



▶ Campanha chama atenção dos homens para importância de cuidar bem da saúde. **P. 5**

▶ Secretaria estadual da Saúde confirma mais dois casos de gripe suína na PB. **P. 24**

## Novas indústrias vão investir R\$ 157 milhões na Paraíba

Com assinatura do protocolo de intenções marcada para segunda-feira, a iniciativa vai gerar 1.600 novos empregos distribuídos entre João Pessoa, Santa Rita, Mamanguape, Alhandra, Bayeux, Pedras de Fogo e Esperança. **P. 5**



© MARCOS RUSSO

▶ **ESTACIONAMENTOS PRECÁRIOS NÃO ATENDEM DEMANDA EM JOÃO PESSOA**  
Segundo informações da chefe da Divisão de Estacionamento e Registro da STTrans, ocorre hoje na Capital uma proliferação de verdadeiros comércios clandestinos que se utilizam de áreas muitas vezes impróprias para estacionamento de veículos. **P. 9**



▶ **Feira realizada em São Paulo terá artesanato produzido na PB**

Realizado entre 13 e 16 de agosto, evento será dirigido para lojistas e profissionais, brasileiros e do exterior, da área de decoração. **P. 8**

▶ **Campinense encara jogo contra o Vasco como se fosse uma final de campeonato**

Depois de vencer a equipe do Figueirense de Santa Catarina, time paraibano promete garra e determinação para arrancar dos vascaínos três importantes pontos dentro da competição. **P. 12**



▶ **Desembargador Paulo Gadelha lança livro sobre política de Sousa**

A obra, composta por 244 páginas, aborda os principais acontecimentos políticos que marcaram a história do município sertanejo. **P. 24**

**mais** **Pessoenses condenam roubo dos óculos de Livardo Alves. P. 24**

## EDITORIAL

## Comunidade cigana

Os governos federal e estadual têm mantido, na atual gestão, parceria viabilizando melhores condições de vida e de qualificação profissional para os segmentos sociais, considerados minorias, como negros, indígenas e ciganos, por exemplo.

O resultado dessa parceria, que inclui também o governo municipal, pode ser visto na cidade de Sousa com a construção do Centro Calon de Desenvolvimento Integral (CCDI). Trata-se do primeiro centro de referência cigana do Brasil.

A obra recebeu também investimentos da Eletrobrás, do Ministério da Cultura e do Banco do Brasil. A comunidade cigana da Paraíba terá acesso a um Telecentro de Informática, um Centro de Cinemas, e poderá desenvolver ações, no local, referentes à saúde, educação e cultura.

O Governo Lula tem posto, como prioridade, cuidar melhor das minorias desse país. É fato, pois criou, inclusive, a Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial.

Na Paraíba, o Governo do Estado assume o compromisso de trabalhar em conjunto para levar mais benefícios sociais à comunidade cigana de Sousa, através do Centro Calon de Desenvolvimento Integral.

Está em pauta a construção de casas para famílias ciganas, por meio dos programas habitacionais da Companhia Estadual de

Habitação Popular (Cehap). O Projeto Cooperar promoverá ações de capacitação, no sentido de que as famílias ciganas encontrem meios de geração de renda. Serão destinadas ainda, à comunidade cigana, obras de saneamento básico na localidade, em Sousa.

O Governo de Antônio Mariz foi um investidor nas melhorias de qualidade de vida do povo cigano na Paraíba. A atual gestão segue nessa trilha, ajudando a comunidade cigana a vencer as dificuldades.

O governador José Maranhão, na sua fala, em Sousa, avaliou que os ciganos, se ajudados, vão adiante com seus projetos. Por isso, terão o apoio dos governos federal, estadual e municipal. "Se bem estimulados, eles passarão a ser cidadãos e cidadãs independentes economicamente".

No Brasil, os ciganos são 600 mil. É importante a intervenção governamental para que os ciganos tenham orgulho e possam continuar a ser ciganos. Dessa forma, é mantida a cultura e, conseqüentemente, as tradições, que personalizam os ciganos como povo dentro da pluralidade comunitária.

O Centro Calon de Desenvolvimento Integral, na cidade de Sousa, pretende refletir as questões dos ciganos. Não apenas a ser núcleo de divulgação das manifestações culturais. Os problemas do povo cigano serão discutidos. E, certamente, encaminhados para solução satisfatória.



Humberto de Almeida

1bertodealmeida1@gmail.com

## Quem viaduto via, hoje vê solidão

Estão lembrados de um poeta pernambucano que mandou para o inferno quem fez a sua Recife moderna? Pois bem. Por aqui, sem ser poeta e mais alegre que triste do que a Cecília Meireles, respeitando a boa intenção, não mandaria para o inferno quem transformou o velho Ponto de Cem Réis numa quadra de esportes, sem sombra e sem água fresca. Fui ao Ponto de Cem Réis assistir ao show (e que show!) da Orquestra Sanhauá, para no outro dia constatar que o "deserto conhecido" transformou-se num "estranho deserto".

Posso estar ficando velho, é verdade. Mas a versão do Ponto de Cem Réis não me pareceu uma coisa nova.

## CADA UM EM SUA PRAIA

Depois dos muitos convites para voltar a respirar a noite musical da provinciana Praia - que não é praia - de Jacaré, finalmente, aceitei um dos muitos. Fui, vi e, eles, os artistas do Jacaré Grill venceram. Valeu a pena. Regina Brown, Lis Albuquerque, Jurandir do Sax, Jorge Felix e o grupo folclórico Jacoca da cidade do Conde, cada um na sua praia e fazendo o que cada um sabe fazer, mostraram para este escriba cansado de ouvir tanta coisa ruim, mesmo sem querer, que ainda existe vida musical inteligente na Parahyba.

Agora, se diminuirmos o couvert (é isso mesmo?) que paga até show de Zizi Possi com direito a dose do melhor dos uísques e a história do primeiro solo do Bolero de Jurandir, voltarei a conversar com Ravel em jacarenês.

## A CAGEPA

Eu não poderia, até mesmo por uma questão de princípio, deixar de acrescentar neste sábado segundo de agosto que a Ouvidoria da Cagepa continua canal aberto e permanente para que o cidadão use-o como fonte de informações e - claro - mediação de suas reivindicações. São centenas de meios - assim mesmo - recebidos semanalmente e, ato contínuo, respondidos. Só uma ressalva: As respostas podem não ser aquelas que o usuário gostaria de receber, mas, com certeza, respondidas todas serão. O endereço? Ouvidoria@cagepa.pb.com.br

## OS ÓCULOS DE LIVARDO

Uma das melhores idéias para resolver o problema de futuros furtos que certamente ocorrerão, como já ocorreu por aqui com Livardo Alves e no Rio de Janeiro com Carlos Drummond de Andrade, veio de João Menezes, pensador como poucos e vendo os que os outros não vêem. Por que não trocar os óculos desses personagens por Lentes de Contato? Seria mais seguro e sairia mais barato.

Ótima idéia, João, digna de uma dose de 69... com a Juliana Paes!

## RONIQUITO, UMA ÉPOCA

Foi Márcio Roberto, o Íntegro, quem me apresentou o Mr. Roni & Mr. Quito. A história do encontro do Roniquito com uma socialite que acabava de chegar no famoso Antonio's é impagável. Ao perguntar de onde ela estava vindo tão chique, ela não vacilou: "Do Teatro Municipal - e emendou: - você gosta de Béjart? E o feroz Roniquito: - "Não, eu prefiro Foudet". "Grosso - emendou, mais uma vez, a socialite - estou falando do coreógrafo Maurice Béjart!". E o Roniquito mais cândido do que nunca: "E eu do bailarino Pierre Foudet!"

Até na sacanagem o Roniquito era um intelectual. E sempre de bom-humor.

\*Humberto de Almeida é jornalista e advogado

## UNinforme

## OdontoSesc atende os moradores de Sousa

Desde o final de julho, a unidade móvel de Odontologia do Sesc está instalada na Praça Bom Jesus, no município de Sousa. A carreta ficará no local pelo menos por 90 dias, oferecendo tratamento odontológico e ações preventivas gratuitas aos comerciantes e dependentes. O horário de funcionamento é nas segundas (16 às 20 horas), terças e quartas (14 às 18 horas e 19 às 21 horas) e nas quintas (8 às 12 horas e 14 às 18 horas).

## TJ da Paraíba entra na era do processo eletrônico

O Tribunal de Justiça da Paraíba se torna a segunda Corte do país a transmitir todo um processo de forma eletrônica. Este marco histórico aconteceu na tarde desta quinta-feira (6), e o presidente do TJPB, desembargador Luiz Sílvio Ramalho Júnior, foi o responsável pela parte final

do envio de duas ações para o Superior Tribunal de Justiça (STJ).

## Cesta básica continua em queda em João Pessoa



De acordo com o Instituto de Desenvolvimento Municipal da Paraíba (Ideme), no mês de julho de 2009, houve uma queda de 2,99% na cesta básica na cidade de João Pessoa. No acumulado do ano a queda é de 4,49%, e nos últimos 12 meses a queda nos preços foi de 6,55%. O custo total da cesta básica é de R\$ 170,41.

## Não haverá expediente no TRT na segunda-feira

O presidente do Tribunal Regional do Trabalho, juiz Edvaldo de Andrade decretou ponto facultativo na próxima segunda-feira, dia 10, em todo as

unidades da Justiça do Trabalho do Estado, data que antecede o Dia do Jurista (11), feriado conforme o Artigo 207, letra "c", do Regimento Interno desta Corte. O magistrado decretou ainda que seja cumprida jornada dupla de trabalho no próximo dia 14 (sexta-feira) para compensar o ponto facultativo do dia 10.

## Feira de Produtos e Serviços hoje no Rangel

A feira de produtos e serviços do Programa Municipal de Apoio aos Pequenos Negócios (Empreender-JP) visitará, neste sábado (8), o bairro do Rangel. O evento, que faz parte das comemorações do aniversário de quatro anos do programa, ficará instalado na Praça da Amizade e tem início programado para as 9 horas. Quarenta beneficiários do projeto deverão expor seus produtos. Desde 2005, mais de R\$ 16,2 milhões foram liberados dentro do projeto.



SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA  
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado  
BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba  
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512  
www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente  
NELSON COELHO DA SILVA

Diretor de Operações  
MILTON FERREIRA DA NÓBREGA

Diretor Técnico  
WELLINGTON H. VASCONCELOS DE AGUIAR

Diretor Administrativo  
CRISTIANO XAVIER DE LIRA MACHADO

Editor Geral  
JOÃO EVANGELISTA

## CONSELHO EDITORIAL

Lena Guimarães, Genésio de Sousa, Nelson Coelho, Wellington Aguiar, Cristiano Machado, Marlene Alves (UEPB), Milton Nóbrega, João Evangelista, Linaldo Guedes, João Pinto (API), Land Seixas (Sind. Jornalistas), Juarez Farias (APL), Luiz Hugo Guimarães (IHGP), Rômulo Polari (UFPB) e Thompsom Mariz (UFCC)

# Emater discute metas e convênios em Brasília

■ O diretor Administrativo e Financeiro do órgão, José Marinho de Lima, representou a PB em fóruns nacionais, que debateram vários temas sobre a extensão rural no país

Assessoria de Imprensa  
DA EMATER

A Associação Brasileira das Entidades Estaduais de Assistência Técnica e Extensão Rural (Asbraer), em convênio com o Ministério do Desenvolvimento Agrário (MDA), realizou, na quinta-feira (6), e ontem, em Brasília (DF), o 1º Fórum de Dirigentes Técnicos e o 1º Fórum de Gestores Administrativos de Assistência Técnica e Extensão Rural (Ater).

Participam dos eventos diretores técnicos e administrativos das 27 instituições de Ater do país. A Paraíba foi representada no encontro pelo engenheiro agrônomo José Marinho de Lima, diretor Administrativo e Financeiro da Emater-PB.

O intercâmbio tem o objetivo de debater o cumprimento e a comprovação de metas dos convênios realizados nas instituições de Ater, qualidade e modernização da assistência técnica. Foram realizados debates sobre os principais entraves em relação à legalidade dos convênios, cumprimento de metas financeiras, ritual de prestação de contas, modernização administrati-



A Asbraer e a Universidade do Norte do Paraná assinaram acordo que garante aos extensionistas 30% de desconto em cursos de Graduação e Pós-Graduação

va das entidades, experiências com impostos, convênios, licitação, registro de preço e outros.

Segundo o presidente da Asbraer, José Silva, a realização dos fóruns tem a finalidade de trabalhar a modernização administrativa das entidades estaduais de Ater. "Através dos fóruns, a Asbraer cria um sistema para trabalhar as boas práticas de administração.

Assim, teremos os desafios superados através de estratégias de um sistema. Isso inclusive faz parte de uma das diretrizes do PAC da extensão rural, que é trabalhar as boas práticas de administração e mo-

dernização da gestão", explica o presidente.

Durante o evento, o presidente da Asbraer, José Silva Soares, lançou a publicação Coleção Semear 3, que aborda o impacto da extensão rural nos municípios brasileiros.

O coordenador nacional de Relações e Instituições do MDA, Ben Hur Correa e Silva, falou sobre os programas estratégicos para a Ater pública; e o diretor do Departamento de Assistência Técnica e Extensão Rural da Secretaria de Agricultura Familiar do MDA, Argileu Martins Silva, abordou em sua palestra a Lei Geral de Ater, Plano Safra 2009/2010 e crédito rural.

Ainda durante o evento, a Asbraer e a Universidade do Norte do Paraná (Unopar) assinaram acordo de cooperação que irá possibilitar que extensionistas das instituições de Ater ligadas à Asbraer tenham 30% de desconto para realizar cursos de Graduação e Pós-Graduação à distância.

Para José Silva, isso vai possibilitar que os extensionistas continuem se qualificando. Esta é também a opinião do presidente da Emater-PB, veterinário Hermano Araújo.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Sebastião Nery

sebastiãonery@ig.com.br/  
www.sebastiãonery.com.br

## O pistoleiro errou o tiro (parte II)

Lacerda

Foi um faroeste urbano. Após um compromisso político, Lacerda e o filho Sérgio, de 15 anos, chegavam em casa pouco depois da meia-noite, levados em um pequeno carro pelo major Rubens Vaz, integrante de um grupo de oficiais da Aeronáutica que lhe dava proteção. O da escala, naquela noite, era o major Gustavo Borges, futuro secretário de Segurança de Lacerda no governo da Guanabara. Mas não pôde ir e foi o Rubens Vaz. Para a morte.

Na porta do edifício onde morava Lacerda, ainda conversaram um pouco e Lacerda saltou com Sérgio, em direção à entrada principal iluminada do prédio. Mas Lacerda tinha esquecido as chaves e foi até a garagem pedir ao garagista para abrir a porta. Saiu do claro para a meia-luz. Com uma 45 na mão, Alcino atravessou a rua para atirar mais de perto.

Quando passava por trás do carro, o valente major Vaz saiu sem pegar seu revólver que estava no porta-luvas e se atracou com o pistoleiro, tentando tomar-lhe o revólver. Mas Alcino lhe deu dois tiros e ele morreu na hora.

Major Vaz

Ao ouvir os tiros, Lacerda, com seu revólver na mão, quis sair para a rua, mas o filho se agarrou com ele e não deixou. Mesmo assim, da porta da garagem, Lacerda deu alguns tiros, que não atingiram ninguém. E do outro lado da rua também houve outros tiros, um dos quais acertou Lacerda no pé.

O major Vaz, já morto, e Lacerda, foram levados para o hospital Miguel Couto. Lacerda fez uma radiografia do pé e extraiu a bala de um 38.

Esse tiro no pé criou muitas lendas. Uns diziam que o próprio Lacerda atirou no próprio pé, pois seu revólver era um 38 e o do Alcino uma 45. Outros garantiam que não houve tiro nenhum no pé, que foi só engessado, tanto que no hospital não ficou registro algum. Mas algumas testemunhas viram Lacerda chegar ao hospital capengando, com o pé ensanguentado.

Brigadeiro

Ao sair do hospital, Lacerda foi para casa em um taxi, com Armando Falcão (deputado do Ceará, depois ministro da Justiça de Juscelino e Geisel):

- "Acho que vou enlouquecer. Foi uma enorme desgraça. Talvez eu tenha matado o Vaz. Dei uns tiros a esmo, já sem óculos, e tenho a impressão de que ele estava à minha frente. Que horror!"

Quando chegou em casa, já muita gente estava lá, jornalistas e políticos. Entra o brigadeiro Eduardo Gomes e faz uma frase para a história:

- Pela honra da Nação, esse crime não ficará impune.

E fez outra para o folclore político:

- Carlos, o melhor remédio para esse seu pé é filé mignon. Mande buscar um filé cru, sangrando, e ponha no ferimento. Vai ficar logo bom.

Getúlio

E a conspiração da UDN militar, majoritária nas Forças Armadas, pôs o golpe na rua. No Galeão, muita gente foi torturada para denunciar Lutero Vargas, filho de Getúlio, e o próprio presidente, como mandantes. Punham em um avião de portas abertas e davam voltas sobre a Baía da Guanabara.

Não adiantou. Três semanas depois, com um tiro só no peito, Getúlio derrotou todos os seus inimigos juntos e "saiu da vida para entrar na história".

\*Sebastião Nery jornalista e escritor

## CHARGE DO DIA



# Secretaria de Cultura terá o apoio do MinC

■ Governo do Estado confirma transformação da Subsecretaria, favorecendo a Paraíba com mais projetos e a concretização de financiamentos, viabilizando a política cultural

Josélio Carneiro  
DA SECOM-PB

O Governo da Paraíba transformará a Subsecretaria de Cultura em Secretaria. A boa notícia foi divulgada nessa sexta-feira (7), em Sousa, pelo secretário Flávio Tavares, e o secretário da Identidade e da Diversidade Cultural do Ministério da Cultura (MinC), o paraibano Américo Córdula, na abertura de seminário. Flávio e Américo afirmaram que em conversa com o governador do Estado, ele sinalizou positivamente à sugestão do Ministério da Cultura e criará a Secretaria da Cultura.

De acordo com Américo, a Paraíba é o único Estado do Nordeste que ainda mantém apenas uma Subsecretaria de Cultura. Flávio Tavares revelou que mais projetos, mais financiamentos serão concretizados para o Estado, viabilizando a política cultural do Governo. Em breve, uma assembleia pública vai discutir a transformação da Subsecretaria em Secretaria de Cultura. Na quinta-feira (6), Tavares teve encontro com o ministro da Cultura, Juca Ferreira, tratando do Memorial Sivuca, a Pinacoteca do Estado e o Museu da Cidade e da Arte Contemporânea.

## SEMINÁRIO

O Governo da Paraíba participa nesta sexta-feira (7) e neste sábado (8), na cidade de Sousa, do 'Seminário Diversidade Cultural - Entendendo a Convenção sobre a Proteção e a Promoção da Diversidade das Expressões Culturais', evento que acontece no Cen-



Flávio Tavares (D) participa de seminário sobre diversidade cultural, em Sousa

tro Cultural Banco do Nordeste.

O seminário é uma realização do Ministério da Cultura, sob a coordenação da Secretaria da Identidade e da Diversidade Cultural. É o segundo realizado no Brasil e o único no Nordeste. O primeiro aconteceu em Belo Horizonte, capital mineira.

Os parceiros do Ministério da Cultura no evento são o Centro Cultural do Banco do Nordeste de Sousa, o Governo do Estado através da Subsecretaria de Cultura, Fundação Espaço Cultural, Fundação Casa de José Américo e Iphaep, além da Prefeitura de Sousa.

## OBJETIVO

De acordo com o secretário da Identidade e da Diversidade Cultural do Ministério da Cultura, Américo Córdula, o objetivo principal do seminário é divulgar e debater a Convenção sobre a Proteção e a Promoção da Diversidade das

Expressões Culturais, adotada pela Unesco em 2005, e que reúne atualmente 99 países, dentre os quais o Brasil, que a ratificou em 2006, no Congresso Nacional. O Ministério da Cultura está realizando seminários regionais voltados aos gestores públicos, para que eles apliquem em seus estados e municípios a Convenção, que é lei.

