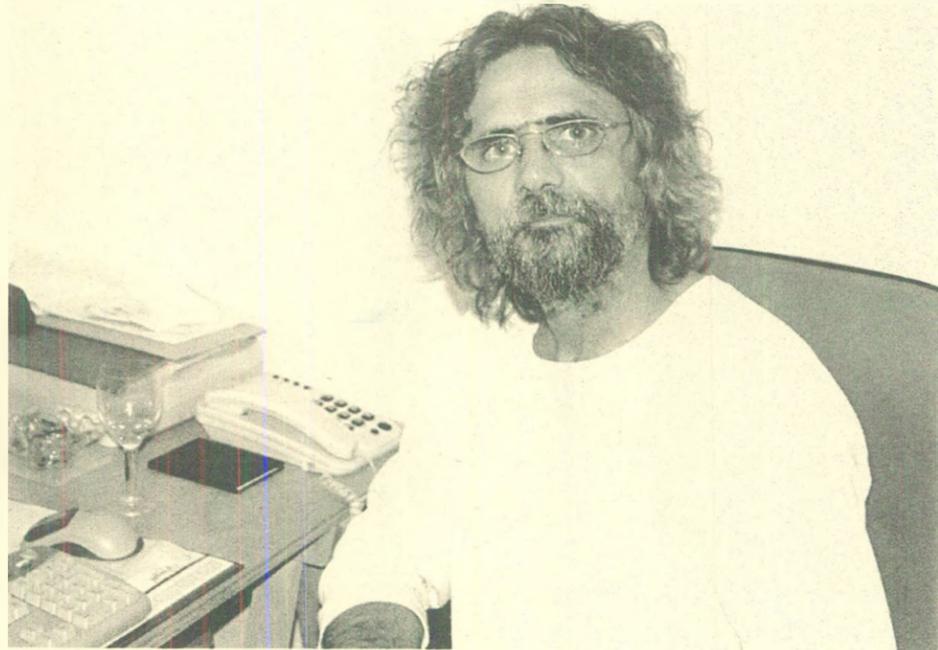
Dona Violeta foi indiciada por crime contra a saúde pública, periclitando a via alheia e posse de artefato explosivo (entre outras coisas esdrúxulas que ela não conseguira explicar por que guardava, estava um saco cheio de pólvora). Alegou que já pretendia mesmo fazer uma faxina na casa, que segundo a estimativa da prefeitura abrigava mais de 250 toneladas de lixo.

Imagino a doce velhinha, com sua voz trêmula, quase sem forças, agradecendo o trabalho de dezenas de garis que durante um dia inteiro trabalharam para poupá-la daquela tarefa. Senti uma grande pena por ela que, no vazio da sua existência, resolveu dividir os seus últimos dias não com milhares de gatos (como o faria naturalmente qualquer outra velhinha), mas com milhares de cacos de outras vidas que só a ela interessavam, e que juntava a recordações de sua vida que não interessava a mais ninguém.

Dona Violeta perdeu sua vida no lixo e foi morar dentro de um carro. Colheu as sobras do mundo e se enganou num cálculo onde a soma dos restos foi maior que o produto. Senti uma grande pena da velhinha do Itaim: o ser humano mais solitário de que já tive notícia.

Tiago Germano é JORNALISTA E ESCRITOR E ESCREVE ÀS TERÇAS-FEIRAS NESTA COLUMNA

INTERCÂMBIO
João Lobo é um dos organizadores do evento e participará de debate



UM CLICK DIGITAL

EVENTO COLOCA A PARAÍBA NA LINHA DE FRENTE DO QUE SE PRODUZ DE MELHOR EM TERMOS DE FOTOGRAFIA NA ATUALIDADE

Um evento que coloca a Paraíba na linha de frente do que se produz de melhor em termos de fotografia digital no País. Assim é o "Parahyba Digital", evento que será realizado em agosto, de 9 a 12, reunindo os nomes mais destacados do segmento atualmente em atividade. O evento será realizado no Parahyba Café, em João Pessoa, sempre a partir das 21h, e trará renomados especialistas do Brasil e do exterior, como Chile, Suíça, França e Portugal.

A abertura será numa quarta-feira, dia 9 de agosto, com mostras virtuais e participações de Ana Riberto dos Santos, convidada especial de Portugal especialmente para o evento, e Jason Pessoa, do Paraná, e Mathieu Douvignaud, da França.

No dia 10, quinta-feira, além da mostra virtual, haverá participações de Leonor Soza, do Chile, Márika D'Almeida, São Paulo, e Tuti Maioli, da Suíça.

Na sexta-feira, dia 11, a programação começa com workshop de fotografia sobre Teoria de Prática da Fotografia Digital. O profes-

sor Thales Trigo ministra o workshop, com carga horária de 8 horas, 9 às 18 na Usina Cultural Saelpa.

À noite, após a mostra virtual, haverá as participações de Julien, da França, Joana Mazza, do Rio de Janeiro, e Guy Joseph, da Paraíba.

No sábado a programação é extensa. À tarde, às 16h, debate sobre a fotografia analógica na atualidade, com as participações do professor Thales Trigo, de João São Paulo, Marcelo Lyra, de Pernambuco, e do fotógrafo João Lobo, do escritor W. J. Solha e do jornalista Linaldo Guedes, editor do Correio das Artes, todos três paraibanos. À noite, o evento tem as participações de Alberto Natar, da Argentina, Marcelo Lyra, de Pernambuco, João Lobo, da Paraíba, e Bruce Taj, da França.

WORKSHOP

O workshop promete movimentar os participantes do evento e vai orientar sobre as seguintes questões: o que é uma imagem digital, como uma imagem digital é formada; histórico sobre ima-

gem digital, como funcionam as câmeras digitais, quais são os principais conceitos sobre digital: resolução do sensor / resolução da câmera/profundidade de cor/arquivos para impressão - a importante diferença entre dpi e ppic como as cores são formadas e defeitos nas imagens digitais, novos modelos e perspectivas.

Na parte prática, vai falar sobre iluminação, captura, tratamento e preparo para impressão.

O curso será ministrado por Thales Trigo, um dos maiores especialistas na área e que, entre outras atividades é: doutorando em Engenharia de Sistemas - Poli-usp; mestre em Astronomia - IAG-USP; bacharel em Física - IF-USP; fundador, diretor e professor do curso Bacharelado em Fotografia Senac-SP; fotógrafo profissional e atualmente desenvolve um trabalho com refugiados políticos no Brasil - gente da África e da América Latina que são oficialmente refugiados. É autor do Livro Equipamento Fotográfico - Teoria e Prática - Ed. Senac - São Paulo e coordenador da Coleção Senac de Fotografia.

NÃO FOI POSSÍVEL ENCONTRAR VIOLETA. UMA MONTANHA DE ENTULHO IMPEDIA A ENTRADA DA RESIDÊNCIA

CULTURA POPULAR

DUPLA DE VIOLEIROS É A PRINCIPAL ATRAÇÃO MUSICAL HOJE À TARDE, NO FESTIVAL DE INVERNO DE CAMPINA GRANDE

Patrícia Braz
REPÓRTER

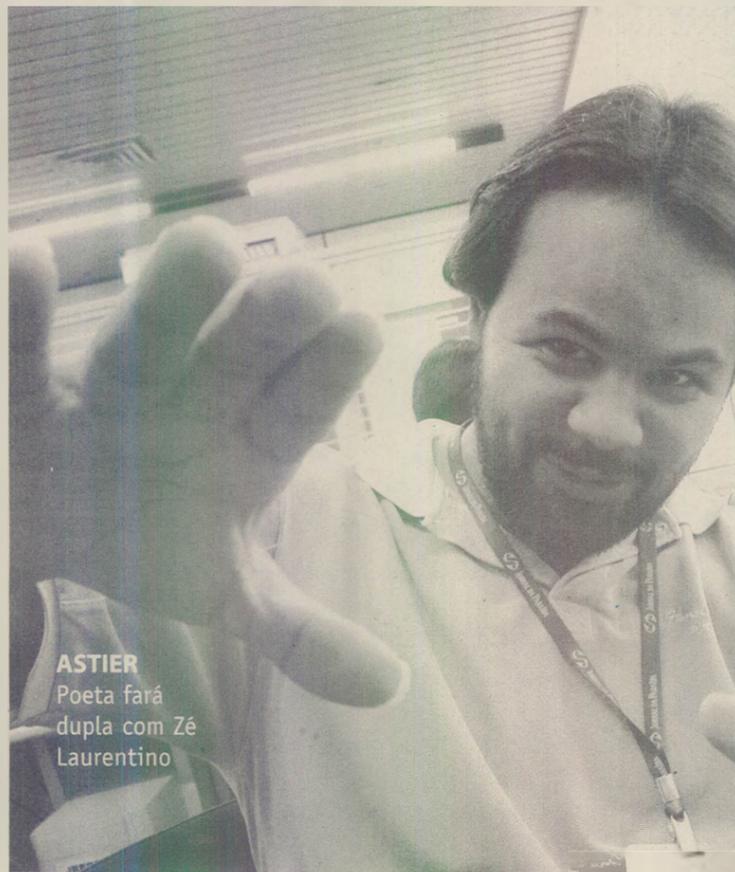
O XXXI Festival de Inverno de Campina Grande começa esta semana com a realização de workshop de Ballet Clássico para Crianças. Haverá dentro da programação para hoje, também apresentação do Grupo de Teatro Heureka, do Sesi da Paraíba; em dança, a atração do dia será Cia. Cazumbá, de São Luís, Maranhão, que traz o espetáculo Auto do Boi; e no meio musical o público vai poder assistir aos shows de Zé Laurentino e Astier Basílio.

