



A UNIÃO

João Pessoa, terça-feira, 17 de outubro de 2006

R\$ 1



"Paraíba, terra amada"

[ANO CXIII - NÚMERO 171]

Saúde confirma que a Paraíba reduziu ainda mais a taxa de mortalidade infantil p24

ESTADO MAIS SEGURO

GOVERNO DO ESTADO INVESTE R\$ 10 MILHÕES EM PARCERIA COM O MINISTÉRIO DA JUSTIÇA NA CONSTRUÇÃO DE SEIS PRESÍDIOS EM JOÃO PESSOA, CAMPINA GRANDE, CATOLÉ DO ROCHA, PATOS E CAJAZEIRAS. TRÊS DEVEM SER ENTREGUES ATÉ O FINAL DO PRÓXIMO MÊS.

p4 e p5

PENITENCIÁRIAS

Os dois presídios em Jacarapé (foto) já estão em fase de conclusão, bem como a Penitenciária Máxima de Campina Grande

MARCELO RUÍDO



AUTORIDADES SE REÚNEM PARA DISCURTIR SEGURANÇA DURANTE AS ELEIÇÕES

p3

mais "Jandira", espetáculo que dialoga com a dança e a literatura, é apresentado hoje no Lima Penante p17

Paraíba

vai expor na Feira das Américas

O Governo do Estado, através da PBTur (Empresa Paraíba de Turismo), estará disponibilizando a todos os municípios paraibanos com potencial turístico um espaço de 35 metros quadrados na Feira das Américas e no 34º Congresso Nacional da Abav, que acontecerão no Rio de Janeiro, de 24 a 29 de outubro.

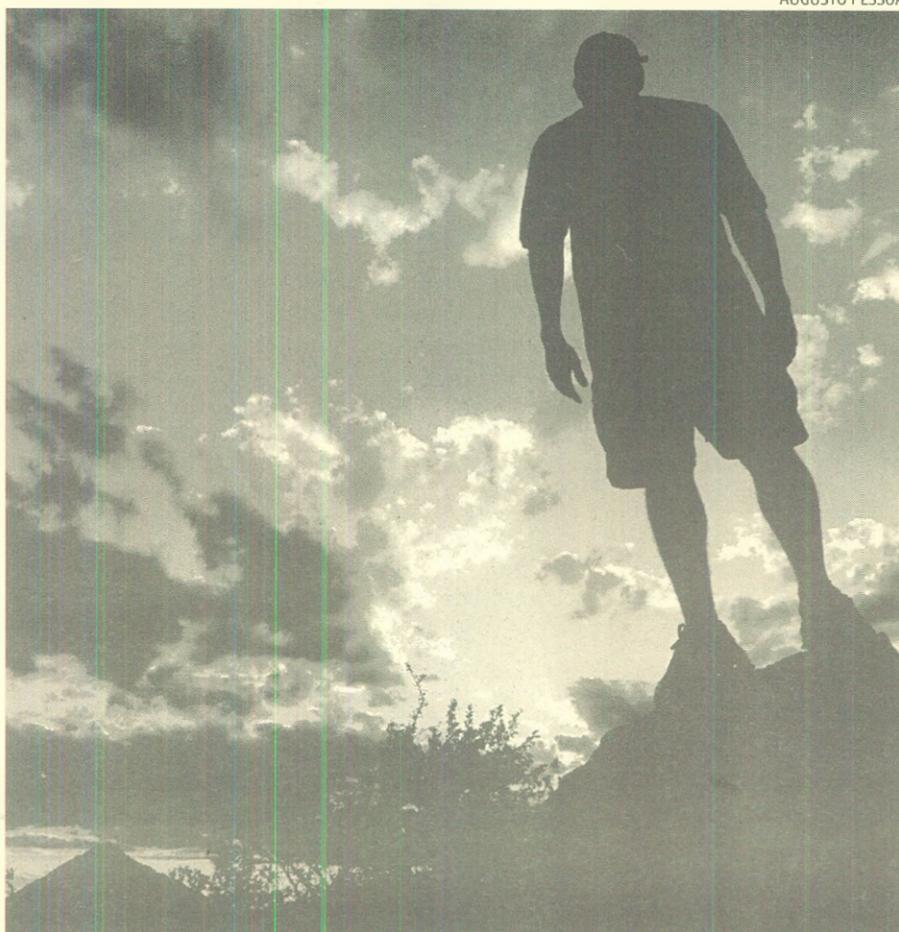
No estande da Paraíba, que ficará integrado com outros Estados do Nordeste, haverá um espaço onde serão mostrados os principais pontos turísticos dos roteiros paraibanos, através de grandes fotos e totens com painéis revelando as belezas naturais e o potencial para a atração de turistas de várias cidades.

De acordo com Clêa Cordeiro,

presidente da PBTur, a Paraíba vai apresentar 10 roteiros integrados que abrangem todas as regiões com potencial turístico, ligando o Estado do Litoral ao Sertão. Esses roteiros, segundo a executiva, estão de acordo com as diretrizes traçadas pelo Ministério do Turismo.

NOITE DA PARAÍBA

Objetivando ainda intensificar a divulgação da Paraíba, a PBTur realizará o evento "Uma Noite na Paraíba", oportunidade que serão convidados jornalistas de todo o Brasil e do exterior credenciados pela Abav. No evento, Clêa Cordeiro fará uma exposição sobre a Paraíba e seu potencial turístico.



AUGUSTO PESSOA

DIRETAS

MERCADO FINANCEIRO TEM EXPECTATIVA DE REDUÇÃO DA TAXA DE JUROS EM 0,25%

As projeções do mercado financeiro para a taxa básica de juros, a Selic (atualmente em 14,25% ao ano), em outubro embutem uma expectativa de que o Comitê de Política Monetária (Copom) corte os juros em 0,5 ponto porcentual nas reuniões previstas para hoje e amanhã. A previsão ficou estável em 13,75% ao ano, segundo a Focus, pesquisa semanal divulgada ontem pelo Banco Central.

Para a reunião de novembro, as previsões de juros também não se alteraram e prosseguiram em 13,50% ao ano pela terceira semana consecutiva.

O porcentual traz embutido uma expectativa do mercado de que o Copom reduza os juros em mais 0,25 ponto porcentual na última reunião do ano.

As projeções do mercado financeiro para a taxa média de juros em 2006 também não mudaram e continuaram em 15,13% ao ano pela terceira semana consecutiva; há quatro semanas, estas previsões estavam em 15,19% ao ano.

EQUIPE FEMININA DE GINÁSTICA GARANTE VAGA NO MUNDIAL DA DINAMARCA

A equipe brasileira feminina de ginástica garantiu ontem vaga à próxima fase do Mundial da Dinamarca. O grande destaque do time foi a atleta Laís Souza, que conseguiu a melhor nota individual dentre todo o grupo brasileiro, com 59,875.

Laís não participava de competições internacionais desde maio, quando disputou a Copa do Mundo de Moscou. Outro destaque brasileiro na apresentação de ontem foi Daniele Hypólito, vice-campeã no solo do Mundial de Ghent, na Bélgica, em 2001. Ela obteve a nota de 57,800.

Por sua vez, Daiane dos Santos, que também não competia desde maio, uma vez que esteve "amadurecendo" sua coreografia, que é embalada pela música "Isto aqui o que é", do compositor Ary Barroso, recebeu a nota geral de 44,325 - ela participou de apenas três aparelhos.

Na soma geral por aparelhos, o Brasil ficou com 230,475 pontos, seguido pela Espanha, com 229,775. Com este resultado, as brasileiras garantiram uma das 24 vagas para o pré-olímpico.

APESAR DO FRACASSO, RONALDINHO GAÚCHO É CANDIDATO À BOLA DE OURO

Apesar do fracasso na Copa do Mundo da Alemanha e das recentes críticas pelo seu mau futebol, Ronaldinho Gaúcho é um dos 50 candidatos à Bola de Ouro, tradicional prêmio dado pela revista francesa France Football ao melhor jogador do futebol europeu na temporada. O Brasil ainda tem outros 3 representantes na disputa: o zagueiro Cris e os meias Juninho Pernambucano e Kaká.

O vencedor do prêmio será conhecido apenas no dia 27 de novembro, mas Ronaldinho Gaúcho ganhou a Bola de Ouro no ano passado e é novamente um dos favoritos, principalmente pelo que fez no primeiro semestre com o Barcelona, conquistando o título da Liga dos Campeões da Europa. Seu companheiro no time espanhol, o atacante camaronês Eto'o também é forte candidato, assim como o já aposentado francês Zidane, que foi vice-campeão mundial na Alemanha.

Kaká corre por fora na disputa, enquanto Cris e Juninho Pernambucano estão credenciados pela boa campanha no Lyon, atual pentacampeão francês.

"O nosso objetivo é oferecer um atendimento melhor à saúde Perinatal em todas as maternidades públicas do Estado"

© AUGUSTO PESSOA

**NOTRE**

A cúpula da Segurança Pública se reuniu com os juizes eleitorais da Capital para avaliar o setor no primeiro turno e tomar decisões sobre o segundo

SEGURANÇA

ESPECIAL PARA AS ELEIÇÕES

JUIZ SOLICITA A OTRE PLANO PARA A ORLA MARÍTIMA. TROPAS FEDERAIS PARA CAPITAL PODE SER DECIDIDA HOJE, E PARA CAMPINA, DEPENDE DE APROVAÇÃO DO TSE

José Alves
REPÓRTER

Os juizes eleitorais da Capital se mostraram satisfeitos com o esquema de segurança apresentado no primeiro turno das eleições em João Pessoa. Mas durante a reunião de ontem pela manhã no Tribunal Regional Eleitoral (TRE-PB) afirmaram que houve falhas de segurança na 76ª zona eleitoral situada na orla marítima da cidade e solicitaram do secretário de Segurança e Defesa Social, Harrison Targino, um plano especial de segurança para os bairros da orla no dia 29 deste mês. O juiz da 7ª Zona Eleitoral, Marcos Williams, foi quem solicitou um plano de segurança especial para a zona que compreende a orla.

O presidente do Tribunal Regional Eleitoral, Abraham Lincoln disse que hoje será realizada mais uma reunião com os juizes da Capital, com a participação do superintendente da STTrais e do comando da CPTran para isolar os locais de votação localizados na

orla marítima da Capital. Também poderá ser decidida hoje a solicitação de tropas federais para o segundo turno em João Pessoa. Para Campina Grande os pedidos de tropas federais já foram solicitados e aprovados pelo TRE, mas segundo Lincoln, esse pedido ainda depende da aprovação do Tribunal Superior Eleitoral.

Sobre as falhas de segurança no primeiro turno, Lincoln disse que elas aconteceram mas não prejudicaram o pleito. A cúpula da segurança Pública se reuniu ontem com os juizes eleitorais da Capital para avaliar os erros cometidos no primeiro turno na área da segurança.

O secretário Harrison Targino afirmou que durante a reunião foi feita uma avaliação do dispositivo de segurança utilizado no primeiro turno das eleições. "Estamos ouvindo os juizes e promotores para fazermos os ajustes que forem necessários. Já detectamos problema de articulação, que estão sendo resolvidos e vamos ter um plano especial para a área da praia porque é o espaço

preferido pelas duas coligações que disputam as eleições".

Um novo esquema de segurança será apresentado para o segundo turno das eleições, disse o secretário de Segurança Harrison Targino, antecipando que nele será dada atenção especial às urnas da 76ª zona, que fica na área das praias. Ele lembrou que essas foram as eleições mais tranquilas da história da Paraíba com a segurança de aproximadamente 7 mil policiais.

A reunião para avaliar os problemas de segurança ocorridos no primeiro turno foi dividida em três partes. Os juizes da Capital participaram de uma reunião fechada com a presidência do TRE e a cúpula de segurança pública. Logo em seguida, os juizes de Campina Grande também se reuniram com as autoridades de segurança. Na terceira parte da reunião, o presidente Abraham Lincoln avaliou o quadro da segurança nos demais municípios da Paraíba e afirmou que o pleito foi um dos mais tranquilos na história das eleições no Estado.

Geovaldo Carvalho
geovaldo@auniao.pb.com.br



Menos erros

Nesta fase de segundo turno, os institutos de pesquisas tendem a diminuir os erros cometidos na primeira etapa do processo eleitoral. Os institutos sérios, não aqueles os chamados "institutos espantelhos", aqueles que duram apenas uma safra. Nomes inventados e vendidos para servir de instrumento de campanha, espalhando números falsos.

No segundo turno as alternativas de opção de voto resume-se a dois nomes, facilitando a tarefa das pesquisas. As variações são monitoradas com mais precisão, elevando o grau de previsibilidade, salvaguardando, é óbvio, as variáveis da chamada margem de erro para cima ou para baixo.

Ibope, Datafolha e Vox Populli, agora, erram se quiser.

Os demais, não erram. Trabalham mesmo de má fé, exercendo uma mentira bem remunerada por aqueles que pagam para se enganar.

EQUÍVOCO

Um cidadão de Cuité de Mamanguape ficou sem entender nada, ao observar o município na relação dos que receberam benefícios do ex-governador Maranhão.

- Lá ele prometeu uma estrada e não fez. Cássio agora é que está asphaltando, como também está botando água, que também foi promessa não cumprida de Maranhão - esclareceu.

FIDELIDADE

Para quem se interessa por estatísticas eleitorais, uma informação que também serve de exemplo de fidelidade de Campina Grande, o segundo maior colégio eleitoral do Estado, ao seu filho ilustre, Cássio Cunha Lima.

No primeiro turno o Governador perdeu apenas em uma urna naquela cidade.

Por apenas cinco votos.

GRANDE VIRADA

Em Pernambuco, vai se confirmando o que esta coluna havia preconizado.

Mendonçinha vai sendo engolido por Eduardo Campos, do PSB, que deverá ser o futuro governador do vizinho Estado.

REFORÇO

Tem se falado muito em uma grande adesão à Coligação Por Amor à Paraíba, que não pára de receber novos simpatizantes.

Há quem garanta que, uma vez consumada, seria um tiro de misericórdia nos adversários.

Pelo sim, pelo não...

ALTO NÍVEL

O Treze continua elevando bem alto o nome da Paraíba na série C do Brasileirão.

O time do Bahia já virou freguês na Serra.

Todavia, ainda é cedo para afirmar que o Galo da Borborema irá subir para a série B.

Ainda falta muito chão.

CADÊ O DINHEIRO?

A revista Veja continua batendo forte no dossiêgate.

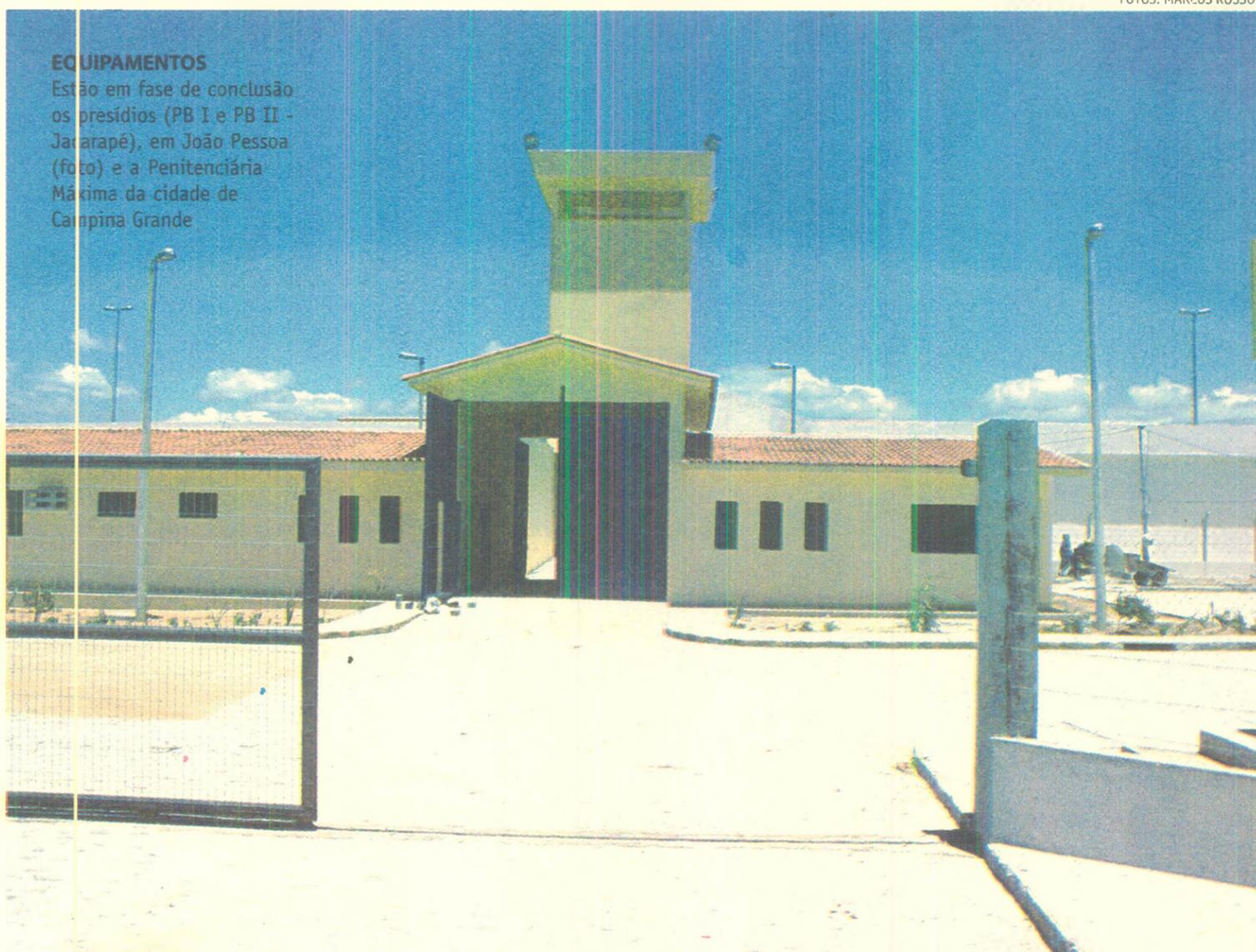
A edição desta semana botou mais lenha na fogueira, deixando o Planalto com cheiro de enxofre.

SUPERLOTAÇÃO

COM DIAS CONTADOS

GOVERNO DO ESTADO ENTREGA NO PRÓXIMO MÊS, TRÊS DOS SEIS PRESÍDIOS QUE ESTÃO SENDO CONSTRUÍDOS NA PARAÍBA, COM INVESTIMENTO DE R\$ 10 MILHÕES

FOTOS: MARCOS RUSSO



EQUIPAMENTOS

Estão em fase de conclusão os presídios (PB I e PB II - Jacarapé), em João Pessoa (foto) e a Penitenciária Máxima da cidade de Campina Grande

José Alves
REPÓRTER

Das seis novas unidades prisionais que estão sendo construídas na Paraíba pelo Governo do Estado, três delas estão previstas para serem entregues no próximo mês. Trata-se dos presídios (PB I e PB II - Jacarapé), em João Pessoa e a Penitenciária Máxima da cidade de Campina Grande. A finalidade do Governo com a construção dos novos presídios, um investimento no valor de R\$ 10 milhões, em parceria com o Ministério da Justiça, é minimizar o problema da superlotação e da segurança nos presídios da Paraíba que contam atualmente com uma população carcerária de

► Presídios da Paraíba contam atualmente com uma população carcerária de 7.500 apenados

7.500 apenados sendo que a maioria está em João Pessoa e Campina Grande.

O secretário da Administração Penitenciária, Pedro Adelson, disse que só na Capital com a entrega de duas penitenciárias serão criadas mais 1.200 vagas no sistema penal. "A intenção do Governo é dotar a Paraíba de unidades prisionais seguras sem chances de

fugas para os apenados, uma vez que os novos presídios têm padrão de segurança internacional, resultado de projetos elaborados por técnicos do Ministério da Justiça para dotar as unidades de todo o País sem condições de fugas", disse o secretário.

Pedro Adelson observou que além dos dois presídios de João Pessoa (PB I e PB II, em Jacarapé), e da Penitenciária Máxima, em Campina Grande, um outro está sendo construído em Catolé do Rocha, uma Penitenciária Padrão está em fase de conclusão em Patos e outro presídio está em construção no município de Cajazeiras. De acordo com o projeto, os presídios da Capital terão cerca de 300 vagas cada um, o de Campina 250, o de Catolé 150, o

de Cajazeiras 150 e em Patos serão abertas mais 200 vagas.

O secretário esclareceu que a Paraíba já tem mais de sete mil presos, o que coloca, proporcionalmente, o Estado com a segunda maior população carcerária do País, só perdendo para São Paulo. Ele enfatizou que os dois novos presídios que deverão ser inaugurados no mês de novembro em Jacarapé, possuem 26 celas coletivas com capacidade para 12 apenados cada uma e 12 celas individuais.

As unidades terão capacidade para abrigar 624 apenados. Denominados de PB I e PB II, os presídios têm arquitetura moderna em termos de segurança e estão sendo construídos numa área de 6 mil metros quadrados.

