

clima&tempo
 LITORAL: Sol, nuvens e chuvas. 29° Máx. 24° Min.
 CARIRI-ÁGRESTE: Sol e poucas nuvens. 32° Máx. 20° Min.
 SERTÃO: Sol e poucas nuvens. 34° Máx. 22° Min.

SUPLEMENTO
 O Correio das Artes circula hoje com reportagens, artigos, ensaios, críticas, contos e poemas.



Fonte: Marinha do Brasil

MARÉS	HORA	ALTURA
ALTA	03h54	2.3m
baixa	10h00	0.4m
ALTA	16h09	2.2m
baixa	22h04	0.5m

R\$ 1,00
 Assinatura anual R\$ 160,00

A UNIÃO



www.paraiba.pb.gov.br | 119 ANOS - TERCEIRO JORNAL MAIS ANTIGO EM CIRCULAÇÃO NO BRASIL | Twitter > @uniaogovpb

João Pessoa, Paraíba | DOMINGO, 20 de maio de 2012 | ANO CXIX - Número 094

Receita Federal aperta cerco contra “sacoleiros de luxo”

O esquema é simples. Programa-se uma viagem ao exterior alegando motivos variados - turismo, estudos, etc - e, no retorno, traz-se as malas repletas de mercadorias aparentemente de uso pessoal - tê-

nis, óculos, relógios, etc, mas na verdade tudo será vendido em lojas que comercializam produtos importados. A Receita Federal já está investigando essa modalidade de sonegação. **PÁGINA 11**



Foto: Evandro Pereira

>>> TELE-MEDICINA

Serviço salva crianças cardiopatas na Paraíba

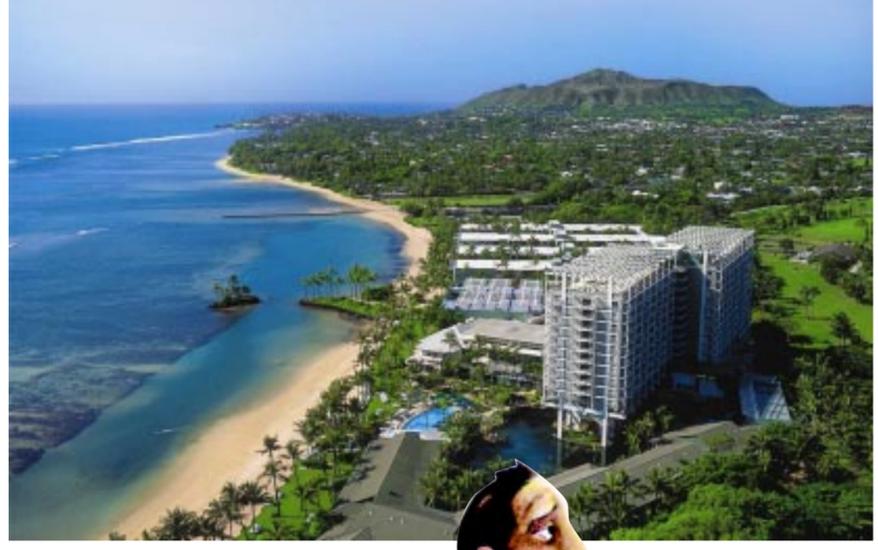
A telemedicina, implantada em 12 maternidades paraibanas graças a uma parceria entre o Governo do Estado e a Associação Círculo do Coração, está auxiliando os médicos

no diagnóstico de crianças portadoras de cardiopatias, facilitando o tratamento e ajudando a salvar vidas. Mais de quatro mil crianças já foram avaliadas. **PÁGINA 9**

INTERIOR | Locais de peregrinação como o Cristo de Itaporanga impulsionam a economia **PÁGINA 10**

Atual

Foto: Divulgação



TURISMO
 Um roteiro com destinos fantásticos, como o Havai, para quem quer viajar no próximo feriado. **PÁGINA 6**

CASAMENTO
 Cerimônias baratas mas criativas agradam e mantêm o glamour. **PÁGINA 5**



SUCESSO NA CARREIRA
 Saiba como eliminar as falhas que impedem a projeção profissional. **PÁGINA 8**

GOL DE PLACA

Programa investe volume recorde de recursos

O Programa Estadual de Incentivo ao Futebol Profissional - o Gol de Placa -, criado pelo Governo do Estado para apoiar financeiramente os clubes, investiu este ano R\$ 2,4 milhões. Trata-se do maior volume de recursos já liberados desde a criação do programa, em 2005. **PÁGINA 13**

Palco

A Metalúrgica Filipéia, sob o comando do maestro Chiquito, mantém fidelidade à música nordestina **PÁGINA 17**



Foto: Divulgação

> ECONOMIA

4 mil empresas foram criadas este ano na PB

Incentivos dos Governos Federal e Estadual têm permitido a regularização de negócios informais, impulsionando o crescimento da economia. Na Paraíba, quatro mil novas empresas foram abertas de janeiro a abril deste ano, de acordo com levantamento da Junta Comercial do Estado da Paraíba (Jucepa). **PÁGINA 12**

••• A história do pistoleiro que não matava ninguém

Joaquim Nunes, de Catingueira, tem fama de pistoleiro, mas não matou ninguém. Contratado para matar um “valentão”, ficou com o dinheiro e não fez o “serviço”. **PÁGINA 22**



Plugado

Moeda
 DÓLAR > R\$ 2,017 (compra) R\$ 2,018 (venda)
 DÓLAR TURISMO > R\$ 1,940 (compra) R\$ 2,080 (venda)
 EURO > R\$ 2,585 (compra) R\$ 2,588 (venda)

jornalaunia.blogspot.com

paraiba.pb.gov.br
 > SAÚDE - Paraíba vai duplicar UTIs neonatais que passam a contar com 121 leitos
 > AGRICULTURA - Cooperar ensina agricultores a prestar contas de convênios



Este ano ainda julgaremos. A expectativa é não apenas dos ministros (do STF), mas da sociedade brasileira e também minha”

(MINISTRO DO STF (SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL) RICARDO LEWANDOWSKI), na sexta-feira, ao se justificar que está trabalhando intensamente para concluir seu voto, sobre o mensalão.

opinio.auriao@gmail.com

> REDAÇÃO: 83. 3218-6511/3218-6509

> E-mail: auniaoredacao@gmail.com

> twitter: @uniaogovpb

Incentivo à natação

O ambiente marinho representado pela porção do Atlântico Sul que banha a cidade de João Pessoa transformou-se ao longo das eras em uma das mais belas paisagens do litoral brasileiro. Não há quem não se maravilhe diante do esplendor de uma manhã na Ponta do Seixas, por exemplo.

Protegidas por barreiras de corais e recebendo intensa radiação solar quase que o ano inteiro, as praias da capital paraibana são consideradas verdadeiras "piscinas" térmicas naturais, sendo portanto adequadas para os delicioso e saudáveis banhos de mar e a prática dos chamados esportes aquáticos.

Nas praias de Tambaú e Cabo Branco poderia ser realizado (como acontece no Leme e em Copacabana, no Rio de Janeiro), nos meses de dezembro ou janeiro, um grande campeonato nacional (ou mesmo internacional) de natação. Um estudo realizado por órgãos competentes certamente comprovaria essa tese.

Aquele trecho da orla da cidade de poderia se transformar, no final ou no início de cada ano, em ponto de encontro de nadadores, surfistas etc., vindos de todas as regiões do país e também do exterior. Seria a grande festa solar dos esportes aquáticos na Paraíba, animada com shows musicais, feiras de artesanato, etc.

As competições poderiam ser realizadas aos sábados e domingos e seriam divididas por categorias, envolvendo nadadores másteres, profissionais e amado-

res de várias faixas etárias. As provas também teriam percursos e extensões variados, comportando, talvez, de um a dez quilômetros.

O Nordeste é uma das regiões de maior índice de aproveitamento nas provas nacionais de natação, e a Paraíba figura entre os Estados mais participativos, inclusive projetando-se hoje internacionalmente com o nadador Kaio Márcio, talvez a maior estrela desse esporte, no Estado, em todos os tempos.

A transformação da capital paraibana em uma praça nacional (ou internacional) de esportes aquáticos certamente incentivaria crianças, jovens e adultos a praticarem natação, saltos ornamentais, nado sincronizado... Enfim, a experimentarem todas as modalidades realizadas no mar ou nas piscinas.

Se tal projeto for viável do ponto de vista técnico e operacional - estão aí os professores de natação, presidentes de federações e promotores de eventos para estudar a questão - os ganhos para o Estado e sua capital seriam enormes. O fluxo turístico, ao menos, teria tudo para aumentar consideravelmente.

Outra ideia seria realizar o campeonato de natação no período carnavalesco, quando a calmaria toma conta da cidade e muita gente fica sem ter o que fazer. Bandas, grupos e artistas fariam da beira-mar um grande palco, onde a plateia ouviria boa música e torceria pelos atletas. A ideia está lançada.

Domingos Sávio

ENQUANTO ISSO EM LUCENA...



ARTIGOS & CRÔNICAS

José Américo & José Farias

Evaldo Gonçalves

egassociados2011@ig.com.br

O Ministro José Américo e o líder político José Farias deram muito bem. E mais do que os dois, Sumé se deu melhor, em termos do seu desenvolvimento econômico e político.

Durante muito tempo, Sumé foi distrito de Monteiro, o que significava que toda a sua vida administrativa, política e econômica dependia das disponibilidades do município-sede. As demandas básicas do distrito estavam condicionadas às conveniências das lideranças daquela cidade.

Na década de quarenta, farmacêutico prático com larga experiência no ofício, José Farias aportou em Sumé, onde, pelo devotamento à saúde dos seus habitantes,

conquistou prestígio político. Na eleição para governador, em 1950, tomou partido em favor da candidatura de José Américo de Almeida.

Esse apoio foi responsável por dois grandes benefícios em favor de Sumé: a emancipação política, em 1951, e a construção do Açude público que abastece a cidade, desde 1960. A primeira vitória, José Farias obteve do Governador e a segunda do Ministro. Nunca deu por menos. Com ele, prefeito ou não, Sumé haveria de se sair sempre bem em nome do interesse coletivo. A parceria com José Américo foi frutuosa para todos.

Mesmo vítima e autor de desencontros, a que não foge a natureza humana, José Farias e Sumé se aproximaram no tempo certo. Os dois se deram às mãos e ambos ganharam muito. Outros líderes surgiram na vida da

cidade e ainda estão no seu comando. Todos respeitam o precioso legado de José Farias.

Livramo-nos das cacimbas do Rio de Chico de Melo, bem como da condição de distrito, e ganhamos vida nova geradora de toda uma trajetória vitoriosa, que está dando belos frutos com o campus universitário e as conquistas em todas as áreas do seu desenvolvimento sustentável.

Temos o dever de cultuar e honrar toda essa herança, preservando os seus bons efeitos, a fim de que as gerações que nos sucederem reconheçam que fizemos a nossa parte. No geral, Sumé contabilizou muitos ganhos. Só ser sede do Ensino Superior no Cariri, direcionado ao desenvolvimento do semiárido paraibano, é bênção que não nos cansaremos de agradecer a Deus.

Lugar sagrado e santo!

Paiva Netto

paivanetto@lbv.org.br

Jesus, o Profeta Divino, veio à Terra para salvar as criaturas. Por isso, a nossa constante preocupação em defender a Vida.

Uma das profecias bíblicas - que tanto despertam a atenção dos que delas tomam conhecimento - refere-se ao vaticínio de Jesus, em Seu Sermão Profético. Ao valer-se do forte aviso de Daniel (11:31, 12:11), no Antigo Testamento, o Divino Mestre anuncia derradeiros fatos do ciclo apocalíptico que se encerra:

"15 Quando, pois, virdes a abominação da desolação de que falou o Profeta Daniel, no lugar santo (quem lê entenda - qui legit, intelligat),

"16 então, os que estiverem na Judeia fujam para os montes (...)" (Evangelho de Jesus segundo Mateus, 24:15 e 16).

Na análise que faço dessa passagem em "Somos todos Profetas", pergunto: que lugar mais santo no mundo pode existir além da intimidade das criaturas de Deus, o coração, o cérebro, a Alma das pessoas?

Deixo à reflexão principalmente daquelas que são mães e tiveram a oportunidade ímpar do emblemático contributo na geração da Vida: imaginem o útero materno!... Lugar sagrado e santo! Ele abriga a Vida, cuja existência preexiste à fecundação do óvulo pelo espermatozoide. Nossa existência começa no Mundo Espiritual!

A famosa poetisa goiana Cora Coralina (1889-1985), doceira de profissão, só recebeu ensino primário e publicou seu primeiro livro aos 75 anos. Trouxe à luz quatro filhos e pôde belamente salientar: "Tens o dom divino de ser mãe. Em ti está presente a Humanidade".

E do Mundo Espiritual, o

Irmão Flexa Dourada, pela psicofonia do sensitivo Legionário Chico Periotto, endereça a todas as mães esta belíssima mensagem: "Cada criança que nasce na Humanidade é uma luz que se acende por Deus, por Jesus e pelo Espírito Santo. A mãe mostra a beleza que é o convívio da família com a criança no lar. O pequenino é a flor com que Jesus a presenteou".

SALVADOR DE VIDAS

A "Folha de S.Paulo"

publicou - em abril de 2007 - uma pesquisa nacional do Instituto Datafolha, feita em 211 municípios, sobre um novo perfil da família brasileira. Uma das reportagens, assinada por Luís Fernando Viana, informa que de 1998 até a data da apresentação do levantamento, a rejeição ao aborto cresceu dez pontos percentuais. Alegam os estudiosos que a popularização da ultrassonografia contribuiu para o quadro atual. Graças a Deus!

De acordo com a antropóloga Maria Luiza Heilborn, coordenadora do Centro Latino-Americano em Sexualidade e Direitos Humanos e professora do Instituto de Medicina Social da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, "- ao mostrarem uma imagem assemelhada à imagem humana, as recentes tecnologias de visualização do feto fizeram uma mudança muito grande no imaginário social. Uma coisa que era oculta passou a ser visível. (...) Quando pensam em abortar, é porque muitas mulheres não deram ao feto o status de pessoa. Após o exame, não estão esperando mais uma criança, mas a 'Verônica', o 'Francisco'".

Nota-se que nem é mais preciso excessiva verbalização em torno de uma postura ética para defender a sobrevivência de seres indefesos. Ironicamente, a tecnologia, vista como sem alma, alcança os corações.

Timeline no Twitter

@uniaogovpb
20 MAIO 2012

Mais uma semana se passou, e as celebridades continuaram anunciando novidades e fazendo comentários sobre diversos assuntos no Twitter. O escritor Marcelo Rubens Paiva repercutiu sobre a CPI do Cachoeira. Marcelo Tas, jornalista e apresentador do programa CQC na Band, comentou sobre os resultados da pesquisa do INEP divulgada essa semana no país. A atriz Susana Vieira comemorou a ação da Polícia no caso de Carolina Dieckmann.

Marcelo Tas - @MarceloTas
Brasil tem maior taxa de reprovação no ensino médio desde 1999. Professor, explica: esta é uma boa ou má notícia?

Marcelo Rubens Paiva - @marcelorubens
Q ironia Collor agora quer convocar a Veja para a CPI do Cachoeira. Anos depois da revista publicar entrevista do irmão dele denunciando-o

Pedro Neschling - @pedroneschling
Já disse e repito: fiquem alertas a suas faturas! A @NEToficial adora cobrar por serviços que não existem!

Amaury Jr - @oficialamauryjr
Finalmente Wanderléa admitiu: "Namorei sim Roberto e Erasmo Calos. Mas só um pouquinho..." O que significa um pouquinho?

Susana Vieira - @eususanavieira
Feliz em ver que a polícia está agindo no caso da Carolina Dieckmann. Privacidade é um direito de TODO ser humano!

Carolina Ferraz - @missferraz
Estou na Globo esperando pra gravar e esqueci meu super livro em casa... O que seria dos atores sem um livro? Help!!

Tiago Leifert ?@TiagoLeifert
Obrigado a vcs que nos acompanharam nesse Paulistão 2012. Ficamos felizes que vcs curtiram o clipe. Vem aí o Brasileiro 2012!

Escafandrista do passado

Carlos Pereira

cpesilva1@globo.com

Martinho Moreira Franco me liga na segunda-feira de tarde e (bem feito!) me tira de uma reunião chata, daquelas que a gente quase não consegue terminar, e me avisa que o cronista Carlos Romero nos seus escritos domingueiros de A UNIÃO me denomina de "escafandrista do passado". Eu, que pelos afazeres de uma viagem a trabalho, tinha deixado para ler o jornal à noite, vou lá e confiro. Realmente, o xará ao tratar do uso pelas mulheres de bolsas a tiracolo, me intitula com o termo que encima esta crônica.

Confesso que - sem entrar no mérito do escafandro - me quedei satisfeito com o epíteto. Antes alguém já me chamara de memorialista (mercê das coisas que lembram o Jaguaribe dos meus tempos), de saudosista (pelo que me vem à memória das coisas boas de antigamente) e até de nostálgico - por tudo que o

passado nos enche de saudades.

E tinha que ser Carlos Romero, o poeta do Cabo Branco que um dia descreveu - com apuro e oportunidade - o alegre caminhar das manhãs ensolaradas de João Pessoa, no que ela tem de mais bonito, a sua orla marítima. Juntou o ruído rítmico dos tênis sobre as calçadas com o canto dos bembé-vis e o marulho constante e sereno que brota do oceano. Estava formado, então, um conjunto harmônico somente quebrado por alguns sons amalucados - sobras da madrugada dos quiosques onde jovens passaram a noite, ganhando em álcool o que perderam de sono.

Nesses mergulhos que a lembrança teima em empreender, de vez em quando, nas águas do rio Jaguaribe, nos poços da Matança, nos poços de Buraquinho, no mar calmo de Tambaú ou nas ondas revoltas da Barra de Gramame, sinto-me renovado a cada dia que passa, mesmo sabendo que estou muito mais perto do fim do que do começo.

Não tenho porque me arrependo de lembrar as coisas, as pessoas, as cenas e os fatos que marcaram a minha infância e que, no seu devido tempo, tingiram com as melhores cores a minha adolescência. Afinal, ainda mora em mim o menino de Jaguaribe, o estudante do Liceu, o namorado enxerido da festa do Rosário. Por que expulsá-los antes do tempo?

Carlos Romero me pintou de escafandrista do passado. Retribuo, com naturalidade e até com gratidão, a honra com que me cometeu e só poderia fazê-lo agora, neste domingo de maio - tempo de inverno e de chuva, com jeito de verão e de sol - dizendo ao cronista (dos maiores) da província que ele é um navegador da poesia, um mergulhador romântico daqueles que os tempos já vão esquecendo.

Obrigado, caro mestre. Tiro agora o escafandro, mas não me retiro do passado e com ele fecho essa crônica alinhavada de última hora - como muitas outras coisas que a gente faz na vida, com gosto, com açúcar e com afeto.



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa/PB
PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 - REDAÇÃO: 3218-6511 / 3218-6509
www.paraiba.pb.gov.br

SUPERINTENDENTE
Fernando Moura

DIRETOR ADMINISTRATIVO
José Arthur Viana Teixeira

DIRETORA DE OPERAÇÕES
Albidge Fernandes

DIRETOR TÉCNICO
Gilson Renato

EDITOR-GERAL
William Costa

EDITOR ADJUNTO
Clóvis Roberto

Editores setoriais: Carlos Cavalcanti, Carlos Vieira, Damásio Dias, Emmanuel Noronha, Geraldo Varela, José Napoleão Angelo, Junelido Moraes, Marcos Pereira, Neide Donato e Renata Ferreira.

Projeto gráfico: Ricardo Araújo



FOTO: Orlando Antônio

AGENDA NA CÂMARA DE JP

A Câmara Municipal de João Pessoa realiza essa semana duas sessões especiais e três audiências públicas. Na terça-feira, o vereador Geraldo Amorim (PDT) debaterá a 'Segurança Pública' nas escolas. Raoni Mendes (PDT) discutirá, na quinta-feira, às 16h, a conscientização da população sobre os maus tratos aos animais.

política.auniao@gmail.com

> REDAÇÃO: 83-3218-6509

> EDITOR: Rodrigo de Luna > E-MAIL: rodrigodeluna.jornal@gmail.com

> TWITTER: @rodrigodeluna

||>>> NO LEGISLATIVO > Comissões são criadas para ouvir depoimentos de envolvidos em denúncias de corrupção

Parlamentares dizem que excessos e sensacionalismo banalizam CPIs

> Ademilson José
ademilson1956@gmail.com

O excesso de Comissões Parlamentares de Inquérito nos parlamentos regionais e nacional e a pirotecnia registrada nas coberturas e nas divulgações, muitas vezes atribuindo-lhes um poder de Justiça e até de polícia que elas não têm, estão, segundo alguns parlamentares paraibanos, prejudicando e banalizando a CPI na Paraíba e no país.

É por conta disso que, além do povo, muitos dos próprios parlamentares começam a desacreditar no instituto da comissão, algumas vezes evitando subscrever a criação e até qualquer tipo de participação.

"Eu ainda acredito, mas acho que muita coisa precisa mudar", afirma o deputado federal, Efraim Filho (DEM), cuja posição é acompanhada pelo colega estadual, Raniery Paulino (PMDB): "O clima de po-

der de justiça e de polícia que, muitas vezes dão a ela terminando prejudicando a comissão", afirma Raniery, ao ponderar que, mesmo assim, ainda acredita no instituto da CPI.

O petista Frei Anastácio concorda com os dois, mas o vice-presidente da Assembleia, Edmilson Soares (PSB), Gilma Germano (PPS) e Tião Gomes (PSL) são três parlamentares que se dizem completamente descrentes com esse tipo de comissão.



CPI investiga Carlinhos Cachoeira (E) pela exploração do jogo ilegal e sua relação com o senador Demóstenes Torres

Raniery vê um mal necessário

"Eu não somente acredito, como também defendo que o instituto da CPI deve ser mantido em todos os níveis do parlamento", afirma o deputado Raniery Paulino, ao lembrar que foi a partir de algumas delas que políticos de proa, como Paulo Maluf, e até mesmo alguns banqueiros já acabaram na prisão.

Ele ressaltou que CPI é um dos casos que se enquadram bem na expressão "ruim com ela e pior sem ela. O que precisa ficar claro é que CPI não é polícia. É um instrumento de investigação que encaminha os resultados dos seus trabalhos às autoridades judiciárias e policiais", afirmou.

Raniery também é de opinião que sensacionalismos promovidos pela mídia terminam por criar e gerar uma expectativa errônea junto à população, mas que isso em nada prejudica os trabalhos da comissão.

Efraim confia, mas pede mais clareza

O deputado federal Efraim Filho faz questão de dizer que se inclui entre os que acreditam em CPI, mas defende a tese de que haja, por parte dos políticos e dos meios de comunicação, melhor esclarecimento a respeito do que ela representa e quais as reais funções.

"Muita gente se decepciona porque não vê resultados mais fortes, de prisão, por exemplo, mas é preciso entender que

essa não é a função da CPI", afirma o parlamentar, ao observar que, ao final dos trabalhos, os resultados precisam ser encaminhados ao Ministério Público e ao Poder Judiciário para as averiguações e punições.

Efraim acha que o trabalho da mídia nas CPIs é muito importante porque serve até de pressão, mas, muitas vezes, também há muita pirotecnia e sensacionalismo, defende. Isso,

para o parlamentar, gera uma expectativa que termina frustrada no seio da população.

"Acho que se houvesse mais cuidado com o esclarecimento, os resultados seriam melhores e o descrédito talvez não tivesse chegado aonde chegou", afirmou, ao lembrar que a do Bingo trouxe resultado positivo e a do Apagão resolveu o desastre em que se viviam os aeroportos e a aviação.

Gilma e Edmilson observam falhas

A deputada Gilma Germano (PPS) defende que a CPI também é um instrumento meio inócuo e desnecessário na medida em que o que é levado pra ela deveria ser levado diretamente para a Justiça e para a Polícia Federal. "Se a Polícia e a Justiça já existem e até são preparadas para isso, para que parlamentares criando comissão?", questiona a deputada.

Ela defende que "já que foi criada e está aí, a CPI deveria, pelo menos, ser uma coisa mais séria. Um instrumento utilizado em casos sérios e especiais, com o parlamento servindo de apoio no acompanhamento dos depoi-

mentos e investigação".

"Estão banalizando demais a CPI", resume Gilma, ao fazer questão de lembrar que muito mais objetiva e competente no acompanhamento da corrupção, se coloca a Polícia Federal. Ela acredita que "o que a CPI acaba produzindo mesmo é notícia para os jornais e poucos resultados para a população", disse.

O vice-presidente da Assembleia, Edmilson Soares (PSB), assume abertamente que deixou de acreditar na CPI e lembra que o que constatou no final das que participou foi pizza, fracasso e confusão.

"Não posso falar das fe-

derais, mas as que já participei, infelizmente, não chegaram a lugar nenhum", afirma o deputado, ao considerar que a principal razão disso é que estão criando CPI por qualquer motivo e, com isso, prejudicando o valor histórico que tinham essas comissões.

Para Edmilson Soares, "só se deveria criar CPI quando houvesse motivação forte. Para que ela tenha começo, meio e fim com aprovação da população, é preciso que traga fatos objetivos a serem investigados e esclarecidos. Não falo de todos, mas hoje há parlamentar criando CPI como meio de divulgação".

Anastácio fala das 'pizzas'

O deputado petista Frei Anastácio entende que a CPI é um instrumento importante e que jamais deve deixar de existir. Para ele, as famosas pizzas são frutos dos "interesses de grupos políticos e econômicos que, ao final dos trabalhos dela (da CPI), terminam protegendo acusados e envolvidos nas investigações".

Ele disse que "esses interesses também existem no próprio Poder Judiciário para onde são encaminhados os resultados das investigações e que eles é que, no final das contas, acabam falando mais alto nas decisões".

"O que tem prejudicado a imagem das CPIs são essas coisas", afirma o deputado, ao ponderar que nem por isso o parlamento deve abrir mão de um expediente desse tipo, tendo em vista que "a própria exposição dos envolvidos e acusados não deixa de ser tam-

bém uma espécie de punição".

Ele disse que a própria mídia também faz parte desses interesses na medida em que muitos veículos de comunicação são propriedades ou controlados pelos grandes grupos políticos e econômicos em ação. "É por isso que, muitas vezes, resultados objetivos das comissões terminam virando objetos de manipulação", diz.

O deputado adverte que "o descrédito das CPIs não nasce e nem está no trabalho dos parlamentares, mas nos resultados de tudo isso que termina levando muito pouco resultado ao conhecimento da população", afirmou.

Ele conclui considerando que, apesar de todos esses fatores, é preciso que as Casas Legislativas de todo o país defendam a CPI como um dos instrumentos mais importantes em combate à corrupção.

#GeovaldoCarvalho

GEOVALDOCARVALHO é jornalista

geovaldo_carvalho@hotmail.com

Velhas "histórias" de domingo

Antônio Maria, compositor de "Ninguém me ama, ninguém me quer", homem de rádio, produtor de televisão, excelente narrador esportivo, autor do Frevo número um de Recife, sua cidade natal, era o que chamamos hoje de multimídia.

Como magistral cronista do cotidiano, era ferino e doce, quando queria. Colega de Vinícius de Moraes e "cardisplicente" convicto, era apolítico, embora comportamentalmente de esquerda. Foi um dos mais sistemáticos críticos de Carlos Lacerda, à época, governador do Estado da Guanabara.

No Governo de Lacerda, moveu-se uma campanha para recolher os cães que fossem encontrados nas praças. Lacerda ameaçava Maria por telefone e este, indiferente, "soltava os cachorros" sobre a administração estadual pelas páginas do jornal, em

sua coluna. E aproveitou a "carrocinha recolhadora" para acicatar ainda mais o governador. Certa feita, disparou sua metralhadora:

"Cumprindo ordem de Lacerda, a carrocinha recolhe cachorros na praia e leva para o incinerador. Crianças sofrem. Enquanto isso Lacerda leva seu cachorrinho Xanan para o Palácio e ele sai mordendo as pessoas. Nada estranhável. Xanan saiu ao dono. Ninguém morde mais do que Lacerda na arrecadação de fundos para sua campanha. Morde Xanan! Teu pai já mordeu e ainda vai morder muito mais".

MAL AMADA - Antônio Maria cunhou a expressão "mal amada" para rotular as mulheres que seguiam Carlos Lacerda, política e administrativamente.

Na televisão era famoso o programa

"Preto no Branco", de Oswaldo Sargentelli, onde sempre aparecia uma "pergunta de Antônio Maria, da produção do programa", geralmente muito embaraçosa. Maria gostava de alfinetar os entrevistados.

Um dia perguntou a Sandra Cavalcanti, candidata a deputada e seguidora de Lacerda:

- Quer dizer, dona Sandra, que a senhora é mal-amada?" Dessa vez ele se deu mal. A resposta de Sandra, dizem os espectadores da cena, assegurou-lhe a eleição.

- Posso até ser, senhor Maria, mas não fui eu que fez aquela música 'Ninguém me ama'.

Tinha sido Maria.

BRIGA COM FLÁVIO - Muitos famosos dariam tudo para ficar fora do espaço assinado por Antônio Maria. Um deles era Flávio Cavalcanti, lacerdistas, apresentador de televisão - programa Um Instante Maestro - que fazia sucesso quebrando discos que julgava de qualidade inferior. Quebrou de muita gente hoje famosa.

Um dia caiu na asneira de falar mal da música de Antônio Maria. Flávio era um sujeito de lábios finos, desenho molenga, boca pequena. Coitado! Maria aplicou-lhe um apelido genial: Boca Júnior!

SACANAGEM COM CONY - Uma das vítimas das brincadeiras de Antonio Maria,

o "Menino Grande", foi o escritor e jornalista Carlos Heitor Cony. Ele mesmo contou em uma de suas crônicas, cujo trecho transcrevo abaixo:

"Um dia, Maria me telefona: - Carlos Heitor, Carlos Heitor, você nunca me enganou." Disse então que, vindo de São Paulo, viu no avião uma mulher linda lendo o livro Matéria de Memórias, de Cony. Aproximouse, se apresentou como o autor do livro, e a mulher, uma típica apaixonada, acreditou. Pintou para ela um quadro bastante dramático: era um desgraçado, que nunca tinha tido sucesso, que as mulheres o abandonavam. "Mas, Maria..." era tudo o que o espantado Cony conseguia dizer. "- Fica tranqüilo, Cony, fica tranqüilo porque em seguida nós fomos pra cama. Ou melhor, você foi pra cama." E Cony, curioso: "- E aí?" "- E aí foi que aconteceu o problema" - gargalhava Maria. "- E aí você broxou, Cony, você broxou!"