O dia começa mesmo com o workshop voltado para o público mirim. As aulas vão acontecer no Espaço de Dança Teatro Municipal e será ministrado por Regina Maragliano, de São Paulo. Serão três dias de curso, das 14h às 19h30. A programação do festival elaborou também outros cursos nesta área a exemplo de Ballet Clássico Intermediário, José Toaselli, de São Paulo; Dança de Salão, com Kilve Costa e Caroline Pampuri, do Rio de Janeiro; Dança Afro e Popular que será ministrado por Ubiracy Ferreira, de Recife; e Paisagens do Corpo com Mirtes Calheiros e Ederison Lopes, ambos de São Paulo.

A programação na área de música traz hoje apresentações dos poetas Zé Laurentino e de Astier Basílio. O show de poesia popular será a partir das 16h30, na Praça da Bandeira, Centro, Campina Grande.

À tarde a programação fica por conta de duas apresentações teatrais. A primeira delas será o Grupo de Teatro Heureka, do Sesi/PB. A apresentação da peça intitulada "Fausto Paraibano" será às 17h30, na Praça Clementino Procópio.

A segunda atração teatral será com a Cia. Cazumbá, de São Luís, do Estado do Maranhão que apresenta a partir das 21h, o espetáculo Auto do Boi, no Teatro Severino Cabral.



ASTIER
Poeta fará
dupla com Zé
Laurentino

ARQUIVO

EM AREIA

ARTISTAS MINISTRAM CURSOS DE PINTURA E XILOGRAVURA

Os artistas plásticos Alexandre Filho, Diógenes Chaves e José Allino estão, desde ontem, na cidade de Areia, ministrando cursos de pintura em acrílico, serigrafia e xilogravura. As aulas vão acontecer, até o próximo dia 27, no Casarão José Rufino, que também abriga uma exposição com artistas plásticos da cidade. A exposição e os cursos fazem parte das comemorações em torno do pintor Pedro Américo, que acontecem neste período, numa promoção da Prefeitura Municipal e do Governo do Estado.

Os cursos de Diógenes Chaves e José Allino serão de Serigrafia e Xilogravura, tendo como público-alvo os alunos da rede pública de ensino, preten-

dendo capacitar cerca de 20 jovens. As aulas fazem parte de um projeto aprovado pelo FIC Augusto dos Anjos, e tem levado as técnicas de serigrafia e xilogravuras às escolas, com o intuito de difundir-las e, ao mesmo tempo, introduzir os jovens no universo das artes plásticas. "É uma experiência importante para os alunos e também para nós artistas", declara Diógenes Chaves.

Condecorado com o título de Mestre das Artes, através da Lei Canhoto da Paraíba-REMA-PB, o artista plástico Alexandre Filho ministrará aulas de pintura em contrapartida ao benefício que recebe mensalmente do Governo do Estado.

Nara Limeira
naracoluna@yahoo.com.br



Toca Brasil

É o nome do projeto do Instituto Itaú Cultural que patrocinou a gravação do DVD de Escurinho em 2004 e que agora, finalmente, chega ao mercado. Este DVD representa o reconhecimento necessário que todo artista almeja para a continuidade digna de sua caminhada. Vem somar-se aos CDs "Lábacé" e "Malecage" do mesmo compositor.

Pouca gente o conhece pelo nome de registro, Jonas Epifânio, contudo, o músico Escurinho já tem o seu trabalho reconhecido no Estado e é dos poucos que possui um público fiel e bastante diversificado. Pernambucano de Serra Talhada, adotou a Paraíba desde cedo através de Catolé do Rocha e depois João Pessoa. A partir de agora, com este novo produto lançado no mercado, Escurinho começa a alçar vôos mais ousados em direção a conquista de um novo público.

Escurinho esteve em São Paulo e deu conta do recado, contando com o auxílio luxuoso do inseparável Alex Madureira (guitarra), muita percussão (com Fabiano Lima e o próprio Escurinho), Igor Aires (baixo) e Flávio Boy (bateria). Parecia meio tímido no começo, com luzes, público sentado num teatro com a atmosfera relativamente fria, porém... ao longo do show foi imprimindo realmente a sua marca e demonstrando sua criatividade nas letras, canções e irreverência de gestos e emoções. Pulsa a música popular paraibana na veia de Escurinho, mostrando o perfeito jogo de sons que, a partir dos ritmos populares,

ganha uma nova roupagem com a estrutura roqueira. Passando (e ficando) no maracatu, ciranda e coco, Escurinho exercita o improviso estudado e demarcado pela experiência de longos anos de palco e estrada na fala, no canto, nos versos e na percussão.

Escurinho é lúdico por natureza. Troca sorrisos com a platéia revelando o prazer do artista em estabelecer o vínculo comunicativo com o seu público enquanto canta, dança e bate forte a percussão. Seu trabalho é pura provocação para o cérebro e corpo. Instiga o pensamento (pelas temáticas sociais) e o remexer do corpo que teima em dançar. Por isso, para aquele público que assistia à gravação do DVD, acredito que o maior desafio foi permanecer comportado durante todo o espetáculo.

Tela quente: é a nova onda que invade a aparelhagem audiovisual com a chegada deste DVD. Tecnologia soprando a favor das canções *made in PB*. É com este rótulo que Escurinho pretende divulgar o seu trabalho: "Boa noite! Viemos da Paraíba pra brincar na sua sala".

ESCURINHO É
LÚDICO POR
NATUREZA.
TROCA SORRISOS
COM A PLATÉIA
REVELANDO O
PRAZER DO
ARTISTA EM
ESTABELECEER
O VÍNCULO

JOÃO PESSOA, TERÇA-FEIRA, 18 DE JULHO DE 2006

Prêmio Jorge Amado (I)

O cantor e compositor Dorival Caymmi, de 92 anos, é o vencedor do "Prêmio Nacional Jorge Amado de Literatura e Arte", edição 2006, dedicado à música popular brasileira. Caymmi foi o primeiro baiano a conquistar o prêmio (R\$ 100 mil), que será entregue no dia 10 de agosto (data do nascimento do escritor Jorge Amado) no Teatro "Castro Alves". A presença de Caymmi vai depender de seus médicos.

Prêmio Jorge Amado (II)

Sobre o prêmio ganhou, o baiano Dorival Caymmi disse: "Estou muito satisfeito, até pelo prêmio ter o nome de um amigo, de quem tenho muitas saudades". Ele concorreu ao prêmio, entre outros, com Caetano Veloso, Chico Buarque, Gilberto Gil, Maria Bethânia, Sivuca, Milton Nascimento, Nana Vasconcelos e Roberto Carlos. A primeira edição do prêmio, em 2002, foi ganha por Ariano Suassuna.



A FESTA DE ANIVERSÁRIO DE SÍLVIA CUNHA LIMA, NO JANGADA, TEVE O PRESTÍGIO DA SOCIEDADE DA CAPITAL. ELA É VISTA AO LADO DE DÉA TEIXEIRA E LÚCIA NÓBREGA

Gabinete bem decorado

A arquiteta Janete Costa, a diva da arquitetura em Pernambuco, foi quem decorou o gabinete do acadêmico Marcos Vilça, presidente da Academia Brasileira no Rio de Janeiro. Ele, orgulhoso não se cansa em dizer para aos amigos: "O meu gabinete é o mais bonito de País". Semana passada, a arquiteta Janete Costa, que tem trabalhos assinados em todo o País, recebeu medalha de mérito do Governo de Pernambuco.