Salas de aula, oficina e bibliotecas

Além das celas, os presídios vão dispor de salas de aulas, oficinas e bibliotecas. De acordo com Pedro Adelson, as medidas de segurança adotadas estão dentro dos padrões internacionais. Todas as paredes foram erguidas em concreto armado, areia, ferro e cimento e a cerca de 7 metros abaixo do chão nas celas foi feita uma sapata com areia, brita e ferro. Os ferros das grades são de uma polegada e no lugar de janelas de ferro, foram construídas brises de concreto armado, o que torna mais difícil a fuga.

Em cada cela individual, o apenado terá seu próprio local para banho de sol e na grade de ferro foi colocada uma chapa de aço para evitar a comunicação dele com outros presos. "Nesse local, serão colocados os apenados considerados de alta periculosidade", explicou o secretário.

Os cadeados das celas ficam a uma distância de um metro para que o agente, ao abrir o local, não mantenha contato direto com o apenado. Em cima do muro, além das guaritas, estão sendo feitas passarelas para que os policiais militares possam caminhar de uma guarita para outra e assim vigiar melhor as unidades. Em cada corredor serão colocadas grades de ferro, para, em caso de rebelião, ficar mais fácil o controle.

Obras serão concluídas até o final do ano

O secretário de Administração Penitenciária, disse que os novos presídios de segurança máxima da Capital, além dos outros que estão sendo construídos no interior do Estado, representam um dos maiores investimentos já realizados nos últimos anos pelo Governo do Estado. Ele disse que as obras estão avançadas e a previsão é que em todas as unidades estejam concluídas até o final do ano, aumentando para 18 o número de presídios no Estado.

Pedro Adelson disse que a Paraíba dispõe de 72 cadeias em cidades do interior e que a construção dos seis novos presídios trarão 1.200 novas vagas. "As construções de novos estabelecimentos penais no Estado possibilitam a criação de novos postos de trabalho na construção civil e contribuem para o desenvolvimento social e econômico da região", disse Pedro Adelson, informando que o sistema peni-

SEGURANÇA

Os presídios têm uma estrutura moderna e em cima do muro, além das guaritas, estão sendo feitas passarelas para que os policiais militares possam caminhar de uma guarita para outra e vigiar melhor as unidades



UNIDADES

A construção de novos presídios ocorre em cumprimento à Lei de Execução Penal, que não foi seguida por governos anteriores

tenciário estadual será composto por 18 penitenciárias, com os mais novos equipamentos com celas individuais para abrigar os criminosos de alta periculosidade. Ele disse que com o isolamento dos detentos mais perigosos haverá uma redução de rebeliões e delitos praticados no interior dos presídios.

O secretário enfatizou que a construção de novos estabelecimentos ocorre em cumprimento à Lei de Execução Penal, que não foi seguida por governos anteriores. O Ministério da Justiça tem acompanhado o gerenciamento das obras, conferindo ao processo maior transparência no uso dos recursos públicos e maior rigor e

eficiência na fiscalização das obras.

Nos novos presídios, visitantes e funcionários serão submetidos a todos os procedimentos de segurança, inclusive revista completa. O contato entre advogados e detentos só será permitido dentro dos limites previstos em lei e as conversas serão feitas em espaço separado por grades reforçadas.

Prazo para adequação

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional estabeleceu o mês de dezembro deste ano como limite para a reorganização curricular dos cursos de licenciatura. A reformulação objetiva atender aos postulados da formação de professores, englobando da educação infantil ao ensino médio.

Em razão das novas exigências, começa a vigorar a obrigatoriedade da licenciatura em pedagogia para o professor lecionar em classes de educação infantil ou até a quarta série do ensino fundamental. O objetivo é melhorar a qualidade do ensino começando pela qualificação dos mestres.

O Ministério da Educação aponta o déficit de 235 mil professores no ensino médio no País. No ensino fundamental, especialmente da quinta a oitava séries, há necessidade de 475 novos professores licenciados para preencher os cargos existentes.

Este esforço exige decisão política dos municípios, no âmbito do ensino fundamental; e dos Estados, na área do ensino médio. Ao mesmo tempo, além da falta de estrutura física adequada, o magistério enfrenta o surgimento de tarefas para as quais há ne-

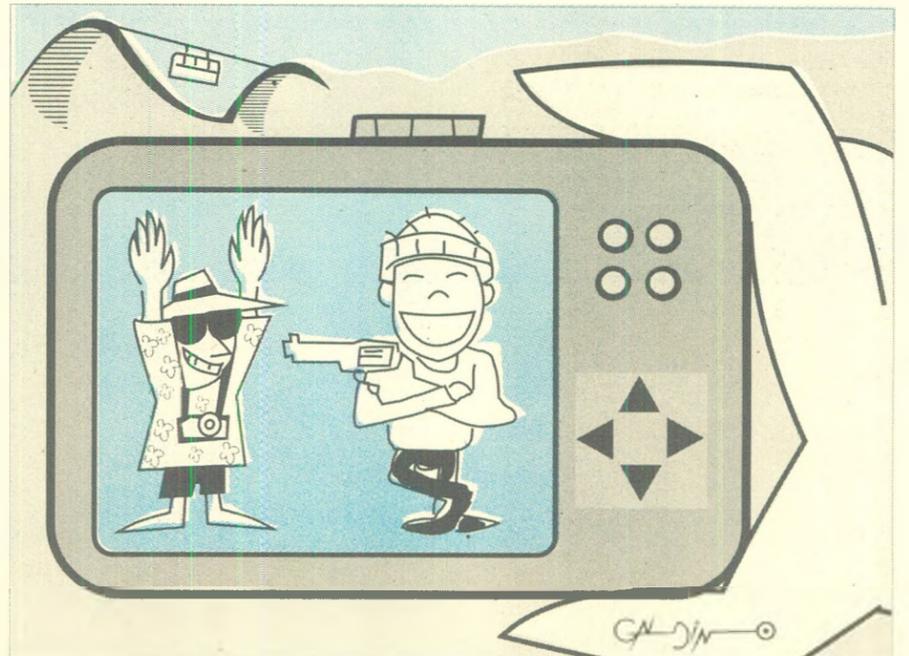
cessidade de requalificação dos mestres: a administração de conflitos.

Na Paraíba, o Governo vem fazendo a sua parte. Tem diminuído o déficit com concursos públicos, qualificação de professores, dentre outras ações, destacando-se a extensão do ensino médio a todos os municípios.

Nos grandes centros urbanos, as escolas públicas, especialmente, estão sendo vítimas de fatores externos, como a formação de gangues de bairro, que transferem seus territórios de lutas pessoais para o meio educacional. Os conflitos interferem na aprendizagem, disseminam inquietações e interrompem o diálogo essencial no relacionamento dos educadores com seus alunos.

Os professores do ensino médio mantêm seus vínculos na esperança do novo Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (Fundeb). Ele acena com a possibilidade de complementação dos níveis de salário também no ensino médio, abrindo caminho, assim, para a expansão quantitativa e qualitativa do magistério oficial. O mercado é promissor.

Galdino



galdinojp@yahoo.com.br

Célio Furtado

redacaoauniao@auniao.pb.gov.br

O importante é aprender

Até onde somos capazes de buscar algo? Até a satisfação, ou até o nosso limite sinalizado pela impotência decorrente do desgaste físico e espiritual? Até quando o inconformismo existir e nos encorajar, ou até o ponto em que o corpo, impulsionado pelos estímulos mentais, suportar o peso de todos os impasses?

O tempo cuida de encontrar as respostas para as dúvidas que nos afligem a existência. Ocorre que algumas respostas suscitam novas perguntas e dúvidas. Contudo, retiramos de uma gama dessas dúvidas lições importantes e proveitosas que acabam enriquecendo o conhecimento sobre o mundo e sua complexa engrenagem. É a experiência.

Parece que a experiência nos deixa mais ricos em opções.

Se a ignorância é a causa do sofrimento, o conhecimento é o seu atenuador. É assim: "Conhecendo o caminho sabemos como chegar. Por isso que, ao passo que o dominamos ou o entendemos, chegamos com menos sofrimento. Um preceito básico.

A falta de maturidade nos deixa tão vulneráveis quanto à maturidade apurada. Na primeira não temos as respostas exatas, pois como a juventude desconhece o perigo, a impetuosidade afasta o medo. É o que leva o jovem à ação, muitas vezes de modo precipitado.

Por outro lado a maturidade proporciona sabedoria e domínio, mas cria medos.

Medos do enfrentamento da solidão, da velhice e da morte que aterrorizam, na grande maioria, aqueles que alcançaram a maturidade mental. Sociável por natureza, o homem se apavora diante da possibilidade de conviver com a solidão. Esta, com mais frequência, ocorre na fase da velhice.

A morte não se torna uma preocupação da juventude porque o jovem geralmente espera a velhice.

Voltando ao início do questionamento, pergunto-me: Até onde somos capazes de insistir em determinado rumo ou projeto? Até onde provarmos que ele valerá o esforço. "Elejo esta uma resposta convincente e sábia.

Mas... e se provarmos somente depois de anos ou décadas de envolvimento que estávamos no caminho errado? Enquanto vivemos tentamos provar, e se não provamos é porque temos dúvida. E onde há dúvida há vida, movimento, emoção.

Em resumo, digo: "Tudo que envolve vida envolve dúvida e, portanto, sem dúvida não há vida.

Concluo pensando que o correto é procurar antecipar o conhecimento, reduzindo a ignorância. Não importa se vai aprender com o erro, o que importa é aprender. E se possível, com o mínimo de erros, claro!

UNIFORME

JUROS

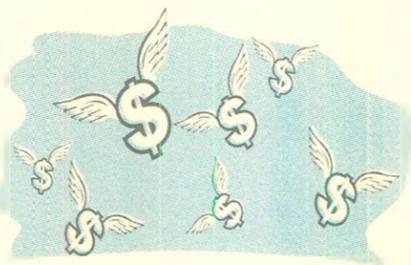
Os analistas do mercado financeiro mantiveram em meio ponto percentual a previsão para a próxima reunião do Copom (Comitê de Política Monetária), que ocorre hoje e amanhã. Eles esperam que a taxa caia de 14,25% ao ano para 13,75% ao ano. Para o final do ano, a aposta é que a taxa chegue a 13,5%.

CRIANÇAS

As crianças internadas no Hospital Regional de Urgência e Emergência de Campina Grande irão participar hoje, a partir das 9h, de uma festa em comemoração ao dia da criança promovida por aquela Unidade Hospitalar, com os profissionais que atuam nos departamentos de Serviço Social e Psicologia.

VESTIBULAR

A Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas (Facisa) e a Faculdade de Ciências Médicas de Campina Grande (FCM) abriram inscrições para o Concurso Vestibular Unificado, prosseguindo até o dia 10 de novembro. Para as duas faculdades são oferecidas 570 vagas. As provas serão aplicadas nos dias 1 e 2 de dezembro.



ELEIÇÕES

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) inova e lança nesta semana um mecanismo para que o eleitor tenha como cobrar promessas feitas por senadores e deputados, durante as eleições. A idéia é ensinar como descobrir endereços eletrônicos e telefones dos parlamentares, assim criando um canal entre os eleitos e seus eleitores.

RESTITUIÇÃO

A Receita Federal começou a pagar, ontem, o quinto lote de restituições do Imposto de Renda da Pessoa Física 2006, ano-base 2005. O contribuinte, que ainda não sabe se foi contemplado, precisa apenas acessar o site da Receita Federal e informar o número do CPF, ou pelo telefone 0300-789-0300.

A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba

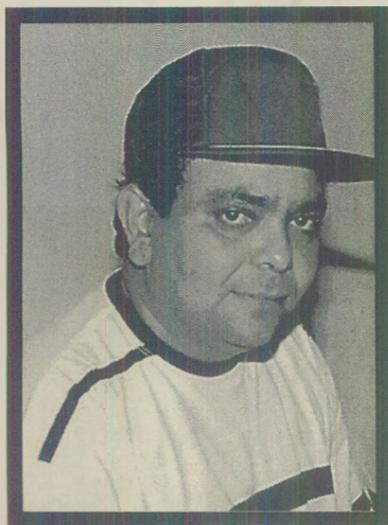
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512

www.paraiba.pb.gov.br

Diretor Administrativo
CARLOS ALBERTO GONDIMDiretor Técnico
GEOVALDO VIEIRA DE CARVALHODiretor de Operações
FRED KENNEDY A. MENEZESSuperintendente
JOSÉ ITAMAR DA ROCHA CÂNDIDOEditor Geral
CARLOS CÉSARSecretário de Redação
EMMANUEL NORONHAChefe de Reportagem
JOSÉ NAPOLEÃO ÂNGELOEditor de Artes
F. SOUSASupervisor Gráfico
PAULO SÉRGIO DE AZEVEDONúcleo de Cadernos Especiais
JUCA PONTES

CONSELHO EDITORIAL

Cícero Félix, Geovaldo Carvalho, Helena Raposo (AP), Itamar Cândia, João Pinto (API), José Octávio de Arruda Melo (IPHP), Joacil de Brito Pereira (APL), José Eurávio, Juca Pontes, Marcos Alfredo, Marcos Tavares, Marlene Alves (UEPB), Martinho Moreira Franco, Milton Nóbrega, Neraldo Pontes (SEC), Rômulo Polari (UFPB), Solon Benevides (Secom) e Tompson Mariz (UFCEG).



Dimas Assis Bandeira

AVANÇO

DA CAPRINOVINOCULTURA

ESQUISAS DA EMEPA IDENTIFICA DEMANDA DO PRODUTOR PARAIBANO E REDUZ ENTRAVES AO ACESSO ÀS NOVAS TECNOLOGIAS DO SETOR

Da redação

As pesquisas e as demandas do setor de caprinovinocultura sofreram uma grande mudança, na Paraíba, perpetradas pela atual gestão estadual. O objetivo é atingir um desenvolvimento sustentável deste setor, conforme disse o veterinário da Emepa, Dimas Assis Bandeira. Após essa fase, reduziu-se os entraves tecnológicos e o pequeno produtor passou a ter acesso a novas tecnologias. O segmento atualmente exerce papel importante no agronegócio brasileiro e gera emprego, renda, combate à fome e a desigualdade social. No entanto, a produtividade, o resultado do gerenciamento e a articulação entre segmentos que compõem a cadeia produtiva paraibana, não são satisfatórios, até o momento. Diante disso, a competitividade e a remuneração do produtor ainda são reduzidas, atualmente, porém, o setor mostra grande avanço no Estado. O servidor da Emepa considerou que os recentes eventos que a Paraíba tem acolhido, que reúnem os produtores brasileiros, tem possibilitado a discussão de temas e propostas que mostraram ao criador novos conhecimentos e tecnologias de produção e de gestão. A seguir, a entrevista com o especialista da Emepa:

Como você avalia o encontro sobre produção caprina realizado em Campina Grande neste ano?

Embora a caprinovinocultura já tenha assumido seu papel importante no agronegócio brasileiro, gerando emprego e renda, ajudando a combater a fome e as desigualdades sociais, porém, a produtividade, o gerenciamento e a articulação entre os segmentos que compõem os arranjos produtivos da carne, do leite e da pele, não são satisfatórios. Desta forma, a competitividade e a remuneração dos produtores são sensivelmente atingidas. Neste contexto, a possibilidade de discutir temas e propostas que possibilitem aos diversos atores das cadeias produtivas novos conhecimentos e tecnologias de produção e de gestão do negócio da caprinovinocultura, no Brasil, surge como uma possibilidade de ímpar.

Como vem sendo desenvolvido o trabalho da Emepa relativo à caprinovinocultura na Paraíba?

De um modo geral, a pesquisa institucional no Brasil contribuiu de for-

ma muito tímida com a caprinovinocultura no País. Em nível estadual, em sentido contrário, a Emepa, na Paraíba, procurou identificar, na prática, as demandas do produtor e, assim, redirecionou os projetos de pesquisa para que, de fato, permitisse uma redução dos entraves tecnológicos do setor. Um exemplo deste redirecionamento foi a identificação de demandas imediatas paraibanas e a geração de informações e orientações requisitadas pelas associações de caprinocultores, referentes a dados básicos como manejo sanitário e alimentar dos rebanhos caprinos e ovinos.

O boi ainda tem vez na Paraíba?

As atividades de caprinovinocultura e bovinocultura, em si, não competem e, sim, se complementam. Não impera a disputa, atuações isoladas nem a busca de interesses individuais. Os frutos das mudanças, não pertencem a nenhuma das cadeias produtivas, mas representa o encontro dessas vertentes, uma atuação que possibilita a percepção e intervenção

Dimas Assis Bandeira, médico-veterinário da Emepa, formado pela UFPB, especialista em Produção e Reprodução de Pequenos Ruminantes na UFCE. Mestre em Epidemiologia Veterinária. Atualmente é chefe da Estação Experimental João Pessoa, de Umbuzeiro.

valorização da propriedade, intensificação da sustentabilidade e da diversificação da atividade agrícola, entre outros.

Existe uma demanda de carne caprina para o mercado do Sul?

Dados comprovam esta demanda. Por outro lado, estes mesmos dados indicam que a produção de carne caprina e ovina do Nordeste brasileiro ainda é incipiente de tal modo que não seria possível abastecer o próprio mercado interno. Outros gargalos seriam as fiscalizações sanitárias como a inexistência de abatedouros com inspeção federal e os programas zoonosológicos oficiais, como o da brucelose, tuberculose e aftosa. A desorganização dos setores produtivos de processamento e consumidor; a fiscalização tributária, que podem majorar, por exemplo, o IPI. E o baixo investimento em marketing, e em outros setores que limitam a exportação para outras regiões. Podemos também analisar, atualmente, outro nicho de mercado no "cabrito verde" ou "cabrito ecológico".

Por que a França ganha muito com o caprino?

A França absorveu e promoveu padrões culturais, onde o leite de cabra não é "remédio". É alimento. É assim que deve ser tratado o produto. Fácil de se produzir e com boa remuneração. Há um comentário que poderia fazer a respeito da cabra na França, onde é considerada a "vaca da democracia", por fazer o lema "Fraternidade, Igualdade e Liberdade". Estranho que em outros tempos, no Nordeste, o bode era concebido como elemento de maledicência, dessemelhança e opressão, o que resume o oposto à trindade filosófica da revolução Francesa.

no sistema que é objeto de cooperação. Em permanecendo a evolução das atividades, as conseqüências do processo de modernização poderão ser traduzidas pela elevação do nível sócioeconômico e político da população paraibana. O resultado seria a manutenção dos valores culturais e históricos, alteração do processo migratório, com tendência à fixação ou retorno da população rural ao campo, conservação da fauna e da flora,

ETIANE SILVA CONSEGUE CONCILIAR A DURA VIDA DE POLICIAL COM
A DE DANÇARINA, PROFISSÃO QUE ELA EXERCE POR MAIS DE 17 ANOS

O povo brasileiro é conhecido por sua criatividade, força e arte. O povo nordestino traz à flor da pele esse talento. Um talento presente no cotidiano de uma gente artista por natureza e que precisa superar com toda habilidade e fortaleza os problemas do dia-a-dia e, depois de tudo, sair de pé e com a cabeça erguida para cumprir o ato e fazer o espetáculo continuar.

Exemplo vivo desse povo que tem garra no trabalho diário e a arte correndo nas veias é a dançarina Etiane Lira Silva, que dança profissionalmente há mais de 17 anos e também é policial da Delegacia da Mulher de Campina Grande há 16 anos. Etiane faz parte do grupo de dança Companhia Livre e participa dos ensaios no Teatro Municipal Severino Cabral duas vezes por semana e trabalha na delegacia feminina de segunda à sexta em turno integral.

Ela conta que, em Teixeira, desde criança sempre se destacou nas festas, em meio à multidão, por seu talento artístico e sua desenvoltura na dança. Por várias vezes foi convidada para fazer trabalhos em circos, mas participou de um show circense somente uma vez. Também recebia convites para fazer o chamado drama, onde era colocado nas calçadas ou nas áreas das casas um cortinário e lá faziam encenações.

Quando tinha 18 anos veio para Campina Grande e, após algum tempo, tomou conhecimento de que haviam sido abertas inscrições para novos membros de um grupo de dança com tradições folclóricas. Fez os testes e foi aprovada. Iniciava-se, então, com o grupo Acauã da Serra, a carreira profissional de Etiane Lira, nesse grupo, fez apresentações durante quatro anos e meio e fez shows, inclusive, nas cidades do interior da Itália, quando puderam conhecer Roma. Logo após, participou do grupo Arrepio, onde aprendeu e fez exibições de vários tipos de dança.