EPÍLOGO - Não obstante sua vasta produção, em variados campos da Comunicação, a passagem de Maria por este mundo foi rápida. Ele morreu de "cardisplicência e amor" aos 43 anos, em outubro de 1964, seis meses após ter sido deixado por Danuza Leão.

Morreu em forma de samba-canção, certamente, pensando: "Ninguém me ama, ninguém me quer..."

>>> CORRIDA ELEITORAL > Alguns defendem o cuidado com a imagem e oratória, outros priorizam o conteúdo

Especialistas revelam o que pode fazer um político ganhar a eleição

> Priscylla Meira
priscyllameira@gmail.com

Carisma, popularidade, uma boa imagem, oratória fluente ou um perfil badalado nas redes sociais? O que um político precisa ter ou fazer para ganhar as eleições? Há uma fórmula pronta para garantir candidaturas? Carisma, popularidade, uma boa imagem, oratória fluente ou um perfil badalado nas redes sociais?

O que um político precisa ter ou fazer para ganhar as eleições? Há uma fórmula pronta para garantir candidaturas? E no ano em que as redes sociais, como o Twitter e o Facebook, poderão ser usadas como plataforma para as campanhas eleitorais, há regras específicas para conquistar os eleitores no espaço virtual?

Os marqueteiros políticos alegam que o sucesso de uma campanha política eficiente depende de alguns elementos que devem ser adotados pelos candidatos para conquistar o maior número de votos e vencer seus oponentes nas urnas. Para o especialista de marketing na internet, Gabriel Rossi, em tempos de era digital, o uso das redes sociais pode não apenas influenciar, mas definir o rumo e o resultado das eleições.

"Segundo as mais recentes pesquisas, somos 77 milhões de internautas no Brasil. Destes, 87% estão de alguma forma nas mídias sociais. Levando-se em conta que o Brasil tem cerca de 130 milhões de eleitores, os números por si só já mostram a importância da web para quem deseja se eleger", alega Rossi,

que leciona na Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM), em São Paulo.

Para o estrategista de marketing, há três fatores que devem ser observados pelos políticos que desejam pleitear o cargo de prefeito ou vereador nas eleições deste ano: O interesse da população pelas eleições, a conjuntura local de cada cidade e até mesmo a penetração da banda larga na localidade.

Com a febre das redes sociais, Gabriel Rossi acredita que quem estiver disposto a enfrentar a disputa eleitoral deve não apenas estar inserido no mundo digital. "E preciso interagir com seus seguidores, gerar discussões sobre pautas importantes para a sociedade. Fazer parte e interagir com o eleitorado nas redes sociais não é mais uma questão de escolha. O twitter hoje pauta as grandes mídias e quem souber explorar essa plataforma da melhor maneira deverá ter grandes vantagens no pleito eleitoral", enfatiza.

E quando se fala em estar inserido não significa dizer que o político precisa ter um perfil no Facebook ou milhares de seguidores no Twit-



Gabriel Rossi diz que, na era digital, redes sociais devem definir rumo das eleições

ter. "Os políticos hoje aderiram à tecnologia e estão inseridos nas redes sociais, mas não seguem o comportamento do eleitorado. Não sabem o que influencia o eleitor e como ele se comporta. Esse é um erro fatal, pois a internet não é um megafone para promoções e um perfil numa rede social não pode ser usado como um santinho digital, mas como uma plataforma de debate", acrescenta o estrategista.

NAS REDES SOCIAIS - As eleições municipais deste ano não inauguraram, mas consolidam a influência mais forte da internet como instrumento inovador para a campanha eleitoral. No último mês, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) decidiu que os candidatos poderão fazer propa-

ganda eleitoral por meio do microblog Twitter a partir do dia 6 de julho, período liberado para divulgar candidaturas.

Para Gabriel Rossi, a inserção das novas tecnologias no pleito marca ainda a influência mais incisiva não apenas do instrumento de campanha, mas de um eleitor renovado, que ele denomina como "neoeleitor".

"O neoeleitor é aquele cidadão que está ligado 24 horas por dia e que deixou de ser convencido meramente por propaganda eleitoral. Ele quer ser surpreendido positivamente e cada vez mais deposita interesse em um "portfólio" restrito de políticos com propostas dinâmicas, visionárias e criativas", define.

Para convencer o eleitor moderno, Rossi ressalta que os políticos

precisam analisar profundamente o comportamento do internauta, como ele encara o voto, o que pensa sobre política e acompanhar o dia a dia das discussões. Só então o candidato poderá mapear e atrair atenção dessa massa de eleitores digitais.

"O neoeleitor conhece mais de internet do que os candidatos e partidos. As "marcas" políticas não podem menosprezar este conhecimento e devem apresentar novas formas de comunicação. O velho processo de perfis em redes sociais nada traz de novo e só obtém êxito com predispostos a votar no candidato", enfatiza o estrategista em marketing, destacando que o mais importante é aprender com o saber usar as novas tecnologias. "Usar a internet sem educação digital é entrar numa batalha para surdos", disse.

Ter uma assessoria de comunicação não apenas é importante, mas indispensável para os políticos que desejam se candidatar para as eleições deste ano. Mas, será que é legal a equipe de assessores assumir as rédeas da campanha, alimentando os perfis dos políticos nas redes sociais? Para o especialista Gabriel Rossi, esse é um grande erro que os futuros candidatos já vêm cometendo, antes mesmo da largada oficial para o início da propaganda eleitoral.

"É melhor o candidato postar uma única vez por dia que sua assessoria assumir o perfil e postar uma enxurrada de informações pessoais, que não criam qualquer vínculo com os internautas e eleitores", afirmou Rossi, ressaltando que a atitude pode demonstrar a falta de autenticidade e, inclusive, de projetos que possam beneficiar a cidade e a população.

Cientista não crê em fórmula mágica

ILUSTRAÇÃO: Domingos Sávio

Que montar uma boa coordenação de campanha, com competência para identificar o tema certo para direcionar o trabalho durante o período de propaganda eleitoral, não é uma tarefa fácil, nem barata, todos já sabem. Mas então, como os políticos de partidos considerados nanicos podem competir com chances de vencer oponentes que têm suporte para montar campanhas milionárias?

O cientista político Ítalo Fittipaldi concorda que a internet, especialmente as redes sociais, podem servir como plataforma importante para os políticos que têm poucos recursos identificarem as prioridades do eleitorado e, a partir daí, definir o tema de suas campanhas. "Pela acessibilidade em massa, pela rapidez na troca de informações, instrumentos como o Twitter podem ajudar, e muito, as candidaturas, inclusive aquelas que não têm muito dinheiro", acredita.

Comportamentos e instrumentos tecnológicos a parte, Ítalo Fittipaldi não acredita nas fórmulas dos manuais de marketing político como a grande estratégia para um candidato vencer as eleições. De acordo com ele, o principal elemento que define o resultado nas urnas é o tema de campanha escolhido por cada candidato.

"Se as estratégias de comportamento de marketing funcionassem, os resultados das eleições dariam sempre empates. Mais que saber se apresentar, ter uma boa imagem ou interagir bem com internautas, cada candidato precisa ter um alvo e cada campanha precisa ter um tema, que vai delinear todas as ações do político durante o período de propaganda eleitoral", afirmou.

Para Fittipaldi, uma campanha montada a partir das estratégias de marketing pode ser eficiente, mas não o suficiente para ganhar as eleições. Por outro lado, um tema que capte o sentimento

do eleitor é capaz de virar o jogo de uma campanha aparentemente fracassada no início e definir o resultado do pleito eleitoral.

"É o tema que pauta a campanha. Ele é o que o eleitor identifica como importante. Pode ser uma prioridade da população, como a mobilidade urbana, investimento massivo na educação ou saúde, ou pode ter um apelo social ou emocional, através de uma campanha movida por um sentimento de justiça. Quem conseguir achar o tema que defina o que os eleitores desejam, o que a cidade precisa, fatalmente vai ganhar as eleições", esclareceu Ítalo Fittipaldi.

Para definir o tema da campanha, o candidato não precisa (nem deve) escolher um público-alvo para direcionar seu projeto. Fittipaldi defende que o segredo não é escolher um tema que agrade e represente as camadas mais pobres da população, nem adotar um discurso elitista para angariar o voto das classes altas e emergentes.

"Entre os extremos, o candidato precisa identificar o eleitor mediano, que pode pertencer a diferentes classes sociais, ter faixas etárias diversas, mas se identificar com o tema e o projeto de campanha de um candidato que diz o que o povo não consegue verbalizar. Isso acontece quando o candidato fala e o eleitor diz: 'era exatamente isso o que eu estava querendo dizer!'", explica.

Ítalo diz que o tema da campanha pode ser escolhido antes do início da propaganda eleitoral, mas ele também pode emergir na campanha. "O tema pode ser modificado ou incorporado quando o guia eleitoral sai do escritório e ganha as ruas. A partir daí, o candidato e a coordenação de campanha poderão identificar se o tema precisa ser reforçado ou modificado de alguma



maneira", acrescentou.

É claro que encontrar o tema que pode definir o resultado das eleições não é uma tarefa fácil. Ítalo Fittipaldi afirma que é necessário realizar pesquisas com o eleitorado, num processo que não se baseia apenas em dados qualitativos. De acordo com o ele, o tema de campanha não é encontrado apenas a partir da análise das respostas de um questionário.

"A escolha das perguntas que vão compor esse questionário é ainda mais importante e pode traçar o eixo central que o candidato precisa seguir. Por isso, é essencial que as pesquisas sejam montadas por uma boa equipe de estrategistas políticos", afirma.

Candidatos a vereador devem guiar ações num tema central

Os políticos que desejam lançar candidatura a vereador também devem se preocupar em guiar suas ações de campanha pautadas num tema central. Alguns tentam se eleger representando segmentos, como sindicatos ou grupo de profissionais, como a Polícia Militar e Civil. Há aqueles que tomam seus bairros de origem como base eleitoral e foco de campanha e ainda os candidatos que resolvem disputar uma vaga na Câmara Municipal para lutar em prol da militância que exerce.

Para Ítalo Fittipaldi, estabelecer uma base eleitoral e conquistar os votos de uma classe ou grupo não é o suficiente para garantir a vitória nas urnas. "Os vereadores também precisam estabelecer um foco para conquistar não apenas sua base eleitoral, mas os chamados eleitores medianos, essa fatia da população que é capaz de definir o resultado das eleições", afirmou.

De acordo com o cientista político, o tema geralmente não é explícito, mas todo mundo entende o que norteia a campanha. "Nas eleições 2010, o tema implícito na disputa presidencial era se a população queria mais ou menos Estado", exemplificou.

CONCORRENTE - O cientista político acredita que, atualmente, o grande concorrente dos candidatos a vereador na Paraíba são os coordenadores do Orçamento Democrático, que estão mais próximos da população, ouvindo suas prioridades, que serão direcionadas ao Executivo e incluídas no Orçamento da cidade para o ano subsequente.

"O trabalho do coordenador do Orçamento Democrático pôs em cheque o papel do vereador. Enfim, para que serve o vereador, se a população consegue ter uma relação mais direta com o Poder Executivo e definir suas prioridades através do Orçamento Democrático?", argumenta.

Para convencer o eleitor sobre a necessidade de seu trabalho na Câmara Municipal e traçar o tema da campanha, o candidato deve pesquisar o desenvolvimento das últimas eleições, saber como o eleitor se comportou no último pleito, para então delinear sua estratégia, defende o estudioso. "Se ele não consegue identificar o comportamento do eleitor e não define o que esse eleitor precisa, dificilmente terá bom êxito nas eleições", ressaltou Fittipaldi.



Para Ítalo Fittipaldi, estratégias de marketing são eficientes, mas não o suficiente

Romântico e pessoal

> Neide Donato
neidedonato@gmail.com

Cerimônias de casamento personalizadas para poucos convidados ganham espaço no Brasil, realizando o sonho de quem tem pouco dinheiro, mas não abre mão da festa



Que atire o primeiro bouquet, a mulher que nos sonhos mais íntimos nunca desejou encontrar o amor de sua vida e trocar alianças com ele. Por mais modernas e independentes que sejam, as mulheres são românticas por natureza e a maioria das solteiras ainda se emociona quando vê aqueles enlazes dignos de contos de fada. E para quem acha que quem ainda suspira com isso está fora de moda, basta citar que o sonho de casar na igreja, movimentando cerca de R\$ 10 bilhões e são realizados 1 milhão de matrimônios por ano e segundo a Associação Brasileira de Festas (Abrafesta). Mas, em tempos de vacas magras, gastar uma pequena fortuna para realizar um sonho, parece não fazer muito sentido. Para os noivos que não têm tanta verba disponível ou não querem gastar tanto em apenas um dia e também não tem tempo para providenciar os milhares de detalhes de uma cerimônia dessas, há as opções dos mini weddings, que podem ser feitos com preços bem acessíveis e o mínimo de trabalho. "Tratam-se de casamentos menores, para até 100 pessoas, porém ricos em detalhes e que prezam pela sofisticação e glamour", afirma a assessora de eventos Daniela Rodrigues, de Dani & Cris Ideias e Eventos. Os mini weddings que custam em média R\$ 5 mil são planejados para os familiares e amigos mais próxi-

mos e podem ser realizados em restaurantes, pequenos espaços e até mesmo em casa. "É possível agradar os noivos, família e convidados fazendo uma simples comemoração com detalhes personalizados", assegura. No Brasil, recepções como estas têm virado tendência e caem como uma luva para quem não abre mão da comemoração. Além de ser mais econômica do que uma festa convencional, esta comemoração se torna mais agradável para os noivos e convidados por conta do clima intimista, aproximando os recém-casados de seus convidados para que ambos compartilhem juntos cada momento com mais entrosamento. Mesmo com a redução dos gastos, os mini weddings não abrem mão do luxo, por isso, detalhes essenciais que estão na etiqueta de casamentos não se perdem, como o envio do convite, o bolo, entre outros detalhes formais. "Uma das vantagens de realizar um evento como esse é que podemos investir muito mais em personalização de inúmeros itens e explorar a criatividade de acordo com o sonho, o ambiente e o horário que os noivos escolheram para realizar a cerimônia", explica Daniela Rodrigues. A segunda união também pode ser celebrada por meio do charme e elegância que os mini-weddings oferecem



Os mini weddings que custam em média R\$ 5 mil são planejados para os familiares e amigos mais próximos

■ ...

Serviços fazem a diferença

Os detalhes, nesse caso, realmente fazem a diferença. Os serviços oferecidos para quem contrata um assessoria para realizar um mini wedding vai desde a ajuda na escolha do local do evento, convite, decoração, orçamentos e tudo o que se refere ao casamento, até a presença de um cerimonialista durante o evento para que cuide de todos os detalhes da comemoração, como recepção dos convidados, término da festa e pós casamento para enviar cartão de agradecimento aos convidados podem ser incluídos.

Mas como toda contratação de serviço, é muito importante uma sintonia entre a assessora e os noivos para que fique claro o que o casal busca e anseia deste momento tão importante, não deixar qualquer dúvida sobre o que se espera dos serviços contratados. É preciso dar toques ao casal do que é e o que não é interessante, porém sem tirar a essência do que eles planejaram.

É possível personalizar desde o save the date, kit toilet, presente para os convidados, guardanapos, cadeiras, CDs de música da festa, enfim a imaginação é o limite.



LAZER

Conheça opções de SPA luxuosos para aproveitar o feriado de Corpus Cristi [Página 6](#)

GASTRONOMIA

Confira receitas de caldos quentes e saborosos para aquecer neste inverno [Página 7](#)

CARREIRA

Aprenda a identificar o que impede os profissionais de crescer na carreira [Página 8](#)

Visita

Dia 4 de junho o designer Walter Rodrigues estará em Campina Grande (PB) para participar de eventos regionais, entre eles o Gira Calçados, que acontecerá entre 5 e 7 de junho. "O polo calçadista de Campina Grande tem como principal diferença possuir aspectos bem regionais em suas coleções", conta Walter Rodrigues.

Ecológico

No Rio de Janeiro, a empresa Ciclo Ambiental veste a sustentabilidade. A moda do empreendimento é feita com roupas e acessórios ecológicos confeccionados com garrafas PET recicladas e misturadas ao algodão. As embalagens PET são feitas de politereflato de etileno 100% reciclável e a sua composição química não produz nenhum produto tóxico.

Hoje

O Circuito Lis Mulher que acontece hoje é a primeira corrida feminina realizada em Campina Grande. Além de uma conscientização da atividade física, o evento vai promover momentos de renovação e beleza para as participantes. O Boticário patrocina a corrida e está presente.

A UNIÃO

Lazer

João Pessoa > Paraíba > DOMINGO, 20 de maio de 2012

Viajar e relaxar

FOTOS: Divulgação

Viajar significa conhecer novos lugares, almoçar e jantar em ótimos restaurantes, além de comprar produtos incríveis e ainda inéditos no Brasil. Mas, depois de tanta correria para conferir todos os pontos turísticos, museus e aproveitar as liquidações, nada como dedicar um dia da viagem para relaxar. Um SPA luxuoso nesse caso é a melhor pedida. Para quem tem tempo e dinheiro e pretende viajar no próximo feriado de Corpus Christi há várias opções que convidam a esse relax. Para ajudar na hora da escolha, o site Hotéis.com listou alguns desses destinos maravilhosos.

Jaipur, Índia - Com mais de 2 milhões de habitantes, Jaipur é capital e também maior cidade do Rajastão, na Índia. A cidade, que antes era residência da realeza, abriga o hotel The Oberoi Rajvillas, que em suas instalações oferece serviço de SPA completo, quadras de tênis, academia, piscina externa e sauna a vapor. Entre os tratamentos disponíveis para os hóspedes no SPA, os destaques são rituais indígenas, tratamentos de revitalização para o corpo, banhos especiais, yoga e meditação.

Montreal, Canadá - Fica em Montreal, maior província canadense de Quebec, o Hotel Le St. James oferece aos hóspedes os serviços do Le SPA, que foi desenhado pelo designer de interiores canadense, Jacques Bouchard. Para garantir conforto e relaxamento aos seus clientes, o SPA conta com massagens terapêuticas e tratamento faciais com produtos profissionais.

Honolulu, Estados Unidos - Para os amantes do cinema, a sugestão da Hotéis.com é se inspirar no mais novo sucesso de George Clooney, "Os Descendentes", e se aventurar pelo Havaí. Em Honolulu, capital do Havaí, o site listou dois SPAs de hotéis: The Kahala Hotel & Resort e Halekulani. O primeiro empreendimento promete ser a opção certa para quem procura por saúde, beleza ou sensação de relaxamento e rejuvenescimento. Os tratamentos são baseados em técnicas de cura havaianas que resgatam a sabedoria ancestral do povo kupuna com a utilização de recursos naturais e orgânicos.

Já o SPA do **Hotel Halekulani** fica próximo a Praia Gray's Beach, conhecida por suas fontes de água quente com poder de cura, também chamadas de kawehewehe. O empreendimento se diz o primeiro SPA a explorar totalmente as culturas das Ilhas do Pacífico, incluindo Samoa, Tonga e Tahiti.

Washington, Estados Unidos Quem pretende visitar a capital dos Estados Unidos deve procurar pelo luxuoso The Ritz-Carlton. Além de este sofisticado hotel ficar localizado no centro de Washington, ele oferece tratamentos estéticos e de relaxamento em seu SPA. É a oportunidade perfeita para se entregar a um dia de relaxamento e bem-estar em meio ao burburinho da capital.

Nova York, Estados Unidos - Quem disse que em Nova York não há espaço para relaxar também? Depois de carregar muitas compras, nada melhor do que se entregar aos tratamentos de um glamoroso SPA. Melhor ainda se ele estiver dentro de um dos mais chiques hotéis de Nova York, como o Mandarin Oriental. Este SPA cinco estrelas oferece tratamentos holísticos que prometem renovação e tranquilidade. Um dos destaques do empreendimento é uma piscina coberta de 75 metros com iluminação natural.

Paris, França - Paris é a cidade das luzes. Reduto dos casais apaixonados e amantes das artes. O destino tem tantas atrações turísticas, que os viajantes precisarão descansar depois de dias percorrendo museus, palácios, lojas e restaurantes. E uma vez no centro da haute couture europeu, nada mais adequado do que desfrutar de tratamentos relaxantes no Dior Institut, dentro do Hotel Plaza Athenee.

Perfil

Hotéis.com é líder no mercado de reservas de hospedagem e oferece mais de 149 mil opções, que variam de hotéis tradicionais, a aluguel de apartamentos em temporada de férias, alojamentos de pernoites com café da manhã (bed and breakfast) e estadas com serviço completo. Entre seus diferenciais estão a possibilidade de cancelamento de reservas sem custo e o atendimento telefônico gratuito das 8h à meia-noite, sete dias por semana. O website Hotéis.com apresenta mais de 6,5 milhões de resenhas de viajantes que comentam suas experiências nos hotéis em que se registraram, que servem como subsídio para que novos clientes possam embasar suas escolhas.

HOTÉIS



Hotel Halekulani



Mandarin Oriental



Plaza Athenee Exterior



The Kahala Hotel & Resort

Vitrine MODA E COMPORTAMENTO



Neide Donato

MIMO

De uma ideia inovadora e pioneira surgiu um museu. É o MIMO, Museu da Indumentária e da Moda. Pioneira porque é o primeiro acervo dedicado à moda no Brasil e inovadora, porque todo esse conteúdo será exposto de forma digital, ou seja, em um museu virtual. Patrocinado pelo Ministério da Cultura, o MIMO disponibilizará um acervo de fotos de tecidos e aviamentos, além de um projeto interativo que apresenta registros virtuais de obras de criadores de moda, objetos de desejo e galeria de fotos de álbuns de família que serão constantemente atualizados e irão compor um centro de pesquisas de referências conceituais e metodológicas, disponível para qualquer pessoa que se interessar pelo tema. Sua primeira exposição já tem data marcada: será entre os dias 18 e 31 deste mês, sob o tema Jeans: cotidiano e subversão.

Sensual

Para esquentar o clima, apimentar a relação e surpreender o parceiro, nada melhor usar a lingerie como grande aliada. As língreries sensuais instigam a fantasia masculina, despertam sensações, além de deixar a mulher muito mais bonita e sedutora. Com modelos que vão dos mais discretos aos mais ousados, a Baci Lingerie oferece uma variedade de peças para as mulheres arrasarem nas noites especiais.



Útil

Fixar um prego para pendurar um quadro ou para qualquer outra finalidade pode parecer uma tarefa simples, mas exige alguns cuidados. O primeiro deles é evitar machucar os dedos, algo muito comum até mesmo para aqueles que já têm prática. Outro cuidado é com a parede, pois qualquer martelada errada pode resultar numa superfície danificada. Pensando nisso, a Bemfixa desenvolveu com exclusividade o Bateprego, produto criado especialmente para facilitar a fixação de pregos, sem machucar as mãos e protegendo a parede.



Suco de uva

Já está disponível no mercado o novo suco de uva orgânico da Vinícola Salton. Elaborado a partir da variedade Bordó, o produto é proveniente de vinhedos localizados na Serra Gaúcha e auditados por empresa sob o controle do Ministério da Agricultura. Foram produzidos e engarrafados 68 mil litros de suco, resultado da safra excepcional registrada neste ano na região.

Kids

A Coleção Inverno 2012 da Hering Kids aposta na versatilidade do paletó para a composição dos looks de inverno. Confeccionado em moletom, a peça veste com muito estilo sem deixar de lado o conforto. A Hering Kids desenvolveu o item na cor cinza mesclado, uma tendência nas passarelas internacionais.

Abacate chileno

Para o Dia dos Namorados 2012, a Mahogany acaba de lançar o duo de fragrâncias Make me Fever, com uma versão de perfume especialmente criada para as mulheres e outra para os homens. Estes lançamentos se diferenciam ainda pelo design dos frascos e da tampa, desenvolvido pelo designer europeu Juan Carlos Rustrazo - que assina grandes produtos da perfumaria internacional - e produzidos na França, pela renomada empresa Pochet e Du Courval. Com acordes sensuais que trazem notas de flores, especiarias, frutas e madeiras nobres, o duo de fragrâncias promete agradar.

Dando SOPA

A estação mais fria do ano se aproxima, e a Vapza Alimentos S/A - indústria produtora de alimentos cozidos a vapor e embalados a vácuo - sugere receitas de caldos quentes e saborosos para aquecer neste inverno.

Dia 20 de junho começa oficialmente a estação mais fria do ano, e as temperaturas mais baixas tornam-se um convite para a degustação de pratos quentes. Os caldos são tradicionais e você pode prepará-los em

casa para toda família, servindo-os com pão italiano, queijo parmesão ralado, torradas e etc. O ideal é estar tudo bem aconchegante, para dar a sensação de estarmos aquecidos. Que tal uma sopa de frango com leite de coco? Ou um caldo de

feijão preto com pimentão? A Vapza ainda sugere a saborosa sopa de lentilha com carne seca e a tradicional sopa de batata com 3 queijos. Todas estas delicias podem ser feitas com produtos Vapza que já é reconhecida por sua qualidade e praticidade pelos consumidores.

VOCÊ ESCOLHE

> Receita 1

> Sopa de frango com leite de coco

> Ingredientes

400g de peito de frango desfiado
1L de água
100m L de leite de coco
1 cebola média picada
2 colheres de sopa de azeite de oliva
250g de macarrão conchinha
1 colher de sopa de coentro picado
1/2 pimenta dedo-de-moça picada
1 colher de café de colorau
Sal a gosto



> Modo de preparo

Em uma panela, refogue no azeite a cebola, o frango desfiado, a pimenta dedo de moça, o colorau e o coentro. Adicione a água e leite de coco e deixe ferver. Após fervura, adicione o macarrão e deixe cozinhar até ficar al dente. Sirva em seguida. Tempo de preparo: 10 minutos
Rendimento: 5 porções

> Receita 3

> Sopa de Lentilha com carne seca

Ingredientes

400g de carne seca cozida desfiada
840g de lentilha
1 colher de sopa de manteiga
2 dentes de alho amassados
1 cebola picada
600mL de água quente
2 colheres de azeite de oliva
1/2 pimentão vermelho picado
1/2 pimentão verde picado



> Modo de preparo

Em uma panela, refogue no azeite o alho, a cebola, os pimentões e a carne curada. Em seguida, coloque a lentilha e a água. Deixe ferver até engrossar o caldo. Se preferir, amasse um pouco da lentilha para deixar o caldo mais grosso. Sirva quente. Tempo de preparo: 10 minutos
Rendimento: 6 porções

> Receita 2

> Caldo de feijão preto com pimentão

> Ingredientes

500g de feijão preto
1 pimentão verde picado
1 cebola picada
2 dentes de alho amassados
1 colher de chá de orégano
1/2 pimenta dedo-de-moça picada
500mL de água
1 colher de sopa de manteiga
Sal a gosto



> Modo de preparo

Em uma panela, refogue na manteiga a cebola, o alho, o pimentão e a pimenta. Em seguida, perfure a embalagem de feijão preto e comprima levemente para soltar os grãos e despeje. Acrescente a água e o orégano e deixe ferver. Bata tudo no liquidificador e sirva quente. Tempo de preparo: 10 minutos
Rendimento: 3 a 4 porções

> Receita 4

> Sopa de Batata com 3 queijos

Ingredientes

500g de batata cubada
1 cebola picada
1 dente de alho
2 colheres de sopa de manteiga
750mL de água
100g de parmesão ralado
100g de gorgonzola ralado
100g de requeijão
1 colher de chá de noz moscada



> Modo de preparo

Refogue na manteiga a cebola e o alho. Em seguida, adicione a batata, os queijos gorgonzola e parmesão, a noz moscada e a água e deixe ferver. Após fervura, acrescente o requeijão e bata no liquidificador. Se desejar uma sopa um pouco menos cremosa, adicione mais um pouco de água fervente após colocar todos os ingredientes. Servir quente. Tempo de Preparo: 10 minutos
Rendimento: 5 porções

INFORMATIVO DO CLUBE DO VINHO-PB



camigosdovinho@veloxmail.com.br

A unificação da Itália

A unificação da Itália naturalmente não implicava concordância de opiniões a respeito do vinho italiano. Entretanto, em face ao problema do Oídio, ao qual se seguiram surtos esporádicos de Filoxera, e as Possi bi da enologia; o governo não tardou em criar institutos destinados a pregar o evangelho ensinado por Pasteur e Planchon. Dois desses institutos surgiram no Piemonte em 1872, ambos sob a direção do Dr. Cerletti. O Piemonte seria assim, a primeira província a utilizar de maneira criativa, os ensinamentos da nova ciência, a Enologia.

Sabe-se outrossim, que Garibaldi tinha uma visão esclarecida de política e de agricultura. Seus conselhos dados aos vinhateiros reforçaram seu prestígio de herói nacional. Situada em Serralunga, no coração da Região do Barolo,

Fontanafreda era uma propriedade real; na década de 1870 foi convertida num importante centro de experimentos vinícolas, impulsionado pelo conde Emmanuele Guerrieri filho do Rei; pertencendo hoje a um banco. Seguindo o exemplo de Barolo, os distritos de Barbaresco e Gattinara produziam com uvas Nebbiolo vinhos igualmente escuros e robustos, tânicos e excelentes. Uvas menores como Barbera, Dolcetto e Grignolino, resultaram em tintos secos e distintos, e até mesmo notáveis. Freisa e Brachetto desenvolveram a velha idéia hedonística dos tintos doces e espumantes, que manchavam a toalha da mesa. Concomitantemente, em Canelli, Carlo Gancia inventava um novo uso para a uva Moscato; em vez de vinho "grego", produzia a versão mais leve e mais doce do Champagne.

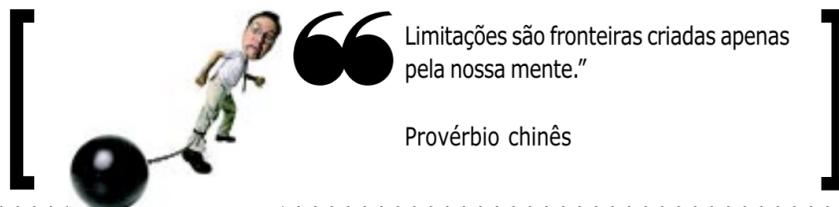
Apesar do caos reinante em seus vinhedos, (e nos de toda a Itália) o Piemonte desenvolveu um tipo diferente de vinho para cada uma de suas numerosas variedades de uvas. Parece que, apesar da proximidade de Turim, a Capital do Vermute, ali não se elaborou nenhuma mistura com o objetivo de encontrar um equivalente do Clarete ou do Chianti. O Piemonte foi pioneiro em denominar os vinhos de acordo com o nome das uvas ou talvez, se tratasse de um retrocesso à Idade Média quando Malmsey era Malmsey, independente da sua procedência.