Além das diversas palestras e mesas redondas sobre artigos da Convenção, a programação inclui atrações musicais, artes cênicas, artes visuais, atividades infantis, cinema e literatura. Na abertura, houve apresentação do grupo de xaxado 'Pisada do Sertão', do município de Poço José de Moura, e do aboiador Zé Paulino, de Sousa. Cerca de 200 gestores públicos e privados de vários estados e cidades nordestinas participam do seminário, que também tem o apoio da Unesco.

## Paraíba tem saúde como prioridade

Cleane Costa  
DA SECOM

■ O governador do Estado reafirmou, na noite desta quinta-feira (6), que a saúde pública é uma prioridade de sua administração. Ao participar da abertura do XIV Congresso Paraibano de Cardiologia, no Centro de Convenções Raimundo Asfora, em Campina Grande. Ele informou que o Governo do Estado, mesmo diante das adversidades, está investindo 12% do seu orçamento no setor.

Ele lembrou que nas suas duas primeiras gestões à frente do Governo da Paraíba, quando a economia brasileira

vivia outro momento, era destinado 13% do orçamento do Estado para o setor de saúde, o que possibilitou a implantação de um "acervo de estabelecimentos hospitalares". O governador comentou ainda que, durante os últimos seis anos, foram investidos apenas 6%, o que possibilitou a formação de "uma cratera imensa na saúde pública".

Ao retornar ao governo este ano, ele disse que encontrou 33 obras de hospitais abandonadas, cujos equipamentos nunca chegaram ao seu destino. Entre estas unidades citou o Hospital de Emergência e Trauma de Campina Grande, que conside-

ra uma obra de grande importância para a região polarizada pelo município. Segundo informou, o seu governo está investindo R\$ 120 milhões para sua conclusão, o que deve acontecer no mês de outubro, com inauguração prevista para abril.

O Congresso reuniu vários representantes da Sociedade Brasileira de Cardiologia e cardiologistas da Paraíba, de Pernambuco, da Bahia e de Sergipe, que debateram aspectos relativos à saúde coronariana, como os métodos diagnósticos invasivos, a eficiência e a proteção no tratamento da hipertensão e a disfunção do marcapasso.



Hélio Nóbrega Zenaide

helio.zenaide@gmail.com

## Conveniência da dor

No zelo pela nossa saúde, natural que nos aprofundemos no que representa a dor em nossa vida. Sentimos dores que são físicas, mas também sofremos dores na alma. Quase nunca relacionamos uma com a outra. Mas, é preciso.

Segundo Léon Denis a dor é uma grande educadora. Assim ele se expressa em texto de sua autoria: "Não obstante, a Dor é a grande amiga a zelar pela espécie humana, junto dela exercendo missão elevada e santa. Estendendo sobre as criaturas suas asas, úmidas sempre do orvalho regenerador das lágrimas, a Dor corrige, educa, aperfeiçoa, exalta, redime e glorifica o sentimento humano a cada vibração que lhe extrai através do sofrimento."

Entendendo a dor como educadora na nossa existência, reconhecemos em cada dor, um convite a melhoria contínua. A dor tem esse poder de nos despertar. Somos tocados quando ela marca presença. Quase sempre é a partir dela que buscamos um lenitivo. Seja uma consolação para a alma, seja um bálsamo salutar para o corpo. Bem expressa doutor Aléxis Carrel, prêmio Nobel em Medicina e Fisiologia: "O homem tem necessidade de Deus como tem necessidade de água e oxigênio."

Para nos prevenir de enfermidades, fortificamos o nosso corpo físico. Os sofrimentos corporais são de natureza material. Mas, quando a doença é da alma exige mais da nossa atenção pessoal. Tanto para reconhecê-la como de origem moral como para tratá-la como tal.

Precisamos ter competência pra tratar da nossa saúde moral. Despertar para a cura das doenças da alma, das enfermidades do espírito, que nos levam as doenças materiais, as enfermidades do corpo físico. Se não vigilantes, não agimos preventivamente contra as doenças da alma. E se elas existem, têm origem em nós mesmos.

Algumas delas exigem intervenções rigorosas. São os males do egoísmo, da ambição, da ganância, da desonestidade, da corrupção, da vaidade, do orgulho, da soberba, da maldade, da violência, do ódio da vingança, da luxúria, da depravação... Reconhecemos nas doenças da alma os nossos males morais. Sempre bom refletir sobre a nossa conduta.

Se a dor ainda é uma necessidade do ser humano, recorramos aos meios de cura que estão ao nosso alcance. Existem recursos que tratam da alma e do corpo. Nesse sentido, doutor Aléxis Carrel afirma: "A influência da oração sobre o corpo e sobre o espírito é fácil de ser demonstrada. Os seus efeitos podem ser medidos em termo de resistência física aumentada, maior vigor intelectual, vitalidade moral e uma compreensão mais profunda da realidade humana. Com o hábito de rezar com sinceridade a nossa vida se modifica profundamente. A tranqüilidade e o repouso aparecem até na nossa fisionomia. A força da oração é uma força tão real como a gravidade terrestre".

Não existe sofrimento sem causa. Logo, devemos rogar a Deus. Pedir forças para suportar nossas dores com resignação cristã. Léon Denis, assim nos conforta:

"Ó almas que sofreis! Enxugai o vosso pranto, calai o vosso desespero! Amai antes a vossa Dor e dela fazei o trono da vossa Imortalidade, pois que, ao findar dessa trajetória de lágrimas a que as existências vos obrigam - é a glorificação eterna que receberéis por prêmio! Salve, ó Dor bendita, nobre e fiel educadora do coração humano!"

Deus, Nosso Pai, nos abençoe.

\*Hélio Zenaide é jornalista e escritor, membro do IHGP

# Protocolo vai permitir a instalação de 17 novas indústrias na Paraíba

Assinatura do acordo ocorre nesta 2ª feira no Palácio da Redenção. Empreendimentos vão gerar 1,6 mil empregos e investimentos de 157 milhões

**Teresa Duarte**

DA ASSESSORIA DE IMPRENSA  
DA CINEP

O governador do Estado assina na próxima segunda-feira (11) protocolo de intenções com dirigentes de 17 novas indústrias que instalaram suas unidades fabris na Paraíba. No protocolo, que é fruto de empenho do Governo do Estado, através da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), as empresas serão contempladas com incentivos do Fundo de Apoio ao Desenvolvimento do Estado da Paraíba (Fain). A solenidade acontece a partir das 10 horas, no Palácio da Redenção.

De acordo com o presidente da Cinep, João Laércio Fernandes, as 17 empresas vão garantir 1.600 empregos na Paraíba, e serão investidos R\$ 157 milhões, contemplando os municípios de João Pessoa, Santa Rita, Mamanguape, Alhandra, Bayeux, Pedras de Fogo e Esperança. Elas vão produzir bebidas, móveis, produtos de higiene e limpeza, rodas, alimentos, vestuário, móveis, embarcações e granito, entre outros produtos.

## Saúde do homem é tema de debate

Da Assessoria de Imprensa  
DA SES-PB

■ Eles são minoria na população da Paraíba, mas morrem mais do que as mulheres. A cada dia, o coração mata quase nove homens, o câncer vitima três, os males respiratórios levam dois ao óbito e os digestivos tiram a vida de, pelo menos, um. Os dados são da Secretaria de Estado da Saúde (SES). As doenças e males incluídos nos 18 principais grupos de causas de mortes matam mais de 27 homens, por dia. Para conscientizar a população masculina sobre a importância da prevenção e dar o pontapé inicial para a consolidação da política de saúde destinada a esse público, o Governo do Estado promove, a partir desta segunda-feira (10), a 'I Semana Estadual de Saúde do Homem'.

A gerente operacional do Ciclo da Vida da SES, Katya Torres, explicou que o evento faz parte do 'Projeto Alerta Homem', desenvolvido pela SES, que se propõe a imple-



mentar a política nacional de atenção integral à saúde do homem, na Paraíba, estruturando e organizando os serviços de saúde para atender a população masculina. Durante toda a semana, serão realizadas 19 palestras, com temas diversos, enfocando principalmente os cuidados de prevenção das doenças, como mal de Alzheimer, distúrbio androgênico do envelhecimento masculino, câncer de próstata, diabetes, hipertensão arterial e alcoolismo. Além disso, serão discutidos

assuntos atuais como violência no trânsito e acidentes de trabalho. As palestras vão acontecer no auditório da PBPrev, no Centro Formador de Recursos Humanos (Cefor), Centro Estadual de Referência do Trabalhador (Cerest), no Came de Jaguaribe, na Secretaria da Segurança e da Defesa Social (Seds) e na empresa GM Engenharia. Como parte das atividades da semana, haverá distribuição de preservativos, realização de coleta externa de sangue, aferição da pressão arterial, distribuição de folders informativos e encaminhamentos para exames de PSA (que diagnosticam o câncer de próstata) para o Laboratório Central do Estado (Lacen). A programação da Semana Estadual da Saúde do Homem será encerrada na sexta-feira (14), com uma caminhada ecológica, às 7 horas, no Jardim Botânico Benjamim Maranhão. No local, acontecerão um café da manhã e várias ações de promoção à saúde do homem, atividades físicas, exames e trabalhos educativos.

## Conselhos dos Municípios são renovados pelo Cooperar

**Nice Almeida**

DA ASSESSORIA DE IMPRENSA DO  
PROJETO COOPERAR

■ Ansiedade e muita expectativa nos municípios os quais as equipes do Projeto Cooperar têm visitado para a renovação dos Conselhos Municipais. Eles são responsáveis por discutir e priorizar os subprojetos das comunidades rurais. Esta semana, mais 15 conselhos foram reestruturados e, ao todo, já são 25 em apenas três semanas de trabalho. Em todos eles, o olhar do homem do campo e as declarações de lideranças políticas revelam a importância que o Cooperar tem para o Estado.

O agricultor José Francisco de Sousa afirmou em Bonito de Santa Fé que o retorno dos trabalhos do projeto renova a esperança de todos. "Quando a gente ouviu dizer que o Cooperar vinha para o nosso município os nossos olhos brilharam, porque só quem é produtor rural sabe a importância que esse projeto tem para a Paraíba. Foi com o Cooperar que nós conseguimos trazer muitos benefícios para as comunidades, infelizmente ele ficou esquecido durante seis anos, mas agora com o governo de José Maranhão ele volta e renova as esperanças de todos", declarou.

No município de Cajazeirinhas, Cristóvão Amaro, um dos fundadores da cidade, revelou a crença que ele sempre teve no projeto e na nova gestão. "Eu não estou surpreso. Esperava tudo isso que está sendo realizado, porque tudo quanto tem aqui em Cajazeirinhas de benefício eu consegui com o atual governador", ressaltou.

O presidente eleito do Conselho Municipal de Cajazeirinhas, Noilton Pereira da Silva, destacou a força com que o Cooperar está retomando as suas atividades. "Vamos resgatar o trabalho que foi feito anos atrás e que estava paralisado. Agora vamos trabalhar para retomar as ações do Cooperar aqui na nossa cidade", disse.

## Educadora faz esclarecimento sobre servidores afastados

■ A gerente da 3ª Região de Ensino, sediada em Campina Grande, professora Maria do Socorro Ramalho, rebateu as acusações feitas por deputados de que o Governo do Estado estaria perseguindo servidores. Conforme Socorro, no caso da Secretaria da Educação, não houve demissão de prestadores de serviço, mas de pessoas que não tinham sequer contracheque ou contrato com o Estado e que foram afastadas pela gestão anterior no dia 30 de dezembro de 2008.

Essas pessoas, conforme a educadora, recebiam seus salários na 'boca do caixa', mediante a apresentação apenas da documentação do seu CPF. No caso da Educação, por determinação do governador José Maranhão, o contrato foi estendido com alguns profis-



Socorro Ramalho diz que servidores foram afastados na gestão anterior

sionais do chamado 'grupo CPF' para que não houvesse prejuízo pedagógico aos estudantes.

Socorro acrescentou que apenas os que trabalhavam sob a nomenclatura de CPF e que exerciam suas funções sem nenhum vínculo empregatício, é que tiveram seus contratos

encerrados em 30 de dezembro do ano passado, sem que houvesse renovação.

"Elas recebiam seus salários, mas não tinham contrato nenhum com o Estado, não possuíam contracheque e matrícula e nem descontavam Previdência", relatou.

© SECOM

# Saúde treina técnicos sobre a raiva animal

■ A capacitação será realizada nos próximos dias 11 e 12 deste mês, em Patos, e a meta da Vigilância Ambiental do Estado é treinar representantes dos 223 municípios

Assessoria de Imprensa  
DA SES

A Gerência Operacional de Vigilância Ambiental da Secretaria de Estado da Saúde (SES) está realizando uma série de capacitações para atualização dos profissionais que atuam na vigilância epidemiológica da raiva animal e na profilaxia da raiva humana. Os treinamentos começaram no último dia 27 e o objetivo é treinar representantes dos 223 municípios paraibanos. Nos próximos dias 11 e 12, haverá capacitação em Patos, com a participação de profissionais das 6ª, 7ª e 11ª Regionais de Saúde.

O chefe do Núcleo de Zoonoses da SES, Francisco de Assis Azevedo, explicou que os treinamentos foram iniciados em Campina Grande, quando foram capacitados os profissionais de saúde e os técnicos da Vigilância Ambiental da 3ª, 4ª e 5ª regionais. Nos dias 25, 26 e 27 deste mês, a capacitação acontecerá em Sousa com os profissionais da 8ª, 9ª e 10ª regionais de Saúde. A última etapa será em João Pessoa nos dias 8, 9 e 10 de setembro com a 1ª, 2ª e 12ª regionais.

De acordo com os dados do Núcleo de Zoonoses da SES, este ano foram registrados dois casos de raiva em raposas, nos municípios de Sossego e Frei



REPRODUÇÃO

O cão é um dos animais responsáveis pela transmissão da doença

Martinho. No ano passado, foram notificados dois casos de raiva bovina em Picuí e Boa Vista e um caso de raiva animal no município de Juarez Távora.

A raiva é uma doença provocada por vírus, caracterizada por sintomatologia nervosa que acomete animais e seres humanos. Transmitida por cães, gatos, ratos, bovinos, equinos, suínos, macacos, morcegos e animais silvestres, através da mordedura ou lambedura da mucosa ou pele lesionada por animais raivosos, mesmo não existindo necessariamente agressão.

A doença acomete mamíferos e pode ser transmitida aos homens, sendo, portanto, uma

zoonose causada por um vírus mortal, tanto para os homens quanto para os animais. A doença envolve o sistema nervoso central, levando ao óbito após curta evolução da doença. A imunidade pode ser adquirida através da vacinação.

Os animais silvestres são reservatórios primários para a raiva na maior parte do mundo, mas os animais domésticos de estimação são as principais fontes de transmissão para os seres humanos. O principal animal que transmite a raiva ao homem é o cão. O morcego hematófago é outro importante transmissor da raiva, porque pode infectar bovinos, equinos e morcegos de outras espécies.

## CANA-DE-AÇÚCAR

### Agentes são capacitados sobre análises

■ Algumas das nove usinas sucroalcooleiras existentes no Estado da Paraíba iniciaram, entre o final de julho último e começo deste mês, o processo de moagem da cana-de-açúcar correspondente à safra 2009/2010. E para acompanhar esse processo, a Associação dos Plantadores de Cana da Paraíba (Asplan) promoveu, durante esta semana, um treinamento para 20 profissionais contratados pela entidade que atuarão como agentes tecnológicos nas unidades industriais durante toda a safra.

Na quinta-feira (6), os profissionais se submeteram ao exame admissional realizado pelo médico do Trabalho da Asplan, Heleno Lino Silva, e receberam as últimas instruções da metodologia do curso aplicadas pela instrutora do Departamento Técnico da Associação (Detec), Marlene Maria de Lima, pelo

engenheiro agrônomo Fetimendes Alves Cambuim, e pelo consultor e pesquisador da Universidade Federal Rural do Pernambuco (UFRPE), Francisco Dutra Melo.

O treinamento foi realizado para alguns dos profissionais novatos sobre a aplicação das normas e procedimentos que regulamentam toda a etapa de análise da matéria prima no laboratório das unidades industriais e noções de informática. Para os mais experientes, que já atuam desde safras passadas, a capacitação foi uma espécie de reciclagem. As aulas teóricas e práticas, que tiveram uma duração de 40 horas, ocorreram nas salas de reunião e no próprio laboratório da Asplan, que funciona na sede da entidade, no Centro da Capital.

"Essa capacitação é de suma importância, uma vez que prepara esses agentes tecnológicos

para realizarem o processo de monitoramento do fornecimento (controle de pesagem) e da análise precisa da qualidade da matéria-prima entregue pelos fornecedores da Asplan nas usinas, utilizando a fórmula do ATR (Açúcar Total Recuperado)", disse Dutra.

O trabalho dos agentes tecnológicos junto às usinas do Estado ainda terá a supervisão de profissionais da entidade. Os supervisores vão atuar nas unidades industriais durante todo o período em que a moagem durar, ou seja, por cerca de seis meses, bem como acompanharão as análises comparativas da matéria-prima dos fornecedores associados realizadas tanto na performance do laboratório das usinas e quanto no próprio laboratório da Asplan, que está à disposição dos fornecedores associados.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Rogério Almeida

rogerioalmeidaturismo@gmail.com

## Indústria do lazer comemora o segundo ano da proibição de fumar

Cafés, bares, restaurantes e discotecas na Europa e EUA estão comemorando o segundo ano da proibição de fumar em seus ambientes. Um estudo da Toolkit comprovou que mais de 800 mil pessoas deixaram o hábito de fumar como resultado da proibição. O Reino Unido estabeleceu uma meta para que na próxima década possua menos de 15% de sua população fumante. Os governantes do mundo inteiro estão se conscientizando de que os custos sociais da mortandade pelo fumo são tão grandes que vale tudo na luta contra o vício.

### Revele João Pessoa

O curso de Turismo da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) está promovendo o concurso fotográfico Revele João Pessoa. Os interessados podem enviar fotos sobre a Capital paraibana até o próximo dia 14 pelo correio eletrônico: revelejoao Pessoa@gmail.com. Cada candidato pode concorrer com um número ilimitado de fotografias. As 20 melhores serão selecionadas para a exposição que irá ocorrer no hall da Reitoria da Universidade Federal da Paraíba, Campus de João Pessoa, a partir das 16 horas, do dia 18 deste mês, em homenagem à bela cidade de João Pessoa.

### Reciclagem na Infraero

Os banners e faixas que a Empresa Brasileira de Infraestrutura Aeroportuária (Infraero) utiliza nas feiras e eventos de que participa estão sendo agora reutilizados na confecção de sacolas para armazenar compras de supermercado. Esse material que era todo descartado cumpre agora uma função social. As ecobags estão sendo produzidas por mulheres das comunidades carentes no Paranoá, região de entorno de Brasília. O projeto contribui com a preservação ambiental e está ajudando a economia familiar das populações de baixa renda.

### Medalha e Mérito do Turismo

O deputado Dunga Júnior (PTB) na qualidade de presidente da Frente Parlamentar do Turismo (Parlatur) da Assembleia Legislativa da Paraíba, comandou o processo da escolha dos nomes que serão agraciados com a Medalha de Mérito Turístico e o Diploma de Honra ao Mérito do Turismo de 2009. Receberão a Medalha de Mérito Turístico: Josinaldo Vieira da Costa (Cubati - Motocross), Embratur, PBTur, os jornalistas Fábio Cardoso e Paulo Miranda da revista Brasil Travel News, o Programa Essência Paraíba, Rede Tropical Tambaú Hotéis, o Município de Boqueirão, Rosa Maria Correia Nascimento (Gestora do Sebrae de Campina Grande), Susane Cassol (Turismo do município do Conde), e o estilista Ronaldo Fraga (divulgação do Algodão colorido). Os diplomas de Honra ao Mérito Legislativo serão entregues a deputada Estadual Socorro Marques, ao São João de Campina Grande, Prefeito Gilberto Dantas (Fagundes) e Carlos Macedo (Guia Mais João Pessoa). A solenidade acontecerá dia 29 de setembro no Hotel Tambaú.