Também participou do balé do teatro Elba Rimalho, um grupo de dança de salão. Mas não recebeu apoio financeiro e acabou se desfazendo. Depois passou cerca de um ano sem participar de grupos de dança e sem fazer apresentações. Foi um dos primeiros professores a dar aula de dança de salão em Campina Grande na academia Flexforma. Foi, então, convidada, juntamente com Mauro para entrar na companhia de dança La Barca. Após alguns meses, os dois saíram do grupo e formaram o grupo de dança folclórica Companhia Livre. Nessa Companhia, a policial já fez várias apresentações especiais para a cantora Elba Rimalho, até mesmo no Exterior, a exemplo de uma apresentação em Macau, na China.

Além disso, já fez apresentações com bandas de forró e artistas da terra como Amazan, Inallete Amorim, Chá de Erva Doce, entre outras, com números de dança, e, em sua maioria, de gaieira e salsa. Há três anos fez um trabalho com 30 presidiários do Serrotão, intitulado "Os Malandros", um samba coreografado por Mauro, que foi apresentado no Festival de Inverno.



Vexame em show de Elba Ramalho

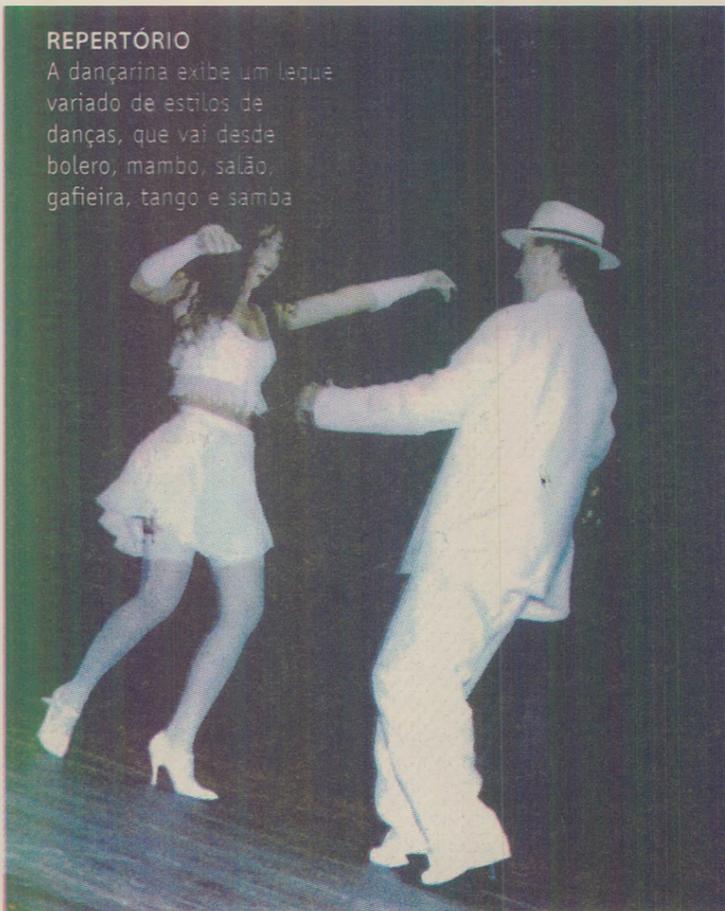
Na delegacia, a dançarina trabalha com mulheres vítimas de violência doméstica e sexuais. Ela executa todas as funções de uma policial, mas com mais frequência realiza os registros das ocorrências. Na delegacia é feito todo o procedimento do registro e, logo após, são enviados para a Justiça. Segundo ela, os casos mais frequentes são lesões corporais e ameaças de morte.

Etiane afirma que as duas profissões são cansativas. "As duas têm seus altos e baixos", diz. E completa afirmando que as duas atividades são complementares. Ela lembra que um dos momentos mais difíceis na sua carreira de dançarina foi quando fez uma participação no show da banda Mestriz com Leite no Parque do Povo. Nessa noite, conforme ela conta, estava muito doente e, ainda assim, teve que se apresentar com febre e dor de cabeça. Etiane relembra ainda um momento inusitado na sua carreira artística, quando participou de um show de Elba Ramalho em Recife e passou "o maior vexame". Segundo ela, cada música tinha uma roupa específica e ela estava, então, vestida com uma determinada roupa para a coreografia de uma música que iria tocar. Então Elba Ramalho começou a tocar uma música que não era a que correspondia à roupa que ela estava trajando. Ela conta que foi uma grande aflição porque a música já estava tocando e ela teve que trocar a roupa que usava às pressas por uma outra roupa, que tinha o nome de "noiva" e era uma roupa com muitos detalhes, muitos botões, luvas, arranjos no cabelo e outros enfeites. Etiane lembra, com muito bom humor da aflição que passou com a ajuda de todos os outros dançarinos. Tanto as mulheres como os homens ajudavam a vestir-se e abotoar sutiã, vestido, sapatos, arranjos e toda a vestimenta. Enfim, conseguiu se aprontar a tempo e seguiu o show e seu espetáculo com a roupa certa.

Atualmente, Etiane Lira faz parte da Companhia Livre, tem aula de dança do ventre e faz apresentações de dança de salão, gafeira, tango, bolero, mambo, samba, entre outras. Recentemente fez uma participação especial dançando o coco, juntamente com a Companhia Livre no documentário "Manoel Monteiro em vídeo, verso e prosa",

REPERTÓRIO

A dançarina exibe um leque variado de estilos de danças, que vai desde bolero, mambo, salão, gafeira, tango e samba



SAIBA MAIS



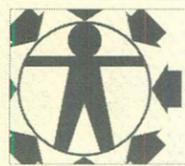
Dança é uma seqüência de gestos, passos e movimentos corporais com ritmo musical que expressa estado afetivo. Existem danças de amor, de guerra, de religião, rituais, entre outras. Desde a antigüidade, a humanidade já tinha na expressão corporal, através da dança, uma forma de se comunicar. Encontramos influências culturais dos países onde são dançados e de onde são originários os ritmos.

que irá retratar, em 52 minutos, o universo de uma prostituta campinense que vendia seu próprio corpo em troca de subsistência, e a saga de um nordestino, chamado Alfredo, que saiu de sua terra natal para ir ganhar a vida no Sul do Brasil.

O projeto, idealizado pelo estudante de Arte e Mídia da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), Rodrigo Nunes, já está em andamento e as filmagens já foram iniciadas neste mês de setembro. O documentário irá transformar as obras "Maria Garrafada: mestra do amor, pecadora e santa" e "O vingador da honra ou o Filho Justiciero" do cordelista Manoel Monteiro. O clímax da história encontra-se no momento em que Alfredo retorna para visitar sua família e recebe a notícia de que ela teve de se mudar para outra cidade devido às condições financeiras. Segundo o cordelista Ma-

noel Monteiro, autor de mais de 100 cordéis, a escolha foi justa pois inaugura uma nova fase de produção da literatura de cordel.

Ao todo, cerca de 50 profissionais entre técnicos, figurantes, atores e pesquisadores estão trabalhando na produção do documentário. O DOC TV III é uma parceria entre o Ministério da Cultura, a Secretaria do Audiovisual, a Associação Brasileira de Documentários e Curtas-metragens e a TV Cultura. 35 projetos foram aprovados em todo o Brasil e a verba destinada pelo Ministério da Cultura para a execução de cada um deles é de R\$ 100 mil. São Paulo é o Estado onde se encontra o maior número de aprovações: cinco. Na Paraíba, esse foi o único projeto aprovado. Após o término dos trabalhos, que está previsto para dezembro, os vídeos documentários serão exibidos para todo o País em canal aberto, através da TV Cultura.



fatorrh
abrhp.com.br

Treinar e Desenvolver é Preciso

Treinamento e desenvolvimento são, sempre, programas de retorno garantido para as empresas, na medida em que estas devem estar constantemente se adequando às exigências de um mercado em constante processo de mudança. O primeiro ponto a ser considerado antes de se buscar um programa do gênero é definir com clareza a cultura da empresa, o objetivo do treinamento. Aliado a isso, a visão e o empenho no desempenho das pessoas envolvidas são fundamentais para o sucesso. Como forma de obter os melhores resultados de um programa de T&D, seu planejamento deverá estar inserido em um projeto mais amplo de desenvolvimento da empresa, como forma de atingir os objetivos, bem como o desenvolvimento de competências tudo isso atrelado ao planejamento estratégico da empresa. O investimento se destina a capacitar uma equipe de trabalho, reduzindo "gaps" entre o comportamento atual e o desejado.

Indicadores e resultados

Importante também é a escolha dos indicadores de resultados de treinamentos, que podem acontecer no decorrer do programa ou no final, validando, assim, a proposta do programa. Os resultados das avaliações de competências ou desempenho podem ser utilizados para definir os indicadores a serem treinados e, posteriormente, medidas, servindo, portanto, tanto para identificar necessidades quanto para avaliar resultados do programa. As ferramentas a serem utilizadas são várias. O importante é direcionar as necessidades do treinamento para uma forte alavancagem dos negócios, garantia do vínculo com o cliente, incentivo e desenvolvimento da criatividade na busca de estratégias e produtos inovadores.

Questões importantes

Para definir o caminho a ser seguido é recomendável a prática do seguinte questionamento: Qual a minha real competência enquanto empresa? Quais os comportamentos esperados para garantia da minha competência central? O que poderá diferenciar-me dos concorrentes? Quais as minhas estratégias ou produtos que dificilmente serão imitados? Como estão as minhas competências como conhecimento, habilidade e atitudes e a dos meus funcionários? Em relação às pessoas que fazem parte da empresa identificar sua proficiência nos seguintes aspectos: Negociação; Capacidade de inovação; Visualização de mega-tendência/pró-atividade; Relacionamento interpessoal; Orientação para resultados e Empowerment.

Treinar é essencial

Por tratar-se de um processo educacional, nem sempre seus resultados serão sentidos a curto prazo. É um processo que deverá ser praticado de forma organizada, sistematizada e freqüente, levando as pessoas a adquirirem conhecimento, atitudes e habilidades em função de um objetivo previamente estabelecido. Outro aspecto a ser considerado é a busca de uma maior individualização dos T&D visando atender às necessidades específicas de cada participante ou atividades de "coaching". Esta comprovada: Empresa que não aprende não evolui e o fim desta frase você já sabe. Treinar é bom e não tem contra indicação, em doses bem administradas cura e previne doenças.

Notas importantes

1 ABRH-PE realizará, no dia 19 de outubro, no Recife Palace Hotel, o Fórum Estadual de Gestão de Pessoas, com Benedito Milioni, Celira Joppert e Lília Barbosa.

2 A Faculdade de Engenharia (FE) da Unesp abriu inscrições para dois cursos de extensão a distância. Mais informações e datas de inscrições podem ser obtidas no site www.dee.feb.unesp.br/~ead/cursos.

3 Ralph Arcanjo Chelotti foi eleito para permanecer na presidência da ABRH-Nacional no triênio 2007/2009, juntamente com o vice Cleisson Nunes Barbosa.

HABITAÇÃO

A construção civil recebe impulso do turismo para se desenvolver, já que o visitante é um potencial investidor



ENCONTRO DA CONSTRUÇÃO

A AMPLIAÇÃO DE NEGÓCIOS E AS DIFICULDADES DO SETOR SERÃO TEMAS DE DEBATE A PARTIR DE AMANHÃ NA CAPITAL

O turismo que gera renda e desenvolvimento é considerado também um dos impulsos para a indústria da construção civil na Paraíba. Além de se encantar com as belezas locais, o turista é um potencial investidor em imóveis e terrenos no Estado, alugando para temporadas, estabelecendo pontos de negócios e comprando residências.

É nesse contexto que a cidade de João Pessoa sedia o 78º Encontro Nacional da Indústria da Construção (Enic), de 18 a 20 de outubro, no Hotel Tropical Tambaú. Realizado pelo Sindicato da Indústria da Construção Civil (Sinduscon) de João Pessoa, em parceria com o Sebrae Paraíba, o encontro debaterá tendências do mercado imobiliário, tendo como eixo o tema "Desenvolvimento sustentável: assim se constrói o Brasil".

Considerado o principal evento da construção civil no Brasil, o ENIC abrange toda a cadeia produtiva, abordando assuntos de interesse da construção comercial e residencial, dos Conselhos Regionais de Engenharia, Arquitetura (CREAs), corretores e atividades relacionadas à construção. Os enfoques de discussão são os cenários político e econômico no País e

como eles afetam o setor. A expectativa é de que mil pessoas de todo o País participem.

Segundo a análise do vice-presidente da Sinduscon/JP, Irenaldo Quintans, a indústria da construção civil é o principal termômetro dos indicadores econômicos, pois, para todo investimento em negócios, a infra-estrutura é o primeiro requisito. Com relação à recente visibilidade do turismo em João Pessoa, ele considera que a cidade passa por um momento positivo por ter entrado com força nos roteiros nacionais e internacionais.

"A atividade turística e a infraestrutura da cidade têm crescimentos que andam de mãos dadas. O turista sai da posição de visitante para investidor, adquirindo um flat, um imóvel ou um terreno. Isso cria um fluxo de receita nova para um Estado que não tem vocação industrial, mas que pode explorar outras qualidades, investindo em novas alternativas para a construção civil", comenta Irenaldo Quintans.

PERSPECTIVAS

Mesmo com as boas perspectivas para o mercado, os construtores ain-

da lidam com dificuldades. A mais freqüente é a burocracia enfrentada na aprovação de um projeto e na liberação de crédito para executá-lo. De acordo com Irenaldo, a justificativa para isso vem de um fato curioso: acredita-se, em geral, que as construtoras são mega corporações, porém, no Brasil, 90% delas são micro e pequenas empresas que necessitam de instituições de fomento ao crédito. "Mas a aprovação recente de medidas de desoneração tributária pode indicar uma boa surpresa para o próximo ano", complementa.

Paralelo ao 78º Enic, será realizada uma "Mostra de Produtos da Construção Civil", que terá a participação das maiores empresas fornecedoras de materiais, máquinas e equipamentos, prestadoras de serviços e demais parceiros do setor, o que proporcionará oportunidades de realização de negócios para expositores e participantes em geral.

O Encontro Nacional da Indústria da Construção é uma promoção da Câmara Brasileira da Indústria da Construção (CBIC).

Os interessados em participar podem efetuar suas inscrições pelo site www.sindusconjp.com.br



ABRH - Associação Brasileira de Recursos Humanos
Nossa missão é disseminar o conhecimento do mundo do trabalho para desenvolver pessoas e organizações, influenciando na melhoria da condição social, política e econômica do país.

ATENDIMENTO DE QUALIDADE

SECRETÁRIO DA SAÚDE DO ESTADO ENTREGA EQUIPAMENTOS EM MUNICÍPIOS E ANUNCIA PROGRAMA DE HUMANIZAÇÃO PARA PICUÍ

Em mais uma ação itinerante pelo interior da Paraíba, o secretário estadual da Saúde, médico Geraldo Almeida, fez visita de trabalho à região do Curimataú, para conferir in loco o funcionamento de unidades de saúde dos municípios de Cuité, Cubati e Picuí, e anunciou para esse último a implantação de um arrojado programa de humanização que possibilitará atendimento médico com mais qualidade à população, num curtíssimo espaço de tempo.

Em sua passagem por Picuí, Geraldo Almeida aproveitou para fazer a entrega dos equipamentos da nova lavanderia do Hospital Regional, que passou por ampla reforma para ampliação de sua estrutura física.

"Vamos fortalecer a estrutura hospitalar do Curimataú, dentro de uma nova visão de planejamento da saúde na Paraíba, diferentemente da adotada no passado quando o olhar do gestor só se voltava para centros como João Pessoa e Campina Grande. A Paraíba é um todo, não só se restringe a essas duas importantes cidades, por isso estamos fazendo justiça ao Curimataú paraibano ao levarmos saúde de qualidade a essa população", afirmou o titular da Saúde do Estado durante visita à região.

Com recursos próprios, o Governo do Estado, através da Secretaria da Saúde, promoveu



AÇÕES
Geraldo Amorim anunciou uma série de melhorias na área de saúde para os municípios

► Secretário promete estruturar a rede hospitalar da região, implantando uma nova visão de planejamento

uma série de melhorias, adquiriu novos equipamentos e praticamente dobrou a estrutura física do Hospital Regional de Picuí, num investimento de

mais R\$ 3,5 milhões. A obra foi mais uma das muitas deixadas paralisadas pelo governo anterior.

Com a reforma, o hospital ganhou 38 novos leitos e ampliou sua capacidade de atendimento de 52 para 90 leitos. A unidade hospitalar atende nas áreas de clínica médica, cirúrgica e obstetrícia.

O Hospital Regional de Picuí é administrado pela Secretaria Estadual da Saúde e presta assistência para toda a região do Curimataú paraibano, atendendo uma média de 300 pessoas por dia.

Hospital Regional realiza mais de 45 mil exames

Dados do setor de estatística do Hospital Regional de Picuí e repassados pelo seu diretor, médico Jaime da Costa Pereira, em 2005 a casa de saúde realizou mais de 54 mil exames laboratoriais - número 30% superior ao registrado em 2002.

Também em 2005, conforme os dados estatísticos, o hospital realizou 19 mil consultas, 3,5 mil internações e 54,284 mil exames laboratoriais. "Esses números mostram o quanto o hospital tem assistido à população, oferecendo serviços de qualidade e efi-

cientes", enfatiza Jaime da Costa Pereira. O Hospital Regional de Picuí oferece serviços de ortopedia, mastologia, fisioterapia, psicologia, oftalmologia, otorrinolaringologia, cardiologia, ultrassonografia, raios-X, além de outros exames laboratoriais.

Fernando Melo
redacao@uniao.com.br



Vício fatal

Penso que faz mais de dois anos que morreu Manuel, ou quase isso. Esta semana me lembrei dele quando vi uma autoridade sentada em sua cadeira de chefe, numa sala com ar-condicionado, diante de seus servidores. Egoísta e sem educação, ele fumava seguidamente numa total falta de respeito à sua saúde e à saúde dos seus próximos. Exercia o que se pode chamar abuso de autoridade. Um chefe que age assim dificilmente tem o respeito dos seus subordinados. Mas vamos ao nosso Manuel.

Este meu amigo era um fumante inveterado. Até que um dia resolveu ir ao médico, a pedido da sua esposa que andava desconfiada da sua falta de apetite. O exame foi feito e o resultado não foi nada agradável: era preciso parar de fumar sob pena de afetar os pulmões.

Manuel recebeu a necessária orientação do médico e saiu do consultório confiante nos remédios que iria tomar dali para frente.

▼
EGOÍSTA E SEM EDUCAÇÃO, ELE FUMAVA SEGUIDAMENTE, NUMA TOTAL FALTA DE RESPEITO À SAÚDE DOS SEUS PRÓXIMOS

Dias depois, sem fumar um cigarro sequer e já se sentindo mais disposto, Manuel foi fazer sua visita quinzenal a Marlene. Esta estranhou o cheiro e protestou:

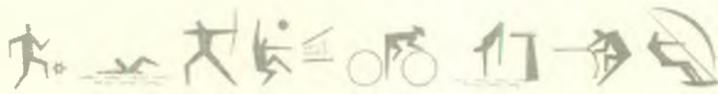
"-Mas o que está acontecendo com você? Está com cheiro de galinha molhada." Dessa vez Manuel se viu ameaçado de encurtar a visita, sob os protestos de Marlene. Ela exigia que ele

voltasse a fumar.

"-E o meu pulmão, como fica?" - disse ele, confiante de que era um forte argumento e sob o qual Marlene cederia.

"- Não me interessa. Isso é problema seu. Quero de volta o cheiro de homem que você tinha. Ou você volta a fumar ou vou encher meu pneu com o negão da borracharia. Comadre do Carmo me disse que ele tem um cheiro igual ao seu. A escolha é sua, meu filho. Em primeiro lugar o meu bem estar. Estou sendo clara?"

Manuel se viu numa situação difícil: perder o aconchego de Marlene ou perder a vida. Preferiu não contar seu dilema a ninguém. Dependia dele a decisão. Pensou até em abandonar Marlene, mas não resistiu e logo na quinzena seguinte apareceu todo cheiroso no que foi devidamente recompensado. Três meses depois, precisou voltar ao médico. Marlene soube que ele fora hospitalizado e com menos de um ano a alcoviteira do Carmo deu a notícia de sua morte. Antes do 7º dia, Marlene levou um pacote de cigarros para o seu borracheiro preferido.



A CAMINHO DA SÉRIE B

VITÓRIA SOBRE O BAHIA GARANTE A LIDERANÇA AO TREZE NO OCTOGONAL E MANTÉM O SONHO DO ACESSO

Marcos Lima
REPÓRTER

O treinador Freitas Nascimento disse ontem que o resultado positivo diante do Bahia (BA) já era esperado. "Temos uma boa equipe. Disputamos em pé de igualdade com os outros clubes que estão no octogonal decisivo da Série C e temos nos preparado muito", afirmou o treinador.

A vitória por 2x0 sobre o Bahia (BA), no último domingo, no estádio Amigão, em Campina Grande, levou o Treze a reassumir a liderança do octogonal decisivo com seis pontos ganhos, ao lado do Ferroviário (CE), Grêmio Barueri (SP) e Ipatinga (MG). O campeão paraibano ganha no saldo de gols, já que possui um a mais do que o clube cearense, segundo colocado.

