



Tradição, frevo e samba



FOTO: Edson Matos



FOTO: Reprodução



FOTO: Tânia Rêgo/ABR

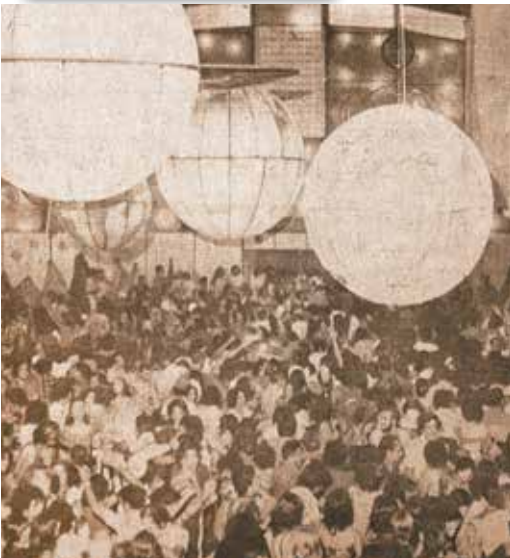
CARNAVAL 2015 Mesmo com chuva, as arquibancadas da Avenida Duarte da Silveira ficaram lotadas ontem durante o desfile do Carnaval Tradição de João Pessoa. Em Olinda, bonecos gigantes animaram a festa. No Rio, o show de ritmos da Sapucaí. **PÁGINAS 3 E 15**

Fluxo de estrangeiros em JP aumenta 121%

A capital paraibana recebeu 8.532 turistas estrangeiros no ano passado, contra 3.853 em 2013, segundo dados da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur). A maior parte deles vem da Itália e dos Estados Unidos. **PÁGINA 9**

2º Caderno

FOTO: Ortilo Antônio



Antigas festas reuniam toda a sociedade

Marchinhas e nostalgia dos bailes de Carnaval

João Pessoa chegou a ter 13 clubes realizando atividades no sábado de Carnaval. **PÁGINA 5**

Paraíba

Homem tenta matar ex e atinge criança de 3 anos

Com uma espingarda, Marcelo Bernardo Leite atirou ainda contra outras três pessoas. **PÁGINA 10**

6,7 mil feridos em acidentes de moto

Cerca de 6,7 mil vítimas de acidentes de trânsito envolvendo motocicletas foram atendidas pelo Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa no ano passado. O resultado é 18% superior ao de 2013. **PÁGINA 9**

FOTO: Edson Matos



FESTA DE RUA Jacumã, no município do Conde, continua sendo um dos principais destinos dos foliões paraibanos. **PÁGINA 3**

Esportes

FOTO: Reprodução



Paraibano é o jogador mais caro da Rússia

FUTEBOL PÁGINA 11

Hulk renova contrato com o Zenit até 2019

Saúde

ANS suspende 70 planos de saúde próxima 5ª feira

Onze operadoras são acusadas de desrespeitar prazos máximos de atendimento. **PÁGINA 14**

clima e tempo

Fonte: INMET

LITORAL	CARIRI-AGRESTE	SERTÃO
Nublado com chuvas ocasionais	Sol e poucas nuvens	Sol e poucas nuvens
30° Máx. 24° Mín.	31° Máx. 18° Mín.	33° Máx. 20° Mín.

Informações úteis para a semana:

Moeda

DÓLAR	R\$ 2,829 (compra)	R\$ 2,831 (venda)
DÓLAR TURISMO	R\$ 2,800 (compra)	R\$ 2,910 (venda)
EURO	R\$ 3,225 (compra)	R\$ 3,229 (venda)

- Febraban dá dicas para evitar filas de banco depois do feriado. **Página 9**
- Homem atropela 10 pessoas em festa de Carnaval no Litoral Sul. **Página 10**
- Poupança deve perder para a inflação em boa parte do ano. **Página 15**
- Egito ataca islâmicos após vídeo de decapitação de cristãos. **Página 16**

Marés	Hora	Altura
ALTA	03h00	2.4m
baixa	09h02	0.2m
ALTA	15h15	2.6m
baixa	21h30	0.0m

Editorial

À espera da reforma

Se nenhum fato novo e/ou atropelo político ocorrerem daqui pra frente – e é tão comum que eles aconteçam no Congresso Nacional – tudo indica que os presidentes do Senado Federal e da Câmara dos Deputados, Renan Calheiros e Eduardo Cunha, vão mesmo dar início no mês que vem ao processo de discussão da tão ansiada, falada e sempre adiada reforma política. Desde junho de 2013, quando as ruas das principais cidades do país se encheram de manifestantes, há uma espécie de clamor público por mudanças. A reforma política, frequentemente apresentada como panaceia para os males do Brasil, é só uma delas.