Nos trinta anos seguintes ao Risorgimento, o Piemonte abandonou os vinhedos dos vales úmidos, mais sujeitos ao Míldio ou tratou de concentrar a viticultura nos altos das colinas recém-desmatadas. A ênfase como sempre, recaiu nas uvas tintas e a província setentrional de Novara, nos contra-fortes dos Alpes, prosperou cada vez mais graças aos vinhos elaborados com a Nebbiolo, como o Gattinara e o Ghemme, além de um dos tintos mais raros e delicados do Piemonte, o Lessona, feito com assemblage de várias uvas. O doce Moscato Spumoni originou uma indústria, o Vermute que remonta 1835 que, passou a ser exportado para o mundo inteiro. Uma das grandes vantagens do Piemonte, era a abundância de boas adegas, devidamente frias, nas quais os vinhos se estabilizavam e amadureciam, em geral por dez ou quinze anos; sendo engarrafados, quando estavam prontos para o consumo.

Nessa época, o vinho forte do Sul, começava

a entrar cada vez mais na composição de produtos relativamente caros, da mesma forma que os vinhos do Ródano emprestavam sua força natural aos de Bordeaux e da Borgonha. Apesar de estarmos a nos referir a acontecimentos de mais de um século atrás; em muitos locais das diversas regiões, parece ter havido poucas alterações. Cruzando as planícies do Vale do Rio Pó, na zona da Emilia, ainda existem videiras cultivadas nas árvores que atualmente produzem o principal vinho Italiano de exportação: O Lambrusco, engarrafado nas vastas instalações da Riunite, que normalmente ocupam boa parte dos espaços nas gondolas dos nossos supermercados, especialmente na época natalina, com vistas ao seu uso para brindar a chegada do Ano Novo.

Se a Itália foi considerada o berço da frivolidade das bacanais, é porque ninguém conhecia o Piemonte. Os produtores dali são sérios, prudentes, e cuidadosos com o trabalho. O estilo de vinhos e as tradições culinárias, têm forte vínculo com a vizinha França; sendo importante destacar que o Piemonte e a Borgonha compartilham da convicção filosófica de que um grande vinho é produto de uma única variedade de uva, perfeitamente adaptada (Nebbiolo no Piemonte e Pinot Noir na Borgonha). Se nas duas últimas décadas os Supertoscans roubaram a cena e receberam maior noticiário na imprensa; sabe-se que o Barolo e o Barbaresco com a Nebbiolo, a mais famosa uva tinta do país, destacam-se pela estrutura e os taninos que também estão presentes nos vinhos Gattinara e Ghemme.



Limitações são fronteiras criadas apenas pela nossa mente."

Provérbio chinês

O que emperra sua carreira?

> Neide Donato
neidedonato@gmail.com

Muita gente sonha crescer profissionalmente, alcançar um cargo melhor, ter o talento reconhecido, mas por mais que se esforce no trabalho, que dê o sangue, sempre vê um colega que está há menos tempo na empresa ser promovido, e ele ficar na mesma função, só olhando os outros subirem os degraus do sucesso.

A pesar do talento, da dedicação parece que existe uma âncora que prende esses profissionais para que eles não saiam do canto, frustrando as expectativas de crescimento profissional e ascensão na carreira. Mas porque isso acontece? Os pessimistas podem chamar de azar, os que têm mania de perseguição podem chamar de marcação, mas segundo o consultor de carreira, Eduardo Ferraz não é nada disso, o que falta para esses profissionais é descobrir os pontos limitantes e eliminá-los. "A maior prioridade na vida de quem quer evoluir profissionalmente deveria ser descobrir quais são seus talentos e aperfeiçoá-los. Ao mesmo tempo, seus pontos fracos - aquelas áreas onde você tem pouca aptidão, mas não o atrapalham em nada, devem ser deixados de lado", comenta Ferraz. Ponto limitante é um ponto fraco que realmente está prejudicando seu crescimento profissional e, portanto, deve ser corrigido. "A

timidez, por exemplo, só será um ponto limitante se estiver de alguma forma atrapalhando sua carreira!

Se uma pessoa tímida tem de se apresentar em público, mesmo que com pouca frequência, e obtém um mau desempenho, a introversão realmente torna-se um fator limitante. Se quiser continuar a exercer essa função, terá de fazer um bom curso de oratória para atenuar essa dificuldade, mesmo sabendo que isso não vai transformá-la em uma grande oradora ou torná-la extrovertida. Um bom treinamento técnico vai ajudá-la a diminuir esse limitador e melhorar seu acabamento, já que a introversão é estrutural e não vai mudar muito", exemplifica.

"O professor mais brilhante que já conheci era gago até os 25 anos. Convenhamos que a gagueira para quem quer dar aulas é um ponto limitante. Esse professor contou-me que fez vários cursos de oratória, participou de aulas de teatro, teve sessões de fonoaudiologia e não sossegou enquanto não atenuou bastante esse limitador. Ele sempre foi intelectualmente brilhante, ajustou o acabamento, mas principalmente teve oportunidade de mostrar seus pontos fortes ao controlar esse limitante. Outro caso é o de uma gerente comercial dinâmica, rápida de raciocínio e bem relacionada. Entretanto, mesmo tendo terceiro grau completo, seu ponto limitante era escrever muito mal, principalmente e-mails, a ponto de ser motivo de chacotas na empresa. Ela decidiu fazer aulas particulares e descobriu que usar melhor a gramática não a transformaria em grande escritora, mas a técnica seria suficiente para atenuar esse ponto limitante, dando chance para que seus talentos aparecessem", comenta. No entanto, atenção: a maioria das pessoas só consegue consertar um ponto limitante de cada vez, pois a energia e o tempo gastos serão enormes, dada a dificuldade de aprimorar tarefas para as quais não se tem talento ou afinidade. "Quan-



Eduardo Ferraz é consultor em Gestão de Pessoas há 21 anos e especialista em treinamentos

do alguém me diz que está em um trabalho ou uma profissão que exige ajustes de três ou mais pontos limitantes, meu conselho é simples: "Mude de emprego ou profissão, pois você está na função errada". Controlar um ponto limitante, ou seja, passar de nota 1 para nota 4 (numa escala de 1 a 10) em alguma tarefa, só vale a pena se isso lhe der a oportunidade de mostrar resultados naquelas áreas onde você já é muito bom!

SAIBA MAIS

*Eduardo Ferraz é consultor em Gestão de Pessoas há 21 anos e especialista em treinamentos usando como base a Neurociência Comportamental. É pós-graduado em Direção de Empresas pelo ISAD PUC-PR e especializado em Coordenação e Dinâmica de Grupos pela SBDG. Autor do livro "Vencer é ser você", da Editora Gente.

Descobrir o calcanhar de Aquiles

Se todos nós temos pontos limitantes, como é possível identificá-los? Eduardo Ferraz tem algumas dicas de como fazer isso. "Ponto limitante é um ponto fraco que está prejudicando seu desempenho. É possível identificá-lo de três formas: autoavaliação, buscando feedbacks em 360 graus. Ou seja, pedindo uma análise crítica para chefes, colegas e subordinados (quando houver) que nos conheçam bem no dia a dia da empresa ou trabalho e buscando um programa de aconselhamento de carreira fora da empresa (Mentoring ou coaching)", ensina Ferraz.

Não identificar as fraquezas pode emperrar a carreira, porque impede que os pontos fortes apareçam, é como se as deficiências fossem maior do que todas as outras coisas tapando o potencial profissional da pessoa.

Para mudar esse quadro, a primeira coisa a se fazer é ter humildade para reconhecer que tem o problema e que ele precisa ser resolvido. "Ter humildade para ouvir críticas sinceras e às vezes duras para poder perceber o problema é um dos passos mais difíceis e importantes no processo. Feito isso, deve-se aceitar que possui o ponto limitante e por último trabalhar para diminuir a intensidade do limitador", argumenta.



193	190	3218-4410	192	3214-3042	0800 285 9020	100
Bombeiros	Polícia	Casa da Cidadania Tambá	SAMU	Procon Municipal	Defesa Civil	Denuncie a Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes



[FOTO&LEGENDA]

A Secretaria de Saúde (SES), está realizando um trabalho para detectar o risco de infecção pelo bacilo da tuberculose em unidades prisionais instaladas no Estado da Paraíba.

A UNIÃO Cotidiano

cotidiano.aunião@gmail.com
REDAÇÃO: (83) 3218-6509

EDITORA: Glaudence Nunes | E-MAIL: glaununes1@hotmail.com

>>> TELE-MEDICINA > Serviço implantado em 12 maternidades auxilia os médicos no diagnóstico das crianças

Parceria ajuda a salvar a vida de crianças cardiopatas na Paraíba

> Lidiane Gonçalves
lidianevgn@gmail.com

A pequena Jamile, de apenas quatro meses de idade, foi a 52ª criança, em 180 dias, a ser submetida a uma cirurgia cardíaca depois que o Governo do Estado firmou parceria com a Associação Círculo do Coração.

Dois crianças, ainda no ventre de suas mães foram diagnosticadas com doença cardíaca e já estão recebendo atendimento adequado. A tele-medicina, implantada em 12 maternidades está auxiliando os médicos no diagnóstico das crianças. São mais de quatro mil crianças avaliadas na Paraíba.

Jaqueline de Melo Silva Gonçalves e José Ailton Gonçalves de Lima levaram a pequena Jamile, na época com apenas um mês de vida para a primeira consulta com o médico. A alegria da primeira filha foi substituída pela apreensão e tristeza durante a consulta. "A médica desconfiou de alguma coisa e começou a fazer os exames. Um deles, eu descobri depois que era a tele-conferência, porque ela falou com outros médicos,

que estavam em outras cidades. Foi quando nos disseram que ela tinha um problema no coração que jogava líquido no pulmão dela", lembrou a mãe, enquanto tinha a filha nos braços pela última vez antes da cirurgia ser realizada, na manhã do dia 14 de maio.

Jaqueline contou ainda que não sabia o que fazer para salvar a vida da sua filha se tivesse que recorrer a um serviço particular. "Nós fomos ao Recife fazer alguns exames e voltamos. Estamos tendo toda a assistência necessária. Eu não teria de onde tirar dinheiro para pagar esse tratamento. Agora sei que a minha filha tem um futuro", disse emocionada, na manhã do dia 15 de maio, 24 horas depois da cirurgia de sucesso realizada em sua filha.



A felicidade dos pais, Jaqueline de Melo Silva Gonçalves e José Ailton Gonçalves de Lima, depois do sucesso da cirurgia realizada na pequena Jamile

Cirurgias são realizadas com sucesso

De acordo com a assistente social do Arlinda Marques, responsável pelo acompanhamento das crianças com alguma cardiopatia que passam pelo Hospital, Maria José, em 2011 foram realizadas 18 cirurgias cardíacas em crianças com problemas no coração, depois de selada a parceria com o Círculo do Coração. "Esse ano, até hoje (14 de maio) foram 34 cirurgias. Das 52 já realizadas através da parceria, apenas uma evoluiu para óbito. Foi uma criança de três anos. Os pais sabiam que ele tinha um problema e demoraram a procurar assistência, quando ele chegou até o hospital, a cirurgia já era sua última chance e uma chance bem remota, mas em todos os outros casos as cirurgias foram de sucesso", esclareceu.

Ela disse ainda que os kits para o tele-medicina já estão em pleno funcionamento nas primeiras 12 instituições de saúde de referência para o tratamento. "Se o médico da cidade suspeitar de alguma coisa e quiser tirar dúvida com os colegas, é só marcar que se faz a conferência entre ele, profissionais aqui em João Pessoa e outros em Recife", comentou.

Para a secretária executiva da Saúde, Cláudia Veras, a parceria com o Círculo do Coração foi fundamental, pois nos possibilitou contar com a

Instituições de saúde que fazem parte da rede

- Hospital Arlinda Marques, em João Pessoa
- Instituto Cândida Vargas, em João Pessoa
- Maternidade Frei Damiano, em João Pessoa
- Hospital da Polícia Militar General Edson Ramalho, em João Pessoa
- Hospital Universitário Lauro Wanderley, em João Pessoa
- Instituto de Saúde Elpidio de Almeida (Isea), em Campina Grande
- Instituto Peregrino Filho, em Patos
- Hospital Municipal de Esperança,
- Hospital Regional Santa Filomena, em Monteiro
- Hospital Nossa Senhora de Fátima, em Picuí
- Hospital Distrital de Itaportanga
- Hospital Distrital Gonçalves de Abrantes, em Sousa
- Hospital Regional de Cajazeiras
- Complexo de Saúde de Guarabira

colaboração técnica e científica de equipe especializada em cardiopatias infantis. "Na Paraíba, as cirurgias cardíacas não estavam sendo realizadas para crianças com menos de 5 quilos. A parceria com o Círculo tem como finalidade qualificar os profissionais das maternidades que concentram o maior número de nascimentos no Estado para fazer o diagnóstico precoce de cardiopatias, através da triagem com a utilização do oxímetro de pulso, e se for necessário, a ecocardiografia para confirmação diagnóstica", comentou.

Cláudia lembrou ainda que o convênio permite a realização de uma pesquisa, para analisar o comportamento e a prevalência de cardiopatias in-

fantis na Paraíba. "O que é importante na vida dessas crianças e das suas famílias é a oportunidade de serem diagnosticadas precocemente e fazerem a cirurgia e acompanhamento na sua própria cidade ou Estado, sem precisar se deslocar para outros locais", afirmou a secretária.

AVALIAÇÃO DE FETO - Além de prestar assistência às crianças depois que elas nascem, o convênio está fazendo mais. Crianças ainda no útero das mães estão sendo analisadas. Quando estas mães têm diabetes, problemas cardíacos, ou usam medicamentos que possam afetar o coração ou já tenham perdido um filho por doença semelhante são avaliadas. Duas dessas

mães receberam recentemente o diagnóstico de que seus filhos ainda não nascidos têm algum problema no coração. Essas duas mulheres estão sendo acompanhadas e elas e seus filhos recebendo assistência para que o bebê possa ser tratado e até cirurgiado o mais rápido possível.

Essa avaliação de fetos faz parte da segunda fase de implantação do convênio, que terá ainda a terceira fase, que é a avaliação de adolescentes. Durante a primeira fase do projeto, mais de quatro mil crianças foram avaliadas, entre os meses de janeiro e abril deste ano.

COBERTURA DE ATENDIMENTO - A Secretaria Estadual de Saúde (SES) garante que hoje, no Estado, 90% das crianças nascidas estão cobertas pela Rede de Cardiologia Pediátrica da Paraíba, pois, além de 12 maternidades, conta-se ainda com o Hospital Arlinda Marques (onde são realizadas as cirurgias) e mais recentemente foi firmado convênio com o Hospital Universitário Lauro Wanderley, da Universidade Federal da Paraíba (HULW da UFPPB).

A parceria com o HU foi firmada no início deste mês. A adesão deste hospital significa mais UTI, berçário e 24 leitos de alto risco a mais para as crianças, podendo fazer com que a fila existente ande mais rápido.



José Roberto e Alícia também foram submetidos a cirurgias cardíacas

Melhora começou em 2011

"Desde que Alicia nasceu que sabemos que ela tinha esse problema no coração. Hoje ela tem quatro anos e acho que demorou muito para ser operada. Foi muito tempo na fila, mas do ano passado pra cá a coisa vem melhorando. Eu já tinha sido chamada outras vezes para ela ser operada, mas não tinha dado certo, porque eu amamenteei ela, achei que não faria mal, por ser leite do peito", disse Maria das Neves.

Neves disse que a filha tinha um buraco no coração. O nome para esse buraco é Tetralogia de Fallot, que era o causador dos constantes episódios de falta de ar e desmaios da menina. "Ela não conseguia andar poucos metros que já ficava cansada. Se chorava, ficava logo sem ar, roxa e desmaiava. Tinha que pagar uma escola particular, para que tivessem mais cuidado. Agora, que passou quatro anos sem poder brincar vai ter uma vida normal", comemora.

CASO DESCOBERTO NO PSF - "Quero ir para minha casa logo, já faz quase uma semana que eu tô nesse hospital. Acho que eu já fiquei bom e posso ir. Tô com saude de todo mundo na minha casa", foi o que respondeu José Roberto, de seis anos, quando perguntado sobre o que ia fazer agora que já tinha sido operado.

A mãe dele, Maria da Luz Vieira, disse que aparentemente o filho não tinha nada, mas que em uma visita de rotina ao PSF a médica desconfiou de algo. "A médica do PSF de Mangabeira disse que os lábios dele estavam roxos e isso não era normal, passou os exames e quando fizemos, deu esse problema que é CEA no coração e disseram que tinha que operar. Graças a Deus foi tudo muito rápido. Só não foi mais rápido porque das outras duas vezes que fomos chamados ele estava gripado", disse.

DESENVOLVIMENTO > Turismo religioso atrai anualmente mais de 700 mil fiéis às cidades paraibanas

Devoção gera emprego e renda na PB

> Lays Rodrigues

Especial para A União e Sucursais de Guarabira, Itaporanga e Patos

Uma devoção que atrai mais de 700 mil fiéis por ano na Paraíba. Os principais locais de peregrinação religiosa do interior do Estado viraram pontos turísticos e passaram a ter um papel fundamental no desenvolvimento econômico de suas regiões.

São eles: o Santuário de Frei Damião, em Guarabira, o Santuário de Nossa Senhora de Fátima, em Araruna, Os caminhos do Padre Ibiapina, em Solânea, a Cruz da Menina, em Patos, e o Cristo Redentor de Itaporanga.

De acordo com o secretário de Cultura e Turismo de Guarabira, Paulo Costa, o Santuário de Frei Damião, localizado a 98km de João Pessoa, no Brejo paraibano, gera renda e melhora o padrão de



Mais de 100 mil pessoas passam anualmente pelo parque turístico religioso Cruz da Menina, no município de Patos, no Sertão paraibano

vida de vários habitantes do município. "A economia de Guarabira cresceu muito com a visitação frequente de turistas ao Santuário. Pessoas que

não tinham emprego, nem qualquer outro meio para garantir renda, passaram a vender artigos religiosos, lembranças para presentes e co-

mmercializar alimentos".

Paulo Costa destaca ainda o aquecimento na rede hoteleira da cidade. "Os hotéis lotam 100% quando são comemora-

das datas litúrgicas, como a Páscoa, o Natal e o Corpus Christi, no Santuário. Encontramos inúmeros apartamentos ocupados por pessoas de Esta-

dos como Ceará, Pernambuco, Rio Grande do Norte, Santa Catarina, e até estrangeiros".

Apenas aos domingos, o Santuário recebe até três mil visitas, quando são celebradas missas no local. A principal atração do ponto turístico é a estátua de Frei Damião que tem aproximadamente 32 metros de altura e pode ser vista de qualquer ponto da cidade. O monumento possui ainda um museu com objetos pessoais de Frei Damião, uma ampla praça para celebrações e a capela da Mãe Rainha.

Em Araruna, a 165 quilômetros de João Pessoa, no Agreste paraibano, o Santuário de Nossa Senhora de Fátima também atrairomeiros de diversos Estados brasileiros e aquece o comércio do município, de acordo com o secretário executivo de turismo da cidade, Jamilson Teixeira.

Segundo o proprietário do Araruna Hotel, Edivaldo Costa, o fluxo de clientes no estabelecimento aumenta 100%, quando ocorrem eventos no ponto turístico. "Os apartamentos do hotel ficam completamente lotados, principalmente nos fins de semana. O Santuário incrementa uma renda extra para todos que possuem estabelecimentos comerciais no município", comenta.

Anfiteatro com capacidade para 4 mil pessoas

O local onde o Santuário se localiza também possui um anfiteatro com capacidade para receber quatro mil pessoas. Nesse lugar, são celebradas missas todos os dias 13 de cada mês, para comemorar a data de aparição de Nossa Senhora de Fátima. Nesses dias, segundo o padre João Batista Firmo, cerca de 10 milromeiros comparecem para celebrar a data no município.

Os caminhos percorridos pelo padre Ibiapina entre 1856 e 1883 são trilhados por até sete milromeiros nos fins de semana no Estado. Segundo o secretário de Turismo de Solânea, Sergison Silvestre, a tradição religiosa incentiva o aparecimento de pequenos comerciantes no local, como vendedores de alimentos e artigos para presentes. O movimento aumenta ainda em 19 de fevereiro, quando é comemorada a data da morte do padre Ibiapina.

A rota parte do memorial Frei Damião até o San-

tuário de Padre Ibiapina, em Solânea, a 130 quilômetros de João Pessoa, no Agreste paraibano, local onde o padre se encontra sepultado. Ainda no município, estão localizados um museu com cartas que o padre mandava, roupas e artigos, além de uma casa de milagres, que recebem visitação diária de turistas.

O Cristo Redentor de Itaporanga, no Sertão paraibano, recebe até três mil turistas por mês no município. Esse número chega a dobrar em meses em que são celebradas datas religiosas como a Festa de Nossa Senhora da Conceição, em novembro, e a Semana Santa, em abril. Osromeiros se deslocam até os pés do Cristo, fazendo uma caminhada da igreja de Nossa Senhora da Conceição, no Centro da cidade, realizando ao todo um trajeto de três quilômetros.

O secretário de Turismo da cidade, Domingos Sávio, diz que o maior número de turistas que participam da romaria vem do Rio Grande do Norte e do Ceará. "Os restaurantes e os hotéis ficam lotados", afirma. De acordo com a proprietária de um



O Cristo Redentor de Itaporanga recebe muitos turistas em meses que são celebradas diversas datas religiosas

hotel em Itaporanga, Dilma Dantas, nos dias de romaria, o movimento no hotel tem um aumento de 40% na sua hospedagem, perdendo apenas para as festas juninas na região do Vale do Piancó. É nessa época que vende-

dores ambulantes aproveitam para conseguir ganhar um dinheiro extra, com vendas de flores, velas, fitas religiosas, água e alimentos na serra, gerando de certa forma empregos formais.

O parque turístico religioso Cruz da Menina, em Patos, Sertão paraibano, é composto de um anfiteatro, cobertura em forma de pirâmide que protege a parte central onde estão localizadas uma capela, um res-

taurante, dez lojas de souvenirs, espaço para a administração e posto policial. O ambiente é bem arborizado, agradável e atraente, chegando a ser considerado um dos pontos de maior visitação do Nordeste.

Presume-se que mais de 100 mil pessoas passem pelo parque anualmente e com a realização de algumas festas tradicionais, a exemplo de Pentecostes. O local é também parada obrigatória para osromeiros de vários Estados que se deslocam para o Juazeiro do Padre Cícero, principalmente no final de outubro e início de novembro.

O parque também se destaca por gerar mão de obra e renda. Além dos artesãos e empresários que atuam em suas dependências, a população pobre da Vila Mariana, comunidade situada ao lado, encontra ocupação e lucratividade na venda de velas e funcionamento de alguns estabelecimentos que comercializam lanches e bebidas.

#MartinhoMoreiraFranco

MARTINHO MOREIRA FRANCO é jornalista

martinhomoreira.franco@bol.com.br

Cenas de trânsito

Puxe o primeiro freio de mão quem nunca se deliciou quando foi abruptamente cortado por um carro que mais adiante teve de parar no sinal vermelho. O prazer é ainda maior quando se emparelha com o apressado para mostrar que a ultrapassagem foi inútil. Dá até vontade de fazer um arzinho de riso, não dá? E se acontecer de a súbita ultrapassagem resultar em uma batida lá na frente? Aí

o desejo é de descer do carro para ver de perto o estrago. Havendo, neste caso, duas alternativas, dependendo da natureza do acidente: gozar com a cara do sujeito (se os danos forem pequenos) ou até chamá-lo à responsabilidade (se houver feridos, por exemplo).

São inúmeras as ações de trânsito capazes de provocar variadas reações de humor. Querem ver? Eu acho engraçado quando

percebo que o condutor do carro ao lado sugere estar apostando corrida comigo. Quanta bobagem! De propósito, acelero um pouquinho mais, dando a impressão de que caí na dele, mas alívio o pé e fico na minha. De bem com vida. Enquanto ele segue em disparada, coitado. Agora, aquela buzina quando mal o sinal abre é pra lasciar! Aliás, não precisa nem ser uma buzina. Basta o bi-bi para

tirar qualquer um do sério. Não raro, ponho as mãos ao alto, se o som for do bi-bi, ou faço um gesto mandando passar por cima, em caso de buzina.

E que tal estar dirigindo por um desses contornos viários da cidade e perceber, pelo retrovisor, que o carro imediatamente atrás pede passagem com sinal de luz? Nada demais se o pedido fosse feito pausadamente, dando tempo a atender. O diabo é que os faróis piscam nervosamente como se uma metralhadora cuspiesse fogo nas suas costas. E olhem que, mesmo atendido, o atirador ainda costuma lhe dirigir insultos ao ultrapassá-lo feito uma bala. Ah, como a gente

torce por uma trombada num caminhão daqueles Volvo! Também na pista é comum o desrespeito à sinaleira: se você, estando no rolamento à esquerda, sinalizar que vai passar para a direita, tenha absoluta certeza de que o carro logo atrás não vai permitir o movimento de jeito nenhum.

Olhem, eu não pretendo concorrer a nenhum prêmio tipo volante de ouro, mas procuro dirigir de espírito desarmado. Gosto de abrir passagem para quem sinaliza, adoro dar preferência em cruzamento sem sinalização, me sinto muitíssimo bem respeitando a faixa de pedestre, e por aí vou. Com mais de 40 anos de habilitação, se paguei

cinco multas de trânsito, foi muito. Não sou nenhum motorista exemplar, bem entendido. Tanto que dirijo depois de beber, embora respeitando os meus limites. Só não saio por aí apostando corrida, cuspidando sinal de luz ou impedindo o caminho de ninguém.

Devo dizer, porém, que tenho o hábito de acelerar um pouco mais quando me aproximo de um sinal e vejo aqueles garotos ou marmanjos de roldo na mão para limpar para-brisas. Desses, sinceramente, eu fujo como o bêbado do bafômetro. E que atire a primeira garrafa de água com sabão quem não faz (ou pensa em fazer) a mesma coisa. Nem todo mundo é perfeito.

>>> PENALIDADE > Código Penal prevê prisão de um a quatro anos ‘Sacoleiros de luxo’ estão na mira da Receita Federal na PB

> Lidiane Gonçalves
 lidianevgn@gmail.com

FOTOS: Evandro Pereira

O cerco está sendo apertado e a Receita Federal promete fazer operações nos aeroportos e também em empresas aparentemente legalizadas que comercializam produtos importados que entram ilegalmente no país.

Datas da operação e o nome das lojas não podem ser divulgados, mas estabelecimentos conhecidos da cidade estão entre os alvos. Se flagradas pela Receita, os “sacoleiros de luxo” responderão uma representação fiscal para fins penais, perderão a mercadoria e poderão pagar pena de um a quatro anos.

Tênis, óculos, relógios, produtos de beleza, eletrônicos e roupa, muita roupa. Esses são os produtos preferidos dos sacoleiros de luxo, que viajam para o exterior, principalmente Estados Unidos, e trazem as mercadorias de forma ilegal para serem vendidas no Brasil. Na Paraíba, em 2011 pelo menos R\$ 530 mil em mercadorias foram apreendidas pela Receita Federal. Além de vender para amigos e conhecidos, muitos destes “sacoleiros” estão servindo de “fornecedores” para lojas aparentemente legalizadas na Paraíba.

De acordo com o inspetor chefe da Receita Federal na Paraíba, Paulo Sérgio Costa, a RF está começando a apertar o cerco. “Já fazemos a fiscalização, mas teremos uma intensificação, não posso falar ainda a partir de quando, nem como será feito. Além disso, faremos operações em lojas. Dados apontam que muitas lojas de produtos importados estão sendo abastecidas por pessoas que trazem a mercadoria de



As ‘sacoleiros de luxo’ vão aos EUA e trazem as mercadorias de forma ilegal para serem vendidas aqui no Brasil

forma irregular do exterior”, explicou.

Paulo disse ainda que a maior parte dos que abastecem lojas são homens e que no caso das mulheres, a maior parte da mercadoria irregular é para consumo próprio ou para vender como “sacoleira

de luxo”. “Nós mantemos um banco de dados com as pessoas que já foram pegadas e a fiscalização para elas é mais rigorosa. Mas estamos desenvolvendo uma estratégia para pegar e impedir que a pessoa cometa o crime”, disse.

O inspetor ressaltou que

a intenção da Receita não é a apreensão da mercadoria, não é penalizar as pessoas, mas sim estabelecer a concorrência leal. “Esse tipo de prática prejudica o comerciante legalizado, que está pagando impostos, funcionários. Provoca o desemprego”, advertiu.



Paulo Sérgio diz que maior parte das apreensões ocorrem em aeroportos

R\$ 560 mil em apreensões

Em 2011 foram R\$560 mil em apreensões na Paraíba, a maior parte dela em aeroportos. Em 2012 este valor está em R\$56 mil, no entanto, a expectativa é que durante o ano, os números de 2011 sejam superados. “A maior parte das apreensões é feita no meio do ano e perto do Natal, quando as pessoas viajam mais para fazer as compras”, disse Paulo Sérgio.

Ele disse ainda que o que é apreendido na Paraíba é o que passa nos aeroportos internacionais. “Como na Paraíba não recebemos voos internacionais, o que conseguimos pegar aqui é o que passou nos aeroportos que são as portas de entrada no país. A Receita escolhe alguns voos para fazer a fiscalização. Se o voo estiver mui-

to cheio, não temos como revisar todos os passageiros, escolhemos alguns, pelas características, como ter muitas malas. Se o voo não está tão cheio, todos os passageiros são revisados”, explicou.

O Inspetor comentou ainda que recebe informações de que muitos paraibanos têm suas mercadorias apreendidas em aeroportos internacionais. Outra forma de apreensão são os pontos de distribuição dos Correios. “Apenas os Correios de São Paulo, Rio de Janeiro e Curitiba são a porta de entrada de encomendas vindas do exterior. Lá é feita a busca por ilegalidade e só depois as mercadorias que estão dentro da lei vão para os seus estados de destino”, esclareceu.