O elenco trezeano se reapresenta hoje pela manhã quando inicia os treinamentos visando o compromisso do próximo domingo, no estádio "Barradão", na Bahia, contra o Vitória. "Até lá vamos fazer seis treinos. Estamos bem, mas temos que melhorar mais. O Vitória é uma grande equipe e tenta a reabilitação, já

que no compromisso do último domingo foi derrotado pelo Ferroviário, em Fortaleza", afirmou Freitas.

Para a partida contra o Vitória-BA no estádio Manoel Barradas (Barradão) em Salvador pela quarta rodada do octogonal decisivo da Série C, o técnico Freitas Nascimento contará com o retorno de três titulares. Trata-se dos zagueiros Kiko e Jéferson e do atacante Adriano, que cumpriram suspensões. Em contrapartida, não poderá contar com o lateral-esquerdo Marcos Paulo que recebeu o terceiro cartão amarelo.

O time trezeano só será definido, de acordo com Freitas Nascimento, no coletivo apronto da sexta-feira (20), à tarde. "Existe a possibilidade de definir o time apenas minutos antes do jogo contra o Vitória", comentou o treinador, acrescentando que "o bom desempenho do time no octogonal não é motivo de comemoração, já que apenas está caminhando para ascensão à Série B e muitas águas ainda vão rolar".

O octogonal decisivo do Campeonato Brasileiro entra na sua quarta rodada no final de semana das 14 programadas.



FESTA
Jogadores comemoram gol sobre o Bahia no Amigão

CLASSIFICAÇÃO

| Time | PG | J | V | E | D | GP | GC | SG |
|------------------|----|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 Treze-PB | 6 | 3 | 2 | 0 | 1 | 6 | 3 | 3 |
| 2 Ferroviário-CE | 6 | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | 2 | 2 |
| 3 G. Barueri-SP | 6 | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | 3 | 1 |
| 4 Ipatinga-MG | 6 | 3 | 2 | 0 | 1 | 3 | 3 | 0 |
| 5 Criciúma-SC | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 |
| 6 Vitória-BA | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | -1 |
| 7 Brasil-RS | 1 | 3 | 0 | 1 | 2 | 2 | 4 | -2 |
| 8 Bahia-BA | 1 | 3 | 0 | 1 | 2 | 2 | 5 | -3 |

Próximos jogos

DIA 22/10 - Domingo

Vitória-BA x Treze-PB

Bahia-BA x Ferroviário-CE

Barueri-SP x Criciúma-SC

Ipatinga-MG x Brasil-RS

DIRETAS

AMANDA BRILHA NO MUNDIAL DE JUDÔ

A judoca Amanda Oliveira (foto), patrocinada pelo Governo do Estado através do Programa Bolsa Atleta, conquistou medalha de bronze no último fim de semana, na República Dominicana, palco do Campeonato Mundial de Judô, categoria Júnior. Ela ficou em terceiro lugar após vencer quatro lutas e ser derrotada pela japonesa Rina

Kozawa. Em sua categoria -63kg, a paraibana vem se consagrando uma das maiores celebridades no esporte mundial.

O Brasil esteve representado com 14 atletas (sete no feminino e igual número no masculino). A melhor colocação dos homens foi um quinto lugar obtido por Rodrigo Rocha (73kg). No feminino, além da paraibana Amanda Oliveira, conquistaram medalhas de bronze Mayra Aguiar (-70kg) e Rochelle Nunes (+78kg).

O desempenho da

paraibana e das outras duas amigas de Seleção Brasileira mereceu elogios do treinador do Brasil. "O judô feminino ganha muito com estes resultados. As meninas começam a traçar seu caminho para novas conquistas", comentou o técnico Mario Tsutsui ao se referir ao desempenho de Amanda Oliveira, Mayra Aguiar e Rochelle Nunes.

Para chegar a medalha de bronze, Amanda Oliveira derrotou por "ippon" a francesa Valéria Etienne; derrotou a



DIVULGAÇÃO

australiana Marguerita Corfios por "yuko" e venceu também por "Yuko" a belga Laure Aerts. Na disputa pelo bronze, a paraibana venceu por "yuko" a húngara Ninett Kakonyi.

CAMPINENSE E BOTAFOGO LARGAM BEM

Campinense e Botafogo largaram na frente na Copa Paraíba Sub-21, que teve seu início no último sábado. O rubro-negro goleou a Perilima por 5x1, no Amigão. O Botafogo venceu a Desportiva Guarabira por 2x1, na Maravilha do Contorno. A competição prossegue domingo com os seguintes jogos: Campinense x Botafogo e Desportiva x Perilima.



DIVULGAÇÃO

INÍCIO DA PROVA

As principais atletas do Brasil participaram da Meia Maratona

PRETINHA GANHA O BRONZE

ATLETA PARAIBANA TERMINA EM TERCEIRO LUGAR NA MEIA MARATONA DE PRAIA GRANDE DISPUTADA NO ÚLTIMO FINAL DE SEMANA

arcos Lima
REPÓRTER

Paraíba mais uma vez esteve presente no pódio da Mini-Maratona de Praia Grande (SP), ocorrida no último domingo. A atleta Ednalva Laureano da Silva – Pretinha, patrocinada pelo Governo do Estado, através do Programa Bolsa Atleta, cruzou a linha de chegada em terceiro lugar com a marca de 1h18m46, em competição vencida por Márcia Narloch (1h17m18s). Marili dos Santos ficou com a segunda colocação com o tempo de 1h18m32s.

Pretinha já era apontada para subir ao pódio entre as três melhores na categoria feminina. O título conquistado na primeira edição da competição, em 2004, garantiu à Pretinha muito prestígio e favoritismo. No ano passado, a paraibana não participou da prova. O tempo marcado pela paraibana ficou muito aquém da obtida dois anos atrás quando foi campeã (1h15m).

O terceiro lugar conquistado garantiu à Pretinha participação na divisão dos R\$ 33 mil em prêmios

distribuídos pela organização para os atletas de elite, nas categorias masculina e feminina. Ela embolsou a quantia de R\$ 2 mil em espécie, além de outras premiações. A Mini-Maratona de Praia Grande (SP) contou com a participação de 2.268 atletas de várias nacionalidades. As maiores feras do atletismo brasileiro

se fizeram presentes na competição, que exigiu um ritmo forte dos atletas.

Pretinha volta aos treinamentos em Campina Grande visando a tradicional Corrida Internacional de São Silvestre, em São Paulo, no último dia do ano. Até a competição, a atleta deverá participar de uma outra prova no Sul do País.

RICARDO/EMANUEL

DUPLA PODE CONQUISTAR O CIRCUITO DE VÔLEI NA CAPITAL

A dupla Ricardo e Emanuel conquistou no último fim de semana, em Recife-PE, o sexto título este ano, no Circuito Banco do Brasil de Vôlei de Praia. Eles derrotaram por 2 sets a zero, parciais de 18/16 e 18/09, Alison e Harley (ES/DF). Com o resultado, eles ficaram mais próximos do tricampeonato nacional, que poderão comemorar em João Pessoa no período de 2 a 9 de novembro, quando acontecerá a penúltima etapa do evento.

Residindo em João Pessoa,

Ricardo informou em Recife, logo após ser campeão da penúltima etapa do Circuito Banco do Brasil de Vôlei de Praia que seria muito bom levantar o título de 2006 na cidade onde mora.

"Seria especial ser campeão em João Pessoa. Seria uma forma de retribuir o carinho de todos que torcem por nós e nos apoiam. A pressão é grande porque todos estão acostumados a nos ver ganhando. Por isso mesmo, temos que ter uma concentração maior no torneio", disse

Humberto de Campos
redacao@auriao.com.br



Uma boa vitória

Foi só 2 x 0, mas poderia ter sido 4 ou 5 se não fossem as oportunidades perdidas no primeiro tempo, quando o Treze fez uma exibição impecável, sem defeito, correta.

Claro que os gols perdidos na primeira fase permitiram uma reação do Bahia, mas nada que ameaçasse a vitória trezeana que lhe garantiu a liderança do campeonato.

Já são duas vitórias contra o antigo e poderoso Esquadrão de Aço, como chamávamos o Bahia antigamente. E essa outra vitória fez rolar a cabeça do treinador, que estava inconformado com a arbitragem, vociferando no banco o tempo todo e já prevendo a sua demissão.

Ainda faltam muitos jogos pela frente, mas a posição do Treze nos orgulha e nos faz pensar em coisas melhores daqui por diante.

Uma liderança num campeonato nacional, ainda que seja na terceira divisão, é algo que não acontece todo dia. É produto de um trabalho sério de uma diretoria, que chegou até a ser elogiada por Juca Kfourri, que não é de elogiar gratuitamente a quem quer que seja.

Um amigo me prometeu a crônica em que Kfourri faz elogios rasgados aos dirigentes do Treze, o que pretendo divulgar numa crônica futura.

▼
DIZEM QUE O
CAMPINENSE, O
BOTAFOGO, A
PERILIMA E O
GUARABIRA
ESTÃO JOGANDO
POR AÍ,
DISPUTANDO UM
TORNEIO

ESTÃO JOGANDO POR AÍ

Dizem que o Campinense, o Botafogo, a Perilima e o Guarabira estão jogando por aí, disputando um torneio que nem sei que nome tem.

Podem fazer bom proveito e podem contar com o meu desconhecimento total dessa promoção, pois no momento só tenho olhos para o Treze no campeonato nacional.

Pode ser o da terceira divisão, mas é inquestionavelmente mais importante do que esses caça-níqueis em que estão envolvidos esses times que já foram famosos no passado.

HANDEBOL

As meninas do handebol paraibano conquistaram a medalha de prata nos Jogos Escolares Brasileiros que foram concluídos, em Brasília, no último fim de semana. A equipe da Paraíba deixou a Capital Federal fortalecida, mesmo não chegando ao grande objetivo, segundo a atleta Raissa, artilheira do time. Na final, as meninas do Geo perderam o ouro para o Anglo Líber (PE) por 31 a 21, no ginásio do Cruzeiro, no DF.

A Paraíba vinha de uma campanha espetacular, com cinco vitórias. As pernambucanas terminaram invictas.

Humberto de Campos É JORNALISTA E ESCREVE ÀS TERÇAS, QUINTAS E SÁBADOS NESTA COLUNA

TOSCANO DE BRITO
SERVICO NOTARIAL E REGISTRAL
Rua Cândido Pessoa, 31
Pessoa - Fone: 241.7177
1º OFICIO DE PROTESTO
EDITAL

Responsavel: A.P. ENGENHARIA E ARQUITETURA LTDA
CPF/CGC: 001664506/0001-68
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 79.166
Protestante: FLORESTA MAQUINAS E MOTORES LTDA
Portador: BANCO DO BRASIL S/A AG FRA-CA 1817 - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 027880
Responsavel: ADRIANA MARIA DA SILVA ARAUJO
CPF/CGC: 797481804-25
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 75,43
Protestante: MULTI MARCAS EDITORAIS LTDA
Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028120
Responsavel: ADRIANA MARIA DA SILVA ARAUJO
CPF/CGC: 797481804-25
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 1.410,00
Protestante: MULTI MARCAS EDITORAIS LTDA
Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028119
Responsavel: ARIVALDO NOGUEIRA DE IMA
CPF/CGC: 035674514-72
Titulo: LETRA DE CAMBIO R\$ 5.414
Protestante: BANCO ITAU S/A
Portador: BANCO ITAU S/A - AG JOAO PESSOA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028341
Responsavel: BERENICE OLIVEIRA BAIRETO
CPF/CGC: 024103822/0001-66
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 41.500
Protestante: EXCIM IMP E EXPORTAÇÃO LTDA
Portador: BANCO ITAU S/A - AG JOAO PESSOA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028322
Responsavel: BERENICE OLIVEIRA BAIRETO
CPF/CGC: 024103822/0001-66
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 4.100,00
Protestante: EXCIM IMP E EXPORTAÇÃO LTDA
Portador: BANCO ITAU S/A - AG JOAO PESSOA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028323
Responsavel: BERENICE OLIVEIRA BAIRETO
CPF/CGC: 024103822/0001-66
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 13,00
Protestante: EXCIM IMP E EXPORTAÇÃO LTDA
Portador: BANCO ITAU S/A - AG JOAO PESSOA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028317
Responsavel: CRISTIANO GEORGE JEJONI-MOL CARTAXO
CPF/CGC: 062964034-37
Titulo: CHEQUE R\$ 1.110,00
Protestante: MAURICIO JOSE FARAH JUNIOR
Portador: MAURICIO JOSE FARAH JUNIOR
Protocolo: 2006 - 027510
Responsavel: EXPEDITA FERNANDES DOS SANTOS
CPF/CGC: 414521944-91
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 28,30
Protestante: COLEGIO LIDER
Portador: COLEGIO LIDER - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028015
Responsavel: EXPEDITA FERNANDES DOS SANTOS
CPF/CGC: 414521944-91
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 34,40
Protestante: COLEGIO LIDER
Portador: COLEGIO LIDER - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028014
Responsavel: EXPEDITA FERNANDES DOS SANTOS

CPF/CGC: 414521944-91
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 240,70
Protestante: COLEGIO LIDER
Portador: COLEGIO LIDER - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028013
Responsavel: EXPEDITA FERNANDES DOS SANTOS
CPF/CGC: 414521944-91
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 246,80
Protestante: COLEGIO LIDER
Portador: COLEGIO LIDER - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028012
Responsavel: EXPEDITA FERNANDES DOS SANTOS
CPF/CGC: 414521944-91
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 209,50
Protestante: COLEGIO LIDER
Portador: COLEGIO LIDER - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028017
Responsavel: EXPEDITA FERNANDES DOS SANTOS
CPF/CGC: 414521944-91
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 215,80
Protestante: COLEGIO LIDER
Portador: COLEGIO LIDER - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028016
Responsavel: MARIA NEREIDE LOURENCO DE SOUS
CPF/CGC: 070093513/0001-70
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 282,79
Protestante: SAO BRAZ S/A IND COM DE ALIMENTOS
Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028242
Responsavel: MARCONE FERREIRA FLORENTINO
CPF/CGC: 691521104-78
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 1.206,34
Protestante: BIMBO DO BRASIL LTDA
Portador: BANCO BRADESCO S/A AG CENTRO JPA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028181
Responsavel: PEDRO ARAUJO SILVA
CPF/CGC: 008910572/0001-10
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 376,29
Protestante: SAO BRAZ S/A IND E COM DE ALIMENTOS
Portador: BANCO ABN AMRO REAL S/A AG CENTRO - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 028090
Responsavel: PHERON PEREIRA PONTES
CPF/CGC: 000443892/0001-03
Titulo: CHEQUE R\$ 164,30
Protestante: ALIGNER IND E COM DE CONF LTDA
Portador: ALIGNER IND E COM DE CONF LTDA
Protocolo: 2006 - 027917
Responsavel: QUATRO ESTACOES COMERCIO DE CA
CPF/CGC: 007968922/0001-36
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 718,40
Protestante: LUIZA BARCELOS CALCADOS LTDA
Portador: BANCO ITAU S/A - AG JOAO PESSOA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 027980
Responsavel: QUATRO ESTACOES COMERCIO DE CA
CPF/CGC: 007968922/0001-36
Titulo: DUV VEN MER IND R\$ 867,20
Protestante: LUIZA BARCELOS CALCADOS LTDA
Portador: BANCO ITAU S/A - AG JOAO PESSOA - JOAO PESSOA-PB
Protocolo: 2006 - 027981
Responsavel: RICARDO BEZERRA DE LIMA
CPF/CGC: 805816924-20
Titulo: CHEQUE R\$ 96,00
Protestante: T J COMERCIO DE PECAS P/ AUTOS LTDA
Portador: T J COMERCIO DE PECAS P/ AUTOS LTDA
Protocolo: 2006 - 027971

Em obediência ao Art. 15 da Lei No. 9.492 de 10.09.1997, intimo as pessoas físicas e jurídicas acima citadas a virem pagar, ou darem por escrito as razões que tem, neste 1º. Ofício de Protesto a Rua Cândido Pessoa No.31, nesta Cidade, no prazo de 3 (três) dias, sob pena de serem os referidos Títulos Protestados na forma da LEI.
JOAO PESSOA, 14/10/2006
Bel. GERMANO CARVALHO TOSCANO DE BRITO
1º. Oficial de Protesto

ONDUNORTE CAIXA E PAPEL DA PARAIBA S.A
CNPJ: 05.292.722/0001-80
RELATÓRIO DA DIRETORIA - Senhores Acionistas: De acordo com as disposições legais e estatutárias, trancada a entrega de subscrituras, as demonstrações financeiras referentes aos exercícios findos em 31 de dezembro de 2005 e 2004, expressa em moeda corrente, acompanhadas das notas explicativas. João Pessoa, 23 de março de 2006. - A DIRETORIA

COMPANHIA PARAIBANA DE GÁS - PBGÁS
CNPJ nº 00.371.600/0001-66
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
Ficam convocados os senhores acionistas da COMPANHIA PARAIBANA DE GÁS - PBGÁS, para comparecerem à Assembleia Geral Extraordinária da Companhia, a ser realizada às 09h00m n do dia 26 de outubro de 2006, em primeira convocação, e, às 09h30min, em segunda convocação, com qualquer número de acionistas, na sede da Companhia, na cidade de João Pessoa, Estado da Paraíba, na Avenida Epitácio Pessoa, nº. 4.840 - 1º andar - Tambáú, de acordo com o Estatuto Social da Companhia, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: 1) Renúncia e eleição do Membro Suplente do Conselho de Administração da Companhia indicado pelo Acionista GASPART - Gas Participações Ltda; 2) Incorporação de Reservas Fiscais da Companhia; 3) Aumento do Capital Social da Companhia; 4) Alteração do Art. 4º do Estatuto Social da Companhia; 5) Homologação do Primeiro Termo Aditivo ao Contrato de Odonização de Gás Natural firmado entre a Companhia Paraibana de Gás - PBGÁS e a Petrobrás Transporte S/A - TRANSPETRO; 6) Homologação do Protocolo de Interfaces Operacionais firmado entre a Companhia Paraibana de Gás - PBGÁS e a Petrobrás Transporte S/A - TRANSPETRO.
João Pessoa, 12 de outubro de 2006
Francisco Evangelista de Freitas
Presidente do Conselho de Administração

CIPO AGROPECUÁRIA S/A - CAPESA - CNPJ Nº 08.665.978/0001-84
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
Ficam convidados os Senhores Acionistas a se reunirem em AGO/E às 10:00 horas do dia 30 de outubro de 2006 na sede social da empresa Av. São Paulo, 1100, Bairro dos Estados nesta capital para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: Na AGO: a) Matérias de que tratam os artigos 132 e 176 Parágrafo 6º da Lei Nº 6.404 e aprovação das demais contas referentes aos exercícios sociais encerrados em 31.12.1995, 31.12.1997, 31.12.1999, 31.12.2000, 31.12.2001, 31.12.2002, 31.12.2003, 31.12.2004 e 31.12.2005; demais assuntos que sejam pertinentes e correlatos. Na AGE: a) Alterações estatutárias que se façam necessárias; b) Demais assuntos que sejam pertinentes e correlatos. João Pessoa-PB, 11 de outubro de 2006. FRANCISCO OTONI-EL CARNEIRO - DIRETOR PRESIDENTE.

J.C.LACERDA INDUSTRIA TEXTIL - CNPJ/CPF Nº 07.900.821/0001-23 torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação nº 1257/2006 em João Pessoa, 30 de agosto de 2006 - Prazo: 150 dias, para a atividade de: Construção de um Galpão Industrial para implantação de uma Indústria Têxtil de fabricação de toalhas e do sistema de esgotamento sanitário, no Distrito Industrial KM 03 PB 361 Zona Rural Município: ITAPOANANGA - UF: PB;

CONDOMINIO RESIDENCIAL MÔNACO - CNPJ/CPF Nº 00.386.481/0001-15, torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Operação nº 541/2005 em João Pessoa, 11 de maio de 2005 - Prazo: 730 dias. Para a atividade de: Residência multifamiliar, na Rua Professora Maria Lianza - Nº 209 Município: JOÃO PESSOA - UF: PB.

COMPANHIA USINA SÃO JOÃO - CNPJ/CPF Nº 08.974.214/0001-70, torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação nº 129/2005 em João Pessoa, 20 de janeiro de 2005 - Prazo: 365 dias. Para a atividade de: Plantaio de mudas para recuperação da Mata Ciliar, no POVOADO ENGENHO CENTRAL S/N Município: SANTA RITA - UF: PB.

COMPANHIA USINA SÃO JOÃO - CNPJ/CPF Nº 08.974.214/0001-70, torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Instalação nº 121/2005 em João Pessoa, 18 de janeiro de 2005 - Prazo: 365 dias. Para a atividade de: Plano de recuperação ambiental, no POVOADO ENGENHO CENTRAL S/N Município: SANTA RITA - UF: PB.