Reconhecida como urgente pela maioria da população, a alteração na legislação política é mesmo uma tarefa inadiável dos congressistas, e não só deles. Existe até uma Coalizão pela Reforma Política Democrática e Eleições Limpas, composta por mais de 100 entidades – entre elas a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) e a Confederação Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB). O movimento defende inclusive que a revisão do sistema político brasileiro seja feita por meio de um projeto de lei de iniciativa popular, como foi a Lei da Ficha Limpa, embora admita que, para além da forma como ela se dará, mais importante agora é priorizar o conteúdo.

Sendo verdade que a grande maioria dos brasileiros anseia pela reforma, por que ela não sai, por que é tão complicado para deputados e senadores debater e votar um assunto que parece ser do interesse geral? A resposta não pode ser outra: tem a ver com

os temas específicos que afetam diretamente os interesses dos parlamentares. Entre estes, estão: o financiamento das campanhas políticas, a implantação ou não do voto distrital, ou distritão como querem alguns, as coligações nas eleições proporcionais e, por fim, o princípio da reeleição.

Cada um desses itens tem as suas dificuldades próprias. Na questão do financiamento, o debate é se ele deverá ser público, privado ou misto. Como se sabe, atualmente as campanhas têm, na teoria, financiamento privado. Mas na prática, já é o contribuinte que paga tudo. Quanto ao voto distrital, não há entendimento à vista. Como muitos acham que sairão prejudicados com a implantação desse sistema, não param de surgir propostas novas e até híbridas entre o modelo atual e o que se poderia implantar.

O caso das coligações partidárias para as eleições proporcionais é outra dificuldade. Alguns partidos se beneficiam dos chamados “puxadores de votos” e acabam elegendo representantes com votação pífia. Um candidato como Tiririca, por exemplo, que teve apoio de milhares de eleitores, acaba elegendo, pela legenda, alguns que não alcançaram sequer 500 votos.

Por fim, vem o problema da reeleição. Da forma que está, compreende-se que os ocupantes de cargos do Poder Executivo saem numa vantagem intransponível. Permanecem no cargo, no controle da máquina administrativa e os adversários reclamam desigualdade de condições. Será um milagre se, com tantos desencontros, a reforma política for mesmo aprovada neste semestre.

Crônica

Carlos Romero - contato@carlosromero.com.br

O maior perdão de todos os tempos!

“Jesus ensinou-nos que deveremos nos conciliar com o nosso adversário enquanto estivermos a caminho com ele.”

Sim, leitor, qual foi o maior perdão de todos os tempos? E, afinal, o que é perdão? Você já perdoou alguém pelo mal que este lhe fez? E se perdoou, bateu com os pés dizendo: perdoou mas não esqueço. Aqui para nós, valeu esse perdão?

Lembrar que perdoar é esquecer, limpando a alma de qualquer resquício de mágoa. Jesus ensinou-nos que deveremos nos conciliar com o nosso adversário enquanto estivermos a caminho com ele. Sim, por que depois ele desaparece de nossa vida e a conciliação fica difícil.

Para a nossa paz interior, não é vantagem conservar mágoas, ressentimentos, que valem como espinhos. Perdoar e esquecer, eis a grande fórmula.

E o grande Gandhi disse aos seus discípulos, que nunca perdoou. Estes ficaram horrorizados... Mas o Mestre, imediatamente, esclareceu melhor o que dizia: “Nunca perdoei porque nunca me senti ofendido.”

Mas qual foi o maior perdão de todos os tempos? Continue, leitor, pensando. E aqui para nós, não é fácil perdoar. Fácil é vingar-se...

Voltando a Jesus, disse Ele que deveríamos perdoar não sete vezes, mas setenta vezes sete. Que o leitor faça as contas, pois a crônica precisa continuar.