### Troféu Mulher Influente

O jornal MG Turismo de Antônio Claret e Suely Guerra realiza dia 24/8 no Hotel Grand Dayrell em Belo Horizonte a noite de entrega do Troféu Mulher Influente 2009. Da Paraíba serão agraciadas: a empresária Flávia Córdula (da Kaza e Gráfica Santa Marta), a advogada Socorro Brito, a colunista social Messina Palmeira, Denise Wolff, da DW Eventos, entre outras. Para a noite elegante está confirmada a presença da ministra Nilcéia Freire, chefe da Secretaria Especial de Políticas para as Mulheres.

### Príncipe busca trabalho

A crise econômica chegou à realeza europeia. A casa do rei Alberto II, da Bélgica que sustenta 21 membros da família real, custa ao erário público 13,5 milhões de euros por ano (mais de 30 milhões de reais). A Câmara dos Deputados belga está se mobilizando para acabar com a farra. De agora em diante somente serão sustentados com o dinheiro dos contribuintes: o rei Alberto II, o herdeiro Felipe e a rainha mãe Fabíola. O príncipe herdeiro, Lorenzo, de 45 anos já se prepara para ir à busca de trabalho. Como é o segundo a herdar o trono, pesa ainda sobre Felipe a acusação de ter utilizado 175 mil euros da marinha belga para decorar sua casa, além de ter sido multado por trafegar em alta velocidade numa Ferrari, pelo centro de Bruxelas. O irmão do futuro rei da Bélgica deixará de receber 350 mil euros anuais e passará a se manter com dinheiro do próprio bolso.

\* Rogério Almeida É JORNALISTA

# Banco de leite tem o apoio de 33 empresas

■ O Projeto Aleitamento Materno na Empresa, criado há dois anos, beneficia mulheres da Demillus, Café Santa Clara, Alpargatas, Café São Braz, CEF e Unimed

Assessoria de Imprensa  
DA SES

O aleitamento materno exclusivo é uma das formas mais simples e eficazes de se combater a mortalidade infantil, que atinge 30,3 bebês de cada mil nascidos vivos, no Estado. E o melhor: sem custo algum. Mas o preconceito e a falta de informação privam muitos bebês deste benefício. Para incentivar as mães a amamentar os filhos e se tornarem doadoras, o Banco de Leite Humano Anita Cabral (Blhanc), em João Pessoa, conta com o apoio de 33 empresas e instituições parceiras.

São seis empresas, cinco hotéis, dez escolas e 11 unidades de Saúde da Família, além do Corpo de Bombeiros. O trabalho inclui palestras, distribuição de material informativo e assistência às mulheres que desejam amamentar ou se tornarem doadoras. As ações foram intensificadas durante a 18ª Semana Mundial de Amamentação, que começou no último sábado (1º) e terminou nesta sexta-feira (7), com o tema 'Amamentação em Todos os Momentos. Mais saúde, carinho e proteção'.

O Projeto Aleitamento Materno na Empresa, criado há dois anos, beneficia mulheres de seis empresas (Demillus, Café Santa Clara, Alpargatas, Café São Braz, Caixa Econômica Federal e Unimed). "Depois que assistem às palestras, muitas mães que tinham deixado de amamentar nos procuram querendo saber como fazer para voltar a amamentar os seus bebês. Esta é a nossa meta principal, mas o pro-



Campanhas realizadas na Paraíba estimulam o aleitamento materno

jetto também incentiva as mulheres que têm leite em excesso a se tornarem doadoras", disse Socorro Amaro, diretora do Blhanc.

No Projeto Aleitamento Materno na Escola, dez escolas públicas e privadas da Capital incluíram o tema aleitamento materno nas aulas de biologia. "O objetivo é desenvolver nas crianças e jovens uma consciência positiva sobre o assunto. Eles aprendem, desde cedo, que o leite materno não é apenas um alimento. Ele ajuda a salvar vidas", comentou Socorro.

Os alunos também promovem campanhas para arrecadação de frascos para estocagem de leite humano e são multiplicadores das informações que recebem. Participam do projeto as escolas Geo Tambaú, Líder, Pinocchio Visão, Motiva Ambiental, Colégio Atheneu, Estadual Alice Carneiro e Estadual Papa Paulo VI e as municipais Seráfico da Nóbrega, Zulmira de Novais e Daura Santiago.

O Projeto Aleitamento Materno nos PSFs é realizado em 11 unidades básicas de João Pessoa (PSFs I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X e PSF Saúde e Vida, todos no bairro Cruz das Armas). Além de palestras e distribuição de material informativo, as equipes do Anita Cabral capacitam os profissionais que atendem às mães. Em contrapartida, os PSFs conseguem doadoras para o banco de leite.

Cinco hotéis participam do Projeto Aleitamento Materno para Turista, que oferece apoio às hóspedes e funcionárias gestantes ou que amamentam e, ao mesmo tempo, incentiva a doação das que têm leite de sobra. São eles: Ouro Branco, Tambaú, Marinas e Caiçara, em JP, e Lorde, em Jacumã.

O Projeto Bombeiro Amigo do Peito, criado há mais de quatro anos, agiliza o trabalho das equipes do Banco de Leite Anita Cabral. Duas vezes por semana, dois integrantes da corporação vão até as residências das doadoras arrecadar o leite.



Martinho Moreira Franco

martinhomoreira.franco@bol.com.br

## Barack O...o quê?

Já pensaram se eu me deixasse fotografar no jardim de casa tomando cerveja, numa roda de conversa, e a imagem fosse divulgada na mídia local e na internet? Certamente não faltaria quem dissesse que eu estava fazendo apologia de bebidas alcoólicas, não é verdade? Ora, se por muito menos que isso o meu amigo Palmari Lucena queixou-se de que estou incentivando-o a beber, imaginem uma cervejada destas aparecendo na mídia! O mestre Carlos Romero, então, me mataria.

Pois bem, o que se viu na semana passada foi o presidente dos Estados Unidos, Barack Obama, tomando cerveja, numa roda de conversa, no jardim da Casa Branca, imagem divulgada, à exaustão, em escala planetária, sem que até agora tenha aparecido um Palmari Lucena para se queixar de incentivo à bebida ou um Carlos Romero para matar o homem mais poderoso do mundo. Pobre de mim!

Só que a planetária divulgação da cervejada de Barack Obama com seus convidados - o vice-presidente Joseph Biden, o professor negro Henry Louis Gantes e o sargento James Crowley, os dois últimos envolvidos em entrevista racista-policia - deu o maior bolo nos Estados Unidos. A começar pela reação da opinião pública à marca da cerveja que o presidente norte-americano bebeu: Bud Light. Isto porque a fabricante da bebida, a Anheuser-Busch, foi vendida, em 2008, à cervejaria belgo-brasileira InBev.

- O problema é que a Budweiser e a Bud Light, as cervejas mais vendidas dos EUA, não pertencem mais a uma companhia americana - explicou à agência de notícias Bloomberg o especialista em marketing Al Ries, dono da agência Ries & Ries. Como um portavoza da Casa Branca já havia adiantado que Obama escolheria a Bud Light, o deputado por Massachusetts Richard Neal chegou a enviar uma carta ao presidente em que sugeriu que ele tomasse uma cerveja genuinamente americana.

Não, não vou transformar o relato em conversa de bêbado. Quis apenas mostrar como uma cervejinha no jardim, pelo menos no da Casa Branca, pode ter desdobramentos imprevisíveis no mercado. A guerra das cervejas nos Estados Unidos é acirrada. Na tal roda de conversa, por exemplo, o sargento Crowley bebeu uma cerveja Blue Moon, fabricada pela Molson Coors, que tem capital canadense e americano; o professor Gates pediu uma Samuel Adams Light, de uma cervejaria de Massachusetts; e o vice-presidente Joseph Biden bebeu uma cerveja sem álcool da marca Buckler.

Encerrando o assunto, faria apenas duas rápidas observações. Primeiro, que vice-presidente mais careta, esse, dos Estados Unidos! Além de cara-de-pau. Cerveja sem álcool num momento daqueles?! Foi mal, hein! Segundo, vocês já imaginaram se Lula recebesse Barack Obama para uma cervejinha no jardim da Granja do Torto, em Brasília, e o presidente norte-americano optasse por tomar uma Brahma? Dou um doce, quero dizer, um DVD de Zeca Pagodinho para quem adivinhar como ele passaria a ser chamado a partir de então.

\*Martinho Moreira Franco é JORNALISTA E PUBLICITÁRIO

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

## Cesta básica cai 2,99% na Capital

■ O Instituto de Desenvolvimento Municipal e Estadual da Paraíba (Ideme) informou que a cesta básica da cidade de João Pessoa apresentou queda de 2,99% no mês de julho/9. O acumulado no ano apresenta uma queda de 4,49% e, nos últimos 12 meses, os preços médios caíram 6,55%.

A ração essencial mínima definida pelo Decreto-Lei nº 399 de 30.04.1938, que estabelece 13 produtos alimentares básicos (arroz, feijão, carne, farinha de mandioca, café, pão, leite, açúcar, margarina, óleo de soja, legumes, frutas e raí-

zes) e suas respectivas quantidades, passou a representar aproximadamente 36,65% do salário mínimo.

O custo total da cesta em julho deste ano foi de R\$ 170,41. Um trabalhador que nesse período ganhou um salário mínimo R\$ 465,00 (quatrocentos e sessenta e cinco reais) precisou trabalhar o equivalente a 80 horas e 46 minutos, para adquirir sua alimentação individual.

Uma família composta por quatro pessoas teria que dispor de R\$ 681,64, (seiscentos e oitenta e um reais e sessenta e

quatro centavos) para adquirir a alimentação básica.

Os preços praticados em João Pessoa no mês de julho/9 revelaram maiores quedas de preços nos produtos: feijão (12,50%), legumes (11,11%), margarina (6,80%), farinha de mandioca (5,13%), frutas (4,09%), óleo de soja (3,52%), raízes (2,37%) e arroz (2,01%). No período da pesquisa, apenas dois produtos apresentaram aumentos de preços médios: leite pasteurizado (7,50%) e café moído (4,25%). Os preços do pão francês e do açúcar mantiveram-se estáveis.



© FOTO: DIVULGAÇÃO

Flores em fibras vegetais de artesãos paraibanos estão em exposição em estande do Programa de Artesanato Paraíba

## Feira de São Paulo exhibe o artesanato paraibano

■ **Craft Design**, evento que tem como público alvo lojistas e decoradores do Brasil e do exterior, ocorrerá entre os dias 13 e 16 no Centro de Convenções São Luiz

**Goretti Zenaide**  
DO PROGRAMA DE ARTESANATO

O Governo do Estado da Paraíba, através do Programa de Artesanato Paraíba, mais uma vez participa da Craft Design, feira que vai de 13 a 16 de agosto no Centro de Convenções São Luiz, na cidade de São Paulo, que tem como público alvo lojistas e profissionais, do Brasil, e do exterior, da área de decoração. O evento lançou produtos inovadores de designers consagrados e de novos talentos.

Premiado nacionalmente por diversas vezes, o artesanato paraibano, que tem o apoio do Sebrae-PB, tem sido reconhecido em grandes eventos do país por diversos fatores, entre os quais a diversidade de tipologias e principalmente pela qualidade de seus produtos. Para participar, inclusive da Craft Design, é preciso antes de tudo que os produtos tenham alta qualidade.

O estande do Programa de Artesanato Paraíba no evento terá 56 m<sup>2</sup>, onde estarão expostos para divulgação e comercialização as tipologias labirinto, madeira, cerâmica, fibras, tecelagem, reciclado, flandre e algodão colorido. O espaço foi projetado pela arquiteta Sandra Moura e será ambientado pelos decoradores Babá Santana e Glauber de Castro. A seleção das peças a serem expostas e toda a coordenação do espaço na feira estará a cargo da gestora do Programa de Ar-



© FOTO: DIVULGAÇÃO

Marielza Araújo é gestora de programa que promove o artesanato da Paraíba

tesanato Paraíba, Marielza Araújo, e da coordenadora de eventos, Clarissa Barreto.

Os produtos expostos à venda na 15ª Craft Design são oriundos das Associação dos Artesãos do Cariri Ocidental (Arca), da Associação de Coremas, Associação de Cuiuiú, Associação das Artesãs Rurais de Serra Rajada, Grupos de Traçado de Pitimbu, Grupo de Artesanato em Madeira "Paulina Diniz", Oficina de Arte de Caaporã (Traçar), Cooperativa Artesanal "As Cabritas" de Boa Vista, CoopNatural, Entre Fios e da Terra do Sol.

Há, ainda, a participação de artesãos individuais como Margarete Aurélio, Aline Carvalho, Mena Cavalcanti,

Mara Cavalcanti, Roberto Holanda, Babá Santana, Fran, Lenilda Leal, Nezinho, Biagio, Pedro Nunes, João Batista Barreto, Joca dos Galos, Franco Neto, Carlos Apolônio e Flávio Romero.

Para o artesão paraibano é muito importante participar de um evento como a Craft Design, reconhecido como uma das grandes feiras de tendências, estreitando assim o canal entre as lojas, designers e fabricantes de peças e acessórios para decoração, que exibem produtos inovadores, de aspectos funcionais e responsabilidade social, itens que atendem nos últimos tempos as solicitações do mercado consumidor.



**Sérgio Botelho**

sergiobotelhopb@gmail.com

### Secretas

O companheiro Roosevelt, paraibano que reside em Brasília e que é primo do superintendente da Tabajara, Rui Leitão, acha que o Senado deveria estender a idéia de ato secreto às atividades de plenário. Assim, as sessões, a partir de agora, passariam a ser, da mesma forma que os atos de nomeações e de concessões de gratificações e outras benesses mais, secretas. E quanto mais secretas, melhor, penso eu. Sem transmissão pela TV nem galerias abertas para eventuais visitantes da Casa. Tem razão nosso Roosevelt. Se assim fosse decidido, a Mesa Diretora estaria certamente protegendo a população em geral, e, mais particularmente, os jovens, de continuarem expostos a uma pedagogia tão nociva como aquela promovida na última quinta-feira, 06. Afinal de contas, nos dias de hoje - aliás, como nos dias de ontem e de todo o sempre - o segmento político deveria, ao contrário do que vem acontecendo no Senado, dar exemplos de tolerância, de temperança e de equilíbrio, e, não o contrário de tudo isso. E, por não estarem exatamente dispostos a dessa maneira se comportarem, os senadores deveriam, pelo menos, reservar à exibição inadequada o mais completo isolamento, a mais pudica clausura. Longe, bem longe, dos holofotes e das lentes das câmaras da televisão.

#### DIVULGAÇÃO

A Paraíba marcou presença no mais importante evento de turismo do Centro Oeste, em Brasília, encerrado na última quinta-feira. A região é o segundo mais importante pólo emissor de turistas do país.

#### PRESENCAS

Presentes o presidente, Rodrigo Freire, e o diretor de Marketing da PB-Tur, Pedro Madruga, na companhia do secretário de Turismo, Edvaldo Nóbrega, e do gestor do Prodetur, Leucio Laerte.

#### LEI MARIA DA PENHA

No Distrito Federal encontra-se o maior percentual de queixas apresentadas por mulheres contra agressões masculinas. Conscientização elevada ou machismo exacerbado? Eis a questão.

#### ANDANÇA

Depois de assuntar algum tempo junto ao PSOL, da ex-senadora Heloísa Helena, o delegado afastado da PF, Protógenes Queiroz deve mesmo se filiar aos Verdes paulistas em busca de vaga na AL.

#### ANDANÇA II

Enquanto isto, no conturbado ambiente do Senado Federal, a senadora Marina Silva está em marcha batida para deixar o seu histórico PT, também se transferindo para o PV. De olho no Planalto.

#### TUMULTO

Caso Marina Silva resolva mesmo disputar a Presidência da República, quem mais perde com a decisão é a candidata do PT, Dilma Roussef. Marina colhe votos no mesmo roçado da petista.

#### RESSACA

Clima ontem no Senado era de ressaca moral. Poucos senadores na Casa, José Sarney na residência oficial e jornalistas, para cá e para lá, buscando repercutir, em vão, o show do dia anterior.

\*Sergio Botelho Jornalista

# Estacionamentos precários na Capital

■ João Pessoa possui atualmente uma frota em torno de 190 mil veículos, mas com poucas áreas para escoamento do trânsito. O resultado é um caos urbano no Centro da cidade

Ângelo Medeiros  
REPÓRTER

João Pessoa é uma cidade marcada por possuir poucas áreas de escoamento do trânsito e de estacionamento. Atualmente a cidade comporta uma frota estimada em 190 mil veículos. Nas últimas três décadas a área central da Capital paraibana tornou-se palco de um verdadeiro caos urbano para a população que utiliza diariamente o local, por meio de automóveis, com o objetivo de realizar atividades de comércio, serviços, enfim, resolver seus problemas.

Diante da necessidade de se estacionar, não é raro encontrar várias áreas de estacionamento regulares privadas, e as clandestinas, sem falar nas poucas públicas, que geralmente ficam sob a "direção" de flanelinhas mal intencionados que usam da extorsão para retirar dinheiro dos motoristas.

De acordo com a chefia da Divisão de Estacionamento e Registro da Superintendência de Transporte e Trânsito de João Pessoa (STTrans), existe um grande problema hoje da proliferação de verdadeiros comércios clandestinos, que se utilizam de áreas, às vezes impróprias para estacionamento de veículos. Segundo o chefe do setor, Cristiano Queiroz, existem denúncias no Ministério Público sobre a demolição de áreas tombadas pelo patrimônio público, destinadas a estacionamentos.

"Estamos trabalhando junto à Curadoria do Consumidor para mapear essas áreas irregulares. Inclusive, já existe denúncia do Iphaep (Instituto do Patrimônio Histórico da Paraíba) junto ao Ministério Público, sobre a demolição de casarões antigos



© FOTO: BRANCO LUCENA

A carência de estacionar leva o motorista a procurar áreas privadas e clandestinas

tombados na área do Centro da cidade para a prática irregular de estacionamento", denunciou. Ainda segundo ele, uma área bem conhecida é o casarão que fica localizado em frente à Câmara Municipal.

A área central da cidade apresenta um traçado urbano caracterizado por ruas estreitas, lotes quase sempre irregulares, típicos do legado urbano colonial. Esse panorama confere, atualmente, ao Centro da cidade um verdadeiro problema para a solução de uma eficiente circulação de automóveis e do oferecimento de estacionamentos.

O problema de estacionamento, na realidade, interessa a vários segmentos da sociedade, como é o caso dos comerciantes, dos pedestres, dos motoristas, do transporte coletivo, da polícia, do engenheiro de tráfego, das empresas transportadoras e até mesmo dos veículos de emergência.

Na Cidade Baixa, na Rua Maíel Pinheiro, o setor de comércio e serviços existentes, especializados em materiais de construção, peças de automóveis e eletrodo-

mésticos não oferecem alternativas para estacionamentos em grande escala. O negócio não é diferente para as lojas de confecções e calçados nas imediações da Rua Guedes Pereira e Beaurepaire Rohan, lá também não são disponibilizadas áreas apropriadas para estacionamento.

Ainda de acordo com o chefe da Divisão de Estacionamento e Registro da STTrans, Cristiano Queiroz, o órgão tem trabalhado na ampliação das áreas da Zona Azul - única forma de estacionamento regulamentado pela prefeitura -, para que diminuam cada vez mais os problemas e aumentem as oportunidades de vagas para estacionamento. Hoje, só na área do Centro são 22 ruas e 23 praças regulamentadas pela Zona Azul.

"A STTrans tem ampliado as áreas de Zona Azul e intensificado a fiscalização para que sempre haja uma maior rotatividade das vagas. Atualmente estamos trabalhando junto à Praça Rio Branco, perto da Polícia Federal, e esperamos que a quantidade de vagas aumentem ainda mais", explicou.

