



Estado realiza em João Pessoa mais de R\$ 70 milhões em obras

As obras em fase de execução e as que devem ter as ordens de serviço assinadas pelo governador Ricardo Coutinho ainda este ano somam mais de R\$ 70 milhões. São ações em áreas como trânsito, turismo e segurança pública. **PÁGINA 13**

Senadores paraibanos na briga por vagas nas comissões
PÁGINA 14

RELIGIÃO

Dois cardeais brasileiros estão na lista dos "papáveis"

Vários nomes são apontados como possíveis sucessores do Papa Bento XVI. Entre eles, estão os dos cardeais brasileiros João Braz de Aviz e Odilo Pedro Scherer. **PÁGINA 16**

Dom Aldo abre hoje com missa a programação da Quaresma
PÁGINA 10

2º Caderno



Centenário de Gonzagão fez "explodir" publicações sobre o Rei do Baião **PÁGINA 5**



FOTO: S Marcos Russo

O Centro de Convenções, cuja primeira etapa foi concluída, é uma das mais importantes obras realizadas pelo Governo do Estado na capital

FERIADÃO



Motoristas que passaram o Carnaval em outras regiões devem redobrar a atenção na viagem de volta

Volta do feriadão requer maior cuidado dos motoristas nas rodovias. Em JP, banhistas aproveitam o feriadão na praia.

PÁGINA 10



O sol forte atraiu os banhistas que lotaram as praias da Grande João Pessoa no final do feriadão



ENTREVISTA

Sílvio Ricardo de Oliveira fala sobre o marketing e o meio ambiente

PÁGINA 3

SELEÇÃO

Concursos inscrevem para mais de 200 vagas na Paraíba

Vários concursos que estão com inscrições abertas oferecem mais de 200 vagas na Paraíba para os níveis médio e superior com salários variando até R\$ 8,6 mil. Um deles é o da Codata, que oferece 91 vagas e cujas inscrições se encerram hoje. **PÁGINA 4**

clima e tempo

LITORAL	CARIÍ-AGRESTE	SERTÃO
Nublado com chuvas ocasionais	Sol e poucas nuvens	Sol e poucas nuvens
32° Máx. 20° Mín.	34° Máx. 21° Mín.	36° Máx. 23° Mín.

Informações úteis para a semana:

Moeda

DÓLAR	R\$ 1,971 (compra)	R\$ 1,973 (venda)
DÓLAR TURISMO	R\$ 1,940 (compra)	R\$ 2,040 (venda)
EURO	R\$ 2,634 (compra)	R\$ 2,635 (venda)

- Zé Trovão lança dia 28 deste mês, na Livraria Leitura, o CD *Já Acharam Walter?*
- Diógenes Chaves e Iris Helena expõem até o final do mês no Espaço Cultural
- ECT inscreve até 15 de março para Concurso Internacional de Redação de Cartas
- UEPB em Catolé do Rocha inscreve a partir do dia 25 para residência universitária

Marés	Hora	Altura
ALTA	06h54	2.3m
baixa	00h36	0.3m
ALTA	19h11	2.3m
baixa	12h53	0.4m

O Brasil pós-Carnaval

Reza o folclore que o Brasil só funciona após o Carnaval. De janeiro a fevereiro, tudo são planos, ou seja, projetos que só deverão sair das mentes ou do papel, para se transformar em realidade concreta, depois que Momo se despedir das ruas. Isto sem falar nas cidades onde isso demora a acontecer...

O fato é que, com ou sem folclore, o Brasil acorda nesta Quarta-feira de Cinzas com muitos problemas a resolver, seja em um futuro breve ou ainda remoto. E problemas sérios, como a questão dos royalties do petróleo, que ameaça desestabilizar as relações entre os estados brasileiros.

Não custa lembrar que o projeto que trata da repartição dos royalties entre estados e municípios é um dos mais polêmicos já enviados ao Congresso Nacional nos últimos tempos. Uns mais, outros menos, todos querem o seu quinhão na multibilionária exploração dos blocos do pré-sal.

O Brasil pós-Carnaval também vai querer saber em que samba finalmente vai dar o chamado "Escândalo do Mensalão" (Ação Penal 470), cujo julgamento, pelos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF), durou quase cinco meses e monopolizou a atenção da opinião pública brasileira, no ano passado.

Após uma série de "pugilatos jurídicos" entre os ministros - com destaque para os embates entre Joaquim Barbosa (relator do processo e atual presidente do STF) e Ricardo Lewan-

dowski (atual vice-presidente do SFT) -, 25 "mensaleiros" foram condenados, embora ninguém até agora tenha ido para a cadeia.

O que se noticia é que dos 25 condenados por envolvimento no esquema de compra de votos de parlamentares no Congresso Nacional, durante o governo do presidente Luís Inácio Lula da Silva (PT), 12 pensam em usar os chamados "embargos infringentes", na tentativa de reverter as penas.

Existem dois tipos de embargos utilizados como recursos contra eventuais condenações no STF. Um é o "embargo de declaração" e o outro é o "embargo infringente". O primeiro serve para questionar contradições ou omissões no acórdão, não modificando a decisão.

Já o "embargo infringente" - talvez a última carta na manga da metade dos "mensaleiros" condenados que pensa em amenizar suas penas - é um recurso de uso exclusivo da defesa para os réus que, embora condenados, obtiveram ao menos quatro votos favoráveis, e está previsto no regimento interno do STF.

Outro problema cuja solução demanda urgência diz respeito à distribuição do Fundo de Participação dos Estados (FPE). Assim como o dos royalties, o projeto que deverá reformular a distribuição do FPE deve ser analisado com bom senso, pelo Congresso Nacional, para evitar uma nova "guerra federativa".

E HAJA LEI SECA...



UNInforme

Geovaldo Carvalho

NOVA ETAPA

Espanadas as cinzas de Momo, é hora de retomar os trabalhos nos mais variados setores, sintonia para uma Paraíba melhor, mais desenvolvida, principalmente no que se relaciona com a relação entre os poderes. Assembleia Legislativa, por exemplo, inicia a caminhada de 2013 com a responsabilidade de analisar matérias importantes para a vida do Estado. Que os temas - tidos como polêmicos - não contaminem as relações com disputas partidárias temporâneas, que pouco ou nada acrescentam à construção de uma nova realidade que se busca para o Estado. O Carnaval passou é hora de trabalhar.

VOTO ABERTO

O senador Paulo Paim (PT-RS) insiste e não desiste. Quer derrubar o voto secreto para parlamentar. Autor de proposta de emenda constitucional, Paim disse que se o voto aberto já vigorasse não teriam ocorrido dúvidas sobre a conduta das bancadas na recente eleição da Mesa do Senado. Afinal, o povo tem todo o direito de saber como vota o seu parlamentar.

À DERIVA

De bermudas, camiseta e chinelo, um deputado paraibano, acompanhado de duas amigas, caminhava ontem pela manhã tranquilamente no Marco Zero, em Recife, "traçando" um picolé para aplacar o calor escaldante. Parecia maltratado da noite anterior.

MUDANÇAS

O império da "Lei Seca", aplicada à exaustão na Paraíba, notadamente em João Pessoa e Campina, tem modificando hábitos e cenários. Hoje, diminui o número de veículos particulares em bares e restaurantes, em torno dos quais, amontoam-se táxis disputando os "inimigos do bafômetro".

MOBILIZAÇÃO

É constrangedora a posição de Renan Calheiros (PMDB-AL), recém-eleito presidente do Senado. Já atingiu a 1 milhão e 360 mil o documento que pede o seu impeachment. A mobilização digital contra a volta de Renan ultrapassou as metas estimadas por seus organizadores.

FREQUÊNCIA

É estimado em 45 mil o número de pessoas que passou pelo Clube Campestre, em Campina Grande, durante os três dias de realização da 16ª edição do Crescer - O Encontro da Família Católica, que começou no domingo.

LIMITAÇÕES

O equívoco no papado de Bento XVI começou na escolha pelo Conselho de Cardeais, que não deve ser repetido na eleição do seu sucessor. Ele foi eleito Papa aos 78 anos, idade em que muitos já estão se recolhendo. Enquanto deu, ele cumpriu bem seu papel, não obstante as limitações físicas. Finalmente, o corpo venceu a alma.

ERA DAS CINZAS

Silenciados os tambores dos festejos de Momo, o ano realmente começa para o brasileiro, mas outros blocos se apresentarão na avenida do dia-a-dia, fazendo o cidadão sambar sem música. A começar pelo bloco do IPTU e seus afins.

Um

Joana Belarmino - joanabelarmino00@gmail.com

O discurso do papa

“Um discurso tão pequeno, a modo de uma explicação, para cobrir uma tonelada de inquirições que essa renúncia encerra”

Segunda-feira de Carnaval, o mundo estruge com os ritmos da folia. O batuque do maracatu, a quentura do frevo, a cadência do samba. Na cidade santa, diante de um grupo de cardeais, Joseph Ratzinger desembulha um pequeno discurso que surpreenderá ao mundo. Palavras conformadas em dezessete linhas de texto. Objetivas, claras, isentas da grande luta íntima que o papa deve estar travando, ao longo desse pontificado de oito anos incompletos.

Um discurso tão pequeno, a modo de uma explicação, para cobrir a tonelada de inquirições que essa renúncia encerra. Palavras singelas, dando corpo ao que se contará nos livros de história. "Um raio que caiu do nada". Foi como classificou a renúncia do Papa ao site do jornal *Corrière* dela Serra, o diácono do Conclave de Cardeais, Angelo Sodano. E a própria Igreja de Roma apressa-se em repercutir o núcleo das dezessete linhas da fala do Papa. Ele deixa o pontificado apenas por motivos de saúde, "nada mais".

O "nada mais da Igreja de Bento XVI tem séculos e séculos de história. Uma história com milhares e milhares de páginas de crimes perpetrados contra a humanidade. Milhares e milhares de gestos indecentes contra crianças e jovens, realizados muitas vezes em lugares de contrição e de exercício da fé, como nas sacristias,

nas casas de oração, nos mosteiros. O "nada mais" que foi silenciado por muitos e muitos dos bispos da Igreja de Roma, silêncio que agora assombra o tempo do papado de Bento XVI e pede que Ratzinger recolha-se em oração.

A oração de Bento XVI, dirigida a Deus, a Nossa Senhora, é talvez tão compacta quanto o seu discurso de dezessete linhas. Uma oração feita de meditação franjada de silêncio, um silêncio pesado, porque os "inimigos" da Igreja estão dentro dela, cozinando em fogo lento e antigo o mal dos tempos.

O mal dos tempos. Essa ferrugem que mancha de sangue as bordas de ouro dos templos de Deus, que conspurca a inocência com o fel da luxúria em nome da fé.

Quarta-feira, mas o carnaval não acabou ainda. As mãos dos bispos e padres atiram para o lado as cinzas do dia. Os festejos do Momo despejam seus mortos nas casas de velório, as invocações de piedade misturam-se à explosão do som das últimas danças de carnaval.

No Vaticano, Já não há Bento XVI, mas um homem que reza em silêncio, à espera do dia 28 de fevereiro, quando deixará seu castelo de verão e descerá para a noite, para a contemplação da sua consciência, para um lugar onde já não se precise da força, do vigor físico, para além do bulício do mundo.

Dois

Vitória Lima - vitorialr@gmail.com

Tristeza e alegria na mesma festa

“Tenho fé que, mesmo após um mês, Fernanda Ellen voltará ao convívio dos seus e que seus algozes serão severamente punidos.”

Acontecia uma das mais animadas prévias do Folia de Rua, o Acorde Miramar, na última terça-feira, cinco de fevereiro. Aproveitando a aglomeração de foliões reunidos na Praça das Muriçocas, amigos e familiares da pequena Fernanda Ellen tentavam chamar a atenção para o drama protagonizado por aquela criança, seus amigos e familiares. Promoveram um "apitão" desfilando em cortejo ao redor da praça. Distribuíram cartazes com a foto da menina encimada pela legenda "DESAPARECIDA". A festa continuou, mas, tenho certeza que ficou plantada na cabeça e na retina de todos que ali se encontravam a imagem daquela menininha sorridente. Principalmente naqueles que têm filhos e netos e temem pela sua segurança nesse tempo impiedoso em que vivemos.

Minha neta de cinco anos, que estava comigo na ocasião, pediu uma explicação. Tentei falar-lhe na língua que ela entende, a língua dos mitos, e disse-lhe que os lobos maus continuavam atacando crianças, não

somente nas florestas, mas também nas cidades, perto das casas e escolas. Aquela explicação muito a impressionou, é tanto que, ao voltar para casa, logo produziu um desenho muito eloquente onde figuram uma floresta, uma menina vestida de vermelho e um bicho ameaçador com dentes pontiagudos e expressão ameaçadora. Ela entendeu bem que estava diante de um arquétipo popularizado pelos contos de fadas. Até levou o cartaz para a escola, com a intenção de falar para os coleguinhas dos perigos que os rondam. Por timidez, não o fez, mas pretendo completar a sua ação e, eu mesma levar aquela foto para mostrar aos menininhos da escola que ela frequenta. Acho até que trabalho semelhante poderia ser realizado por pais e mestres com o intuito de alertar as crianças de uma forma lúdica.

Tenho fé que, mesmo após um mês, Fernanda Ellen voltará ao convívio dos seus e que seus algozes serão severamente punidos, inclusive pela inexorável lei do retorno.



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010
Distrito Industrial - João Pessoa/PB
PABX: (083) 3218-6500 /
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526
REDAÇÃO: 3218-6511 / 3218-6509

SUPERINTENDENTE

Fernando Moura

DIRETOR ADMINISTRATIVO

José Arthur Viana Teixeira

DIRETORA DE OPERAÇÕES

Albige Fernandes

DIRETOR TÉCNICO

Gilson Renato

EDITOR GERAL

William Costa

EDITOR ADJUNTO

Clóvis Roberto

SECRETÁRIA DE REDAÇÃO

Renata Ferreira

CHEFE DE REPORTAGEM

Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Geraldo Varela, Glauceide Nunes, Junildo Moraes, Nara Valusca, Neide Donato e Renata Ferreira
EDITORES ASSISTENTES: Carlos Cavalcanti, Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, José Napoleão Angelo, Marcos Lima e Marcos Pereira

PROJETO GRÁFICO: Ricardo Araújo, Fernando Maradona e Klécio Bezerra

Silvio Ricardo de Oliveira
Consultor de Marketing

Marketing e meio ambiente

Alexandre Nunes
Alexandrenunes.nunes@gmail.com

O consultor em marketing Silvio Ricardo de Oliveira fala sobre a forma como ele observa o marketing voltado para as questões ambientais e como algumas das empresas podem fazer dele um instrumento para a preservação do meio ambiente. Para o consultor, a falta de informações de alguns gestores privados impede o surgimento de ações de sustentabilidade na maioria das empresas. "Falta conhecimento e vontade. Sem o conhecimento você não faz absolutamente nada", afirma.

Na entrevista a seguir, Silvio Ricardo explica que as grandes obras que estão sendo feitas no Estado já têm uma preocupação ecológica. "Um grande exemplo disso é o Centro de Convenções, uma obra fantástica que vai ajudar muito a Paraíba", ressalta.

Como é que você observa a relação marketing e meio ambiente nas empresas aqui na Paraíba e até no Brasil?

Bom, eu acredito que a situação hoje é bem melhor, mais ainda falta muito, muito mesmo. E por que acontece isso? Primeiro porque tudo na vida é uma questão de filosofia, não adianta você querer ser bonzinho, se você pratica coisas que não sejam coerentes com o que diz. O que é que acontece hoje? A maioria das empresas ainda não têm a cultura de fazer o marketing do ponto de vista ecológico. Elas fazem muito mais para querer aparecer do que propriamente fazer um trabalho de marketing na área ecológica. No entanto, temos que respeitar algumas empresas que fazem já algum trabalho.

Evidentemente que a gente tem que dividir as empresas que praticam marketing ecológico e as que não praticam. Isso no mercado tem um condicionamento. As que praticam, por que praticam? Lógico que a gente vai ver essas empresas baseadas num plano estratégico em que elas se preocupam com o meio ambiente. Elas se preocupam com aqueles resíduos ou com a sua existência mediante a nossa sociedade, ao meio ambiente. Essas empresas realmente se preocupam. E as outras empresas que ainda não tiveram a consciência de fazer com que a sua participação venha amenizar, vamos dizer, determinadas ações que elas fazem e que prejudicam o meio ambiente, é um problema? É!

O que deve ser feito para resolver esse problema?

Primeiro a questão cultural. Com o tempo observamos que as crianças começam a mudar de opinião, começam a refletir sobre a participação delas. E essas empresas começam a entender o seguinte: se eu não tiver um produto ecologicamente correto, se eu não praticar um ato que preserve a natureza, as pessoas não vão mais me respeitar, elas não vão mais comprar na empresa. Por que é que acontece isso? Porque as pessoas começam a entender que as empresas que poluem mais, precisariam trabalhar mais para amenizar os danos ambientais. Tanto é que algumas das grandes empresas montadoras estão com planos em que para cada carro que elas produzam, elas plantem uma árvore. Se você começar observar por esse ponto de vista, você começa a entender que as empresas ainda não fazem aquilo que deveriam fazer. Eu não estou aqui criticando as que fazem naturalmente, mais ainda é muito pouco. Por exemplo, se você

chegar ao seu bairro, ou em qualquer bairro de João Pessoa, o lixo reciclado ainda é muito pequeno. A gente não precisa ir a São Paulo, Nova York, Paris, seja aonde for. Não, a gente precisa fazer aqui, é aqui que a gente vive, é aqui que a gente tem que fazer o melhor, e a maioria das empresas ainda não tem consciência do seu papel nesse mundo ecológico.

Como fazer para alcançar nas empresas uma consciência voltada para a preservação da natureza?

É simplesmente optar por ações internas como, por exemplo, ao invés de comprar um papel branco que é ainda originário da derrubada de mata, fazer a opção por um papel reciclado. Isso significa que está fazendo uma opção de preservação da natureza. E quantas têm essa consciência? Eu me refiro a quantas instituições têm esse ponto de vista? São poucas ainda. Agora isso não quer dizer que a gente vá desistir, pelo contrário, eu acho que é o começo. Na medida em que isso existe e em que isso vai melhorando, na medida em que as pessoas começam a tomar consciência, o mundo vai ser melhor. É assim que a gente espera, exigindo e fazendo com que as empresas acreditem e contribuam muito mais para a preservação ambiental do que para qualquer outra coisa.

Alguns gestores de empresas não têm ainda o princípio da sustentabilidade, o que falta então para eles fazerem alguma coisa voltada à preservação ambiental?

Falta conhecimento e vontade. Sem o conhecimento você não faz absolutamente nada. Aliás, tem uma frase que diz "o conhecimento liberta", mas é preciso também a força de vontade para você trabalhar nessa direção. Vou dar um exemplo, antigamente você dizia assim: "vamos economizar energia, vamos economizar água, vamos economizar papel". Por que isso acontecia, qual o objetivo? Era simplesmente para a empresa poder pegar aquele dinheiro economizado e pagar o salário. Ela não estava preocupada com a natureza. Na verdade, houve uma mudança nisso aí, e algumas empresas começam a entender que se gastar menos energia, se usar menos água, se trocar o copo descartável por um copo de vidro, além da economia, vai estar contribuindo para a preservação da natureza, e isso é uma coisa fantástica, uma coisa extremamente benéfica.