Afinal, você costuma orar o Pai Nosso, a oração que Jesus ensinou aos seus apóstolos? Pois tenha muito cuidado quando afirma? “Perdoai nossas dívidas assim como

nós perdoamos aos nossos devedores.” “Você perdoa aos seus devedores?” Pense bem na responsabilidade no que está afirmando. “Cuidado com a oração do Pai Nosso.”

O extraordinário Chico Xavier confessou que a virtude mais difícil de ser praticada é a do perdão. Diz ele que o perdoar exige um esforço de autossuperação muito grande.

Lembrar que Chico, certa vez, disse: “Fico triste quando alguém me ofende, mas, com certeza, eu ficaria mais triste, se fosse eu o ofensor. Magoar alguém é terrível.”

A verdade é a seguinte: cometido o mal, vem, impreterivelmente, o arrependimento. O arrependimento, como o próprio nome indica, é um movimento para trás. Mas antes há o remorso que é um verdadeiro fogo, fogo da consciência culpada

Por fim vem o desejo de reparação, que significa desfazer o mal que se praticou. Como preleciona o livro “O céu e o inferno” de Allan Kardec. “O sofrimento é ligado à imperfeição, como a alegria à perfeição.”

Perdoar! Eis a virtude máxima. Perdoar é esquecer. Mas como aludi no começo da crônica, qual foi o maior perdão de todos os tempos? O leitor está lembrado? Foi o de Jesus, crucificado, o rosto sangrando, sentindo a dor das chibatadas e dos insultos, e assim mesmo abriu a boca, ainda com gosto do vinagre que lhe deram, e rogo ao Pai: Perdoa-lhes porque eles não sabem o que fazem”.

Humor

Domingos Sávio - savio_fel@hotmail.com

OLHA O FERIADÃO AÍ GENTE!!!



UNInforme

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

FOTO: Palácio do Planalto/Roberto Stuckert Filho



NOVO CPC BUSCA CELERIDADE

O novo Código de Processo Civil (CPC), que será sancionado nos próximos dias pela presidente Dilma Rousseff (foto), pretende “azeitar” a máquina do Judiciário para torná-la mais ágil e eficaz nas soluções de suas demandas. Prevê, por exemplo, a criação de centros de solução consensual de conflitos em todos os tribunais. Nas audiências de conciliação, previamente marcadas, será estimulada a resolução pacífica. É uma nova lógica de enxergar o problema entre as partes, em que a visão litigiosa fica em segundo plano e se dá a oportunidade para que as partes façam um acordo, sem que haja a necessidade de uma continuidade da ação. A tônica do novo CPC é estimular a mediação e a conciliação, e encurtar as vias recursais. Tudo em nome da celeridade.

DRUMMOND NA TV

Eu recomendo. Para quem não está nem aí com a programação carnavalesca nos quatro cantos do Brasil e gosta de literatura e das boas biografias literárias, o canal Futura vai exibir hoje, às 23h, “No Caminho de Drummond, dentro da série “Mestres da Literatura”. No próximo mês de agosto completa 28 anos da morte do poeta mineiro.

CONTRA O GLOBO

No site da Presidência da República, tem uma matéria contra O Globo, sob o título “O Globo publica informação falsa sobre alteração na Wikipédia com IP do Planalto”. O jornal publicou que o “computador do Planalto mudou o verbete em artigo sobre muçulmanos”. O Planalto nega a acusação e diz que o jornal deu uma “barrigada” e agiu de má-fé.

BARBOSA NO TWITTER 1

Ele não sai de cena. O ex-presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), Joaquim Barbosa, está pedindo a demissão imediata do ministro da Justiça, José Eduardo Cardozo, via twitter. Ele se disse indignado porque Cardozo teria recebido advogados da Construtora Odebrecht, envolvida nas investigações da Operação Lava Jato.

BARBOSA NO TWITTER 2

Advogadas das Construtoras Camargo Corrêa e UTC, envolvidas no mesmo escândalo de pagamento de propina, também teriam mantido reunião com Cardozo. Barbosa expressou sua indignação após o jornal O Globo insinuar que os advogados foram pedir a ajuda do governo para soltar 11 executivos que estão presos.

BARBOSA NO TWITTER 3

É público e notório que Joaquim Barbosa tornou-se um defeto de primeira linha do PT, sobretudo após o julgamento do Mensalão, que conduziu com braço de ferro. Porém, em nome da transparência e do bom senso, o ministro da Justiça deveria ter evitado tais encontros, ainda mais quando o governo está com a imagem tão arranhada.