SEMAGRO SEMENTES E PRODUTOS AGRÍCOLAS ORGÂNICOS LTDA - CNPJ/CPF Nº 06.048.256/0001-55 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Operação nº 1393/2006 em João Pessoa, 26 de setembro de 2006 - Prazo: 730 dias. Para a atividade de: FABRICAÇÃO DE CACHAÇA ARTEZANAL DE CANA DE AÇÚCAR Na(o) - ENGENHO CACHOEIRA - (FAZENDA CACHOEIRA). Município: AREIA - UF: PB.

Banco do Povo
CREDITANDO EM VOCÊ
AVISO DE LICITAÇÃO
EDITAL DE TOMADA DE PREÇO Nº 002/2006
Toma público que fará realizar através da Comissão Permanente de Licitação, sediada na Avenida Joca Claudino, s/n - Bairro Por do Sol - Cajazeiras - PB, às 15:00 horas do dia 03 de Novembro de 2006, licitação modalidade Tomada de Preço, do tipo menor preço, para: Aquisição de Materiais Permanentes Diversos. Recursos: Convênio. Fundamento legal: Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações posteriores. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 Horas dos dias úteis, no endereço supracitado.
Cajazeiras - PB, 16 de Outubro de 2006
FRANCISCO DE ASSIS DELFINO JÚNIOR
Presidente da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ.
Errata
TOMADA DE PREÇOS Nº 10/2006
No Diário Oficial do Estado do dia 11/10/2006, pagina 11 onde se lê materiais de Consumo leia-se medicamentos.
Santa Cruz, 13/10/2006.
Raimund A Alves de Sousa Cipriano
Presidente.

FRUTICULTURA

COMO FONTE DE RENDA

PROJETO DO CENTRO INTEGRADO DE AGRICULTURA FAMILIAR MELHORA A QUALIDADE DE VIDA DE COMUNIDADE EM PEDRAS DE FOGO

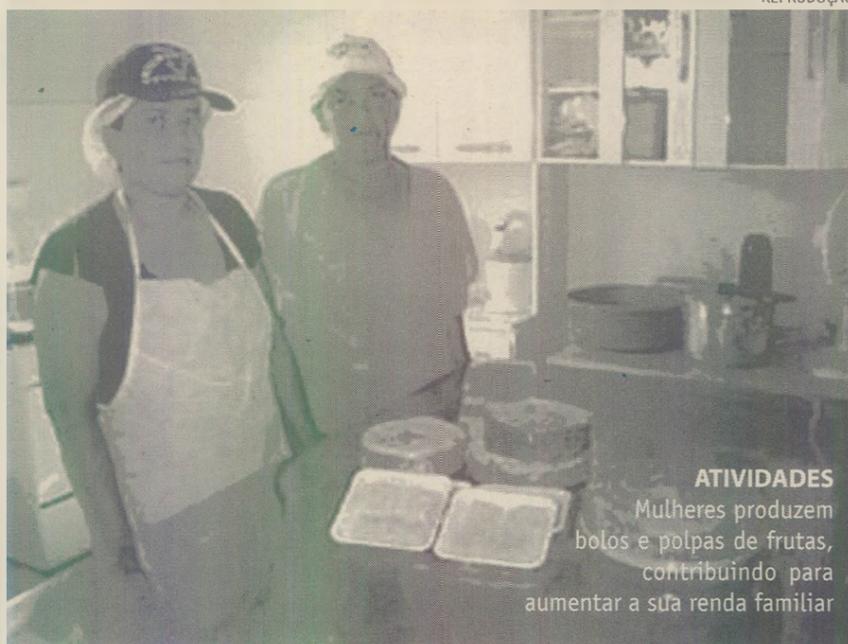
Os agricultores da comunidade Nova Aurora, em Pedras de Fogo, começam a vislumbrar um futuro com mais dignidade e conforto. O projeto piloto do Centro Integrado de Agricultura Familiar (Ciaf) é o responsável pela melhoria na qualidade de vida no local.

Desde que foi implantado, em 2005, os trabalhadores receberam treinamentos e estão deixando de ser meros produtores rurais para se tornarem fruticultores.

A produção de caju, manga, acerola, abacaxi, maracujá e mangaba, na Zona da Mata paraibana, agora é sistematizada, em cerca de seis hectares. A médio prazo, isso vai gerar um aumento na renda, em mais de 200%, para cerca de 30 famílias que integram o projeto que, além da capacitação, prevê a comercialização, produção de mudas e a fabricação de polpas.

"Nossa produção de caju, por exemplo, era praticamente perdida, a gente só aproveitava a castanha", lembra Sandro da Silva, presidente da Associação dos Trabalhadores Rurais de Nova Aurora. "Agora tudo mudou, o projeto despertou nossa força de vontade, fortaleceu o grupo e aprendemos a agregar valor aos nossos produtos", completa Sandro.

A mudança no perfil da agricultura familiar é outro ponto positivo



REPRODUÇÃO

ATIVIDADES
Mulheres produzem bolos e polpas de frutas, contribuindo para aumentar a sua renda familiar

do projeto. Na Unidade de Tecnologia Alternativa do Ciaf, as mulheres foram capacitadas para produzir bolos, doces e salgados que são comercializados na Feira da Emater, em João Pessoa, e na Feira do Gado, em Pedras de Fogo. Da produção artesanal ao faturamento, tudo é dividido entre o grupo.

PARCEIROS

O Ciaf é desenvolvido pela Prefeitura Municipal, Ministério da Agricultura, Sebrae, Emepa, Banco do Nordeste, Caixa Econômica Federal e Banco do Brasil. Na terça-feira, 10, representantes das instituições foram

conferir o andamento do projeto. Acompanhado do técnico do Sebrae, Reinaldo Rosendo, que é gestor do projeto, o grupo visitou plantações e pôde constatar as mudanças para os agricultores.

O superintendente do Sebrae, Natanael Rohr, enfatizou a atuação do órgão e lembrou aos associados a importância do trabalho em equipe. "Esse trabalho que nós fazemos agora é apenas uma orientação, um caminho. Quem vai ter que tocar tudo isso são vocês", explicou Natanael. "Esse programa já nasceu com sucesso", destacou Camilo Flamarion, diretor técnico da Emepa.

PARCERIA

EMATER DO CEARÁ CONHECE PROJETOS DE FUNDAÇÃO

Uma equipe da Emater, do Estado do Ceará, esteve em Campina Grande para participar de uma visita técnica aos projetos agroindustriais executados pela Fundação Parque Tecnológico da Paraíba (PaqTcPB) e Peasa/UFPG.

A visita aconteceu nos dias 3 e 4 deste mês e visa uma maior integração entre as empresas e possível parcerias que podem ser firmadas no futuro. Na ocasião, os visitantes conheceram as instalações e ações da Fundação PaqTcPB, bem como o entreposto e a loja do Projeto Peixe Vivo. No que tange às

agroindústrias, os técnicos visitaram as comunidades Cuiuí e Poleiros, localizadas em Barra de Santa Rosa. No local, a equipe conferiu a produção de artesanato de sisal que é desenvolvida pelo Centro Artesanal Cuiuí e o projeto de criação de camarão marinho e tilápias, onde é utilizado rejeitos de dessalinizador.

COMUNIDADES

As comunidades de Amparo e Prata que trabalham com o beneficiamento do leite caprino também foram visitadas. De acordo

com José Maria Freire, o trabalho que a Fundação Parque Tecnológico da Paraíba e Peasa desenvolvem naquelas comunidades o deixou bastante impressionado, sobretudo com o entusiasmo dos técnicos envolvidos com cada projeto que está sendo executado.

"Eu fiquei maravilhado com a experiência de vocês. Com certeza nossa vinda hoje aqui foi um flerte. Ainda vamos namorar um bocadinho", declarou José Maria, se referindo a possíveis parcerias futuras entre as instituições.

EDUCAÇÃO

UEPB REALIZARÁ FÓRUM SOBRE UNIVERSIDADE

O Departamento de Biologia, do Centro de Ciências Biológicas e da Saúde da Universidade Estadual da Paraíba, realiza, no período de 23 a 25 deste mês, no Museu de Arte Assis Chateaubriand, o 3º Fórum Universidade, Sociedade e Meio Ambiente.

Destinado a professores, alunos e representantes de comunidades, o evento tem o objetivo de promover a interação entre o Departamento de Biologia e demais participantes, para fomentar o aprendizado discente através de encontros científicos que possibilitem ao alunado mostrar os trabalhos por eles desenvolvidos. A expectativa é de que o fórum será bastante prestigiado, a exemplo do que acontece nas edições anteriores.

O fórum terá início na segunda-feira, 23, às 19h30, com palestra do professor Manoel Vilar Dantas, do Insa, sobre as "Potencialidades do Semi-Árido". Em seguida, haverá apresentação artística e ceia regional.

PROGRAMAÇÃO

No dia 24, as atividades têm início às 8h30, com a mesa-redonda "Problemáticas e alternativas para o Semi-Árido". No período da tarde, a partir das 14h, será debatido o tema "Sustentabilidade e conhecimento tradicional".

Encerrando o segundo dia do evento, às 19h, será debatido o tema "Abrindo a caixa de Pandora: será a ciência um motivo de esperança?". No último dia do 3º Fórum Universidade, Sociedade e Meio Ambiente, a partir das 8h30, haverá exposição de trabalhos em painéis.

À tarde, serão realizadas apresentações orais e, em seguida, será ministrada a palestra de encerramento "Impactos sócio-ambientais da modernização do Semi-Árido e perspectivas", com o professor Jonas Duarte, da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

Vips & Tops

- A tabeliã e socialite Ivania Cunha Lima Sabino retornando de sofisticado feriadão pelo Rio de Janeiro, hóspede do seu irmão André (Danielle) Cunha Lima, que lá reside. Juntos, circularam pelos ambientes "in" da bela Cidade Maravilhosa!
- Eles estiveram badalando pelo litoral paraibano neste weekend: Beri Pedrosa, Lourdinha Ramalho, Rodrigo e Maria Fernanda, Careca e Côca Nascimento, Lourdinha Pinto, Alexandrina Formiga e Corrinha Dantas!
- Sábado foi o aniversário natalício do colunista Hermo José! – A data, porém, será comemorada no próximo domingo, em meio a concorrida feijoada, no BNB Clube. Seus amigos, certamente, todos lá estarão para prestigiá-lo.
- Os hotéis Magestic, Serrano e Village irão hospedar os nossos convidados da noite Status VIP 2006. Gente vinda de Brasília, João Pessoa, Maceió, Natal e Caruaru. Continuamos nos conformes da festa!
- Em seu belo "ap" do Leonardo da Vinci, no Mirante, o médico e Sra. Evandro (Jackeline) Sabino receberam para almoço, no feriado da Padroeira do Brasil: Heleno e Eurídice Sabino (pais de Evandro), Lena Sabino (com os netos Vitor e Rafael) e Ana. Clima puramente familiar!

Euny

Apesar de residirem há muito em Recife, nunca olvidam em participar brilhantemente da vida social de nossa cidade – terra natal deles. Estou falando dos queridos amigos médico Evandro e Euny Resende Costa, que formam um dos casais mais elegantes que conheço, o que podemos definir como Casal XX na elegância e finesse. O nosso beijo de carinho para Euny, que estreia idade nova amanhã, com direito a muitos vivas e parabéns!

Campestre

A Festa da Criança do Clube Campestre foi realizada na manhã do último domingo! – A pérgula esteve repleta de muitos associados com seus filhotes e pipinchos, para uma manhã de muita alegria e descontração. Houve amplo sorteio de brindes entre a criançada toda presente que, aliás, esteve super agitada com muitas brincadeiras dos palhaços. De parabéns o presidente Nelson Gomes Filho e toda sua diretoria pelo sucesso da festa!



RUMO AOS PAMPAS: FUNDAÇÃO DA FEBRACOS, COLUNISTA PAULISTA VERA MARTINS, EMOLDURADA POR OVADIA SAADIA E GUSTAVO SIQUEIRA



UM CASAL SEMPRE PRA LÁ DE QUERIDO, O FORMADO PELO MÉDICO E SRA. EVANDRO (EUNY) COSTA

Pedro Henrique

O segundo aniversário do príncipezinho Pedro Henrique será festejado no sábado (21), na Fazenda Caiçara – propriedade do bisavô materno Dr. Ivandro Cunha Lima. Tudo vem sendo estruturado com o maior carinho e a festa terá como tema a "Fazenda". O aniversariante é filho de Gustavo e Vanessa Cunha Lima Braga, neto dos casais Vadico (Ivana) Sabino e Roberto (Yamina) Braga.

Love

À todo vapor, o love que envolve o sempre comunicativo Rodrigo Ordonho – gerente de reservas do Village – e a panteiríssima Maria Fernanda Milanez. A propósito, Rodrigo será um dos agraciados com o troféu "Josildo Albuquerque", na noite de 24 de novembro – pelos relevantes e prestativos serviços conferidos em sua função!



COLUNISTA HERMÃO JOSÉ, ANIVERSARIANTE DO ÚLTIMO SÁBADO, COM A AMIGA MARIA HELENA ARAÚJO

Comitê

No finalzinho da tarde ontem foi inaugurado na cidade o Comitê Feminino em Apoio à reeleição do governador Cassio Cunha Lima, que tem como coordenadora Daniela Ribeiro. A solenidade foi prestigiada pela primeira-dama do Estado, Silvia Almeida Cunha Lima, e pela mão do governador, dona Glória Cunha Lima, além de grande legião de personalidades femininas de Campina Grande e região.

Detonando

Todo mundo de bom senso sabe que o ator Thiago Lacerda é apenas um ascendente ainda no mundo da fama! – Porém, o própriozinho já se acha no direito de detonar o recente Festival de Cinema Carioca com a afirmação de esnobismo: "Acho esse negócio de tapete vermelho um saco". Quando sabemos que todas estrelas e astros acham o máximo em pisá-lo. Está numa das últimas edições da "Flash".

Chope 1806

Eles aconteciam na noite do "Estação Bodega" – Rodrigo Ordonho e Maria Fernanda Milanez, Evandro e Jackeline Sabino, Careca e Côca Nascimento, Hiran Ribeiro e Zoraide Silveira, Erik Marreiro e Silvinha Ribeiro, Fechine e Sara, Clara Maia, Alexandrina Formiga, Lourdinha Pinto, Tony Dumond, Sandra Medeiros e mais e mais!

Entrevista

O colunista é o entrevistado da semana da coluna virtual da confeitira-amiga Ana Monteiro, das Alagoas. Vale conferir o site www.agentedenoticias.com.br. Aliás, a moreníssima Aninha Monteiro estará na nossa festa Status VIP-2006, para fazer a apresentação dos nossos homenageados. Ela virá comandando grupo vipérrimo de amigos alagoanos!

Alarme falso

Tudo passou de um alarme falso! – O restaurante Campina Grill – que é uma das maiores referências na gastronomia campinense – não será arrendado pra grupo algum, continuando na administração de seus proprietários Anchieta e Graça Rocha. A imprensa divulgou, inclusive o colunista, porém, para felicidade nossa, o Campina Grill continuará sob os cuidados da gente nossa!

Hot News

- Celino Neto será homenageado na nossa festa Status VIP como a grande revelação no colunismo social da Paraíba em 2006.
- Lilian Rose, colunista de Maceió, em volta com o lançamento da mais nova edição do seu livro "Sociedade Alagoana".
- Eles estão curtindo rápida tournée pelos States – visitando Disney, Orlando, Miami e New York – os casais Fábio e Fabrícia Menezes, Fábio e Carla Barros!
- Alex, Dorinha e Serginho do Sax foram as atrações musicais do último sábado a noite no Campina Grill. Sempre um sucesso!
- O médico Dário Andrade e sua mulher, Moema, passaram o último final de semana por João Pessoa!
- A professora Renilde Souza Oliveira – que é uma figura estimadíssima – rasgou folhinha no último domingo. Tim-tim!
- As mulheres chics da cidade já em fase de provas dos lindos vestidos que usarão por ocasião da festa Status VIP 2006, dia 24 de novembro, na Fundação "Suellen Caroline"!
- Quem está chegando de curta temporada por Paris é a amiga professora Ana Célia Peixoto Freire, da melhor sociedade timbira. Merci, pelo mimo!
- Bye!

CuLturA

Monólogos de JANDIRA

ESPETÁCULO DE RECIFE
É ATRAÇÃO EM
EVENTO HOJE, QUE
ESTÁ SENDO
REALIZADO NO TEATRO
LIMA PENANTE

Um diálogo entre teatro, literatura, performance e dança contemporânea é o que propõe o espetáculo 'Jandira', de Recife (PE), que será apresentado hoje, às 20h, no Teatro Lima Penante, dentro da III Mostra de Monólogos UFPB Funjope. O título é tomado de um poema do escritor mineiro Murilo Mendes (1901-1975), que serviu de inspiração para a montagem. O acesso para assistir o mo-

nólogo é grátis. A mostra faz parte da programação do projeto 'Outubro do Teatro'.

O espetáculo foi criado pelo ator, bailarino, coreógrafo, encenador e arte-educador Kleber Lourenço, com a colaboração dos encenadores e mestres em artes cênicas pela UFBA, Marcondes Lima e Arnaldo Siqueira. "Através da obra de Murilo Mendes, encontramos elementos de surrealismo e formação de arquétipos, que norteiam as relações humanas. E o arquétipo feminino foi o escolhido", comenta Lourenço, que utilizou do imaginário para a construção de um roteiro dramático.

A encenação já esteve presente também no X Festival de Dança do Recife, no Projeto Circuito Cultural da UFPE, no Projeto Dança Contemporânea no Apolo-Hermilo e na Plataforma Recife de Dança Contemporânea - Ano II. O monólogo foi selecionado no Circuito Cultural Banco do

Brasil, teve duas temporadas em Recife no Teatro Joaquim Cardozo e no Teatro Hermilo Borba Filho. Também foi escolhido em agosto deste ano para concorrer à seleção de projetos que farão Circulação Nacional 2007 dentro do projeto Palco Giratório do Sesc-RJ. Este semestre, 'Jandira' começou a circulação por outros estados e cidades: abriu em agosto o II Festival de Artes do Vale do São Francisco, em Petrolina-PE; em setembro fez apresentação no Galpão das Artes em Limoeiro-PE; agora em outubro será apresentado em Caruaru-PE, e em novembro segue para Campina Grande-PB e São Paulo-SP.

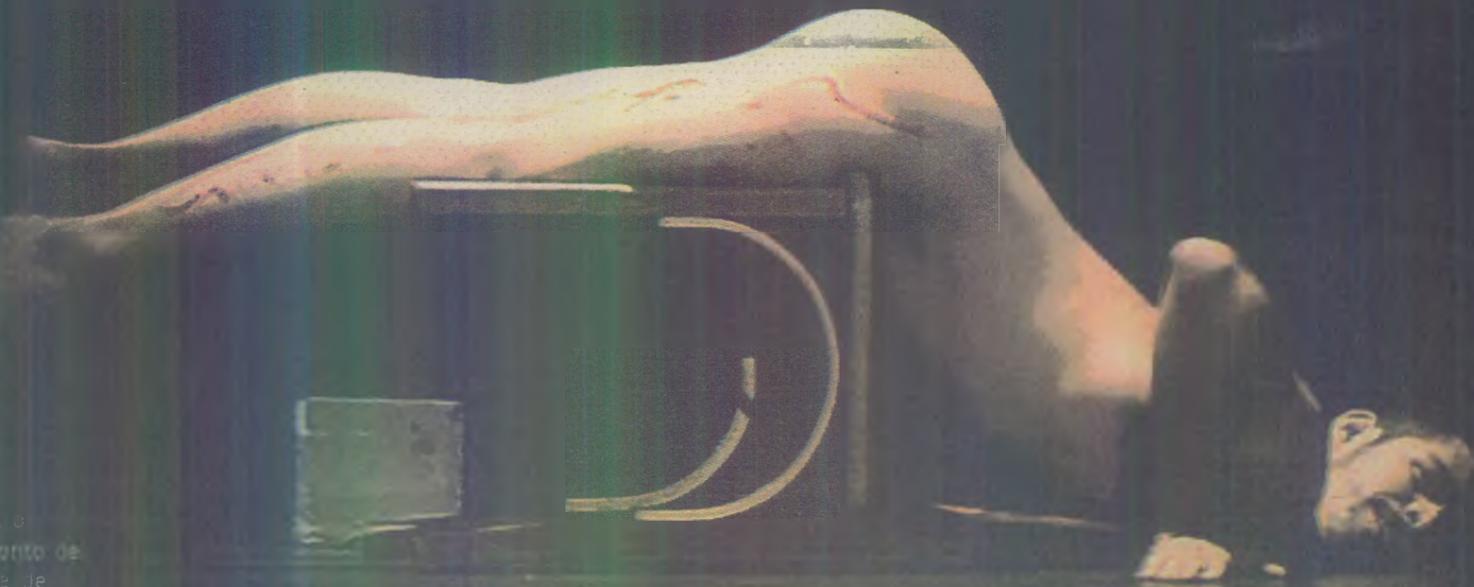
'Jandira' dá continuidade a uma pesquisa dramática inspirada na literatura, iniciada por Lourenço em 2004, quando coreografou e dirigiu o espetáculo 'Para Meu Silêncio' (Projeto O Solo do Outro, do Apolo-Hermilo), tendo como inspiração o universo poético da escritora Hilda Hilst. Estreou em ja-

neiro de 2005 no Projeto Janeiro de Grandes Espetáculos, dirigindo o espetáculo teatral 'Disso que Chamam Bom Senso' (com a Escambo Cia. de Criação), baseado na obra de Rubem Fonseca, que cumpriu temporada em maio no Teatro Hermilo Borba Filho.