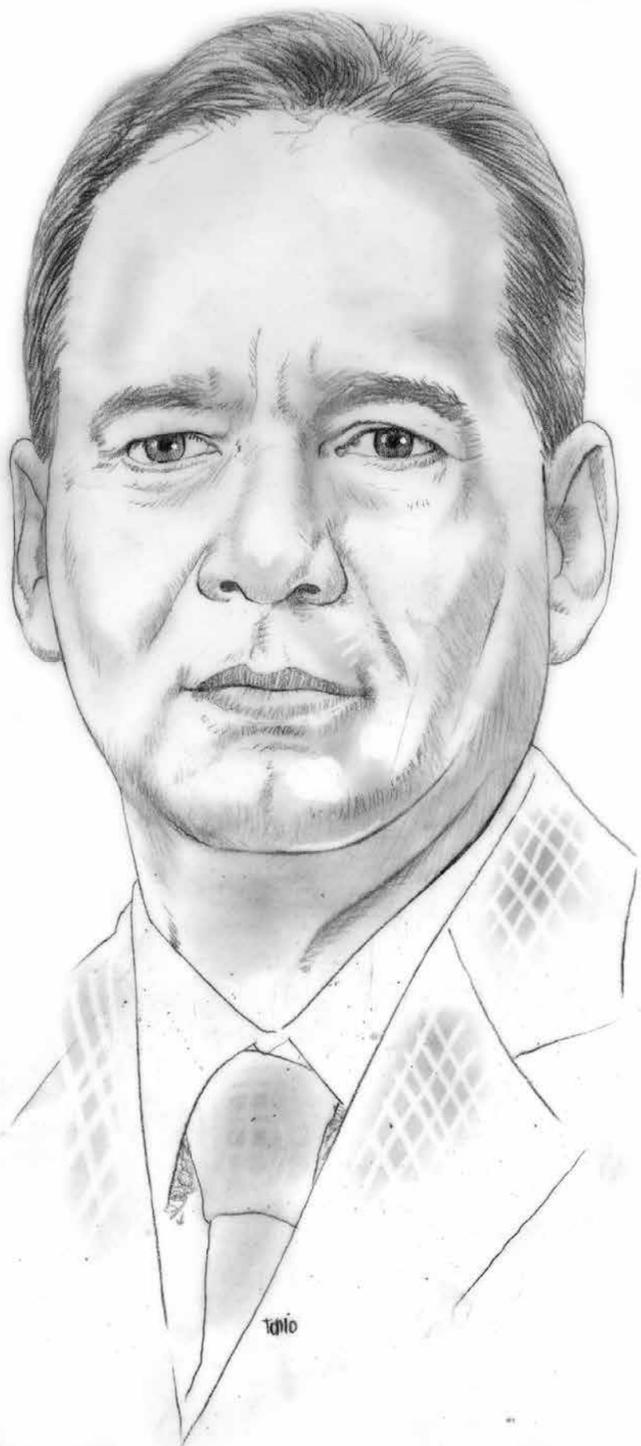
Obras que estão sendo feitas no Estado já têm essa preocupação ecológica

As empresas estão no caminho da sustentabilidade?

As empresas começam a tomar mais consciência, mas não é fácil. Primeiro você tem que ter o conhecimento; segundo, você tem que fazer por onde. Uma das ações que a gente poderia despertar aqui seria, por exemplo, a criação pelas empresas de um prêmio ecológico para seus funcionários, para aquele que contribui, para aquele que usa menos papel, para aquele que sempre desliga a energia. Porque a consciência de desligar a energia, ao sair, não é só uma questão de custo, preserva também a natureza. Quando você está protegendo o rio, está preservando o lugar de onde vem a energia, através das hidrelétricas. Essa consciência você só tem quando conhece. Você não pode usar alguns métodos se você não conhece. Agora é preciso entender que os gestores precisam ter uma consciência maior.

E quanto ao setor público, ele já trouxe a sustentabilidade para sua administração?

As construções feitas há pelo menos 15 anos, pelos setores públicos ou privados, não contemplavam em seus projetos uma preocupação ecológica. Hoje, você já tem um prédio que usa muito a luz natural para iluminar o ambiente, e isso é uma coisa de consciência e de visão ecológica. Vamos dar o exemplo do Centro de Convenções, que está sendo construído pelo Governo do Estado e que já vem ambientado para aproveitar a água da chuva, que será usada para aguar plantas, para os banheiros e uma infinidade de coisas. As grandes obras que estão sendo feitas no Estado já têm essa preocupação ecológica, e um grande exemplo disso é o Centro de Convenções, uma obra fantástica que vai ajudar muito a Paraíba. Já no setor privado, atualmente exis-



tem inúmeros condomínios que não têm o menor aproveitamento da água da chuva, e o interessante é que temos aqui no litoral paraibano uma quantidade de chuva excepcional, o que não é aproveitado por falta de duas coisas: consciência e conhecimento.

As empresas incluem a ecologia na pauta dos seus seminários internos?

Poucas. A maioria das empresas usa as convenções de final de ano para ver quais são as metas que não foram alcançadas e quais as metas possíveis de alcançar. Normalmente, a grande preocupação delas é faturamento, ou seja, faturamos tanto, temos que faturar mais.

A grande questão é por que não colocar nesse meio o debate sobre a natureza e a ecologia? É preciso discutir como tratar o mundo que está ao nosso redor para torná-lo melhor. Então, por exemplo, se uma empresa que usa copos descartáveis diminui o seu uso para quem é interno e o deixa disponível só para quem é externo, vai economizar com isso produtos que vem da natureza, ou diminuir a poluição por resíduos sólidos. Você sabe também que o plástico quando vai para o lixo leva mais de 100 anos para ser digerido pela natureza. Isso é uma consciência, agora essa consciência precisa vir incorporada à filosofia da instituição, ou seja, da empresa. Aí a empresa vai melhorar, mas enquanto ela não tiver essa consciência isso não será possível.

Por isso que eu dou uma dica. Quando você empresário fizer a sua convenção, seus cursos de vendas, seus treinamentos, coloque sempre um quesito sobre a natureza e faça a seguinte pergunta: o que eu faço para ter uma vida melhor, não só para mim, mas para os netos, bisnetos, para a vida em si? Como é que eu contribuo, ou em que eu posso contribuir? Estas seriam as grandes perguntas para que a gente possa despertar nas pessoas essa cultura do ponto de vista ecológico.

Que outras ações dentro de uma empresa podem contribuir para a preservação ecológica?

A ameaça de escassez de água

doce no planeta é atualmente uma das preocupações de especialistas e ecologistas. Uma torneira que você abre numa empresa, quando vai lavar um copo ou fazer seja lá o que for, por que é que você tem que ficar com ela ligada o tempo todo? São pequenos gestos em uma instituição que fazem a diferença. E tem pessoas que dizem: por que eu vou fazer essa parte se ninguém faz? Não importa se outros não fazem, a gente tem que conversar, as empresas têm que dar exemplo e fazer sua parte, para que isso mude.

Que ações uma empresa poderia levar não só para seus funcionários e colaboradores, mas para a sociedade como um todo?

Uma empresa do setor de supermercado poderia criar, por exemplo, um prêmio verde para o consumidor que ao fazer as compras levasse a sua própria sacola, contribuindo para a diminuição do uso da sacola plástica, danosa ao meio ambiente. Hoje, já há uma consciência que você deve levar sua sacola, mas isso não é uma coisa fácil. Você passa x anos da vida chegando lá no supermercado e pegando a sacola prontinha. Você tem que ter consciência ecológica. Uma coisa que eu não sinto no supermercado é uma iniciativa de campanha tipo "traga sua sacola". Alguns no Sul do país já fazem isso. Dificilmente você vai ver isso em João Pessoa. No máximo, alguns supermercados disponibilizam as sacolas para vender próximo do caixa, mas a maioria não tem essa consciência.

Então, quando você desperta com um prêmio para aquelas pessoas que contribuem, para o colaborador, para aquelas pessoas que frequentam a sua empresa, você está estimulando e fazendo com que ela pense. No nosso mundo, uma das coisas mais importantes chama-se pensar. Obvio que a gente tem que realizar, não é só pensar, mas quando a gente pensa, pelo menos a gente sabe que pode chegar a algum lugar. O meio ambiente não é mais uma coisa de longo prazo, é de curto prazo. A gente tem que tratar o mundo como uma coisa atual, porque se não fizer agora, não terá o amanhã.

NA PARAÍBA

Concursos são opções para emprego

São mais de 200 vagas para níveis médio e superior, e salários de R\$ 765 a R\$ 8,6 mil

Cleane Costa
cleanec@gmail.com

Os paraibanos que buscam iniciar carreira no serviço público poderão concorrer a uma vaga e órgãos estaduais e federais sediados no Estado por meio de diversos concursos abertos. Ao todo, são mais de 200 vagas de níveis médio e superior, cujos salários variam de R\$ 765,00 a R\$ 8,6 mil. Órgãos que atuam em nível nacional, também estão com inscrições abertas para preenchimento de vagas e formação de cadastro de reserva. Os salários variam de R\$ 1,9 mil a R\$ 3,9 mil.

Codata

Encerram hoje as inscrições para o concurso da Companhia de Processamento de Dados da Paraíba (Codata), que está oferecendo 91 vagas, sendo 55 para analista de informática, 14 para assistente de informática, cinco para auxiliar de informática, quatro para técnico de administração e finanças, dez para auxiliar de administração e finanças e três para técnico administrativo/finanças.

As inscrições podem ser feitas no site www.fun-cab.org. Os candidatos têm até amanhã para efetuar o pagamento do boleto bancário. O valor da inscrição é de R\$ 60 para as vagas de Ensino Médio (ou técnico equivalente) e de R\$ 70 para as vagas de Ensino Superior. A prova objetiva será aplicada no dia 3 de março, nas cidades de Cajazeiras, Campina Grande, João Pessoa, Patos e Sousa.

UFPB e UFCG

As Universidades Fede-

rais da Paraíba (UFPB) e de Campina Grande (UFCG) estão com inscrições abertas para seleção de professores. Juntas, as duas instituições oferecem 27 vagas, cujos salários variam de R\$ 2,8 mil a R\$ 8,6 mil.

A UFPB realizará concurso público para preencher 20 vagas para o cargo de professor, sendo uma para Auxiliar, seis para assistente e outras 13 para adjunto nos campi João Pessoa, Areia, Bananeiras e de Rio Tinto.

A jornada de trabalho prevista é de 40 horas semanais em regime de Dedicação Exclusiva (DE), com salários variados de R\$ 2.872,85 a R\$ 7.627,02. As inscrições estão sendo feitas até sexta-feira na Secretaria do Departamento Acadêmico responsável pela área objeto do concurso, das 8h às 12h. As taxas variam de R\$ 35,00 a R\$ 120,00. As datas das provas ainda não foram marcadas.

Já a UFCG, Campus de Campina Grande, está inscrevendo até o dia 1º de abril para a seleção de três professores para o Centro de Engenharia Elétrica e Informática (CEEI). As vagas são para graduados em Ciência da Computação com mestrado e doutorado em Ciência da Computação ou em área conexa. Com carga horária de 40 horas semanais e dedicação exclusiva, o cargo oferece remuneração de R\$ 7.627,02. As inscrições podem ser efetuadas na Secretaria da Unidade Acadêmica de Sistemas e Computação, do (CEEI), campus de Campina Grande. O horário de atendimento é das 8h às 11h30 e das 14h às 17h. A taxa de inscrição custa R\$ 75.

Para o campus da UFCG de Sousa estão sendo dis-

ponibilizadas duas vagas de professor Assistente - Professor mestre, apto para lecionar na área de Fundamentos Teóricos- Metodológicos do Serviço Social, no campus de Sousa, na Unidade Acadêmica de Direito do Centro de Ciências Jurídicas e Sociais. As inscrições podem ser feitas até o próximo dia 18. A remuneração inicial será de R\$ 4.837,66 em regime de 40 horas semanais com dedicação exclusiva.

As inscrições podem ser feitas das 8h às 11h e das 14h às 17h, de segunda a sexta-feira na Secretaria da Coordenação de Graduação de Serviço Social, Centro de Ciências Jurídicas e Sociais, da Universidade Federal de Campina Grande, Campus de Sousa/PB, localizado na Rodovia Antônio Mariz, BR -230, Km 466. A taxa é de R\$ 75,00. A prova escrita está prevista para o dia 8 de abril de 2013, e a prova didática para o dia 10 de abril, além de exames de títulos. As provas serão realizadas na Sala de Reuniões dos Conselhos/UFCG/CCJS - localizada na Rodovia Antônio Mariz, BR -230, Km 466, CEP: 58.800-120.

A UFCG, Campus de Patos, por sua vez, realizará concurso público disponibilizando uma vaga para professor adjunto no Curso de Medicina Veterinária. As inscrições podem ser feitas até o dia 1º de março na Secretaria da Unidade Acadêmica de Medicina Veterinária, do Centro de Saúde e Tecnologia Rural, da UFCG (Campus de Patos, localizado na avenida dos Universitários, s/nº, Rodovia Patos/Teixeira, km1, Bairro Santa Cecília), de segunda a sexta-feira, das 8h às 11h e das 14h às 17h. A prova escrita deverá ser aplicada no dia 25 de março, enquanto a



FOTO: Arquivo

Os concursos públicos abrem as portas para o ingresso de muitos jovens no mercado de trabalho

prova didática ocorrerá no dia 27 de março e prova de títulos no dia 28 de março. O valor total do salário é R\$ 8.618,53 em regime de dedicação exclusiva.

Já o Campus de Pombal abre inscrições hoje até o dia 1º de março para a seleção de um professor de Engenharia Ambiental para o Centro de Ciência e Tecnologia Agroalimentar (CCTA). A vaga pode ser preenchida por graduados em Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia Sanitária ou Engenharia Agrícola e Ambiental com mestrado em Engenharia na área de: Saneamento, Recursos Hídricos, Hidráulica e Saneamento, Engenharia Ambiental, Engenharia Urbana e Ambiental ou Engenharia Sanitária. A carga horária é de 40 horas semanais, com dedicação exclusiva. A remuneração é de R\$ 4.837,66.

As inscrições deverão ser realizadas na Unidade Acadêmica de Ciências e Tec-

nologia Ambiental, do CCTA, campus de Pombal, nos horários das 7h às 11h e das 13h às 17h. A taxa de inscrição custa R\$ 75.

A seleção será realizada de 8 a 11 de abril e constará de provas escrita e didática, e exame de títulos.

Tribunal de Justiça

O Tribunal de Justiça do Estado da Paraíba (TJ/PB) está inscrevendo até o dia 6 de março para o concurso que visa o preenchimento de 18 vagas no cargo de juiz leigo. A remuneração mensal é de R\$ 3.300,00 e o concurso será realizado através do Cespe/UnB. As inscrições são feitas pelo endereço eletrônico www.cespe.unb.br. Caso não disponha de acesso à internet, o candidato poderá utilizar terminal disponibilizado pela organizadora, em João Pessoa, na Skina On-line (Rua Inácio Evaristo, nº 15, esquina com Juarez Távora - Torre). A taxa de inscrição é de R\$ 80,00. As provas objeti-

vas estão previstas para o dia 12 de maio de 2013.

Aeronáutica

O Departamento de Ensino da Aeronáutica - Depens realizará concurso público para o Exame de Admissão ao Curso de Formação de Taifeiros da Aeronáutica. São 118 vagas para a especialidade arrumador e 62 vagas para a especialidade cozinheiro, distribuídas entre as cidades de Belém/PA, Fortaleza/CE, Recife/PE, Natal/Pernambuco/RN, Rio de Janeiro/RJ, São Paulo e Guarulhos/SP, Pirassununga/SP, Campo Grande/MS, Florianópolis/SC, Brasília/DF, Boa Vista/RR, Porto Velho/RO, Canoas e Porto Alegre/RS, Barbacena/MG, São José dos Campos/SP, Santa Maria/RS e Manaus/AM. Os candidatos devem ser do sexo masculino e ter concluído o Ensino Médio. As inscrições podem ser feitas até o próximo dia 18, pelo site www.fab.mil.br, com taxa de R\$ 60,00.

PELOS BOMBEIROS

Controlado um princípio de incêndio no restaurante Tererê

A Unidade do Corpo de Bombeiros, localizada na praia do Cabo Branco foi acionada na manhã de ontem para apagar um princípio de incêndio no restaurante Tererê. Foi o que informou o major Marcelo Lins, coordenador da asses-

soria de imprensa do CB.

Conforme o major Marcelo Lins, o princípio de incêndio foi provocado por um curto circuito num exaustor que fica localizado no primeiro andar do restaurante Tererê, situado na Praia do Cabo Branco.

Como a Unidade do Corpo de Bombeiros fica sediada estrategicamente na orla marítima de João Pessoa, e os bombeiros chegaram rápido ao local, o princípio de incêndio foi debelado e ninguém ficou ferido.

CARROS-BOMBA

Ataques suicidas matam 14 agentes de inteligência sírios

Pelo menos 14 membros dos serviços sírios de inteligência morreram em um dos atentados suicidas executados por integrantes da Frente Al-Nosra, informou o Observatório Sírio dos Direitos Humanos (OSDH).

"Dois membros da Frente Al-Nosra explodi-

ram os carros-bomba que conduziam diante da sede da inteligência geral e da inteligência militar na cidade de Shaddadeh", nordeste do país, afirma o OSDH em uma nota.

De acordo com a ONG, o número de vítimas pode aumentar ante o grande número de feridos.

"Ações foram executadas por integrantes da Frente Al-Nosra, disse o OSDH"

CARGA ROUBADA

PRF recupera em Mamanguape uma carreta tomada por assalto

Marcos Tadeu
mtleao@gmail.com

Policiais rodoviários federais recuperaram, na tarde de segunda-feira (11), no município de Mamanguape, na BR-101, próximo da divisa com o Rio Grande do Norte, uma carreta que tinha sido roubada na sexta-feira (08), e transportava uma carga de geladeiras.

O crime teria sido praticado por quatro pessoas fortemente armadas, uma delas era uma mulher. O condutor da carreta teria permanecido temporariamente como refém dos bandidos, sendo liberado no sábado (09).

Segundo a Polícia Rodoviária Federal, os agentes tomaram conhecimento da ocorrência através do Sistema Alerta da Polícia Rodoviária Federal, e ao visualizarem o veículo estacionado no acostamento realizaram a abordagem e confirmaram ser roubado.

O veículo foi recuperado, mas a carga de geladeiras que a carreta transportava não foi encontrada

e até o fechamento desta edição a polícia não tinha nenhuma pista da carga.