A ANIVERSARIANTE SÍLVIA CUNHA LIMA ENTRE OS COLUNISTAS GORETTI (O NORTE) E GERARDO (JORNAL DA PARAÍBA), OS RESPONSÁVEIS PELA ORGANIZAÇÃO DA FESTA

Piratas bate recorde

Com a mistura de aventura, humor e atores populares, a sequência de filme "Piratas do Caribe" bateu o recorde absoluto de bilheteria em um fim de semana nos EUA. Foram arrecadados US\$ 135,6 milhões no sábado e domingo de estréia. "Piratas do Caribe 2 - O Baú da parte", no qual Jonny Depp volta no papel do capitão Jack Sparros, superou amplamente o desempenho de "Homem-Aranha 2", com 114,8 milhões de dólares em meio de 2002.

Expo "Dupla Heranças"

Em Fortaleza, no último dia 12, o artista plástico paraibano pernambucanizado Roberto Lúcio, inaugurou no Centro Cultural do BNE, sala especial com objetos e montagens na exposição "Dupla Herança", entre o construtivismo e o popular. Da mostra também participam o paraibano Martinho Patrício, selecionado para participar da Bienal de São Paulo, e o alagoano Delson Uchoa. A curadoria é do crítico Marcelo Campos.



EM MEIO À FESTA-HOMENAGEM QUE A SOCIEDADE DE JOÃO PESSOA OFERECEU A SUA MÃE, SÍLVIA CUNHA LIMA, A SUA FILHA MARCELA CHEGOU PARA AUMENTAR A SUA ALEGRIA

Rápidas

- Para dez dias ao lado dos pais, Cely e Gilvandro Furtado, quem chega sexta (21), de Brasília, é Luciana. No dia 31 ela volta ao Planalto, onde está trabalhando.
- No último sábado (15), Ridalvo-Lúcia Costa e Péricles-Suely Serafim receberam para almoço os casais amigos Maria Emília Torres e Chiquinho Evangelista de Freitas
- Eles moram em Portugal e chegaram na última semana a João Pessoa para alegria de Dina e Djair Nóbrega. Estamos nos referindo a Éricka, Pedro Parracho e o filho Lucas.
- Associação das Esposas dos Magistrados da Paraíba, em Campina Grande, tem nova presidente. Socorro Targino passou o bastão para Éricka Tatiana de Freitas.
- Mudam de idade hoje: Gizelda Falco, Roberta Moreira França, Wilson Leite Braga, Gumercindo Cabral Neto, José Cândido do Nascimento e Maria Augusta Balista.
- Dia dos Veteranos de Guerra e do Trovador.

Tarde alegre e descontraída

Os colunistas Goretti Zenaide (O Norte) e Gerardo Rabello (Jornal da Paraíba), deram prova de grande prestígio, no último sábado, quando reuniram nos salões do Jangada Clube inúmeras mulheres da sociedade. Elas foram abraçar a primeira-dama do Estado, Sílvia de Almeida Cunha Lima, pelo seu aniversário e pelo conjunto de obras à frente do Cendac. A aniversariante foi saudada por Stella Barros e ganhou ramallete de flores de Roberto Aquino. No final, agradeceu aos colunistas pela iniciativa da homenagem e àquelas que foram comungar da sua alegria. O colar com pérolas presenteado pela "Arte & Ouro", Sílvia Cunha Lima passou para a Rede Feminina de Combate ao Câncer, para suas ações assistenciais. As fotos, do grande evento são de Dalva Rocha.

Comemoração em família

A paranaense Jamile Baracat, casada com o engenheiro Guarany Viana, viaja amanhã para 10 dias em Alagoas, onde já se encontra a sua mãe Tereza, que mora em Curitiba. Vai ser uma espécie de reunião de família na casa de Matilde, irmã de Jamile. No dia 29, a matriarca Tereza Baracat aniversaria e haverá jantar comemorativo. À mesa estarão, também, Guarany, Karime, Juliana e Guarany Filho, que viajarão Maceió na próxima semana.

Fale com Ivonaldo

☎ 3246.5853/fax: 3246.5253
Avenida Seixas Maia, 55, apto. 705
Edifício Atenas Privê - Manaíra - João Pessoa

**Hospital Santa Paula Ltda.**

URGENCIAS CLÍNICAS, CARDIOLÓGICAS E PEDIÁTRICAS

CIRURGIAS

Vascular / Geral / Urológica / Ginecológica /
Tiróide / Varizes / Aneurismas / Videolaparoscopia /
Aparelho Digestivo / Plástica / Cabeça e Pescoço /
Neurocirurgia / Cardiovascular / Infantil / UTI Cirúrgica.

CARDIOCENTER

Hemodinâmica / Cateterismo /
Arteriografia / Angiografia Digital /
Medicina Intervencionista / Angioplastia /
Stents / Radiologia Intervencionista.



Av. João Machado, 212 - Centro - João Pessoa / PB.
FONE: 241-5100 (PABX)

"O preço mais elevado que alguém pode pagar por alguma coisa a alguém é pedir-lhe um favor."

(John Roy - English Proverbs)

Criatividade

O casal advogado José Ricardo (Salete) concluiu a construção da nova casa de veraneio com o projeto do decorador Alan Moscovicz. Aliás, leve também a sua assinatura a decoração do novo apartamento do bonito casal Edgley e Higina Bezerra.

Fina Fatia

Ana Paula Borges, proprietária da Fina Fatia, localizada na Av. Nego, em Tambaú, não brinca em serviço: enviou para mais de 2.000 endereços o cardápio de entrega em domicílio das maravilhas gastronômicas que ali são servidas.

Comenda

O presidente do TRT Juiz Afrânio Melo será condecorado com a comenda da Ordem do Mérito Judiciário do Trabalho pelo TST. A Comenda no TST será entregue no dia 11 de agosto, Dia do Jurista, em Brasília.



ALBERTO FERNANDES, MARIA AUGUSTA BATISTA (ANIVERSARIANTE DE HOJE), ENEIDA MELO, MORJANA GONÇALVES E LOURDINHA MILANEZ, EM NOITE ELEGANTE

Apoio Tur

O agente de viagem Izaul Vieira Lopes irá inaugurar no dia 10 de agosto a nova filial da Apoio Tur, na Av. Nossa Senhora dos Navegantes, em Tambaú. A sua esposa, Joana, é quem irá gerenciar a nova agência.

Lady's

Hoje, a partir do meio-dia, na Adega do Alfredo, o grupo Lady's, composto por senhoras da Casa da Amizade irá comemorar o seu primeiro aniversário de fundação.

Enlace

A linda Raquel, filha de Efigênio e Anahilza Targino de Freitas irá subir ao altar no dia 5 de agosto com o empresário Alisson, filho de Aldenor e Adelaide Holanda. A Cerimônia será no salão Veneza e a recepção no salão Florença, ambos na Maison Blu'nelle.



ALUIZO NICÁCIO (MARINA) CAVALCANTI, IVAN (SÉFORA) MIRANDA, THERESA MADALENA, GISELDA FALCONE (EM RITMO DE NOVA IDADE), ONALDO MENDES, MARIA DINIZ E JOSÉ BARROS, NA SONHO DOCE

Coquetéis

Os vinhos licorosos muito secos são como o Vermute que podem apresentar-se como aperitivos e que devem ser tomados antes das refeições. Sabe-se que o Vermute é o aperitivo dos aperitivos, podendo ser bebido puro ou "on the rocks". Isto vai acontecer com os Cock-tails Martini no jantar do Clube do Vinho, no dia 15/8 no Sonho Doce. Aliás, a primeira-dama do Clube dos Amigos do Vinho, a elegante Giselda Falconi está aniversariando hoje e para ela enviamos votos de parabéns.

Sève

A Natura buscou inspiração em duas ervas bastante conhecidas para desenvolver a mais nova fragrância de Sève. Menta & Alecrim que têm uma suave sensação de refrescância. Por ter uma perfumação leve e fresca, o produto também pode ser usado por homens.

Aniversário

O executivo Clodoaldo Ribeiro Neto está preparando uma bonita festa de aniversário para sua mulher, a arquiteta Cláudia Lisboa Ribeiro, marcada para o próximo dia 22.



ROBERTO SERGIO (EUZA NEIDE) ARAÚJO, EUZA GUEDES, EDVIN GIEBELLEN. E EUZÁRIO PEREIRA JÚNIOR, NO ENLACE DE FLÁVIA E FERNANDO CUNHA, NO TRIANON

Parabéns

Hoje a coluna parabeniza uma das grandes damas de nossa sociedade, querida e admirada por todos, cuja vida é um exemplo de dignidade, respeito e lealdade aos amigos. Trata-se da amiga Maria Augusta Batista, para quem enviamos fraterno abraço e muitas felicidades.