## Motoristas extorquidos por "flanelinhas"

Um dado interessante que poucas pessoas param para contabilizar. Quanto será que se gasta com estacionamento por mês? Com as poucas vagas destinadas para deixar o veículo, o pessoense se vê preso a um mercado cada vez mais crescente de estacionamentos rotativos e aos chamados flanelinhas, desocupados que teimam em extorquir os motoristas que usam os locais públicos para estacionarem seus carros.

Para se ter uma ideia de quanto se gasta hoje, um motorista que estaciona em um rotativo por cinco horas ao dia, durante

cinco dias por semana, ao preço médio de R\$ 1,50, ele vai pagar o equivalente a R\$ 150, por mês. Já aquelas pessoas que preferirem utilizar o sistema da Zona Azul, ao preço de R\$ 1,30, utilizando o sistema uma hora por dia, ele vai gastar R\$ 40,30 no final do mês.

De acordo com a última pesquisa de preço realizada pelo Procon Municipal, durante o último mês de maio, a variação de preços dos estacionamentos rotativos na Capital chegaram a até 169,2%. A maior oscilação foi encontrada para quem utiliza o serviço por um período

de cinco horas, que custa entre R\$ 1,30 e R\$ 3,50, ou seja, uma diferença de R\$ 2,20.

Hoje, o serviço para quem estaciona por apenas meia hora está custando entre R\$ 1,00 e R\$ 2,00. Já as pessoas que precisam utilizar o estacionamento por até quatro horas pagam entre R\$ 1,30 e R\$ 3,00, uma diferença de R\$ 1,70, o que equivale a uma variação de 130,8%. Os consumidores que optarem em utilizar o serviço no mês inteiro, nos dois períodos, terão que desembolsar valores entre R\$ 40 e R\$ 100 uma variação de 150%.



Sitônio Pinto

sitonio.pinto@gmail.com

## O cachê de Deus

E a voz de Armstrong surge feito um canal ligando o Mississippi ao Volga, o velho do rio de repente engajado com os barqueiros da Rússia. Olhos negros, a canção eslava, derrama-se em lento acalanto, para depois explodir na alegria dos funerais negros de Nova Orleans. Na ida para o campo santo, as vozes ainda escravas acalantando o filho irmão no seu berço final; no retorno para o que restou da senzala, o carnaval do funeral cantando e dançando a mesma canção, mas em andamento de marcha libertária, o cativo redimido no silêncio da morte.

O arranjo de Armstrong transforma Olhos negros em canção do Mississippi. É uma das mais comoventes provas da universalidade da arte e da origem comum do homem, os mesmos sentimentos exsudando sob tons diferentes de pele. Armstrong resgata a confissão de amor chorada no remanso do rio russo, ou nos ombros das grandes montanhas da Geórgia, e acrescenta, ao branco lamento das neves, o azul cativo dos algodoados. Como o preto velho do Mississippi, ele não planta algodão mas sabe de coisas: he d'ont plaint cotton, / he must know something...

Olhos negros, no trompete e na voz de Armstrong, poderia ser o hino da ONU, de qualquer movimento ou organização humanista que, sem negar o caráter das nações, afirme a unidade indivisível de todos os povos. A voz de quem foi expatriado do Congo para o Mississippi a fim de construir a América entoa a canção antiga como os amores de todas as Rússias, de todas as pátrias, de todos os solitários, como se fosse uma barcarola do rio escravo pautado nas margens senhoriais, mas uma canção de todas as alcovas, da casa grande à senzala.

Não sei se Armstrong ignorava a letra original da cantiga. Na sua versão ele desenvolveu uma espécie de Samba do crioulo doido, aproximando palavras que nada tinham a ver uma com outra. Talvez Armstrong fugisse à censura do marcatismo; talvez ele quisesse ressaltar a importância da melodia acima do discurso, talvez provar que os significantes podem significar qualquer significado, dependendo de como sejam enunciados. E aplica sua característica própria de emitir algum significante escolhido na letra como fulcro do discurso: faz assim com as palavras be mine, reduzindo uma frase melódica de sete sílabas para apenas duas, com o mesmo estilo aplicado em Blues in the night - crepusculada na mais profunda noite.

Cantando Olhos negros, Armstrong ri, chora, e ameaça vomitar em plena melodia, para entregar-se na lassidão final. Tudo isso antecedido pelos acordes de um piano maravilhoso, que ele interrompe em dois grunhidos arrebatados, e acompanhado por um banjo fiel - o único instrumento da jazz band herdado da África. Depois, o ataque do pistom artilhado por toda a banda, com destaque para o revesamento de uma sessão de saxes e clarineta, os soberbos (como diria Luiz Ramalho) solos de bateria e o solene pronunciamento do contra-baixo, e o banjo sublinhando baixinho o pranto coletivo.

A regência de campo parece não pertencer ao contra-baixo e, sim, à bateria, ela anunciando, como uma extra-sístole, o destaque triunfal de cada solo, ou a sucessão das secções, ou a redução da banda a um combo, ou o ataque uníssono de toda o grupo.

Em Olhos negros, Armstrong me proporcionou uma experiência iluminada: pela primeira vez ouvi a voz de Deus, e não tive medo. É uma voz forte, muito forte, mas extremamente doce e até um pouco triste. Mas de uma tristeza soberana e calma, como a paz da viuvez de Bach na elegia à sua primeira esposa. Deus, onisciente, também sabe cantar e prova isso usando o seu servo Armstrong.

Essas cenas podem ser vistas no filme Música e lágrimas (The Glenn Miller story) e podem ser ouvidas no CD encontrável nas boas casas do ramo. Não é muito caro, o cachê de Deus não é tão alto assim.

# Inflação oficial cai em julho e tem a menor taxa desde o mês de março

■ IPCA (Índice de Preços ao Consumidor Amplo), usado pelo governo para definir suas metas anuais de inflação, caiu de 0,36% em junho para 0,24% em julho

© ORTILO ANTONIO

A inflação no Brasil caiu de 0,36% em junho para 0,24% em julho, informou ontem o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística). Esta é a menor taxa desde março, quando ficou em 0,2%

Os dados se referem ao IPCA (Índice de Preços ao Consumidor Amplo), indicador oficial de preços, usado pelo governo para definir suas metas anuais de inflação. Para 2009, o objetivo do governo é uma inflação anual de 4,5% ao ano, com tolerância de dois pontos percentuais para mais ou para menos.

O percentual de julho veio abaixo dos 0,31% esperados pelo mercado para o período, segundo último boletim Focus divulgado pelo Banco Central.

No acumulado do ano, o IPCA está em 2,81%. Nos últimos 12 meses, acumula 4,5%.

Para o final de 2009, segundo o Focus, a expectativa é que o IPCA termine em 4,5%, enquanto que para 2010, a previsão é de 4,35%.

Segundo a pesquisa, o IPCA de julho reflete a queda de alguns preços de itens de consumo, com destaque para o grupo alimentos, que saiu de 0,7% em junho para -0,06% no mês passado.

Apesar de menor, a pres-

são do leite pasteurizado prosseguiu em julho e o produto, cujos preços desaceleraram 4,02%, contribuiu com 0,05 ponto percentual no índice. Outros alimentos importantes também apresentaram desaceleração ou queda, como o queijo (de 1,72% em junho, para 0,86 em julho), o açúcar cristal (de 3,43% para -0,24%), o leite em pó (de 1,48% para 0,33%) e o pão francês (0,28% para -0,44%).

O IBGE mostra que poucos foram os alimentos que mostraram alta em julho, como é o caso do alho (de 11,75% para 14,64%), do feijão carioca (de 0,76% para 6,46%) e do açúcar refinado (de 0,76% para 1,46%).

Por regiões, São Paulo apresentou a maior taxa do IPCA, 0,57%, puxado pelo aumento das taxas dos alimentos (0,53%) e de energia elétrica (11,75%). Em seguida ficaram Fortaleza e Curitiba, ambos com 0,35%. Por outro lado, as menores taxas ficaram com Recife (-0,07) e Rio de Janeiro (-0,05%).

O IPCA é calculado pelo IBGE desde 1980, e se refere às famílias com rendimento monetário de 1 a 40 salários mínimos, qualquer que seja a fonte. Abrange nove regiões metropolitanas do país, além do município de Goiânia e de Brasília.



O grupo de alimentos contribuiu para a queda do IPCA, saindo de 0,7% em junho para -0,06% no mês passado

## Média salarial no Brasil cresce 3,5% apesar da crise financeira internacional

■ A média dos rendimentos reais do trabalhador brasileiro subiu entre 2007 e 2008, apesar da crise financeira. De acordo com números da Relação Anual de Informações Sociais (Rais), apresentado pelo ministro do Trabalho, Carlos Lupi, o crescimento da média salarial no ano passado foi de 3,52% acima da inflação.

Em 2007, ano em que a economia brasileira mais cresceu, o aumento da média salarial foi de 0,68%.

Para Lupi, a explicação está na demissão das pessoas com menor escolaridade e na manutenção dos empregos de quem tem nível de formação mais alto – e consequentemente, maiores salários.

A Rais aponta queda no

número de empregos nos grupos que incluem desde os trabalhadores analfabetos até os que têm o ensino fundamental completo. A partir do ensino médio, contudo, o número de postos de trabalho volta a apresentar crescimento, que acompanha todas as faixas de escolaridade até o nível superior completo.

### PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS

#### COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

##### AVISO DE LICITAÇÃO

##### TOMADA DE PREÇOS Nº 012/2009

**OBJETO:** Conclusão de uma unidade escolar no assentamento Juazeiro, neste Município de Marizópolis/PB, conforme especificações do Anexo I.

Data de Abertura: 24 de Agosto de 2009, às 14:30

Edital e Informações: Centro Administrativo Municipal de Marizópolis, situado à Rua Jo, o Vicente de Almeida, S/N, Centro, Marizópolis - Paraíba.

Marizópolis (PB), 07 de Agosto de 2009

#### ALEXSANDRO DANTAS DE FIGUEIREDO

PRESIDENTE DA CPL E COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

### PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS

#### COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

##### AVISO DE LICITAÇÃO

##### TOMADA DE PREÇOS Nº 013/2009

**OBJETO:** Aquisição de medicamentos diversos, conforme especificações do Anexo I.

Data de Abertura: 25 de Agosto de 2009, às 14:30

Edital e Informações: Centro Administrativo Municipal de Marizópolis, situado à Rua Jo, o Vicente de Almeida, S/N, Centro, Marizópolis - Paraíba.

Marizópolis (PB), 07 de Agosto de 2009

#### ALEXSANDRO DANTAS DE FIGUEIREDO

PRESIDENTE DA CPL E COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

### Prefeitura Municipal de Cabedelo

#### AVISO DE LICITAÇÃO

##### TOMADA DE PREÇOS Nº 03/2009

A Prefeitura Municipal de Cabedelo-PB, através da Comissão Permanente de Licitação, torna público que realizará licitação, na modalidade Tomada de Preço 03/2009, cujo objeto é a execução dos serviços de reforma da Escola Major Adolfo Maia no município de Cabedelo. A reunião para recebimentos dos envelopes de Habilitação e Propostas Financeiras, realizará-se no dia 25 de Agosto de 2009, às 10:00 hs, na sala da CPL, situada no Prédio sede da Prefeitura Municipal de Cabedelo, sediada à rua Jo, o Pires de Figueiredo, s/n, Centro. Edital e demais informações, na sala da CPL sito à rua Jo, o Pires de Figueiredo, s/n, Centro, no horário das 14:00 - s 17:00 hs.

Cabedelo, 07 de agosto de 2009

#### Jurinez Albuquerque Praxedes

Presidente CPL

### PREFEITURA MUNICIPAL DE AREIA

#### AVISO DE LICITAÇÃO

##### PREGÃO PRESENCIAL Nº. 00015/2009

Torna público que realizará através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Epitácio Pessoa, S/N - Centro - Areia - PB, às 09:00 horas do dia 21 de Agosto de 2009, licitação, modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Fornecimento de Equipamentos, Material Permanente, Consumo, e Ministério de Curso - Feira Popular - Areia/PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº 001/2008. Informações: (083) 3362-2288. Site da Prefeitura Municipal de Areia: [www.aria.pb.gov.br](http://www.aria.pb.gov.br) (licitações) - E-mail: [pma.licita@bol.com.br](mailto:pma.licita@bol.com.br); Site da FAMUP: [www.famup.com.br](http://www.famup.com.br) (portal dos municípios de Areia e Licitações).

Areia - PB, 07 de Agosto de 2009.

#### AUGUSTO CESAR SANTOS DE LEMOS

Pregoeiro Oficial

### PREFEITURA MUNICIPAL DE AREIA

#### AVISO DE LICITAÇÃO

##### PREGÃO PRESENCIAL Nº. 00016/2009

Torna público que realizará através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Epitácio Pessoa, S/N - Centro - Areia - PB, às 14:00 horas do dia 21 de Agosto de 2009, licitação, modalidade Tomada de Preço, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa para Ministrar Cursos Profissionalizantes no Município de Areia/PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº 001/2008. Informações: no horário das 07:30 as 11:30 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3362-2288. Site da Prefeitura Municipal de Areia: [www.aria.pb.gov.br](http://www.aria.pb.gov.br) (licitações) - E-mail: [pma.licita@bol.com.br](mailto:pma.licita@bol.com.br); Site da FAMUP: [www.famup.com.br](http://www.famup.com.br) (portal dos municípios de Areia e Licitações).

Areia - PB, 07 de Agosto de 2009.

#### AUGUSTO CESAR SANTOS DE LEMOS

Pregoeiro Oficial

### PREFEITURA MUNICIPAL DE NAZAREZINHO

#### AVISO DE LICITAÇÃO

##### TOMADA DE PREÇOS Nº 00012/2009

Torna público que realizará através da Comissão Permanente de Licitação, sediada na Rua Antonio Vieira, 01 - Centro - Nazarezinho - PB, às 09:00 horas do dia 26 de Agosto de 2009, licitação, modalidade Tomada de Preço, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa para fornecimento parcelado de peças e acessórios para a manutenção dos veículos da Prefeitura. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações posteriores. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Nazarezinho - PB, 07 de Agosto de 2009

#### MARIA MARINEIDE PINHEIRO VALE

Presidente da Comissão

### PREFEITURA MUNICIPAL DE AROIRAS

#### ERRATA

##### PREGÃO PRESENCIAL Nº 00011/2009

A CPL e o Pregoeiro Oficial comunicam que deve ser desconsiderado o Aviso de Licitação do Pregão Presencial nº 00011/2009, publicado no Diário Oficial do Estado - pg.14 e Jornal A União - pg.10 do Dia 05.08.09. Lapso: era para publicar o resultado.

Aroiras - PB, 06 de agosto de 2009

#### FLAVIO LAURENTINO CORREIA

Pregoeiro Oficial

### PREFEITURA MUNICIPAL DE AROIRAS

#### ERRATA

##### PREGÃO PRESENCIAL Nº 00012/2009

A CPL e o Pregoeiro Oficial comunicam que deve ser desconsiderado o Aviso de Licitação do Pregão Presencial nº 00012/2009, publicado no Diário Oficial do Estado - pg.14 e Jornal A União - pg.10 do Dia 05.08.09. Lapso: era para publicar o resultado.

Aroiras - PB, 06 de agosto de 2009

#### FLAVIO LAURENTINO CORREIA

Pregoeiro Oficial

### PREFEITURA MUNICIPAL DE SUMÉ

#### AVISO DE LICITAÇÃO

##### TOMADA DE PREÇOS Nº 004/2009

A Comissão Permanente de Licitação da Prefeitura de Sumé - PB, em atendimento as disposições contidas na Lei 8.666/93 e suas alterações posteriores, **TORNA PÚBLICO** para conhecimento dos interessados, que às 10h00min do dia 26/08/2009, na sala de reuniões da CPL, localizada à Avenida 1º de Abril, s/n, centro, Sumé - PB, far: realizar licitação, na modalidade Tomada de Preço, do tipo Menor Preço Global, que tem por objetivo a **Implantação de Melhorias Sanitárias Domiciliares para controle de agravos no município de Sumé - PB**. Maiores informações através do Fone (83) 3353-2292, no horário das 07h30min - s 13h00minh.

Sumé, 07 de agosto de 2009.

#### DANIEL BRUNO BARBOSA DA SILVA

Presidente da CPL



# A UNIÃO esportes

"Paraíba democrática, terra amada"

VIPCOMM/DIVULGAÇÃO



## ► Fluminense pode perder o atacante Fred

A história de Fred com o Fluminense pode acabar neste mês. Em entrevista ao jornal espanhol "As", o irmão e representante do atacante, Rodrigo Chaves, disse que tem propostas da Europa e que tem conversado com o Sevilla.

# Campinense encara o Vasco

■ Time paraibano mostra-se otimista para o jogo deste sábado no estádio de São Januário, mesmo sabendo do potencial do adversário

**Marcos Lima**  
REPORTER

"Nós temos que encarar todos os jogos como um final de campeonato. Conseguimos uma vitória importantíssima no último jogo diante do Figueirense-SC, de virada e vamos enfrentar o Vasco com a mesma garra para conseguir mais três pontos". A afirmação é do treinador Freitas Nascimento que, neste sábado (8) tem missão difícil no Rio de Janeiro: derrotar o Vasco da Gama pela 16ª Rodada da Série B do Campeonato Brasileiro de Futebol.

Vasco-RJ x Campinense-PB jogam às 16h10 no estádio São Januário. As duas equipes vivem situações totalmente diferentes na competição. O time paraibano é o lanterna do certame com apenas nove pontos em 15 jogos disputados e tenta fugir da zona do rebaixamento. A Cruz de Malta ocupa a vice-liderança do campeonato com 29 pontos em 15 jogos, tentando assim retornar à elite do futebol brasileiro. Em 2008 foi rebaixado da Série A para a Série B.



Jogadores do Campinense durante treinamento físico para o compromisso deste sábado no Rio de Janeiro

Empolgado pela vitória de 4x2 diante do Figueirense-SC, na última rodada, o treinador Freitas Nascimento pretende surpreender o Vasco da Gama-RJ em pleno estádio São Januário. "A hu-

mildade tem sido nossa principal marca, seja nas vitórias ou nas derrotas. O time está em ascensão e estamos dispostos a conquistarmos um resultado positivo", garantiu Freitas.

Para a partida contra o Vasco-RJ, o Campinense Clube terá todos os seus titulares à disposição de Freitas Nascimento. "Vamos com força máxima. Pela primeira vez contarei com

100% do grupo", disse o treinador. Além do resultado positivo na última partida e da diminuição dos gols sofridos, conseguir a virada e a goleada frente ao Figueirense mostrou que o time dá mais um passo em seu crescimento. Mesmo assim, o elenco Rubro-Negro está consciente das dificuldades que enfrentará no São Januário.

O volante Charles Wagner retorna ao time depois de cumprir suspensão automática pela expulsão contra o São Caetano-SP. O meia Giuliano é outro que também está relacionado. O jogador foi julgado no último dia 4, pelo STJD e teve como punição uma partida, que já foi cumprida.

"Temos um adversário forte, um time que tem tradição. Mas tivemos uma boa semana de trabalho. Estamos confiantes e vamos jogar com raça, para trazer um grande resultado" garantiu o volante Charles Wagner. O jogo terá arbitragem do meio Renato Cardoso da Conceição. Seus contrerários, Heberth Costa Andrade e Jannete Mara Aracanjão serão os auxiliares.

VIPCOMM/DIVULGAÇÃO



Aloísio é nova opção para Dorival

## Mãe de Aloísio crê em gol do atacante na sua estreia

Coração de mãe não se engana. E lá de Atalaia, interior de Maceió, dona Maria das Graças, faz uma previsão otimista: "Pode escrever. O meu filho vai fazer um gol na sua estreia pelo Vasco. Quer saber porque eu tenho tanta certeza? Porque o 'Luisinho' é abençoado por Nossa Senhora de Aparecida e pela Virgem Maria", garante a fervorosa alagoana.