Sistema Alerta PRF

O Sistema Alerta tem por objetivo informar os agentes da Polícia Rodoviária Federal sobre as ocorrências de furto e roubo de veículos nas últimas 72 horas. Dados estatísticos mostram que a probabilidade de recuperação de um veículo é maior nas primeiras horas após a ocorrência do fato, assim, o Sistema Alerta supre uma importante necessidade como uma eficiente ferramenta no combate ao roubo e furto de veículos pois a informação chega aos policiais das equipes de policiamento de forma rápida e confiável.

O registro de um Alerta não dispensa o registro na Polícia Civil. Para cadastrar um alerta de furto ou roubo de veículos, basta acessar o endereço eletrônico www.dprf.gov.br e clicar sobre o banner "Alerta". O registro também pode ser feito por telefone através do número da Polícia Rodoviária Fede-

A euforia de um centenário

Edições de livros e folhetos de cordel sobre Luiz Gonzaga explodiram em 2012, que marcou os cem anos de nascimento do Rei do Baião

Xico Nóbrega
xnobregal@gmail.com

A bibliografia de Luiz Gonzaga, os livros e livretos em geral sobre a sua vida sua obra, que já somava cerca de 40 livros, simplesmente explodiu em 2012 em número de publicações inéditas e reedições. Os número de folhetos de cordel publicados sobre o Rei do Baião, sobretudo depois de sua morte, em 1989, é incalculável.

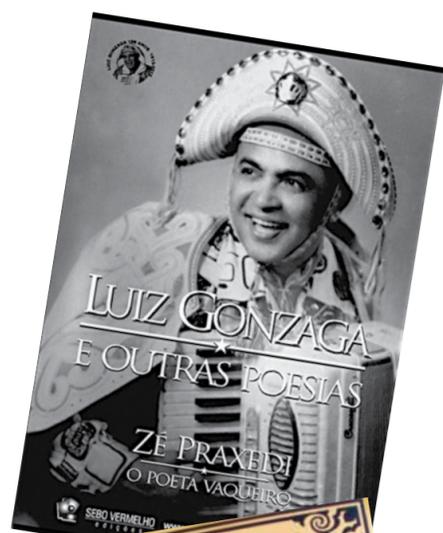
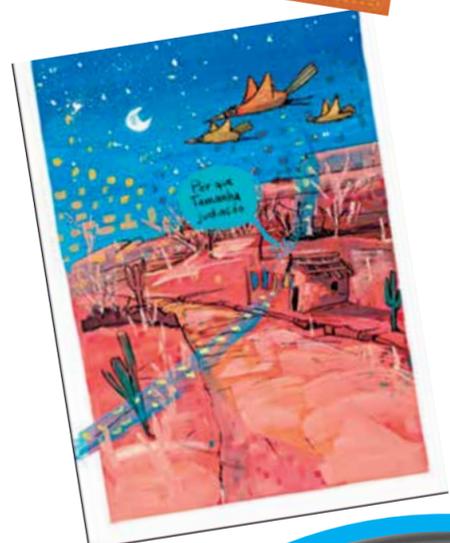
O pesquisador, poeta e cordelista de Nova Floresta-PB, Antônio Kydelmir Dantas, radicado em Mossoró-RN dá conta de pelo menos quase vinte publicações de livros e trabalhos outros de formatos sobre o Rei do Baião lançados ano passado.

Entre esses livros reeditados sobre o imortal cantador da Asa Branca, a sua primeira biografia *Luiz Gonzaga e Outras Poesias*, escrita em versos matutos pelo poeta popular norte-rio-grandense Zépraxedi, cuja primeira edição foi editada em 1952, no Rio de Janeiro.

Era natural houvesse essa tal proliferação bibliográfica de Luiz Gonzaga em 2012 do seu centenário de nascimento imensamente celebrado no Brasil, sobretudo no Nordeste, no Rio de Janeiro e São Paulo, mas também com repercussão na Europa e nos Estados Unidos e em outros cantos do mundo.

A imprensa nacional dedicou cobertura jornalística aos acontecimentos a Luiz Gonzaga de fevereiro, quando milhões de pessoas do mundo inteiro assistiram pela televisão a vitória da Unidos da Tijuca na Marquês de Sapucaí do Rio de Janeiro, com o enredo "O dia em que toda a realeza desembarcou na avenida para coroar o Rei Luiz do Sertão", dedicado ao seu centenário de nascimento, aos eventos do centenário no mês de dezembro, em todo Brasil, inclusive na terra natal dele, Exu-PE.

As publicações sobre o Rei do Baião vão desde a biografia, escrita pela jornalista Echeverria, até as Histórias em Quadrinhos, como a publicada por Maurício Barros de Castro & Wesley Rodrigues



A primeira biografia, o livro do filme *Gonzaga - De Pai pra Filho*

Dos livros sobre Luiz Gonzaga reeditadas em 2012, um delas pelo menos era raridade na mão do pesquisador e fã luiz-gonzaguiano, o livro em poesia matuta *Luiz Gonzaga e Outras Poesias*, do poeta popular declamador norte-rio-grandense Zépraxedi, pelo Sebo Vermelho de Natal-RN, cuja primeira edição é de mais de 60 anos atrás, de 1952, no Rio de Janeiro.

O outro livro sobre o Rei do Baião reeditado em 2012 é o *Gonzaga e Gonzaguinha: uma história brasileira*, da jornalista Regina Echeverria, pela editora Leya. Este livro foi a base da pesquisa do diretor Breno Silveira para o consagrado filme *Gonzaga - De Pai pra Filho*.

O pesquisador, poeta e cordelista paraibano Kydelmir Dantas relançou o seu livro *Luiz Gonzaga e o Rio Grande do Norte*, editado em Mossoró-RN, pela Queima-Bucha. A obra, como prefácio do jornalista Xico Nóbrega, foi ricamente ampliada com mais assuntos do tema.

Mais de 60 cordéis publicados

O ano 2012 do centenário de nascimento do Rei do Baião publicou dezenas de livros e trabalhos publicados em formatos diversos e uma infinidade de folhetos de cordel, no Nordeste, no Rio e São Paulo. Acredita-se que foram publicados mais de 60 cordéis.

Entre eles, uma coletânea de folhetos de diversos autores, *Luiz Gonzaga em Cordel*, organizada por Marcos Antônio de Andrade Medeiros, junto à Academia Norteriograndense de Literatura de Cordel e a editora da UFRN.

Luiz Gonzaga para crianças

Pelo menos um livro de conteúdo infantil que pode servir para a criança dar os primeiros passos no Rei do Baião, além de deleitar também a leitura do adulto, é o caso do livro de Maurício Barros de Castro & Wesley Rodrigues, *Luiz Gonzaga - Asa Branca - O Menino Cantador* (HQ), da editora Retina78.

AUDIOVISUAL

Os Detalhes da Coroa, de Janaina Gonzalez, será lançado em março

PÁGINA 7



CINEMA

Django Livre, filme de Quentin Tarantino continua em cartaz

PÁGINA 7



O Carnaval da tranquilidade de João Pessoa

Existe um movimento para que a cidade de João Pessoa durante o período de Carnaval se transforme como Olinda e Recife com vários polos de animação, desfile de blocos e shows de artistas a beira-mar e no Centro Histórico. Esqueçam...! João Pessoa deve trabalhar para divulgar como fez esse ano convidando a Rede Bandeirantes de Televisão como a cidade que possui o melhor pré-Carnaval do Brasil e ponto!

Acabo de receber uma pesquisa do comportamento do turismo na Região Metropolitana de João Pessoa (RMJP) 2013 do Instituto Fecomércio de Pesquisas Econômicas e Sociais da Paraíba (IFEPPB) e sabe qual um dos itens mais cotados como pontos positivos na capital paraibana, exatamente a tranquilidade.

Existe uma grande parcela da população no país inteiro e principalmente no exterior que devido o excesso de trabalho, a alta exigência nas metas a serem atingidas, o corre-corre do dia a dia, e o que desejam mesmo no período carnavalesco é descansar.

Em primeiro lugar na pesquisa na Paraíba está a beleza das praias (49,32%), seguido do Pôr do Sol de Jacaré com o bolero de Ravel (36,75%), Areia Vermelha (32,88%) e Praia de Coqueirinho (29,01%). Nada de badalação, de barulho, de música e de aglomeração.

Muita gente durante o Carnaval vai a Campina Grande para o Encontro da Nova Consciência, outros realizam retiro espiritual, e muitos aproveitam para fazer uma faxina da casa e até pessoal. E nada se compara a um período momeco com um passeio na orla de Tambaú a Cabo Branco, um bom filme na Estação Ciência ou no Mag Espaço, muitas praias para um doce far niente, gastronomia regional e as belezas naturais. Quem desejar agitação e barulho tem a BR-101 rumo a Olinda e Recife.

Louve-se a iniciativa da PBTur para tentar divulgar toda a Paraíba, mas o turismo Sol e Mar e a cidade de João Pessoa é o que predomina como atesta a pesquisa do Ifep realizada pelo oitavo ano consecutivo. O trabalho tem como objetivo básico apresentar os principais indicadores da atividade turística na Região Metropolitana de João Pessoa, além de traçar um perfil do turista que visitou a capital paraibana e municípios circunvizinhos no final do ano de 2012 e início do ano de 2013.

Vale lembrar que essa pesquisa atua como ferramenta necessária em todos os processos produtivos e tecnológicos na área do turismo. Os resultados obtidos são capazes de reduzir custos gerados e possíveis erros e ao mesmo tempo capacidade de estabelecer previsões futuras que auxiliam nas tomadas de decisões e controle do sistema turístico.

A pesquisa traça um novo perfil do turista que visita a RMJP procurando identificar suas preferências e avaliar o seu nível de satisfação acerca dos produtos e serviços oferecidos por empresas e profissionais diretamente ligados ao setor turístico, bem como o gasto médio dos turistas.

A sondagem foi realizada de 26 de dezembro de 2012 a 11 de janeiro de 2013, com 517 turistas, escolhidos de forma aleatória, em diversos pontos da Região Metropolitana de João Pessoa, a exemplo do Aeroporto Internacional Castro Pinto, terminal rodoviário e nos diversos postos turísticos da capital e região.

Além da tranquilidade de João Pessoa na preferência de quem nos visita, a pesquisa nos confirmam alguns dados surpreendentes. A renda ainda é muito baixa de quem procura a nossa capital para realizar o turismo. Recentemente na reunião do Conselho Estadual de Turismo um hoteleiro se queixava de que a maioria dos hóspedes de seu hotel, tomava café da manhã próximo das 10 horas, não almoçava e à noite jantava tapioca ou apenas uma sopa.

Outro fator que mais me chamou a atenção é que o segundo motivo da visita a RMJP é visitar parentes e amigos. E pasmem o maior meio de hospedagem é a casa de parentes e amigos (41,39%) ficando o hotel em segundo lugar (26,69%), quase empatado com pousadas (22,82%).

Em relação a serviços aparece em primeiro lugar a receptividade do paraibano (94,13% de ótimo), seguido da Gastronomia (93,34%). Em último lugar como o pior serviço está a rodoviária, que precisa efetivamente de uma reforma total. Os cinco pontos turísticos mais visitados foram pela ordem Pôr do Sol de Jacaré (1º lugar), Mercado de Artesanato Paraibano, Estação Ciência e Artes Cabo Branco, Farol do Cabo Branco e Parque Solon de Lucena (Lagoa). Agora é ora de arregaçar as mangas e aproveitar os dados da pesquisa para que sejam definidas políticas públicas que fortaleçam o mercado turístico de Paraíba.

A morte do Jaguaribe

O Rio Jaguaribe está morto! Podem anunciar. Se o atestado de óbito ainda não foi emitido, trata-se de pura formalidade. Se os médicos não o consideram sem vida, por certo o observam como um paciente terminal, um moribundo. E os sinais de falecimento do seu corpo, ou melhor, seu curso, são evidentes. As feridas estão desde a sua nascente até unir-se ao Rio Mandacaru.

E o Jaguaribe sangra a cada curva, tem a saúde agravada a cada avanço. O padecimento surge de todos os lados, de todas as formas. Assoreamento, descarga de esgoto, lixo domiciliar, aterramento, enfim, todo tipo de pedra é atirada às águas. O que já foi fonte de vida, hoje a única vida que surge vem de plantas aquáticas que se alimentam da poluição. Verdes, elas não significam vida, ao contrário.

Logo após nascer nas proximidades da BR-230, no conjunto Esplanada, o Jaguaribe já encontra os primeiros ataques. Falta de vegetação nas margens, lixo, venenos para suas águas. É um rio marcado para morrer. Urbano, é vítima da cidade que o cerca.

Para o Jaguaribe, a única exceção à via-crucis que enfrenta, diariamente, é o salvo conduto que recebe ao adentrar em áreas do Jardim Botânico. Ali, o rio se engana e acredita que os percalços sofridos

foram passageiros. Mas são poucas centenas de metros de liberdade, da sensação de que existe um paraíso para protegê-lo, passageira é a tranquilidade ao transpor a Mata do Buraquinho. A vegetação exuberante do Jardim Botânico parece gritar ao Jaguaribe: "Não avance, aqui você está seguro!"

Contudo, vida de rio é assim.

Impossível parar; é preciso manter as águas rolando até encontrar o destino de abraçar outro rio, ou o mar. E ao atravessar a cidade, cumprir o seu traçado sinuoso de 13,5 quilômetros, e servir de cenário para vários bairros, como Esplanada, Cruz das Armas, Castelo Branco, Torre, Manaíra, sem esquecer o bairro homônimo, o rio sofre.

E quem vê hoje o Jaguaribe padecendo não acredita que há três décadas era possível atravessar a pé o seu leito sob a ponte da BR-230, no final do João Agripino, quando o bairro São José ainda era um pequeno aglomerado de casas e boa parte de Manaíra era habitada por cajueiros. O rio era um local de brincadeiras para a criançada, que treinava seus mergulhos ornamentais. A água era límpida e as pedras eram visíveis no seu leito. E a água

fria corria sem preocupação.

Mas o tempo, pior, o ser humano, foi implacável com o Jaguaribe. Aterrado, poluído, suas águas ficaram negras e passaram a exalar odores fétidos. A mata ciliar simplesmente inexistente em quase todo o caminho que percorre. As populações vizinhas encaram-no apenas como um depósito de lixo e esgoto. No caminho receberá as águas do Rio Timbó, irmão de sofrimento.

Ao longo da história, o Jaguaribe foi sendo desprovido de sua proteção, até de seu leito original. Em 1931, foi desviado para desaguar no Rio Mandacaru. A interferência humana paralisou seu antigo curso, que o levava a desaguar no mar, na Praia do Bessa. As marcas do trajeto amputado e do antigo ponto de sua desembocadura estão lá, no canal de muros de concreto e no maceió poluído já próximo à divisa com o município de Cabedelo.

Triste, o Jaguaribe costuma se rebelar durante os períodos de cheia. Ganha força com as chuvas e retoma seus espaços, briga com os homens, faz ameaças, invade casas e ruas. Porém, é uma luta de um guerreiro enfermo. Ao debater-se, ele grita por socorro, é um clamor desesperado. Pobre Jaguaribe, mal sabe que antes de fazer a última curva do seu trajeto encurtado, já não terá respiração. O abraço com o Mandacaru sob a ponte da rodovia é um encontro de mortos. O Jaguaribe foi assassinado dentro da própria casa onde nasceu. E nós somos os assassinos!

André Ricardo Aguiar

Escritor - diariodebordo@gmail.com

Contos (ou pássaros) à mão

Para se pegar um conto no ar há que se ter muita paciência. Os materiais nem sempre estão à mão: leveza, sensibilidade, conhecimento de causa, ritmo, humor. E bastam estes ingredientes volúveis e mais um pouco de trabalho árduo para confirmar o talento da escritora Maria Valéria Rezende.

Temos então o Modo de Apanhar Pássaros à Mão, livro de contos, dezesseis ao todo, que versam por variados temas, sempre com uma anunciada artesanaria, claro que em alguns adquirindo aquela rara transcendência que ultrapassa – e mesmo até cristaliza o gênero.

Nem vem ao caso aborrecer o leitor com teorias estereis. Mas supondo que se abra uma exceção, mínima que seja, do que seria entender a especificidade destas histórias, raras e humanas – ou paradoxalmente, o simples no refinado, podemos arriscar a dizer que a matéria de muitas supõe uma polifonia (conceito extraído do teórico Bakhtin ao analisar a poética de Dostoevski), ou seja, uma equiparação entre as diversas vozes que “falam” o discurso literário num só conjunto significativo. Pois as vozes dos seus personagens corporificam uma linguagem, num viés narrativo que nunca se perde em meros malabarismos verbais.

Também é recorrente na ficção de Rezende esse trato metalinguístico em certos discursos que calham em fundar sua própria natureza, a confirmação mesma de sua poética. O uso de formas como cartas, e-mails dão exemplo disso; ou num sentido mais amplo, nas histórias dentro de histórias, como a prova de que ao se mexer com ficção encontramos o ilimitado, o duplo, o múltiplo.

À parte o início dessas reflexões de primeira viagem, o traquejo de Valéria vem de sua atenção (e tensão) preciosa de leitora / andari-lha. Como o narrador-viajante do estudo Walter Benjamin, que rememora, via narrativa, a rede que em última instância todas as histórias constituem entre si e que é mais marcante no seu romance O voo da guará vermelha. Evidentemente que suas resoluções e problemas competem ao espaço único da página, seja rasurada e trabalhada. Sua experiência de vida conta na mesma medida que qualquer leitor em sua busca de sentido, através do percurso amoroso de suas criaturas. Antes de tudo, a autora lê seus personagens (estabeleça a essência do personagem e ele contará por si só a história), compreende um olhar de simpatia.

Antes do romance Voo da Guará, Valéria marcou sua estreia com a coletânea Vasto Mundo, contos que se inserem na topografia rural. Entre dois livros de contos, o romance abre o leque e motiva o alcance para uma revoada de maior fôlego; Modos de Apanhar confirma o caminho com suas histórias pontuadas, multifacetadas.

O conto Dilema, que abre o livro, é um exemplo do uso feliz de ironias, numa história divertida que não se apraz apenas em narrar as pequenas agruras de Alcília ou quando toma conhecimento daquela velhinha, Dona Romana, uma remanescente do Leste Europeu. Escritora em busca do reconhecimento, Alcília se vê às voltas com ambições editoriais, implicando aí o nome do escritor, vendagem, etc: (...) achou que o malfadado nome podia ser mesmo a razão de seu azar e pensou em usar um pseudônimo, recuou porque pareceu uma covardia, tentou reorganizar o próprio nome de várias maneiras e acabou escolhendo apenas Alcília Lobo”. Sutil ironia perpassa o seu nome: Alcília Maria Cordeiro Lobo. Uma personagem curiosa, presa fácil e que larga a discrição para remexer nos cadernos da velha senhora. E é na convivência com Romana, velhinha que, entre ser misteriosa e carente, cria o leitmotiv para que o conto assumira ares de troca de identidade e nos brinde com um final surpresa.