Festa desta colunista

Será no dia 9 de agosto, às 18h30, na Sonho Doce Recepções, a tradicional festa de aniversário desta colunista que, todos os anos, reúne a sociedade paraibana para um descontraído encontro, onde os leitores e amigos participam num clima de fraternidade e confraternização. A Ron Montilla estará presente na festa com a tradicional marca do Pirata irá servir deliciosos drinks aos convidados.

DROPS

- Os parabéns da coluna seguem hoje para: Giselda Falconi, Roberta Moreira, os irmãos Sandina e Fidel Alencar de Lira, Maria Augusta Batista, Glória Meira, Carmem Melo e Gumercindo Cabral Soares.
- Será no dia 17 de agosto a inauguração da loja da griffe Spezzato, no Manaira Shopping.
- José Pires Sobrinho Neto, juntamente com sua esposa Sânia e seu filho, Rodolfo, está em viagem pela região Sul do País. O passeio terá início por Florianópolis.
- O executivo Luismar Resende lança o Programa Café do Cliente que terá início hoje, às 8h30, com um café da manhã no auditório da empresa na Av. Epitácio Pessoa.
- A Festa das Neves, tradicional e secular homenagem à padroeira da cidade, terá início no dia 28 e se estenderá até o dia 6 de agosto.

SECRETARIA DE ESTADO DE DESENV. HUMANO - SEDH
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CPL
AVISO DE EDITAL
TOMADA DE PREÇOS Nº 008/2006
REGISTRO C.3.E. Nº 6836
A SECRETARIA DE ESTADO DO DESENVOLVIMENTO HUMANO - SEDH, através da COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CPL, constituída pela Portaria nº 020/2006, torna público para o conhecimento dos interessados que se encontra na sala desta Comissão, na Rua Desembargador Souto Maior, 288, 2º andar, Centro, nesta cidade de João Pessoa, Paraíba, no horário das 08:00 às 12:00 horas e das 14:00 às 18:00, a TOMADA DE PREÇOS Nº 008/2006, abaixo discriminados:
TOMADA DE PREÇO Nº 008/2006.
Processo nº 00168/2006.
Data e hora de Abertura: 01 de agosto de 2006 às 10:00;
Objetivo: Aquisição de Equipamentos, Materiais Permanentes e Recreativos, visando equipar as creches do Programa Vida Criança, mantidas pela SEDH/PB, conforme o que especifica o Anexo I do Edital.
João Pessoa, 14 de julho de 2006
Núrcia Siqueira de Brito
Presidente da CPL

MUNICIPIO DE SANTA TEREZINHA - CNPJ/CPF Nº 08.882.524/0001-65 - Torna Público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação nº 884/2006 em João Pessoa, 30 de junho de 2006 - Prazo: 365 dias. Para a atividade de: Perfuração, Instalação, Captação e Adução de Água de Poços Tubulares Na(o) - COMUNIDADES DE CABAÇAS, BARAUNA, PASSAGEM MADRE DE DEUS, MARACUJA E OUTRAS Município: SANTA TEREZINHA-PB

MUNICIPIO DE SANTA TEREZINHA - CNPJ/CPF Nº 08.882.524/0001-65 - Torna Público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação nº 897/2006 em João Pessoa, 30 de junho de 2006 - Prazo: 365 dias. Para a atividade de: Perfuração, Instalação, Captação e Adução de Água de Poços Tubulares Na(o) - SÃO JOSE, SEDED I, VARZEA ALEGRE, LAMEIRÃO E OUTRAS COMUNIDADES Município: SANTA TEREZINHA-PB

Souto
Serviço notarial e registral
2º OFÍCIO DE PROTESTO - 5º OFÍCIO DE NOTAS
BELA MARIA ÂNGELA SOUTO CANTALICE
Praca 1817, 40 - Centro - J. Pessoa - Fone 3241.3040
EDITAL

Responsável: ALUISIO GOMES RIBEIRO
CPF/CGC: 182033104-00
Título: DUP VEN MER IND R\$ 99,00
Portador: COSTAZUL IMOVEIS LTDA
Apresentante: CAIXA ECONOMICA FEDERAL AG: 0037
Protocolo: 2006 - 019689
Responsável: BARI COM DO VESTUÁRIO LTDA
CPF/CGC: 007544981/0002-68
Título: DUP VEN MER IND R\$ 423,13
Portador: BORDADOS APPEL INJ E COM LTDA
Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
Protocolo: 2006 - 019529
Responsável: CASABLANCA CONSTRUCOES LTDA
CPF/CGC: 007715999/0001-02
Título: DUP VEN MER IND R\$ 600,30
Portador: COJUMINAS COJUDA KINE-RACAO LTDA
Apresentante: BANCO SUDAMERIS BRASIL S/A
Protocolo: 2006 - 019769
Responsável: CICERO BEZERRA DE FORTES
CPF/CGC: 049036804-28
Título: DUP VEN MER IND R\$ 150,00
Portador: CONSTRUTORA AGUAZUL LTDA
Apresentante: CAIXA ECONOMICA FEDERAL AG: 0037
Protocolo: 2006 - 019843
Responsável: DIEGO ILAN MENEZES OLIVEIRA
CPF/CGC: 036940774-13
Título: DUP VEN MER IND R\$ 40,20
Portador: HANAM COSMETICOS PROFISSIONAL LTDA
Apresentante: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA
Protocolo: 2006 - 019793
Responsável: ELBA SHIRLEY CLAGO
CPF/CGC: 219322204-53
Título: NT PROMISSORIA R\$ 450,00
Portador: PAULO MACHADO DE ARAUJO
Apresentante: PAULO MACHADO DE ARAUJO
Protocolo: 2006 - 019498
Responsável: FRANCISCA SUELI ZIFINO DOS SANTOS
CPF/CGC: 352780214-20
Título: DUP VEN MER IND R\$ 113,00
Portador: COSTAZUL IMOVEIS LTDA
Apresentante: CAIXA ECONOMICA FEDERAL AG: 0037
Protocolo: 2006 - 019696
Responsável: GILBERTO DE ANDRADE RANGEL
CPF/CGC: 027061354-41
Título: DUP VEN MER IND R\$ 219,30
Portador: SIDNEY C DORE IND FIEFR LTDA
Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
Protocolo: 2006 - 020072
Responsável: GILBERTO DE ANDRADE RANGEL
CPF/CGC: 027061354-41
Título: DUP VEN MER IND R\$ 284,53
Portador: SIDNEY C DORE IND REFR LTDA
Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
Protocolo: 2006 - 020075
Responsável: JOSELANE MARIA DE BRITO RODRIG
CPF/CGC: 011983558/0001-50

Título: DUP VEN MER IND R\$ 503,26
Portador: TECIDOS E ARMARINHOS MIGUEL BARTOLO
Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817
Protocolo: 2006 - 019888
Responsável: JOSENILDO AMORIM DE CASTRO
CPF/CGC: 014080634-25
Título: DUP VEN MER IND R\$ 50,00
Portador: CENTRO DE ENSINO TECNICO ODONTOLOGI
Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817
Protocolo: 2006 - 019409
Responsável: JOSE MAURICIO DE ARAUJO MERCADINHO
CPF/CGC: 003797496/0001-64
Título: DUP VEN MER IND R\$ 188,05
Portador: MR DISTRIBUIDORA DE ALIMENTOS E UTI
Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817
Protocolo: 2006 - 019422
Responsável: LUCIA GOMES ASSIS
CPF/CGC: 797971484-91
Título: DUP VEN MER IND R\$ 333,55
Portador: FINCO DO BRASIL FOMENTO COM LTDA
Apresentante: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA
Protocolo: 2006 - 020001
Responsável: MARIA DE FATIMA DA SILVA
CPF/CGC: 697596934-53
Título: DUP VEN MER IND R\$ 100,43
Portador: COSTAZUL IMOVEIS LTDA
Apresentante: CAIXA ECONOMICA FEDERAL AG: 0037
Protocolo: 2006 - 019695
Responsável: RAIMUNDO FERREIRA DA SILVA
CPF/CGC: 006120660/0001-92
Título: DUP VEN MER IND R\$ 267,19
Portador: GERDAU ACOS LONGOS S/A
Apresentante: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA
Protocolo: 2006 - 019829
Responsável: SANDRA MEDEIROS DA SILVA
CPF/CGC: 003599028/0001-85
Título: DUP VEN MER IND R\$ 319,44
Portador: SAO BRAZ S/A IND COM DE ALIM
Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
Protocolo: 2006 - 019945
Responsável: SERVI-SAN LTDA
CPF/CGC: 006855175/0015-62
Título: DUP VEN MER IND R\$ 371,82
Portador: PROSERV SERVICOS PECAS E VEICULOS
Apresentante: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817
Protocolo: 2006 - 019626
Responsável: SOCIEDADE POTIGUAR TABAJARA DE ENSI
CPF/CGC: 002146412/0001-60
Título: DUP VEN MER IND R\$ 22,80
Portador: J E D COM E REPRESENTACOES LTDA
Apresentante: HSBC BANK BRASIL S/A-BCO MULTIPLO
Protocolo: 2006 - 019679
Responsável: VV COMERCIO DE TECIDOS LTDA
CPF/CGC: 012684700/0001-21
Título: DUP VEN MER IND R\$ 496,67
Portador: BANCO SOFISA SA
Apresentante: BANCO ITAU S/A - AG. JOAO PESSOA
Protocolo: 2006 - 019183
Em razão de que os supracitados devedores não foram encontrados ou se recusaram a aceitar a dívida intimação, em obediência ao Art. 15 da Lei Nº 9.492 de 10.09.1997, intimo as pessoas físicas e jurídicas acima citadas a virem pagar, ou darem por escrito as razões que tem, neste 2º Tabelionato Protesto, a Praca 1817, 40 - Centro, nesta cidade, no prazo de 03 (tres) dias uteis, a partir desta data, sob pena de serem os referidos títulos PROTESTADOS, na Forma da LEI.
João Pessoa, 17/07/2006
Bela MARIA ANGELA SOUTO CANTALICE
Titular