Dona Maria, 57 anos, é a mãe do atacante Aloísio Chulapa, a quem chama carinhosamente de Luisinho. Fã número um do jogador, ela diz que o filho é o alicerce da sua vida. "É Deus no céu e ele na terra. Meu menino cuida da gente com um carinho que vocês não têm noção. Eu rezo muito por ele", conta.

Neste sábado (8), quando entrar em campo contra o Campinense, Aloísio estará protegido por uma oração toda es-

pecial. "Antes do jogo vou me ajoelhar, me concentrar e orar muito, não só para ele, mas por todo o time vascaíno. Se o Vasco for bem, o meu filho também estará feliz e tudo que quero neste mundo é a felicidade dele".

Dona Maria das Graças chega a se emocionar ao comentar que rezará muito antes, durante e depois do jogo para que o filho tenha muito sucesso. "É uma reza muito forte. Me apego muito à religião para conseguir as graças e não me arrependo. Até hoje tenho conseguido tudo que peço, principalmente para o 'Luisinho', que anda por este mundão de meu Deus".

Mãe de sete filhos, ela se desdobra para cuidar da casa e do Centro Recreativo Aloísio Chulapa, que abriga 75 crianças, mantido pelo jogador com o dinheiro ganho no

futebol. "Eu tenho esta criança como filhos legítimos. Morro de amores por cada um deles", alegou.

Orgulhosa, ela lembra que o seu menino pode ser considerado um exemplo de solidariedade. "Ele oferece três refeições por dia, banho, escola e muito esporte. Mantemos a criança ocupada com estudos e procuramos formar cidadãos. Temos até uma horta que a meninada trata com maior cuidado. Elas comem muito bem e são tratadas com amor".

O irmão do artilheiro, Laerson 'Mauzão' recorda que na adolescência ele, Aloísio e o amigo Rubens Silva, várias vezes foram barrados na porta de Centro Recreativo, que se chamava ABB. "A gente tinha que pular o muro de dois metros para entrar. Mas não adiantava. O segurança nos mandava sair. Aloísio dizia que um dia

compraria o clube e comprou", vibra Mauzão.

### HOMENAGEM

O Vasco irá homenagear os campeões brasileiros de 1974 antes do jogo entre o Cruzmaltilino e Campinense. O título foi o primeiro dos quatro conquistados pelo Gigante da Colina, que também foi campeão em 1989, 1997 e 2000.

Já estão confirmados na festa as presenças de Alfinete, Amarildo, Fidélis, Galdino, Gaúcho, Gilson, Jailson, Marcelo, Miguel, Paulo César e o técnico Mário Travaglini, que virá de São Paulo. Além de Vasco x Campinense, ainda vão jogar neste sábado: Ponte Preta x Fortaleza; Figueirense x América-RN; Vila Nova x Bahia; Ceará x Atlético-GO e ABC-RN x Duque de Caxias-RJ. EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

## ► Renato prega humildade

O Fluminense goleou o Sport por 5 a 1, no Maracanã, um resultado importante para a equipe, que deixou a lanterna e voltou a vencer depois de 11 jogos. Mas o técnico Renato Gaúcho faz questão de lembrar que apesar da vitória com autoridade, o time ainda vive um

momento complicado dentro do Brasileiro. "Foi uma vitória brilhante, do grupo, da nossa torcida que veio nos apoiar, mas foi só uma vitória. Temos que manter o pezinho no chão. Simplesmente saímos da lanterna, continuamos em uma situação difícil", disse. "O caminho é longo, é cheio de espinhos, mas vamos seguir trabalhando para colocar o Flu em seu devido lugar", completou o treinador.



PHOTOCAMERA/DIVULGAÇÃO

# Jogadores do Bota vão se apresentar

► Novos contratados e o técnico Anthony Santoro iniciam os trabalhos na Maravilha do Contorno visando as disputas da Copa Paraíba a partir desta segunda-feira

**Marcos Lima**  
REPÓRTER

O recém-contratado treinador Anthony Santoro inicia a temporada no Botafogo-PB nesta segunda-feira (10). Ele se reapresenta ao clube às 15h30 na Maravilha do Contorno, no Bairro do Cristo Redentor, na Capital, quando comandará o primeiro treino da semana com os novos atletas que disputarão a Copa Paraíba Sub-21.

Santoro desembarca na tarde deste domingo (9), no Aeroporto Castro Pinto, em Bayeux, grande João Pessoa em companhia do presidente do "Belo", Alcedo Gomes. Com ele vem também o preparador físico Emílio Faro e mais quatro jogadores, todos ex-integrantes das categorias de base do Botafogo Futebol e Regatas do Rio de Janeiro.

A vinda do treinador, preparador físico e dos quatro jogadores é fruto de parceria firmada entre os dois Botafogos. Até o início da Copa Paraíba Sub-21 acredita-se que outros atletas do Botafogo-RJ serão integrados ao time paraibano. O Botafogo-PB estreia no dia 13 de setembro na Copa Paraíba Sub-21 contra a Queimadense, no estádio Almeida, em João Pessoa.

Até lá, o novo comandante alvinegro promete trabalhar duro visando uma boa estreia. O clássico Botauto, bastante aguardado, ocorrerá no dia 20 de setembro, ou seja, na segunda rodada do certame.

Inicialmente, 11 jogadores já foram anunciados pela diretoria alvinegra incluindo os quatro oriundos do futebol cari-



DIVULGAÇÃO

O técnico Anthony Santoro chega neste domingo em João Pessoa

### JOGADORES CONTRATADOS

Vinicius Alves Durante	atacante
Evandro da Conceição	zagueiro
Romário Santos Pires	lateral
Jouglor Manoel Rodrigues	volante
Cristiano Alagoano	atacante
Jean	volante
Rogério	zagueiro
Suélisson	volante
Sapé	volante
Rafael Batista	atacante
Ivan Paraíba	volante

ca. Demais atuaram em clubes da Paraíba que estavam disputando a Segunda Divisão. Outros dois atletas, pratos da casa, também integram o elenco. Quando foi apresentado pela primeira vez à imprensa e à torcida botafoguense, há duas semanas, Anthony Santoro fez questão de frisar que sua presença na Paraíba será para resgatar a força do Botafogo no

cenário esportivo estadual e nacional.

"Trabalhei durante 12 anos nas categorias de base do Botafogo do Rio de Janeiro e tenho certeza que não caio de pára-quebras aqui. Venho subindo os degraus na vida profissional e o objetivo aqui é resgatar a força do Botafogo da Paraíba", afirmou o novo treinador. "Estamos vendo alguns nomes e não traremos apenas jogadores do Botafogo-RJ, mas de todo o Estado. Posso adiantar que temos interesse em atletas de clubes como o Madureira, por exemplo", completou.

O time paraibano, no decorrer desta semana, renovou a parceria com a Empresa Transnacional para a locomoção dos jogadores. Uma parceria com o Sebrae/PB também foi firmada.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

## 221.834

é o público total até o momento da Série D do Campeonato Brasileiro com uma média de 2.550 torcedores por jogo nos 95 realizados.

## ► CBF confirma o horário de jogo da Seleção

O horário do amistoso Brasil x Estônia no próximo dia 12, em Tallinn, na Estônia, passou de 20h30 para as 20h15 (14h15 de Brasília). A delegação da Seleção viaja amanhã para Tallinn, saindo de São Paulo e conexão em Frankfurt.



**Geraldo Varela**

varellajp@yahoo.com.br

## Pensamento positivo

A grande maioria aposta numa goleada do Vasco sobre o Campinense levando em consideração o retrospecto do time paraibano em jogos fora de Campina Grande e o potencial do adversário que não costuma ser surpreendido no estádio de São Januário. E pode dar diferente? Pode. Futebol já falei e repito que é uma caixinha de surpresas e quem sabe a gente não vai ter uma surpresa agradável neste sábado. Se jogar com aplicação e determinação do jogo diante do Figueirense, o time comandado por Freitas Nascimento tem condições de realizar uma boa apresentação. Que é muito difícil todos sabem, mas não é impossível de acontecer um resultado favorável. O pensamento para este jogo tem de ser altamente positivo, afinal é fundamental conquistar pontos fora de Campina Grande para manter as esperanças de fuga do rebaixamento. Tem de acreditar.

### Amanhã será a vez do Galo

Em crise pela fraca campanha na Série D do Campeonato Brasileiro, seriamente ameaçado de eliminação, o Treze também tem problemas com o seu torcedor que na quarta-feira passada depedrou as instações do estádio Presidente Vargas e até o carro do zagueiro Ari, numa atitude reprovável, afinal protestar é uma coisa e usar da violência através do vandalismo é altamente condenável. Tem também de acreditar na classificação, porque ela ainda é possível e o time joga em casa diante do Flamengo.

### Na "corda bamba"

É bem verdade que somente a vitória no PV não carimba o passaporte para a segunda fase. É preciso também que o Alecrim, que joga em casa, vença o Ferroviário que está na briga por uma vaga. O time norte-rio-grandense já está classificado. Se houver empate em Natal, o Galo precisa vencer por diferença de pelo menos dois gols. Ocorre também que o Flamengo está no páreo, o que torna o jogo em Campina Grande muito difícil. De qualquer forma vamos torcer para que o Galo seja o segundo clube classificado.

### Erro reconhecido

O árbitro Héber Roberto Lopes reconheceu o erro no jogo Goiás 3 x 2 Flamengo ao admitir que o segundo gol do time goiano foi marcado de forma irregular, já que Léo Lima empurrou o zagueiro Airton antes de chutar a bola para as redes de Bruno. E daí? Quem vai reparar o prejuízo desses pontos perdidos na computação geral? Enquanto isso, Héber Roberto Lopes segue sem nenhuma punição e trabalhando normalmente. Se o erro fosse dos jogadores, o Tribunal seria impecável como sempre tem feito?

### E os árbitros?

O STJD tem sido muito vigilante no Campeonato Brasileiro e usado bastante as imagens da TV para denunciar jogadores e dirigentes, mesmo sem registro em súmula pelo árbitro. Seria também interessante que diante das imagens e de erros grosseiros dos árbitros a Justiça Desportiva também denunciasse os "homens do apito", notadamente lances não polêmicos como aquele de Goiás e Flamengo.

# Muricy vê equilíbrio no Brasileiro

■ Técnico do Palmeiras diz que a competição está aberta, após o empate contra o Grêmio, e que a meta agora é se manter em primeiro lugar

**P**ara Muricy Ramalho, o empate contra o Grêmio demonstrou o quanto o Campeonato Brasileiro está em aberto. A começar pelo próximo confronto do Palmeiras, o Atlético-MG, em pelo Mineirão. Para o técnico, o importante é o time manter-se em primeiro.

"Temos de nos manter em primeiro. Nossa briga agora é ficar em primeiro. Foi difícil de chegar. Isso que eu falo para eles. A briga é ficar em primeiro, isso que falamos para os jogadores", garantiu o técnico.

Muricy ainda destacou as transferências de jogadores, fato que frequentemente tem causado dor de cabeça nos principais clubes brasileiros. Para o treinador, no Campeonato Brasileiro não tem mais time fraco.

"O campeonato está em aberto, muitos times vão contratar. A gente não sabe como vão ficar os times, se alguém vai perder jogador. Não é segredo que a parte econômica é difícil, isso muda um time. Os times estão chegando, estão ganhando. Com pontos corridos está cada vez mais difícil desde 2003, quando o Cruzeiro ensinou que se ganha com plantel", finalizou.

A janela de transferências para o futebol do exterior des-

mancha boa parte dos times brasileiros durante o Campeonato. Mas no Palmeiras não será assim. Após receber uma proposta de um time dos Emirados Árabes por Pierre, a diretoria definiu que nenhum jogador sai até o final do Brasileiro. E essa atitude agradou ao técnico Muricy Ramalho.

"Quando eu cheguei aqui, não tinha esse barulho de times interessados em nossos jogadores. De uma semana para cá surgiram várias propostas. Não pode deixar correr, tem de dar um basta nisso. Ou vende ou não. A diretoria foi inteligente. Jogadores importantes caem de produção por causa disso. Tem alemão, italiano, espanhol olhando. O Palmeiras foi inteligente. Eles não deixam passar e eu também não. Tomamos uma atitude. Ou diz que vende, ou o contrário", disse o comandante.

Embora não tenha ficado feliz com o empate em casa, Muricy elogiou o time do Grêmio e considerou como justo o resultado final.

"Em casa a gente nunca fica feliz quando empata. Mas o Grêmio é um time duríssimo. Dizer que perdeu é injustiça com o time deles. Então foi um resultado justo", finalizou o treinador.



Muricy fez grande sucesso no São Paulo e quer repetir o feito no Palmeiras

VIPCOMM/DIVULGAÇÃO

## Lauda diz que Schumacher não queria sair

■ Para o tricampeão da categoria Niki Lauda, não foram apenas a lealdade à Ferrari e o prazer em competir que fizeram Michael Schumacher aceitar o desafio de retornar à Fórmula 1. Segundo o ex-piloto, a opção do substituto de Felipe Massa mostra que ele se arrependeu de ter se aposentado ao fim da temporada de 2006.

Hoje com 40 anos de idade, Schumacher se retirou das pistas dizendo que gostaria de poder dedicar mais tempo à família.

"Ele nunca foi capaz de se 'desintoxicar' das coisas de corrida, como nós vimos com suas atividades no motociclismo", afirmou o austríaco ao site oficial da categoria. "Na minha opinião ele se retirou porque não via um desafio real - e provavelmente se arrependeu disso".

No momento trabalhando arduamente para guiar no Grande Prêmio da Europa pela primeira vez o carro F60, o sete vezes vencedor da Fórmula 1 já deu indícios suficientes para provar a Lauda que se arrependeu da aposentadoria como, por exemplo, suas participações no Campeonato Alemão de Superbike.

## Aos 31 anos, o meia Felipe segue jogando no Al Sadd, do Qatar

■ Os torcedores de Vasco da Gama, Flamengo e Palmeiras certamente se lembram e sentem saudades do futebol desenvolvido pelo lateral-esquerdo Felipe. Atualmente com 31 anos, o jogador atua no Al Sadd, do Qatar, desde 2005, quando deixou o Fluminense rumo ao país do Oriente Médio.

Felipe Jorge Loureiro nasceu no dia 2 de setembro de 1977, na cidade do Rio de Janeiro. O primeiro clube do jogador foi o Vasco da Gama, quando começou nas categorias da base ao lado do amigo Pedrinho, que também atuaria no Palmeiras. Felipe também jogou no Atlético-MG, Flamengo e Fluminense, além de ser convocado algumas vezes para a Seleção Brasileira.

Revelado pelo Vasco da Gama, Felipe surgiu durante o Campeonato Brasileiro de 1996, quando ainda atuava como lateral-esquerdo. Jogador extremamente problemático, Felipe pode ser facilmente incluído entre os maiores dribladores do futebol brasileiro desta geração. Teve pífias passagens pelo futebol mineiro e paulista, não deixando uma boa impressão aos críticos e torcedores.

Indisciplinado, o bad-boy Felipe teve

oportunidades na Seleção Brasileira e jamais conseguiu se firmar no futebol da Europa, onde atuou pelo Galatasaray, da Turquia. No Brasil, fez uma carreira polêmica, conquistando alguns títulos com o Vasco, incluindo o Campeonato Brasileiro e uma Libertadores da América. Também se destacou jogando pelo Flamengo, onde ganhou um Campeonato Carioca.

O seu primeiro jogo pela Seleção Brasileira foi num amistoso em 1998 frente a Seleção Iugoslava. Nessa época o treinador brasileiro era Vanderlei Luxemburgo, porém com a saída de Luxemburgo do comando da seleção em 1999, Felipe deixou de ser convocado.

Em 2004, Felipe estava em boa fase no Flamengo e Carlos Alberto Parreira, então treinador brasileiro, deu uma nova chance ao jogador na Seleção Brasileira. Felipe foi convocado para a disputa da Copa América de 2004, chegando a jogar na emocionante final frente a Seleção Argentina, entrando no lugar de Alex. A Seleção Brasileira venceu a competição na disputa por pênaltis. Esta foi a sua última participação em jogos pela Seleção do Brasil.

EDITORIAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Apesar de ter jogado no Flamengo, o meia Felipe começou a sua carreira no Vasco da Gama



**Grygena Targino**

ig.leituraobrigatoria@hotmail.com

## Crônica

# O velho e a vaca

"Lá se ia o velho tangendo a vaca, embravecido ele, a cara vermelha, os cabelos desgrenhados, cada olho esbugalhado de meter medo. De tempos em tempos ficava assim, era de lua. Não importava qual lua fosse, ele agora lhe pertencia e assim era, sempre um caso por se contar. A vaca, coitada, se deixava ir na arastada paciência de ser assim conduzida de modo tão raivoso, quase sem parágrafos. E ia pesada, moleirona, lenta como a pasta verde que remastigava. O velho, com uma das pernas da calça arregaçada até o joelho, agitando braços e cabeça como se fosse uma árvore em dia de feroz ventania, falava aos berros em lei, justiça, respeito, moralidade, coisas que certamente não atingiam a limitada compreensão da vaca feita toda ela de ruminâncias e de leite.

E lá se iam os dois pela estrada poeirenta de barro seco, alaranjado. O sol batendo ponteiro no meio-dia retocava com pincel o vermelho do rosto do velho e contornava-lhe o rosto de raivas e profundas mágoas. A vaca, por sua vez, não sabia nem o que era o Sol. Nem sabia de si ou de outra coisa qualquer, que é essa a destinação de ser bicho, segundo os homens, é claro. O povinho raro e quase desbotado da beira da estrada olhava para eles, o velho e a vaca, com olhos espantosamente iguais e sempre com a mesma silenciosa pergunta estampada: que será que o velho tem dessa vez? Que foi que deu nele?

Mas quem saberia o segredo só deles dois? Segredo de ira que, naquele momento, parecia que estava prestes a remoçar o juízo do velho, doce em pasta curado pelo sol quente ou pelo tempo, que é tudo a mesma coisa. Juízo mole, maria-mole. Meia légua, légua e meia: o caminho se espichando e a cidade nunca, nunca de chegar. Um casebre ali, um carro de boi acolá, o mundo todo em estado de paisagem. Andar é certo, mas ter de andar tangida por um doido como aquele era coisa que a vaca desentendia com seus olhos de sonsa. Andar cercado de agrestes é certo, mas carecia de ser nessa solidão tamanha que era a da história que os dois se colocavam em comum?

"Meia légua, légua e meia: o caminho se espichando e a cidade

nunca, nunca de chegar. Um casebre..."

História! Que história?! Como compreender o enredo naquela fala meio reza, meio blasfêmia do velho? Como pegar o fio da meada perdido no pelo grosso e suado da vaca? E lá se iam os dois, personagens da tarde, preenchendo as linhas com suas figuras quase míticas de velho e de vaca. E quando a cidade finalmente surgiu, foi um disse-me-disse de janelas a abrirem seus olhos e portas de bocas escancaradas para se admirar da fábula que se desenvolvia pelas ruas estreitas.

Chegando em frente da pequena delegacia, o velho despejou sua arenga ali mesmo no meio da rua, já que não era possível entrar com vaca e tudo no gabinete do senhor delegado. E prestou queixa, que exigia formal, contra a vaca malina que, apesar de ser cria de seu compadre, quase irmão seu, volta e meia arrebatava a cerca e invadia, maleducadamente, o seu roçado. Queria e requeria as devidas providências da lei e a imediata prisão sem direito à soltura daquela infeliz que desrespeitava os mais velhos e a propriedade alheia sem ao menos se desculpar. Afinal que tempos são esses?!

O ajuntamento de gente em torno do conto ria impunemente do velho. A vaca, somente sedenta, a língua demasiada dançando, também parecia sorrir. Com as mãos na cabeça e os olhos, eles agora vermelhos, o

.....  
**Em frente à delegacia de Polícia, o leitor acaba ainda mais mergulhado num misto de sentimentos diversos. Ter raiva do velho que pede a prisão da vaca que destrói seu roçado? Ter dó dele pelo mesmo motivo? Ter raiva ou pena da vaca? Ter raiva do povo que zomba do velho?...**  
 .....