PLANTÕES NO MP

O Ministério Público da Paraíba mantém plantões especiais de promotores de Justiça nesse período carnavalesco. Hoje, haverá plantão nas promotorias de João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita, Cabedelo e Bayeux, das 13h às 17h. Nas demais Promotorias, o horário é das 8h às 12h.



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010
Distrito Industrial - João Pessoa/PB
PABX: (083) 3218-6500 /
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

SUPERINTENDENTE
Albigeo Fernandes

DIRETOR ADMINISTRATIVO
Murillo Padilha Câmara Neto

DIRETOR DE OPERAÇÕES
Gilson Renato

DIRETOR TÉCNICO E EDITOR GERAL
Walter Galvão

EDITORA ADJUNTA
Renata Ferreira

CHEFE DE REPORTAGEM
Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Geraldo Varela, Carlos Cavalcanti, Alexandre Macedo, Felipe Gesteira e Denise Vilar

EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, José Napoleão Ângelo, Marcos Lima e Marcos Pereira

PROJETO GRÁFICO: Ricardo Araújo, Fernando Maradona e Klécio Bezerra

Chuva não tira o brilho e alegria do Carnaval Tradição da capital

Águia de Ouro e Nova Liberdade foram algumas atrações do desfile

Wellington Sérgio
wsorgionobre@yahoo.com.br

Carnaval 2015
A chuva que caiu ontem na Avenida Duarte da Silveira, no Centro da capital, não tirou o entusiasmo, alegria e a expectativa das pessoas que lotaram as arquibancadas no terceiro dia do Carnaval Tradição da Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP). O colorido e a empolgação das torcidas fizeram a diferença nas atrações programadas no tradicional evento que empolgou a multidão. Na passarela da festa de Momo, a abertura ficou por conta das batucadas Águia de Ouro e a Nova Liberdade.

Logo depois, foi a vez de nove Ursos Carnavalescos, que encerraram com chave de ouro o terceiro dia do Carnaval Tradição. Uma comissão de sete jurados vai atribuir notas de 0 a 10 aos

itens batuque original, interação com a plateia, cabeça de urso (incluindo vestimentas), dança, standartes, figurino dos tocadores, organização na avenida, harmonia e evolução. O prêmio para o campeão será de R\$ 7 mil; R\$ 5 mil para o vice; e R\$ 3,5 mil para o terceiro, além de troféus.

Para hoje, a partir das 18h30, no mesmo local, estarão desfilarão 10 clubes de Orquestra de Frevo, no encerramento das festividades de Momo, em João Pessoa. De acordo com um dos jurados, Dadá Vasconcelos, trata-se de uma festa tradicional e autêntica, que a cada ano aumenta o número de pessoas que prestigiam o espetáculo. Segundo ele, o Carnaval Tradição traz todo o esplendor de uma festa que é feita nos bairros, com pessoas que se envolvem de corpo e alma.

“Na festa popular, onde não existe discriminação de cor, raça e religião, o Carnaval Tradição chegou para ficar e empolgar vários bairros da capital. Um momento inesquecível para quem trabalha, dança e brinca no evento, que reúne pessoas de todas as idades”, comentou Dadá.



Ursos Carnavalescos encerraram com chave de ouro o terceiro dia do Carnaval Tradição, levando muita empolgação aos participantes

HOMENAGENS A PERSONALIDADES

Políticos desfalcam desfile de bonecos gigantes em Olinda

Dezenas de bonecos gigantes percorreram as ladeiras do Sítio Histórico de Olinda, na manhã de ontem. O desfile partiu do Alto da Sé, por volta das 10h30, e chegou somente no começo da tarde no largo da prefeitura da cidade, onde milhares de foliões acompanharam a festa.

Os 61 bonecos que desfilarão são feitos pelo artista plástico Leandro Castro. “Estávamos com 80 bonecos na Sé, mas só saíram 61 por falta de manipuladores”, explica, apontando que a organização do desfile preferiu fazer revezamento entre os carregadores que estavam no local para que o desfile não precisasse parar.

Além de artistas locais, como o pernambucano Chico Science e o escritor Ariano Suassuna, homenageados do Carnaval de Olinda, os bonecos homenageiam outras personalidades, como o músico Bob Marley

e o personagem Chapeleiro Maluco. Leandro afirma ainda que existem bonecos de políticos, como a presidente Dilma Rousseff e o ex-governador Eduardo Campos, também em forma de homenagem. “Mas evitamos colocar no desfile bonecos do meio político, porque é um momento de festa e não de política”, afirma. “Ano passado colocamos o boneco da Dilma e foi muita vaia”, comentou.