Desta vez, nos escritos de Murilo Mendes, o ator-bailarino Kleber Lourenço escolheu como objeto o arquétipo feminino. "Quis evidenciar neste poema a construção de arquétipos femininos presentes nas relações humanas. Esse imaginário serviu de base para a construção de um roteiro dramático que fala dessas relações e dessas imagens", esclareceu. Outro ponto importante da pesquisa é o resultado estético encontrado na cena, ocasionado pela quebra de convenções pertencentes à dança contemporânea. "Trabalhando com a construção e desconstrução de convenções cênicas, vou caminhando pra uma linguagem mais autoral na dança que realizo", afirmou.

ESTÉTICA

Em 'Jandira', o corpo é o ponto de convergência de todas as linguagens





Tiago Germano
tiagobermano@hotmail.com

Diante da foto

Publicado no Brasil pela Cosacnaif, o volume que reúne os contos completos de Virginia Woolf ganhou uma edição que encantará aqueles leitores para os quais o livro é objeto de um culto pessoal que beira o fetichismo. Adornado com uma capa que lembra o papel de parede de alguma mansão secular, suas páginas recendem a madeira antiga, folheá-las é penetrar no imperturbável mundo das coisas guardadas, que há décadas encontram sua mais perfeita materialização na penumbra de uma daquelas lojas de Belchior que tão bem nos descreveram os romances de Machado de Assis.

Ordenados cronologicamente, dos seus primeiros contos escritos em 1906 até os que foram concebidos sob a pena da maturidade (datados de 1941, mesmo ano em que a escritora, já então consagrada, suicidou-se jogando-se no rio com os bolsos cheios de pedras), os textos que compõem esta edição dão uma larga visão de como a autora de *Mrs.*

Dalloway evoluiu para um estilo que revolucionou os padrões literários do início do século e influenciou toda uma geração de escritores que até hoje lhe pagam tributo.

Duas fotografias, uma que abre o volume e outra que lhe encerra, retratam Virginia Woolf em diferentes épocas de sua vida. Destas, chama-me a atenção a primeira, em que a escritora (que

como alguma de suas personagens tinha no intelecto e não na beleza o seu principal atributo) aparece com o olhar perdido entre as pálpebras, menos a vontade no preto e branco da foto que a luva descalça de sua mão esquerda, cuidadosamente pousada no colo provavelmente a pedido do fotógrafo, que via naquela pose estúpida um charme inexplicável que o fazia repeti-la com todas as suas retratadas, em particular as feias.

Mas para onde olha a jovem Virginia Woolf, com a mobilidade estrábica de suas pupilas e seu perfil de condessa abnegada? Distraía-se, quando na explosão da lâmpada um cão enroscara-se em suas pernas e a idéia de que cães seriam ótimos narradores lhe fizera desviar da câmera? Ou seria ela tão tímida que se recusava a olhar para frente? Pergunto-me tudo isso quando reparo na parede atrás dela, e ali, na altura do ombro, camuflados entre a estampa florida do fundo, vejo a figura de dois pássaros que parecem cochichar ao ouvido da escritora.

E ela ouve atentamente, enquanto olha para o lado sem se importar com a beleza da foto.

Tiago Germano é JORNALISTA E ESCRITOR E ESCREVE ÀS TERÇAS-FEIRAS NESTA COLUNA

DO SERTÃO AOS NOSSOS DIAS

EMMANOEL ROCHA CARVALHO MOSTRA COMO A IGREJA CONTINUA SENDO EIXO FORTE NO MUNICÍPIO DE SOUSA

José Octávio
ESPECIAL PARA A UNIÃO

Dois contingências contribuem para a vivificação deste *Nos Caminhos do Vigário José Antônio*, ora entregue à comunidade paraibana. Uma foi o lugar de sua apresentação, ou seja, a Universidade Federal da Paraíba. Outra, o autor, Emmanoel Rocha Carvalho, que alcança a plenitude da vocação de professor-pesquisador.

Sobre a UFPB, tão bem dirigida pelo reitor Rômulo Polari, veja-se que, presentemente, alberga o vigésimo quinto aniversário de sua biblioteca central. Sob o comando da bibliotecária Suely Rosas, desde setembro último que eventos de natureza artística e literária expressam o acontecimento. Eu mesmo a ele me incorporei com dois recentes livros – monografia sobre os italianos, “da Capital ao interior” e a décima edição de *História da Paraíba – Lutas e Resistência*.

Quanto a Emmanoel, cuja moderna biografia do vigário sousense ajusta-se a essas manifestações, o que nele avulta é a culminância do verdadeiro professor que não apenas ministra aulas como produz livros, para consagração de “o selo da perpetuidade” referido por José Américo.

Data daí a maneira como o mestre aposentado do Departamento de Finanças e Contabilidade, titular de inúmeros cursos de pós-graduação e presidente do Conselho do Curador da UFPB, parte para seu terceiro estudo, na rota de *Análise das Demonstrações Contábeis* (2003) e *Exaltação à vida* (1999).

Sustentei acima que *Nos Caminhos do Vigário José Antônio* constitui biografia moderna, o que impõe complementação. Com efeito, o que ora se positiva, com os estudos de Domingos Ribeiro so-



REFERÊNCIA

Igreja no município de Sousa, localizado no Alto Sertão

ARQUIVO

bre Gazzi de Sá, Maurílio Almeida, acerca do Barão de Araruna, e, no plano nacional, os binômios Stanley Hilton Oswaldo Aranha e Jorge Caldeira Mauá, não são biografias apologéticas e personalistas, mas exercícios de crítica e contexto. É, pois, o tempo histórico do biografado que nos interessa.

Agora mesmo, dois escritores da Paraíba, um dos quais o insuperável Gonzaga Rodrigues, elaboraram estudos sobre ex-governadores e o que neles se projeta é a reconstituição de um período da Paraíba, da década de trinta aos nossos dias. Quer dizer não se trata de estudos oficiais, como imaginado por ressentidos apedeutas de porta do Clube Cabo Branco e presidência do Instituto de Genealogia e Heráldica.

Essas colocações nos conduzem ao mais novo livro de Emmanoel Rocha Carvalho.

Tendo no seu trisavô mais um mote que uma glosa, o biógrafo enfatiza no vigário José Antônio a formação histórica-social do Sertão nordestino, a ação da igreja e grandes famílias como agentes de coesão social, as lutas políticas do século XIX, entre conservadoras e liberais, a modernização trazida pelas obras contra as secas e, enfim, as peripécias de nossos dias.

Estas positavam-se com a descendência do clérigo sousense em que pontificaram políticos, advogados, médicos, magistrados, escritores e nada menos que quatro governadores do Nordeste e um

presidente da República. Este, na pessoa do Dr. João Belchior Marques Goulart, cujo *Marques*, de conhecido tronco sousense, derivou de um sobrinho do padre que foi bater no Rio Grande do Sul.

“Exército e igreja: sem essas forças não se pode compreender a História do Brasil” – assim o historiador José Honório Rodrigues sintetizou os cinco volumes de *Independência: Revolução e Contra-Revolução* (1976), como marco do protagonismo nacional.

Esse livro de Emmanoel Rocha Carvalho – admirável na pesquisa e concatenação dos fatos – reafirma o conceito. Se a igreja é seu eixo, o Exército sobrevém quando o autor situa, em face do governador João Agripino, descendente do vigário, o general Euler Bentes Monteiro, que saiu de nossa Guarnição Federal para alimentar a reabertura democrática, como candidato à presidência da República, em 1978.

Veja-se, por aí, as forças e atualidade de *Nos Caminhos do vigário José Antônio*. Embasado em historiadores paraibanos da descendência do padre – desde o consagrado Celso Mariz ao promissor Marcílio Mariz Melo – Emmanoel Rocha Carvalho construiu, com tenacidade e dedicação, livro que veio para ficar.

Nele, não é o vigário José Antônio Marques da Silva Guimarães que revive. Mas a Paraíba, como parcela de um país, nordestino e brasileiro, todo ele presente a páginas memoráveis.

HOMENAGEM À BANDEIRA

ESCRITOR PERNAMBUCANO LANÇA NA QUINTA-FEIRA
LIVRO SOBRE O AUTOR DE "LIBERTINAGEM"

Os 120 anos de nascimento de Manuel Bandeira, reconhecido poeta modernista, não passaram em branco na Paraíba. A data será comemorada em dois eventos. No primeiro, o escritor pernambucano André Caldas Cervinskis faz o lançamento do seu livro *Manuel Bandeira, Poeta até o Fim* em João Pessoa, na próxima quinta-feira, às 18:30h. O lançamento se realizará dentro da reunião mensal da Academia de Artes e Letras do Nordeste – Núcleo da Paraíba, que acontece no Centro Cultural Joacil de Brito Pereira, à Praça Dom Adauto, 13, Centro, João Pessoa, PB, próximo à Academia Paraibana de Letras. A obra será apresentada por Wilma Martins, professora de Letras da UFPB. Sua publicação contou com o patrocínio da Prefeitura de Olinda, por meio da Secretaria de Patrimônio, Ciência, Cultura e Turismo e apoio do Instituto Maximiano Campos. O escritor venderá o livro no local. O segundo lançamento do livro ocorrerá na Universidade Estadual da Paraíba – Campus Campina Grande, dia 27, durante o Colóquio Cidadania Cultural Pela Literatura, que acontecerá de 25 a 27 de outubro de 2006, no Museu de Arte Assis Chateaubriand. O evento é uma promoção do Mestrado em Literatura e Interculturalidade, da Universidade Estadual da Paraíba, em Campina Grande, sob a coordenação do prof. Dr. Sebastião Joachin. Nesse dia, Cervinskis também pronunciará comunicação sobre o último livro da poeta lusobrasileira radicada em Recife-PE, Lucila Nogueira, intitulado *Poesia em Medellín*. O livro, de 65 páginas, é uma coletânea de poemas eróticos de sua carreira, com tradução para o espanhol pelo poeta colombiano Elkin Obregón, composto para cumprir as exigências de sua participação no XVI Festival Internacional de Poesia de Medellín. Lucila Nogueira foi a primeira poeta mulher a ser convidada para o festival representando nosso país.



ARQUIVO

BANDEIRA
Poeta nasceu em Pernambuco e é um dos ícones da literatura moderna

LITERARTE

PAULA ZIEGLER É HOMENAGEADA E KALLYA GALVÃO FAZ EXPOSIÇÃO

A poeta Paula Ziegler é a grande homenageada de hoje no projeto LiterArte Musical. Seus poemas e sua produção literária terão encenações feitas pela atriz Petra Ramalho. A noite terá, ainda, exposição de quadros da artista plástica Kallya Galvão, show com o cantor Cristiano, sarau poético e sorteio de livros distribuídos pelo Sebo Cultural. O LiterArte acontece no Mister Caipira, em Manaíra, a partir das 21 horas.

Paula Ziegler nasceu em Niterói-RJ, mas está radicada na Paraíba há alguns anos. Publicou, dentre outros: "Ou Vida" (1993); "Letra - Estrela" (1996); "Poesia Quase Erótica" (2000).

Na poesia do livro "Quase", por exemplo, Paula Ziegler dá "voz" a diferentes situações

eróticas: a realização no amor, a fantasia, a solidão e a situação de entrega ao mais belo dos deuses: Apolo, o deus da Poesia.

Quem espera intimidação, ousadia, uso do erotismo como bandeira de afirmação feminina, terá uma grande surpresa. "Quase" é uma exaltação do masculino, do homem amado, objeto de desejo cantado de forma poética na voz de uma mulher. Ao assumir a suavidade do discurso feminino, a poeta nos coloca-a nós, homens na berlinda.

Já Kallya Galvão é artista plástica paraibana. No LiterArte exporá quadros da exposição que realizou semana passada em homenagem ao Dia da Hispanidade.

Nara Limeira
naracoluna@yahoo.com.br



Serena, serená

Quem me deu essa ciranda?

É verdade que Lia de Itamaracá será sempre uma referência quando se fala de ciranda. Em canto, dança, improviso e divulgação do gênero. De Pernambuco para o mundo, Lia é uma das Deusas no Olimpo da cultura popular. Entretanto, há que se ultrapassar esta primeira lição e adentrar o vasto mundo de realizações, cujos recantos, becos e palcos estão muito perto de nós.

Foi o que fez Lorena Travassos, do Curso de Comunicação da UFPB, na semana passada, quando lançou o documentário "Serena, serená: os caminhos do coco de roda e da ciranda na Paraíba". Não é minha pretensão avaliar o filme do ponto de vista técnico, mas, sobretudo exaltar o esforço de Lorena, como pesquisadora, e de toda a equipe envolvida no filme, empenhada em colher na fonte do popular e projetar na tela, transformando em filme as imagens,

histórias, cantigas, ritmos e emoções. Trazendo o foco, principalmente, para pessoas simples, e ao mesmo tempo tão importantes para a cultura, pessoas do povo que são detentoras de um saber que eleva e identifica a marca cultural da Paraíba: o coco de roda e a ciranda.

O filme mostra, basicamente, 4 pontos (ou focos) das manifestações populares do coco de roda e da ciranda: Odete de Pilar, Penha Cirandeira, Mané Baixinho (da Ciranda do Sol - Bairro dos Novais, em João Pessoa) e o coco de Caiana

dos Crioulos (de Alagoa Grande). Evidentemente um recorte de diferentes pontos geográficos dessas manifestações populares.

O coco de roda e a ciranda que motivaram a idéia do filme merecem uma mínima reflexão. Ambos são danças de roda, sendo que o coco é livre (com ou sem parceiro) e, na ciranda, a roda flui de mãos dadas. Em termos rítmicos, o coco é mais amplo, possui incontáveis variações, enquanto a ciranda possui o compasso fixo. Em poesia, ambos são livres para a improvisação. Geralmente, durante a dança, o cantor puxa (ou tira) o coco/a ciranda e o coro de dançarinos e músicos responde. E nisso consiste a brincadeira em que, geralmente, as duas manifestações se revezam.

O filme "Serena, serená" mostra porque a Paraíba continua sendo uma referência cultural desde a década de 20 (do século passado), quando o coco de roda foi registrado pela Missão de Pesquisas Folclóricas de Mário de Andrade e que, até hoje se renova a cada geração. O filme de Lorena Travassos é importante porque, através de um exercício acadêmico, destaca sensivelmente alguns nomes que precisam de visibilidade para o merecido reconhecimento pelo povo da Paraíba.

Nara Limeira é MESTRA EM TEORIA LITERÁRIA E ESCREVE
ÀS TERÇAS-FEIRAS NESTA COLUNA

▼
**O FILME
MOSTRA
PORQUE A
PARAÍBA
CONTINUA
SENDO UMA
REFERÊNCIA
CULTURAL DESDE
A DÉCADA DE 20**



DA SOCIEDADE PESSOENSE, O CASAL ADRIANA TERCEIRA NETO (ADVOGADA) E JOÃO BERNARDO DE ALBUQUERQUE (JR. BERNARDO), O ENGENHEIRO CIVIL ANIVERSARIA HOJE

Dia do Anestesiologista

As comemorações pelo Dia do Anestesiologista (16 de outubro), que deveriam ter ocorrido ontem, foram adiadas pela Cooperativa dos Anestesiologistas (Cooparies) e Sociedade de Anestesiologia da Paraíba para o sábado (21). Haverá palestras do Dr. Aucélio Gusmão (presidente da Unimed) e do Dr. João Batista Jr. A festa será no "Tia Nila" com homenagem ao paraibano Aurílio Estrela, presidente da Sociedade Brasileira de Anestesiologista. Um almoço de confraternização encerra o programa.

Arquivo de ex-reitor

Às 10h de hoje, a Reitoria do Unipê procederá a inauguração do Arquivo Privado do ex-reitor Marcos Trindade, como uma das figuras emblemáticas da educação paraibana. O evento ocorrerá no Memorial do Unipê, entre os prédios da Reitoria e Biblioteca do Campus de Água Fria, dirigido pela professora Clemilde Pereira. Na ocasião serão lançados dois novos números de "revista do Unipê", ora atualizada pelo reitor José Loureiro Lopes.



EM ENCONTRO SOCIAL NUM DOS RESTAURANTES DA ORLA, AS JUÍZAS TRABALHISTAS ANA CLARA MAROJA ARCOVERDE (ANIVERSARIANTE DE HOJE) E ANA MARIA MADRUGA

Cartórios e bancos

Notícia a mídia que os cartórios também poderão funcionar como correspondentes bancários, fazendo empréstimos e pagamento de contas. Uma parceria entre a Associação dos Notários e Registradores do Brasil (Anoreg, que reúne cartórios) e o Banco do Brasil, foi assinada prevendo a formação de um projeto piloto, que vai começar em nove Estados. São eles: São Paulo, Rio de Janeiro, Paraná, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Pernambuco, Piauí, Ceará e Distrito Federal.

Exaltação aos mestres

Com missa concelebrada e recepção a aproximadamente 150 convidados, a reitoria do Centro Universitário de João Pessoa (Unipê), comemorou no dia 30 de setembro, com uma antecipação de 15 dias, o "Dia do Professor", exaltado no domingo (15). Destaque para a homilia lida pelo reitor José Loureiro Lopes, com considerações sobre o papel dos mestres no processo de desenvolvimento cultural paraibano e brasileiro.



SIMPATICOS E COM MUITOS AMIGOS NA SOCIEDADE DA CAPITAL, SÃO GILVANDRO DE MENDONÇA FURTADO E CELY DE SOUZA FURTADO. O ODONTÓLOGO MUDOU DE IDADE DOMINGO (15)

Novo vinho chileno

Chega as lojas especializadas da Paraíba, este mês, o novo vinho "Frontera" da gigante chilena "Concha y Topo", presente em 92 países. Totalizam 6 variedades diferentes, jovens por excelência, com sabores e aromas frutados, que vai se posicionar no mercado brasileiro como um vinho informal para o dia-a-dia. Adequando-se à onda cor-de-rosa, que foi "hit" no último verão europeu, traz um rosado intenso de Merlot com Carmenère. Todos são importados pelo "Expand Group".

Rápidas

- Para 20 dias de completo lazer, entre Rio e São Paulo, o casal Haroldo Wanderley e Rossana (nascida Freitas Dias), viajou na última sexta (13). A permanência dos dois no Sul será de 20 dias.
- O programa comemorativo pelo Dia do Médico começou ontem com a celebração de uma Missa em Ação de Graças; Amanhã haverá a solenidade de abertura na Associação Médica da Paraíba, às 20h.
- Mudam de idade hoje: Luciana Teixeira Tavares, Fernando Ribeiro Dias, Júnior Bernardo, Ana Clara Arcoverde, Savigny Cunah Lima, Giovanni Meirelles, Jorge Conde, Rosa Augusta Gomes e Neuza Farias.
- A São Braz está colocando no mercado a mistura de bolo pré-pronta. Além dos sabores chocolate, milho, coco e laranja, lança agora a banana com canela e baunilha. Preço de prateleiras entre R\$ 1,89 e R\$ 2,00.
- O Dia de Santa Edwirges, a padroeira dos endividados foi ontem, mas ainda é tempo (e não custa nada) de fazer uma fezinha e acender uma vela para a santa. Uma chance para aqueles que estão cheios de dívidas. Amém!
- Eleonora, casada com Austregésilo de Freitas, figura da tradicional sociedade de João Pessoa, vai reunir suas amigas, hoje. A partir do meio-dia, ela recebe para almoço no restaurante de Jacaré.

Sabor da Cidade Luz

Almoço movimentado registrou o bistrô "Boulangé" (O Sabor da Cidade Luz na Cidade Verde) na última quarta (11). Almoçaram na casa da "restauratrice" Marly Soares, entre outras, Hozana Rocha, Socorro Cristóvão, Pawlova Arcoverde, Maria José Barbosa, Roberta Aquino, Maria Barros, Zelma Corrêa, Coely Leal, Nidia Azevedo, Maria Augusta Baptista, Conceição Imperiano, Adriana Holanda, Carla Bezerra, Lúcia Padilha, Irene Ribeiro, Ruth Moura e Evelyn Cezar.

Penne a Alfredo Volpi

Uma "Tarte de Frágola" vai fechar o bufê do jantar de hoje do Clube do Vinho da Paraíba no "Sonho Doce". O jantar será irrigado por quatro variedades nobres de Chardonnay, Sauvignon-Blanc, Merlot e Cabernet-Sauvignon. Esse "Quarteto de Ouro" acompanha o Festival Massas Italiana, nele destacando-se um "penne a Alfredo Volpi", elaborado com uma receita criada pelo empresário paulista Fernando Vernier em homenagem ao grande pintor italo-brasileiro.