Sistema Indústria

FIEP
SESI
SENAI
IEL

Baixe um leitor de QR-Código em seu celular, fotografe o código e conheça uma Indústria forte e competitiva.
<http://www.fiepb.com.br>

A Questão Interminável das ZPEs

As áreas de livre comércio são instrumentos largamente usados, com notável sucesso por muitos países, abrigando empresas produtoras de bens e serviços a serem comercializados com o exterior. Ampliando o conceito, a China fez do modelo um dos sustentáculos do seu incrível crescimento, sendo hoje o maior exportador do mundo.

No Brasil, foram criadas 23 Zonas de Processamento de Exportações (ZPEs), 12 delas em 1994 e 11 em 2007, todas sem funcionar até hoje e uma única alfandegada pela Receita Federal, a de Senador Guimard no Acre. É um quadro desolador.

Com previsão de incentivos fiscais federais, estaduais e municipais, as ZPEs, caso se transformem em realidade, serão forma importante para a correção de desequilíbrios regionais, atração de investimentos, elevação da produtividade e fortalecimento da balança comercial, propagação de novas tecnologias, geração de renda e emprego.

Ao todo já são quatro Leis, 28 Decretos, 26 Resoluções, Instruções da Receita Federal e outras normas, sem que a nobre finalidade das ZPEs tenha sido materializada, deixando de produzir seus efeitos benéficos para o país e, principalmente, para as regiões mais deprimidas economicamente.

Esta semana a Câmara dos Deputados realizou audiência pública, procurando imprimir novo ritmo à matéria, que é de grande interesse para a nosso Estado já que fomos contemplados, em 1994, com a ZPE de João Pessoa.

É hora de união de todos os paraibanos, Governo e empresários, na busca de solução para os impasses de modo a tornar efetiva a nossa ZPE.

Positivo I

Importante a reunião realizada em João Pessoa, com as instituições parceiras e gestores de projetos do Programa de Apoio à Competitividade das Micro e Pequenas Indústrias – Procompi. Desde 2006, o Procompi tem proporcionado o desenvolvimento do setor industrial paraibano.

Positivo II

Dos 87 projetos em execução pelo Procompi no Brasil, quatro estão na Paraíba: setor têxtil na região de Itaporanga; setor de panificação na Região Metropolitana de Campina Grande; setor de alimentos e bebidas (cachaça) no Brejo paraibano; e beneficiamento de vidros, em João Pessoa e Campina Grande.



Sobre o Procompi

“Aqui na Paraíba temos contribuído com muito sucesso para a execução do Procompi, estamos apoiando agora a APL têxtil de Itaporanga, o setor de cachaça, rochas e vidros, e em outra época os setores de redes em São Bento e de algodão colorido. Temos feito um esforço para que a nossa pequena indústria tenha um melhor desempenho e por consequência a Paraíba se desenvolva, já que a pequena empresa é o grande gerador de mão de obra”, disse o Presidente da FIEP, Francisco Gadelha.

Frase da Semana

“Os métodos são as verdadeiras riquezas.”

(Friedrich Nietzsche)

Semana da Indústria

Dia 25 de maio é comemorado nacionalmente o “Dia da Indústria”. Na Paraíba, a data será comemorada com uma ampla programação promovida pelo Sistema Indústria, durante a semana de 21 a 25 de maio.

Programação

DIA 21 – Reunião do COEMA - CONSELHO ESTADUAL DE MEIO AMBIENTE, às 9h, no Hotel Verde Green, em João Pessoa;

Dia 22 – Entrega do Troféu Gonzagão – Projeto SESI Cultura Tradição da Paraíba, às 20h, na FIEP, em Campina Grande;

Dia 24 – Inauguração do Núcleo de Panificação e Confeitaria do SENAI, às 9h, em João Pessoa;

Dia 24 – Palestra de Abertura do Curso de Mestre de Obras da Escola de Construção Civil, às 19h, em Bayeux;

Dia 25 – Lançamento do Edital 2012-2013 do Programa de Desenvolvimento Associativo – PDA, na FIEP, em Campina Grande.

Veja números das apreensões em 2011

- 4.071 escovas de dente
- 870 isqueiros
- 2.676 bolsas
- 2.592 pilhas

Limite mensal de US\$ 500

De acordo com a lei brasileira, quem vem do exterior tem direito de trazer até US\$500 em mercadoria. Esse limite é mensal e todos os meses uma mesma pessoa pode usar essa cota, desde que seja declarada como bagagem e não tenha característica de comercialização.

“Alguns itens, como o whisky, por exemplo, existe uma cota. Cada pessoa pode entrar com apenas 12 garrafas da bebida, desde que não ultrapasse os US\$ 500. Caso passe desse valor, a pessoa declara e paga 50% sobre o valor excedente. Por exemplo, se foi comprado US\$ 1 mil, a pessoa pagará US\$ 250 de excedente, explicou o inspetor.

No caso de mercadorias enviadas pelos Correios, encomendas de valor até US\$ 50 dólares, enviadas de pessoa física, para pessoa física têm isenção. Compras pela internet pagam 60% do

valor da mercadoria.

Paulo Sérgio esclareceu que raramente as mercadorias são incorporadas pela Receita Federal e que o destino mais comum é a doação à entidades, ONG’s e órgãos públicos e o leilão. “Para que essas entidades possam receber a mercadoria, é necessário enviar ofício com o pedido e a documentação para o delegado da Receita”, explicou.

CÓDIGO PENAL - Art. 334. Importar ou exportar mercadoria proibida ou iludir, no todo ou em parte, o pagamento de direito ou imposto devido pela entrada, pela saída ou pelo consumo de mercadoria:

PENA - reclusão, de um a quatro anos.

DENÚNCIA - Denúncias podem ser feitas pelos telefones (83) 32283435 e 32283192

Destino da mercadoria apreendida

- Leilão
- Entidades
- Organizações não governamentais
- Órgãos públicos
- Incorporadas

■ >>> **NEGÓCIOS** > Incentivos dos Governos Federal e Estadual têm permitido a regularização de negócios informais

PB ganha quatro mil novas empresas no período de janeiro a abril deste ano

> Lucilene Meireles

lucilenemeirelesjp@hotmail.com

A Paraíba ganhou, em apenas quatro meses, quase quatro mil novas empresas. Em números absolutos, de janeiro a abril, foram 3.744, segundo levantamento realizado pela Junta Comercial do Estado da Paraíba (Jucep).

Levando-se em consideração esse dado, a tendência é de que 2012 supere 2011, quando foram abertos, de janeiro a dezembro, pouco mais de 9 mil novos pontos comerciais formais, como apontou o presidente da Jucep, Jutay Meneses. Este total diverge dos números do Departamento de Registro de Comércio (DNRC), do Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior (MDIC), que indica 5.581 novas empresas formalizadas no ano passado.

O aumento na procura pela formalização é atribuído aos incentivos do Governo do Estado e Governo Federal. Na esfera estadual, algumas alíquotas foram reduzidas. Uma delas é para quem pretende regularizar as vendas online. Com menos custos, estes trabalhadores têm condições de disputar com o mercado de outras regiões. "Esse é um ponto bastante positivo", frisou o presidente da Junta Comercial da Paraíba.

Em âmbito federal, o valor de negócios do empreendedor individual, segundo ele, aumentou de R\$ 36 mil para R\$ 60 mil ao ano. "Isso favorece as empresas que estavam na ilegalidade, proporcionando mais benefícios ao se formalizarem", acrescentou.

Um dos pontos questionados por quem inicia a abertura de uma empresa é a burocracia. No entanto, Mene-

ses explicou que não se trata disso. O que ocorre é a questão da lentidão em alguns processos quando se parte para outros órgãos. "Na Jucep, não há demora, mas na Prefeitura, por exemplo, existe uma certa morosidade quando se chega na etapa da fiscalização", relatou. O problema é que o número de fiscais não atende a demanda de novos empresários que querem se regularizar.

Em relação aos outros Estados do Nordeste, a Paraíba aparece, em 2011, na sexta colocação, atrás da Bahia (31.587), Ceará (18.631), Pernambuco (18.469), Maranhão (11.002), Rio Grande do Norte (6.305). Os demais Estados somaram 10.283, sendo 4.221 no Piauí, 3.602 em Sergipe e 2.460 em Alagoas.

EMPREENDEDOR INDIVIDUAL CRESCER NA PARAÍBA - O número de novas empresas abertas no Estado não inclui os novos empreendedores individuais que entre janeiro e abril já somam 7.081. Para Elinaldo Macêdo, gerente de atendimento do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae-PB), o total de novos empreendedores na economia paraibana é extremamente expressivo, fruto da flexibilidade em empreender diante da Lei do Empreendedor Individual. "Com isso, este grupo passa a ter cidadania empresarial. Há uma forte tendência para a área de comércio



FOTO: Evandro Pereira

Redução de custos e da burocracia tem feito com que a Junta Comercial do Estado da Paraíba (Jucep) receba mais pedidos de abertura de empresas

serviços. Em serviços, se sobressai a categoria da beleza", ressaltou.

O caminho dos empreendedores está fortalecido por um bom estágio da economia nacional, com produtos mais acessíveis. Além disso, as categorias C, D e E ganharam mais poder de compra. O Empreendedor Individual está muito próximo desse público, que se abastece desse fornecedor.

As empresas estão bem centralizadas em bairros, centros comerciais. Estes empresários podem, inclusive, tirar nota fiscal e dar ao cliente, o que é muito importante.

De acordo com informações do Sebrae, existem 439 ocupações que podem ser formalizadas. Entre elas estão chaveiros, mecânicos e taxistas, feirantes, pipoqueiros, vendedores de confecção e pequenas fábricas de doces e salgados.

NOVA EMPREENDEDORA - A esteticista Ivone Cristiane Brito Santos atua na área há quatro anos e agora está no processo de formalização como empreendedor individual. Embora ainda não tenha um local próprio para oferecer seus serviços, ela espera comemorar mais essa conquista em breve. Por enquanto, a profissional trabalha no salão de uma amiga no bairro dos Bancários e vem conquistando os clientes com

serviço de qualidade.

"É uma área muito promissora, mas também bastante concorrida. Por isso, trabalho no capricho", enfatizou. Ela contou com o apoio do Sebrae para iniciar seu pequeno negócio. Entre as atividades que oferece estão massagem redutora e relaxante, drenagem

linfática, limpeza de pele, tratamento para estrias e acne.

Um aspecto negativo na abertura de um novo empreendimento, conforme relatou a esteticista, é a burocracia com a documentação. "A burocracia é grande. Meu alvará ainda não foi liberado pela Prefeitura. Dá

um trabalhinho, mas a vantagem de ficar independente faz com que eu passe por cima de qualquer dificuldade. Não tem nada melhor do que eu ser minha patroa", brincou.

O passo a passo de como abrir uma empresa pode ser encontrado no endereço: www.jucep.pb.gov.br.

TABELA DE PRAZOS DA JUCEP

Empresário (3 dias úteis)
Sociedade Empresarial Ltda (3 dias úteis)
Sociedade Anônima (10 dias úteis)
Certidão (4 dias úteis)
Decisão de Recurso até (80 dias úteis)
Prazo máximo de conclusão dos atos mercantis a partir da protocolização

Fonte: Junta Comercial da Paraíba.

EMPREENDEDOR INDIVIDUAL

O QUE É

- O Empreendedor Individual é a pessoa que trabalha por conta própria e que se legaliza como pequeno empresário. Para ser um empreendedor individual, é necessário faturar no máximo até R\$ 60.000,00 por ano, não ter participação em outra empresa como sócio ou titular e ter um empregado contratado que receba o salário mínimo ou o piso da categoria.

- O processo de formalização não custa nada. Para a formalização e para a primeira declaração anual existe uma rede de empresas de contabilidade que são optantes do SIMPLES NACIONAL que irão realizar essas tarefas sem cobrar nada no primeiro ano. A lista das empresas está no site www.portaldoempreendedor.gov.br.

- A contabilidade formal está dispensada e o EI terá benefícios como cobertura previdenciária; contratação de um funcionário com menor custo; isenção de taxa para o registro da empresa; ausência de burocracia; acesso a serviços bancários, inclusive crédito; compras e vendas em conjunto; redução da carga tributária; controles muito simplificados; cidadania; mais fácil de vender para o governo; serviços gratuitos; apoio técnico do Sebrae na organização do negócio; segurança jurídica.

- Para se inscrever como Empreendedor Individual, o trabalhador deve exercer atividades em uma das categorias. A lista encontra-se na página do Portal do Empreendedor, assim como as orientações sobre como fazer a inscrição (<http://www.portaldoempreendedor.gov.br/modulos/entenda/quem.php>).

Fonte: Portal do Empreendedor.

IMENSA S/A INDÚSTRIA METALÚRGICA DO NORDESTE
CNPJ 09.093.386/0001-06
ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA
EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Ficam os senhores acionistas da Imensa S/A Indústria Metalúrgica do Nordeste convocados para se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, que se realizará no dia 01 de junho de 2012, às 10:00 horas, na sede social na Rua Estevão Brett, no. 170, Distrito Industrial, nesta cidade, para deliberar sobre a seguinte ORDEM DO DIA

1. Exame das contas da Diretoria, do Balanço Geral e demais Demonstrações Financeiras, referentes ao exercício social findo em 31 de dezembro de 2011;
2. Outros assuntos de interesse social.

O anúncio a que se refere o artigo 133, da Lei 6.404/76, foi publicado no Diário Oficial do Estado no dia 30 de março de 2012 e no jornal A União no dia 31 de março de 2012, respectivamente.

João Pessoa, 17 de maio de 2012.

Thomaz Melo Cruz
Diretor Presidente

#Relações de Consumo

Klébia Ludgério

procon@procon.pb.gov.br

Cheque caução para internação de paciente: crime que precisa de punições mais severas

A exigência de cheque caução para a internação de um paciente em uma unidade de saúde particular é prática abusiva, condicionada pelo artigo 39 do Código de Defesa do Consumidor. Em muitos casos, esta "garantia" é exigida até mesmo quando o paciente é conveniado a um plano de saúde. Considerada uma prática que expõe o consumidor a uma desvantagem exagerada e que pode até mesmo colocar em risco a vida do paciente, a exigência de cheque caução precisa de punições mais severas.

Um passo para que estas punições sejam aplicadas já foi dado e foi aprovado pelo Senado Federal um projeto de lei (que aguarda apenas a sanção da presidente Dilma Rousseff para entrar em vigor) torna a exigência de cheque caução para atendimentos médicos de emergência um crime passível de prisão, com pena que vai de seis meses a um ano de cadeia, podendo ser dobrada se houver lesão grave pelo não atendi-

mento e triplicadas se resultar em morte do paciente.

Tal iniciativa é um importante passo, entretanto infelizmente vários aspectos deixaram de ser contemplados no projeto que já foi encaminhado para a sanção da presidente. Como está escrito no projeto aprovado, não foram contemplados os casos em que o cheque caução é exigido em procedimentos como realização de cirurgias e exames mais complexos, por exemplo.

Condicionar o atendimento à emissão de um cheque caução pode causar danos irreparáveis à saúde e até mesmo resultar na morte do cidadão. Prova disto é que a proposta de legislar sobre este assunto surgiu após a morte do secretário executivo do Ministério do Planejamento, Duvanier Costa, que teve o atendimento por causa da exigência de cheque caução.

Antes disto, quantos outros cidadãos anônimos passaram por situações constrangedoras tendo a assistência à saúde

negada pelo simples fato de não possuir naquele momento uma folha de cheque em mãos?

Ora, se a unidade hospitalar pode acionar o consumidor de várias maneiras (até mesmo judicialmente) caso as despesas não sejam quitadas, por que então exigir um tipo de garantia como o cheque caução que expõe o consumidor a uma situação de desequilíbrio na relação contratual, além de deixá-lo exposto ao risco de não ser atendido caso não possua meios de oferecer a garantia solicitada previamente?

OS PROBLEMAS DE TELEFONIA CONTINUAM EM PAUTA

Os problemas com a telefonia móvel - já comentados neste espaço na coluna anterior - continuam na pauta dos órgãos de defesa do consumidor. Procons e Ministério Público não descançarão enquanto não for oferecido um serviço digno aos consumidores. Durante a semana uma reunião com representantes da Oi foi realizada para que esclarecimentos fossem prestados sobre as frequentes falhas no serviço e soluções fossem apresentadas. A empresa se comprometeu a começar as obras de melhorias da infraestrutura no próximo dia 20. Mas não os órgãos de defesa do consumidor não irão parar por aí, continuaremos vigilantes para verificar se os projetos de melhoria apresentados estão sendo executados e também convocaremos outras operadoras de telefonia para reuniões semelhantes.

Envie suas sugestões

Para que este espaço se torne cada vez mais democrático, esperamos suas sugestões de temas, críticas e sugestões através do e-mail espacodoconsumidor@gmail.com.

Dois sete clubes que vão disputar a competição deste ano, dois disputam pela primeira vez: O Sport Club Campina e a Associação Desportiva Picuiense. A competição só começa em julho.

Esta semana a Federação Paraibana de Futebol vai definir a Taça Paraíba Sub-18, competição que classifica um clube para as disputas da Copa São Paulo de Futebol Júnior que acontecerá em janeiro de 2013.

A integração dos sistemas de dados de diversos órgãos será uma das principais estratégias do Governo Federal para controlar o trânsito de turistas estrangeiros no país durante a Copa do Mundo de 2014.

>>> **RECORDE** > Programa criado em 2005 pelo Governo do Estado liberou este ano o maior volume de recursos

Gol de Placa

Investimentos de R\$ 2,4 milhões

> Pedro Alves
Especial para A União

O Programa Estadual de Incentivo ao Futebol Profissional, mais conhecido como o Gol de Placa, foi criado pelo Governo do Estado da Paraíba para colaborar financeiramente com os clubes profissionais. Na perspectiva de melhorar o futebol paraibano e recolocá-lo em um patamar de destaque no cenário nacional, o investimento em 2012 é o maior em toda história do Programa.

Foi disponibilizado para os

De acordo com a Lei Estadual nº 8.567, de 10 junho de 2008, que regulamenta o Gol de Placa, a divisão do recurso é feita de acordo com a colocação do clube no Campeonato Estadual do ano anterior ao recebimento de valores do programa. Além disso, os clubes que representaram o Estado nas competições nacionais do ano do recebimento do recurso também têm direito a um adicional. A contrapartida das instituições é a de fornecer suas estruturas para alunos da rede pública de ensino, o que acontece de maneira tímida nas escolinhas de futebol oferecidas pelos times.

Neste ano, a equipe que vai receber o maior valor financeiro é o Treze Futebol Clube, que foi o campeão paraibano de 2011 e representou a Paraíba na Copa do Brasil desse ano. O Galo vai receber um total de R\$ 462.875,30. Os clubes que vão receber os menores valores em 2012 são Botafogo-PB, Esporte e Nacional, por não terem alcançado nenhuma das três primeiras colocações no Paraíba de 2011 e por ficarem de fora de torneios nacionais esse ano, além de Paraíba e Flamengo-PB por estarem estreando na elite do futebol do Estado e por não terem se classificado para o

Campeonato Brasileiro da Série D desse ano. Todos estes receberão do Gol de Placa R\$ 146.308,71.

Para o secretário de Juventude, Esporte e Lazer do Estado, José Marco, o programa é de suma importância para o futebol paraibano e vem sendo tratado com muito carinho pela Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer (Sejel). Para ele, esse incentivo dá oportunidade aos times das cidades menores da Paraíba de montarem boas equipes e lutarem pelo título.

"É um programa imprescindível para o nosso futebol e estamos dando muita atenção a ele. Muitos dizem que o programa está parado, mas não está. O Gol de Placa está ativo, tanto que cinco clubes já receberam os recursos. O que acontece é que é preciso organização e alguns clubes não são organizados. É um programa que precisa de prestação de contas dos clubes. As vezes alguns times reclamam da demora dos recursos em chegar, mas é porque é necessária toda uma análise para saber se os clubes cumpriram com suas obrigações", observou José Marco.



FOTO: Hiran Barbosa/Divulgação

Nas arquibancadas não aconteceu o esperado pelos dirigentes, mas a ajuda do Governo do Estado com o Gol de Placa serve para amenizar as despesas

■ ...

Liberação depende da prestação de contas

Para o recebimento dos recursos do Gol de Placa é necessário todo um trâmite de análises. Primeiro, o clube faz uma prestação de contas do que recebeu de patrocínio no ano a Sejel. Após isso, a secretaria envia essa prestação de contas para que seja analisada pela Controladoria Geral do Estado. Se estiver tudo dentro dos conformes, os recursos são liberados para os clubes que tiverem cumprido todas as etapas.

Esse ano CSP, Campinense, Sousa, Paraíba e Flamengo-PB já tiveram o direito de receber suas quantias. Já Botafogo-PB, Treze, Esporte,

[>>>]

Dirigentes

ELOGIAM o programa que é uma ajuda importante para pagar despesas.

[>>>]

Auto Esporte e Nacional, ainda não passaram por todas as fases do programa e ainda não puderam embolsar o dinheiro a que têm direito.

Apesar dos clubes reclamarem da demora para ter acesso aos recursos e da burocracia que exige o Programa Gol de Placa, é incontestável, por parte dos dirigentes, a importância desse incentivo ao futebol paraibano. Para o presidente do CSP, Josivaldo Alves, a ajuda é fundamental para o planejamento da temporada.

"O Gol de Placa ajuda bastante financeiramente para os clubes. Agora eu acho que deveria mudar essa questão da dificuldade para receber o dinheiro. Nós já recebemos, porque somos organizados, mas alguns clubes não conseguem fazer a prestação de contas de um ano e acaba prejudicado no outro",

comentou o diretor do Tigre.

Já para o gerente de futebol do Treze, clube que ainda não recebeu o recurso, Josimar Barbosa, o Joba, o Gol de Placa é o aporte financeiro mais importante, atualmente, para os clubes paraibanos.

"O Gol de Placa ajuda bastante aos clubes. É o que muitas vezes equilibra as finanças do time. Aqui no Treze a gente ainda consegue alguns patrocínios que somado ao programa ajuda muito, mas nos times menores o Gol de Placa é o que o clube tem para poder sobreviver no Estadual", frisou Joba.

■ ...

Ajuda essencial para os clubes paraibanos

O Gol de Placa foi criado em maio de 2005 com o intuito de ajudar os clubes paraibanos profissionais que disputam a Primeira Divisão do Estadual. No ano da criação eram disponibilizados para os times valores fixos. O campeão recebia R\$ 180.000,00, o vice R\$ 150.000,00 e o terceiro colocado R\$ 150.000,00. Os demais participantes do Paraíba recebiam R\$ 100.000,00. Os clubes que iriam representar o Estado no Brasileiro 200.000,00 e na Copa do Brasil R\$ 170.000,00.

Em 2008, a lei foi modificada e a divisão financeira foi instituída em valores percentuais baseado no montante que é até hoje calculado pela variação percentual do Índice Nacional de Preços ao Consumidor



O programa foi criado não só para ajudar os clubes no Estadual, mas também nas competições nacionais

Amplio (IPCA), indicado pelo IBGE, que ocorrer no ano anterior. Atualmente, o campeão recebe 12,7992% desse valor, o

vice 10,6659%, o terceiro lugar 8,5328%, os representantes no Brasileiro 7,11065% e os representantes na Copa do Brasil

6,04405%. Os 41,6927% restantes é dividido entre os demais participantes do Estadual.

VALORES EM 2012

TREZE FUTEBOL CLUBE - R\$ 462.875,30

314.406,14 (Campeão Paraibano 2011) + 148.469,16 (Participação Copa do Brasil 2012)

CAMPINENSE CLUBE - R\$ 384.273,77

209.604,10 (3º lugar Campeonato Paraibano 2011) + 174.669,67 (Participação da Série D 2012)

SOUSA - R\$ 320.978,38

146.308,71 (5º lugar Campeonato Paraibano 2011) + 174.669,67 (Participação da Série D 2012)

AUTO ESPORTE - R\$ 294.777,87

146.308,71 (8º lugar Campeonato Paraibano 2011) + 148.469,16 (Participação Copa do Brasil 2012)

CSP - R\$ 252.002,66

252.002,66 (Vice-campeão Paraibano 2011)

BOTAFOGO-PB - R\$ 146.308,71

146.308,71 (4º lugar Campeonato Paraibano 2011)

ESPORTE - R\$ 146.308,71

146.308,71 (6º lugar Campeonato Paraibano 2011)

NACIONAL - R\$ 146.308,71

146.308,71 (7º lugar Campeonato Paraibano 2011)

PARAÍBA - R\$ 146.308,71

146.308,71 (Estreia no Campeonato Paraibano 2012)

FLAMENGO-PB - R\$ 146.308,71

146.308,71 (Estreia no Campeonato Paraibano 2012)

>>> FIM DA NOVELA > Jogador se machucou em maio de 2011 atuando pelo clube e estava abandonado

Botafogo garante cirurgia de Jean

> Wellington Sérgio
nobresergio@yahoo.com.br

O volante Jean, que jogou pelo Botafogo, deve fazer a cirurgia no joelho direito possivelmente no início do próximo mês em Campina Grande. Ele mostrará a ressonância magnética ao médico Lúcio César, que definirá o dia.

O ex-alvinegro será o segundo atleta do clube que passará por mais uma cirurgia de joelho, com o primeiro ocorrendo com o também volante Marcelo Pinheiro, que defendeu o time no Estadual deste ano. O procedimento será pago pelo clube. A contusão de Jean ocorreu no dia 5 de maio do ano passado, na goleada do Botafogo contra o Treze (4 a 0), pelo Campeonato Paraibano, no Estádio Almeidão. Após um grande período de espera o ex-alvinegro finalmente realizará o sonho de

fazer a cirurgia para voltar a jogar futebol. Ele lamentou a falta de atenção dos ex-dirigentes botafoguenses, que faziam apenas prometer sem resolver um problema que vinha se alastrando e prejudicando a carreira do profissional.

"Busquei à todo momento chegar a um acordo com os ex-dirigentes sobre a realização da cirurgia, porém, sem êxito e com promessas não cumpridas. Tive a maior paciência do mundo, mas que chega o momento que não dá mais e coloquei o caso na justiça", disse. Ele ressaltou que quando Nélon Lira assumisse o clube a expectativa de resolver a questão seria bem melhor por apostar na postura do dirigente.

"É uma pessoa que tem outra visão e uma postura diferente de vários dirigentes que atuam no futebol paraibano. A prova maior foi à cirurgia feita em Marcelo Pinheiro, que está se recuperando para retornar no próximo ano. Quero ter o mesmo destino do companheiro", frisou. Com relação ao acordo feito na Justiça do Trabalho contra uma ação movida pelo atleta com o clube, o volante afirmou que a decisão agradou aos dois lados.

Para quem está pedin-

do uma indenização no valor de R\$ 96 mil, o acerto foi benéfico, já que o jogador vai receber o recolhimento do INSS a partir do encerramento do seu vínculo com o Botafogo, desde o período que ficou parado, em maio do ano passado, além de uma indenização de R\$ 25 mil, dividida em 50 parcelas de R\$ 500.

"Baixei o valor porque o Botafogo vai assinar a minha carteira profissional no valor real do meu salário e recolher o INSS no período retroativo ao tempo em que estou parado. Poderei ficar recebendo até que eu fique totalmente recuperado e possa voltar a trabalhar. Quero agradecer a Nélon pela atenção e agilidade em resolver o problema", explicou.

Sobre o futuro o volante acredita que no próximo ano poderá fazer o que mais gosta, praticar futebol e conseguir dar a volta por cima. Ele frisou que aguarda com ansiedade o retorno aos gramados para mostrar que ainda tem condições de ser o Jean que todos conhecem. "Ficar fora do futebol é um tormento para quem vive e gosta da profissão. Quero voltar com força total e dar alegrias ao torcedor paraibano", comentou Jean.



FOTO: Marcos Russo

Jean mostra o local da contusão sofrida no ano passado quando atuava pelo Botafogo no Certame Estadual

[OVERLAN]

Lateral do Auto Esporte se recupera e pretende jogar pelo CSP em 2013

Após o sucesso da cirurgia que realizou nos ligamentos do joelho esquerdo o lateral direito Overlan, que defendeu o Auto Esporte no ano passado, faz plano e admite defender o Centro Sportivo Paraibano (CSP) na próxima temporada. Satisfeito com a rápida recuperação que vem ocorrendo nos últimos meses o ex-jogador automobilista disse que recebeu o convite do treinador Ramiro Sousa para treinar e defender o clube no Estadual de 2013.

"Ano novo vida nova para continuar na carreira do

futebol. Fico feliz pelo convite do Ramiro e espero defender o clube na próxima temporada", Com a cirurgia realizada em setembro do ano passado, que teve a ajuda dos familiares, o jogador vem surpreendendo o médico fisioterapeuta, Wellington Almeida, que vem acompanhando o atleta. Ele continua fazendo fisioterapia uma vez por semana e realizando exercícios físicos na academia.

Segundo ele, aproveitará o segundo semestre do ano para fortalecer o joelho e ficar

em forma para o desafio no ano que vem. "Não estou sentindo praticamente nada no joelho, mas não quero precipitar e deixar para voltar apenas no Estadual de 2013. Quero agradecer aos familiares e ao médico Wellington Almeida, que estão sempre do nosso lado para a recuperação total", disse.

A contusão aconteceu em fevereiro do ano passado, por ocasião do empate entre Auto Esporte e Botafogo (2 a 2), pelo Estadual, em jogo no Estádio Leonardo Vinagre da Silveira, a Graça, em Cruz das Armas.

ATLETISMO

GP do Rio de Janeiro encerra o Brazilian Athletics Tour 2012

O GP Brasil/Caixa de Atletismo, quinta e última etapa do Brazilian Athletics Tour-2012, que será disputado na manhã de hoje, no Estádio Olímpico do Engenhão, no Rio de Janeiro, será uma ótima oportunidade para atletas do Brasil e do Exterior confirmarem o bom desempenho nas etapas passadas, ou para se redimir de resultados abaixo do esperado. O circuito já teve etapas em Belém, Fortaleza, Uberlândia e São Paulo.

Uma das provas que terá mais destaque será a do salto em distância feminino, com a presença confirmada da campeã olímpica Maurren Maggi. Ela venceu a etapa paulista com um salto de 6,85m, terceira melhor marca do ano no mundo. "Com muito frio fiz um salto perfeito. No Rio espero ir ainda melhor", disse Maurren após a vitória em São Paulo na última quarta-feira.

Na mesma prova, a pernambucana Keila Costa, garantida em Londres no salto triplo, busca o índice também no salto em distância. Em São Paulo ela chegou ainda mais perto da vaga, terminando na segunda colocação, com 6,68m. Para carimbar o passaporte para a Olimpíada, ela tem de chegar a 6,75m.