Cinema

Os Detalhes da Coroa, curta-metragem de Janaína Gonzalez, deve ser lançado em março

Guilherme Cabral
guijb_jornalista@hotmail.com

Dirigido por Janaína Gonzalez, o curta-metragem de ficção intitulado *Os Detalhes da Coroa* está em processo de edição e de composição da trilha sonora. As cenas do filme - cujo roteiro é assinado por Nathan Cirino - foram rodadas em novembro do ano passado e o lançamento está previsto para este mês de março, em Campina Grande. A informação foi prestada ao jornal **A União** pela diretora de Arte e assessora de imprensa, Samantha Pimentel. Nesse sentido, ações estão sendo tomadas com o objetivo de agendar data e local para o evento.

Samantha Pimentel lembrou que, inicialmente, o lançamento do curta estava previsto para este mês de fevereiro, mas houve atrasos, durante os trabalhos. Quanto à trilha sonora, ela disse que a música - instrumental - está sendo composta por um aluno da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). A opção pelo gênero foi para enfatizar momentos de suspense no decorrer da trama.

Produção independente desenvolvida por graduandos do Curso de Arte e Mídia da UFCG, *Os Detalhes da Coroa* foi rodado do dia 8 a 11 de novembro de 2012, em Campina Grande. O curta aborda a questão do auto-reconhecimento humano, a influência da história e das experiências passadas para a construção da identidade do sujeito. Na história do filme, Luís é um motoboy. No entanto, sua rotina é alterada ao receber, no ambiente de trabalho, um estranho bilhete, cuja mensagem o leva a descobrir mais sobre si mesmo.

“*Os Detalhes da Coroa* surgiu



FOTO: Neto Costa

Waldírio Castro e Thereza Helena Madruga numa cena do curta-metragem *Os Detalhes da Coroa*

após ler o conto homônimo de Nathan Cirino, quando tive o desejo de transformá-lo em curta-metragem. Ao compartilhar a ideia com o autor, o mesmo abraçou o projeto, ficando responsável por escrever o roteiro literário. Após isso, entrei em contato com amigos para que, juntos, pudéssemos realizar esse trabalho. Recebi indicações de pessoas que já tinham experiências e que poderiam vir a agregar valor nas gravações. Assim, formamos a equipe técnica, de cerca de 25 pessoas, constituída por alunos do curso de Arte e Mídia da UFCG”, afirmou a diretora Janaína Gonzalez, que, dentre outros trabalhos, foi diretora de fotografia nos curtas de animação *Minuto de Cão* e *Metamorphoses*, assim como no videoclipe da banda Allport, todos produzidos em 2011.

Baseado em conto homônimo

do professor do curso de Arte e Mídia da UFCG, Nathan Cirino, que também fez a adaptação do texto para a linguagem cinematográfica e cedeu, para a equipe, os direitos para que realizasse a produção, *Os Detalhes da Coroa* foi rodado totalmente em Campina Grande. Além de cenas externas gravadas no Parque da Criança e em algumas ruas do centro da cidade, foram utilizadas três locações internas.

“O curta-metragem conta a história de um cara comum que, de repente, se vê num momento onde poderá redescobrir o seu passado e, com isso, se descobrir. A trama conta com um ar de suspense, deixando aos espectadores a liberdade de tirar suas próprias conclusões sobre o desfecho de Luís. *Os Detalhes da Coroa* é um daqueles filmes que despertam o imaginário do espectador, convidando-o a

preencher a história com seus próprios significados”, destacou o ator Waldírio Castro, que interpreta o personagem Luís.

Além do ator Waldírio Castro, o elenco do curta-metragem é composto por Wenya Medeiros, Guilherme Torres, Washington Carvalho, Mayra Gomes, Hildeberto Figueiredo e Thereza Helena Madruga. Na equipe técnica, a campinense Janaína Gonzalez (diretora geral), Ebert Viana (diretor de fotografia), Samantha Pimentel (direção de arte e preparação do elenco) Ingrid Dantas (maquiagem) e Luciana Braga (figurino). A direção de produção é de Itallo Monteiro e Patrícia Melo, enquanto a produção executiva de Klériston Vital, a assessoria jurídica da Cozinha de Produção (Moema Vilar) e produção de arte de Rafaella Fernandes.

Em cartaz

TAINÁ – A ORIGEM (BRA, 2012). Gênero: Aventura. Duração: 83 min. Classificação: Livre. Direção: Rosane Svartman, com Wiranú Tembê, Beatriz Noshoshi, Igor Ozzy. A floresta amazônica é invadida por piratas da biodiversidade e a jovem índia Maya acaba tornando-se vítima dos bandidos, deixando órfã a bebê Tainá. A criança é salva pelo pajé Tigê, que só a devolve para seu povo cinco anos depois, quando será escolhido o novo líder defensor da natureza. A indiazinha resolve encarar os malfetores, desvendando o mistério de sua própria origem. CinEspace 2: 14h, 15h40, 17h30 e 19h20. Manaira 8: 13h15, 15h30, 17h30 e 19h40. Tambiá 4: 14h20, 16h0 e 18h20.

MONSTROS S.A 3D (Monsters Inc., EUA, 2001). Gênero: Animação. Duração: 104 min. Classificação: Livre. Direção: Peter Docter e David. Monstros S.A. é a maior fábrica de sustos existente. Localizada em uma dimensão paralela, constrói portais que levam os monstros para os quartos das crianças, onde as assustam para gerar a fonte de energia necessária para a sobrevivência da fábrica. Porém, a garota Boo sem querer indo parar no mundo dos monstros e provoca a expulsão de ambos para o mundo real. CinEspace 3: 14h e 16h.

MELU NAMORADO É UM ZUMBI (Warm Bodies, EUA, 2012). Gênero: Terror. Duração: 97 min. Classificação: 10 anos. Direção: Jonathan Levine, com Nicholas Hoult, Teresa Palmer. But R é um zumbi tentando se adaptar à sua nova condição. Ele não faz ideia do que aconteceu, quem ele era ou mesmo seu nome. Em meio a esta crise existencial, encontra Julie uma garota humana que ele precisa proteger desesperadamente. Tambiá 5: 14h50, 16h50, 18h50 e 20h50.

AS AVENTURAS DE TADEO (Las Aventuras de Tadeo Jones, ESP, 2012). Gênero: Animação. Duração: 90 min. Classificação: Livre. Dublado. Direção: Enrique Gato. Tadeo é um trabalhador simples, mas de espírito aventureiro, que vive em Chicago. Um dia, ele é confundido com um arqueólogo bastante conhecido e, por causa disto, é enviado para uma expedição no Peru. Lá, ele precisa enfrentar uma organização criminosa que deseja saquear uma cidade inca recém descoberta. Manaira 7/3D: 12h20, 14h20, 16h30 e 18h40. Tambiá 6/3D: 14h e 15h45.

FOGO CONTRA FOGO (Fire with Fire, EUA, 2012). Gênero: Suspense. Duração: 96 min. Classificação: 14 anos. Direção: David Barrett, com Bruce Willis, Rosario Dawson, Josh Duhamel e 50 Cent. Depois de um dia de trabalho, o jovem bombeiro Jeremy Coleman sai para beber com os amigos e acaba presenciando um crime brutal. Auxiliando o detetive Mike Cella, ele concorda em identificar o agressor. Mas o assassino comprova que sabe quem ele é e começa a ameaçá-lo. Ele se une a uma gangue rival para conseguir proteção. Manaira 4: 12h45, 15h, 17h10, 19h30 e 21h50.



Foto: Divulgação

Jamie Foxx e Christoph Waltz no filme *Django Livre*

PARA MAIORES (Movie 43, EUA, 2013). Gênero: Comédia. Duração: 98 min. Classificação: 16 anos. Direção: Bob Odenkirk, Brett Ratner, Elizabeth Banks e outros, com Hugh Jackman, Emma Stone, Anna Farris e Gerard Butler. Um adolescente de 15 anos tenta a todo custo encontrar um filme proibido, chamado “Movie 43”. Para tanto ele conta com a ajuda de seu irmão caçula, um gênio da informática apesar de ter apenas 11 anos. Logo eles descobrem que *Movie 43* é na verdade a composição de 14 curta-metragens, sendo que alguns deles são paródias dos super-heróis mais famosos da atualidade, como Super-Homem, Batman e Mulher-Maravilha. Manaira 3: 13h30, 16h, 18h20 e 20h40.

DJANGO LIVRE (Django Unchained, EUA, 2012). Gênero: Faroeste. Duração: 165 min. Classificação: 16 anos. Direção: Quentin Tarantino, com Jamie Foxx, Leonardo DiCaprio e Christoph Waltz. Django é um escravo libertado pelo caçador de recompensas alemão Dr. King Schultz, que está em busca dos irmãos assassinos Brittle, e somente Django pode levá-lo a eles. CinEspace 1: 21h. Manaira 6: 14h30, 18h e 21h30. Tambiá 1: 14h, 17h e 20h.

CAÇA AOS GÂNGSTERS (Gangster Squad, EUA, 2012). Gênero: Drama. Duração: 116 min. Classificação: 16 anos. Direção: Ruben Fleischer, com Ryan Gosling, Emma Stone, Sean Penn, Mickey Cohen e um dos líderes da máfia do Brooklyn. Quando ele decide expandir suas atividades pelo oeste dos Estados Unidos, um grupo especial da polícia, o Gangster Squad, é encarregado de capturá-lo. CinEspace 1: 14h. Manaira 8: 21h40. Tambiá 4: 20h40.

JORGE MAUTNER – O FILHO DO HOLOCAUSTO (BRA, 2013). Gênero: Documentário. Duração: 93 minutos. Classificação: 10 anos. Direção: Pedro Bial e Heitor D’Alincourt, com participações de Amora Mautner,

Gilberto Gil, Caetano Veloso. Documentário sobre o escritor e músico Jorge Mautner. A narrativa aborda sua prisão por comportamento subversivo em São Paulo até o exílio em Londres, onde conheceu figuras como Caetano Veloso e Gilberto Gil. CinEspace 1: 17h20

O LADO BOM DA VIDA (Silver Linings Playbook, EUA, 2012). Gênero: Drama. Duração: 122 min. Classificação: 14 anos. Legendado. Direção: David O. Russell, com Bradley Cooper, Robert De Niro, Jennifer Lawrence, Pat Solitano Jr. perdeu sua casa, o emprego e a esposa. Deprimido, ele vai parar em um sanatório, onde fica internado por oito meses. Ao sair, passa a morar com os pais e está decidido a reconstruir sua vida, o que inclui retomar o casamento. CinEspace 4: 14h10, 16h40, 19h10 e 21h40. Manaira 2: 16h15 e 21h20.

INATIVIDADE PARANORMAL (A Haunted House, EUA, 2013). Gênero: Comédia. Duração: 86 min. Classificação: 12 anos. Legendado. Direção: Michael Tiddes, com Marlon Wayans, Alanna Ubach, Cedric the Entertainer e Dave Sheridan. O casal Malcolm e Kisha se muda para a casa dos seus sonhos – mas não demora até que ambos descubram que um demônio possui a esposa de Malcolm e transforma a vida sexual deles num inferno. Manaira 7: 20h50. Tambiá 3: 14h45, 16h45, 18h45 e 20h45.

OS MISERÁVEIS (Les Misérables, GBR, 2012). Duração: 157 min. Classificação: 12 anos. Gênero: Musical. Direção: Tom Hooper, com Anne Hathaway, Hugh Jackman, Amanda Seyfried, Russell Crowe e Helena Bonham Carter. Os Miseráveis conta uma apaixonante história de sonhos desfeitos, de amor não correspondido, paixão, sacrifício e redenção, quando o ex-prisioneiro, Jean Valjean tem sua vida mudada depois que aceita cuidar de Cosette, a filha da operária Fantine. Manaira 1: 14h10, 17h40 e 21h.

Django Livre

Django é um escravo libertado pelo caçador de recompensas alemão Dr. King Schultz, que está em busca dos irmãos assassinos Brittle, e somente Django pode levá-lo a eles. CinEspace 1: 21h.

LINCOLN (Lincoln, EUA, 2012) Gênero: Drama. Duração: 153 min. Classificação: 10 anos. Direção: Steven Spielberg, com Joseph Gordon-Levitt, Tommy Lee Jones, Michael Stuhlbarg. Baseado no livro “Team of Rivals: The Genius of Abraham Lincoln”, de Doris Kearns Goodwin, o filme aborda a participação do 16º presidente norte-americano na Guerra Secession, que acabou com a vitória do Norte. CinEspace 2: 21h10. Manaira 3: 16h10 e 21h50.

JOÃO E MARIA – CAÇADORES DE BRUXAS (Hanset and Gretel – Whitch Hunters, EUA, 2012). Gênero: Ação. Duração: 83 min. Classificação: 14 anos. Dublado e legendado. Direção: Tommy Wirkola, com Jeremy Renner, Gemma Arterton, Famke Janssen. A história segue os passos de João e Maria. 15 anos após o traumático incidente envolvendo uma casa feita de doces, os irmãos formam uma dupla de caçadores de bruxas. CinEspace 3: 18h, 20h e 22h. Manaira 2: 14h e 19h. Manaira 5: 13h, 15h10, 17h20, 19h50 e 22h. Tambiá 6/3: 17h30, 19h15 e 21h.

DE PERNAS PRO AR 2 (BRA, 2012). Gênero: Comédia. Duração: 99 min. Classificação: 12 anos. Direção: Roberto Santucci, com Ingrid Guimarães, Bruno Garcia, Maria Paula. Alice é uma empresária bem-sucedida, que trabalha muito mas não deixa de lado o prazer sexual. Bastante estressada, durante a festa de comemoração pela 100ª sex-shop no Brasil, ela tem um surto e é internada em um spa. Tambiá 2: 16h30, 18h30 e 20h30.

DETONA RALPH (Wreck-It Ralph, EUA, 2012). Gênero: Animação. Duração: 101 min. Classificação: Livre. Dublado. Direção: Rich Moore. Ralph é um vilão de um jogo de fliperama, que cansou de fazer a mesma coisa sempre e quer mostrar para todos que pode ser uma boa pessoa. Tambiá 2: 14h30.

Mídias em destaque

O silêncio de los inocentes

Allysson Teotônio
Publicitário, jornalista e empresário
allyssonteotonio@gmail.com

Se correr, o bicho pega. Se ficar, o bicho come. Esta é a percepção que o consumidor tem hoje em relação ao conteúdo publicitário, no mundo real e virtual. A busca diária e incessante pelos consumidores faz da publicidade uma estratégia de comunicação inevitável atualmente para atrair a atenção das pessoas, seja para vender produtos ou serviços.

A publicidade está em todo canto e tem que estar mesmo. É salutar para a indústria e para o consumidor. Afinal de contas, vivemos em um mundo cheio de marcas, competitivo ao extremo. E essas marcas precisam vender, lucrar e pagar os salários de milhões de trabalhadores que colocam seus produtos e serviços nas ruas e que também são os consumidores que fazem a roda da economia girar.

Mas, infelizmente, ainda há ações que tentam frear a publicidade, como se ela fosse a origem de determinado problema. O mais recente caso aconteceu na Argentina. O governo “recomendou” às redes de supermercados e de eletrodomésticos daquele país a suspensão dos anúncios publicitários em jornais, rádios e televisões.

Para justificar sua “recomendação”, o governo argentino diz que a publicidade é desnecessária no momento porque os preços dos produtos estão congelados até 1º de abril. Parece mentira, né? Mas é a pura verdade – vale ressaltar que o “dia da mentira” na Argentina é 28 de dezembro, conhecido lá como o “dia de los inocentes”.

O congelamento dos preços é uma medida para segurar a inflação, que foi negociada entre o governo e os empresários do setor. O governo diz que a inflação de 2012 foi de 10,8%, enquanto empresas de consultoria dizem que o número foi manipulado, que chegou a 25%. Em suma, a política econômica da Argentina há anos é um desastre, e a publicidade dessa vez é quem está pagando o pato.

Sem publicidade na mídia impressa, por exemplo, os jornais argentinos vão amargar um grande prejuízo. Assim como no Brasil, os supermercados e as redes de eletrodomésticos estão entre os maiores anunciantes. É lamentável ver ações como esta, sobretudo porque sabemos que geralmente os governos que não tem competência para resolver seus próprios problemas sempre buscam terceirizar os culpad.

Drops & notas

Orquestra Sinfônica Infantil inscreve novatos até segunda-feira

A Orquestra Sinfônica Infantil da Paraíba (OSIPB) está oferecendo vagas para crianças de até 14 anos que queiram integrar o grupo. O prazo de inscrição vai até o dia 18 deste mês, e o horário é entre 14h e 20h na secretaria da Orquestra, no Espaço Cultural. É necessário apresentar, no ato da matrícula, uma cópia da certidão de nascimento, uma foto 3x4 e um comprovante de residência. A idade mínima para ingressar na Orquestra é 7 anos completos com, pelo menos, um ano de estudo no instrumento em que deseja se aperfeiçoar. A exceção de idade é para instrumentos como piano, contrabaixo, fagotes, trombones, trompas e trompetes, nesses, os integrantes podem ter até 17 anos.

DC Comics confirma o cancelamento de mais seis séries

A DC Comics anunciou oficialmente, por meio da coluna dos editores Bob Harras e Bobbie Chase no CBR, que vai cancelar mais seis séries dos Novos 52. Além disso, há uma nova reorganização dos escritores e artistas, assim como a entrada de novos talentos. Quanto aos cancelamentos, confirma-se o de *Savage Hawkman* e adiciona-se à lista *Deathstroke*, *Fury of Firestorm* - as três faziam parte da escalação inicial dos Novos 52, lançada em 2011 - e *Ravagers*, *Sword of Sorcery* e *Team 7* - as duas últimas não vão passar da oitava edição. Com isto, a editora já lançou um total de 66 novas séries e cancelou um terço, em um ano e meio.

Telas de Analice Uchôa podem ser vistas na Estação Cabo Branco

Exposição comemorativa aos 15 anos de carreira da artista plástica Analice Uchôa, a individual intitulada *Nossas Histórias* continua aberta à visitação do público no segundo pavimento da Torre Mirante da Estação Cabo Branco, localizada no bairro Altiplano, em João Pessoa, até 3 de março. São 34 telas no estilo primitivista da arte Naïff. Na mostra estão retratados diversos períodos da produção da artista paraibana. Dos 34 trabalhos da individual, 13 são as ilustrações que ela produziu para o livro infantil *Os Trinta Dinheiros do Rei Melchior*, do escritor português Alberto Correia.

SERVIÇO

• Ruim ••• Bom ••••• Excelente
•• Regular •••• Ótimo

• Funesc [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Iguatemi [3337-6000] • Shopping Sul [3235-5858] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Edinaldo do Egypito [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Goretti Zenaide

Ele disse



"Sempre pensei que o cinema foi inventado para mostrar gente se matando e se beijando"

QUENTIN TARANTINO

Ela disse



"Que tal tomarmos um café, darmos uma volta no parque ou irmos ao cinema... pelo resto de nossas vidas"

CAROLINA PIRES

gzenaide@gmail.com

@letazenaide

colunagorettizenaide

FOTO: Dalva Rocha

Páscoa

PASSADO o Carnaval agora todos se voltam para os preparativos da Páscoa e o comércio já está de olho nos mais de 100 lançamentos anunciados pela Associação Brasileira da Indústria de Chocolates, Cacau, Amendoim, Balas e Derivados, no último Salão de Páscoa, realizado em São Paulo.