TOSCANO DE BRITO
SERVICO NOTARIAL E REGISTRAL
Rua Cândido Pessoa, 31
Pessoa - Fone: 241.7177
1º OFÍCIO DE PROTESTO
EDITAL
Responsável: CARLO CID DE SOUSA MEDEIROS
CPF/CGC: 009699774-50
Título: DUP VEN MER IND R\$ 60,00
Portador: RR COMERCIO DE COMPONENTES ELETRO
Protocolo: 2006 - 020355
Responsável: DJANIRA VILMA DUARTE
CPF/CGC: 011991338/0001-79
Título: DUP VEN MER IND R\$ 87,40
Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817 JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020149
Responsável: ERALDO MORAES E SILVA LIVROS
CPF/CGC: 004520760/0001-80
Título: DUP VEN MER IND R\$ 161,15
Portador: SUA MAJESTADE TRANSPORTES LOGISTICA
Protocolo: 2006 - 020149
Responsável: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 019491
Responsável: EXATA CONSTRUCOES E SERVICOS LTDA
CPF/CGC: 007347713/0001-75
Título: DUP VEN MER IND R\$ 37,31
Portador: J E D COM E REPRESENTACOES LTDA
Portador: HSBC BANK BRASIL S/A-BCO MULTIPLO JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020423
Responsável: GASOL 26 - S. E. SOARES CONFEC LTD
CPF/CGC: 001699120/0002-72
Título: DUP VEN MER IND R\$ 670,23
Portador: KACEL FACTORING FOMENTO MERCANTIL
Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020527
Responsável: INFORTECH IMPORTACAO E COMERCIO LTD
CPF/CGC: 002811589/0001-33
Título: CHEQUE R\$ 266,30
Portador: COLEGIO PINOCCHIO
Portador: COLEGIO PINOCCHIO - CENTRO JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 019664
Responsável: ARDEL NEVES CAVALCANTE
CPF/CGC: 003282285/0001-99
Título: DUP VEN MER IND R\$ 416,80
Portador: M A FRANCISCO RESINA ME
Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817 JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020378
Responsável: LEANDRO FIRMINO DA SILVA
CPF/CGC: 050746214-96
Título: DUP VEN MER IND R\$ 140,00
Portador: CONSTRUTORA AGUAZUL LTDA
Portador: CAIXA ECONOMICA FEDERAL AG: 0037 JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020559
Responsável: MAURILIO AURELIO OLIVEIRA
CPF/CGC: 424880874-91
Título: DUP VEN MER IND R\$ 725,80
Portador: JEVOA CONSERVA DA SILVA
Portador: CAIXA ECONOMICA FEDERAL AG: 0037 JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020100
Responsável: NOLO PEREIRA DE MELO NETO DE OLIVEI
CPF/CGC: 691159154-68
Título: DUP VEN MER IND R\$ 486,37
Portador: SERVICIO DE APOIO AS MICRO E PEQUENA
Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817 JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 019864
Responsável: REGINALDO APARECIDO QUIRINO
CPF/CGC: 006350410/0001-49
Título: DUP VEN MER IND R\$ 765,64
Portador: ARTESANATO DE GESSO PEROLALTA
Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG PRAÇA 1817 JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020204
Responsável: SANZIA DE FATIMA MORAES RIBEIRO
CPF/CGC: 786250844-00
Título: DUP VEN MER IND R\$ 302,78
Portador: HBD FOMENTO MERCANTIL E FACTORING
Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020269
Responsável: SANZIA DE FATIMA MORAES RIBEIRO
CPF/CGC: 786250844-00
Título: DUP VEN MER IND R\$ 155,90
Portador: HBD FOMENTO MERCANTIL E FACTORING
Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020268
Responsável: SETOR SERVITEC E OBRAS RODL
CPF/CGC: 009110719/0001-50
Título: INDIC DUPLICATA R\$ 687,00
Portador: MERCAUTO MERCANTIL PECAS P/VEICULOS
Portador: BANCO DO NORDESTE S/A AG CENTRO JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 020014
Em obediência ao Art. 15 da Lei Nº 9.492 de 10.09.1997, intimo as pessoas físicas e jurídicas acima citadas a virem pagar, ou darem por escrito as razões que tem, neste 1º Ofício de Protesto a rua Cândido Pessoa No.31, nesta Cidade, no prazo de 3 (tres) dias, sob pena de serem os referidos Títulos Protestados na forma da LEI.
JOAO PESSOA, 18/07/2006
Bel. GERMANO CARVALHO TOSCANO DE BRITO
1º Oficial de Protesto

GIASA S/A
CNPJ(MF) Nº 08.867.368/0001-63
CAPITAL AUTORIZADO: R\$ 99.876.602,00
CAPITAL SUBS. REALIZADO: R\$ 67.090.549,53
NIRE 25.3.0000468.1-JUCEP
ATA, NA FORMA DE SUMÁRIO, DA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA, REALIZADA, NO DIA 01 DE JUNHO DE 2006.
(ART. 130-§ 1º- LEI Nº 6.404/76)
HORA E LOCAL: Às 10:00 (dez) horas do dia 01º (primeiro) de junho de 2006 (dois mil e seis), na sede social, na Fazenda Iburá, zona rural, Município de Pedras de Fogo/PB. CONVOCAÇÃO: Através de Edital de Convocação, publicado, respectivamente, nos jornais "Diário Oficial" do Estado da Paraíba e "A União" da cidade de João Pessoa/PB, edições dos dias 23/24/25/05/2006, as páginas 10, 30, e 12, e 22, 22 e 22. MESA DIRETIVA: Presidente: VIRGÍLIO TAVARES DE MELO, Presidente do Conselho de Administração, Secretário: VINÍCIUS TAVARES DE MELO, Vice-Presidente do Conselho de Administração. Iniciando os trabalhos, disse o Presidente que a finalidade da presente Assembléia Geral Extraordinária era deliberar sobre a incorporação da sociedade GIASA S/A, pela TAVARES DE MELO Açúcar e Alcool S/A, com sede na Av. Barbosa Lima, 149, 5º Andar, sala 509, bairro do Recife Antigo, Recife/PE, CNPJ/MF nº 15.527.906/0001-36, NIRE 2630001437-8- JUCEPE, através dos atos societários pertinentes. Entretanto, esclareceu o Presidente que, tendo em vista o volume da documentação que compõe os referidos atos, onde consta uma gama de informações, tais como, Proposta, Protocolo e Justificação para Incorporação, Memorial Descritivo de Imóveis e Laudo de Avaliação, este ainda não concluído, não houve tempo suficiente para os acionistas da Companhia procederem a competente análise e eventuais questionamentos a serem esclarecidos pela Diretoria Executiva. Daí a razão pela qual, propunha fosse aprovada a data de 01 julho de 2006 para a realização da Assembléia Geral Extraordinária, a fim de deliberar sobre a matéria constante do Edital de Convocação antes citado. DELIBERAÇÕES: A proposta foi posta em discussão e votação, tendo os acionistas presentes, representando a totalidade do capital social, por unanimidade, aprovado a presente proposta, ficando, desta forma, convocada a Assembléia Geral Extraordinária para ser realizada no dia 01/07/2006, às 10:00 (dez) horas, na sede social antes mencionada, para deliberação da pauta relativa à incorporação da Giasa S/A, tudo referente à reestruturação societária das empresas sucroalcooleiras integrantes do chamado Grupo Tavares de Melo. CONSELHO FISCAL: Não houve parecer do citado órgão por não ter sido requerida a sua instalação na Assembléia competente. ENCERRAMENTO: Nada mais havendo a tratar, os trabalhos foram encerrados e lavrada a presente ata que, depois de lida, achada conforme e aprovada, vai assinada por todos os acionistas presentes. Pedras de Fogo (PB), 1º de julho de 2006. ASS.: p/ EXITUS ADMINISTRAÇÃO E PARTICIPAÇÕES S/A, CARLOS TAVARES DE MELO E MARCOS TAVARES COSTA CARVALHO, e em nome próprio VIRGÍLIO TAVARES DE MELO, VINÍCIUS TAVARES DE MELO, MARCÍLIO TAVARES DE MELO, ROMILDO TAVARES DE MELO, TEREZINHA TAVARES DA COSTA CARVALHO, JOSÉ TAVARES DE MELO, LUCIANO CARVALHO VENTURA, ANGELA CRISTINA VIEIRA DE ALBUQUERQUE MELO e JOÃO BATISTA SIQUEIRA DE ALBUQUERQUE. Confere com o original, Assinatura Illegível, Secretário. A presente é cópia fiel da ata transcrita em livro próprio. ARQUIVAMENTO: Ata Arquivada na Junta Comercial do Estado da Paraíba - JUCEP sob o Nº 25600114353 em 06/07/2006. GIASA S/A - VIRGÍLIO TAVARES DE MELO - PRESIDENTE DA ASSEMBLÉIA DE ACIONISTAS E PRESIDENTE DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO.