Já a norte-americana Brianna Gleen, número 11 do mundo, quer melhorar seu desempenho no Rio. Ela ficou na quinta colocação do GP paulista com 6,37m. "O frio me atrapalhou bastante, queimei dois saltos, o que não costumo fazer, e senti falta de alguém para me orientar na corrida. Mas no Rio tenho certeza de que posso ir melhor", afirmou.

Nos 100m masculino, o tira-teima do circuito ficará por conta de dois atletas de Trinidad & Tobago Marc Burns e Emmanouel Callender. Burns foi o vencedor no GP Caixa São Paulo, enquanto Callender ficou com o ouro em Belém e Uberlândia. "No Rio certamente estará mais quente e a pista do Engenhão é muito rápida. Espero uma marca bem melhor", disse Burns após a vitória em São Paulo, prova em que Callender queimou a largada e ficou impossibilitado de lutar pela terceira vitória no circuito.

BUSCA PELO ÍNDICE - O GP Brasil/Caixa de Atletismo será mais uma oportunidade para

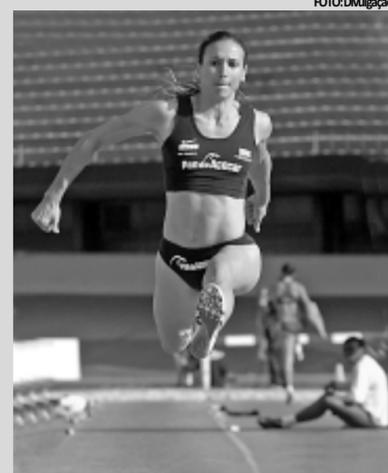


FOTO: Divulgação

A campeã olímpica Maurren Maggi estará presente

alguns atletas brasileiros garantirem vaga para Londres. Além de Keila, no salto em distância, Kleber Davide está bem perto da marca nos 800m, assim como Rosângela Santos, que em São Paulo ficou a sete centésimos do índice olímpico nos 100m. As provas de revezamento - 4x100 e 4x400, tanto masculino como feminino, terão no GP Brasil uma das últimas chances para se garantirem em Londres.

MARTELO - As disputas no martelo, tanto no masculino como no feminino, aconteceram na tarde de ontem, no campo de aquecimento do Engenhão. Entre os homens, Dilshod Nazarov, do Tadjiquistão, vencedor em São Paulo, promete mais uma acirrada disputa com Sjarhei Kalamoets (Belarus), vencedor em Uberlândia. No feminino, todas atrás da norte-americana Jessica Cosby, que ganhou em Uberlândia e São Paulo.

NOVAS PROVAS - No programa do GP Brasil, duas provas fazem sua estreia no Brazilian Athletics Tour de 2012: o 110 m com barreira masculino e o 100m com barreira feminino. As disputas têm início às 8h:30 de hoje. A entrada no Engenhão é grátis.

José Roberto prepara a equipe de vôlei para o Pré-Olímpico

Com a vaga em Londres-2012 em mãos, José Roberto Guimarães terá dias de definições pela frente com a Seleção Feminina de Vôlei. Antes mesmo da estreia no Pré-Olímpico Sul-Americano, o treinador já havia dito que a briga por uma vaga no grupo que vai às Olimpíadas é grande. Depois de vencer o Peru na final da competição, o técnico afirmou que o mais importante não é ter no papel a equipe titular, mas saber quais são as 12 melhores no momento. O último teste vai ser na disputa do Grand Prix, que começa no próximo dia 8, contra a Itália, em Lotz, na Polônia.

"O mais importante não é quem são as seis, mas quem são as 12 do grupo. Graças a Deus, está complicado. É melhor assim do que como foi na Copa do Mundo, quando tínhamos várias jogadoras machucadas. As titulares, hoje, são essas (Fabiola, Sheilla, Adenízia, Thaísa, Fernanda Garay e Jaqueline, além da líbero Fabi). Mas ama-



FOTO: Divulgação

José Roberto dá instruções às meninas do vôlei durante o jogo

nhã podem ser outras. Se uma estiver 1% melhor, vai estar em quadra - disse o treinador.

Embora ainda precise de um ritmo maior de jogo, a seleção tem disputa em quase todas as posições. Depois do Pré-Olímpico, a levantadora Fabiola mostrou ter a preferência do treinador em relação a Dani Lins. As centrais Adenízia e Thaísa também apresentaram consistência, enquanto Fabiana se recupera de um estiramento na coxa esquerda. As líberos Fabi e Camila Brait se revezaram na competição, enquanto Sheilla e Jaqueline parecem ser as

únicas absolutas no momento.

Fernanda Garay, no entanto, tem agradado. Tomou o posto de Paula Pequeno no time titular e, enquanto Mari e Natália se recuperam de lesões, vai ganhando cada vez mais força na seleção.

"Não acho que uma jogadora tenha se destacado mais. O time jogou bem como um todo. Se uma tivesse sobressaído, eu não poderia esconder. A Garay tem ido muito bem, foi uma das jogadoras que mais evoluíram nos últimos anos".

>>>ESTREIA > Time gaúcho aposta em jogadores campeões no elenco para chegar ao título brasileiro

Inter quer quebrar jejum de 33 anos

O Internacional faz a sua estreia hoje às 16 horas, no Estádio Beira-Rio, no Campeonato Brasileiro de 2012, diante do Coritiba, na ânsia de quebrar um jejum na competição, já que o último título foi conquistado em 1979.

Nos últimos anos, o Inter se acostumou a levantar títulos. Desde 2002, o museu de troféus do clube recebe pelo menos uma nova taça. No entanto, há uma que não frequenta a estante colorada há 33 anos: a do Brasileirão. E este cenário se repete no grupo de jogadores.

O elenco, que tem sua base mantida há vários anos, ainda se ressentia da conquista do nacional. Dos considerados titulares, apenas três atletas podem se dar ao luxo de ostentar o troféu: Kleber, Dagoberto e Oscar, que levantou a taça pelo São Paulo, mas sequer entrou em campo. Jô, reserva de Leandro Damiano, foi campeão pelo Corinthians, mas o centroavante está afastado do grupo principal.

Um dos atletas que ain-

da correm atrás do Brasileirão, Muriel falou sobre o que significa a competição para os colorados:

"Para essa geração, está faltando o Brasileiro. Conseguimos muitos títulos. Será muito difícil, mas vamos lutar jogo a jogo para conquistar este objetivo", disse.

Multicampeão pelo Inter, Índio busca a faixa de campeão brasileiro. É a taça que falta para o zagueiro (além da Copa do Brasil). O camisa 3, que terminou na segunda colocação em três oportunidades (2005, 2006 e 2009), mantém a motivação por novas conquistas e deseja chegar em dezembro com o primeiro nacional:

"Já bati três vezes na trave no Brasileirão. É um sonho que eu tenho.

Kleber, que se recupera de uma lesão muscular na coxa esquerda (além de ter passado por uma cirurgia de correção de hérnia inguinal), participou das campanhas de 1998 e 1999 pelo Corinthians.

No primeiro ano, o lateral esquerdo era reserva. Na temporada seguinte, assumiu a condição de titular no decorrer do torneio.

Dagoberto foi ainda melhor. Já tem três – o mesmo número que o Inter. Ele fazia parte do grupo do Atlético-PR, campeão em 2001 e titular absoluto em 2007 e 2008 pelo São Paulo. Oscar também estava no elenco de Muricy Ramalho nesta última conquista.



O zagueiro Índio e o atacante Dagoberto são trunfos que o Inter tem para voltar a brilhar no Campeonato Brasileiro. A estreia hoje é contra o Coritiba

[CRUZEIRO]

Roth tem a missão de recolocar o time na competição sul-americana

O Cruzeiro estreia hoje no Brasileirão diante do Atlético-GO, às 18h30, em Uberlândia. Como foi punido com a perda de dois mandos de campo, o clube celeste é obrigado a jogar a 100 quilômetros de Belo Horizonte.

Um das missões colocadas ao técnico Celso Roth será a de conquistar com o Cruzeiro uma das vagas do Campeonato Brasileiro à Libertadores. "Acostumado" à disputa, o time celeste ficou fora, em 2012, da competição continental, que passou a ser o principal objetivo da nova diretoria.

O treinador considera que o grupo cruzeirense é qualificado, mas afirma que é preciso reforços para brigar pela vaga na competição continental. "O Cruzeiro tem um grupo interessante, muito bom. Precisa de alguns reforços, mudanças, estamos conversando a esse respeito. Mas temos condições de fazer um grande trabalho", analisou o técnico.

O primeiro reforço da era Celso Roth, o volante Tinga, que já trabalhou com o treinador, trocou o Internacional



Jogadores do Cruzeiro durante treinamento para o jogo de estreia

pelo clube mineiro, mas não estreia hoje contra o Atlético.

"Esse time estava quatro anos seguidos na Libertadores. Não consegui neste ano, uma deslizada. Todo mundo dá uma deslizada, como todo ser humano. Por isso, precisamos ainda mais da ajuda da torcida. Estamos expondo isso publicamente, e que venham conosco", acrescentou Celso Roth.

Entre 2008 e 2011, o Cruzeiro conseguiu uma das vagas brasileiras na Copa Libertadores. Em 2009, a equipe foi

finalista, mas perdeu a final para o Estudiantes, da Argentina. Todavia, por ter brigado contra o rebaixamento no Campeonato Brasileiro, quando se salvou apenas na última rodada, o time não manteve a sequência e ficou fora da competição.

"Infelizmente o Cruzeiro passou por essa transformação e está tendo desequilíbrio. Nosso objetivo é fazer com que o Cruzeiro sempre dispute os principais torneios do Brasil e sul-americanos", afirmou o treinador.

[RETORNO]

Ponte volta à disputa depois de seis anos

Depois de seis anos a Ponte Preta volta a disputar a Série A e espera fazer uma boa campanha empolgada pelo bom rendimento no Paulistão e na Copa do Brasil conseguir os resultados positivos", frisou. O time campineiro alcançou as semifinais do Campeonato Paulista e chegou às quartas de final da Copa Brasil, mostrando crescimento.

Hoje, às 16 horas, faz a sua estreia no Campeonato Brasileiro e terá pela frente, no Moisés Lucarelli, o Atlético Mineiro, equipe que fez uma fraca campanha na edição do ano passado. As cinco primeiras rodadas do Campeonato Brasileiro serão uma espécie de mini Campeonato Paulista para o Atlético-MG. O time comandado pelo técnico Cuca enfrentará quatro adversários de São Paulo.

Depois da Ponte Preta, terá o Corinthians, São Paulo e Palmeiras, aparacendo apenas a Bahia na terceira rodada. O lateral direito Marcos Rocha pede atenção para o primeiro duelo, diante da Ponte Preta. "Temos acompanhado a Ponte no Paulista. É boa equipe, com jogadores rápidos", ressaltou

...

Técnico do Coritiba diz que a meta é vaga na Libertadores

Já o Coritiba dá seu passo inicial no Campeonato Brasileiro 2012 e um dos objetivos é fazer o que ficou no que se passou na temporada passada: chegar entre os cinco melhores e conquistar uma vaga na Libertadores da América. Em 2011, o Coritiba ficou na oitava colocação.

O Coxa ainda tem chance de garantir a competição internacional pela Copa do Brasil, mas o técnico Marcelo Oliveira acredita que a equipe também pode ficar entre os melhores do Brasileirão.

"Acho que o Coritiba tem que entrar com perspectivas grandes. Ou seja, brigar sempre ali com cinco e seis equipes com a perspectiva de Libertadores e tentando alcançar voos maiores. Mas não é fácil, com concorrência muito grande, em um

campeonato que é necessário regularidade. Por isso vamos buscar um grande resultado em Porto Alegre", disse Marcelo Oliveira

O primeiro adversário na opinião de Oliveira, é um time com qualidade e competitivo.

O técnico do Coritiba não nega que a boa participação no Campeonato Brasileiro passa por um elenco de qualidade e também com quantidade. Oliveira lembra que o torneio nacional é longo e serão necessárias opções para reposição.

"Chegaram outros jogadores e vão agregar bastante. Será um campeonato longo e, se passar todas as fases, serão 84 jogos. Então sempre é possível trazer um ou outro jogador. Se bem que o elenco é bom e competitivo"-avalia.

Coisas de futebol

edonio@uol.com.br

Edônio Alves

Uma narração criativa e envolvente

Amigos que me acompanham nesse espaço de narrativa futebolística, eu soube, esta semana, que o grande narrador radiofônico do futebol carioca, José Carlos Araújo, o Garotinho, encerrou suas atividades no rádio. Ele trabalhava na Rádio Globo do Rio de Janeiro e tinha um estilo elegante e sofisticado de narrar futebol. Em homenagem a ele e a todos os profissionais desse segmento do jornalismo esportivo, passo a tecer alguns comentários históricos-memoriográficos, digamos

assim, sobre a arte de contar as coisas do futebol pelo rádio.

Vários são os nomes de peso desses menestréis do microfone, na história do rádio brasileiro. Na década de trinta, destacam-se os nomes, por exemplo, de Nicolau Tuma, em São Paulo, e Oduvaldo Cozzi, no Rio de Janeiro. Este era famoso pelo seu estilo intrépido, de dicção perfeita, na descrição dos lances, como se estivesse transmitindo um drama; coisa que, afinal de contas, o futebol realmente é. É do Rio de Janeiro também a

figura de Amador Santos, da Rádio Clube do Brasil, poeta sóbrio e de voz pausada, que irradiava um jogo como se estivesse transmitindo uma ópera. Proibida pelos dirigentes dos clubes cariocas as transmissões radiofônicas de jogos de futebol, Amador Santos não se fazia de rogado: subia nos telhados vizinhos, nos postes próximos ao campo, escondia-se atrás dos muros portando seu indefectível binóculo, mas não deixava o torcedor sem a transmissão do jogo do seu time do coração.

Foi justamente o coração que me levou ao universo poético do rádio esportivo. Depois da atuação apaixonada do flamenguista doente Ary Barroso, que gritava gol com uma gaita improvisada, fazendo já então, na área, a ponte formal entre música e poesia, quem não lembra de nomes como Gagliano Neto, quem primeiro introduziu o grito de goooooo prolongado entre os seus pares? Foram estas figuras, entre outras, que inundaram de emoção o torcedor brasileiro que acompanhou os dois primeiros títulos mundiais da nossa Seleção de futebol, nas décadas de 50 e 60, já que a primeira transmissão de uma Copa do Mundo pela televisão só veio acontecer em 1970.

Foi por essa época, na década de 1970, com efeito, que iniciei meu contato com a

fase áurea (pelo menos par mim) das transmissões esportivas pelo rádio. Eu me enchia de uma espécie de enleio lírico ao ouvir a voz potente, dramática e cheia de suspense da narração de um Jorge Cury, também da Rádio Globo do Rio de Janeiro. Um gol de Zico, pra mim, nessa época de um Flamengo densamente artístico (fins de 70 e todos os anos 80), nunca era apenas um gol de Zico: era também um gol de Jorge Cury, prolongado poeticamente nas vozes de um Waldir Amaral, de um Doalcey Camargo, de um José Carlos Araújo; sim, ele mesmo, a quem rendo minha homenagem aqui. Explica-se, portanto, porque eu me sentia cada vez mais Fluminense ao ouvir os estalos azeitados da "máquina tricolor" na voz de tão extraordinários poetas do rádio.

Azeitados eram também os

seus bordões pelos quais se distinguiam os diferentes e inconfundíveis estilos "métricos" de cada um. Uma vinheta sonora musicalmente chamava: "Waldir Amaral!". - "Deixa comigo, que eu deixo com o Galinho de Quintino, que adentra a área perigosa e chuta: goool de Zico. Indivíduo competente esse Zico!", ele respondia. Ou, nos mesmos termos: "José Carlos Araújo! - "Voltei, garotinho. Lá vai o Flusão do Chico Buarque de Holanda pelas quebradas da direita, Rivelino troca figurinhas com Doval, recebe na frente, estica o elástico para cima de Carpeggiani e chuta uma bomba: gooolão, gooolão, gooolão!". E assim vai (ou ia) a minha imaginação futebolística que, desde então, se tornou irremediavelmente tricolor. Salve a narração do nosso José Carlos Araújo, que vai deixar saudades!

>>> **POUPADOS** > Na estreia no Brasileiro, os dois clubes estão mais preocupados com a Taça Libertadores

Corinthians e Flu sem os titulares

O foco do Corinthians é o jogo de volta diante do Vasco pelas quartas de final da Copa Libertadores, na próxima quarta-feira.

Por isso, Tite poupará a maioria de seus titulares durante a estreia do Campeonato Brasileiro, hoje, contra o Fluminense, no Pacaembu, às 16 horas. Diante dessa realidade, o treinador criticou o calendário do futebol nacional.

“Precisamos reorganizar o campeonato. É um desperdício. É uma boa pergunta para as pessoas de bom senso avaliarem. Precisamos rever tudo isso para dar condições às equipes para fazer seu melhor desde o começo do Campeonato Brasileiro”, comentou o treina-

dor. Uma vitória na partida de volta conduzirá o Corinthians para a semi da competição sul-americana após 12 anos.

“Dá para reduzir datas e jogar melhor, privilegiar as equipes em momentos importantes da Libertadores e também da Copa do Brasil”, completou o técnico da equipe paulista.

Por isso, a opção pelas reservas diante do Fluminense é algo certo. Até mesmo os jogadores apoiam a provável decisão do treinador. “Não dá para

negar que é um momento importante [reta final da Libertadores]. Faltam cinco jogos para a definição do título. Mas ele [Tite] decide se vamos jogar na estreia ou não. E vamos acatar”, comentou o meia Alex.

Aliás, o clássico interestadual deve ser esvaziado. O Fluminense não colocará seus principais jogadores na primeira partida da competição nacional. Na próxima semana, a equipe de Abel Braga fará o segundo e decisivo duelo com

o Boca Juniors, também pelas quartas de final do torneio sul-americano.

É inegável que o maior objetivo do Corinthians no início de qualquer temporada é a conquista da Taça Libertadores. Entre os grandes do Estado de São Paulo, o Timão é o único que ainda não venceu a competição. Mesmo assim, os jogadores alvinegros prometem atenção especial também ao Campeonato Brasileiro.

Atual campeão e com cin-

co títulos ao todo no currículo, o Corinthians do técnico Tite deve poupar titulares, mas o elenco promete não aliviar na competição continental.

A situação deste ano é completamente diferente da temporada passada. Em 2011, o Corinthians estava 100% focado no Brasileiro. Eliminado ainda na primeira fase da Libertadores, no início do ano, o time não teve que disputar as duas competições de forma simultânea.

[VASCO]

Carlos Alberto será titular contra o Grêmio no Rio

Vivendo a expectativa de ser titular pela primeira vez desde a sua reintegração ao elenco profissional do Vasco, o meia Carlos Alberto não participou do último treinamento, devido a um incômodo na panturrilha, ele foi poupado da atividade, mas está confirmado para a estreia do time no Campeonato Brasileiro, hoje, às 18h30, contra o Grêmio, em São Januário.

O Vasco deve entrar em campo com um time misto. O técnico Cristóvão Borges não confirmou a escalação, mas a tendência é a de que poupe os principais titulares para o duelo decisivo contra o Corinthians, na próxima quarta-feira, às 22h, no Pacaembu, pelas quartas de final da Copa Libertadores.

Já o Grêmio não irá priorizar a Copa do Brasil em detrimento do Brasileiro. O time tricolor gaúcho acredita que tenha elenco suficiente para manter boas atuações em ambas competições.

Segundo o técnico Vanderlei Luxemburgo, os jogos fora de casa - como o de estreia, hoje - são os mais importantes do Brasileiro.

Na visão de Luxemburgo, vencer em casa é obrigação e a maioria dos times vai conseguir.

Logo, o que irá diferenciar uma campanha da outra, além de eventuais tropeços, é o número de pontos conquistados longe de casa.

“Será um jogo difícil em campo pesado, temos informações. Jogar no Rio é sempre difícil. Mas temos que somar pontos.

Os jogos fora de casa são os mais importantes no Brasileiro. É arrancando pontos neles que faremos uma grande campanha”, disse o técnico Vanderlei Luxemburgo.

Só os jogadores mais cansados serão poupados para estreia. O primeiro da lista é Marcelo Moreno, que deve dar lugar a Miralles na partida. Mas entre os atletas, a ideia de todos é ficar à disposição.

“Estou aqui para jogar. Se o Luxemburgo quiser, estou à disposição. É um treinador experiente e vencedor, saberá o que fazer no domingo”, falou o meia Marco Antônio.

A vitória por 2 a 1 fora de casa contra o Bahia, pela Copa do Brasil, motivou o elenco e deu tranquilidade para seguir na competição. Agora, a delegação gremista sequer volta a Porto Alegre e já parte para a próxima partida longe de casa.

FOTO:Divulgação



Carlos Alberto não treinou na sexta-feira, mas joga contra o Grêmio

[NO ENGENHÃO]

Com quatro desfalques, o Bota enfrenta o São Paulo

Após ter confirmado os desfalques de Antônio Carlos, Andrezinho e Lucas o Botafogo não poderá contar também com Marcelo Mattos, com uma lesão no adutor da coxa direita. Já Felipe Gabriel se recuperou de dores no joelho direito e enfrenta o São Paulo, hoje, às 16 horas, no Engenhão pelo Campeonato Brasileiro.

Este jogo já começa com polêmica antes da bola rolar. É que o presidente da Ferj (Federação de Futebol do Estado do Rio de Janeiro), Rubens Lopes, criticou o sorteio de arbitragem da CBF para a primeira rodada do Brasileiro e o definiu como “muito estranho!!!!”.

Após o anular gol de

Alecsandro no confronto entre Vasco e Corinthians pelas quartas de final da Copa Libertadores, Sandro Meira Ricci será o árbitro da partida entre Botafogo e São Paulo.

O mandatário disse que o juiz é “bem mandado” e utilizou a palavra “tropismo” para contextualizar a atuação do profissional nos últimos duelos entre cariocas e paulistas no qual foi escalado. O dirigente lembrou o fato de Sandro Meira Ricci já ter apitado, inclusive, o jogo entre Botafogo e São Paulo, em 2011, quando as equipes empataram por 2 a 2, no Engenhão, além de mais seis partidas de times do Rio de Janeiro na temporada passada.

CARTEIRA DE MOTORISTA GRATUITA PARA PESSOAS DE BAIXA RENDA.



O programa Habilitação Social é a chance que você precisava para ter sua Carteira Nacional de Habilitação totalmente gratuita. O Governo do Estado isenta as taxas do Detran e ainda paga sua autoescola. Não fique parado. Faça já sua inscrição.

Ande dentro da lei e tenha mais oportunidade de emprego.



Informações e inscrições no site: www.habilitacaosocial.pb.gov.br

ouvidoria@detran.pb.gov.br / [@detrangovpb](https://twitter.com/detrangovpb) / facebook.com/detrangovpb



Resistência musical

Metalúrgica Filipéia mantém a tradição da música nordestina nas composições e arranjos

> Guilherme Cabral

guipb_jornalista@hotmail.com

Orquestra tem repertório baseado em elementos regionais e prepara homenagem ao centenário do Rei do Baião

Manter a tradição e a qualidade da música nordestina com um repertório autoral, criado por meio de pesquisas e onde se incluem elementos regionais no processo das composições e elaboração dos arranjos, mas com um trabalho de divulgá-lo para as novas gerações. E, também, se apresentar preservando a formação clássica de uma autêntica Big Band. Assim tem sido o papel cumprido pela Metalúrgica Filipéia, ao longo dos mais de 27 anos de existência do grupo, que se originou em João Pessoa. Essa espécie de resistência tem, no fundo, razão de ser.

De acordo com Francisco Fernandes Filho - mais conhecido como maestro Chiquito - o principal motivo para tal posicionamento, conforme afirmou em entrevista para o jornal **A União**, está na cena musical contemporânea, que considera, ao menos por enquanto, indefinida e confusa, por causa de fatores como a influência da indústria fonográfica nas faixas tocadas pelas emissoras radiofônicas e a pirataria. Mas ele - que é um dos fundadores da banda - fez questão de garantir que não se deixa levar por esse cenário.

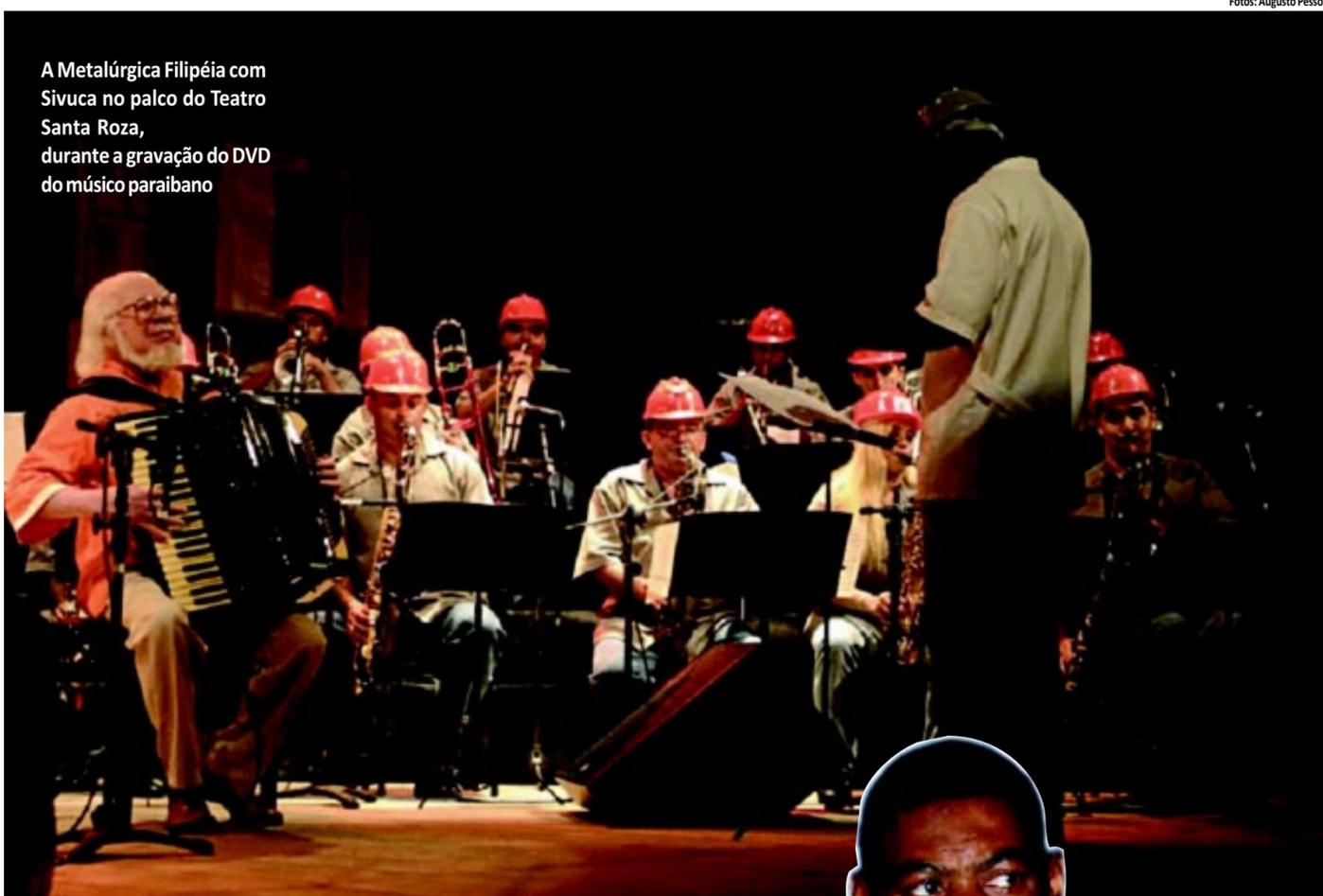
"Estamos realizando um trabalho de pesquisa de música nordestina que não foi oficializada. Existem escolas musicais como a romântica, a clássica. Mas a escola que pesquisamos é a nordestina, que surgiu nos anos 1940 - época na qual Luiz Gonzaga surgiu e da qual faz parte - e durou até o final da década de 1980", disse o maestro Chiquito. Segundo ele, os integrantes da Metalúrgica Filipéia mantêm repertório que inclui, por exemplo, ritmos como o xaxado, baião, xote, maracatu, ciranda, frevo, caboclinho, samba de coco.

Mas o maestro destacou que os compositores da Metalúrgica têm a preocupação de criar um repertório com estilo próprio, com elementos da cultura popular e folclórica. "O nosso trabalho é acadêmico, com pesquisa realizada em universidades, mas utilizamos elementos da música nordestina nas composições e arranjos. A nossa baterista, por exemplo, está terminando o Doutorado e a tese é Os frevistas tocadores de tarol. A nossa orquestra toca frevo genuíno no desfile do bloco Muriçoças do Miramar, em João Pessoa, desde que a agremiação foi fundada, há 25 anos", disse ele.

Um quadro diferente do que se passa no cenário musical de hoje. Na opinião do maestro Chiquito, atualmente, o quadro está confuso, misturado num verdadeiro caldeirão. É, segundo ele, uma situação indefinida e que, por enquanto - por se estar vivendo o momento - ainda não dá para saber que tipo de escola é. "Antes só existiam quatro tipos de bandas: a marcial, musical, sinfônica e cabaçal (aquela de pau de corda e pífano); o cover era chamado de conjunto de baile e, agora, é chamada de banda; já a banda de música é chamada de filarmônica, mas que é orquestra sinfônica filantrópica", disse o músico.

O regente também comentou estranhar o fato de, por exemplo, se gravar baião com batida de rock. Ele ainda disse já ter percebido que, se um aluno em aprendizado é colocado para tocar uma música de Dominginhos, por exemplo, que requer mais técnica por causa do arranjo elaborado, termina desistindo por achar difícil. Mas se lhe é dada uma canção da moda - do tipo forró eletrônico - que as rádios tocam costumeiramente, o estudante se sente mais seguro, por causa da simplicidade nos arranjos.

A Metalúrgica Filipéia com Sivuca no palco do Teatro Santa Roza, durante a gravação do DVD do músico paraibano



Fotos: Augusto Pessoa

■ ...

Sem abrir mão da clássica formação Big Band

A Metalúrgica Filipéia se emera na criação de repertório autoral, mas não se esquece de manter standards apresentados por outros renomados regentes, a exemplo de Glen Miller, Ray Connif, Severino Araújo e Moacir Santos. "Não abrimos mão da formação clássica de Big Band. Tanto é que deixamos de fazer alguns shows por não ter um espaço compatível para o tamanho da orquestra, que tem 24 componentes", disse o maestro Chiquito.