Os foliões que acompanhavam o encontro dos bonecos aproveitaram para fotografar os gigantes enquanto tentavam adivinhar quem era quem. Um dos mais reconhecidos era Tim Maia, boneco carregado por Nino Magalhães. “É a primeira vez que levo um boneco, mas nem está pesado”, conta. Logo atrás, vinha o boneco do craque Ronaldinho Gaúcho, que chegou correndo e chamou a atenção dos foliões.

O desfile saiu do Alto da Sé e percorreu as ruas do Amparo e de São Bento, chegando até a Prefeitura de Olinda. Os bonecos atraíram quem estava pelo caminho. “São muito bonitos”, diz a recifense Andrea Moura, que trouxe a filha Ana Carolina, de dois anos, para a festa nas ladeiras pela primeira vez. “A gente veio para o polo infantil, mas acabamos vendo o desfile. Olinda é o máximo”, conta. “A criatividade é enorme”, concordam as irmãs Edna, Ana e Margarete, que vieram de Natal e pretendem voltar no próximo Carnaval.

Quem perdeu a apoteose em Olinda tem ainda outra oportunidade para ver os bonecos confeccionados por Leandro Castro. Hoje, eles desfilarão no Recife Antigo, com concentração prevista para as 18h, na Avenida Rio Branco. “Vai ser o mesmo desfile, só que com 50 bonecos”, lembra o artista.

FOTO: Reprodução/Internet



Dezenas de bonecos gigantes participaram do desfile ontem, no Carnaval de Olinda, em Pernambuco

Ivete Sangalo dá show na Bahia com cristais, famosos e funk

Em seu terceiro desfile no Carnaval de Salvador deste ano, Ivete Sangalo investiu no brilho. Após aparecer de rosa e verde, a cantora subiu no trio, no circuito Barra-Ondina, na tarde de ontem, com vestido curto azul cravejado de cristais.

Sempre bem-humorada, Ivete brincou: “Vou agradecer os patrocinadores até o fim porque metade disso está nesses cristais”, disse depois de abrir a apresentação com “Na Base do Beijo”.

Ao UOL, a stylist de Ivete, Manu Carvalho, disse que a cantora deixou a fantasia mais bonita para o final. “Ela quis dar o melhor para os fãs. A sandália no estilo gladiadora. Eu e o estilista dela, Henrique Filho, queríamos algo de diva. São materiais nobres”.

Tudo o brilho foi acompanhado por um mutirão de famosos no trio, entre eles, MC Ludmilla, que cantou seu hit “Hoje” para Ivete rebolar.

A cantora defendeu que o axé e o funk têm mais coisas em comum do que se imagina: “O axé é folia, é alegria. Tem tudo a ver com funk. Estamos em casa”, disse ao UOL.

Ludmilla aproveitou o espaço de Ivete e a aprovação dos foliões e mandou para os foliões: “Dá um grito quem não gosta de mulher recalçada”, gritou antes de cantar “Garota Recalçada”.

Globais e famosos fizeram fila no trio. A atriz Bruna Marquezine, que na noite anterior estava na Sapucaí, no Rio de Janeiro, fez selfies e se esgoelou nos hits da baiana, como “De Ladinho”, “Tempo de Alegria” e “Eva”.

A top Alessandra Ambrósio provou que estava curada da ressaca da noite anterior, onde apareceu sendo carregada por amigos no camarote no Barra-Ondina, e também era só sorrisos.



Os frequentadores da praia brincam em clima descontraído

Jacumã repete sucesso

Um dos locais mais frequentados durante o Carnaval é a Praia de Jacumã, que vem recebendo um público recorde de pessoas de todas as partes da Paraíba e de outros Estados do país. Com um palco armado na principal praça do município, com shows de várias bandas ocorrendo à noite, os frequentadores brincam e se divertem de todas as formas durante o dia, com músicas diversificadas na festa mais popular do país.

De acordo com o casal de noivos, César Felipe e Camila Rangel, que veio de Natal-RN, o momento é histórico e contagiante ao lado dos familiares para participar da festa.