BRATESTX S.A
CNPJ. 09.258.807/0001-01
RELATÓRIO DA DIRETORIA
Senhores Acionistas,
Lançamento da prestação legal e estatutária, e demonstrações de Vossas Saldos, o Balanço Patrimonial e as Demonstrações Financeiras relativas ao exercício encerrado em 31 de Dezembro de 2005.
João Pessoa (PB), 31 de Janeiro de 2006.
A Diretoria
BALANÇOS PATRIMONIAIS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2005 E 2004 - (Valores expressos em Reais)
DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO EXERCÍCIO FUNDOS EM
DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS ACUMULADOS EM
DEMONSTRAÇÕES DAS ORIGENS E APLICAÇÕES DE RECURSOS EXERCÍCIO FUNDOS EM
PARECER DOS AUDITORES

AGENDA

CINEMA

Garfield 2. Dir. Tim Hill. Origem: EUA. Class. Livre. Comédia/ Animação. Mag 2 (15h). Também 1 (12h10 e 13h50). Campina 2 (14h).

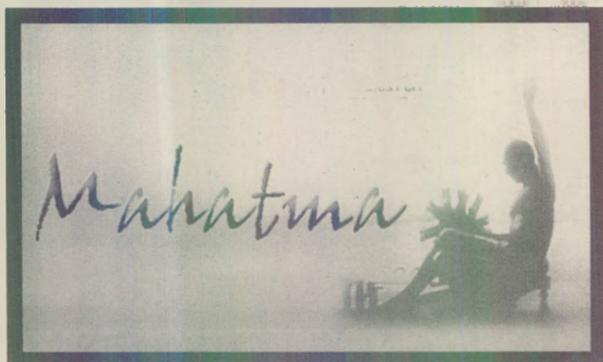
Poseidon. Dir. Wolfgang Petersen. Origem: EUA. Class. 12 anos. Policial. Box 1 (14h45, 17h, 19h15 e 21h30). Mag 3 (21h). Também 3 (20h50). Campina 3 (21h).

Carros. Dir. John Lasseter. Origem: EUA. Class. Livre. Animação. Box 1 (14h05, 16h30, 18h55 e 21h25). Box 8 (13h, 15h30, 17h55 e 20h20). Mag 4 (13h50, 16h10, 18h30 e 20h50). Também 2 (13h30, 15h50, 18h10 e 20h30). Campina 4 (13h50, 16h10, 18h30 e 20h50).

Premonição 3. Dir. James Wong. Origem: EUA. Class. 14 anos. Terror. Box 4 (13h15, 15h15, 17h15, 19h15 e 21h30). Também 1 (15h30, 17h15, 19h e 20h45). Campina 2 (15h40, 17h30, 19h20 e 21h10).

Os Sem-Floresta. Dir. Tim Johnson e Karey Kirkpatrick. Origem: EUA. Class. 14 anos. Livre. Comédia de Animação. Box 3 (14h, 18h e 20h10). Box 7 (13h, 15h, 17h, 19h e 21h10). Mag 3 (14h20, 16h, 17h40 e 19h20). Também 3 (12h20, 14h, 15h40, 17h20 e 19h). Campina 3 (14h20, 16h, 17h40 e 19h20).

Vem Dançar. Dir. Liz Friedlander. Origem: EUA. Class. 10 anos. Drama. Mag 2 (16h40, 18h50 e 21h).



"MAHATMA", ESPETÁCULO CONTA A HISTÓRIA DE GANDHI. A PEÇA SERÁ APRESENTADA DIA 27 DE JULHO EM JOÃO PESSOA

Sorte no Amor. Dir. Donald Petrie. Origem: EUA. Class. Livre. Comédia Romântica. Mag 1 (14h50, 16h50, 18h50 e 20h50).

Superman - O Retorno. Dir. Bryan Singer. Origem: EUA. Class. 10 anos. Aventura. Box 5 (14h20, 17h20 e 20h20 - Na sexta, terça e quinta-feira, as sessões desta sala serão exibidas nos seguintes horários: 13h30, 16h30 e 19h30). Box 6 (15h20, 18h20 e 21h20 - Na sexta, terça e quinta-feira, as sessões desta sala serão exibidas nos seguintes horários: 14h45, 17h45 e 20h45). Mag 5 (14h40, 17h40 e 20h40). Também 4 (12h10, 15h, 17h50 e 20h40). Campina 1 (14h40, 17h40 e 20h40).

TEATRO

Espectáculo "Mahatma". O grupo carioca Cia. do Caminho voltará a João Pessoa. Desta vez para apresentar o espetáculo "Mahatma", sobre a trajetória de um dos maiores líderes humanistas dos últimos tempos - Mahatma Gandhi. Em única apresentação dia 27 julho, às 20h,

no auditório da Federação Espírita Paraibana (av. Bento da Gama, 555, Torre - ao lado do Posto Maia da Av. Beira-Rio. Mais informações pelos fones 3221-6595, 3221-6878 ou 9332-3945. Ingressos já à venda, neste endereço, ao preço de R\$ 10 (antecipado) e R\$ 20 no dia.

MÚSICA

Inscrições Abertas - 4º Festival Paraibano de Coros (Fepac). Estão abertas as inscrições para o FEPAC, que será realizado de 23 a 26 de agosto, no Cine Bangüê do Espaço Cultural em João Pessoa. Poderão inscrever-se Coros de Empresas Públicas e Privadas e Coros Independentes, de todo o território brasileiro. Enviar para os seguintes endereços: Fundação Espaço Cultural, Orquestra Sinfônica da Paraíba, rua Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho, Cep: 58042-180, João Pessoa - PB; e Empresa Coleminas, BR 101, Km 3,5, Distrito Industrial, Cep: 58082-040. Informações: (83) 3211 6265 - 3211 6267 (OSPB) - 3218 1448 (Andréa) - 3221 9479 e 9122 1788 (Eduardo Nóbrega).

Endereços

- Funesc ☎ 3211-6280
- Mag Shopping ☎ 3246-9200
- Shopping Tambiá ☎ 3214-4000
- Shopping Iguatemi ☎ 3337-6000
- Shopping Sul ☎ 3235-5585
- Shopping Manaira (Box) ☎ 3246-3188
- Sesc - Campina Grande ☎ 3337-1942
- Sesc - João Pessoa ☎ 3208-3158
- Teatro Lima Penante ☎ 3221-5835
- Teatro Ednaldo do Egypto ☎ 3247-1449
- Teatro Severino Cabral ☎ 3341-6538
- Bar dos Artistas ☎ 3241-4148
- Galeria Archidy Picado ☎ 3211-6224
- Casa do Cantador ☎ 3337-4646

CRUZADAS

© Revistas COQUETEL 2006

Liga feita com níquel e paládio	Motivo de desgaste do gume da faca	Grandes inimigos do Batman Toscos	Furar; esburacar	Momento de total confusão no trânsito	Dois povos das regiões geladas	Administração no aeroporto no Missivas
▶	▼	▼	▼	▼		▼
Furtar; roubar (pop.)						
Detestável						Digrafo de "barro" Sodio (símbolo)
Inundação: cheia	▶					
Árvore do bicho-preguiça	▼					
▶				Pedro (?), político		
				▼		
Abertura lateral da saia		Consumo em chamas				Praça da (?), o centro de São Paulo
Especie de porco baixo e pesado	▶			Congrega países das Americas (sigla)		Região da França
Vogal do feminino	▶	Pertencente ao Cristianismo				
▶						
					Cobertura de bolo, a base de açúcar	Leda Nagle, jornalista brasileira
O mesmo que carvão mineral	▶			Hospede, em inglês		
Bedran, apresentadora		Corrida rustica				Meio de propagação de vírus
Título de oficial superior na Turquia	▼					
Jovem (fig.)	▶					
▶						
Credito (abrev.)	▶					
Raça de gatos				Abriço de feras		
						As duas primeiras vogais

S E

BANCO g/quest — hulha 6/brocar /alsacia — embauda

SUPERDIVERSÃO PRA VOCÊ.