Quando a Metalúrgica é contratada para tocar em festa baile,

o repertório normalmente escolhido é composto por músicas dançantes, mais suíngadas, além de bolero e bossa nova, entre outros ritmos. Se, no entanto, for realizar um show, o maestro Chiquito comentou que, nessa situação, as canções podem ser mais instrumentais, com a inserção de composições autorais da orquestra. Além disso, a orquestra ainda atua no sentido de resgatar, por exemplo, a dança de salão. "Queremos fazer nosso trabalho aqui para o mundo. A nossa grande preocupação é não se deixar influenciar pelo que possa vir de outros cantos", comentou ele.

■ ...

Homenagem a Luiz Gonzaga

Um repertório formado por dez canções de Luiz Gonzaga - o artista pernambucano, considerado o Rei do Baião, que, em 2012, está sendo homenageado pelo transcurso do centenário de seu nascimento - está sendo trabalhado pela Metalúrgica Filipéia, em conjunto com o Coro Sinfônico da Paraíba, como projeto a ser apresentado à Prefeitura de João Pessoa, objetivando a realização de apresentação no próximo mês de dezembro, durante o Festival Música do Mundo. A orquestra ainda pretende lançar um DVD em 2013, baseado no CD intitulado *Metalugiarte*.

"A ideia do projeto sobre Luiz

Gonzaga é montar um repertório com músicas pouco conhecidas do Rei do Baião, embora não possamos esquecer de incluir as músicas clássicas, como Asa Branca e Assum Preto. O objetivo é ser mais eclético, pois Gonzaga também gravou valsas e polcas", afirmou o maestro Chiquito.

Com relação ao outro projeto, o do DVD, o objetivo é se basear no CD *Metalugiarte*, (CPC/Umes), lançado no ano 2000, e acrescentar novas composições, conforme informou o maestro Chiquito, que foi um dos integrantes do grupo de alunos do Departamento de Música da Universidade Federal da Paraíba - Campus I de João Pessoa - que criou a Metalúrgica Filipéia no dia 24 de setembro de 1984.

O maestro Chiquito está à frente da Orquestra desde a fundação, em 1984



Nesta edição

MÚSICA

Chiclete com Banana, Aviões do Forró e Samba da Elite se apresentam hoje no antigo late Clube - **Página 18**

TRIBUTO

Artistas prestam homenagem ao cantor e compositor Escurinho com show amanhã no Cine Bangüê - **Página 19**

LITERATURA

Livro organizado por Alexandre Callari mostra o clássico *Branca de Neve* sob uma perspectiva sombria - **Página 20**

>>> MÚSICA > Quatro bandas se apresentam hoje no antigo late Clube, na praia do Bessa

Mistura de ritmos na Capital

Chiclete com Banana, Aviões do Forró, Samba da Elite e Forró da Xeta são atrações do show de hoje na orla de João Pessoa

O axé music de Chiclete com Banana e o forró Aviões do Forró são as atrações deste domingo, em show no antigo late Clube, na praia do Bessa, hoje à tarde, a partir das 16h. Trata-se do Forró da Brahma, que terá a abertura com as bandas

Forró da Xeta e Samba da Elite.

É a primeira edição do evento no Estado. Os organizadores esperam casa cheia, com um público de cerca de sete mil pessoas no evento. A abertura dos portões está prevista para às 16h, quando Samba da Elite se apresenta em trio elétrico especial.

Às 17h, Solange e Xande pousam mais uma vez

em palcos paraibanos para mais um show - um dos primeiros nesta reta pró-São João. No repertório, eles apresentarão as novas músicas de trabalho das festas juninas deste ano, assim como hits que fizeram certo sucesso no ano passado: 'Dá beijinho que passa', 'Feito capim', 'Pare com isso', 'Pegadinha do Inglês'.

Em seguida, será a vez do grupo baiano Chiclete

com Banana subir ao palco. Conhecidos por arrastarem uma multidão por onde passam, o Chiclete traz antigos e novos sucessos, como 'Meu coração voa' e 'Chorarei amor', do mais recente disco, lançado no final de 2011. Além, claro, do hit do carnaval deste ano: 'Mega'.

Eles estão prestes a gravar novo DVD. Para fechar a noite de shows, será a vez dos pa-

raibanos do Forró da Xeta, com Felipe Lemos e Mel, nova vocalista, no comando da banda.

Os ingressos estão à venda na banca Viña Del Mar (Retão de Manaíra) e na loja Realce Surf Mar, no Manaíra Shopping, pelos seguintes valores: camarote Brahma (R\$ 130), Front Stage (R\$ 70) e pista (R\$ 50 / meia entrada).

Foto: Divulgação

A banda baiana Chiclete com Banana é a principal atração do show



EM CARTAZ

Roteiro de Cinema

HELENO (Brasil/2012). Gênero: Drama. Duração: 116 min. Classificação: 14 anos. Direção: José Henrique Fonseca, com Rodrigo Santoro, Alinne Moraes, Othon Grunberg, com Mel Gibson, Kevin Mas a guerra, a sífilis e as desventuras de sua vida desviaram seu destino, numa jornada de glória e tragédia. CinEspaço 2: 14h10, 19h10 e 21h40.

PLANO DE FUGA (How I Spent My Summer Vacation, dublado, Estados Unidos, 2012). Gênero: ação e drama. Duração: 95 min. Classificação: 16 anos. Direção: Adrian Grunberg, com Mel Gibson, Kevin Hernandez, Sofia Sisenia, Denise Gossett e Peter Stormare. Capturado pela polícia do México, quando fugia da polícia americana na fronteira, o criminoso (Mel Gibson) é jogado em uma das prisões mais violentas do mundo. No cárcere, ele receberá a ajuda de um garoto de 9 anos, que lhe passará informações vitais para a sua sobrevi-

vência. Manaíra 3: 14h30, 16h45, 19h15 e 21h30. Tambiá 3: 14h50, 16h50, 18h50 e 20h50.

PRECISAMOS FALAR SOBRE O KEVIN (Reino Unido/EUA, 2011). Gênero: Drama. Duração: 110 min. Classificação: Livre. Direção: Lynne Ramsay, com Tilda Swinton, Ezra Miller, John C. Reilly, Siobhan Fallon, Ursula Parker e Lauren Fox. Adaptação do best-seller homônimo de Lionel Shriver e Melhor Filme no Festival de Cinema de Londres de 2011. Eva (Tilda Swinton) é mãe de Kevin (Ezra Miller), adolescente que cometeu assassinato em massa em sua escola. Sem conseguir entender as ações do filho, ela tenta lidar com sua dor e o sentimento de culpa, por se sentir responsável pelo fato. Manaíra: Manaíra 1: 15h30.

O CORVO (The Raven, Estados Unidos, Hungria e Espanha, 2012). Legendado. Gênero: Suspense. Duração: 111 min. Classificação: 14 anos. Direção: James McTeigue, com John Cusack, Alice Eve e Dave Legeno. Versão ficcionalizada dos últimos cinco dias da vida de Edgar Allan Poe, cuja verdadeira morte é até hoje um mistério. Sabe-se que ele foi descoberto nas ruas de Baltimore em estado de delírio e grande estresse. Poe estava vestido com as roupas de outra pessoa, repetindo o nome Reynolds, e morreu pouco tempo depois em um

hospital, sem nunca ter explicado o que aconteceu. CinEspaço 1: 14h, 16h30, 19h e 21h30. Manaíra 4: 13h15, 15h45, 18h15 e 21h15.

PIRATAS PIRADOS! (The Pirates! Band of Misfits, EUA/Reino Unido, 2012). Dublado. Gênero: Animação. Duração: 88 min. Classificação: Livre. Direção: Peter Lord, Jeff Newitt. O pirata Capitão é um aventureiro, embora nem sempre bem sucedido, terror dos Sete Mares. Seu sonho: derrotar Black Bellamy e Cutlass Liz e levar o troféu de Pirata do Ano. Para conseguir, Capitão vai com sua tripulação da exótica Ilha de Sangue às ruas da Londres vitoriana, batalhando contra a Rainha Vitória e com a preciosa ajuda do jovem Charles Darwin. CinEspaço 4: 13h50, 15h30 e 17h10. Tambiá 2: 14h15, 16h15, 18h15 e 20h15. Manaíra 8: 12h30.

BATTLESHIP - BATALHA DOS MARES (EUA/2012). Gênero: Ação/Ficção Científica. Duração: 131 min. Classificação: 10 anos. Direção: Peter Berg, com Liam Neeson, Taylor Kitsch e Rihanna. Épico de ação e aventura que se desenrola entre o mar, o ar e a terra, no momento em que o nosso planeta luta pela sobrevivência contra uma força superior. Baseado no clássico jogo de guerra naval da Hasbro. CinEspaço 4: 18h50 e 21h20. Tambiá 4: 13h40, 16h05, 18h30 e 20h55. Manaíra 1: 12h45 e 18h45.

PARAÍSO ARTIFICIAIS (Paraísos Artificiais, Brasil, 2011). Gênero: Drama. Duração: 96 min. Classificação: 16 anos. Direção: Marcos Prado, com Nathalia Dill, Luca Bianchi, Lívia de Bueno. Juntas, Erika e Lara conhecem Nando e vivem um momento intenso. Entretanto, logo o trio se separa. Anos depois Erika e Nando se reencontram em Amsterdã e se apaixonam. Só que apenas Erika se lembra do verdadeiro motivo pelo qual eles se afastaram pouco após se conhecerem. CinEspaço 2: 16h40. Tambiá 1: 14h20, 16h20, 18h20 e 20h20.

OS VINGADORES - (The Avengers 3D, EUA, 2012). Gênero: Aventura. Duração: 136 min. Classificação: 12 anos. Dublado e legendado. Direção: Joss Whedon, com Robert Downwy Júnior, Chris Evans e Scarlett Johansson. O surgimento de uma inesperada ameaça, que põe em risco a segurança da Terra, faz com que Nick Fury crie Os Vingadores para combatê-la. Trata-se da reunião dos maiores da atualidade: Homem de Ferro, Thor, Capitão América, Hulk, Gavião Arqueiro e Viúva Negra. CinEspaço 3: 13h50, 16h20, 18h50, 21h30 (Amanhã, não haverá as sessões das 13h50 e 16h20). Tambiá 5: 14h, 17h e 20. Tambiá 6: 14h30, 17h30 e 20h30. Manaíra 5: 13h, 16h, 19h e 22h. Manaíra 6/3D: 14h, 17h e 20h. Manaíra 7: 13h30, 16h15, 18h30 e 20h45. Manaíra 8: 15h, 18h e 21h.

HELENO [Drama]



HELENO de Freitas era o príncipe da era de ouro do Rio de Janeiro - os anos 40 - quando a cidade era um cenário de sonho, cheio de glamour e promessas. Bonito, charmoso e refinado nos salões elegantes, era um gênio explosivo e apaixonado nos campos de futebol. Heleno tinha certeza de que seria o maior jogador brasileiro de todos os tempos. Mas a guerra, a sífilis e as desventuras de sua vida desviaram seu destino, numa jornada de glória e tragédia.

Preços

BOX Cinema Manaíra - Segunda-feira: R\$ 11 e R\$ 5,50. Quarta-feira: R\$ 11 e R\$ 5,50. Terça e quinta-feira: R\$ 13 e R\$ 6,50. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 18 e R\$ 9. Salas 3D - Segunda, terça e quinta-feira: R\$ 22 e R\$ 11. Quarta-feira: R\$ 18 e R\$ 9. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 24 e R\$ 12. Informações: 3268-5454/2106-6311.

MULTIPLEX Tambiá - Segunda e quarta-feiras: R\$ 9 e R\$ 4,50. Terça e quinta-feira: R\$ 11 e R\$ 5,50. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 14 e R\$ 7. Sala 3D - Segunda e quarta-feira: R\$ 17 e R\$ 8,50. Terça e quinta-feira: R\$ 15 e R\$ 7,50. Sexta, sábado, domingo e feriados: R\$ 20 e R\$ 10. Informações: 3214-4020.

CINESPAÇO Mag Shopping - Sexta-feira a domingo e feriados: R\$ 17 e R\$ 8,50. Segunda, terça e quarta (exceto feriados): R\$ 12 e R\$ 6. 5ª Cinematográfica (exceto feriados): R\$ 7 (preço único). Sala 3D - Sexta a domingo e feriados: R\$ 24 e R\$ 12. Segunda, terça e quarta (exceto feriados): R\$ 20 e R\$ 10. 5ª Cinematográfica (exceto feriados): R\$ 10 (preço único). Informações: 3048-1140.

SE LIGUE! Mudanças de última hora na programação são de responsabilidade exclusiva dos exibidores.

SERVIÇO

● Funes [3211-6280] ● Mag Shopping [3246-9200] ● Shopping Tambiá [3214-4000] ● Shopping Iguatemi [3337-6000] ● Shopping Sul [3235-5585] ● Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] ● Sesc - Campina Grande [3337-1942] ● Sesc - João Pessoa [3208-3158] ● Teatro Lima Penante [3221-5835] ● Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] ● Teatro Severino Cabral [3341-6538] ● Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] ● Casa do Cantador [3337-4646]

>>> SHOW > Homenagem a Escurinho reúne artistas no Espaço Cultural Música dos cinquent'anos

Adeildo Vieira, Eleonora Falcone, Coral Voz Ativa e outros artistas participam do tributo ao cantor, compositor e percussionista

Nascido em Pernambuco e radicado na Paraíba, o cantor, instrumentista e compositor Escurinho comemora 50 anos e, em sua homenagem, o projeto Tamborete e a Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesco) vão realizar um show com a participação de um vasto elenco de artistas paraibanos, interpretando obras da carreira dele. O evento acontece no Cine Bangüê da Funesco, amanhã, às 18h. A entrada custa 1kg de alimento não perecível.

Escurinho é natural de Serra Talhada, no interior de Pernambuco. Ele chegou à Paraíba em 1970, quando deu início a sua carreira artística na cidade de Catolé do Rocha. No Sertão paraibano, fez parte da banda Ferradura, juntamente com Chico César, grupo que se destacou por vencer vários festivais.

Sua obra é marcada pela mistura de diferentes ritmos embalados por modernos toques de percussão, ressaltando uma veia urbana bem característica de tal artista. Mas ele também bebe também na cultura popular nordestina, como o coco, a embolada e o reizado.

Em 1995 lançou seu primeiro CD *Labacé*, junto à banda igual nome, criada por ele. Em 2003, a parceria rende mais um trabalho, o CD *Malocage*. Um resumo do trabalho de Escurinho foi compilado no DVD "Toca Brasil", lançado em 2004.

No tributo desta noite, vão participar os artistas Adeildo Vieira, Gláucia Lima, Baticumla, Arupemba, Chico Limeira, Val Donato, Eleonora Falcone, Zé Guilherme, Júnior Targino, Mar-



Pernambucano radicado na Paraíba, Escurinho é um dos artistas mais atuantes do Estado

cos Fonseca, Victor Ramalho, Grupo Raízes, Coral Voz Ativa, Círculo de Tambores, Tony Leon, Urso Amigo Batucada, Projeto Tamborete, Cida Alves, As Parêa, As Calungas e Uirá Garcia. Isso, claro, ao lado do homenageado da noite, que será acompanhado pela Banda Labacé.

Grato pelo tributo, Escurinho ressalta a importância de homenagear os artistas em vida,

"Estou adorando a ideia de comemorar o meu aniversário com tantos amigos artistas de diferentes épocas da minha história, mas que muito admiro. É muito importante que os artistas e suas obras sejam celebrados e reconhecidos também em vida, não apenas com homenagens póstumas", comemora.

A homenagem a Escurinho faz parte de uma iniciativa do Pro-

jeto Tamborete, que há quatro anos elege um nome marcante da música paraibana para homenagear. Em 2011, o Rei da Munganga Genival Lacerda, que completou 80 anos de vida, foi prestigiado com uma noite marcante. Em 2010 foi a vez do compositor forrozeiro Antônio Barros, e em 2009, os 90 anos do grande Jackson do Pan-deiro era mote para o lançamento do projeto.

#Cena Aberta

cultura.auniao@gmail.com

Gwyneth Paltrow será estrela de musical

Uma adaptação em formato de musical de *Em Busca da Terra do Nunca* está sendo produzida e a atriz norte-americana Gwyneth Paltrow está cotada para integrar o elenco. Rob Ashford é o responsável pela direção do espetáculo, que é adaptado do filme estrelado por Johnny Depp no papel do autor e dramaturgo JM Barrie. *Em Busca da Terra do Nunca* é uma história que imagina os bastidores da história de Peter Pan, quando o autor redescobre sua chama criativa após conhecer Sylvia Llewelyn Davies e seus quatro filhos. Paltrow foi contatada pela produção, junto com Julian Ovenden, que interpretou o personagem de Barrie durante alguns workshops do musical. Gwyneth é ganhadora do Oscar de Melhor Atriz pelo filme *Shakespeare Apaixonado*.

Orquestra de Câmara no Teatro Santa Roza

A Orquestra de Câmara de João Pessoa (OCCJP) se apresenta hoje, a partir das 18h, no Teatro Santa Roza. O concerto terá a participação do Coral Vozes da Infância e acontece dentro da programação de abertura do Seminário Internacional de Canto e Coral Infantil. No repertório, estão clássicos de Bach e Mozart, além de composições populares. Na parte erudita, serão executadas peças como "Aleluia", "Ave Maria" e "Laudate Dominum". Além delas, melodias populares como "Papagaio Azul". O grupo erudito é regido pelo maestro Carlos Anísio e está sob a responsabilidade da Funjope.



O DEUS DA FORTUNA

O *Deus da Fortuna*, peça do Coletivo de Teatro Alfenim, será encenada mais uma vez hoje, na Fundação Casa de Cultura Cida da Terra. O espetáculo é uma parábola cômica que utilizou como ponto de partida um relato do diário do dramaturgo Bertolt Brecht, que revela sua intenção de escrever uma peça inspirada nesse popular deus chinês. O espetáculo fica em cartaz até 10 de junho, aos sábados, 20h e domingos, 17h.

Pôr do Som é atração de hoje na Estação

O Grupo Pôr do Som, formado pelos irmãos Rudá (guitarra) e Uaná Barreto (teclado), Ilderson Emanuel (contrabaixo) e Gilson Machado (bateria) se apresenta hoje, às 18h, no auditório da Estação Cabo Branco. No repertório, músicas autorais instrumentais com balanço jazzístico. A entrada é gratuita.

Funesco inscreve para oficinas culturais

Estão abertas inscrições para as oficinas de Literatura, Danças Circulares e Escritor da 30ª Semana Cultural José Lins do Rego, que vai acontecer nos dias 4, 5 e 6 de junho. A inscrição é gratuita e vai até o dia 31 de maio. Basta entrar em contato por e-mail literatura.funesco@gmail.com.

GUIA

Roteiro de TV

GLOBO

05h40 - Santa Missa com Padre Marcelo
06h40 - Sagrado
06h50 - Paraíba Comunidade
07h20 - Pequenas Empresas
07h55 - Globo Rural
08h55 - Auto Esporte
09h30 - Esporte Espetacular
12h30 - Aventuras do Didi
13h05 - Os Caras de Pau
13h50 - Temperatura Máxima - Ela e os Caras
15h45 - Futebol 2012 - Campeonato Brasileiro - Corinthians x Fluminense (Rede)
18h00 - Domingo do Faustão
20h45 - Fantástico
23h00 - Tuf - Em Busca de Campeões
00h05 - Domingo Maior - Caçado
01h45 - Sessão de Gala - A Vida Íntima de Pippa Lee



Terceiro Tempo, na Band

BAND

06h00 - Igreja Mundial
07h00 - Power R./ Might Morphin - Parte 1
07h30 - Power R./ Might Morphin - Parte 2
08h00 - Lassie
08h30 - A Vida Moderna de Rocko
09h00 - Clube do Fã - Reapresentação
09h30 - Lugar Certo - Reapresentação
10h00 - Auto Motor Vrum - Reapresentação
10h30 - Auto+
11h00 - Infomercial
12h00 - Fala Malafaia
12h45 - Futebol 2012 - Brasileiro Série B - Barueri X Vitória
15h00 - Gol, o Grande Momento do Futebol
15h30 - Futebol 2012 - ao vivo - Brasileiro Série A
17h50 - Terceiro Tempo
20h00 - Quem Fica em Pé?
21h00 - Pânico na Band
23h45 - Perdidos na Tribo - Reapresentação

00h15 - Canal Livre
00h30 - Entrevista Coletiva - Reapresentação
01h45 - Showbusiness - Reapresentação
02h45 - L.O.L
03h00 - Igreja Mundial - Madrugada

RECORD

5h45 - Bíblia Em Foco
06h00 - Nosso Tempo
06h30 - Desenhos Bíblicos
09h00 - PB CAP
10h00 - PB Tem
10h30 - Correio Cidades
11h00 - Cantos & Contos
12h00 - Record Kids
12h30 - Tudo É Possível
16h30 - Programa do Gugu
20h30 - Domingo Espetacular
23h15 - Repórter Record
00h00 - Assuntos Confidenciais
01h00 - Programação Iurd
Programação sujeita à alteração

SBT

06h00 - Aventura Selvagem - Reprise
07h00 - Pesca Alternativa
08h00 - A Grande Ideia
08h30 - Vrum
09h00 - Criador e Cia
09h30 - Série
10h00 - Sala de Reboco - Com Amazon
11h00 - Domingo Legal

15h00 - Eliana
19h00 - Roda da Roda Jequití
19h55 - Sorteio da Tele Sena
20h00 - Programa Sílvio Santos
00h00 - De Frente com Gabi
01h00 - Série - O Mentalista
02h00 - Série - Alvo Humano / Human Target
03h00 - Série - Agentes Secretos / Undercovers
04h00 - Sala de Reboco - Reprise
05h00 - Encerramento

REDE TV

06h00 - Clip Especial
07h00 - É Notícia
08h00 - Domingo na TV
08h30 - Pé na Estrada
09h00 - Nestlé Com Você
10h00 - Clip Especial
11h00 - Manhã da Gente
11h50 - Se Liga no Pida
13h00 - Bola da Vez
14h00 - Fórmula Audi
14h35 - Olhar Digital
15h05 - Rede
16h45 - Clip Especial
17h45 - Ritmo Brasil
18h15 - Encantador de Cães
19h10 - O Último Passageiro
20h45 - Mega Senha
22h00 - Sessão Especial
23h40 - Dr Hollywood Brasil
00h40 - É Notícia
01h40 - Bola na Rede
02h10 - Rede
03h00 - Igreja Mundial

Horóscopo

Seu Astral

"Há seis planetas em signos de Terra no dia de hoje. Por um lado, muita sobriedade em assuntos práticos; por outro, posturas inflexíveis (muita ênfase em Touro)."

A LUA E SEU ASTRAL

● Nova > 20/MAIO 23:47 ○ Cheia > 06/MAIO 03:35
☾ Crescente > 28/MAIO 20:16 ☽ Ming. > 12/MAIO 21:46

Áries (21/03 a 20/04)

● Saturno pressiona a Lua e mobiliza seus relacionamentos pessoais e profissionais. Não se deixe levar pelo mau humor, pois essa energia é passageira. O dia pede seriedade e equilíbrio que devem se encontrados dentro, e não fora de você.

Touro (21/04 a 20/05)

● Cuidado com as palavras e as atitudes, especialmente em seu relacionamento amoroso ou romances. O momento é ótimo para boas conversas, no entanto, as conclusões ficam para mais tarde. Dia de muito trabalho.

Gêmeos (21/05 a 20/06)

● A fase é de muita seriedade e o aprofundamento continua. O momento pede revisão em todos os setores de sua vida, mas especialmente o afetivo. O Sol nos últimos graus de Touro começa a influenciar gêmeianos do primeiro decanato.

Câncer (21/06 a 20/07)

● Hoje você pode sentir certo pessimismo relacionado à sua carreira. É hora de investigar dentro de si o melhor caminho a seguir, pois existem algumas decisões que devem ser tomadas. É preciso ter mais foco.

Leão (21/07 a 20/08)

● Procure organizar suas finanças, pois há grande possibilidade de aquisição de novos bens. Caso esteja pensando em comprar um imóvel, comece a guardar dinheiro agora. Amor em fase neutra.

Virgem (21/08 a 20/09)

● Este é um momento de investigação profunda de sua identidade e sua capacidade de se dar e amar. Tudo tem se transformado e continuará assim durante algumas semanas. É hora de criar alguns projetos futuros.

Libra (21/09 a 20/10)

● Marte caminha rapidamente em Virgem e agora seu trabalho começa a ganhar força. O momento é de revisão de algumas escolhas e de deixar para trás tudo o que não serve mais, tanto emoções como relações.

Escorpião (21/10 a 20/11)

● O Sol e Júpiter caminham nos últimos graus de Touro e escorpianos do último decanato podem sentir a forte e positiva influência. Comece a se preparar para algumas mudanças positivas em suas finanças.

Sagitário (21/11 a 20/12)

● A fase é de revisão e o aprofundamento estará mais forte a cada dia. Especialmente os relacionamentos e a forma que lida com seu dinheiro serão avaliados neste período. O amor começa a ser questionado.

Capricórnio (21/12 a 20/01)

● É hora de rever alguns planos e projetos de trabalho, especialmente os que dependem de pessoas que não confia plenamente. Algumas dificuldades podem surgir, no entanto, serão solucionadas depois do dia 20

Aquário (21/01 a 19/02)

● Procure não se deixar levar por ilusões e fantasias e decida seriamente sobre seu coração. Não tenha medo de admitir o que está bem diante de você. A partir do dia 20, muitas mudanças devem acontecer.

Peixes (20/02 a 20/03)

● É hora de admitir que seus nervos andam à flor da pele e que você tem trocado os pés pelas mãos em muitas situações. O momento pede autocontrole e racionalidade, para que possa entender o que se passa com suas emoções.

SE LIGUE! Mudanças de última hora na programação publicada nesta AGENDA são de responsabilidade exclusiva dos exibidores e organizadores dos eventos.

SERVIÇO

● Funesco [3211-6280] ● Mag Shopping [3246-9200] ● Shopping Tambá [3214-4000] ● Shopping Iguatemi [3337-6000] ● Shopping Sul [3235-5585] ● Shopping Manairá (Box) [3246-3188] ● Sesc - Campina Grande [3337-1942] ● Sesc - João Pessoa [3208-3158] ● Teatro Lima Penante [3221-5835] ● Teatro Ednaldo do Egypito [3247-1449] ● Teatro Severino Cabral [3341-6538] ● Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] ● Casa do Cantador [3337-4646]

>>> LITERATURA > Obra reúne textos publicados na Europa que inspiraram o clássico dos Irmãos Grimm

Fábula revisitada

A Branca de Neve - Contos Inéditos traz um olhar diferenciado sobre a personagem

Livro organizado por Alexandre Callari mostra que história propõe uma reflexão sobre os valores e conceitos morais

Uma linda moça, branca como a neve, indefesa, é alvo da inveja de uma mulher fissurada pela beleza. Ao ser envenenada por uma maçã, um príncipe surge e a salva de um destino insólito. Essa descrição ficou eternizada na mente de muitas gerações, não sendo nenhuma surpresa que, ao se perguntar de que história se trata, escuta-se em uníssono: Branca de Neve. Um dos maiores clássicos do cinema, eternizado por Walt Disney, no filme de 1937, apresente uma narrativa bem diferente da original. Aproveitando o lançamento de uma nova versão da história este ano, a Editora Évora reuniu contos originais, incluindo o primeiro da história, de origem italiana, escrito em 1634, compilados em *A Branca de Neve - Contos Inéditos* (Évora, 224 páginas, R\$ 29,90).

Espelhos, fadas, madrastas manipuladoras, bruxas, moças indefesas e o príncipe são personagens vigentes que atuam nos contos das mais variadas regiões europeias e que pontuam as histórias apresentadas nessa versão publicada pela Editora Évora, no selo Generale. Branca de Neve, em suas mais variadas origens, aborda temas como inveja, traição, ciúme, mentira, inocência, subserviência, martírio e heroísmo, tudo conduzido com todos os elementos necessários a uma boa trama. A história original propõe uma reflexão sobre os valores e conceitos morais.

No livro, todos os contos são comentados e analisados, com o propósito de explicar os elementos que os compõem e suas origens. As narrativas são oriundas do folclore de países como Alemanha, Itália, Suíça, Rússia, Escócia, entre outros. São lembrados, também, os Irmãos Grimm e Charles Perrault, mas acima de tudo, *A Branca de Neve* aparece com um perfil desconhecido pela maioria das pessoas, envolvendo histórias de tragédia, terror e suspense.

Na segunda parte do livro, o organizador e responsável pelos comentários, Alexandre Callari, comenta a personagem e relata a história de Branca de Neve em suas variações, incluindo o cinema, desde a primeira película, de 1902, até chegar aos filmes de 2012, o teatro e a música.

Em outro momento, o próprio Callari dá vida a uma Branca de Neve criada por ele



mesmo, recontando a história da bela moça fidalga desamparada de um jeito peculiar, na terceira parte do livro.

AUTORES - Os Irmãos Grimm foram dois alemães que se dedicaram ao registro de várias fábulas infantis, ganhando assim grande notoriedade. Também deram grandes contribuições à língua alemã com estudos de linguística e folclore. Diz-se que escreviam à noite as histórias que ouviam durante o dia de parentes, amigos e camponeses. Durante séculos, as histórias conhecidas por diferentes povos eram transmitidas apenas oralmente. Eram contadas pelos mais velhos aos mais novos e, assim, passadas de geração para geração. Na Idade Média, muitas delas ganharam versões escritas, feitas principalmente pelos padres que moravam nos mosteiros. O registro desses contos em texto tornava mais fácil a preservação dessas histórias. Sabendo disso, os irmãos Grimm trataram de pesquisar relatos em documentos antigos e recolher contos entre a população da Alemanha para preservar as histórias tradicionais do seu povo.

Já Giambattista Basile foi erudito e aristocrata, talentoso narrador e observador atento da cultura popular, um verdadeiro mestre-construtor para a literatura italiana. Joseph Jacobs foi um folclorista australiano que viveu na Inglaterra. Estudou o folclore do país coletando dados para publicar os *Contos do Folclore Inglês* em 1890, entre eles o mais famoso: *Os Três Porquinhos*. Contribuiu também com a *Enciclopédia Judaica*. Suas outras obras incluem coleções de contos de fadas celtas, uma coleção de contos de fadas indianos, uma edição das fábulas de Esopo, e um livro de viagens.