REPRODUÇÃO



velho desatou a chorar. Chorou até a chegada do neto, que, com modos de pai, levou de volta para casa seu velho menino genioso. E a vaca fi-

cou por lá mesmo, poentemente, esperando o compadre.

MICHELINY VERUNSCHK

## O que li

Crônica de autoria da historiadora e poeta pernambucana Micheliny Verunsch, "O velho e a vaca" chama a atenção para a fragilidade a que os seres humanos são expostos quando chega a velhice.

Quadro fortuito de uma cena comum (um homem velho tangendo uma vaca), o texto acaba conduzindo o leitor por uma estrada repleta de sensações distintas e questionamentos sobre a cena em si, sobre o velho, sobre a vaca, e sobre si próprio, já que ele (o leitor) descobre-se impaciente quanto ao desfecho da história, sem ter, entretanto, coragem para pular os parágrafos, dada a forma inteligente e interessante com que cada parte do texto é construída.

Sentindo inclusive o cansaço da caminhada numa estrada que parece não acabar nunca, o leitor, ao chegar à cidadezinha, em frente à delegacia de Polícia, acaba ainda mais mergulhado num misto de sentimentos diversos. Ter raiva do velho que pede a prisão da vaca que destrói seu roçado? Ter dó dele pelo mesmo motivo? Ter raiva ou pena da vaca? Ter raiva do povo que zomba do velho?...

Bom, a conclusão a que cada um pode chegar depende exclusivamente da capacidade intelectual, espiritual e humana de cada um.

No mais, o bom mesmo é o passeio pela história bem contada. Eu, pessoalmente, e no caso específico da história ("O velho e a vaca"), entendo que a narrativa remete o leitor especialmente para a constatação de que os nossos velhos precisam de muito mais atenção do que a que a eles dispensamos.

Afinal de contas, os seres humanos nascem bebês, viram crianças, adolescentes, adultos (por muito tempo) e depois voltam a ser crianças, tão inocentes quanto os bebês e quanto os animais.

## Café pequeno

### Não sei...

Não sei... se a vida é curta...

Não sei...  
 Não sei...

se a vida é curta  
 ou longa demais para nós.

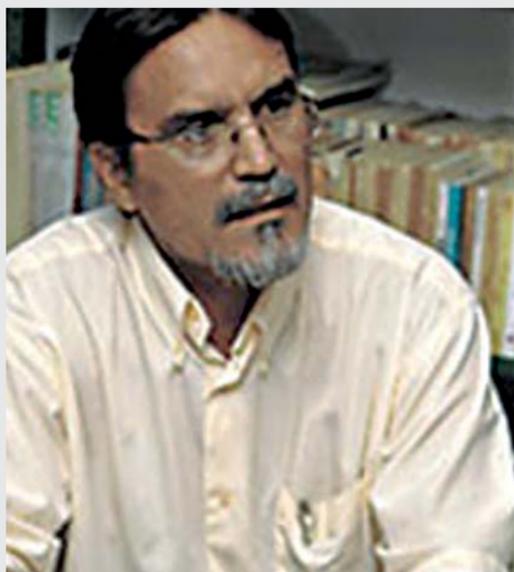
Mas sei que nada do que vivemos tem sentido,  
 se não tocarmos o coração das pessoas.

Muitas vezes basta ser:  
 colo que acolhe,  
 braço que envolve,  
 palavra que conforta,  
 silêncio que respeita,  
 alegria que contagia,  
 lágrima que corre,  
 olhar que sacia,  
 amor que promove.

E isso não é coisa de outro mundo:  
 é o que dá sentido à vida.

É o que faz com que ela não seja nem curta, nem longa demais, mas que seja intensa, verdadeira e pura... enquanto durar.

CORA CORALINA



### Hildeberto Barbosa Filho lança livro, na Capital

'Os idiomas da Esfinge' é uma reunião de textos do crítico literário sobre autores brasileiros. **19**

### Otacílio Batista tem tributo hoje, em João Pessoa

Cantadores e repentistas, como Ivanildo Vilanova, se reunirão no Sindicato dos Bancários, às 20 horas. **23**

### Ageac oferece palestra sobre meditação indiana

Hoje, a partir das 16 horas, a Ageac (Associação Gnóstica de Estudos Antropológicos, Culturais e Científicos), terá palestra e prática de meditação indiana. O endereço da Ageac é Avenida Maria Rosa, 93 - Manaíra (perto da Rui Carneiro). Mais informações pelos telefones: (83) 3042-3327 ou (83) 8610-4111 ou ainda por: joapessoa@ageac.com

Acesse nosso site: [www.ageac.org](http://www.ageac.org) e para localização use o Google maps.

A ciência da Meditação toma parte ativa nesta sociedade, onde as famílias por muito tempo foram divididas em castas, hoje já não tão fortes, porém ainda presentes, e eles muitas vezes conseguem ser felizes e aceitar suas condições sem rebeldias desnecessárias.

Assim como o homem da ciência utiliza um microscópio para descobrir uma bactéria, aquele que busca a iluminação utiliza a meditação, não só para conhecer seus mais íntimos segredos, mas também os do universo que o rodeia.

Antes de tudo precisamos aprender a viver de instante em instante, viver cada minuto de nossa vida, saber aproveitar cada momento e não fracionar o momento. A filosofia da momentaneidade é uma característica daqueles que querem a iluminação. Recorde esta frase: "Se vive a Gnosis nos fatos, se perde nas abstrações e é difícil de achar nos pensamentos, mesmo nos mais nobres". O importante é passarmos além do pensamento e de todo o raciocínio.



**Não cultivei  
minha fama,  
que será  
efêmera.**

Jorge Luís Borges,  
ESCRITOR

■ Sucesso de público desde 2004, montagem de grupo paraibano reinicia temporada hoje, no Teatro Santa Roza, em João Pessoa



# A BELA e a FERA

O musical infantil 'A Bela e a Fera', montado pelo grupo Arretado Produções Artísticas, visto por mais de 30 mil pessoas, volta ao Teatro Santa Roza, em João Pessoa, para seis apresentações, hoje e amanhã, e nos dias 15, 16, 22 e 23 deste mês, às 17 horas. Sucesso de público desde 2004, quando o espetáculo estreou no Teatro Ariano Suassuna, onde permaneceu quatro finais de semana em cartaz, no Teatro Santa Roza, no ano de 2005, permaneceu por três meses consecutivos, foi convidado para festivais em Re-

cife (PE), Maceió (AL), Mossoró (RN) e Campina Grande.

Fora as participações em festivais, o espetáculo também fez uma curta temporada de dois finais de semana, em Campina Grande, Natal (RN) e por várias vezes fez temporadas e projeto escola na cidade de João Pessoa. Ainda este mês, dia 30, o espetáculo participará do projeto Caminhos Do Frio - Rota Cultural e Festival de Artes Jackson do Pandeiro, na cidade de Alagoa Grande, onde fará duas apresentações. A Bela e a Fera tem adaptação e direção de Nelson Alexandre, com assistência de Márcio Bacellar.

## Requinte na cenografia e também nos figurinos

A fábula tem início em uma noite de inverno, onde uma bruxa disfarçada de uma velha mendiga, chega ao castelo e oferece ao príncipe uma rosa em troca de abrigo contra o frio. Mas o príncipe zombou do seu presente e a mandou embora. Por isso a bruxa o transformou numa fera horrenda, e a todos os seus empregados em objetos da casa. É a partir deste momento que seu mundo cruza com a singela e doce Bela, que ao tentar libertar seu pai das garras da Fera, fica sua prisioneira. Com encantos e descobertas, os dois se conhecem e pode ser que esta seja a garota que vai fazer tudo voltar ao normal, quebrando o encanto e fazer com que a Fera aprenda a amar antes que a última pétala da rosa encantada caia.

A encenação do grupo traz a tona cenas divertidas, diferentes utilizando em mesmo espetáculo o trabalho de 9 atores, fantoches, teatro de sombras (com atores, marionete e bonecos), aonde chegam ao número de 34 personagens, em um

### SAIBA MAIS

Fundado em 15 de janeiro de 1998, no Teatro Lima Penante, o grupo Arretado tem uma preocupação com uma linha pedagógica que transforma a arte cênica em uma vivência sócio-cultural. Os trabalhos do grupo já foram vistos por mais de 90 mil pessoas. O Arretado tem em seu repertório espetáculos de cunho educacional, infantil e adulto, como Benfeitino X Roubalindo, onde conta à estória de dois prefeitos, um é o correto, sabendo usar o dinheiro público, o outro é totalmente o inverso; o espetáculo Água Mole Em Pedra Dura Tanto Bate Até Que Fura, que fala do uso racional da água, mostrando aos adultos e crianças como evitar o desperdício.

cenário de dois livros grandes, com pinturas bastante coloridas dos ambientes onde se passam as cenas do espetáculo, entre um telão para projeção das referidas sombras. Com aproximadamente 100 peças de figurinos, aproximando o máximo do clássico da Disney, sur-

preendendo a todos com as formas e o resultado alcançado, tanto no visual quanto na desenvoltura em cena, impressionando assim qualquer idade onde passam a vivenciar o mundo mágico e lúdico dos contos de fadas.

No elenco: Inaê Holanda, Marnilton Henrique, Romildo Rodrigues, Márcio Bacellar, Petrucio Medeiros, Wagner Nascimento, Miguel Silva, Jandaciara Gyscia e Raquel Domingues. Na técnica: Contra-Regra: Edivânia Santos e Aluísio Soares; Iluminação: Fabiano Diniz; Execução de Trilha: Felipe Diniz; Figurinos: Geostenys Melo e Nelson Alexandre; Cenotécnicos e Aderecistas: Geostenys Melo, Íon Pontes, Aluísio Soares, Jarbas Santos e Edivania Santos; Coreografia: Márcio Bacellar; Maquiagem: O Grupo; Confecção de Figurinos: Ana Paula; Fotografia: Altair Castro; Assistência de direção: Márcio Bacellar; Adaptação, Montagem de Trilha, Adereços, Cenário e Direção: Nelson Alexandre.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO


**Leonardo Davino**

leonardo.davino@gmail.com

 MESTRANDO EM LITERATURA E  
ESCREVE QUINZENALMENTE AOS FINAIS  
DE SEMANA NESTA COLUNA

## Coração de galinha, de leão

Com o material bruto para o making of de um DVD que não foi lançado, o diretor Fernando Grostein Andrade foi preciso ao montar um documentário leve e enxuto sobre Caetano Veloso. O filme "Coração Vagabundo" é apenas um delicado registro de um período na vida de Caetano. Não mais que isso. E isso não é pouco.

Para começar Fernando Grostein acerta o alvo ao apontar para universalidade da obra de Caetano exatamente no que ela tem de mais brasileiro. Suas canções carregam uma força imagética insuperável, e o diretor soube explorar isso com destreza, longe do óbvio. Com sensibilidade soube fundir e justapor imagem e som obtendo um resultado correto e eficaz. A magreza técnica das filmagens parece ter ajudado no conceito final da montagem e "Coração Vagabundo" seduz.

Há cenas de grande apuro estético como a tomada no metrô de Osaka ao som de "Neolithic man" e a saturação das imagens captadas nas rocambolescas ruas do Japão. Nestes momentos percebemos como a direção encontrou, talvez inconscientemente, a tradução e a transcrição da obra e do

### Há cenas de grande apuro estético como a tomada no metrô de Osaka ao som de "Neolithic man"



sujeito que "canta o mundo que roda". Sempre pautado sobre fragmentos de diálogos, shows e passeios públicos, "Coração Vagabundo" tenta revelar Caetano como "homem comum", coisa que, também sabemos, por tudo o que ele faz, pensa e diz, não o é.

Fugindo do formato clássico de documentário, aqui o diretor é "apagado". Só há o personagem e o universo deste. Mas não nos enganemos, o olhar por trás da câmera controla tudo e os "monólogos" de Caetano apontam para um ouvinte atento.

Sem esquecer da força da personagem, o filme funciona nos termos emocionais atualíssimos. Cortes na hora certa. Falação "desleixada" no ponto.

A qualidade do som e da trilha sonora é incrível. Mesmo os registros mais antigos de Caetano tem bom tratamento final. Destaque para o sol que "arde" no Japão ao som de "Asa Branca". O roteiro é correto e sabe tirar proveito do personagem que dificilmente se deixa captar por inteiro, já que Caetano busca "entrar e sair de todas as estruturas" com mesma integridade.

A perspicaz mirada do diretor diante da obra - além do sujeito - de Caetano e a despreensão de ser definitivo ou definidor fazem de "Coração Vagabundo" um filme totalmente demais.

■ Orquestra Sinfônica Juvenil 2 de Julho fará apresentação, hoje, 8, no Teatro Paulo Pontes, a partir das 20 horas; os 90 músicos terão regência do maestro Ricardo Castro e os ingressos custam só R\$ 1

# A erudição no SOM DA BAHIA

A Orquestra Sinfônica Juvenil 2 de Julho (J2J), primeira formação do Projeto Neojibá (Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia), fará apresentação, hoje, dia 8, no Teatro Paulo Pontes, a partir das 20 horas. Os 90 músicos terão regência do maestro Ricardo Castro. Os ingressos custam só R\$ 1,00.

Primeira orquestra baiana a se apresentar no Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão, considerado o maior e mais importante evento de música clássica da América Latina, a J2J estará no mesmo dia que a Orquestra Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo, com regência de João Maurício Galindo, e o solista Antônio Lauro del

Claro (violoncelo) e o Coro de Câmara da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, sob regência de Naomi Munakata.

Primeira formação do Neojibá, a J2J é composta por 80 integrantes, de 10 a 25 anos, e tem atividades regulares de segunda a sexta-feira no TCA. Os ensaios gerais são coordenados pelos músicos profissionais envolvidos no Projeto Neojibá. Já os ensaios de naipe (de cada instrumento) são de responsabilidade dos jovens monito-

res que viajaram à Venezuela - onde existe o Projeto Fesnojiv de formação de orquestras e coros juvenis e infantis, que inspirou a criação do Neojibá - e receberam formação para essa atuação. Músicos da Osba também participam, periodicamente, dando apoio técnico aos naipes ou particularmente a algum dos integrantes do Neojibá que necessite de reforço.

O Projeto Neojibá é promovido pela Secretaria de Cultura, por intermédio do

Teatro Castro Alves e Orquestra Sinfônica da Bahia (Osba), e tem coordenação do maestro e pianista Ricardo Castro. A OJ2J já se apresentou em diversos eventos e locais na Bahia. A orquestra integrou a programação cultural das Cúpula das Américas, sediada em Costa do Sauípe, em 2008, que contou com as presenças de chefes de Estado e de governo de países das Américas Latina e do Sul.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO

DIVULGAÇÃO





**Germano Romero**

germanoromero@gmail.com

ARQUITETO, ARTISTA PLÁSTICO,  
JORNALISTA E ESCREVE ÀS QUINTAS-  
FEIRAS NESTA COLUNA

## Três toques

Com a crescente popularização dos planos privados de saúde, alguns médicos mais antigos e estabilizados estão se desligando dos convênios para evitar excesso de trabalho e acúmulo exagerado de clientes em seus consultórios. Passam a atender com hora marcada, em consultas mais tranquilas e demoradas, a uma clientela exclusivamente particular.

### RESPEITO

Chegam-nos informações de que os moradores do Edifício Karynia, e os que residem próximos à Padaria Bonfim, em Tambaú, vêm reclamando constantemente do barulho da academia de ginástica bem próxima.

Certos instrutores ligam o som às 6 da manhã, na maior altura, para dar aulas sem se incomodar com a vizinhança, que é predominantemente residencial.

### EXCESSOS

Foi divulgada pela BBC de Londres uma pesquisa realizada pela "Comissão Econômica para a América Latina e o Caribe" (Cepal), que a carga tributária no Brasil, que corresponde a quase 40% do PIB do país, é a maior da América Latina e uma das mais agressivas do mundo. Infelizmente, o presidente Lula, que tanto criticou os excessos de impostos no Brasil, ainda não fez nada para minimizar esse grave entrave ao progresso.

### MENSAGEM

Os espíritas brasileiros exultaram com as declarações de Erasmo Carlos ao seu "amigo camarada" e parceiro, Roberto Carlos, no último show do Maracanã. Erasmo declarou carinhosamente, ao microfone,

que "na próxima encarnação quero voltar seu amigo, seu irmão". A Federação Espírita Brasileira, sediada em Brasília, divulgou amplamente a mensagem, que tem explícito caráter espiritualista.

### MEIO AMBIENTE

O arquiteto paisagista Benedito Abud (SP) já assinou quatro empreendimentos na Paraíba. São dois na Capital e dois em Campina Grande. Quem lucra é o meio ambiente, pelo qual o paisagista tem o maior respeito. O "Residencial Vivant", próximo ao Shopping Boulevard, em Campina tem quase quatro mil metros quadrados de jardim. E o "Ultramar Residence", em João Pessoa, dispõe de cinco mil m<sup>2</sup> de área verde.

### CUIDADO

É preciso ter bastante cuidado com muitas ONGs (organizações não governamentais) cujos princípios foram desvirtuados ao longo do tempo. De instituições com caráter ideológico, cultural, sem fins lucrativos, passa-

ram a empresas parasitas cujo objetivo é exclusivamente enriquecer e "mamar" nos cofres públicos.

### HARMONIA

Depois que Barack Obama acenou com o fim do bloqueio econômico a Cuba, atendendo pedido de Lula, as esquerdas sul-americanas têm esperança de que o presidente brasileiro se torne a ponte entre elas e os Estados Unidos. Afinal, "não há porque misturar as opções políticas com os negócios", defende Lula.

### AFLIÇÃO

É muito discutível a oficialização do transporte público de motocicletas nas capitais e outros centros urbanos, onde o trânsito já é caótico. Quem dirige em Patos, por exemplo, pode experimentar uma amostra da aflição de estar em meio a um verdadeiro "exame" de bestas e motos ziguezagueando por todos os lados. Sem falar que, de cada quatro acidentes no país, três são com motocicletas, a frota que mais cresce no país.

■ Hildeberto Barbosa Filho lança livro, hoje, na Livraria do Luiz, a partir das 10 horas, em João Pessoa; obra é composta por um conjunto de ensaios sobre autores brasileiros

# Os idiomas DA ESFINGE

O escritor paraibano Hildeberto Barbosa Filho lançará, hoje, dia 8, mais um livro em sua carreira literária. 'Os idiomas da Esfinge' será lançado na Livraria do Luiz, a partir das 10 horas, na galeria Augusto dos Anjos, no Centro. A obra está saindo pela Editora Ideia e é composto por um conjunto de ensaios sobre autores brasileiros.

### DEDICAÇÃO À LITERATURA

Hildeberto Barbosa Filho nasceu em 9 de outubro de 1954, em Aroeiras-PB. Bacharelou-se em Ciências Jurídicas e Sociais pela UFPB; tem curso de Licenciatura em Letras Clássicas e Vernáculas (UFPB); Especialização em Direito Penal, pela USP e Mestrado em Literatura Brasileira, pela UFPB, com dissertação intitulada 'Sanhauá: poesia e modernidade'.