Para alegria de muitos, os produtos começam a chegar em 15 dias nos pontos de vendas de todo o país.



Artista plástica Gina Dantas e desembargadora Fátima Bezerra, a primeira aniversária hoje

FOTO: Osmar Santos



Céu Palmeira e Marluce Porpino na folia das mulheres no Sonho Doce

Preta Gil

A MULTIMÍDIA Preta Gil, que comanda o famoso Camarote Expresso 222, de Gilberto e Flora Gil, fez uma homenagem ao seu pai, usando na abertura do Carnaval de Salvador um modelito do estilista Victor Dzenk, todo feito com imagens suas desde que ela nasceu até hoje. O rapper sul-coreano Psy foi uma das estrelas convidadas do camarote.

Parabéns

Juiz Ruival Gama do Nascimento, executivo Francisco José Pordeus de Sousa, economista Marcos Guedes, auditora fiscal Heloisa Helena Ataíde Rodrigues, ministro das Cidades Aguinaldo Veloso Borges Ribeiro, deputado Luiz Couto, jornalista Marcondes Brito, empresária Walimirinha Queiroga, executivo Bruno Gentil Nery Dantas, Mário Ronaldo da Silveira Farias, artista plástica Gina Dantas.

Dois Pontos

- ● A marca de esmaltes Risqué se associou a consultora de moda Costanza Pascolato para a coleção de inverno 2013.
- ● A série de sete cores a ser lançada é inspirada no uso do artesanato típico da nossa cultura e ganha nomes como "Maxibolsa de Palha", "Sapatilha de miçanga" e "Pantalona de Chita".

Blues e jazz no Carnaval

O **GARANHUNS JAZZ FESTIVAL** foi a opção de muitos que não quiseram curtir o Carnaval.

O evento realizado no agreste pernambucano reuniu até ontem grandes estrelas da música instrumental com mais de 20 shows, entre eles os artistas George Israel (do Kid Abelha), Tico Santa Cruz (do Detonautas), Andreas Kisser (do Sepultura) e Rodrigo Santos (do Barão Vermelho), além da cantora de jazz e blues mais famosa da Argentina, Sol Alac.

Peça na Broadway

O **ATOR TOM HANKS** vai estreiar no dia primeiro de abril na Broadway com a peça *Lucky Guy*, de Nora Ephron e direção de George C. Wolfe. A montagem vai relatar a vida do jornalista Mike McAlary e a produção da reportagem vencedora do Pulitzer sobre a corrupção na polícia de New York.

Na equipe de produção da peça tem a estilista paraibana Isabela Tavares, sobrinha do artista plástico Flávio Tavares.

FOTO Dalva Rocha



As irmãs foliãs no Sonho Doce: Ana Maria, Bernadete e Helena Coutinho

Zum Zum Zum

● ● ● Estão abertas as inscrições para crianças que queiram integrar a Orquestra Sinfônica Infantil da Paraíba que tem como regente a maestrina Norma Romano. Mais informações na Secretaria da Orquestra no Espaço Cultural José Lins do Rêgo.

● ● ● O Circuito AD da Paraíba se prepara para levar um seleto grupo de arquitetos paraibanos para a cidade de Punta del Leste, no Uruguai.

● ● ● Thaís, a jovem filha de Clóvis Júnior e Cassandra Figueiredo está seguindo para estudos nos Estados Unidos.

Prevenir é melhor...

EXISTE HÁ 16 ANOS em João Pessoa a lei municipal de número 8.207, de autoria do vereador Marco Antônio Queiroga e sancionada pelo ex-prefeito Chico Franca, que visa evitar acidentes em boates, bares, cinemas, teatros e auditórios na capital paraibana.

Em vista da tragédia que vitimou tantos jovens na cidade de Santa Maria-RS, Marco Antônio lembra que é preciso que nesses ambientes sejam aplicadas a lei, que, entre outras ações, obriga os proprietários a promover demonstrações de como os clientes devem agir em situações de perigo.

No São Paulo Fashion Week, que acompanhei por doze anos, duas vezes por ano, antes de qualquer desfile - e olha que eram uma média de 40 por edição - os convidados assistiam um vídeo com informações detalhadas de como eram disponibilizadas as saídas de emergência e como proceder em caso de incêndio.

Civilidade é isso e nada como é melhor prevenir do que remediar, já diz o dito popular.

FOTO: Goretti Zenaide



Momento feliz de Sérgio Baptista e Christiana no Palazzo Cristal

Um luxo de hotel!

PROMETE SER UM LUXO o novo hotel Cabo Branco Atlântico, da Família Torres Freitas, que vai ser inaugurado em breves tempos na Praia do Cabo Branco, em João Pessoa.

A ambientação tem assinatura da arquiteta Betânia Tejo que está caprichando nos espaços.

FOTO: Goretti Zenaide



Tin Tin para Marcondes Brito que está hoje aniversariando e seu amigo leal Fernando Milanez

Prêmio Linduarte Noronha

A **SECRETARIA DE CULTURA** da Paraíba iniciou os pagamentos dos projetos contemplados com o Prêmio Linduarte Noronha - Produção de Obras Audiovisuais Inéditas, nas categorias "Revelando a Paraíba", "Curta-Metragem" e "Renovação e Desenvolvimento da Atividade de Cineclubista". São R\$ 375 mil para os projetos.

QUARTA-FEIRA DE CINZAS

Quaresma será iniciada hoje

Missa de abertura será celebrada na Basílica de Nossa Senhora das Neves

Rafaela Gambarra
rafaelagambarra@hotmail.com

A missa de abertura da Quaresma será celebrada hoje, às 18h, na Basílica de Nossa Senhora das Neves, pelo Arcebispo da Paraíba, Dom Aldo Pagotto. A expectativa é que centenas de fiéis compareçam à Basílica, onde será feita a imposição das cinzas, simbolizando o gesto de reconhecimento de como os homens são efêmeros na corporeidade, mas eternos na vida em Cristo.

“Tu és pó e ao pó retornarás” (Gênesis 3:19) – é esse o sentido da Quaresma, é reconhecermos o quanto temos um tempo limitado na corporeidade, e que devemos usar esse tempo para cumprir nossa missão, tanto no sentido de amarmos uns aos outros como também na realização de obras. Devemos fazer uma avaliação profunda de nossas vidas” – explica Dom Aldo Pagotto.

Na ocasião da missa, será feita também uma breve citação sobre a edição 2013

da Campanha da Fraternidade de que, esse ano, tem como tema “Fraternidade e Juventude” e o lema “Eis-me aqui, envia-me!” (Is 6,8). O lançamento oficial da campanha, no entanto, só será feito no dia 14 de março, às 15h, em Nísia Floresta, local onde ela teve início, pela Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB).

Após 21 anos da Campanha da Fraternidade de 1992, que abordou a juventude como tema central, a temática volta a ser discutida em sua 50ª edição. “Nosso intuito é de olhar para essa população, entre 15 a 30 anos, que são os mais acometidos pela violência. Faremos o combate às drogas, olharemos as políticas públicas para juventude. É esse o sentido da Quaresma: ligá-la a alguma obra”, afirma Dom Aldo.

O presidente da Comissão Episcopal Pastoral para a Juventude da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB), Dom Eduardo Pinheiro, explicou que uma das metas principais da CF de 2013 é olhar a realidade juvenil, compreender a riqueza de suas diversidades, potencialidades e propostas, como também os desafios que pro-

vocam atitudes e auxílios aos jovens e aos adultos.

A campanha é coordenada pela Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB) e a finalidade é educar para a vida em fraternidade, com base na justiça e no amor (exigências centrais do Evangelho).

Quaresma

O tempo da Quaresma vai da Quarta-Feira de Cinzas até a Missa da Ceia do Senhor. São 40 dias de preparação às festas pascoais. Os domingos deste tempo são chamados de I, II, III, IV e V domingos da Quaresma. O VI domingo, com o qual se inicia a Semana Santa, é chamado “Domingo de Ramos e da Paixão do Senhor”.

“A expectativa é que centenas de fiéis compareçam a Basílica, onde será feita a imposição das cinzas”



FOTO: Marcos Russo

O arcebispo da Paraíba, Dom Aldo Pagotto, vai celebrar a missa de abertura da Quaresma, às 18h

Terminal Rodoviário de Patos



Viagens e Encomendas

NEGO

Viagens de : Patos ↔ Aeroporto

Saída de Patos: 08:30 hs

Saída de João Pessoa: 16:30 hs

Saída de Patos: 17:30 hs

Saída de João Pessoa: 03:00 hs



Antônio Flávio

(83) 8780.7767 oi

(83) 9938.3112 TIM

(83) 9117.4764 Claro

(83) 8103.6768 vivo

O Senhor é o meu pastor e nada me faltará.

Volta do feriadão requer maior atenção do motorista na estrada

FOTO: Marcos Russo

PRF registra 47 acidentes nos três primeiros dias da Operação Carnaval

Rafaela Gambarra
rafaelagambarra@hotmail.com

Nos três primeiros dias da "Operação Carnaval", a Polícia Rodoviária Federal registrou 47 acidentes, com 40 pessoas feridas e quatro mortes. Na Paraíba, de acordo com a PRF e o Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA), encontra-se um dos trechos mais críticos das rodovias brasileiras: o trecho do km 0 (Cabedelo) ao km 10 (bairro do Bessa - João Pessoa) da BR-230. Portanto, com o aumento do tráfego de veículos nas rodovias na volta do Carnaval, a recomendação é de que se tenha atenção redobrada: deve-se manter uma distância segura do veículo que vai à frente e não forçar ultrapassagens.

Na operação, que começou à zero hora da última sexta-feira e vai até a meia-noite de hoje, Quarta-feira de Cinzas, 2.151 veículos foram fiscalizados, 492 multas foram emitidas e 35 carteiras de habilitação foram recolhidas. As principais causas dos acidentes foram o excesso de velocidade e a imprudência. Além do trecho da BR-230, outros locais que apresentam um maior índice de acidentes graves são os perímetros urbanos de João Pessoa e Cabedelo, os locais de acesso ao Litoral Norte (Lucena) e ao Litoral Sul (Conde e Jacumã) pela BR-101, além de trechos de rodovias federais nas proximidades de Campina Grande, Patos e Cajazeiras. As informações são da PRF.

Em 2012, durante toda a operação, foram registrados 85 acidentes, com 47 feridos e cinco mortos. Esse ano, a fiscalização tem como principal alvo o cumprimento da Lei Seca, mas também está observando outros aspectos como ultrapassagem indevida, excesso de velocidade, uso do cinto de segurança e capacete. Os agentes da PRF que operaram os radares fotográficos durante estes três

dias flagraram mais de 2 mil veículos em excesso de velocidade. Na manhã da última sexta-feira, um Honda Civic foi flagrado transitando a 183km/h e foi multado em 574 reais.

Lei Seca

De acordo com o último boletim divulgado pela PRF, aproximadamente 700 motoristas assopraram o bafômetro, 42 foram reprovados e impedidos de seguir viagem dirigindo e, destes, 18 foram presos no momento da fiscalização, pelo crime de trânsito.

Agora, o motorista que é flagrado ao volante com teor alcoólico entre 0,05 e 0,34 miligrama por litro de ar expelido é multado em R\$ 1.915,40, tem sua carteira apreendida e fica impedido de seguir viagem.

Se a concentração de álcool no organismo estiver acima de 0,34 mg, o condutor é preso por crime de trânsito e responde a processo criminal, além das penalidades administrativas. Já o motorista que se nega a fazer o teste do bafômetro é multado e tem a carteira de habilitação recolhida, mesmo que não apresente sinais de embriaguez. Se os sinais forem evidentes e ele não quiser fazer o teste, estará cometendo crime de trânsito e será preso em flagrante.

Restrição

Para aumentar a fluidez do trânsito nas rodovias de pista simples, o tráfego de caminhões bitrem, veículos com dimensões excedentes e caminhões cegonha será restrito durante o feriado. Nos dias e horários de maior movimento, esses veículos não poderão transitar, independentemente de estarem carregados e possuírem Autorização Especial de Trânsito (AET).

O motorista que descumprir a determinação será multado pela PRF. A infração é média, gera multa de R\$ 85,13 e quatro pontos na CNH. Além disso, o condutor será obrigado a permanecer com o veículo estacionado até o final do horário de restrição.



O sol e a beleza das praias paraibanas atraíram muitos banhistas, que aproveitaram o dia para tomar banho de mar e se bronzear

DIA DE SOL

Praias da Grande João Pessoa lotam no feriado da terça-feira de Carnaval

Lucilene Meireles
lucilenemeirelesjp@hotmail.com

O feriado ensolarado da terça-feira de Carnaval levou centenas de pessoas às praias. Na Grande João Pessoa, do Cabo Branco ao Bessa, famílias reunidas e muitas crianças disputaram espaço na faixa de areia. No município de Cabedelo, além dos banhistas na Praia de Cambinho, o destaque ficou para os passeios náuticos, que atraíram banhistas locais e turistas. Em toda extensão litorânea, homens do Batalhão de Busca e Salvamento

do Corpo de Bombeiros distribuíram pulseirinhas de identificação para famílias com crianças. Na última segunda-feira (11), quatro pequenos se perderam só na Praia do Cabo Branco.

O sargento Nilton Dantas, guarda-vidas que atuou no posto de observação localizado no Busto de Tamarandá, disse que como as famílias não procuram os bombeiros para pegar a pulseirinha, a tática agora é que eles saiam pela areia entregando o acessório. "Além dessa segurança, é preciso que os pais fiquem atentos quando os filhos estiverem na água. A correnteza vai

levando e, na volta, elas não encontram seus familiares", alertou. As equipes chegam à praia às 8h e ficam a postos até as 18h.

Quem não gosta de tomar sol, aproveitou o dia livre para caminhar no calçadão; outros optaram por andar de bicicleta e praticar esportes. A comerciária Ana Lúcia Sales, 46, disse que raramente para de trabalhar. "Num feriado assim, durante a semana, a gente tem mesmo é que aproveitar", disse. Para a comerciante Luciana Alves, 39, quebrar a rotina de trabalho deixa a semana mais leve. "Hoje é dia de curtir", resumiu,

enquanto observava a filha Sara, de 8 anos, e o sobrinho Diogo, 4.

Apesar do grande movimento, as praias estavam limpas na manhã do feriado. Até mesmo quem estava passeando na areia com animal deu exemplo. O funcionário público Manuel dos Santos disse que costuma levar seu cão para a praia, mas nunca esquece da sacolinha, caso o animal resolva fazer suas necessidades na areia.

"A natureza é muito sábia. Se nós deixamos lixo, ela devolve lixo também. Por isso, procuro fazer a minha parte", afirmou.

Confira o que mudou

BAFÔMETRO

Como era - Multa de R\$ 1.915,30 para motorista que tiver nível de álcool acima de 0,1 mg/l de ar expelido do pulmão
Como ficou - Multa permanece, mas limite foi reduzido para 0,05 mg/l de ar expelido

EXAME DE SANGUE

Como era
Limite de álcool era de 2 dg/l de sangue

Como ficou

Agora não há limite. Mínimo índice de álcool dará multa

CRIME

Como era
Carteira de habilitação é suspensa, detenção de 6 meses a 3 anos para quem tiver mais de 0,34 mg/l de ar expelido

Como ficou

A regra foi mantida.

DICAS DA PRF PARA UMA VOLTA TRANQUILA

- Mantenha uma distância segura do veículo que vai à frente;
- Não force ultrapassagens, nem ultrapasse em faixa contínua, pontes e curvas;
- Cuidado com pedestres, especialmente em áreas urbanas;
- Dirija em velocidade compatível com o volume de tráfego e o local;
- Não se esqueça da sua CNH e do CRLV pois são documentos de porte obrigatório;
- Não deixe para voltar em cima da hora. Não tenha pressa.

CARTÃO SUS

Sede atende usuários em novo horário

A Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP), por meio da Secretaria Municipal de Saúde (SMS), informa que a sede do Cartão SUS está atendendo em novo horário: das 8h às 12h e das 13h30 às 17h30. A sede está localizada na Avenida Rui Barbosa (antigo Lactário da Torre).

Para fazer o Cartão SUS é necessário apresentar os

seguintes documentos: cópia da Carteira de Identidade, cópia do CPF, certidão de nascimento (caso a pessoa não possua CPF e RG) e comprovante de residência (contas de água, luz ou telefone).

O Cartão SUS foi criado para facilitar o acesso do usuário aos serviços do Sistema Único de Saúde. O número de cadastro contido no cartão possibilita a iden-

tificação individualizada do usuário, bem como todos os seus contatos com o SUS e o acompanhamento de sua evolução.

O sistema permite ainda a coleta de uma série de informações vinculadas ao atendimento realizado, o que contribui para a organização de serviços de saúde e para a ampliação e a qualificação do acesso dos usuários.

"A partir de agora o atendimento será das 8h às 12h e das 13h30 às 17h30"

Governo ajuda mineradores a conquistar novos mercados

Reformada com recursos do Empreender-PB, usina entra em operação este mês

Ainda neste mês de fevereiro, a Usina de Beneficiamento de Minérios da Cooperativa dos Mineradores de Pedra Lavrada (Coomipel) estará entrando em operação. A unidade foi melhorada com recursos do Empreender-PB. A Companhia de Desenvolvimento dos Recursos Minerais (CDRM) acompanhou a montagem dos novos equipamentos e, juntamente com o Sebrae, está viabilizando a abertura de novos mercados a partir de reuniões constantes com representantes comerciais.

"A Usina da Coomipel em operação será um marco para os pequenos produtores minerais do Seridó. Agora com a Coopermineral, em Frei Martinho, e a Coopicuí, uma vez organizados, os mineradores elevarão os valores dos seus produtos a partir do beneficiamento", avalia o presidente da CDRM, Marcelo Sampaio Falcão.

A partir de programas como o Empreender-PB e o Cooperar, o poder público possibilitou aos pequenos produtores minerais organizados em cooperativas o acesso ao crédito, incentivando investimentos na mecanização da lavra e em unidades de beneficiamento, imprescindíveis ao processo de desenvolvimento da atividade, anteriormente totalmente ilegal.

Marcelo Falcão ressaltou que o Departamento Nacional de Produção Mineral (DNPM), órgão do Governo Federal vinculado ao Ministério de Minas e Energia e responsável pelo controle da produção mineral no país, em sua publicação anual sobre a arrecadação da Compensação Financeira pela Extração Mineral (CFEM), revelou um crescimento na arrecadação na Paraíba.

O presidente da CDRM avalia que alguns fatores contribuíram para esse resultado, como a demanda pelos bens minerais aplicados na construção civil, a partir do Programa Minha Casa Minha Vida. Grandes eventos que estão previstos, a exemplo da Copa do Mundo, também estão influenciando diretamente a indústria do turismo.