Laura Gonzenbach foi uma folclorista suíça, ativo em Messina, que recolheu os contos de fadas em uma série de dialetos europeus. Thomas Frederick Crane era um folclorista americano, acadêmico e advogado. Ernst Ludwig Rochholz foi historiador e folclorista alemão. Alexandre Pushkin foi um romancista e poeta russo da era romântica que é considerado por muitos como o maior poeta russo e fundador da moderna literatura russa. O organizador do livro, Alexandre Callari, graduou-se em Letras, atuando como escritor, tradutor, palestrante. É um aficionado por cinema e quadrinhos.

Hildeberto Barbosa Filho

Oi, Ronaldo!

Ah! Ronaldo, nem todos têm competência para a crônica!

Gênero diário, cotidiano e coloquial, trazendo ao corpo do texto as banalidades tragicômicas do dia a dia, tende a confundir o plúmbeo das letras, com seu ar meio aéreo e meio sonado como diria o poeta. Sempre plantada ao "rés do chão", segundo o professor Cândido, parece fácil e possível aos que cultivam a perene paixão do literário. Ledo engano, pois a crônica, apesar de sua leveza, ductilidade e, não raro, sabor poético, possui também suas asperezas e dificuldades, assim como qualquer coisa de arisco e inatingível.

Somente os autênticos cronistas, e você, Ronaldo, me parece um deles, sabe isso de cor e salteado!

Sempre o reconheci poeta e ficcionista, cuidadoso no trato das palavras e atento aos chamados das situações humanas, representadas no

espelho das narrativas ou no flash instantâneo e iluminado das imagens. Associado a tais predicados o sabia ainda leitor de almas e intérprete de angústias, palestrante dos bons e professor irrequieto e criativo, sempre mal arranjado dentro dos porões burocráticos da Academia.

E qual não foi minha surpresa! Ao acompanhar o hebdomadário, *Contraponto*, que tem na figura emblemática de João Manoel de Carvalho o seu diretor, deparo-me com seus textos curtos, sintéticos, fluidos, sutis e cheios de sugestões semânticas, a me comover por um lado e, por outro, a me ativar o pensamento crítico.

Crônica, minicrônica, diria, na sua tensa compressão de vocábulos, ideias e sentimentos. Cada peça que leio e degusto explode as camadas da percepção e da sensibilidade e me faz rever e ressignificar (para me valer de um termo da moda!) as implicações éticas, políticas, sociais e afetivas que

permeiam os assuntos, motivos e temas abordados.

Quer seja pelo viés do olhar irônico, pela nota de indignação social, quer seja pelo veio filosófico da reflexão, pela captação lírica das paisagens existenciais ou mesmo pelo impacto da perplexidade, do absurdo e da rebeldia, cada minicrônica que você escreve estabelece um diálogo e ensaia uma essencial e lúdica pedagogia. Para não fugir ao enredo de suas especialidades epistêmicas, diria ainda que suas crônicas, ou melhor, minicrônicas, tangenciam uma estranha e difusa psicologia que transcende as frias paredes de um simples consultório. Nelas, me parece, a escuta é mais embaixo, é mais vertical e mais profunda...

Quero crer que a literatura, não importam seus gêneros e espécies, e, em certo sentido, também o jornalismo, consolidam essa escuta singular por onde ecoam os dramas e aflições individuais e coletivos. Digamos que a palavra literária - e a crônica não foge

à regra - promove a fala do outro e dá voz a quem cala, abrindo portais de acesso inimagináveis para os enigmas do mundo.

Lendo você, retomo, assim, uma pequena mas ousada tradição de crônicas especiais que me deram e dão a mais rica fotografia das coisas várias que passam e permanecem na película do tempo. Sem pretender sair do espaço restrito de nossa casa, pois dispense, neste caso, os Braga, os Drummond, os Sabino, os Campo e que tais, para pensar, com a convicção de todo heterodoxa de que santo de casa faz milagre, na secreta poesia que pulsa nessa ou naquela página de um Nathanael Alves, de um Luiz Augusto Crispim, de um Chico Pereira, de um Epitácio Soares, entre os que se foram, e entre os que persistem na relação amorosa com as palavras, na secreta poesia de um Gonzaga Rodrigues, de um Carlos Romero, de um Chico Viana e de um William Costa, nomes aos quais devo juntar o seu, Ronaldo Monte.

>>> JORNAL DE HONTEM

Fernando Moura

fernandomoura.pb@gmail.com



"Santinhos" e diabruras da propaganda eleitoral

Meu primeiro voto foi para Humberto Lucena, em 1978. Respirando a tênue brisa democrática do país, cujo período golpista havia "acompanhado" pela infância e adolescência, não apenas votei, mas participei de alguns comícios e arrisquei, acanhado, pedir uns votinhos para o futuro senador. Foi o cano de escape que encontrei na ocasião para protestar contra a ditadura militar. Tinha dezoito anos, recém-chegado à universidade e ávido por participar da construção histórica de um povo que estava reaprendendo a conquistar seus espaços, sem a necessidade de ser cutucado por cacetetes e baionetas.

Lembro, com imagens meio embaçadas, de um comício realizado nas "Cinco Bocas", em Mandacaru. Morava pertinho, no conjunto Boa Vista (a "Aldeia"), ambiente que me ajudaria a definir caminhos artísticos, políticos e sentimentais. Lembro de um "santinho" de Humberto, candidato do MDB, partido que abrigava a resistência oposicionista. Mais como símbolo daquele momento, guardei a propaganda por alguns anos até se perder em meio a livros e cadernos nas mudanças subsequentes. Procurei um dia e não mais achei.

Quatro anos depois, já atuando na imprensa, participei de forma mais ativa das eleições que restabeleceriam o sufrágio direto para diversos cargos para o Executivo e Legislativo. Militante do PCdoB, trabalhava na prospecção de votos para Simão Almeida (quinto suplente de deputado estadual), Wanderley Caixe (quarto suplente de deputado federal) e Antonio Mariz, derrotado para o Governo, na vaga conquistada por Wilson Braga. Na segunda eleição de minha vida, sairia derrotado em todos os votos, mas ganhara gosto pelo tema. A liberdade nunca tem sabor amargo.

Vem dessa época o hábito de guardar material de propaganda eleitoral, acervo ampliado nos anos posteriores, também em decorrência do envolvimento profissional em algumas campanhas majoritárias e proporcionais. Trinta anos juntando "santinhos", "diabinhos", cartazes, bandeiras, bandeirolas, adesivos, "mosquitos", bottons, cartilhas, bonés, camisetas, chaveiros, carteiras de títulos, modelos de cédulas, jingles, fotografias e gravações variadas de guias eleitorais de rádio e televisão de centenas de candidatos, de diversos partidos e coligações. Um dia - pensava - utilizaria esse material para compor uma análise mais aprofundada sobre a comunicação na política.

O tempo foi passando e o momento não chegava. Até dia desses, quando o material se transformou em ensaio acadêmico para a disciplina "Arquivo e Documentação", do curso de História da UFPB, ministrada pela professora Lúcia Guerra. O trabalho em grupo serviria para organizar um pouquinho o acervo e exorcizar a tarefa que nunca teve um fim. De certa forma, a "missão" estava medianamente cumprida. Chegava a hora de dar uma destinação mais produtiva à documentação.

Na semana passada, em visita ao atual presidente do Tribunal Regional Eleitoral, desembargador Marcos Cavalcanti de Albuquerque, ao tomar conhecimento da existência, desde 2001, de um Memorial Eleitoral, decidi doar o que reunira durante 15 eleições, transferindo para aquela Corte a guarda desse tesouro contemporâneo, testemunha impressa da história eleitoral da Paraíba (e um pouquinho do Brasil). Estará em melhores e mais seguras mãos, podendo ter uma destinação pedagógica disseminada e efetiva.

Como lembrança, fiquei

apenas com um adesivo de Mariz, um cartaz de Lula e um girassol de lapela. Material suficiente para recompor a trajetória da democracia brasileira, a partir de 1982, podendo servir de estímulo para reiniciar uma nova coleção. Começando em 2012.

* * *

Já que uma coisa puxa outra, aproveitando a deixa, o "Jornal de Hontem" foi dar uma vasculhada no material de propaganda eleitoral divulgado pelo 'A União', em anos eleitorais. Penalizado algumas vezes por seu engajamento exacerbado, o jornal já serviu até de base para ações judiciais promovidas por partidos e candidatos que se sentiram prejudicados pela postura engajada do veículo em determinadas eleições. Já aconteceu de tudo, em décadas variadas, de empastelamento, embargo de encartes até o veto de matérias políticas "veiculadas de forma tendenciosa", conforme entendimento do TRE, através de notificações emitidas durante as eleições de 1986, atingindo principalmente 'A União' e o 'Correio da Paraíba'.

O Sindicato dos Jornalistas e a Associação Paraibana de Imprensa viram, à época, a decisão da Justiça Eleitoral como atos de censura. As entidades, em nota conjunta, assinadas pelos então presidentes, respectivamente, Fernando Wallach e Nonato Guedes, denunciavam "o anacronismo da legislação eleitoral, aplicada aos veículos de comunicação, tanto mais absurda quando posta em prática num período histórico como o que vivemos, de preparação de uma Assembléia Nacional Constituinte, no qual todos os espaços devem estar disponíveis para o livre debate entre todas as correntes da opinião pública brasileira".

Com o distanciamento da história, abstraídas as emoções e práticas da ocasião, sem qualquer

juízo de valor, o que pode ser averiguado é o total envolvimento do jornal com as candidaturas oficiais da "Aliança Trabalhista Liberal", cuja chapa majoritária era formada por Marcondes Gadelha (governador), Marcus Odilon (vice), Wilson Braga e Maurício Leite (senadores).

A chapa adversária, formada por Tarcísio Burity, Raimundo Asfora, Humberto Lucena e Raimundo Lira, só tinha espaço no jornal quando o enfoque era desfavorável. Naqueles dias nervosos, ocorreu de tudo nas páginas da 'Velhinha', menos o "livre debate entre todas as correntes", como pediam as lideranças jornalísticas. Já no CP a postura era inversa: só dava Burity.

Mote para estudos mais amplos, a postura editorial da imprensa em períodos eleitorais e, particularmente, do "órgão oficial", definitivamente deverá tomar um outro rumo na campanha deste ano. Pelo menos no caso d' 'A União', todos os candidatos receberão o mesmo tratamento, com a isonomia e o equilíbrio que a democracia e a legislação exigem. A lição foi duramente aprendida.

* * *

Às vésperas de completar 120 anos, há um mistério que ronda a história deste jornal que, dependendo de pistas fornecidas pelos leitores, procuraremos desvendar com o devido cuidado: qual destinação teve a grande águia que adornava a abóbada do edifício que abrigou o órgão até a década de 1970, na Praça João Pessoa? Alguns acreditam que o monumento foi pousar nos jardins da casa de uma celebridade da política paraibana, já falecida. Será? Quem embarca nesse voo?

* * *

Para Glória Pordeus e Martinho Campos.

O pistoleiro que não matava ninguém



ILUSTRAÇÃO: Tonyo

> **Hilton Gouvêa**
hiltongouvea@bol.com.br

Numa dessas andanças pelo Sertão, espontaneamente resolvi conhecer o garimpo de Itajubatiba, em Catingueira, Sertão - Oeste da Paraíba. Levantei tudo sobre ouro e baixei na banquetta de um falastrão, Joaquim Nunes, conhecido como "falso pistoleiro". E por que este apelido? Vamos explicar.

Na língua tupi, Itajubatiba significa "abundância de pedras amarelas". Mas, na Paraíba, é um pequeno vilarejo do município de Catingueira, no Sertão paraibano, a 386 Km de João Pessoa, "onde o ouro já correu como moeda de dez tões", segundo relato de Manoel Deodato Silva, que trabalhou na localidade, numa época em que o garimpo registrava o seu apogeu.

Corria o ano de 1946. Um tropeiro que passava por Itajubatiba foi cutucar eca de cavalo com um pau e achou uma pepita de ouro. Dias depois, um casal passava lá. A mulher sentiu-se apertada e ao fazer xixi esburacou o chão. E o que foi que apareceu? Outra pepita. A notícia se espalhou.

Dentro de dois dias, o garimpo estava cheio. Tinha umas cinco mil pessoas. Para conter esta gente, o governo mandou para lá o então capitão João Costa, homem de reconhecida bravura, dotado de grande coragem pessoal. O brabão era amigo de Joaquim Nunes, o Quinca, que morava no terreno de Antônio Silva, inimigo de João Costa.

Convém citar que Costa já tinha lutado na Guerra de Princesa e era o terror dos bandidos sertanejos. Atirava bem. Era rígido. A impetuosidade em pessoa, não relutava em desarmar quem quer que fosse. Numa só festa do garimpo, tomou seis pistolas, dois revólveres e 18 peixeiras. O soldado que o auxiliava acovardou-se:

Capitão, a cabroeira que tá aqui já teve assento no cangaço. O sinhô tenha cuidado!

Costa passou as mãos pelos bigodes, trincou os dentes e respondeu: "Vou comer tudinho". Em seguida alisou o Smith & Wesson 45 que trazia na cintura e saiu para trabalhar. De outra feita enfrentou, sozinho, um tiroteio com mais de 20 homens. E saiu-se bem. Então, não precisa mais falar sobre a bravura de João Costa e o medo que se instalou em Quinca, quando ele recebeu a missão de matar o bravo militar.

Um dia, Quinca ia se arranchando de arrego, quando Antônio chegou e foi dizendo:

- Bom dia, Quinca. De hoje pur diante num quero tu durmindo aqui mais não. Tu é amigo de João Costa, meu inimigo, e isso

num dá certo. E eu posso até dexá tu ficar aqui, se tu matar o home!

Quinca ficou arrepiado. Mas aceitou a proposta. Cobrou mil contos pelo serviço. Antônio fechou o negócio em 800 contos. E Quinca levou 400 contos adiantados.

Passaram-se 15 dias. Quincas pagava o que devia com o dinheiro do "salário da morte". Antônio, naquela ansiedade. Já quase liso e sem matar ninguém, porque a coragem não ajudava, Quinca procurou Antônio, para pegar a outra parte do dinheiro. Antônio reagiu.

- Cuma tu quéis mais dinhêro se num matasse ninguém? Eu vou é cobrar de vorta o qui já te dei e te botá pra fora daqui!

_ É? Óia, Toim, tu sabe que João Costa é brabo, num sabe? Tu sabe qui se tu fizer algum má a mim e num mi dé mais dinhêro, eu vou lá e conto a ele que tu me mandasse matá-lo, tai sabendo?

Antônio chiou, que nem pólvora com o pavio aceso. Pensou bem e respondeu.

- Vixe, diacho. Fica cum o dinhêro e taí mais três contos de agrado, pra tu num contá nada pro João Costa, tá bom?

O caso não terminou aí. Ou melhor: a história do garimpo. Quinca me contou que seis mulheres vieram do Rio Grande do Norte e montaram um cabaré no meio dos peões. O sexo era cobrado em ouro. A menor tarifa era

uma caixa de fósforos cheia de ouro em pó. Quem podia, pagava. Quem não podia, ficava na saudade. Um dia chegou uma mulher das bandas de Piancó e começou a usar uma tabela menor, para adquirir mais clientes.

O truque surtiu efeito, mas as outras mulheres não gostaram e a expulsaram do garimpo. Marião, a mais velha de todas, comentou: - Tu né besta não? Vai dá o qui tu tem de mio por uma micharia, é? A mulé aqui tem de se valorizá.

Com uma tarifa assim, o cabaré se dava ao luxo de ter até um pianista, às vezes uma pequena orquestra. E o dinheiro foi fluindo, fluindo, mas, depois, veio a derrocada geral. O ouro encantou-se. Hoje, em Itajubatiba, só restam buracos e algumas casas. Lembranças de um passado rico, que perdeu-se na curva do tempo.

No velho garimpo ainda existe a esperança de, um dia, alguém achar uma pepita que chegue para uma aposentadoria sossegada. Assim pensa Quinca, que sonha em meter a mão numa botija, para realizar seu el-dorado. A riqueza durou três anos - de 1946 a 1949. Há quem diga que empresários de Patos, Pombal e Itaporanga enriqueceram com o pó amarelo que saía da terra.

Outros afirmam que o ouro ganho fácil é maldito: vai embora com a mesma velocidade em que aparece. Mas, Itajubatiba, é Itajubatiba, desde os tempos dos Oliveira Ledo, os primeiros a espalhar a lenda de que, no vale do Piancó, havia uma planície onde o ouro se confundia com as pedras.

Avanços podem garantir a preservação do Cavalo Marinho

> **Hilton Gouvêa**
hiltongouvea@bol.com.br

O avanço conservacionista da ciência marinha pode garantir a preservação do cavalo marinho, um peixe ornamental de alta comercialização, que também corre o risco de se acabar, por possuir, inclusive, a fama de afrodisíaco capaz de anular a impotência masculina e de por fim à esterilidade da mulher.

Biólogos da UFPB, ligados ao Lapec - Laboratório de Peixes Ecologia e Conservação -, afirmam que embora o cavalo-marinho ainda corra sério risco de extinção, por causa da grande perseguição à espécie e a respectiva destruição de mangues e arrecifes, os avanços conservacionistas hoje obtidos, podem assegurar a conservação desses animais. Ao percorrerem boa parte do Litoral brasileiro, pesquisadores do Probio Cavalos Marinheiros constataram que esses peixes são pescados em quase toda a extensão da costa brasileira e que o comércio predatório os torna cada vez mais vulneráveis aos danos ambientais provocados pela ação humana.

Em declarações à revista *Ciência Hoje*, a bióloga Ierecê Lucena lembra que a preocupação do Lapec, com relação ao cavalo-marinho remonta ao ano de 2000, quando foram iniciados estudos, com o objetivo de elaborar um plano de manejo para as populações brasileiras ameaçadas. Essas populações nunca haviam sido estudadas no ambiente natural e as espécies pesquisadas em laboratório eram insuficientes para se traçar um diagnóstico da situação. Tudo se complicava mais ainda porque o comércio de cavalos-marinhos e suas implicações ecológicas não tinham sido analisadas convenientemente.

Os estudos do Lapec passaram a ser realizados em parceria com o Ibama a partir de 2002, envolvendo pesquisadores de diver-

sas universidades brasileiras. Também participava dos estudos o Project Seahorse, que coordena as ações mundiais relativas à conservação dos cavalos-marinhos. Desta rede de pesquisas resultaram grandes quantidades de informações acerca desses animais e de seus ambientes no Brasil, inclusive um maior entendimento sobre sua captura e comercialização.

Entre as informações destacou-se uma: a de que milhões de cavalos-marinhos são vendidos no mundo a cada ano. Um dos fatores estimulantes é a medicina chinesa, que usa exemplares secos na fabricação de medicamentos. Os remédios mais visados e que têm o cavalo-marinho como matéria-prima são alguns afrodisíacos. Já a indústria de peixes ornamentais é responsabilizada pela comercialização de centenas de milhares desses animais. O Brasil concorre com esta ilegalidade ambiental por manter as duas modalidades de comércio.

Exemplares secos são vendidos no Brasil como souvenirs ou amuletos e os vivos como peixes ornamentais. Setenta e seis países imitam o Brasil nesta modalidade de comércio. Ierecê sustenta que como há pouca ou nenhuma experiência de criação de cavalos-marinhos em cativeiro no Brasil, os espécimes comercializados, sejam secos ou vivos, são aprisionados no seu ambiente natural. Segundo ela, os animais comercializados secos geralmente são aprisionados em redes que pescam camarões.

Apesar dos fatores negativos,

a bióloga reconhece pontos positivos conquistados na luta para a conservação dos cavalos-marinhos. Recentemente esses peixes ganharam área de não-captura no Rio Grande do Norte, dentro dos limites da Reserva Estadual de Desenvolvimento Sustentável Ponta do Tubarão. O Governo Federal, por sua vez, tomou outra medida importante: diminuiu a cota de exportação anual para percentuais bem mais baixos dos que constavam em vigor. A cota de exportação desses animais era de cinco mil por espécie para cada exportador, em 2001; atualmente o número é de 250. A interferência do Ministério do Meio Ambiente, através do Probio, também alcançou fatos positivos em favor do cavalo-marinho.

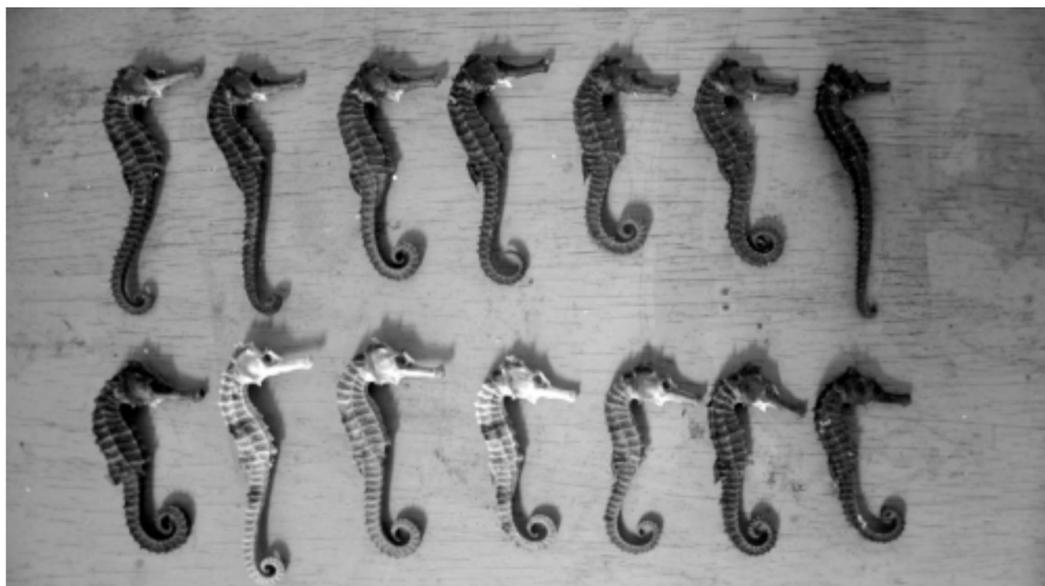
De acordo com Ierecê, o grau de conscientização das po-

pulações estuarinas que vivem em áreas de ocorrência do cavalo-marinho, hoje é bem maior do que alguns anos antes. "Souvenirs com cavalos-marinhos já são recusados por pessoas diversas, embora este processo de conscientização seja reconhecidamente longo", explica. "Se pararem de aprisionar o cavalo-marinho, os bancos serão repovoados naturalmente".

A bióloga lembra que ao mergulhar pela primeira vez, em Barra de Mamanguape-PB, no ano de 2001, não encontrou nada. Hoje, com a situação bem diferente, já se percebe que a extração acabou, isto depois de um trabalho não só de quantificação dos animais, mas de conscientização entre os pescadores e moradores. Ierecê afirma que os cavalos-marinhos voltaram à região, porque se nota animais de pequeno porte onde antes não existiam, além de jovens, adultos e em fase de reprodução.



Milhões de cavalos-marinhos são vendidos a cada ano



Os avanços conservacionistas estão salvando os cavalos-marinhos da extinção. A espécie é ameaçada pelo comércio e a poluição

Curiosidades sobre a espécie

Com dados animadores, assim, a intenção do projeto é estabelecer áreas de não-captura de cavalos-marinhos ao longo da costa. Este exemplo ambiental positivo tem o Rio Grande do Norte como pioneiro. Um trabalho da bióloga Graciela de Andrade, sobre as duas espécies de cavalo-marinho que ocorrem no Brasil - *Hippocampus reidi* e *H. eretus*, revela curiosidades sobre esses frágeis peixinhos. Os cavalos-marinhos

ficam "grávidos", porque são encarregados pela mãe natureza de manter os filhotes em sua bolsa-incubadora, pregada no ventre. Estudos sugerem que algumas espécies são fiéis a um único parceiro. No ritual do acasalamento a fêmea se prende ao macho com a cauda e deposita os ovos na bolsa-incubadora do companheiro. Para isso, a fêmea usa uma estrutura conhecida como ovopositor.

No interior da bolsa do macho os ovos são fecundados. A eclóse pode durar de 10 dias a seis semanas. Dependendo da espécie e da

temperatura da água. O macho libera na água centenas de filhotes.

É nesta fase que os cavalos-marinhos se tornam alvos mais expostos à predação natural. Eles nadam com o corpo na vertical e a cabeça à frente, vibrando as nadadeiras dorsais.

Propriedades curativas - A perseguição excessiva ao cavalo-marinho se deve por causa da sua infundada fama de possuir propriedades curativas para doenças como asma,

impotência, derrame, queda de cabelo e inflamações da pele. No Brasil e na China a medicina popular dá muito crédito a isso, embora, cientificamente, nada disso tenha sido comprovado. Também se acredita que amuletos fabricados com cavalos-marinhos dissecados podem atrair boa sorte, dinheiro, o sexo oposto e afastar os flúidos e espíritos ruins.

O tráfico internacional dos "cangurus do mar" é sustentado nessas crenças e o Brasil se coloca entre os cinco maiores exportadores do mundo.

Goretti Zenaide

gzenaide@gmail.com

@letazenaide

colunagorettizenaide

ELE DISSE

"A vida é feita de três quartos de comédia e um de tragédia. Por isso, um comico está em maior contato com a realidade"

ALBERTOSORDI

ELA DISSE

"Teatro não é representação e diversão. É estudo, laboratório e pesquisa"

BIALESSA

Campeonato

A CAPITAL PARAIBANA vai sediar nos dias 13 a 15 do próximo mês o Campeonato Regional de Goalball e as inscrições podem ser feitas até 1º de junho através do email camilaoliveira@cbdv.ogr.br.

Trata-se de um esporte feito especialmente para deficientes visuais, em que cada time conta com seis atletas, sendo três titulares e três reservas, que são ao mesmo tempo defensores e arremessadores. A bola tem um guizo que emite sons orientando os jogadores.

FOTO: Dalva Rocha



Teotônio e Janete Montenegro, ele é o aniversariante de hoje

Dia das Mães

A SOCIEDADE paraibana tem encontro marcado hoje no almoço do Sonho Doce Recepções para comemorar o Dia das Mães do Lar da Providência Carneiro da Cunha, que abriga idosos na Capital.

A iniciativa tem por objetivo festejar a data e também arrecadar recursos para os preparativos da tradicional Feira do Lar da Providência.

FOTO: Goretti Zenaide



Poetisa Irene Dias é a aniversariante de hoje

Tessituras Urbanas

O FOTÓGRAFO João Lobo vai abrir a exposição *Tessituras Urbanas* na próxima quinta-feira, 23, na Casa das Artes Visuais, e lançar livro de título homônimo com curadoria de Nadja Peregrino.

A mostra e o livro serão apresentados no Congresso Nordeste de Fotografia Digital que acontece dias 29 a 31 deste mês em Aracaju, SE.



As primas Mônica Lisboa Figueiredo, Fátima Lisboa Lopes e Vânia Lisboa Braga nas festividades do Paço dos Leões

Lis Mulher

ACONTECE HOJE o Circuito Lis Mulher, primeira corrida feminina realizada na cidade de Campina Grande sob o patrocínio de O Boticário.

O evento terá momentos de relaxamento com renovação e beleza para as participantes, proporcionados pela equipa a marca de cosméticos, que irá trabalhar as linhas Nativa SPA e Goldin Plus.

Maracahyba

O GRUPO Nação Maracahyba, liderado por Luciano Oliveira, apresentará a Paraíba no Festival Latino Americano e Africano de Arte e Cultura. O evento será realizado no próximo mês em Brasília, DF.

Escurinho

O CANTOR, COMPOSITOR E INSTRUMENTISTA Escurinho comemora 50 anos nesta segunda-feira com muito agito. O Projeto Tamborete e o Espaço Cultural José Lins do Rêgo realizam um show em sua homenagem, reunindo um vasto elenco de artistas paraibanos no Cine Bangüê, a partir das 18h, onde a entrada custa 1kg de alimento não perecível.

PARABÉNS

Empresários Walker Coutinho Cunha, Luiz Carrilho Filho e Camila Sá Ferreira, arquiteta Silvia Menezes, médicos Teotônio Santa Cruz Montenegro, Expedito Nóbrega de Medeiros, Jairo Luiz Sales Coury e Azuir Lessa, economista Givaldo Palmeira Rangel, poetisa Irene Dias, advogado José Wilson Germano de Figueiredo, bancária Onacilda Silva,

Refreshante

ESTÁ CHEGANDO ao Brasil a Super Cool Bra, lingerie lançada no Japão pela grife Triumph.

O novo sutiã é composto por cristais refrigerantes que podem ir ao frigorífico por duas horas e depois usados pelas mulheres para refrescar os seios. A nova peça de vestuário, vendida em duas cores diferentes, traz também um mecanismo que emana um aroma a menta.

As encomendas vão chegar no mercado antes do próximo verão.

Homenagens

OS DESEMBARGADORES Abraham Lincoln e Maria das Neves do Egito, respectivamente, presidente e vice do TJ, foram homenageados esta semana com o Troféu da TV Master 2012.

O evento aconteceu na Estação Cabo Branco, em comemoração aos 4 anos de atividades daquela TV comandada por Alex Filho.

Show de arrebentar!

DUAS DIVAS NUM MESMO PALCO é o que promete o Arte Music Festival que vai acontecer no dia 1º de julho na cidade do Recife, PE. As atrações vão ser dois furacões: Jennifer Lopez e Ivete Sangalo, além da banda Dexterz, grupo formado por Júlio Torres, Amon Lima e Júnior Lima.

O show, que tem o apoio da Prefeitura de Recife, será na área externa do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda e promete reunir meio mundo de gente de todo o Nordeste.

CONFIDÊNCIAS

Advogada

MARIA DINIZ BARROS

Apelido: Diniz
Melhor FILME: o inesquecível "E o vento levou..."

Melhor ATOR: Alexandre Borges
Melhor ATRIZ: tem tantas, mas gosto muito de Eva Wilma

Uma MÚSICA: "Perfidia" do compositor mexicano Alberto Dominguez

Fã do CANTOR: Cauby Peixoto

Fã da CANTORA: Cláudia Leite

Livro de CABECEIRA: A Bíblia

Uma MULHER Elegante: a atriz Beatriz Segall

Um HOMEM Charmoso: o ator Tarcísio Meira

Pior PRESENTE: nunca recebi presente ruim

Uma SAUDADE: meus pais, Elias e Adaltiva Diniz

Um LUGAR Inesquecível: Paris, a cidade luz!