Fale com Ivonaldo

☎ 3246.5853/fax: 3246.5253
Avenida Seixas Maia, 55, apto. 705
Edifício Atenas Privê - Manaíra - João Pessoa



Hospital Santa Paula Ltda.

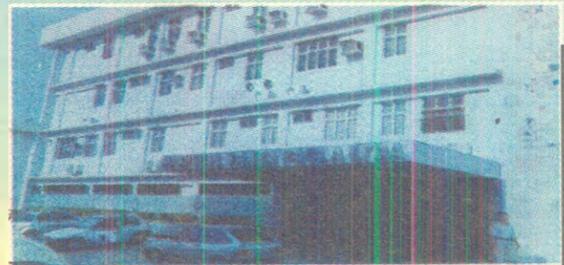
URGÊNCIAS CLÍNICAS, CARDIOLÓGICAS E PEDIÁTRICAS

CIRURGIAS

Vascular / Geral / Urológica / Ginecológica /
Tiróide / Varizes / Aneurismas / Videolaparoscopia /
Aparelho Digestivo / Plástica / Cabeça e Pescoço /
Neurocirurgia / Cardiovascular / Infantil / UTI Cirúrgica.

CARDIOCENTER

Hemodinâmica / Cateterismo /
Arteriografia / Angiografia Digital /
Medicina Intervencionista / Angioplastia /
Stents / Radiologia Intervencionista.



Av. João Machado, 212 - Centro - João Pessoa / PB.
FONE: 241-5100 (PABX)

“Os lábios do justo sabem o que agrada, mas a boca dos falsos anda cheia de perversidades”

Pr. 10.32

Inauguração

Na última quarta-feira, na Av. João Cândio, em Manaíra, a bonita Patrícia Gonçalves promoveu coquetel de inauguração da boutique que leva o seu nome. A nova loja fica localizada no Manaíra Home Center e é uma excelente opção para as mulheres de bom gosto da cidade.

Clube do Vinho

- Em recente "paper" do Off Licence News, o especialista norte-americano Jonh Radford avalia que o futuro para o Brasil está nos Vinhos Tintos, elaborados por vinícolas com herança italiana, mas com variedades francesas, particularmente a Cabernet e a Merlot.
- Destaca que, entre outras, a Salton está produzindo vinhos de alta qualidade, sendo certo que o Brasil tem uma grande jogada para apresentar. Casualmente, seus vinhos da Linha Volpi serão oferecidos no jantar do Clube do Vinho hoje, para que este potencial seja constatado.

Acrópolis

A nova edição da Acrópolis Magazine foi lançada na última quarta com um coquetel, by Fina Fatia, na loja Spezzato - Manaíra Shopping. A revista tem na capa a bela modelo Ma-Heloísa Aalling, destaque jovem nas passarelas internacionais.

Vinhos sem álcool

O Armazem dos Sabores, loja recentemente inaugurada em João Pessoa, na Av. Rui Carneiro, conta agora com uma grande novidade: os vinhos sem álcool La Dorni. O vinho, que depois de pronto sofre um processo para retirada de todo o seu álcool, é indicado para quem não pode ou não gosta de ingerir bebidas etílicas, mas que deseja aproveitar os benefícios do vinho tinto.

Terra da Gente

O livro Terra da Gente Paraíba, leia-se Guy Joseph, pode ser encontrado na Câmera Shop; Casa dos Fotógrafos do Carrefour; Centro Cultural Zarinha Medeiros; Lojinha do Museu da Energia da Usina Cultural Saelpa e no Parahyba Café.

Reunião

- Os Companheiros das Américas convidando para a segunda reunião com a nova diretoria da entidade, a realizar-se no próximo dia 24, às 20h, no auditório Hélio Schmidt, da PBTur, em Tambaú.
- Como convidado especial para esta reunião está confirmada a presença do Dr. Marco Arenas, secretário Executivo dos Companheiros das Américas - Comitê de Connecticut.



SAVIGNY (SILVANA) CUNHA LIMA. SAVIGNY É O ANIVERSARIANTE DE HOJE



ADYLLA MELO, HELENA MARTINS, DA PAZ GONÇALVES, ZITA OLIVEIRA, DJACY ARARUNA E AURENY FERNANDES, NO COQUETEL DA BOUTIQUE PATRÍCIA GONÇALVES

Dois mundos

- Entre dois mundos, uma mostra de dois grandes talentos das artes plásticas mundiais reúne a arte do francês Yves Falières de Riviere com a do brasileiro Elpidio Dantas.
- A mostra será aberta na próxima quinta, às 20h30, no Solar do Conselheiro.



FRANCE FERREIRA, RISOMAR NÓBREGA, FÁTIMA LOPES, TEREZA NEUMANN VAZ, DIANA RAMALHO, DJELMA VICTOR, MARLUCE DIAS, EZILDA ROCHA E ROZIANE COELHO

Baile da Saudade

A advogada France Ferreira, madrinha da Comunidade Católica Fanuel - Lar de Idosos convidando para o II Baile da Saudade dos Jovens de Ontem, que será realizado dia 21, às 20h, no Clube Cabo Branco. A renda do evento será revertida para a construção de um galpão naquela instituição.

Retorno

O jovem analista de sistemas Jaime Pereira Neto, para a alegria de seus pais, Jaime e Tereza Neumann Pereira, retornaram de Londres, depois de um período de estudos na Grã-Bretanha.

Retorno II

Retornou de Brasília, após passar dois meses na Capital Federal, a advogada Tereza Neumann Vaz que, naquela cidade, recebeu o carinho e a hospedagem da sua filha, a médica Karen Cristine, que é radicada no DF.

Myriam Rios

Será amanhã, às 16h, o Chá Beneficente para as obras de caridade da Comunidade Maná e que irá trazer a ex-atriz Myriam Rios, hoje convertida à religião católica. Ela dará testemunho no evento. Os ingressos estão sendo vendidos na Comunidade Maná e no Sonho Doce.

DROPS

- ▶ Os parabéns da coluna seguem hoje para: João Bernardo Júnior, Ana Clara Maroja, Fernando Rabello Dias, Savigny Cunha Lima, Giovanni, Alexandre Cunha, Jorge Conde, Conceição Gondim, Cláudia Oliveira e Amparo Teles.
- ▶ A grande dama Socorro Cristóvão convidando para um almoço, no próximo dia 27, na Sonho Doce, quando ela reunirá suas amigas para uma confraternização.
- ▶ Fabiana Pinto, Marlete Assis, Aurenny Fernandes, Zita Oliveira, Dirce Carvalho, Yeda Simões, estavam chiquérrimas na inauguração da boutique Patrícia Gonçalves.
- ▶ O prazo de inscrição para o Festival de Música Carnavalesca 2007, promovido pela Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope), foi prorrogado até o próximo dia 20.
- ▶ A griffe Replay promove coquetel de lançamento da coleção 2007 amanhã, às 19h. O consultor de estilo da marca Rodrigo Fernandes vem a João Pessoa para atender os clientes.
- ▶ A mais nova corretora de imóveis da cidade, Carla Bezerra Cavalcanti, é madrinha da Nüit de Noel 2006. A 1ª versão da Nüit de Noel, cujo tema é "Um Natal de Luz", será realizada no dia 9 de dezembro, na Maison Blu'nelle.

AGENDA

CINEMA

Trair e Coçar, é só começar. Dir.: Moacyr Góes. Origem: Brasil. Class. 12 anos. Comédia. Box 8 (13h30 e 15h30).

Click. Dir. Frank Coraci. Origem: EUA. Class. Livre. Comédia. Mag 2 (14h45 e 18h45).

A Casa do Lago. Dir. Alejandro Agresti. Origem: EUA. Class. Livre. Drama/Romance. Mag 3 (14h50, 16h50, 18h50 e 20h50). Campina 2 (15h, 17h, 19h e 21h).

Pequenino. Dir. Kenner Ivory Wayans. Origem: EUA. Class. 12 anos. Comédia. Campina 1 (14h45, 16h45, 18h45 e 20h45).

O Diabo Veste Prada. Dir. David Frankel. Origem: EUA. Class. Livre. Comédia. Box 7 (14h10, 16h30, 18h50 e 21h15).

Abismo do Medo. Dir. Neil Marshall. Origem: EUA. Class. 16 anos. Suspense. Mag 2 (16h45 e 20h45). Tambiá 3 (14h15, 16h15, 18h15 e 20h15).

As Torres Gêmeas. Dir. Oliver Stone. Origem: EUA. Class. 12 anos. Drama. Box 3 (13h20, 15h55, 18h30 e 21h05).

Xeque Mate. Dir. Paul McGuigan. Origem: EUA. Class. 16 anos. Suspense. Campina 3 (20h50).

O Bicho vai Pegar. Dir. Roger Allers / Jill Cultori. Origem: EUA. Class. Livre. Animação. Box 2 (14h25, 16h25, 18h25 e 20h30). Box 4 (13h25, 15h25, 17h25 e



REPRODUÇÃO

MAIS UMA ANIMAÇÃO EM CARTAZ: DEU A LOUCA NA CHAPEUZINHO

19h25). Mag 4 (14h, 15h40, 17h20, 19h e 20h40). Tambiá 4 (13h50, 15h30, 17h10, 18h50 e 20h30). Campina 3 (14h30, 16h30 e 18h30).

Dois é bom. Três é demais. Dir. Anthony Russo e Joe Russo. Origem: EUA. Class. 12 anos. Comédia. Box 1 (14h20, 19h e 21h20). Mag 1 (14h30, 16h40, 18h50 e 21h). Tambiá 1 (14h10, 16h20, 18h30 e 20h40).

Dália Negra. Dir. Brian De Palma. Origem: EUA. Class. 16 anos. Suspense. Box 1 (16h40 e 21h25 - esta sessão será exibida na sala 6). Box 4 (21h25 - esta sessão será exibida na sala 6).

ESTRÉIAS DA SEMANA
O Grito 2. Dir. Takashi Shimizu. Origem: EUA. Class. 14 anos. Terror. Box 5 (14h25, 16h40, 18h55 e 21h10).

Deu a Louca na Chapeuzinho. Dir. Cory Edwards. Origem: EUA. Class. Livre. Animação. Box 6 (13h35, 15h20, 17h05, 18h50 e 20h40). Tambiá 2 (14h, 15h35, 17h10, 18h45 e 20h20). Campina 4 (14h, 15h35, 17h20, 18h45 e 20h20). **Maldição.** Dir. Courtney Solomon. Origem: EUA.

Class. 16 anos. Suspense. Box 8 (17h30, 19h30 e 21h30). Mag 4 (15h, 17h, 19h e 21h).

TEATRO
VII Mostra Estadual de Teatro para Crianças. A Mostra acontecerá de 9 a 15 de outubro no Teatro Paulo Pontes, e tem como principal objetivo, trabalhar a formação de novas platéias junto aos alunos da rede pública e provada de ensino de João Pessoa. A partir de 2 de outubro serão abertas as inscrições para as oficinas oferecidas pela mostra. Mais informações sobre a programação completa pelos telefones: 3211 6280/6224.

EDITAL
Democratização Cultural da Votorantim. Foi lançado no começo deste mês o I Programa de Democratização Cultural da Votorantim, que através de seleção pública irá investir R\$ 4 milhões em projetos de artes visuais, artes cênicas, música, literatura, cinema e vídeo e patrimônio histórico. As inscrições estão abertas até 27 de outubro, para ações de exibição, circulação, difusão, distribuição, formação de público, capacitação de mediadores e práticas culturais. Só pessoas jurídicas poderão inscrever projetos. Regulamento no site www.votorantim.com.br

Endereços

- Funesc ☎ 3211-6280
- Mag Shopping ☎ 3246-9200
- Shopping Tambiá ☎ 3214-4000
- Shopping Iguatemi ☎ 3337-6000
- Shopping Sul ☎ 3235-5585
- Shopping Manaíra (Box) ☎ 3246-3188
- Sesc - Campina Grande ☎ 3337-1942
- Sesc - João Pessoa ☎ 3208-3158
- Teatro Lima Penante ☎ 3221-5835
- Teatro Ednaldo do Egypto ☎ 3247-1449
- Teatro Severino Cabral ☎ 3341-6538
- Bar dos Artistas ☎ 3241-4148
- Galeria Archidy Piçado ☎ 3211-6224
- Casa do Cantador ☎ 3337-4646

CRUZADAS

© Revistas COQUETEL 2006

| | | | | | | |
|--|-------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|--|--|--|
| Acariciar: amimar | Recobrar a saúde | Gênero musical de Belo | Agente da recente ditadura brasileira | Atração de cassinos | Perder a frescura Antes do tempo | Capela fora do povoado (pop.) |
| ▶ | | | | | ▼ | |
| Rainha inglesa decapada | | | | | ▼ | Ardilosos; astuciosos |
| Rapidez; eficiência | | | | | ▼ | |
| Pequena árvore da família das acináceas | | | | | ▼ | |
| Defensoras | | | | | ▼ | |
| Torcer a justa | 500, em romanos | Roraima (sigla) | Repleto; abarrotado | Tântalo (símbolo) | O mais célebre da Literatura é Romeu e Julieta | O solo do sertão, por sua característica |
| Um dos presentes dos Reis Magos | | | | | | |
| | | | | (?) Maravilha, cantora evangélica | | |
| | | | | Defeito identificado pelo oftalmologista | | |
| Atitude imposta pela civilidade | Grupo sanguíneo do doador universal | | Grupos de famílias escocesas | | Sentar, em inglês | |
| | | | | | | |
| Monstro derrotado por São Jorge (Folcl.) | | | | | Expoente matemático (símbolo) | |
| | Número indeterminado (Mat.) | | Centro estético | Tia, em inglês | | Cordilheira onde fica a cidade de Bogotá |
| | | | | | | Prática docente |
| Atlântica, reserva brasileira | | | | Antigos índios peruanos | | |
| Fruto amarelo de polpa muito doce | | | | Hiato de "plegas" | | Unidade Taximétrica (sigla) |
| Os ciltos como o islamismo | Órgão empresarial (sigla) | | | | (?) Fitzgerald, cantora dos EUA | |
| | | | | | | |

BANCO 3/slt. 4/aunt. 5/tanar. 11/formakade. 12/pepino-do-mato.

ESPANTE-SE
Com as maiores e mais curiosos recordes do mundo.

NAS LIVRARIAS
www.guinnessworldrecords.com/br

Solução

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | V | S | I | E | L | O | N | O | W |
| L | T | A | I | N | O | T | | | |
| T | U | N | D | A | D | I | V | | |
| S | V | C | N | I | A | V | A | | |
| I | | V | A | S | P | A | O | | |
| G | O | L | O | O | A | G | V | O | |
| E | L | D | I | D | A | D | E | | |
| T | I | S | W | C | M | O | N | | |
| R | R | A | | | | | | | |
| R | A | R | A | | | | | | |
| H | A | R | A | | | | | | |
| T | | | | | | | | | |
| S | | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | | |
| N | | | | | | | | | |
| A | | | | | | | | | |
| P | | | | | | | | | |
| F | | | | | | | | | |

HORÓSCOPO

Áries (21/03 a 20/04)
Procure ter uma postura menos arrogante hoje, pois tende a ignorar tudo o que não considerar digno de sua atenção. Um bom diálogo com o parceiro será esclarecedor. Poderá passar por um pequeno período de pessimismo, mas não se deixe abater.

Touro (21/04 a 20/05)
Deixe de lado quaisquer tipos de ideias retrógradas que não condizem mais com o momento em que vive. Fase onde você obterá bons frutos em seu trabalho. Novas propostas ou oportunidades estarão surgindo em seu caminho.

Gêmeos (21/05 a 20/06)
A vida estará, até certo ponto, forçando você a rever suas condutas e a forma que vêm se relacionando com os que estão a sua volta. Poderá sentir-se um pouco sem energia e o dia parecerá improdutivo. Se estiver planejando mudar de trabalho, aguarde uma fase mais propícia.

Câncer (21/06 a 20/07)
Hoje você se recusará a tomar decisões apressadas, dando preferência a checar todos os prós e contras antes de agir. Não deixe que a insegurança tome conta de você, em relação ao seu trabalho. Não se preocupe, com essa sensação!

Leão (21/07 a 20/08)
Sentir-se atraente é muito importante, mas, deverá cuidar para não se tornar obsessiva com a aparência física. Ao buscar determinação e empenho, verá que isso abrirá muitas portas e oportunidades na área profissional.

Virgem (21/08 a 20/09)
Devido à sua resistência a novas ideias menos conservadoras, deverá tomar cuidado para não impor seu ponto de vista aos seus amigos. Abandone seu lado severo e perfeccionista, pois estará muito exigente com os outros e consigo mesmo.

Libra (21/09 a 20/10)
Você estará com uma grande percepção do outro, favorecendo o seu convívio com todos a sua volta, principalmente com a pessoa amada ou com os familiares. Abra-se para desafios em sua carreira, indo ao encontro de novas áreas.

Escorpião (21/10 a 20/11)
É provável que esteja passando por vários processos de transformações em sua vida. Como resultado terá mais liberdade e controle sobre si mesmo. Se direcionar bem a sua energia, conseguirá obter bons resultados em seu trabalho.

Sagitário (21/11 a 20/12)
Aprenda a trabalhar silenciosamente, nos bastidores, para alcançar seus fins. Um bom conselho dos astros é estabelecer objetivos à sua altura em vez de querer alcançar o inatingível. Ouça o conselho de pessoas mais maduras e mais velhas.

Capricórnio (21/12 a 20/01)
Seu humor estará um pouco ácido, devendo evitar ironizar tudo e todos que estão ao seu redor, para não gerar desconforto com os que convivem com você. Pare com tantas cobranças e punições, quando algo não sair como o planejado.

Aquário (21/01 a 19/02)
Deixe as fluírem, que para isso tenha que dobrar seu trabalho. Planejar muito o futuro poderá atrapalhar o fluxo natural dos acontecimentos. Talvez tenha que assumir mais responsabilidades em seu trabalho. Mas não desanime, seus esforços serão recompensados.

Peixes (20/02 a 20/03)
Permaneça fiel ao que acredita. Desenvolva seu lado social. Não se volte tanto para si. Concentre-se em melhorar a si mesmo. Estará mais impulsivo que o normal e isso pode atrapalhar o andamento de seus projetos. Momento de paz e equilíbrio.

FINALISTA NO JAPÃO

COMPOSITOR PARAIBANO MARCÍLIO ONOFRE ESTÁ NA FINAL DO CONCURSO JAPONÊS

Paraíba mais uma vez confirma sua vocação musical, não somente no campo da música popular, mas também no da música erudita, desta vez através do pessoense Marcílio Onofre, de apenas 24 anos, que acaba de ser selecionado como um dos seis finalistas do Concurso "International Composition Competition Piano 2006", em Tóquio, Japão. Com apenas três anos e meio de estudos de composição, realizados no Compomus (Laboratório de Composição Musical da UFPB), Marcílio apostou em seu talento e submeteu sua peça para piano, intitulada "Prélude I - La conscience de l'Inimaginable", no concurso promovido pela prestigiosa Zen-on Music japonesa, concorrendo com mais de 100 compositores de todas as idades e de todo o mundo. Sua tentativa teve retorno ao ser escolhido (com mais outros cinco compositores da França, Austrália, Japão e Argentina) para ter sua peça na final do concurso, que ocorrerá no dia 17 de novembro próximo, em Tóquio, Japão. Nesta ocasião, as obras finalistas serão apresentadas em público na reno-

mada sala de concertos Tsuda Hall, para serem escolhidos os três primeiros lugares com as respectivas premiações.

O concurso homenageia os 100 anos de nascimento de Dimitri Shostakovich, propondo a escrita de composições para piano que, de alguma forma, façam referência ao compositor russo. Este feito do jovem compositor paraibano se pauta ainda com maior dimensão por acontecer logo após três outras conquistas: em junho deste ano, Marcílio foi agraciado com uma menção honrosa no "VII Concorso Internazionale di Composizione per Istrumento Solista", na Itália, com a peça "Estudo II" para piano; já em julho, sua peça "Três Miniaturas", para flauta solo, foi selecionada para o "Festival de Música Contemporânea de Cortona", também na Itália; e em seguida foi premiado (juntamente com Wilson Guerreiro e Samuel Correia, alunos também do Compomus) pela melhor trilha sonora no "XIII Festival Nordeste de Teatro de Guarimiranga", Ceará, com a peça "Diário de Um Louco", de Jorge Bweres e André Morais.