A CDRM está elaborando um termo de referência para contratação de empresa especializada para produzir o Perfil Sócio Econômico do Setor Mineral, objetivando dotar o Governo do Estado de informações atualizadas sobre o setor mineral e as interações entre o extrativismo, a indústria de beneficiamento, de transformação e o mercado. A partir desse trabalho será possível elaborar políticas públicas eficazes para o setor.

A CDRM, em parceria com a Sudema e o Sebrae elabora a nova Cartilha Ambiental para pequenos mineradores. Também está em construção o site da CDRM, importante na divulgação de informações e na interação com a sociedade.



FOTO: Secom-PB

Com o acusado, os policiais apreenderam um revólver, munição, dinheiro e uma quantidade de maconha

LITORAL NORTE

PM prende mais um suspeito de atuar no tráfico de drogas

Mais um integrante da quadrilha suspeita de atuar no tráfico de drogas no Litoral Norte do Estado, liderada por um presidiário do PB1, foi preso, neste domingo (10), por policiais da 2ª Companhia de Polícia Militar Independente, sediada em Mamanguape. Eduarte Ferreira Barbosa, de 26 anos, estava na Vila São Miguel, na Baía da Traição, de posse de um revólver calibre 38 e uma quantidade de maconha. Ele ainda tentou fugir quando percebeu a presença dos policiais, mas foi perseguido e preso.

De acordo com o comandante da 2ª CPMI, capitão Alberto Filho, a polícia chegou até o suspeito após receber denúncias anônimas informando de que o acusado estaria na vila, armado e tra-

ficando drogas. "Com esses informes, nossa viatura foi até o local e, assim que chegou, se deparou com o acusado que ainda tentou fugir, mas conseguimos prendê-lo. Com ele encontramos um revólver calibre 38 com seis munições intactas e uma pequena quantidade de maconha", relatou.

O capitão informou ainda que Eduardo atuaria como 'soldado' da quadrilha de traficantes da Baía da Traição, comandada pelo presidiário conhecido com 'Bebão', que cumpre pena por tráfico no presídio PB1, em João Pessoa. O acusado foi levado para a Delegacia de Mamanguape. Com ele já são cinco presos da quadrilha do 'Bebão'. As prisões fazem parte da operação desencadeada desde o início do

ano pela 2ª CPMI para coibir o tráfico de drogas na Baía da Traição.

Presos

Até agora foram presos Eglesan Lima de Oliveira, de 25 anos, presa no último dia 2 de fevereiro com 917 'trouxinhas' de maconha e 45 pedras de crack; Reginaldo Andrade de Barros (conhecido como 'Asoviu'), preso no dia 28 de janeiro com uma arma, 30 trouxinhas de maconha e 30 gramas de pasta-base de cocaína; Marcos Antônio Duarte e Jonata Júnior Bezerra (conhecidos como 'Marquinho' e 'Fato'), presos em uma operação no dia 21 de janeiro com dois revólveres, 1.700 trouxas de maconha, 52 pedras de crack, uma balança de precisão e diversos objetos roubados.

CATOLÉ DO ROCHA

Campus da UEPB inscreve para seleção na residência universitária

A Direção do Centro de Ciências Humanas e Agrárias da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) inscreve, de 25 de fevereiro a 1º de março, os estudantes regularmente matriculados nos cursos da Escola Agrotécnica do Cajueiro, interessados em participar de seleção para o programa de residência universitária do Campus IV, em Catolé do Rocha.

Estão sendo ofertadas 20 vagas. As inscrições acontecerão das 8h às 11h e das 13h às 16h30. Serão selecionados prioritariamente os candidatos que apresentarem a menor renda mensal familiar per capita, não superior a três salários mínimos vigentes no país.

A classificação dos candidatos selecionados para a contemplação de vagas no Programa de Residência Universitária será procedida levando-se em consideração as menores rendas mensais familiares per capita, devidamente comprova-

das em ordem decrescente até o limite do número de vagas estabelecido para o Campus IV e constante no Edital.

A divulgação do resultado final será no dia 28 de março.

Os estudantes contemplados com o Programa de Residência Universitária terão três dias úteis para regularizarem a sua situação junto à Assessoria Estudantil.

Documentos para inscrição:

- Carteira de Identidade do aluno;
- Carteira de Identidade do pai e da mãe ou responsável;
- CPF do aluno; CPF do pai e da mãe ou responsável;
- Comprovante de residência dos pais ou responsável
- Comprovante de residência do aluno;
- Uma foto 3x4;
- Comprovante de matrícula (RCM);
- Histórico escolar da EAC para alunos veteranos;
- Certidão com averbação de divórcio para alunos com pais separados
- Certidão de Óbito para estudantes órfãos;
- Registro de Casamento dos pais (ou candidatos quando for o caso);
- Registro de Nascimento de todos os dependentes da renda familiar (parentes de primeiro grau);
- Comprovante de renda familiar: Contracheque ou declaração de renda com firma reconhecida para autônomos ou Carteira Profissional (parte da foto, verso e contrato) ou declaração do imposto de renda completa e atual ou declaração do imposto das terras + uma declaração do sindicato rural que conste uma média nominal do rendimento das terras ou cartão magnético, além da guia de retirada da pensão ou aposentadoria;
- A comprovação da não renda (pai, mãe ou responsável) será através de declaração particular com tal assertiva ou Carteira Profissional (parte da foto, verso e páginas do contrato de trabalho).

Pela cidade

Humanização

A nova gerente do Centro de Zoonoses de Campina Grande, Bárbara Barros, afirmou que os seus primeiros dias de trabalho à frente da unidade, localizada no bairro de Bodocongó, têm sido focados em humanizar a relação com os animais e o atendimento oferecido aos bichos.

Trato

Uma das preocupações da nova gerente do centro tem sido melhorar o trato dos profissionais para com os animais. Outro foco está na limpeza e pintura do ambiente, inclusive no setor de canil, que também ganhou novos equipamentos para disponibilização da água e ração.

Determinação

Esta semana, foi realizada a limpeza dos esgotos que corriam a céu aberto no Centro de Zoonoses. "Foi intensificada uma força tarefa para limpar a área dos animais de grande porte. Recebemos muito sujo, mas, não será permitido que continue da mesma forma", disse Bárbara.

REPERCUSSÃO

A notícia de que a Secretaria de Educação de Campina Grande irá suspender as horas-aulas dos professores efetivos acabou pegando de surpresa os docentes do município, de acordo com o presidente do Sindicato dos Trabalhadores Públicos Municipais do Agreste da Borborema (Sintab), Napoleão Maracajá, que é vereador pelo PC do B na cidade. Segundo Napoleão, "muitos professores já projetam dificuldades financeiras, uma vez que a dobra de horário era a garantia de complemento no salário dos docentes".

MAIS UM

O ex-deputado federal Walter Brito Neto é mais um nome a anunciar que está deixando os quadros do PMDB de Campina Grande, onde estava desde outubro de 2011. Ele deverá se filiar, agora, ao PMN, de acordo com informações de membros do partido na cidade.

Histórico

"Walter Brito Neto, que já foi do DEM e do PRB, mudou-se para o PMDB em 2011 alimentando o sonho de ser escolhido para disputar a Prefeitura de Campina Grande pela legenda. A hipótese, entretanto, sequer jamais teria sido cogitada pelo ex-prefeito Veneziano Vital.

Debandada

Além de Walter Brito Neto, o ex-vereador Antônio Pereira, que também se filiou ao PMDB em 2011, já anunciou que vai deixar a legenda nos próximos dias. Pelo mesmo caminho, aliás, deverão seguir dois vereadores da legenda: Metuselá Agra e Olímpio Oliveira.

Contrapartida

O secretário de Juventude, Esportes e Lazer de Campina Grande, Gustavo Ribeiro, garantiu que a renovação do contrato da Prefeitura com o Treze e o Campinense Clube agora prevê efetivamente a contrapartida social como regra, ao contrário do antigo contrato.

Extensão Universitária

A Universidade Federal de Campina Grande recebe até o dia 4/3 as inscrições de propostas para submissão ao Programa de Extensão Universitária 2014, do Ministério da Educação (MEC). Cada instituição de ensino superior (IES) poderá submeter até dois projetos e dois programas de extensão por linha temática. As propostas apresentadas devem ter ênfase na formação dos alunos e na inclusão social nas suas diversas dimensões, além de se enquadrar em uma das vinte linhas temáticas previstas no edital.

Linhas temáticas

Algumas das linhas temáticas, dentre outras: Educação; Cultura e arte; Pesca; Promoção da saúde; Desenvolvimento urbano e rural; Estágios Interdisciplinares de Vivência; Redução das desigualdades sociais; Geração de trabalho e renda; Preservação do patrimônio cultural; Direitos humanos; Promoção da igualdade racial; Esporte e lazer; Comunicação; Desenvolvimento regional; Rotas de Integração Nacional; Justiça e direito do indivíduo privado de liberdade, Ciência, tecnologia e inovação para a inclusão.



O Campinense fez uma boa campanha na primeira fase da Copa do Nordeste e venceu os três jogos disputados no Amigão e espera manter o aproveitamento de 100% diante do Sport Recife hoje à noite

COPA DO NORDESTE

Raposa encara o Leão hoje

Jogo acontece às 21h15 no Estádio Amigão e a volta será no dia 16

Wellington Sérgio
wsrgionobre@yahoo.com.br

Campinense e Sport do Recife-PE começam hoje, às 21h15, no Estádio Amigão, em Campina Grande, as quartas de final da Copa do Nordeste. É o confronto da Raposa contra o Leão. O jogo de volta acontecerá no próximo sábado (16), às 16h, no Estádio da Ilha do Retiro, em Recife-PE. O vencedor deste confronto vai encarar Fortaleza-CE ou Santa Cruz-PE, que fazem outra decisão. A partir desta fase até a decisão, os times se enfrentam em mata-mata, com jogos de ida e volta. Os que tiverem maior pontuação somando as fases anteriores terão a vantagem de decidir os confrontos em casa nas semifinais e finais.

Em caso de empate em pontos e saldo de gols ao fim das duas partidas, classifica-se a equipe que marcar mais gols no duelo fora de casa (critério que não vale para times de uma mesma cidade

de que joguem em estádio neutro). Persistindo a igualdade, a decisão vai para as cobranças de pênaltis. Único representante da Paraíba na competição a Raposa tem a obrigação de fazer o dever de casa, de preferência por mais de dois gols, para que possa contar com uma boa vantagem na partida de volta. O time fez a terceira melhor campanha na primeira fase, somando 13 pontos, com quatro vitórias, um empate e uma derrota.

Para o primeiro confronto nesta fase o rubronegro não contará com o atacante Andrezinho, vetado pelo Departamento Médico, com um estiramento muscular na coxa direita. Em compensação, retornam Panda (lateral esquerdo), que cumpriu suspensão automática, Wellington (volante) e Jefferson Maranhense (atacante), que não atuaram na vitória contra o Feirense-BA (1 a 0). Com uma equipe reforçada o treinador Oliveira Canindé acredita que o Campinense vai a luta disposto a avançar na disputa. Ele sabe que terá pela frente um concorrente forte e tradi-

cional, mas que a Raposa está viva e preparada para obter a classificação em solo pernambucano.

"Não iremos recuar e vamos tentar ganhar o primeiro desafio com o apoio da nossa torcida. O importante é fazer o resultado e depois encarar o leão com uma boa vantagem dentro da sua jaula", disse. Com o direito de fazer a partida de volta em seus domínios o Sport/PE pretende obter os três pontos, mas um empate satisfaz o rubronegro pernambucano.

A equipe deve ficar sem o atacante Roger, que voltou a sentir uma lesão no calcanhar direito e provavelmente ficará a de fora na Serra da Borborema. Caso seja vetado pelo Departamento Médico o treinador Vadão pode optar por Marco Aurélio, que atuará ao lado de Felipe Azevedo, utilizando um esquema 4-4-2. "São opções que tenho a disposição para obter um resultado positivo no primeiro jogo do mata-mata. O importante é que o grupo está motivado e apostando que possa passar a próxima fase", disse Vadão.

PARAIBANO 2013

Bota tem desafio hoje em Patos

FOTO: Marcos Russo

São sete vitórias, dois empates, nenhuma derrota e líder isolado do Estadual, com 23 pontos ganhos. Uma campanha que deixa o Botafogo como favorito na partida de hoje, às 20h30, contra a o Nacional de Patos, no Estádio José Cavalcanti, na Morada do Sol, pela 10ª rodada da competição. As duas equipes vem de resultados opostos na última rodada, com o Belo derrotando o Atlético de Cajazeiras (2 a 1), no Estádio Leonardo Vinagre da Silveira, a Graça, enquanto o Canário do Sertão, perdendo para o Treze (1 a 0), em seus domínios. Único time invicto da disputa o alvinegro da capital terá duas novidades para o desafio no Sertão paraibano. Estão de volta o zagueiro Thurán e o volante Hércules, que cumpriram suspensões automáticas, nos lugares de Osmar e Fernando, respectivamente.

Um jogo decisivo para as pretensões do time da Maravilha do Contorno, que terá pela frente o Treze, no próximo domingo (17), às 16h, na Graça, no Clássico Tradição do futebol paraibano. Com uma diferença de dois pontos, em relação ao Galo da Borborema, que está na segunda posição, com 21 pontos, o Botafogo pretende manter a ponta da tabela para encarar o rival. O treinador alvinegro, Marcelo Vilar, alerta o grupo em focar as atenções para o alviverde para depois pensar no Treze. Segundo ele, não adianta fazer planos para o clássico se tem um adversário forte e competitivo pela frente, principalmente quando joga em casa. "Teremos mais uma pedreira difícil e complicada que vai em busca da reabilitação a todo custo. Vamos primeiro nos concentrar no Nacional para depois se ligar no Treze", frisou.

Com relação ao fraco rendimento da equipe na segunda etapa da vitória contra os atleticanos, Vilar, ressaltou que merece



Torcida espera muito de Warley hoje à noite

uma atenção maior do grupo em manter o ritmo para que o adversário não atrapalhe os planos do time. "Nossa obrigação é corrigir os erros para que não aconteça surpresas desagradáveis. Não quero o time jogando atrás, afinal, o Botafogo sempre joga para fazer gols e encurralar o adversário", comentou. Lamentando a falta de sorte na derrota para o Treze o Nacional entra em campo disposto a acabar a invencibilidade do time da capital. Com dez pontos ganhos e na quinta colocação a meta é vingar a derrota que teve na primeira fase, quando perdeu para o Botafogo (3 a 1) na Graça.

"Não podemos perder pontos em casa se queremos fazer parte do G4. Sabemos que vamos encontrar um concorrente motivado, mas o Nacional pode e tem condições de reverter o quadro", disse. O árbitro é Antônio Carlos Rocha, com bandeirinhas de Cleber Camelo e Luciano Fernandes.

CSP entra como favorito no confronto contra o Paraíba

Para quem vem de uma vitória em pleno Estádio Zezão, em Itaporanga, contra o Cruzeiro (4 a 2) o Centro Sportivo Paraibano (CSP) é o grande favorito para vencer hoje, às 20h30, o Paraíba de Cajazeiras, no Estádio da Graça, em Cruz das Armas. Terceiro colocado, com 14 pontos ganhos, o Tigre corre por fora para se manter próximo dos dois primeiros colocados, Botafogo (23) e Treze (21).

No primeiro confronto entre as duas equipes houve empate (2 a 2), no Estádio Perpetão.

Para isso, os jogadores do CSP não se descuidaram dos treinos durante o Carnaval, procurando manter a forma física e técnica para o confronto de hoje. O treinador do azulão, Ramiro Sousa, alerta aos jogadores para manter a regularidade e buscar outro resultado positivo, diante de um adversário que

vem na penúltima colocação e deseja fugir de um possível rebaixamento. "Exijo respeito com todo os adversários independente da sua colocação na competição", observou.

Satisfeito com os três gols marcados na vitória contra o Cruzeiro (4 a 2) o atacante Soares, vice-artilheiro do Paraíba, ao lado de Warley (Botafogo), com seis - o artilheiro da competição é o atacante trezeano Tiago Chulapa (7) - aposta que o time ainda pode evoluir muito mais na disputa.

Segundo ele, as oportunidades estão aparecendo e conseguindo marcar e ajudar o time a vencer os desafios. "Graças a Deus estou aproveitando e colaborando com as vitórias da equipe. Vamos manter o empenho para ganhar mais uma", disse o artilheiro.

O empate contra o Auto Esporte (1 a 1) não agradou o Paraíba que vem a campo disposto a surpreender. Apesar da penúltima posição, com seis pontos ganhos, o treinador Jorge Pinheiro pretende pregar uma surpresa e deixar a Graça com os três pontos.

FOTO: Divulgação



Jogadores do CSP procuraram manter a forma durante o Carnaval

Atlético busca a reabilitação diante do Auto no Perpetão

Apenas dois pontos separam o Atlético de Cajazeiras e Auto Esporte, que se enfrentam, hoje, às 20h30, no Estádio Perpetão, pela 10ª rodada do Estadual. O time da casa ocupa a quarta posição, com 11 pontos ganhos, contra 9 dos automobilistas, que vem na sexta colocação. Após perder para o Botafogo (2 a 1), o Trovão Azul corre atrás da reabilitação, diante do Clube do Povo, que empatou fora de casa (1 a 1), contra o Paraíba, na terra do padre Rolim. O treinador do Atlético, Adelfo Soares, deve colocar a escalação que atuou no segundo tempo na derrota para os botafoguenses. Segundo ele, o grupo vem evoluindo a cada jogo, enaltecendo o empenho dos atletas que vem colaborando para obter melhores resultados.

"Fizemos um segundo tempo maravilhoso contra o Botafogo, onde faltou sorte para chegar ao empate. Acredito que

o Atlético ainda pode melhorar para se manter no G4", comentou. Após empatar contra o Paraíba (1 a 1) o Auto Esporte volta ao Perpetão para encarar o Trovão Azul. Na tentativa de somar pontos para fugir dos últimos colocados - Paraíba e Cruzeiro, que somam seis pontos ganhos - o alvirrubro pretende trazer um resultado positivo para se afastar ainda mais da degola para a Segundona/2014.

O técnico Jairo Santos gostou do rendimento do grupo e pode manter a base para encarar mais um representante sertanejo. "Aposto que o Auto pode surpreender pelo empenho, dedicação e raça que vem jogando nos últimos compromissos. Será outro desafio para que possamos somar pontos e se afastar das últimas colocações", observou Jairo. Euneris Inácio comandará a partida, auxiliado por Márcio Freire e Adriana Basílio.