Nas Bancas

www.coquetel.com.br

Solução

E V S E M V I S
 T I A O C D E R C
 O C E W V O V B
 H V I T V R V
 I S E O G V I B
 N T O V H T P H
 O V I S I R C V
 C V E O Z V B
 E S E O D V W
 O V A S V G S E N
 E I N E H C N E
 H H O S O I O O
 H V I J O H H N S
 O C N V H B O H P O
 I T O

HORÓSCOPO

Áries 21/03 a 20/04

Transformações são necessárias em sua vida neste momento. Procure adotar uma postura mais serena em seus relacionamentos, e cuide melhor do seu equilíbrio interior. Aproveite este momento para fazer novos contatos que possam contribuir para o seu crescimento profissional.

Touro 21/04 a 20/05

Procure levar mais a sério certos sonhos que gostaria de ver realizados. Pode ser que eles não sejam tão impossíveis como está imaginando. Sua coragem e seu espírito de iniciativa estarão bastante acentuados, especialmente nos assuntos ligados ao trabalho.

Gêmeos 21/05 a 20/06

Fase ideal para investir em projetos mais ambiciosos, o seu progresso está em evidência. Mudança de cargo, emprego ou profissão pode ser igualmente vantajosa a partir de agora. Deixe o amor acontecer livremente.

Câncer 21/06 a 20/07

Estará mais voltado para a administração de seus recursos financeiros e, se mantiver o controle, conseguirá multiplicar suas possibilidades de aquisição. Aproveite para se dedicar aos projetos profissionais e coloque muita seriedade e firmeza em tudo.

Leão 21/07 a 20/08

Uma máquina nunca poderá substituir um profissional talentoso. Não perca a motivação em seu trabalho, porque o ser humano além de criativo tem a capacidade de ser ousado em todas as suas atividades.

Virgem 21/08 a 20/09

Por acreditar ser auto-suficiente no setor profissional, não conseguirá enxergar suas falhas. Veja as críticas, como construtivas por mais duras que elas possam lhe parecer. Mantenha o bom senso para que isso não venha influenciar em sua saúde.

Libra 21/09 a 20/10

Não permita que idéias rígidas e fixas limitem seus pensamentos e a forma que vem conduzindo sua vida para o futuro. Fase oportuna para aperfeiçoar-se dentro de sua ocupação, com o intuito de alinhar uma posição de maior destaque no trabalho.

Escorpião 21/10 a 20/11

Embora os astros estejam favorecendo os assuntos financeiros, aja com bom senso e evite os gastos guiados pela impulsividade. Sua atenção estará totalmente voltada para o progresso profissional. Novas possibilidades e oportunidades cruzarão seu caminho.

Sagitário 21/11 a 20/12

Essa será a melhor fase para se rebelar contra tudo aquilo que a esteja impedindo de progredir. Aproveite que sua criatividade está reforçada e busque soluções originais para os problemas que surgirem no trabalho.

Capricórnio 21/12 a 20/01

Deixe que as coisas sigam seu rumo natural, sem querer dominar tudo o tempo todo. Mantenha-se sereno evitando expor seus comentários, que não serão apreciados. Desenvolva seu lado social e não se volte tanto para si.

Aquário 21/01 a 19/02

Caso surjam pequenos aborrecimentos em seu trabalho não se desespere. Com um pouco de diplomacia e perspicácia, conseguirá resolver qualquer impasse. Seu jogo de cintura e sua agilidade mental estarão em alta, permitindo que você lide bem com os imprevistos.

Peixes 20/02 a 20/03

O trabalho é uma forma de você conseguir recursos para realizar-se em outras áreas de sua vida e não deve ser encarado como sofrimento ou simplesmente obrigação. Coloque confiança e fé em sua atividade profissional, seja criativo, transforme situações negativas em aprendizagens.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR - CNPJ/CPF N° 08.939.944/0001-30 torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença Simplificada n° 891/2006 em João Pessoa, 30 de junho de 2006 - Prazo: 365 dias, para a atividade de: Perfuração, Instalação, Captação e Adução de Água de Poços Tubulares, no Sítio: Pé de Serra, Camaíba, Riacho Verde 1, Genipapeiro e outros, Zona Rural Município: Aguiar - UF:PB.

CARREFOUR COMÉRCIO E INDÚSTRIA LTDA - CNPJ/CPF N° 45.543.915/0001-81 torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação n° 792/2006 em João Pessoa, 21 de junho de 2006 - Prazo: 365 dias, para a atividade de: Comércio varejista de combustíveis (gasolina, álcool e diesel) e lubrificantes, na BR 230 - Rua Hortência H.A Brito - Lote 19 Município: Cabedelo - UF:PB.

DEVAL HOLANDA DOS SANTOS - ME - CNPJ 03.502.423/0001-06, Insc. Estadual n° 16.126.870-6, Rua Duque de Caxias, 282, nesta Capital, comunica o extravio dos Livros Contábeis de sua empresa de n°s 01, sendo um Livro de Registro de Inventário e o outro de Registro de entrada de mercadorias, conforme ocorrência policial.

Prefeitura Municipal de Cabedelo
Aviso de Licitação
TOMADA DE PREÇOS 19/2006

A Comissão Permanente de Licitação, da Prefeitura Municipal de Cabedelo/PB, torna público que fará realizar licitação dia 31.08.2006 às 09:30 hs, na modalidade Tomada de Preço, cujo objeto é a execução dos Serviços de conclusão do Conjunto Habitacional Jardim Jerico - PSH - Loteamento Jardim Jerico - Cambinha - Cabedelo/PB Edital e demais informações na sala da CPL, situada no Prédio sede da Prefeitura Municipal sito à rua João Pires de Figueredodo, s/n - Centro, no horário das 14:00 às 17:00 hs.

Cabedelo, 17 de julho de 2006
Jurinez Albuquerque Praxedes
Presidente CPL.

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA FEDERAL NA PARAÍBA
FÓRUM JUIZ FEDERAL RIDALVO COSTA

AVISO DE ALTERAÇÃO - EDITAL DE LICITAÇÃO PREGÃO Nº 07/06

O pregoeiro abaixo torna público alterações efetuadas no Edital pertinente ao Pregão em epígrafe (registro de preços para aquisição de material de consumo diversificado - expediente e informática), da seguinte forma: a) alteração dos Lotes 1, 4 e 5; b) acréscimo dos Lotes 7, 8 e 9; c) a data de abertura do certame fica alterada para 01.08.06, às 14h00, conforme Adendo n° 1, mantendo-se inalteradas as demais condições do edital. Informações: (83) 3216-4026; fax: (83) 3216-4163; e-mail: cpl@jfb.gov.br.

MARCOS ANTÔNIO BRAGA GUIMARÃES
Pregoeiro

Companhia Estadual de Habitação Popular
CNPJ/MF: 09.114.619/0001-01 - Inscrição Estadual 16.055.882-4
Av. Hilton Souto Maior, 3359 - Mangabeira - João Pessoa/PB
CEP: 58055-100 Fone: (83) 213-8191
COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO

AVISO DE HABILITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 063/2006
REGISTRO NA CGE Nº 6698

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP, através da Comissão Especial de Licitação, comunica aos interessados o resultado do Julgamento da Habilitação referente a Tomada de Preços Nº 063/2006. Empresas HABILITADAS: APOIO Construções Ltda. CG3 Engenharia Ltda., CONSTRUCIFE Construtora Recife Ltda., LACERDA Engenharia Ltda e J. MOTTA Engenharia Ltda. Caso não haja recurso pendente fica determinado o dia 27 de julho de 2006, às 08:00 horas, à rua Feliciano Cirne, s/n, no bairro de Jaguaribe, na cidade de João Pessoa, capital do Estado da Paraíba, para abertura dos Envelopes "Proposta" das empresas habilitadas.