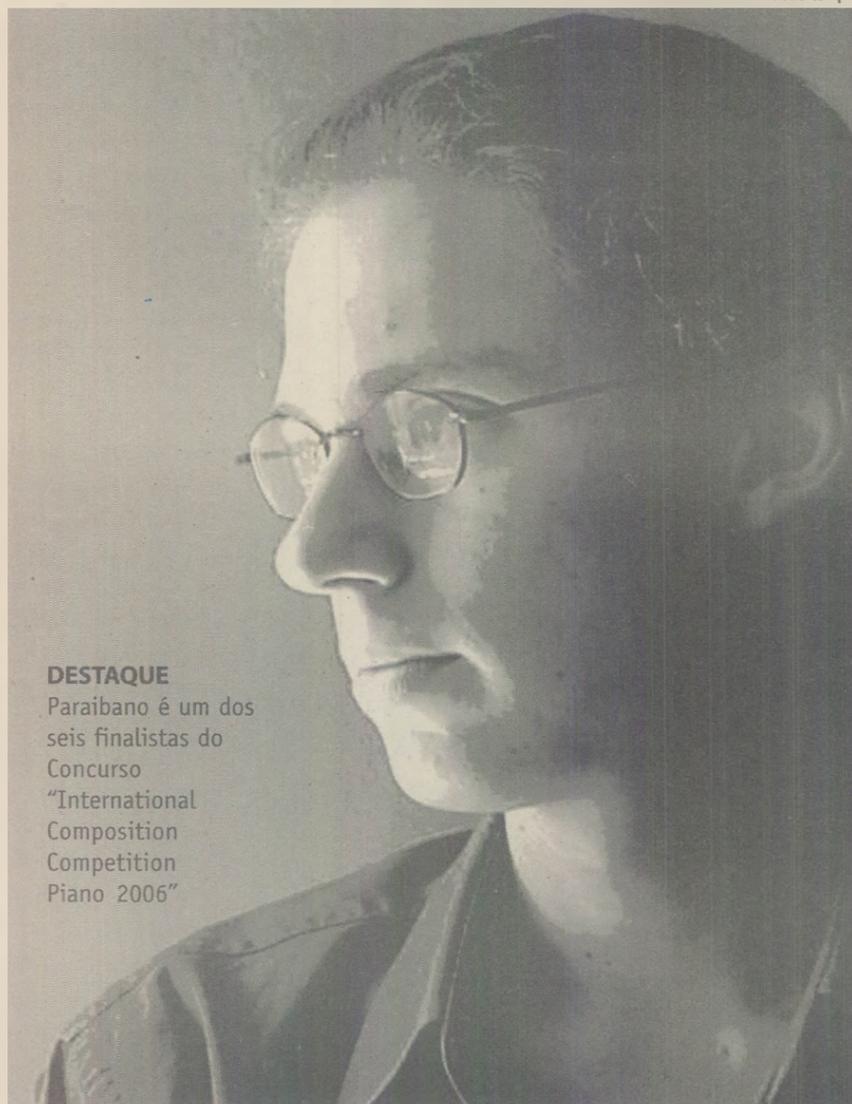
Onofre nasceu em 1982, na Capital paraibana, e tem bacharelado em Piano

O compositor Eli-Eri Moura, professor de Marcílio, relata que "a conquista do jovem compositor envolve três fatos. Primeiro, evidencia um enorme talento musical, que, associado a um espírito batalhador e a muita dedicação, tem produzido resultados surpreendentes. Segundo, representa mais um passo na divulgação da Paraíba como um pólo formador de músicos de qualidade, não somente instrumentistas, mas também compositores. Terceiro, reflete o trabalho coletivo que está sendo desenvolvido na UFPB na preparação de compositores, através do seu Laboratório de Composição Musical - Compomus e do Mestrado em Música. Este trabalho, semeado e desenvolvido, de forma individual, pelo maestro José Alberto Kaplan, nas décadas de 1980 e 1990, teve continuidade, de forma coletiva, com a criação do COMPOMUS em 2003, e hoje envolve mais de 30 alunos, que recebem ensinamentos meus e dos composi-

tores José Orlando Alves e Ilza Nogueira".

Marcílio Fagner Onofre nasceu em 1982, em João Pessoa - PB. Em 2005, recebeu o título de Bacharel em Piano pela UFPB, sob orientação da professora Vânia Camacho. É aluno de composição de Eli-Eri Moura no Laboratório de Composição Musical da UFPB (Compomus), onde realizou, a partir de 2003, todos os cursos de extensão oferecidos pelo laboratório, recebendo também orientações do compositor José Orlando Alves. Estudou análise musical com o musicólogo Didier Guigue e, como pianista, frequentou *masterclasses* com Ney Fialkow (Brasil), Marco Antônio de Almeida (Brasil/Alemanha), Eric Huebner (EUA) e Natália Vinogradova (Rússia). Em 2004 foi solista da sua própria obra intitulada "Capriccio Madonno", para piano e orquestra, à frente da Orquestra Sinfônica Jovem da Paraíba, sob a regência do maestro Luis Carlos Durier.

DIVULGAÇÃO



DESTAQUE

Paraibano é um dos seis finalistas do Concurso "International Composition Competition Piano 2006"

MÚSICA CARNAVALESCA

INSCRIÇÕES PARA O FESTIVAL SÃO PRORROGADAS ATÉ DIA 20 DESTE MÊS

Foram prorrogadas para até o dia 20 deste mês as inscrições para o Festival de Música Carnavalesca 2007, promovido pela Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope). Através do concurso, serão selecionadas músicas inéditas nos gêneros frevo de rua, frevo-canção, frevo-de-bloco, maracatu, caboclinho, marcharanchinho, marchinha e samba, para participação em apresentações públicas e na gravação de um CD ao vivo.

Os primeiro, segundo e terceiro colocados receberão prêmios em dinheiro de R\$ 3 mil, R\$ 2 mil e R\$ 1 mil, respectivamente, e o melhor intérprete ainda será contemplado com R\$ 500. Todo o material de inscrição deverá ser enviado

ou entregue no seguinte endereço: Diretoria de Ação Cultural da Fundação Cultural de João Pessoa - Funjope, Praça Antenor Navarro, nº 6 - 1º andar - Bairro da Varadouro, CEP 58.010-480 - João Pessoa - Paraíba.

A seleção para o festival está aberta a qualquer compositor residente no território nacional. O resultado das 24 músicas escolhidas para eliminatórias será divulgado até o dia 6 de novembro de 2006. Para saber mais sobre o festival e inscrições é só acessar www.joaopessoa.pb.gov.br. Outras informações poderão ser fornecidas através dos telefones (83) 3218-9812 ou 3218-9813

REDUÇÃO DA MORTALIDADE INFANTIL

NCVO BOLETIM DA SECRETARIA ESTADUAL DE SAÚDE CONSTATA QUEDA NA TAXA DE 20,45 PARA 18,53 ÓBITOS PARA CADA MIL NASCIDOS VIVOS, DE 2004 PARA 2005

DIVULGAÇÃO



IMUNIZAÇÃO

Criança recebendo dose de vacina, prevenção que tem ensejado melhoria nos indicadores de mortalidade infantil

Paraíba está vencendo a "guerra" contra a mortalidade infantil e a redução dos lamentáveis índices do passado já é caminho sem volta. A constatação está no novo boletim epidemiológico divulgado pela Secretaria Estadual de Saúde (SES) que aponta a melhoria nos indicadores de mortalidade nas crianças paraibanas. De acordo com os números, a mortalidade infantil na Paraíba caiu de 20,45 óbitos para cada mil nascidos vivos, em 2004, para 18,53 óbitos registrados no ano passado (2005).

Os dados contidos no novo Boletim Informativo Epidemiológico da SES e que devem ser repassados esta semana ao Ministério da Saúde demonstram que, após figurar durante muito tempo como um dos lamentáveis destaques nacionais na estatística referente à mortalidade infantil, a Paraíba começou a virar o jogo, e nos últimos três anos tem diminuindo esse índice paulatinamente.

Uma pesquisa publicada recentemente pelo Ministério da Saúde, denominada "Uma Avaliação do Impacto do Programa Saúde da Família (PSF) na Mortalidade Infantil no Brasil", já mostrava essa tendência de queda na taxa de mortalidade infantil na Paraíba. Segundo os dados da pesquisa, a mortalidade infantil na Paraíba caiu de 32,3 óbitos por mil nascidos vivos, registrados em 2002, para 20,45 óbitos em 2004.

Para o secretário estadual da Saúde, médico Geraldo Almeida, mais do que um número fabuloso para os padrões anteriores, as estatísticas estão apresentando o resultado de um

trabalho planejado e com um objetivo bem definido: a melhoria de todos índices que dizem respeito à qualidade de vida do paraibano, que dá mostras claras de melhoria substancial.

"Os investimentos na melhoria da infra-estrutura hospitalar estão dotando a Paraíba de uma rede assistencial de qualidade, com novas UTI's e equipamentos modernos, e a política de descentralização da saúde que tem aproximado os serviços da população são alguns dos fatores importantes para a redução da mortalidade infantil", ressalta o secretário Geraldo Almeida. A Paraíba já é o terceiro Estado do País próximo a atingir 100% de adesão a política nacional de humanização ao parto e o nascimento. Graças à ação do atual Governo, atualmente 218 municípios já aderiram ao pacto, que é uma parceria entre os governos federal, estadual e municípios.

Graças a essa política de descentralização responsável dos serviços de saúde, a Paraíba já é o Estado do Brasil com maior cobertura populacional na área de assistência bási-

ca de saúde. Foi o atual Governo que reorientou a Estratégia Saúde da Família como eixo estruturante nos 223 municípios paraibanos e propiciou a condição de cobertura populacional desejável, que hoje é de 90%.

O secretário estadual da Saúde, médico Geraldo Almeida, destaca que o atual Governo consolidou a estratégia Saúde da Família, praticamente dobrando sua atuação na Paraíba, e cita que uma Carta de Compromisso assinada pelo Governo do Estado, em 2004, expandiu e consolidou a assistência básica de saúde na Paraíba, em parceria com os 223 municípios paraibanos. "Agora, estamos promovendo a melhoria dessa assistência com investimento no aperfeiçoamento das técnicas e dos profissionais", acrescenta.

Cobertura vacinal exhibe número animador nos 3 últimos anos

A cobertura de vacinação (imunização) - um fator importante na batalha contra a mortalidade infantil - também apresenta alguns números animadores na Paraíba, nos últimos três anos. Em 2002, a cobertura das campanhas de vacinação em nível estadual era de 75%.

Pelo boletim, a Paraíba já figura entre os dez Estados brasileiros com uma cobertura de vacinação superior a 90%, o que quer dizer que a Saúde Pública da Paraíba está vacinando mais pessoas.

Essas campanhas são direcionadas muito mais a crianças e pessoas

com mais de 65 anos, considerando a sua vulnerabilidade às doenças, em parceria com os 223 municípios paraibanos. Um resultado interessante já se destaca: continuam erradicadas doenças como poliomielite, sarampo, difteria e coqueluche, dentre outras.

CIPO AGROPECUÁRIA S/A - CAPESA

CNPJ (MF) 08.665.978/0001-84

RELATÓRIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas, submetemos a apreciação de V.Sas., o Balanço Patrimonial, Demonstrações Contábeis e demais documentos relativos ao exercício social findo em 31 de dezembro de 1995, pelo qual os documentos em apreço, terão conhecimento da realidade econômica e financeira da sociedade, fica esta diretoria a disposição dos Senhores Acionistas para quaisquer esclarecimentos adicionais que se fizerem necessários. João Pessoa - PB, 13 de janeiro de 1996. Ass. Francisco Ottoniel Carneiro - Diretor Presidente

| ATIVO | 31.12.1994 | 31.12.1995 |
|------------------------------|------------|------------|
| ATIVO CIRCULANTE | 14.399 | 14.399 |
| DISPONÍVEL | 14.398 | 14.398 |
| CAIXA E BANCOS | 14.398 | 14.398 |
| ESTOQUES | | |
| VARIAÇÃO C. DO REBANHO | | |
| ATIVO PERMANENTE | 1.066.348 | 1.305.306 |
| INVESTIMENTOS | 201 | 246 |
| CUSTOS CORRIGIDOS | 201 | 246 |
| IMOBILIZADO | 666.219 | 815.301 |
| CUSTOS CORRIGIDOS | 904.480 | 1.020.080 |
| (-) DEPREC. ACUMULADAS | 238.261 | 291.799 |
| DIFERIDO | 399.928 | 489.789 |
| CUSTOS CORRIGIDOS | 399.928 | 489.789 |
| TOTAL DO ATIVO | 1.080.747 | 1.319.705 |
| PASSIVO | 31.12.1994 | 31.12.1995 |
| PASSIVO CIRCULANTE | 72 | 72 |
| OBRIGAÇÕES FISCAIS / SOCIAIS | 72 | 72 |
| EXIGÍVEL A L. PRAZO | | |
| CRÉDITO DE ACIONISTAS | | |
| PATRIMÔNIO LÍQUIDO | 1.080.675 | 1.319.633 |
| CAPITAL SOCIAL | 3 | 3 |
| RESERVAS DE CAPITAL | 1.088.265 | 1.332.712 |
| LUCROS OU PREJ. ACUMULADOS | (7.593) | (13.082) |
| TOTAL DO PASSIVO | 1.080.747 | 1.319.705 |

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO

| EXERCÍCIO | 31.12.1994 | 31.12.1995 |
|-----------------------------------|------------|------------|
| RECEITAS / DESPESAS OPERACIONAIS | 386 | |
| RESULTADO OPERACIONAL | 386 | |
| RECEITAS / DESP. NAO OPERACIONAIS | 1.756 | |
| RESULTADO NAO OPERACIONAL | 1.756 | |
| RESULT. DA CORREC. MONETARIA | 1.171 | (1.781) |
| RESULT. ANTES DA C. SOCIAL | 199 | (3.783) |
| PROVISÃO PARA CONTRIB. SOCIAL | 18 | |
| RESULT. ANTES DA P. IMP. RENDA | 181 | (3.783) |
| PROVISÃO PARA IMP. RENDA | 45 | |
| LUCROS OU PREJ. ACUMULADOS | 136 | (3.783) |

DEMONSTRAÇÃO DE LUCROS OU PREJUÍZOS ACUMULADOS

| EXERCÍCIO | 31.12.1994 | 31.12.1995 |
|------------------------------|------------|------------|
| SALDO INICIAL | 1.114.268 | (7.593) |
| CONVERSAO | | |
| CORREÇÃO MONETARIA | 6.966 | (1.706) |
| LUCROS OU PREJ. DO EXERCÍCIO | 136 | (3.783) |
| SALDO FINAL | (7.593) | (13.082) |

DEMONSTRAÇÕES DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO

| MUTAÇÕES | CAP. S. REALZ. | RES. CAPITAL | LUC./PREJ. AC. | TOTAL |
|------------------|----------------|--------------|----------------|-----------|
| SALDO 31.12.94 | 3 | 1.088.265 | (7.593) | 1.080.675 |
| CORR. MONET. | | 244.447 | (1.706) | 1.325.416 |
| LUC./PREJ. EXER. | | 14.327 | (3.783) | 1.319.633 |
| SALDO 31.12.95 | 3 | 1.332.712 | (13.082) | 1.319.633 |

DEMONSTRAÇÕES DAS ORIGENS E APLICAÇÕES DE RECURSOS

| COMPONENTES | 31.12.1994 | 31.12.1995 |
|------------------------------------|------------|------------|
| ORIGENS DE RECURSOS | 14.233 | |
| LUCRO OU PREJUÍZO DO EXERCÍCIO | 136 | (3.783) |
| RESLT. CORREÇÃO MONETARIA | 1.171 | (1.781) |
| ALIENAÇÃO DO ATIVO IMOBILIZADO | 12.926 | |
| APLICAÇÕES DE RECURSOS | | |
| AUM. OU RED. DO CAP. CIRC. LÍQUIDO | 14.233 | |

DEMONSTRAÇÃO DA VARIAÇÃO DO CAPITAL CIRCULANTE

| COMPONENTES | 31.12.1994 | 31.12.1995 |
|----------------------------|------------|------------|
| EXERCÍCIO ENCR. 31.12.1994 | 759.578 | 14.327 |
| EXERCÍCIO ENCR. 31.12.1995 | 14.327 | 14.399 |

DEMONSTRAÇÃO DO FLUXO DE CAIXA ENCERRADO EM 31.12.1995

| FLUXO DE CAIXA DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS | 31.12.1995 |
|--|------------|
| RESULTADO DO EXERCÍCIO | (3.783) |
| AJUSTE PARA CONSILIAÇÃO DO RESULTADO DE DISPONIBILIDADES | |
| GERADAS PELAS ATIVIDADES OPERACIONAIS | |
| RESULTADO DA CORREÇÃO MONETARIA | (3.781) |
| AUMENTO NAS DISPONIBILIDADES | |
| - NO INÍCIO DO PERÍODO | 14.397 |
| - NO FINAL DO PERÍODO | 14.397 |

NOTAS EXPLICATIVAS DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

1. CONTEXTO OPERACIONAL. A empresa é uma sociedade anônima, fechada, e tem por objetivo social: a exploração econômica pecuária em locais suas formas, e especialmente a criação e engorda de gado bovino de corte e leite e respectivos comercialização de seus produtos. 2. APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS. As demonstrações contábeis foram elaboradas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, legislação societária brasileira, as Normas Brasileiras de Contabilidade, e demais legislação aplicável. 3. PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS. Os principais critérios adotados na elaboração das demonstrações contábeis foram: a. Ativo Circulante demonstrado pelo custo de realização, incluindo, quando aplicável, os rendimentos e as variações monetárias incorridas; b. Permanente demonstrado pelo custo de aquisição, aplicação ou incorporação; c. Passivo Circulante demonstrado por valores contábeis, estimáveis acrescidos dos encargos e variações monetárias incorridas, quando aplicável; d. CAPITAL SOCIAL. O Capital social subscrito e integralizado e representado por 5.779 ações nominativas, sem valor nominal, por empresas e pessoas físicas residentes no país e no exterior. Ações Ordinárias Classe A, Ações Preferenciais Classe A 253, e Preferenciais Classe B 5.472, as ações preferenciais Classe A e B não têm direito a voto mas asseguram aos seus detentores as seguintes: a) prioridade na distribuição de dividendos mínimos de 6% ao ano a.a. calculados sobre o capital representativo dessa espécie e classe de ações; b) prioridade no reembolso do capital em caso de dissolução da sociedade; c) participação integral nos resultados da sociedade, de modo de que nenhuma outra espécie e classe de ações poderão ser concedidas vantagens patrimoniais superiores.

FRANCISCO OTTONIEL CARNEIRO

JULIO CEZAR DE MEDEIROS

Diretor Presidente

Contador - CRC - 2905-PB

PARER DO AUDITOR INDEPENDENTE

Ilm. Srs. Diretores da CIPO AGROPECUÁRIA S/A - CAPESA, Santa Terezinha - PB. 1. Examinei o balanço patrimonial da CIPO AGROPECUÁRIA S/A - CAPESA, levantadas em 31 de dezembro de 1995, as respectivas demonstrações dos resultados, das mutações do patrimônio líquido e das origens e aplicações de recursos correspondentes ao exercício findo naquela data, elaboradas sob a responsabilidade de sua administração. Minha responsabilidade é a de expressar um parecer sobre essas demonstrações contábeis. 2. Meus exames foram conduzidos de acordo com as normas de auditoria aplicáveis no Brasil, e compreendem (a) o planejamento dos trabalhos, considerando a relevância dos itens, o volume de transações e o sistema contábil e de controles internos da entidade; (b) a constatação, com base em testes, das evidências e dos registros que suportam os valores e as informações contábeis divulgadas; e (c) a avaliação das práticas e de estimativas contábeis mais representativas adotadas pela administração da Companhia, sem como da apresentação das demonstrações contábeis tomadas em conjunto. 3. As demonstrações contábeis aqui foram elaboradas no pressuposto da continuidade das atividades operacionais normais da companhia. Entretanto, a paralização demonstrada através da evolução das demonstrações contábeis, ao longo deste ano, essa condição e a continuidade normal dos negócios da companhia. 4. Em minha opinião, exceto quanto ao comentado no parágrafo 3 e nota explicativa nº 09, as demonstrações contábeis aqui referidas representam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da CIPO AGROPECUÁRIA S/A, em 31 de dezembro de 1995, os resultados de suas operações, as mutações de seu patrimônio líquido e as origens e aplicações de seus recursos, referentes ao exercício findo naquela data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. 5. As demonstrações dos fluxos de caixa encerradas em 31 de dezembro de 1995, são apresentadas como informações complementares, obtendo adicional elemento para análise. Essas demonstrações foram submetidas aos mesmos procedimentos mencionados no parágrafo 2 e, em minha opinião, representam, em todos os aspectos relevantes, adequadamente, em relação as demonstrações contábeis tomadas em conjunto. 6. As demonstrações contábeis relativas ao exercício findo em 31 de dezembro 1994 foram examinadas por outros auditores independentes, que emitiram parecer, sem ressalvas, datado de 03 de maio de 1995. João Pessoa - PB, 11 de outubro de 2005. FRANCISCO ASSIS DE SOUSA - CONTADOR CRC-PB/249