13 A UNIÃO João Pessoa, Paraíba - QUARTA-FEIRA, 13 de fevereiro de 2013

INVESTIMENTOS DO ESTADO

Obras beneficiam João Pessoa

Construções, reformas e intervenções melhoram a vida do pessoense

Luiz Carlos Lima
luiz_rlima@hotmail.com

Revitalizar, construir e melhorar o fluxo de trânsito são os pilares do pacote de obras que o Governo Estadual vem realizando em João Pessoa. Em diversos pontos da cidade, é possível observar execução de obras, construções e andamentos que somam às diversas ordens de serviços já assinadas pelo governador Ricardo Coutinho, que devem ser iniciadas ainda neste ano. Juntas, essas obras somam mais de R\$ 70 milhões e prometem melhorias significativas para os pessoenses.

A mais avançada delas, o Centro de Convenções, já teve a primeira etapa inaugurada, mas a finalização deve ser entregue neste ano. As últimas atualizações dizem que o mirante está 95% concluído, faltando apenas o revestimento externo que já está sendo feito. Os dois elevadores do mirante já foram instalados. A cobertura do prédio do Congresso já foi concluída e as obras para implantação da cobertura do teatro já foram iniciadas. Também estão sendo feitos os lagos que vão circundar alguns prédios. A praça do relógio de sol também já foi iniciada.

O prédio da Feira de Exposições e Eventos possui mais de 19 mil metros quadrados construídos, com área livre para estandes de 15 mil metros quadrados. No restante do espaço foram distribuídas quatro áreas para credenciamento e/ou

vendas de ingressos, integradas aos dois estacionamentos contíguos ao espaço da feira, oferecendo a possibilidade de realizar até quatro eventos distintos no mesmo momento.

O local também contará com uma lanchonete ampla, com atendimento interno à feira, e externo, com espaço para 32 mesas cobertas e 40 mesas no deck, ao lado de um espelho d'água com fonte. Dentro do prédio haverá o apoio de outras três lanchonetes. O teatro terá 3.042 lugares, divididos entre plateia e balcão. A área de plateia contará com 2.478 poltronas comuns, 56 para obesos e 13 espaços para cadeiras de rodas. Já o balcão terá 489 poltronas comuns e seis para obesos. O teatro contará com toda a estrutura adequada para abrigar as peças e musicais mais celebrados do país e do mundo.

Na mesma PB-008, em que se encontram as instalações do Centro de Convenções, será erguida a nova Academia de Ensino da Polícia Civil (Acadepol). A área construída é de 2,5 hectares. A área total é de 9 hectares incluindo a reserva de Mata Atlântica que será utilizada para treinamento dos policiais civis. As instalações da Acadepol terão um auditório com capacidade para 340 pessoas, além de biblioteca, laboratório de informática, ginásio poliesportivo, estande de tiro, sala para aulas de defesa pessoal, pista de atletismo, alojamento para 80 policiais, refeitório, pátio, área de lazer e estacionamento. O espaço terá capacidade para atender até 700 alunos em formação simultânea nas 14 salas de aulas.

Zona Sul ganhará uma “cara nova”

A Zona Sul de João Pessoa, que compreende os bairros do Cristo Redentor e do Geisel, é uma das localidades que mais possuem obras em execução e em fase de planejamento. O bairro do Cristo Redentor abriga dois importantes polos esportivos, os estádios Almeidão e Ronaldão, ambos dentro das reformas e ampliações promovidas em João Pessoa. O viaduto do Geisel também promete dar uma cara nova à Zona Sul e desafogar o intenso trânsito do local.

A construção do viaduto do Geisel irá beneficiar diretamente milhares de pessoas que trafegam diariamente pela BR-230. O investimento de R\$ 18 milhões foi anunciado neste ano pelo Ministério das Cidades em parceria com o Governo Estadual. O Departamento de Estradas e Rodagens (DER) será o responsável pela obra, que está em fase de planejamento.

A obra do ginásio O Ronaldão, cujo investimento é de R\$ 645.788,97, prevê substituição da cobertura; impermeabilização de lajes e calhas; instalação de piso flexível de poliuretano sobre camada de borracha granulada; instalação de piso granilite; pintura total e substituição do revesti-

mento; reforma das instalações hidrossanitárias e elétricas; e reforma das esquadrias (portas, janelas, etc). O prazo de conclusão determinado no contrato é de 150 dias, podendo ser prorrogado.

Na Vila Olímpica, está prevista a ampliação da sala de dança, do bloco administrativo, do gradil do muro da entrada principal, da piscina de nado sincronizado e do vestiário do minicampo. E a reforma dos ginásios I, II e III, da iluminação externa com energia limpa (solar), da urbanização (estacionamentos, calçadas, etc), e da arqui-bancada do campo. A obra completa terá investimento total de R\$ 14.276.644,78. O contrato determinou o prazo de 360 dias para conclusão das obras.

A obra, estimada em R\$ 17.054.809,60, prevê a recuperação dos banheiros, bares e da parte estrutural. Também prevê a construção de restaurantes, quiosques, pista de skate, quadras esportivas, minicampos de futebol e um amplo estacionamento. O gramado do estádio também será recuperado de acordo com o padrão oficial estabelecido pela Fifa com 105 metros de comprimento por 68 metros de largura.



FOTO: Marcos Russo

O Centro de Convenções, na PB-008, que já teve a primeira etapa inaugurada, é uma das mais importantes obras realizadas na capital



FOTO: Arquivo

O Teatro Santa Roza, no Centro, passará por recuperação, num investimento de mais de R\$ 700 mil



FOTO: Arquivo

Uma intervenção total, no valor de R\$ 19 milhões, dará vida nova à estrutura do Espaço Cultural

Atenção especial à arte e cultura

A Fundação Espaço Cultural (Funesc) passará por uma intervenção completa, obra avaliada em mais de R\$ 19 milhões. Será reformada a área dos banheiros da Praça do Povo, da qual serão substituídos o piso, louças sanitárias e revestimento das paredes, e passará por uma revisão na rede elétrica e hidráulica; os pisos em carpete e madeira do palco dos auditórios do Mezanino serão trocados e será feita a climatização do local; a escola de dança também passará por reforma, com substituição do piso e climatização.

A entrada principal será totalmente reformada atendendo às novas tendências arquitetônicas e de acessibilidade, a bilheteria e a guarita serão totalmente refeitas e serão construídos oito novos boxes comerciais, sendo dois desses exclusivos para alimentação com espaço para praça de alimentação. O estacionamento também será recuperado, com melhorias na iluminação. O Teatro de Arena e o Cine Bangüê terão suas instalações reformadas, com substituição de pisos e adequação funcional.

O Teatro Santa Roza passará por uma recuperação na cobertura do teatro; nos lambris, recuperação e/ou substituição de janelas e portas, inclusive dos camarins; a fonte lateral será restaurada; toda a rede elétrica passará por revisão, com especial atenção aos lustres do salão, assim como a rede hidrossanitária. Os banheiros serão recuperados. A reforma prevê a retirada com substituição da cobertura em telha canal do palco externo e pintura interna e externa de todo o teatro e polimento no piso em taco de madeira. O investimento total é de R\$ 732.780,74.

QUEM SERÁ INDICADO?

Senadores de olho nas comissões

Até agora, só são dados como certos os nomes de Vital do Rêgo e Lindbergh

Os líderes de partidos devem definir, a partir do dia 18, as indicações para as presidências das comissões permanentes do Senado no biênio 2013-2014. Até o momento, estão certas as indicações de Vital do Rêgo (PMDB-PB), para a Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), e de Lindbergh Farias (PT-RJ), para a Comissão de Assuntos Econômicos (CAE).

Não se espera disputa para esses dois colegiados. No caso das demais nove comissões permanentes, o quadro ainda está incerto. Sempre que houver acordo, a indicação das lideranças partidárias deve ser apenas ratificada nas votações, mas não é impossível que em algumas delas se registrem embates entre dois candidatos.

Maior bancada da Casa, o PMDB já manifestou interesse em presidir também as comissões de Educação (CE) e de Assuntos Sociais (CAS). Em entrevista à imprensa, o líder do partido, senador Eunício Oliveira (CE), anunciou os nomes do senador Ricardo Ferraço (ES), para a primeira, e do senador Wal-



FOTO: Agência Senado

O PMDB deve garantir o nome de Vitalzinho na presidência da Comissão de Constituição e Justiça

demir Moka (MS), para a segunda.

Mas o PMDB ainda poderá negociar com o PT, uma vez que esta legenda pleiteia colocar a senadora Ana Rita (ES) no comando de uma dessas comissões ou então da Comissão de Direitos Humanos e Legislação Participativa (CDH), segundo informou o líder petista, Wellington Dias (PI).

Já a Comissão de Serviços de Infraestrutura (CI) deverá ser presidida pelo senador Fernando Collor (PTB), se for confirmada a indicação anunciada pelo líder do PTB, Gim Argello (DF). Para a Comissão de Agricultura e Reforma Agrária (CRA), foi indicado o senador Benedito de Lira (PP-AL), mas essa comissão também é reivindicada pelo

PDT, que indicou o senador Zezé Perrella (MG).

O PSDB já anunciou a indicação do senador Cyro Miranda (GO), que poderá presidir a Comissão de Relações Exteriores (CRE). Também está em aberto o comando das comissões de Desenvolvimento Regional e Turismo (CDR) e de Ciência, Tecnologia, Inovação, Comunicação e Informática (CCT).

Votação de assuntos polêmicos pela frente

Os novos presidentes das comissões, com o apoio de seus vices, que também são indicados pelos partidos, terão pela frente a votação de projetos polêmicos e de grande interesse da sociedade. Na CAE, por exemplo, começou a tramitar projeto de resolução que prevê a unificação da alíquota do ICMS em 4% em 12 anos (PRS 1/2013).

Na CCJ, três propostas de emenda à Constituição (PECs 96/2011, 1/2013 e 2/2013) mudam o rito para exame de vetos presidenciais. Também está na comissão a PEC 66/2012, que iguala os direitos

de empregados domésticos aos dos demais trabalhadores, já aprovada na Câmara.

Outra matéria que divide opiniões é o projeto que inclui a homofobia entre os crimes punidos pela lei de racismo (PLC 122/06), em exame na CDH. Ao assumir a relatoria da proposta, em dezembro do ano passado, o senador Paulo Paim (PT-RS) disse que vai trabalhar por um texto de consenso.

Na CAS, entre as matérias prontas para votação, está o projeto que trata da internação compulsória de dependentes químicos (PLS 111/2010). A proposta tem

voto favorável da relatora, senadora Ana Amélia (PP-RS), que defende, para a internação contra a vontade do paciente, prévia avaliação médica e autorização judicial.

Com a proximidade da Copa do Mundo de Futebol, que será sediada no Brasil em 2014, as comissões também deverão priorizar a realização de audiências públicas sobre o tema, podendo convocar autoridades do Executivo para esclarecimentos sobre ações governamentais relacionadas à realização do evento e a apropriação do legado da Copa em benefício da população.

NOVO CÓDIGO CIVIL

Relatório será entregue até o dia 26

Renato Araújo
Da Agência Senado

O deputado Paulo Teixeira (PT-SP) disse que vai entregar até o próximo dia 26 seu relatório ao projeto do novo Código de Processo Civil (PL 8046/10). Com isso, os debates na comissão especial que analisa a proposta só deverão ser retomados em março. "Fiz uma rodada de discussão com os juristas e acredito que já há uma coesão no meio acadêmico em torno do projeto", declarou Teixeira.

Ele adiantou que vai excluir a possibilidade de confisco de parte dos salários dos devedores para garantir o pagamento da dívida, entre outras mudanças que fará no texto atual, apresentado pelo antigo relator; o então deputado Sérgio Barradas Carneiro (PT-BA). Teixeira assumiu o comando da matéria no final do ano passado, depois

que Barradas Carneiro perdeu o mandato.

Honorários

Segundo Teixeira, ainda não há consenso sobre os honorários advocatícios. Além de criar critérios objetivos para a definição dos honorários, o projeto atual estabelece uma tabela para os casos em que o Estado for condenado. Nessa hipótese, a remuneração deverá variar entre 1% para as causas acima de 100 mil salários mínimos e 20% nas ações de até 200 salários mínimos.

A Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), no entanto, não concorda com a tabela. Além disso, os advogados públicos fazem pressão para que o novo código determine o pagamento de honorários para eles.

Outro ponto que deve causar polêmica é um dispositivo do texto que desagrada

aos parlamentares ligados ao agronegócio. O parecer atual prevê que, nos conflitos por posse de terra, o juiz será obrigado a realizar uma audiência de conciliação entre movimentos sociais, governo e o dono da propriedade antes de analisar a liminar de reintegração de posse.

Teixeira afirmou que pretende manter esse ponto no seu relatório, a despeito das críticas dos ruralistas de que a norma vai legalizar invasões, uma vez que a audiência de conciliação pode demorar meses. "Estamos trabalhando pela manutenção da conciliação. Vou conversar pessoalmente com os deputados para amadurecer o texto", destacou o relator.

Objetivo da proposta

O novo Código de Processo Civil foi proposto em 2009 por uma comissão de juristas do Senado, chefiada

pelo atual ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Luiz Fux. O principal objetivo da proposta, que já foi aprovada no Senado, é acelerar a tramitação das ações cíveis (que incluem reclamações de condomínio, casos de família, direito do consumidor, do trabalho e todas as causas não criminais). Para agilizar a análise dos processos, o texto elimina formalidades, limita recursos e cria uma ferramenta para o julgamento único de causas iguais.

A limitação dos recursos e a determinação de que a sentença do juiz poderá ter eficácia imediata apesar de recurso são os pontos que causaram maior polêmica, até o momento, durante a tramitação da proposta na Câmara. Deputados reclamam que, em nome da rapidez, o Código corre o risco de retirar direitos das partes de recorrer das decisões.

Zé Euflávio

zeeuflavio@gmail.com

O dia em que A União "furo" a imprensa

Nenhum assunto da Paraíba teve tanta repercussão, na década de 80 do século passado, quanto o assassinato da líder sindical Margarida Maria Alves, morta com um tiro de espingarda calibre 12 no início da noite de 12 de agosto de 1983, na cidade de Alagoa Grande, no Brejo paraibano.

Margarida era presidente do Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Alagoa Grande e travava uma guerra com usineiros e plantadores de cana-de-açúcar daquele município pelos direitos dos trabalhadores. A União é o único jornal do país que noticia a morte de Margarida na edição do dia 13 de agosto de 1983, um domingo.

Eu era repórter do jornal. Na tarde de sábado, dia 12 de agosto, viajei a Campina Grande para uma reunião na casa de Vânia Rodrigues. No início da noite, o telefone de Vânia toca e do outro lado da linha uma voz anunciava: "Mataram Margarida Maria Alves e estou indo para Alagoa Grande". Era o engenheiro Simão Almeida, dirigente do PCdoB na Paraíba. Tomamos um carro e fomos para Alagoa Grande: eu, Vânia, Simão e Nonato Galinha Preta, um engenheiro agrônomo. Na cidade, encontramos Zé Horácio, vice-presidente do Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Alagoa Grande, na casa de Margarida.

O corpo da líder sindical ainda estava no chão com metade da cabeça decepada pelo tiro. Peguei algumas informações e liguei para a redação de A União, em João Pessoa. Quem atendeu foi o jornalista Antônio Costa, então secretário de Redação, que fechava a primeira página com o jornalista Luiz Carlos de Sousa. Ditei uma nota para Luiz Carlos e ele redigiu o "furo" que A União deu na imprensa nacional (aqui reproduzida). Como era noite de sábado, todos os outros jornais já tinham fechado suas primeiras páginas e não deram a informação.

Depois, no domingo, fiz a cobertura do sepultamento de Margarida, com a cidade de Alagoa Grande tomada por sindicalistas, religiosos, políticos de esquerda, advogados e militantes de partidos políticos e ONGs. Na segunda-feira, voltei à cidade, no carro de A União, acompanhado do repórter fotográfico Antônio David.

Por ordem do governador Wilson Braga, o então secretário de Segurança Pública, Fernando Milanez, nomeou o delegado Gilberto Indrusiak da Rosa, da Polícia Civil, para abrir um inquérito e responder a uma pergunta: quem matou Margarida e a mando de quem?

Corria a boca pequena na Paraíba que por trás do assassinato de Margarida estava o Grupo da Várzea, agrupamento que reunia usineiros, produtores rurais e políticos, tendo como expoente Aguinaldo Veloso Borges, proprietário da Usina Tanques, e homem conhecido por seu envolvimento contra a luta dos trabalhadores desde a época das Ligas Camponesas, na década de 60.

O Grupo da Várzea havia apoiado a candidatura de Wilson Braga nas eleições de 1982 e Fernando Milanez foi indicado pelos dirigentes do Grupo para a Secretaria de Segurança. Nos bastidores, corria a informação que o delegado Gilberto Rosas procurava um "bode expiatório" para culpar e livrar o Grupo da Várzea de qualquer culpa. Assim, 20 dias depois do crime, o delegado Gilberto Rosas acabou prendendo, em Nova Cruz, no Rio Grande do Norte, os ciganos Roberto Cavalcante de Oliveira e seu filho José Alves Cavalcante de Oliveira. Na Central de Polícia, em João Pessoa, sob tortura, os ciganos confessaram o crime.

Salvador Pereira, superintendente da Polícia Civil, juntamente com o delegado Gilberto Rosas, convocou uma coletiva de imprensa para apresentar os assassinos de Margarida Maria Alves. Os presos tinham apanhado tanto que mal conseguiam ficar de pé. Na sala do superintendente, Gilberto Rosas fez uma pequena explicação sobre como tinha chegado aos assassinos e permitiu que os jornalistas entrevistassem os ciganos. Quando o repórter da Rádio Arapuan, Enoque Pelágio, perguntou aos ciganos porque eles tinham assassinado Margarida, veio a surpresa e o constrangimento policial.

"Eu não matei ninguém, meu senhor", disse o cigano Roberto Cavalcante de Oliveira.

"Mas o delegado diz que o senhor confessou a ele no depoimento que matou Margarida", perguntei ao cigano.

"Confessei porque estou apanhando muito. Ou confessava ou morria na tortura", disse o cigano.

Perdi meu emprego, mas valeu pelo furo que A União deu.

EM SANTOS

Carro de escola pega fogo e mata 4

O incidente aconteceu após o carro alegórico atingir a rede elétrica

Pelo menos quatro pessoas morreram e seis ficaram feridas, na madrugada de ontem, depois que um carro alegórico da escola de samba Sangue Jovem, de Santos (Litoral de São Paulo), pegou fogo. O incidente aconteceu por volta da 1h15, quando a agremiação estava finalizando o desfile de Carnaval e já se encontrava na dispersão do sambódromo Dráusio da Cruz, no bairro da Areia Branca.

De acordo com o Corpo de Bombeiros, o carro alegórico encostou na fiação elétrica da avenida Nossa Senhora de Fátima (uma via próxima à passarela do samba), e um curto-circuito provocou o incêndio.

Informações dão conta de que duas vítimas foram atingidas em terra, enquanto empurravam o veículo; uma terceira pessoa morreu em cima do carro. A quarta vítima chegou a ser socorrida para um pronto-socorro da região, mas morreu no local. Um dos

feridos está em estado grave.