João Pessoa, 17 de julho de 2006.
Paulo Roberto Diniz de Oliveira
Presidente da Comissão Especial de Licitação

GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA
SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
CONVOCAÇÃO

TOMADA DE PREÇOS Nº 01/06
Registro CGE Nº 6799

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria da Saúde, por seu Presidente, designado pela Portaria nº 445/05, de 29/10/2005, publicado no dia 06/11/05, torna público para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação na modalidade TOMADA DE PREÇOS, na sede deste órgão, situado a Av. D. Pedro II, nº 1826 Torre, telefone (083) 3218-7313 ou telefax (083) 3218-7478, no dia 04/08/2006 às 9:30 horas para aquisição de Equipamento Hospitalar/Escritório. Maiores informações e cópia completa de EDITAL poderão ser adquiridas na Comissão Permanente de licitação, no endereço acima, através de disquete 3/5" ou no site www.paraiba.pb.gov.br.

João Pessoa, 17 de julho de 2006.

Levi Vieira da Nóbrega
Presidente da CPL

GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA
SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
CONVOCAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 45/06
Registro CGE Nº 6868

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria da Saúde, por seu Pregoeiro, designado pela Portaria nº 147/06, de 11/05/2006, publicado 13/05/06, torna público para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 10.520/02 e suas alterações, pelo decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual, e subsidiariamente pela Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação na sede deste órgão, situado a Av. D. Pedro II, nº 1826 Torre, telefone (083) 3218-7313 ou telefax (083) 3218-7478, no dia 31/07/2006 às 14:30 horas para: Contratação de uma empresa para prestação de serviços (Laboratório), para realização de teste de paternidade DNA. Maiores informações e cópia completa de EDITAL poderão ser adquiridas na Comissão Permanente de licitação, no endereço acima, através de disquete 3/5" ou no site www.paraiba.pb.gov.br.

João Pessoa, 17 de julho de 2006.

Levi Vieira da Nóbrega
Pregoeiro

PARAIBANOS ESTÃO CRESCENDO MAIS

MINISTÉRIO DA SAÚDE CONSTATA QUE A PARAÍBA JÁ TEM O MENOR ÍNDICE DE DESNUTRIÇÃO CRÔNICA ENTRE 8 ESTADOS RECÉM AVALIADOS

A desnutrição crônica (déficit de altura-para-idade) em crianças de até cinco anos, no Semi-Árido do Estado, está em 3,71%, conforme pesquisa - intitulada Chamada Nutricional - realizada, no ano passado, pelo Ministério do Desenvolvimento Social. A Paraíba foi que registrou o menor índice entre todos os Estados que foram pesquisados, nesse aspecto. Para se ter uma comparação, na última pesquisa, feita em 1996, pelo Ministério da Saúde, o índice apurado foi de 17,9%.

Nessa mesma pesquisa realizada em 2005, constatou-se, ainda, que o Estado da Paraíba também está com o déficit peso-para-idade em crianças dentro daquela mesma faixa etária de 5,9%. Tal taxa também representa redução, comparando com a Pesquisa Nacional de Demografia e Saúde feita em 1996, que era de 8,3%.

"Os paraibanos estão crescendo mais, dentro da normalidade", disse a chefe do Núcleo de Alimentação e Nutrição da Secretaria da Saúde do Estado, Eliane Gadelha

Almeida, ao comentar os resultados positivos obtidos na pesquisa realizada no ano passado, que ocorreu no Semi-Árido dos estados da Paraíba, Alagoas, Sergipe, Ceará, Pernambuco, Rio Grande do Norte, Piauí e norte de Minas Gerais.

Segundo ela, as crianças precisam estar bem nutridas para crescerem dentro dos padrões esperados. Se isto não ocorrer na etapa certa, não se consegue recuperar aquela etapa que passou. E como a pesquisa foi aplicada no Semi-Árido, cuja população costuma ser mais carente, a redução do índice demonstrou ser representativa para todo o restante da Paraíba.

Eliane Gadelha disse que a redução dos índices foi conseguida por causa de um conjunto de iniciativas desenvolvidas pela Secretaria da Saúde do Estado. "Temos um programa bem estruturado de promoção e incentivo ao aleitamento materno, que é uma das principais ações para o combate à desnutrição", afirmou.

Ela ainda destacou outros fatores

que contribuíram, de forma positiva: a rede de 20 hospitais Amigo da Criança - que é um programa do Ministério da Saúde - no Estado da Paraíba, além de cinco bancos de leite materno, os quais também promovem o aleitamento materno e o trabalho na atenção básica, implementado pelos agentes comunitários de saúde e o Programa de Saúde da Família (PSF).

Eliane Gadelha ressaltou, ainda, outras ações importantes, como programas de imunização, com atenção às carências nutricionais, pelo qual são oferecidos à população, quando necessário, suplementação de vitaminas A e ferro para crianças a partir dos seis meses, inclusive para mães ainda na fase de gestação.

Esses resultados positivos alcançados pela Paraíba, conforme ela fez questão de frisar, não significam que haverá acomodamento. Pelo contrário, garantiu que a Secretaria da Saúde do Estado prosseguirá trabalhando no sentido de sempre tentar a redução daqueles índices.

GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA
PARAÍBA SECRETARIA DA SAÚDE
HOSPITAL ESTADUAL DE EMERGÊNCIA E TRAUMA SENADOR HUMBERTO LUCENA
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
CONVOCAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 010/06
Registro CGE Nº 6646

O HOSPITAL ESTADUAL DE EMERGÊNCIA E TRAUMA SEN. HUMBERTO LUCENA, através de sua Pregoeira, designado pela Portaria nº: 444/05, de 20/10/05, publicado 21/10/05, torna público para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 10.520/02 e suas alterações, pelo decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual e subsidiariamente pela Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação no Auditório deste órgão, situado a Av. Orestes Lisboa, s/n Pedro Gondim, telefone (083) 3218-7777 ou telefax (083) 3218-7775, no dia 02/08/2006 às 09:00 horas para: Aquisição de nutrição enteral. Maiores informações e cópia completa de EDITAL poderão ser adquiridas na Comissão Permanente de Licitação, no endereço acima, através de disquete 3/5" ou no site www.paraiba.pb.gov.br.

João Pessoa, 17 de julho de 2006.

Maevy Pimentel Rodrigues de Lima
Pregoeira

GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA
AGÊNCIA ESTADUAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA

AVISO DE LICITAÇÃO

Processo 074/06
Tomada de Preço: 005/06
Registro na CGE n.º 6859

A Agência Estadual de Vigilância Sanitária AGEVISA/PB, através da Comissão Permanente de Licitação, torna público que realizará licitação na modalidade Tomada de Preço objetivando a contratação de empresa para fornecimento de vinte (20) quantinhas diárias, em dias úteis, para os funcionários da Agevisa de acordo com o Anexo I do Edital. A reunião de abertura e recolhimento dos envelopes de habilitação e propostas realizar-se-á no dia 31 de julho de 2006, às 09:30h, na sala da AGEVISA-PB, localizada na Av. João Machado, 109 1º andar centro João Pessoa - PB.

Maiores informações nos tels: 3218-5935/5936 ou na sede da AGEVISA-PB, na rua João Machado n.º 109, Centro, João Pessoa - PB.

João Pessoa, 17 de julho de 2006.

Eduardo Ribeiro Cabral
Presidente da CPL

GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DE SAÚDE
COMPLEXO PSIQUIÁTRICO JULIANO MOREIRA
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
LICITAÇÃO DESERTA

REGISTRO C.G.E Nº 6717
PROCESSO Nº 010/2006
TOMADA DE PREÇOS Nº 010/2006

OBJETO DE AQUISIÇÃO: LEITE PASTEURIZADO TIPO C, E QUEIJO MUSSARELA. Buscando na Ata nº 018/06, referente ao Processo nº 010/06, Tomada de Preço nº 010/06, para aquisição de Leite pasteurizado tipo C e Queijo Mussarela. Tornou-se deserta a Licitação, por não comparecimento das empresas do ramo pertinente da Licitação.

João Pessoa, 17 de julho de 2006.

Maria Alexina Bezerra Cavalcanti
Superintendente do CPJM

GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA
PARAÍBA SECRETARIA DA SAÚDE
HOSPITAL ESTADUAL DE EMERGÊNCIA E TRAUMA
SENADOR HUMBERTO LUCENA
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

LICITAÇÃO DESERTA

PREGÃO PRESENCIAL Nº 013/06
Registro CGE Nº 6683

Baseado na Ata nº 011/2006, referente ao Processo nº 000.324, Pregão Presencial nº 006/06, para a aquisição de Água Mineral, tornou-se deserta a licitação, por não comparecerem as empresas do ramo da licitação pertinente.

João Pessoa, 14 de julho de 2006.

Drº Jomar Paulo Neto
Diretor Geral/HEETSIL