VIAGEM dos Sonhos: a Grécia

QUEM você deixaria numa ilha deserta? ninguém

DETESTA fazer: arrumar as malas. A viagem é sempre ótima, mas ruim é arrumar as malas

Um ARREPENDIMENTO: nenhum

FOTO: Divulgação



Dois Pontos

●● A partir desta semana vamos apresentar o Programa Assembleia Cidadã na TV Assembleia, canal 11 da Net.

●● Nele, vamos abordar assuntos relacionados a cidadania, direitos e deveres dos paraibanos, onde nossa primeira entrevista será com o juiz Fabiano Moura de Moura.

Zum Zum Zum

●●● A empresária Luciana Vilhena está com nova coleção de roupas para madrinhas e mães de noivas na loja Glamour. São peças que seguem as principais tendências internacionais.

●●● A pedida de hoje é o show das bandas Aviões do Forró, Chiclete com Banana, Samba de Elite e Forró da Xêta no antigo local onde era o late Clube da Paraíba, na Praia do Bessa.

●●● Onze profissionais paraibanos estão concorrendo às Menções Honrosas do Prêmio Sebrae de Jornalismo, em nível nacional. O nome dos vencedores serão conhecidos no próximo dia 3 de julho, em Brasília.

●●● Próxima quarta-feira amigas leais vão se reunir com Roberta Aquino no Terraço Brasil. Será a Tarde do Crepe.

>>> RITMO JUNINO > Três músicas foram escolhidas durante o evento para participarem da grande final em Campina Grande

Guarabira é palco da 2ª eliminatória do Forró Fest que homenageia o Rei do Baião

A cidade de Guarabira, no Brejo paraibano, recebeu na noite de sábado, dia 12, a 2ª eliminatória do Forró Fest, o maior festival de música regional do país, realizado anualmente.

O festival que já está em sua 24ª edição teve a primeira eliminatória realizada na cidade do Conde, litoral sul do estado.

A segunda noite do Forró Fest, foi animada pelas bandas 3 Desejos, Forró Bakana e pelo cantor Tom Oliveira, que trouxe em seu repertório conhecidas canções de Luiz Gonzaga, homenageando o centenário do 'Rei do Baião', mas antes das três atrações principais subirem ao palco, montado na Praça do Novo Milênio, o público conferiu a seletiva, onde os jurados escolheram mais três músicas que participarão da grande final.

Luz Nordestina, de Roosevelt Fernandes da Silva; Gonzaga é Baião, de Taynana de Freitas Barreto; e Nordeste Terra Que Eu Amo, de Adelson dos Santos Alves foram as composições que se classificaram na eliminatória de Guarabira.

As músicas escolhidas nesta etapa, juntamente com as outras três selecionadas na Primeira Eliminatória, do Conde, participarão da final, que acontece tradicionalmente na abertura do 'Maior São João do Mundo' em Campina Grande, lá serão eleitas três canções entre as 12 selecionadas nas eliminatórias. No dia 5, no Conde, foram escolhidas as músicas "Xamego do Pavio", composta e interpretada por Renata Arruda, e "Mariazinha", de J. Michiles e interpretada por Marcibron José.

Os autores das músicas vitoriosas receberão o Troféu Asa Branca, e uma moto Honda XRE 300 (1º lugar) uma Honda CB 300 (2º lugar) e uma Honda Bros 150 ESD (3º lugar) Além de R\$ 3 mil para o melhor intérprete. Uma eliminatória foi realizada ontem em Alagoa Grande e haverá uma próxima dia 26 em Sousa.



O Forró Fest foi animado pelas bandas 3 Desejos, Forró Bakana e pelo cantor Tom Oliveira, que trouxe em seu repertório conhecidas canções de Luiz Gonzaga

AÇÃO SOCIAL

"Projeto Cegonha" em Araçagi entrega enxovais às gestantes no Dia das Mães

Na manhã de quarta-feira (9), a Prefeitura de Araçagi, através da Secretaria de Ação Social, realizou mais uma entrega de enxovais do "Projeto Cegonha" para as gestantes do município. Todas durante o período de gestação são orientadas, através de palestras e debates sócio-educativos sobre os cuidados da mulher gestante, higiene pessoal, planejamento familiar,

aleitamento materno, entre outros.

Na conclusão das atividades do Projeto Cegonha, cada gestante recebe um kit de enxoval completo, contendo banheira para banho, toalhinha, roupinhas de bebê, fraldas, produtos de higiene pessoal, mamadeira, entre outros.

O Prefeito Onidinho e a Primeira Dama Carminha (Sec. de Ação Social), que pes-

soalmente fizeram a entrega dos enxovais também entregaram a cada gestante um CD com canções de niná e um porta fraldas (confeccionado pelas funcionárias do CRAS).

O Projeto Cegonha é um trabalho realizado em Araçagi em parceria com as Secretarias Municipais de Ação Social e Saúde e já atendeu mais de 350 gestantes com entregas de enxovais.

ECONOMIA

Prefeito de Solânea está entre os três mais empreendedores segundo Sebrae

Entre os três prefeitos mais empreendedores do Estado da Paraíba, encontra-se o de Solânea, Dr. Chiquinho, segundo aponta pesquisa realizada por técnicos do Sebrae, revelando que dos 190 gestores pesquisados, apenas três deles foram apontados como melhores destacando-se, entre eles, o prefeito Chiquinho.

A solenidade oficial, contando com a apresentação dos três escolhidos, ocorreu na quinta-feira, dia 10, na Capital do Estado, abordando-se vários pontos da administração dos mesmos, destacando-se essencialmente a consolidação do empreendedorismo voltado ao engrandecimento da vida municipal.

Para chegar a esta conclusão, a comissão técnica do Sebrae, entre outras coisas, levou em conta, em Solânea, a implantação da

Lei Geral da Pequena e Micro-empresa; a realização de diversos cursos de capacitação de mão de obra; Sábados Empreendedores; Empreendedor Rural; abrangente melhoria efetivada no Mercado Público; abertura de novos boxes no prédio da Rodoviária, deixando-a de cara nova, dando, com isso, uma nova visão urbanística à vida da cidade.

Ao saber do significativo resultado da escolha de seu nome, o Prefeito Chiquinho evidenciou que este seu desejo de trabalhar pelo engrandecimento municipal vem desde o momento em que resolveu postular ao cargo, pois, através dele, sempre teve o sonho de solidificar a vida do povo solanense.

Bastante objetivo nas suas posições, o prefeito, ao falar sobre o assunto, foi muito seguro ao enfatizar que todo esse destaque agradece a sua equipe de trabalho, pois, segundo observou, so-

zinho não alcançaria nada disso, razão pela qual, fazia questão de dividir a comenda com todos os seus principais assessores e funcionários da edilidade.

MEDALHA DE RECONHECIMENTO - Recentemente, o prefeito solanense também foi agraciado pelo conceituado Instituto de Pesquisas Tiradentes, da cidade de Viçosa, Minas Gerais, que lhe outorgou a Medalha Presidente Tancredo Neves, em face de ter seus trabalhos reconhecidos como eficazes, diante das necessidades populares.

Devidamente acompanhado, no momento, pelas Secretárias Leise Regina, da Educação e, Karina Ítala, da Saúde, o prefeito foi recepcionado pela comissão organizadora, na cidade de Olinda, Pernambuco, onde recebeu a comenda, ao lado de diversas outras autoridades, do Brasil Inteiro.

SAÚDE

Mais de 1.891 ligações de esgotamento sanitário são executadas em Sumé

A primeira etapa da obra de esgotamento sanitário do município de Sumé está em fase de conclusão. Quatro bairros da cidade já estão sendo atendidos com rede de esgotos, equivalente a 20.446 metros de tubulação.

De duas mil ligações domiciliares previstas na primeira etapa, foram executadas 1.891 ligações. O esgoto sai das residências, passa pela rede coletora e vai até duas estações elevatórias, onde recebe tratamento.

Para a execução da primeira etapa foram contratados aproximadamente R\$ 4 milhões. A obra gerou 20 empregos, dos quais foram empregados moradores do município.

A Prefeitura de Sumé já está em busca de recursos junto à Funasa para contratar a segunda etapa da obra que, quando concluída, irá atender



Sumé entra no rol dos municípios brasileiros que tem esgoto tratado

à praticamente 100% do município.

Com isso, Sumé entra no rol dos poucos municípios brasileiros a ter esgoto tratado. De acordo com o Ministério das Cidades, apenas 44,5% da população brasileira está conectada a uma rede de esgotos. Do esgoto coletado, somente 37,9% é tratado.

Se a destinação de esgoto não for adequada, as águas superficiais passam a escoar a céu aberto, constituindo um perigoso foco de disseminação de doenças, além de contaminar as águas subterrâneas e o solo, melhorando com isso as condições sanitárias locais e reduzindo doenças ocasionadas pela água contaminada.

>>> RECONHECIMENTO > Premiação é resultado de uma pesquisa que analisa as ações na área da educação desenvolvidas pelos municípios

Prefeito de Sapé recebe prêmio Palma de Ouro pelo os investimentos na educação

A cerimônia de entrega do prêmio aconteceu no período de 3 a 6 de maio, em Florianópolis, em Santa Catarina, durante o Encontro Nacional dos Secretários de Educação.

Entre os dias 3 e 6, a cidade de Florianópolis (SC) foi palco da 10ª edição do prêmio Palma de Ouro, destinado às 100 melhores secretarias de educação do Brasil. O Educa Brasil 2012 foi coordenado pela MS Brasil, no Resort Costão do Santinho, em Santa Catarina.

Através de uma pesquisa rigorosa voltada para os investimentos e implantação de projetos realizados e executados pelas secretarias, as 100 melhores do país foram indicadas ao prêmio Palma de Ouro, que já existe desde 2003.

A Cerimônia para entrega da honraria foi realizada, no dia 05 de Maio, durante o Encontro Nacional dos Secretários de Educação. Nos quatro dias do encontro, ainda foram realizadas diversas palestras e os homenageados tiveram a oportunidade de apresentar os seus principais projetos. Representantes dos cem municípios selecionados compareceram ao

evento, representados principalmente pelos seus prefeitos e prefeitas, secretários e secretárias de educação.

Escolhida entre as 100 melhores, dos mais de 5.600 municípios brasileiros, a Secretaria de Educação, Cultura e Desportos de Sapé, representada pelo prefeito João Clemente Neto, recebeu o Prêmio Palma de Ouro, um reconhecimento aos diversos investimentos na restauração de escolas, correta aplicação do Fundeb, valorização do magistério e elevação de todos os índices educacionais.

O prefeito foi acompanhado da primeira dama, Helena Rafaela, e ofereceu a honraria a secretária de Educação, professora América Castro e a toda a equipe formada pelos professores, funcionários, técnicos e gestores que propiciaram ao município tão elevado reconhecimento nacional pelas melhorias realizadas em três anos de sua gestão.



O prefeito João Clemente recebeu pela sua atuação no município o Prêmio Palma de Ouro, promovido pelo Educa Brasil em Florianópolis

AÇÃO SOCIAL

Enxovais e brindes são distribuídos para homenagear o Dia das Mães em Belém

Em comemoração ao Dia das Mães, a prefeitura de Belém realizou no dia 10 um grande evento no ginásio "O Xavieirão" em homenagem às mães dos estudantes matriculados nas escolas municipais.

No evento, prestigiado pelo prefeito Roberto Flávio, pela primeira-dama Renata Christinne, pelo vice-prefeito Edgard Gama, além de vereadores, secretários e lideranças políticas locais, foram sorteados para as mães, que lotaram o ginásio de esportes, mais de 150 brindes entre sanduicheiras, ventiladores, liquidificadores, batedeiras, kits com produtos de beleza, etc., doados pelos funcionários e secretários municipais, fornecedores e pessoas da comunidade.

Além do sorteio de brin-

des, todas as mães presentes no evento receberam mensagens, pequenas bolsas produzidas pela equipe do CREAS e lanches com embalagens personalizadas em alusão ao Dia das Mães.

Também foram instaladas, no local do evento, tendas expondo algumas das ações e projetos desenvolvidos pelas secretarias de Desenvolvimento Social, Cultura, Educação e Saúde, como orientação sobre o combate ao uso de drogas, prevenção de doenças sexualmente transmissíveis, biblioteca e fantoches infantis, exposição de artesanato produzido pelos beneficiários do CREAS, atividades dos adolescentes do Projovem, entre outras ações.

Em um dos momentos mais descontraídos da homenagem às mães belenenses, o



Foram sorteados mais de 150 brindes com as mães homenageadas

grupo teatral Companhia do Teatro e Riso, da cidade de Jaraçu, trouxe alegria e muita diversão aos participantes através de paródias, danças e apresentações com pernas de pau.

Antes, na abertura da fes-

tividade, o prefeito Roberto Flávio e a primeira-dama, Renata Christinne, parabenizaram as mães do município de Belém e destacaram os inúmeros projetos voltados às famílias desenvolvidos pela atual administração.

RESPEITO

Prefeitura de Imaculada realiza diversas ações com os idosos

Compromisso marcado na agenda semanal do CRAS de Imaculada, o encontro com o Grupo da Maior Idade acontece todas as quartas-feiras e é marcado pela alegria contagiante que essas pessoas passam para cada profissional, que junto com eles trabalha.

Com o Grupo são desenvolvidas atividades, psicossociais, físicas, recreativas, lúdicas e semiprofissionalizantes, entre as quais estão caminhadas, eventos comemorativos e cursos.

"Realizamos aqui, diversas oficinas com os idosos e estas, são ministradas com o intuito de oferecer ao idoso uma oportunidade de aprender uma nova técnica, desenvolver suas habi-

lidades e despertar talentos, que ao longo da vida não tiveram oportunidade de praticar", afirma Robson Silva, que faz parte da equipe técnica do CRAS.

De acordo com ele, já foram promovidas oficinas de Biscuit, EVA, Arranjos, Decorações, Pintura em Cerâmica a dedo e Decopagem, entre outros.

"O grupo da Maior Idade é formado pelos idosos imaculadenses, com uma frequência média mensal de 160 participantes, tendo total apoio da Secretaria de Ação Social e também da Prefeitura Municipal, e todo esse trabalho é feito com muito amor por toda a equipe, que é composta pelas técnicas Adriana Rocha, Maria José Cruz Cássia, Janaina e Geane Leite".

[>>> PROJETO]

Desfiles e atividades culturais encerram I Semana da Água em Alagoa Nova

O Projeto Rio Manguape, patrocinado pela Petrobras, através do Programa Petrobras Ambiental, concluiu no dia 11 a I Semana da Água de Alagoa Nova, com a realização de desfiles, exposição de trabalhos, realização de concursos e premiação de alunos da rede municipal de educação por trabalhos realizados sobre o evento.

O objetivo da Semana da Água é apresentar a culminância das várias áreas de atuação do Projeto Rio Manguape, em seu primeiro ano de execução, para que a sociedade civil organizada tome conhecimento do seu desenvolvimento.

A programação de conclusão da I Semana da Água de Alagoa Nova começou com a realização, de mais uma oficina do Fórum da Agenda 21 Local, no Centro Artesanal Deputado Raimundo Asfora, quando aconteceu a apresentação do diagnóstico técnico e o sorteio de 10 cisternas de placas para as associações de moradores



Alagoa Nova contou com várias atividades durante o evento

e agricultores que participaram do evento.

Neste mesmo dia, na Escola Agrícola, aconteceu o encerramento da Capacitação em Tecnologias Alternativas do Tratamento da Água, que foi ministrada pelo técnico em saneamento da Funasa, Daniel Oliveira dos Santos, para agentes comunitários de saúde e agentes de vigilância ambiental.

Paralelamente, pela manhã, ocorreu o encerramento

da programação no Ginásio Moraesão com atividades culturais, envolvendo a participação das escolas municipais urbanas, e uma caminhada pelas ruas da cidade.

Desfiles e concursos com alunos do ensino fundamental I e II, da rede municipal de educação, nas categorias de cordel, música e redação, também fizeram parte do evento.

>>> SÃO JOÃO > A festa é uma das mais visitadas no Estado, quando os hotéis e pousadas do município registram 100% de ocupação

Festejos juninos em Monteiro geram emprego e renda para os moradores

O centenário do Rei do Baião, Luiz Gonzaga, será o tema das festividades do São João este ano no município de Monteiro, no Cariri paraibano, a cerca de 319 km de distância de João Pessoa. A festa acontece de 1º a 28 de junho, com um festival de quadrilhas e shows de bandas de forró

Ao mesmo tempo em que está desenvolvendo ações de apoio aos produtores rurais no combate aos efeitos da prolongada estiagem que castiga a região do Cariri, a Prefeitura de Monteiro está preocupada também em fortalecer o comércio local e os autônomos que atuam na área de serviço, a fim de que os efeitos da seca não prejudiquem ainda mais a economia do município.

A prefeitura está realizando desde o início do ano um trabalho de limpeza e perfuração de cacimbas na zona rural, perfuração e manutenção de poços artesanais e ampliação da quantidade de cisternas para abastecimento através de carros pipa. Esta semana a prefeitura deu início a distribuição de bagaço de cana para alimentação animal com os produtores.

Segundo a prefeita Edna Henrique, todas as ações, dentro das possibilidades do município, estão sendo tomadas para minimizar os efeitos da seca e a prefeitura está contando com a parceria do governo do estado e do governo federal.

A prefeita destacou que, mesmo com a situação adversa em termos de inverno, a realização dos festejos juninos em Monteiro através do São João 2012 – O Melhor de Todos os Tempos – está confirmada e não existe nenhuma dúvida quanto à grandiosidade do evento.

Segundo a chefe do executivo, os festejos juninos em Monteiro não representam somente uma festa. O evento tem um foco econômico e contribui de forma decisiva para o aquecimento do comércio local, porque gera emprego e renda e atrai muitos turistas.

“Durante todo o mês de junho a cidade aumenta bastante seu

movimento porque desde o dia primeiro até o dia 22 acontece o tradicional festival de quadrilhas com a presença maciça da comunidade, enquanto no período de 23 a 28 acontecem os grandes shows na praça com a presença de um numeroso público. Isto movimentou os bares, lanchonetes, barracas, restaurantes, pousadas, postos de combustíveis, mercadinhos, que faturaram bastante durante todo o mês, além de gerar ocupação para músicos e pessoal de apoio” comentou Edna.

A prefeita concluiu, “Se a prefeitura de Monteiro investir, por exemplo, cem mil reais com o evento, o que entra na economia da cidade durante o mês de junho compensa plenamente. Temos levantamentos de que nos últimos três anos ocorreu uma movimentação financeira local em torno de cinco milhões por ano através das compras, no comércio e serviços pagos pelos turistas e visitantes. Daí a conclusão de que por conta de uma estiagem histórica com a qual precisamos conviver, não podemos abdicar dessa movimentação na nossa cidade”. Concluiu Edna Henrique.

[>>>]

Estrutura

DOIS PALCOS serão montados com toda a segurança para os turistas, segundo o secretário de Cultura, Alexandre César

[>>>]



Evento junino em Monteiro tem um foco econômico, atraindo muitos turistas e contribuindo para o aquecimento do comércio local

REIVINDICAÇÃO

Prefeita de Monteiro Edna Henrique vai a Brasília defender projetos para o município

A prefeita de Monteiro, Edna Henrique, viajou nesta segunda-feira (14) para a Capital Federal, onde participa de diversas atividades, dentre elas o evento da Marcha dos Prefeitos.

A gestora monteirense busca junto à bancada federal paraibana apoio no sentido de viabilizar recursos federais que possam amenizar o sofrimento vivenciado pelos agricultores nesse período de estiagem que assola a região.

UPA 24 HORAS - Em entrevista concedida na manhã de domingo (13), a gestora municipal afirmou que participou, na cidade de Pombal, no sábado, da inauguração da UPA 24 Horas, ao lado da prefeita Polyana Feitosa, com a presença do Ministro da Saúde, Alexandre Padilha.

Edna Henrique confirmou que a inauguração da Unidade de Pronto Atendimento – UPA 24 Horas de Monteiro deverá acontecer no próximo mês de junho, para ampliar os serviços de urgência e emergência, que atualmente o município dispõe através do SAMU 192.

ESGOTAMENTO SANITÁRIO - Edna Henrique confirmou que ainda neste mês a obra de esgotamento sanitário do conjunto Mutirão será iniciada, que também atenderá parte do bairro do Alto de São Vicente, com recursos superiores a R\$ 5 milhões de reais.

Ela disse que a outra etapa do esgotamento da cidade



Prefeita Edna e o deputado João Henrique em audiência com o ministro das Cidades, Aguinaldo Ribeiro

está em análise para liberação através do Governo do Estado, que deverá deixar o município com 100% de saneamento, dentro do PAC 2, com recursos na ordem de R\$ 14 milhões de reais.

HABITAÇÃO - Outra informação prestada pela prefeita de Monteiro durante o programa radiofônico sobre a construção de casas populares, que recentemente o município foi contemplado com 50 unidades habitacionais em parceria com o Governo do Estado e Governo Federal, dentro do programa Minha Casa, Minha Vida, que deverão ser construídas no conjunto Mutirão.

Ela informou ainda que as 60 casas da Vila do Açude que estavam com problemas de energia elétrica já estão sendo resolvidas, pois a Energisa está finalizando as instalações no bairro dos Pereiros, que se encontra em fase de construção, com 28 casas atendendo aos moradores que não dispõem de moradia própria.

Edna Henrique finalizou dizendo que as prioridades no investimento em infraestrutura urbana são construção de casas populares, pavimentações de ruas e praças. Já na zona rural está priorizando a instalação de poços artesanais, sistema de abastecimento de água e cisternas.

“Estamos batendo às portas dos ministérios e dos nossos representantes em Brasília, com objetivo de viabilizar recursos para o município de Monteiro. A luta pelo desenvolvimento deve ser constante e estamos contando com o apoio dos que pensam em uma Monteiro melhor”, afirmou Edna Henrique.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

1º a 22 Junho
Festival de Quadrilhas

23 Junho
Dejinha de Monteiro e Osmando Silva

24 Junho
Louro Santos & Vitor Santos com Forró da Malagueta e Xodó do Cariri

25 Junho
Garota Safada e Limão com Mel

26 Junho
Brasas do Forró e Luciene Melo

27 Junho
Magníficos e Forró + Eu

28 Junho
Daniel e Musical Dias



Saída de João Pessoa para as seguintes cidades: Alagoa Grande, Alagoinha, Arara, Areia, Curimataú, Esperança, Gurinhém, Ingá, Itatuba, Juarez Távora, Mulungú, Planalto, Remígio, Serra Redonda.

Segurança, qualidade e conforto
em um só lugar

Empresa Viação Bela Vista Ltda.

Rua Firmino Caetano, 210 - Sesi - Bayeux - PB CEP: 58306-030.

SAÍDAS DIARIAMENTE A PARTIR DAS 5h

OBSERVAÇÃO: TODOS HORÁRIOS VIA PLANALTO

Reserva de Passagem FONE: 83 3222 1336

Horário de Funcionamento das 04.30 as 18.00 h desta agência para emissão de passagens

INFRAESTRUTURA > Obras serão feitas numa extensão de 10,5 km beneficiando vários municípios do Curimataú Oriental

PB-107 que liga as cidades de Solânea a Casserengue será pavimentada

Cidadãos de Casserengue e Solânea, municípios paraibanos da microregião do Curimataú Oriental, viveram o início da realização de um antigo sonho, que foi a oficialização da execução do asfaltamento da estrada que liga as duas cidades, a PB-107, no entroncamento da PB-105.

O evento ocorreu no dia 11, com a presença do governador Ricardo Coutinho, em Casserengue, para assinatura da ordem de serviço para a pavimentação de 10,5 km, fato que atraiu um grande número de pessoas. O governador informou que na próxima semana será realizada a topografia da estrada e num prazo de quinze dias as primeiras máquinas deverão estar chegando à cidade.

Ricardo Coutinho afirmou que o dinheiro está disponível para o início das obras e que seu governo vai exigir da construtora agilidade e qualidade para a entrega da estrada o mais rápido possível.

O prefeito de Casserengue, Genival Bento da Silva, disse que o sonho de todos agora será realizado e que espera deixar seu mandato inaugurando a rodovia.

Entre as autoridades presentes estiveram o secretário de Infra-Estrutura do Estado, Efraim Moraes; prefeitos de Solânea, Francisco de Assis de Melo (Chiquinho), Damião, Maria Eleonora, entre outros gestores de municípios circunvizinhos; vice-prefeito de Bananeiras, Douglas Lucena, representando a prefeita Marta Ramalho; vereadores e secretários municipais.



Governador Ricardo Coutinho e o prefeito de Casserengue, Genival Bento da Silva, na assinatura da ordem de serviço para a pavimentação da estrada

PROJETOS

Cidade de Boa Vista adere ao Sistema Nacional de Cultura e amplia investimentos

O prefeito de Boa Vista assinou, no dia 10, o termo de adesão ao Sistema Nacional de Cultura (SNC), possibilitando assim a participação em projetos públicos de promoção à cultura, com financiamento de projetos e habilitação do município para o recebimento de recursos.

O SNC é um sistema de articulação, gestão, informação e promoção de políticas de cultura, pactuado entre União, estados, municípios e com participação da sociedade civil, visando programar uma política pública de cultura democrática e permanente, de modo a

estabelecer e efetivar o Plano Nacional de Cultura.

Edvan Pereira Leite explica que a prefeitura já vem destinando recursos ao setor cultural e que após a adesão ao SNC, os investimentos serão maiores e fixos. "É muito importante que a cultura aconteça, pois além dela estamos levando também o aprendizado para o povo. A prefeitura tem oferecido diversas oportunidades culturais, assim as potencialidades do município se sobressaem" confirma o prefeito.

Para integrar o Sistema Nacional de Cultura o município interessado precisa preencher alguns

requisitos básicos como destinar recursos e projetos culturais e realizar, periodicamente, conferências sobre cultura.

Com a adesão de Boa Vista ao SNC haverá um avanço na promoção do desenvolvimento com o pleno exercício dos direitos culturais.

Segundo o vice-prefeito de Boa Vista, engajado nas ações culturais do município, "é preciso notabilizar que a prefeitura tem dado uma grande relevância à cultura, com uma cara nova, novas opções e sensibilizando muita gente, do jeito que Boa Vista merece" lembra André Gomes.

EDUCAÇÃO

Prefeitura de Esperança entrega escola reformada e ampliada em Massabielle

O prefeito Nobinho entregou no último dia 6, em clima de muita festa, a Escola Municipal de Ensino Fundamental Joventino Batista Monteiro, no Distrito de Massabielle, totalmente reformada e ampliada, para a comunidade, com rampas de acesso aos portadores de necessidades especiais, banheiros adaptados, duas novas salas de aula e informática, novas carteiras, além de outros benefícios, que vão proporcionar melhor conforto e segurança para os alunos, e melhor ambiente de trabalho para a equipe escolar.

Em seu discurso, Nobinho, expressou sua alegria com esta construção para o distrito de Massabielle, um espaço que vai preparar os alunos para o futuro, uma vez, que a educação é a base de todo conhecimento e a gestão esperança de todos, abraça a causa da educação, que constrói o cidadão.

A vice-prefeita, Dona Rosa, também mostrou sua satisfação com a reforma e ampliação da escola, um compromisso da gestão municipal, com responsabilida-



A Escola foi totalmente reformada com modernas instalações

des e respeito à população. O Distrito de Massabielle merece todos estes benefícios, que não fica somente na escola, mas no ginásio, no abastecimento de água e na ponte de Lagoa de Pedra, passagem obrigatória para a localidade.

Já a Secretária de Educação de Esperança, Marilene Diniz, falou da educação como o maior patrimônio que um governo comprometido com o desenvolvimento intelectual e cultural de sua cidade, pode e deve construir para o seu povo, bem como, de uma educação democrática e inclusiva para todos, fundamentada na lei de diretri-

zes e bases da educação nacional. Agradeceu ao prefeito que tem a sensibilidade de perceber a necessidade urgente de otimizar e expandir o atendimento escolar e educacional das crianças e adolescentes aos distritos de esperança.

Após os pronunciamentos, o ato solene de corte da fita inaugural e desceramento da placa, pelo prefeito. Em conjunto com os convidados. Outro destaque foi o show com os dançarinos mirim da comunidade e da "Banda Balanço Gostoso" para alegria de todos.

INVESTIMENTOS

Prefeito de Mari participa em Brasília do lançamento do programa "Brasil Carinhoso"

O prefeito de Mari participou do lançamento do Programa "Brasil Carinhoso" e assinou convênio para construção de uma creche. No último dia 14, ocorreu a solenidade de lançamento do Programa "Brasil Carinhoso" no Palácio do Planalto, em Brasília.

Durante o evento, o prefeito assinou um convênio com o Ministério da Educação para a construção de uma creche no município. Além de Antonio Gomes, mais 25 prefeitos da Paraíba também participaram da solenidade e assinaram o mesmo convênio para beneficiar seus municípios.

O ministro da Educação, Aluizio Mercadante, participou da cerimônia e destacou a importância do programa.

Com esta ação, o gestor mariense deverá nas próximas semanas promover a assinatura



Prefeito Antonio Gomes com o ministro Aluizio Mercadante em Brasília

da ordem de serviço para início da construção da creche, que deverá ser erguida no bairro José Américo, com investimentos de mais de R\$ 1.450.000,00.

Em março deste ano, Antônio Gomes já havia autorizado o iní-

cio da construção de uma creche no Bairro Vermelho, no valor de R\$ 1.258,852,00, através do Programa Proinfância do Ministério da Educação/FNDE e terá playground e laboratório de informática.

SANTO ANTÔNIO E SÃO JOÃO
SOLÂNEA
De 12 a 24 junho de 2012

EM PRAÇA PÚBLICA COM:
Dorgival Dantas - Magníficos - Saia Rodada - Cavalo de Pau - Eliane Arreios de Prata - Forró Da Canxa - Luan Santana - Aviões do Forró - Ruan Forró da Pegação - João Lucas e Marcelo - Forró Pegado - Forró Do Muido Garota Safada - Forró Do Bom - Banda Encantu's - Geraldinho Lins Os Nonatos - Banda Aveloz - Soteirões do Forró - Forró Da Curtição Forró da Galega - Paula Fernandes - Arreio de Ouro - Chicabana Mala 100 Alça - Forró Estourado - Colo de Menina Furação do Forró - Louro Santos e Victor Santos - Banda Nagibe

UMA FESTA DO TAMANHO DA SUA ALEGRIA

Realização:
SOLÂNEA
GOVERNO DA PARAÍBA