Segundo o UOL apurou com integrantes da agremiação, as vítimas não eram componentes da escola, mas pessoas contratadas para ajudar a transportar o carro alegórico no momento em que ele deixava o sambódromo, no final do desfile.

Carnaval é cancelado

Por causa do incidente, a Prefeitura de Santos confirmou o cancelamento dos desfiles, sem informar, no entanto, uma nova data.

Nas palavras do prefeito, Paulo Alexandre Barbosa, "não há mais clima para continuar" o Carnaval. "É uma notícia muito triste. Vamos prestar todo o conforto às famílias das vítimas", disse, classificando o episódio como uma "tragédia". Tanto a região do sambódromo quanto outras áreas da cidade estão sem luz.

A escola de samba Sangue Jovem foi a segunda a entrar na avenida, por volta da 0h. Outras três agremiações deveriam desfilarem entre a noite de segunda-feira (11) e a madrugada de ontem.

Com o enredo "Hoje a



O carro alegórico da escola de samba Sangue Jovem ficou quase todo destruído após incêndio, ocorrido durante do desfile no sambódromo

Sangue Jovem exalta mãe África e os três guerreiros da paz", que homenageia a cultura africana, e quatro carros alegóricos, a escola disputava o título do Carnaval deste ano pelo Grupo Especial.

Intitulado "O Rei da Bola",

o carro alegórico que pegou fogo homenageava Pelé. Nelson Mandela e Martin Luther King também foram citados no desfile, em outras alegorias.

Fundada em 2000, a escola de samba Sangue Jovem é composta por integrantes

da torcida organizada do Santos Futebol Clube.

Outro caso

Em 2011, 16 pessoas morreram durante as festas pré-carnaval de Bandeira do Sul (430 km de Belo Horizonte)

após um trio elétrico ser atingido por uma corrente elétrica. A perícia apontou que o lançamento de serpentina metalizada na rede elétrica gerou curto-circuito, causando o rompimento de cabos de alta tensão numa rua lotada de foliões.

DESFILE 2013

Carnaval carioca brilha com LED e celebridades, mas apresenta falhas

O segundo e último dia do Carnaval 2013 do Rio de Janeiro, da noite de segunda até o amanhecer de ontem, fez a Marquês de Sapucaí brilhar com luzes de LED, muitas cores e celebridades nos desfiles, mas também sofreu com falhas amadoras, como excesso no tamanho de alegoria e princípios de incêndios em alguns carros. A apuração dos votos das campeãs e o resultado acontecem hoje.

A Mangueira, uma das escolas mais tradicionais do Carnaval do Rio com mais de 80 anos, terminou o desfile com sete minutos de atraso por causa de seu último carro alegórico, que trazia uma borboleta erguida por uma grande torre e que atingiu uma saliência na Sapucaí. Uma outra alegoria emperrou na dispersão e causou início de pânico, e quando bombeiros correram para retirar pessoas assustadas com a fumaça que emanava do carro.

A Imperatriz Leopoldinense também viu princípio de incêndio em um de seus carros. Uma fumaça começou a sair da alegoria no meio do desfile, e continuou forte na dispersão do Sambódromo. Os bombeiros correram para retirar as pessoas do carro ainda em movimento. Na Grande Rio, os carros gigantes causaram um engarrafamento na dispersão da Marquês.

O calor de 30°C e



Fumaça atingiu o carro escola de samba Imperatriz Leopoldinense, assustando os foliões

o clima abafado no local também prejudicaram o andamento deste segundo dia de desfiles. Segundo a Secretaria Municipal de Saúde e Defesa Civil, foram realizados 629 atendimentos médicos até as 4h30, a maioria por causa de desidratação e mal estar. A Beija-Flor teve um carro com problemas de acoplamento, que precisou ser unido manualmente no meio do desfile. Com o limite de oito alegorias por escola, é possível que a agremiação perca pontos caso os jurados levem o defeito em conta e somem uma nona alegoria ao total.

Para a São Clemente, primeira escola a entrar na avenida, a tensão aconteceu no final do desfile. Já na dispersão, seu quinto carro alegórico deu uma freada brusca e quase atingiu um componente após uma curva muito fechada.

O primeiro dia de des-

files do Grupo Especial carioca também sofreu com imprevistos. Campeã do ano passado, a Unidos da Tijuca teve problemas com carros alegóricos durante toda a performance na avenida. O forte calor de mais de 30°C na cidade também prejudicou diversas escolas. Inocentes de Belford Roxo e Portela tiveram alguns de seus componentes passando mal e o mestre-sala da União da Ilha teve uma queda de pressão na avenida. Também na Portela, uma destaque caiu e quebrou a perna depois que o carro-alegórico em que estava bateu em uma árvore.

Mas nem só de problemas foi feito o encerramento do Carnaval 2013 do Rio. A passagem da Beija-Flor na Sapucaí foi marcada por uma apresentação quase impecável e repleta de luxo e celebridades. Puxada pela voz de Neguinho da Beija-Flor, a terceira escola na

avenida teve um desfile menos tumultuado do que outras favoritas como Unidos da Tijuca e Mangueira. As arquibancadas reagiram com entusiasmo às paradas da bateria.

A Acadêmicos do Grande Rio levou para a avenida seu apelo político sobre a polêmica divisão dos royalties do petróleo e foi recebida por um público animado, que balançava bandeiras e cantava o enredo. A escola conseguiu tratar do assunto de forma leve e com referências de fácil assimilação.

Última escola a desfilarem no Rio de Janeiro, a Vila Isabel entrou otimista na avenida, após gritar por diversas vezes que já era campeã ainda na concentração. A bateria da escola, comandada por Mestre Paulinho, fez o público cantar e dançar, encerrando o desfile com um enorme arraial.

SANTA CATARINA

Prédios passam a ser novo alvo de ataques

A Polícia Militar de Santa Catarina registrou três ataques entre as 18h de segunda-feira (11) e às 7h de ontem, na onda de violência contra ônibus e instalações policiais iniciada em 30 de janeiro - já são 94 incidentes em 29 cidades. Segundo a coronel da PM Claudete Lemhkhul, houve uma mudança no perfil dos ataques, agora dirigidos a prédios públicos e carros - devido ao reforço da escolta em ônibus e, no caso de Florianópolis, à redução dos horários dos transportes coletivos.

De acordo com o major João Batista Reus, "os setores de inteligência notaram desde a última quarta-feira (6) algumas ações isoladas, oportunistas. Nos três dias de Carnaval, entretanto, notamos que ações contra prédios públicos foram ordenadas por facções criminosas, como no caso da estacionamento da sede do governo, em Florianópolis, no cartório eleitoral de Palhoça e no Fórum de Im-

bituba. Com o policiamento foi reforçado, em especial nos transportes coletivos, eles mudaram os alvos".

Segundo a PM, os três ataques da noite e madrugada produziram danos de pequena monta e ninguém foi ferido. Em São Joaquim, a PM prendeu dois suspeitos com coquetéis molotov.

Em Imbituba, criminosos apedrejaram o fórum local e deixaram um bilhete assinado pela facção criminosa PGC (Primeiro Grupo Catarinense), ameaçando incendiá-lo.

Os outros dois ataques do período aconteceram em Chapecó, com o incêndio de um carro particular, e em Tubarão, com o incêndio de um carro da Guarda Municipal.

Na tarde da última segunda-feira, o governador Raimundo Colombo reuniu a cúpula da Segurança Pública para avaliar o impacto do ataque de domingo ao pátio do Palácio do Governo, onde um carro foi queimado.

LEVANTAMENTO

Aeroportos do país têm 167 voos cancelados

São Paulo - Os aeroportos do país tiveram 17 voos atrasados e 167 cancelados dentre um total de 771 voos domésticos programados para ontem, até as 10 horas da manhã, de acordo com boletim da Empresa Brasileira de Infraestrutura Aeroportuária (Infraero).

O aeroporto com maior número de transtornos foi Viracopos, em Campinas-SP, com 26 voos cancelados -

mais da metade do total de 50 previstos para o local. Em seguida apareceram os aeroportos de Congonhas, na capital paulista, com 21 voos cancelados, e o Tancredo Neves, em Belo Horizonte, com 19.

Já entre os voos internacionais ocorreram apenas três cancelamentos e seis atrasos dentre um total de 65 programados para o mesmo horário.

Lista de “papáveis” inclui dois nomes de cardeais brasileiros

FOTO: Divulgação

Vários caderais estão sendo cotados para substituir Bento XVI após a renúncia

Embora não haja candidatos oficiais, há cardeais e bispos mencionados com mais frequência como possíveis sucessores do papa Bento XVI. Na segunda-feira (11), ele anunciou sua renúncia ao cargo, que ficará vago no dia 28 de fevereiro, por considerar que não tem mais condições físicas de exercer o pontificado.

Confira a lista dos “papáveis” com mais chances de assumir o posto mais alto da Igreja Católica;

João Braz de Aviz, (Brasil, 65) trouxe ar fresco para o departamento do Vaticano para congregações religiosas quando ele assumiu em 2011. Ele apoia a preferência para os pobres na teologia da libertação da América Latina, mas não os excessos de seus defensores.

Timothy Dolan, (EUA, 62) tornou-se a voz do catolicismo dos EUA depois de ser nomeado arcebispo de Nova York, em 2009. Seu humor e dinamismo impressionaram o Vaticano, onde as duas coisas estão em falta. Mas cardeais estão receosos de um “superpapa” e seu estilo pode ser norte-americano demais para alguns.

Marc Ouellet, (Canadá, 68) é o chefe da Congregação para os Bispos. Ele disse uma vez que se tornar papa “seria um pesadelo”. Apesar de bem relacionado, o secularismo generalizado de sua Québec nativa poderia atrapalhá-lo.

Gianfranco Ravasi, (Itália, 70) é ministro da Cultura do Vaticano desde 2007 e representa a Igreja para o mundo da arte, ciência, cultura e até mesmo para ateus. Este perfil poderia prejudicá-lo se os cardeais decidirem que precisam de um pastor experiente em vez de outro professor como papa.

Leonardo Sandri, (Argentina, 69) nasceu em Buenos Aires de pais italianos. Ele deteve o terceiro posto mais alto do Vaticano como chefe de gabinete em 2000-2007, mas não tem experiência pastoral.

Odilo Pedro Scherer, (Brasil, 63) é considerado o mais forte candidato da América Latina. Arcebispo de São Paulo, a maior diocese do maior país católico, ele é conservador no Brasil, mas considerado moderado nos demais lugares. O rápido crescimento das igrejas protestantes no Brasil poderia pesar contra ele.

Christoph Schoenborn, (Áustria, 67) é um ex-aluno de Bento com um toque pastoral que o pontífice não tem. O arcebispo de Viena foi classificado como “papável” desde a edição do catecismo da Igreja na década de 1990.

Angelo Scola, (Itália, 71) é arcebispo de Milão, um trampolim para o papado, e muitos italianos apostam nele. Especialista em bioética, ele também conhece o Islã como chefe de uma fundação para promover a compreensão entre muçulmanos e cristãos. Sua densa oratória pode irritar cardeais que



O arcebispo de São Paulo, Odilo Scherer, 63, é considerado o mais forte candidato da América Latina

buscam um comunicador carismático.

Luis Tagle (Filipinas, 55) tem um carisma muitas vezes comparado com o do falecido papa João Paulo 2º. Ele também é próximo ao papa Bento depois de trabalhar com ele na Comissão Teológica Internacional. Embora tenha muitos fãs, ele só se tornou cardeal em 2012.

Peter Turkson (Gana, 64) é o principal candidato africano. Chefe do escritório de justiça e paz do Vaticano, é o porta-voz da consciência social da Igreja e apoia a reforma financeira mundial.

Rubén Salazar, (Colômbia, 70) o presidente da Conferência Episcopal colombiana, cardeal Rubén Salazar, se declarou satisfeito em ter seu nome na lista de possíveis sucessores do papa Bento XVI.

“É uma honra e uma responsabilidade muito grande estar nessa lista”, disse o sacerdote. Bento XVI anunciou que deixará o pontificado no próximo dia 28 de fevereiro.

O cardeal foi incluído entre os possíveis sucessores do papa por especialistas que apontam favoritismos de cardeais italianos e latino-americanos. Salazar, assim como os demais 120

cardeais, tem a possibilidade de votar e ser votado.

“Tudo isso me obriga a entrar em uma oração muito forte para que o Senhor me ilumine para cumprir esta tarefa com responsabilidade”, disse Salazar, sobre a hipótese de sua escolha.

O cardeal colombiano viajará a Roma nas próximas semanas para participar da escolha do sucessor de Bento XVI. A eleição será feita em conclave, previsto para meados de março.

Salazar foi elevado ao posto de cardeal no ano passado em Roma junto a outros cinco bispos de outros países. Ele tem 70 anos, sendo 45 dedicados ao sacerdócio.

Obama e ONU falam sobre a renúncia

Brasília - O presidente norte-americano, Barack Obama, divulgou comunicado sobre a renúncia do papa Bento XVI, anunciada pelo pontífice. Obama disse que a Igreja Católica tem papel crucial nos Estados Unidos e no mundo e que apreciou o trabalho feito ao lado do alemão Joseph Ratzinger nos últimos anos.

“Da parte dos americanos em todo o mundo, de Michelle (Obama, primeira-dama) e de mim próprio, queremos enviar os nossos agradecimentos e orações à Sua Santidade”, declarou o presidente em nota. O casal Obama encontrou-se pela primeira e única vez com o papa durante uma visita ao Vaticano em julho de 2009.

A Organização das Nações Unidas (ONU) também se manifestou sobre a renúncia do papa, que ficará no cargo até 28 de fevereiro. Por meio do seu porta-voz, Martin Nesirky, o secretário-geral da ONU, Ban Ki-moon, disse ter “grande respeito” por Bento XVI e, em particular, pelo seu trabalho em prol do diálogo interreligioso e de outras questões globais.

O alemão Joseph Ratzinger, eleito papa em 2005, aos 78 anos, anunciou, durante um consistório (reunião de cardeais para dar assistência ao papa) no Vaticano, a sua renúncia a partir de 28 de fevereiro devido “à idade avançada”. Um dos cardeais mais idosos eleito papa, Ratzinger está com 85 anos. Antes dele, o último chefe da Igreja Católica a renunciar foi Gregório XII, no século 15 (1406-1415). Um novo pontífice deverá ser escolhido até a Páscoa, em 31 de março, disse o porta-voz do Vaticano, Federico Lombardi, anunciando que um conclave deve ser organizado entre 15 e 20 dias após o afastamento de Ratzinger.

Brasil tem cinco representantes na eleição de sucessor

Cinco cardeais brasileiros deverão participar do conclave que se reunirá para eleger o sucessor do papa Bento XVI, que anunciou na segunda-feira (11) que deixará o posto no dia 28 de fevereiro.

Segundo a última lista do Vaticano, atualizada há duas semanas, há um total de 119 cardeais aptos a votar no conclave. Para poder votar na escolha do papa, o cardeal precisa ter menos de 80 anos.

O Brasil tem um total de nove integrantes no Colégio Cardinalício do Vaticano, mas quatro deles já ultrapassaram a idade limite.

Até a Páscoa

Os cardeais brasileiros que poderão votar são dom Cláudio Hummes, 78 anos, ex-arcebispo de São Paulo e atual prefeito emérito da Congregação para o Clero, dom Geraldo Majella Agnelo, 79 anos, arcebispo emérito de Salvador, dom Odilo Scherer,

63 anos, arcebispo de São Paulo, dom Raymundo Damasceno Assis, de 76, arcebispo de Aparecida, e dom João Braz de Aviz, 64 anos, ex-arcebispo de Brasília.

Dom Eusébio Scheid, arcebispo emérito do Rio de Janeiro, está fora do conclave por ter completado 80 anos em dezembro. Também já ultrapassaram a idade limite os cardeais dom Paulo Evaristo Arns, 91 anos, ex-arcebispo de São Paulo, dom Serafim Fernandes de Araújo, 88 anos,

ex-arcebispo emérito de Belo Horizonte, e dom José Freire Falcão, 87 anos, ex-arcebispo de Brasília.

A lista de eleitores no conclave tem cardeais de cerca de sete dezenas de países diferentes. Os cardeais italianos são os de maior número. Segundo o porta-voz do Vaticano Federico Lombardi, o conclave deverá ser realizado entre 15 e 20 dias após a saída de Bento XVI. “Devemos ter um novo papa até a Páscoa”, afirmou Lombardi.

Papa deu “exemplo para toda humanidade”

Em entrevista coletiva concedida à imprensa, o arcebispo do Rio de Janeiro, dom Orani Tempesta, disse que os membros da Igreja Católica estão “rezando” pela saúde do papa Bento XVI, que anunciou que vai renunciar ao posto de líder mundial da instituição religiosa no próximo dia 28 de fevereiro, e que o papa deu um “exemplo para toda humanidade” ao deixar o cargo.

“Vejo como um exemplo para tantas pessoas nesse mundo de hoje agarradas a situações de poderes, que às vezes não querem deixar os poderes. Ele podia ficar até o

fim de sua vida, mas viu suas forças arrefecerem. É um exemplo para toda a humanidade. É um momento que ninguém esperava, mesmo possível”, afirmou ele.

Bento XVI anunciou em latim a decisão pela primeira vez durante um consistório (reunião de cardeais) no Vaticano na segunda-feira. Em comunicado, o papa disse que tomou a decisão por considerar que sua condição de saúde e idade avançada já não eram adequadas para continuar no cargo. Ele continuará realizando suas funções normalmente até o dia 28 de fevereiro.

“É um momento em que a Igreja dá um sinal para o mundo e para a sociedade. A Arquidiocese do Rio de Janeiro é grata ao Bento XVI e reza por ele. Ao mesmo tempo, anuncia que a Jornada Mundial da Juventude continua da mesma forma”, informou dom Orani Tempesta.

A decisão do papa é uma grande surpresa para a comunidade católica e para a imprensa mundial, uma vez que, apesar de rumores, não havia sinais de que ele estava prestes a renunciar. Na semana passada, um porta-voz do Vaticano disse que boatos de que Bento XVI renunciaria

eram “criações infundadas de alguns jornalistas”.

Em entrevista coletiva para esclarecer a decisão do papa, o porta-voz do Vaticano, Federico Lombardi, afirmou na manhã da segunda-feira (11) que a decisão pegou “todos de surpresa”, incluindo os assistentes mais próximos. Ele também salientou que a decisão não foi tomada por quaisquer dificuldades que Bento XVI possa ter encontrado em seu papado, nem por uma doença específica, apenas pela idade avançada.

Bento XVI completará 86 em abril. Ele é o terceiro papa

mais velho da história, atrás apenas de Leão XII, que morreu aos 93 anos, e Clemente X, que chegou aos 86 anos. O porta-voz disse que o novo Conclave para eleger um novo papa deverá ser realizado em algum ponto de março, antes do final do mês. Bento XVI não irá participar da escolha, segundo Lombardi.

Renúncia Papal

A renúncia de um papa está prevista no Código de Direito Canônico, que estabelece que para que seja válida é necessário que seja livre e específica que não precisa ser aceita por ninguém.