Logo cedo, iniciou sua vida de pro-

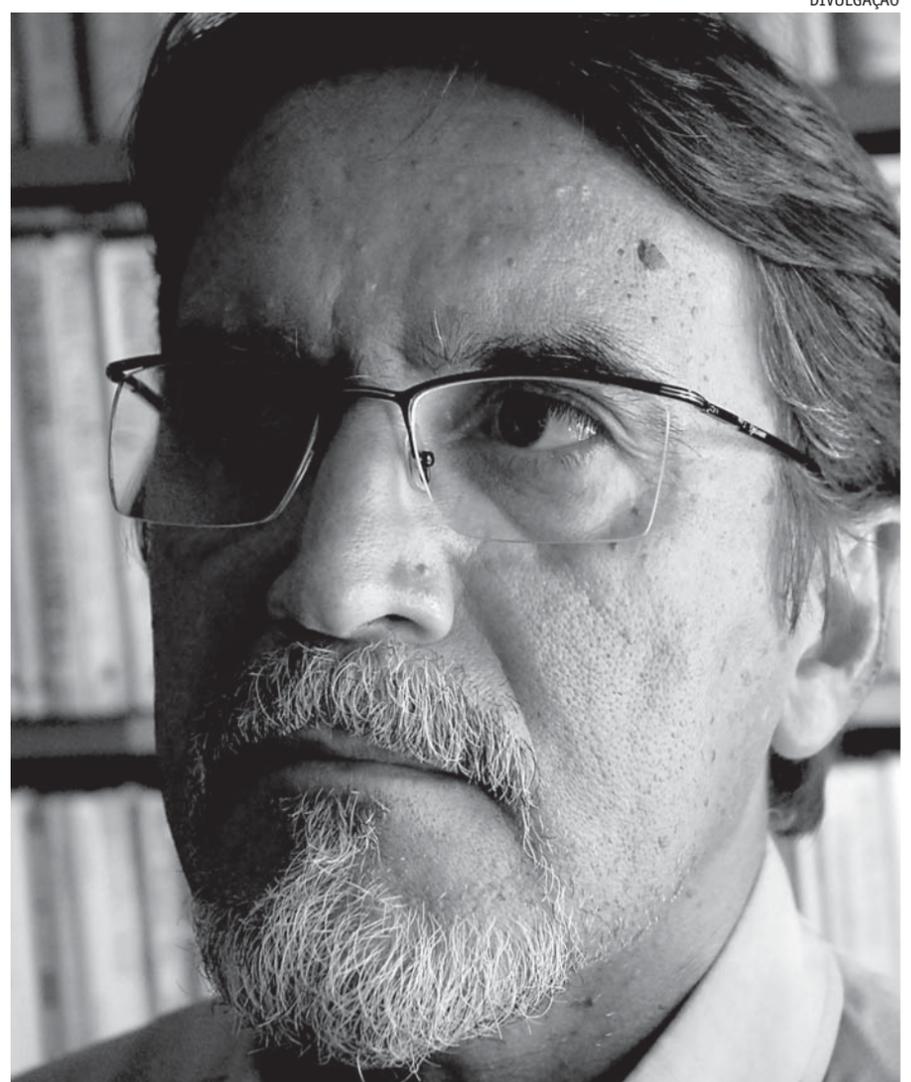
fessor, lecionando Língua Portuguesa e Literatura Brasileira em colégios públicos e particulares. Ingressou no ensino superior, através de concurso público, sendo, atualmente, professor da UFPB, lecionando Literatura Brasileira, Teoria da Literatura e Literatura Portuguesa, no curso de Letras, ministrando aulas, também, no curso de Comunicação Social. Ele concluiu doutorado em Literatura Paraibana. Além de professor universitário, Hildeberto é crítico literário, escritor, poeta e jornalista.

Constantemente, é convidado para participar em simpósios, congresso e seminário como palestrante e conferencista. Assumiu a Cadeira nº 6 da APL, em 10 de setembro de 1999, recepcionado pelo acadêmico José Octávio de Arruda Mello.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO

### BIBLIOGRAFIA

(Poesia) A geometria da paixão, Unigraf, 1986; O livro da agonia e outros poemas, Ideia, 1991; São teus estes boleros. João Pessoa: Ideia, 1992; O exílio dos dias. João Pessoa: Ideia, 1994; Desolado lobo. João Pessoa: Ideia, 1994; A comarca das pedras. João Pessoa: Manufatura, 1997; Ofertório dos bens naturais. João Pessoa: Manufatura, 1998. Crítica literária e ensaios: Aspecto do Augusto dos Anjos. João Pessoa: SEC/DGC, 1981; A convivência crítica: ensaios sobre a produção literária da Paraíba. João Pessoa: Governo do Estado, 1985; Ascendino Leite: a paixão de ver e sentir. João Pessoa: Secetur, 1985; Osias Gomes: a plenitude humana e literária. João Pessoa: Secetur, 1986; Sanhauá: uma ponte para a modernidade. João Pessoa: Funesc, 1989; A impressão da palavra: literatura e jornalismo cultural. João Pessoa: Ideia, 1993; Os desenredos da criação: livros e autores paraibanos. João Pessoa: UFPB, 1996; Namoro com a doce banalidade. João Pessoa: Ideia, 1997.



Professor da UFPB, Hildeberto Barbosa Filho também é escritor e crítico literário

DIVULGAÇÃO

## USINA DE NOTÍCIAS

## Fenômeno

Rafinha Bastos, do CQC, trazido pela turma da Confraria do Humor, faz apresentação única, amanhã, às 19 horas, no Forrock. Os organizadores esperam reunir 3 mil pessoas.

## Pai, o novo

O fim de semana será intenso. Amanhã é o Dia dos Pais. Com a mudança da relação do pai com a família, com os filhos, a data merece maior atenção. Hoje muitos pais desempenham a função de mãe. O que parecia ser impossível há algumas décadas, estamos vendo hoje, pais mais participativos e integrados na educação doméstica da criançada. Meu 'pai-pai'! Em tempo: no Domingo dos Pais o almoço será na Blu'nelle da Epitácio com buffet especial.

## Amazan neles

Rogeraldo Campina, confirmando a presença dos homenageados, para o próximo dia 17, no restaurante Fellini, quando festejará os 12 anos do seu evento 'Forró do Turista'. Para a noitada o show de Amazan.

## Nova ferramenta

Foi um sucesso a noitada oferecida pelo grupo Rocha, oriundo de Arcoverde, e aqui instalado na BR-230, para apresentar o site da 'Rocha Compensados' aos arquitetos, decoradores, designers e construtores paraibanos, última semana. A festa aconteceu na Casa Roccia, com a presença do fundador do grupo, Moacir (Terezinha) Rocha e dos filhos Wilton (Nena) Rocha e Wellington (Sybelle) Rocha. Na noite, o grupo apresentou um dos carros-chefes do grupo, que é o 'Kit Porta' muito utilizado na construção civil em edifícios. Marcou presença na festa do grupo Rocha, o empresário Marcelo Quintas, da construtora pernambucana, Moura B.

## Tudo nos conformes

Marina de Lourdes, filha de Guilherme e Tereza Suasuna, que tem agenda no altar com Leandro, filho de Luciano Veras e de Isabel Fonseca, dia 10 de abril de 2010, já tem o vestido dos seus sonhos no papel – "bem sequinho com ligeiro drapeado e assinado pela estilista pernambucana, Roberta Imperiano" segredava Tereza, a mãe da noiva.

## Luta da hotelaria

A ABIH-PB, leia-se Manuelina Hardman, em parceria com o Sesc, Senac e Sebrae, no próximo dia 18, com a participação de 18 hotéis, parte para 'vender' a Paraíba como destino turístico, nas cidades de Cuiabá, Campo Grande, Goiânia e Brasília. O jornalista Fábio Cardoso já está por lá. Foi abrir caminhos e preparar a chegada do grupo. Manuelina, leia-se Hardmam Flat, que fica na presidência da ABIH-PB até abril, poderá ser reeleita.

## Doadoras

A desembargadora Fátima Bezerra Maranhão com algumas amigas, na Granja Santana, celebraram o Dia de Santa'Ana com celebração eucarística, espetáculo folclórico e, ainda, com recolhimento de lençóis e toalhas para doação às voluntárias, doadoras de leite, cadastradas no Banco de Leite Anita Cabral.

## Medalha ao peito

Os imortais Cony, Niskier e Murilo anunciaram a boa nova para o jornalista Nelson Coelho, superintendente de A União, via fax. Ele vai receber a 'Medalha João Ribeiro', a maior comenda da Associação Brasileira de Letras. Ela, a medalha, vai 'encher o peito' do paraibano Nelson Coelho.



Geraldo (Vanessa) Câmara está em João Pessoa na TV Master com programa semanal. Em Maceió, com dois programas, na TV Mar de Luciano Barbosa

## Acontecendo hoje

- No mar dos Macacos, na praia de Intermars, hoje e amanhã, o Rotor Surf Show. Prancha é o que não vai faltar por aquelas bandas...
- Formatura da primeira turma da Esmar em Especialização em Prática do Judiciário, às 20 horas.
- Terezinha Cavalcanti, uma grande mulher, festeja sua nova idade no Palace Gourmet recebendo 100 amigas para almoço. Eis a senha para o almoço festivo: arroz, feijão e café para a Casa da Criança com Câncer.
- Toinho Alcântara traz para apresentação única, em solo Tabajara, a Orquestra Sinfônica 2 de Julho da Bahia esta, com 90 integrantes. Regida pelo maestro Ricardo Castro o espetáculo começa às 20 horas. O preço do ingresso: 1 real.
- O casal Afrânio e Socorro Aragão na marca das Bodas de Ouro. São filhos do casal: Antônio Carlos, Augusto José e André Luís. No dia 25, os 'noivos' receberam a família na missa da Igreja do Intermars e, hoje, no apê, reúnem os mais chegados, à noite, onde oferecem cocktail. Nada como se chegar bem às Bodas de Ouro.
- Gilliard, dentro do Projeto 'Velhos Tempos', cantará no Jangada Clube para os pais. Anchieta Maia assina o espetáculo.
- Hoje, às 14 horas, tem na TV Master, o Programa 'Almoçando com Geraldo Câmara' gravado sempre às segundas-feiras, no Hotel Litoral. Estamos lá conversando com o próprio.

## Buzuzu...Buzuzu...

- ◆ O paraibano Valdeno Brito este domingo vai brilhar nas pistas da Fórmula Stock Car.
- ◆ O Projeto 'Caminhos do Frio' está pela cidade de Pilões cheio de atrativos culturais.
- ◆ O evento Maison Parahyba de Gerardo Rabelo, terá lançamento no próximo dia 10, no espaço cultural da 'Grafjet Convites', num dos belos casarões da Duque de Caxias. O evento em si deverá voltar a acontecer no Jangada Clube.
- ◆ Preta Gil vai ser a estrela da festa de Fábio Bernardo, no próximo dia 14, no Hotel Tambaú. 'Noite Preta', sem racismo, é o tema da festa.
- ◆ Mariângela Pontes, presidente do Lions Centro, pilotará jantar festivo, próximo dia 15.
- ◆ Elmano Cunha e Liduína, ele advogado tributarista e amante dos Beatles e dos carros antigos, recebem no próximo dia 15, na bela granja São Domingos, no Conde. Elmano com almoço festejará sua nova idade com os muitos amigos.
- ◆ Os campeões paraibanos, Tony Almeida e Célio Di Pace Neto, próximo dia 15, em Salvador, para a 1ª Etapa do Mitsubishi Cup.
- ◆ Rogério Ruffino vai assinar o modelito que Teca Cariry Ribeiro vai desfilar no enlance do filho Marinésio com a Suellen Chang Melo.
- ◆ Diogo, filho de Jessier Quirino e de Dina, casa com Manuela, dia 5 de setembro, com recepção no Sonho Doce. A decoração fugirá totalmente ao tradicional.
- ◆ Derek Barlow deu bye bye aos amigos e já está morando na Inglaterra.
- ◆ Sábado é dia de feijoada!



Thais Emília e seu esposo Alexandre Costa. Ela aniversariante de hoje, será homenageada pelos seus pais Derval Moreira/Nevinha Mendes e familiares

## Em Queimadas

Na casa de shows Blitz, na vizinha cidade de Queimadas, apresentam-se hoje à noite, Zezo, Inaldo e Paulo Rubens e o Forrozão Karkará. Certeza de casa cheia.

## Gratidão

◆ O casal Gizelda e Joel Falconi, que coordena o Clube do Vinho-PB, enviou correspondência aos associados (o editor desta coluna é sócio honorário) em que comenta "o ambiente de camaradagem, a interação e o congratamento que tem reinado em nossas reuniões a partir da extraordinária realizada em novembro de 2008, quanto retornamos de um período de hibernação".

◆ Continuando, eles destacam a "nova convivência fraterna que vem se consolidando sucessivamente a cada encontro mensal, culminando com a explosão de espontaneidade observada na reunião do mês passado, quando parece que a mão invisível de um grande maestro coordenou uma espécie de grupo orfeônico que, individualmente ou em coro, cantaram à vontade, sem necessidade de batuta, sem ensaio algum ou qualquer acompanhamento musical, notáveis páginas do cancionário internacional".

◆ Citam a "Ave-Maria Brasileira", a Bachiana nº 5 e "Meu Sublime Torrão", além de "O Sole Mio", no original italiano, por Mariana Eduarda e "Feuilles Mortes", no original francês, por Ilka Medeiros.

◆ "Estamos tão felizes que resolvemos compartilhar esse momento com vocês", concluem.

## Pegou mal

◆ Repercutiram pessimamente as declarações do presidente da Câmara Municipal de Campina Grande em relação a ser contrário à criação da Secretaria de Agricultura, proposta pelo prefeito Veneziano Vital do Rêgo. A ênfase dada à negativa do vereador, que diz ser o mesmo pensamento dos demais membros da oposição, "por não ser necessária", causou grande estranheza entre especialista da área e indignação entre habitantes da zona rural.

◆ No seu afã de posicionar-se contra a situação, Nelson Gomes Filho e companheiros trabalham contra a cidade.



A escritora Déa Cruz com suas netas Luana e Luiza no lançamento do livro "Campina em Crônicas"



Yette Cruz e sua filha Nicea Stellita Cruz Soares no Palácio das Artes Suellen Carolini

## Festividade

Hoje é Dia do Caso Watergate. "Em 8 de agosto de 1974, o republicano Richard Nixon renuncia à presidência dos Estados Unidos. Sob ameaça de impeachment, por ter dado aval à espionagem da sede do Partido Democrata em Washington, Nixon foi o primeiro dirigente norte-americano a renunciar.



O casal Darcy e Manoel Valença prestigiando Déa Cruz

## Avós

Estella e Paulo Donato estão mergulhados num mar de alegria. Motivo? Estreiam em breve como avós. Será uma menina, filha de Patrícia e Marco Mahuire. Tão ansiosos quantos eles, estão as futuras titias, Alessandra e Ana Paula, e o titio Matheus.

## O Balaio de Elba

■ A cantora Elba Ramalho apareceu muito bem no programa do Jô, na madrugada da terça-feira passada, por conta do lançamento do seu DVD "Balaio de Amor".

■ Não fez nenhuma declaração polêmica e trocou olhares apaixonados com seu mais recente amor, o sanfoneiro Cesinha. Jô Soares, por seu lado, contou que seu pai era pessoense, o que a gente já sabia.

## Voz

Já com dois CDs gravados, a cantora campinense Kaline Bertino, mesmo sem a merecida divulgação, conta com um grande número de fãs, pela sua linda voz e suas qualidades de intérprete. No dia 15 próximo, ela dará um show na sede do Sintab, no Catolé, a partir das 22 horas. Recomendando.

## Campestre Cinquentão

Dentro da programação comemorativa dos 50 anos do Clube Campestre, realizou-se ontem, a Sexta ao Vivo Dançante, com Naldo Ferraz, Andreza, e Dorinha e Alex. A produção de Tony Dumond prometia conforto, segurança e estacionamento garantido.

## Couro

● Enviado pelo presidente da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba - Fiep, Francisco de Assis Benevides Gadelha, e pela diretora regional do Senai, Maria Gricélia Pinheiro de Melo, chegou-me o convite para o lançamento e apresentação do livro "Os Homens do Couro - memórias poéticas de um ofício", de autoria do estilista e designer Ângelo Rafael Bezerra de Farias.

● O evento realizou-se às 18 horas de ontem, na própria sede da Fiep. Conto depois.

© REVISTAS COQUETEL 2007 WWW.COQUETEL.COM.BR

Registro cronológico que se utiliza tanto do Sol quanto da Lua	Preposição que indica posição inferior	Designação comum do mexilhão (bras.)	Revolver (a terra) Advérbio de lugar	Canção lusitana Atear (fogo)	Partícula atômica sem carga (Fis.)	Haltere Grupo; bando
Ladrão						
Inseto também chamado "bendito"						
			Material de cintos O refugio social			
Equideo africano de pelo listrado	Ruge Artista como Oscarito				Em conclusão; pensando bem	(?) Duro, boxeador brasileiro
Conceder; outorgar	<b>D A R</b>	Monte bíblico				
Caráter da notícia dada ao vivo		Átrio		Mestre de Jung e Alfred Adler		Ainda (informal)
Argola		Preciso; exato Rei huno (Ant.)				
Objetivo de quem provoca alguém			Filme de Akira Kurosawa Acalentar		Que revela limpeza	Fruto apreciado nas festas natalinas
201, em romanos	1.000 kg Mata dos (?), rica em babaçu					
Conterrâneo de Vincent van Gogh		Ouro (símbolo) Todos os dois		Tio (?): os EUA Herói espanhol		
Móvel de quartos pequenos			Fundador da URSS A base do caviar			Órbita o núcleo atômico (símbolo)
Aliança derrotada na 2ª Guerra	Aparelho usado em obturações dentárias					O dia da decisão Erbio (símbolo)
Amedrontadora; intimidadora		Placa de (?), peça do computador				

passatempo

# Agenda



A comédia romântica 'Marido por Acaso' tem como ponto alto a atriz Uma Thurman

93 BANCO 3/ran, 5/el cid — freud — léhin, 6/ararat — cocais — surru, 7/neútron.

**"A revista Coquetel é muito legal! Além de ser um ótimo passatempo, você se diverte e desenvolve o lado intelectual."**

Rico de Souza, surfista, empresário e autor do livro "Boas Ondas – Surfando com Rico de Souza"

**COQUETEL**

[www.coquetel.com.br](http://www.coquetel.com.br)

**Solução**

A	V	A	S	S	A
O	I	O	X	I	E
D	A	C	O	R	N
N	L	A	M	A	C
E	S	D	N	A	H
M	S	A	V	I	C
A	V	L	A	D	O
N	R	R	V	I	R
O	I	N	I	D	E
O	F	O	L	V	O
T	A	V	A	R	A
M	V	R	U	R	N
S	C	O	U	R	Z
O	V	A	V	O	L
E	N	A	L	T	A
P	F	C	C	C	C

**Áries** (21/03 a 20/04) - A sensação de impotência ainda se faz presente, no entanto você deve esperar o tempo certo para tudo. Plutão comanda e esse não é um deus que divide o seu poder. Portanto, não brigue com ele. Procure olhar para as coisas positivas à sua volta.

**Câncer** (21/06 a 20/07) - Venus começa a se afastar de Plutão e pede solução rápida nos assuntos do coração. A sensação de impotência ainda é grande, mas você deve aprender a usar essa energia para condensar e acumular forças para uma virada definitiva.

**Libra** (21/09 a 20/10) - Nesta fase você estará mais fechado, mas decidido a resolver as pendências que impedem seu processo de mudança. Procure não se deixar levar pelo baixo astral e pensamentos negativos. A fase é ótima para sair e se divertir e quem sabe até encontrar alguém que desperte seu interesse. Prazer em alta.

**Capricórnio** (21/12 a 20/01) - Clima emocional ainda tenso, mas você sente que algo já se transformou dentro de você. Nesta fase de mudanças você deve fazer o que existe de mais difícil para você: deixar o controle de lado. Disputar o poder com o Universo só trará tristezas e atrasos.

**Touro** (21/04 a 20/05) - Ótimo dia para novidades no setor profissional. Sua imagem será projetada positivamente durante toda semana. Trabalho e finanças ainda passam por ótima fase. No amor, avaliações e profundas reflexões voltam a incomodar seu coração.

**Leão** (21/07 a 20/08) - Fase tranqüila com o sol livre em seu signo ilumina sua capacidade de comunicação e raciocínio para a elaboração de projetos que possam facilitar ou mesmo abrir novos campos de trabalho. Hora de olhar para frente.

**Escorpião** (21/10 a 20/11) - Ambiente doméstica e familiar no foco de suas atenções. Caso esteja vendendo um imóvel, pode esperar por boas notícias nos próximos dias. Vida profissional ainda passa por ótima fase com aprovação de projetos, promoções e projeção de sua melhor imagem.

**Aquário** (21/01 a 19/02) - A semana promete ser ótima com vibrações positivas em todos os setores de sua vida. as portas da expansão e do crescimento voltam a se abrir e você pode enxergar com mais clareza os acminhos que deve seguir nos próximos meses. não deixe que a dúvida atrapalhe ou adie suas escolhas.

**Gêmeos** (21/05 a 20/06) - Procure entender e aprender os limites, pois é isso que o céu exige de você neste momento. Essa é sua lição: controlar a ansiedade e arrogância que pode levar você a meter os pés pelas mão em situações que exijam a mais sôbria paciência.

**Virgem** (21/08 a 20/09) - Não queira se antecipar ao tempo, pois tudo tem a hora certa para acontecer, independente de sua vontade. Projetos profissionais tendem a sofrer atrasos durante os próximos dias, portanto, procure ter calma e paciência para esperar.

**Sagitário** (21/11 a 20/12) - Vida amorosa em fase de mudanças traz momentos de reflexão e avaliação do que se passa com seu coração. As portas estão abertas para novos amores com promessa de preenchimento e intimidade. Mundo espiritual também de portas abertas traz de volta.

**Peixes** (20/02 a 20/03) - Nesta fase procure não se deixar levar pela dúvida, pois a falta de atitude vai levar você a um sério conflito. A dúvida é a maneira que encontramos para paralisar, não seguir em frente. Por isso, faça sua escolha, siga e não olhe para trás. Procure ter mais confiança em você e na vida. Não se aflija, pois a solução está no fim.

horóscopo

- CINEMA**
  - A ERA DO GELO 3** (99 minutos) - Censura Livre. Animação. Box 1 (Dublado) - 14:20, 16:35, 18:40 e 20:50.
  - 12 anos. Romance** - Box 7 - 14:30, 16:40, 18:45 e 21:00.
  - ROMEU - UM VIRA-LATA ATRAPALHADO** - (86 minutos) - Censura Livre. Animação (dublado). Box 8 - 13:20(só aos sábados e domingos) e 15:15 (só aos sábados e domingos)
  - INIMIGOS PÚBLICOS** (140 minutos) - Drama. Box 8. Censura 16 anos - 15:15 (menos sábado e domingo) 18:15
  - G.I. JOE - A ORIGEM DE COBRA** - (118 minutos) - Censura 12 anos. Ação. Box 4 - 14:00, 16:30, 19:00 e 21:30. Box 5 - 13:00, 15:30, 18:00 e 20:30.
  - PALESTRAS MEDITAÇÃO INDIANA** - Hoje, dia 8, às 16 horas, na Ageac, em João Pessoa. Maiores informações pelos telefones: (83) 3042-3327 ou (83) 8610-4111 ou ainda p o r : joaopessoa@ageac.com Acesse o site www.ageac.org.
- A PROPOSTA** (109 minutos) - Cens. 12 anos. Comédia. Box 2 - 14:10, 16:25, 18:50 e 21:05.
- HARRY POTTER E O ENIGMA DO PRÍNCIPE** (153 minutos) - Censura 14 anos. Aventura. Box 3 (Dublado) - 15:10. Box 3 (Legendado) - 18:10 e 21:10.
- MARIDO POR ACASO** - (96 minutos) - Censura 12 anos. Comédia romântica. Box 6 - 14:50, 17:00,
- TINHA QUE SER VOCÊ** - (93 minutos) - Censura

- endereço**
- Funesc ☎ 3211-6280 ■ Mag Shopping ☎ 3246-9200 ■ Shopping Tambiá ☎ 3214-4000 ■ Shopping Iguatemi ☎ 3337-6000 ■ Shopping Sul ☎ 3235-5585 ■ Shopping Manaira (Box) ☎ 3246-3188 ■ Sesc - Campina Grande ☎ 3337-1942 ■ Sesc - João Pessoa ☎ 3208-3158 ■ Teatro Lima Penante ☎ 3221-5835 ■ Teatro Ednaldo do Egypito ☎ 3247-1449 ■ Teatro Severino Cabral ☎ 3341-6538 ■ Bar dos Artistas ☎ 3241-4148 ■ Galeria Archidy Picado ☎ 3211-6224 ■ Casa do Cantador ☎ 3337-4646

# Palmas para O REI DO IMPROMISO

■ **Tributo a Otacílio Batista reúne, hoje, Ivanildo Vila Nova, Antônio Costa, e Daudeth Bandeira, no Sindicato dos Bancários, em João Pessoa**

**Fernando Patriota**  
ESPECIAL PARA A UNIÃO

Improvisar. Foi este o sentido da vida de Otacílio Batista. Durante seus 79 anos e 11 meses, o grande poeta popular, além de dedicar-se a criação de 10 filhos, vivenciou como poucos o que as cantorias podem trazer de bom ou de ruim para a vida de um cantador profissional. Otacílio foi daqueles poetas populares completos. Tinha uma voz única, que o levou a receber o apelido de "A Voz do Uirapuru". Também possuía uma rapidez na construção de suas estrofes invejável e sabia criar versos em todas as modalidades do repente.

Este ano, o 6º Tributo a Otacílio Batista foca o encontro das gerações dentro da cantoria de viola, como forma de estimular aos novos menestrais. Será realizado hoje, dia 8, a partir das 21 horas, no Sindicato dos Bancários, na Avenida Beira-Rio, em João Pessoa. O evento, com entrada franca, trará duas duplas de cantadores, vários declamadores e apresentações musicais. Os cantadores que vão participar do tributo, com patrocínio da Funjope, são Ivanildo Vila Nova (PE), Antônio Costa (PB), e Daudeth Bandeira (PB) e o jovem cantador Acrísio de França, da cidade de Paulista/PE. Ainda participam a intérprete Sílvia Patriota e os declamadores José Patriota, Raimundo Patriota e Jatobá.

Foram quase 60 anos dedicados exclusivamente à arte das estrofes bem rimadas e metrificadas, publicação de livros, gravação de discos, vários prêmios em congressos, além de levar a cantoria para os quatro cantos do Brasil e países como Portugal, Cuba, Argentina e Bolívia. Otacílio literalmente respirava repente e quando não pôde mais improvisar parou de respirar. Conforme a Funjope, até a década de 70, existiam 500 repentistas na idade de até 35 anos. Hoje, em todo o Nordeste, são apenas 12. Em contrapartida, naquela década tínhamos 500 repentistas vivendo exclusivamente do braço da viola. Atualmente, esse número não ultrapassa 1000 poetas vivendo exclusivamente de sua arte.



O cantador Otacílio Batista dedicou quase seis décadas de sua vida à cultura regional

Otacílio foi o irmão mais novo de Lourival Batista e Dimas Batista, e vem de uma família com mais de 100 repentistas natos. Filho de Raimundo Joaquim Patriota e Severina Batista Patriota, ambos paraibanos das cidades de Monteiro e de Teixeira. Sua mãe era sobrinha do primeiro cantador do Nordeste; Ugolino do Sabugi, este irmão dos poetas Nicandro Nunes da Costa e Agostinho Nunes da Costa Filho. Primo em primeiro grau dos famosos poetas Francisco das Chagas Batista, Antônio Batista Guedes e Pedro Batista.

Otacílio Batista nasceu no dia 26 de setembro de 1923, na então Vila de Umburanas, município de Itapetim, hoje, São José do Egito/PE, região do Pajeú das Flores. Otacílio Batista, até os 16 anos, trabalhava na agricultura com seus pais. Sua primeira cantoria foi no dia 6 de janeiro de 1940, com apenas 17 anos de idade, em São

DIVULGAÇÃO

José do Egito, numa noite de Reis.

O então estudante de Direito da Faculdade de Recife/PE, Ariano Suassuna, resolveu realizar uma cantoria para fins filantrópicos. Mas, o diretor do teatro, Waldemar de Oliveira, conforme o próprio Ariano, não gostou da ideia de levar poetas populares a um verdadeiro templo da cultura, onde só se apresentavam nomes como Joaquim Nabuco, Castro Alves e Tobias Barreto. Contudo, os violeiros acabaram se apresentando e dali surgiu o impulso necessário para alavancar a carreira de inúmeros artistas.

## HIGH-SOCIETY

Em 1947, Otacílio Batista enfrenta seu primeiro congresso de cantadores, no Teatro José de Alencar, ao lado do famoso Cego Aderaldo. O evento foi promovido por Rogaciano Leite e durante os três dias de pelepas, mais de 40 cantadores se enfrentaram no improviso e disputavam os primeiros lugares, mas foi Otacílio e Aderaldo que sagraram-se campeões. A partir daí, começou uma sequência de vitórias em congressos. Um ano depois, os irmãos Batista voltam a ser classificados entre os primeiros colocados no Teatro Santa Isabel. Ainda em 1948 tira o primeiro lugar na cidade de Gravatá/PE, num festival com 38 violeiros. No ano de 1949, novamente ao lado de seus irmãos e do paraibano Pinto do Monteiro, cantou para a alta sociedade do Rio de Janeiro e São Paulo.

A vida artística de Otacílio Batista era eletrizante e as viagens não paravam de aparecer. Em 1959, venceu pela terceira vez um congresso de cantadores realizado no Rio de Janeiro e promovido pelo Jornal do Brasil e dirigido pela condessa Pereira Carneiro, proprietária do jornal. Uma década depois, pela quarta vez, a Voz do Uirapuru levava para casa o troféu de primeiro lugar no encontro de repentistas no Teatro do Parque, em Recife, realizado pelo poeta Rubens Teixeira. Em 1971, em João Pessoa, venceu pela quinta vez o festival de cantadores em João Pessoa/PB, no Teatro Santa Roza, promovido pelo Governo do Estado. No mesmo teatro, fazendo dupla com seu irmão Dimas Batista, alcançou o primeiro lugar no maior congresso de cantadores organizado pela Sociedade de Cantadores e Poetas Populares do Brasil (Sovibril), com sede em Fortaleza/CE. Em 1975, Otacílio consegue o bicampeonato da Sovibril, na cidade de Aracati/CE.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO

## SAIBA MAIS

### Ícone da cantoria de viola

Otacílio cantou para seis presidentes da República e para o cantor e compositor Roberto Carlos. Junto a seu irmão, Lourival Batista, no Teatro Santa Isabel, foi considerado um ícone da cantoria de viola, por Ariano Suassuna e Otacílio Batista ainda cantou para seis presidentes da República; Eurico Dutra, Juscelino Kubitschek, João Goulart, Jânio Quadros, Figueiredo e Sarney. Em 1983 cantou para o Papa João Paulo, em Fortaleza/CE e convidado pelo cantor e compositor Roberto Carlos para uma cantoria particular na casa do ex-ministro da Justiça, Salomão Ramos.

# SES confirma mais 2 casos de gripe A

■ Secretaria de Saúde descarta um e notifica mais três suspeitas da doença no Estado. Um professor e uma estudante tiveram resultados positivos

**Assessoria de Imprensa**  
DA SES-PB

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) confirmou mais dois casos de influenza A-H1N1, descartou um e notificou mais três suspeitas da doença, na Paraíba. Os pacientes que tiveram o resultado positivo para o novo vírus são um professor de 35 anos, residente no município de Cabedelo, e uma estudante, de 18 anos, moradora de João Pessoa.

Ele continua em isolamento hospitalar e a jovem já está curada e teve alta médica. Desde o surgimento da nova gripe, foram notificados 44 casos suspeitos no Estado, sendo 10 confirmados (com um óbito), 21 descartados e 13 em investigação.

A jovem participou do Congresso da União Nacional dos Estudantes (UNE), em Brasília (DF), o mesmo em que esteve presente o estudante de enfermagem que morreu no último dia 28, vítima de uma doença obstrutiva crônica.

Ele era um caso confirmado de H1N1 no Estado. Já o professor, que está internado em um hospital privado da Capital, teve os sintomas gripais, acompanhado de dispneia e pneumonia.

O resultado descartado foi do bebê de seis meses de idade, que está internado no Hospital Infantil Arlinda Marques, em João Pessoa. O menino mora no Rio de Janeiro e veio à Paraíba com os pais. Ele deu entrada no hospital no dia 25 de julho com tosse, dispneia (falta de ar), bronquiolite e chegou a ser internado na UTI em estado grave.

"O protocolo do Ministério da Saúde orienta que seja feito o monitoramento das doenças respiratórias agudas graves, para priorizar a assistência aos casos graves ou com potencial de complicação.

No entanto, nem todos os casos monitorados têm como causa o H1N1, como o desse bebê, por exemplo, que mesmo sendo um caso grave, o resultado do exame descartou a infecção pelo vírus H1N1", disse Nadja Rocha, gerente de Vigilância Epidemiológica da SES.

Os três novos casos suspeitos são de um vendedor de 27 anos, de João Pessoa; uma adolescente grávida de 17 anos, de Bayeux, e uma estudante de 16 anos, de Catolé do Rocha.

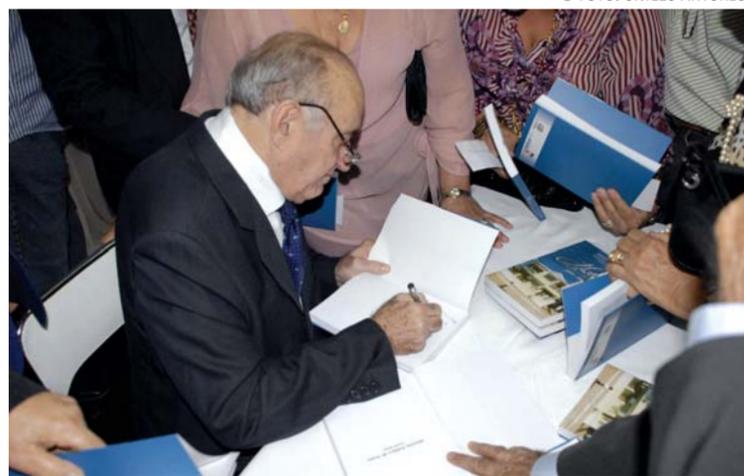
Os dois primeiros estão internados no Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW), na Capital, com síndrome gripal (febre, tosse) acompanhada de dispneia.

## Paulo Gadelha lança livro "História da Política de Sousa" na Assembleia

**Nathielle Ferreira**  
REPÓRTER

■ "História Política de Sousa - 1945 a 2004". Este é o título do livro que o desembargador da 5ª Região do Tribunal Regional Federal, Paulo Gadelha, lançou ontem à noite na Assembleia Legislativa da Paraíba, situada no Centro de João Pessoa. A solenidade ocorreu no Plenário e foi prestigiada por políticos, escritores, professores e jornalistas. O superintendente do jornal **A União**, jornalista Nelson Coelho, representou o governador do Estado na cerimônia.

A obra, composta por 244 páginas, aborda os principais acontecimentos políticos que marcaram a história do município. O ex-deputado estadual Evaldo Gonçalves, autor do prefácio da obra, disse que o conhecimento de Paulo Gadelha é "digno de escrever até um livro sobre a política não apenas de Sousa, mas da Paraíba".



© FOTO: ORTILO ANTÔNIO

Desembargador autografa livro que narra principais fatos políticos do município

Natural do município de Sousa, interior da Paraíba, Paulo Gadelha admite que sempre foi um homem apaixonado pela política. "Sempre tive respeito às tradições políticas, porque elas representam a democracia. Vivi na Assembleia o tempo mais alegre de minha vida. E decidi escrever este livro para registrar as memórias de Sou-

sa e resgatar a importância histórica e política dessa cidade", afirmou.

O jornalista Nelson Coelho também ressaltou a importância da obra: "Quem procurar no futuro buscar informações sobre esse período da história vai encontrar no livro do Paulo Gadelha uma boa fonte de informação", acrescentou.

## Curso pré-vestibular faz inscrição de servidor público

**Adriana Rodrigues**  
DA SECRETARIA ADMINISTRAÇÃO

■ A Secretaria de Estado da Administração, por meio da Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba (Espesp), está retomando o curso pré-vestibular para servidores públicos, na mesma modalidade que obteve sucesso em 2001 e 2002, onde houve um aumento no índice de servidores que ingressaram em cursos universitários. O objetivo é estimular o servidor público que não tem nível superior a participar dos processos seletivos realizados por instituições de ensino superior paraibanas. As inscrições acontecem nesta segunda-feira (10) até o dia 20 deste mês.

Segundo o secretário da Administração, Antonio Fernandes Neto, "como a educação é um poderoso agente transformador, o governador José Maranhão, por intermédio da Secretaria da Administração e Espesp, quer assegurar aos servidores uma possibilidade de elevação do nível de escolaridade, a partir de sua entrada na

universidade, rompendo o processo de exclusão".

A professora Vera Lúcia Lira, presidente da Espesp, revela que a modalidade de curso é destinada a funcionários públicos que já concluíram ou estejam concluindo o Ensino Médio regular ou equivalente, e que terão oportunidade de revisar o programa e se preparar melhor para o processo seletivo universitário.

O curso será ministrado em cinco polos: João Pessoa, com a oferta de 200 vagas; Campina Grande, Patos, Sousa e Cajazeiras, com 100 vagas em cada, totalizando 600 alunos em todo o Estado. A carga horária será de 320 horas, com aulas no período de agosto a dezembro deste ano, em local ainda a ser definido pela Espesp nos polos indicados. O material didático será distribuído pela Espesp.

Durante o curso, haverá a revisão das disciplinas que compõem o Ensino Médio e constituem o programa do Vestibular e as aulas serão ministradas no turno da noite, das 18h30 às 22 horas, de segunda a sexta-feira.

## Receita e TCE vão interligar seus bancos de informações

■ Equipe técnica da Receita Federal chegará a João Pessoa, segunda-feira (10), às 10 horas, a fim de acertar com o Tribunal de Contas da Paraíba detalhes de um plano de interligação dos seus bancos de dados. "Trata-se do primeiro projeto desse gênero no Brasil", informa o presidente da Corte, conselheiro Nominando Diniz.

Ele foi avisado do desembarque do grupo pelo secretário da Receita Federal Otacílio Cartaxo que substitui, interinamente, a ex-secretária Lina Maria Vieira, afastada do cargo em meados de julho.

Conta Nominando que a ideia de procurar a sede do órgão, em Brasília, partiu do superintendente local da Receita Marconi Frazão, com quem havia conduzido os primeiros entendimentos. A equipe técnica virá do Recife e terá o acompanhamento da superintendente da Receita em Pernambuco Conceição Jacob.

## Obra altera o trânsito em trecho da BR-101

■ O Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes - DNIT e o 2º Batalhão de Engenharia de Construção distribuíram nota conjunta em virtude de alguns transtornos causados pelas obras de execução na ponte sobre o Rio Mumbaba, localizada no Lote 5, km 93,6, da BR-101 - Corredor Nordeste.

Os órgãos resolveram determinar alteração no esquema operacional do trânsito naquele trecho com o objetivo de reduzir o tempo de abertura por faixa para 10 minutos.

A nota é assinada pelo superintendente do DNIT, Expedito Leite; pelo tenente-coronel Marcelo Pagotti João, do 1º Grupamento de Engenharia, e pelo capitão Jakson Moura Costa, do 2º Batalhão de Engenharia de Construção.

## Escultura de Livardo Alves é alvo da ação dos vândalos

**José Alves**  
REPÓRTER

■ Conhecido no cenário brasileiro por várias composições, entre elas a famosa marchinha carnavalesca da 'Cueca', o compositor Livardo Alves, que foi homenageado durante a inauguração da Praça Vidal de Negreiros (Ponto de Cem Réis), terça-feira passada, com uma estátua de bronze, em tamanho natural, sentado em um banco da praça, teve os óculos roubados, em menos de 48 horas, após sua inauguração.

Esculpida em bronze, a estátua foi construída a partir de uma foto histórica em que Livardo está sentado num banco da praça, no próprio Ponto de Cem Réis. O roubo do óculos que compunha a estátua causou indignação nos frequentadores do Ponto de Cem Réis. Muitas pessoas lamentaram o fato da falta de consciência sobre as aplicações do dinheiro público.