Segundo eles, é um evento para marcar e programar, para que nos próximos anos possam novamente estar juntos e brincar na folia de Jacumã. “O pessoal é animado e o

ambiente é o melhor possível, com todos querendo apenas se divertir neste período de Carnaval. Acredito que iremos voltar no próximo ano, desta vez trazendo um número maior de pessoas”, avaliou.

O coronel da Polícia Militar, Delfino Alves, que vem comandando uma tropa com mais de 60 soldados, frisou que desde o último sábado que a festa está tranquila e com todos colaborando pela segurança.

Ele enalteceu o trabalho que a PM vem realizando, com vários homens se revezando para dar segurança às pessoas que estão brincando o Carnaval na praia. “Estamos atentos e buscando dar uma segurança em todos os pontos. Queremos manter a ordem e tirar de circulação que não deseja se divertir”, disse. (WS)

S Toledo

CARNAVAL Sol & Mar

Rede **Menor Preço**
SUPERMERCADOS

Rede **Menor Preço**
SUPERMERCADOS

OFERTAS VÁLIDAS DE 31/01 A 18/02.



ALIMENTO DE SOJA
SUPRASOY SACHET 130g
R\$ **4,99**
unid.



BEBIDA ENERGÉTICA
RED HOT 1L
R\$ **5,99**
unid.



CREME DE AÇAÍ
AÇAÍ X 290g
R\$ **4,99**
unid.

 /redemenorpreco



SORVETE BUON GELLATTO
SABORES 2L
R\$ **10,99**
unid.



COOKIES DIET OU LIGHT
JASMINE 150g
R\$ **3,49**
unid.



SEMENTE CHIA
JASMINE 200g
R\$ **20,98**
unid.



ATENDIMENTO AO CLIENTE
BAIRRO DOS ESTADOS 3513 0370
TORRE 3225 4493
CRISTO 3223 3991
INTERMARES 3248 4188

ATENDIMENTO
SEGUNDA À SEXTA
7h às 20h
SÁBADO
6h30 às 20h
DOMINGO
7h às 13h

CONVÊNIOS
ASTRA-PB
ASSTRE
COOPSEBRAE
ASTCON
SINPOL-PB
SINTRAN-EMLUR

5 A UNIÃO João Pessoa, Paraíba - TERÇA-FEIRA, 17 de fevereiro de 2015

De outros carnavais

Festa era comemorada por clubes espalhados pelos quatro cantos de João Pessoa, que realizavam grandes bailes ao som de marchinhas e bastante frevo

André Luiz Maia
Especial para A União

Centro dos eventos sociais e esportivos da cidade, os tradicionais clubes eram uma sensação em todo o país e na capital paraibana não era diferente. Até hoje, os grandes bailes que comemoravam a data deixam saudades, em pessoas de todas as camadas sociais, pois estes clubes se espalhavam por toda a cidade, desde os pequenos, localizados nos bairros, até os gigantes Esporte Clube Cabo Branco e Astréa. A festa começava na Quarta-Feira de Fogo, com a eleição do Rei Momo e da Rainha do Carnaval.

Quem nasceu depois dos anos 1980 talvez não tenha ideia de como se brincava Carnaval até a segunda metade do século XX, mas os acontecimentos estão vivos na memória de muita gente. Os bailes mais famosos eram o Azul e Branco, do Clube Astréa, e o Vermelho e Branco, do Esporte Clube Cabo Branco.

O historiador e jornalista Wills Leal explica um pouco de como eram as festas da época. "Até os anos 1970, tínhamos um Carnaval de fato, com importância e relevância, tanto nas ruas quanto nos clubes. Na década anterior, a gente chegava a ver 13 clubes com atividades durante o sábado de Carnaval, tanto nos maiores, quanto aqueles clubes de bairro, espalhados por Jaguaribe, Torre, Roger e Cruz das Armas", cita.

Para se ter uma noção da dimensão da festa, entre as décadas de 1950 e 1970, a população de João Pessoa não passava dos 100 mil habitantes. No entanto, pelas ruas e pelos clubes, mais de 60 mil foliões atiravam confete e serpentina, dançavam e cantavam marchinhas e, os mais animadinhos, arriscavam os passos mais complexo do frevo que só profissionais davam conta.

Na época de ouro dos clubes, a axé music, gênero que domina o Carnaval hoje, ainda nem era pensado. As marchinhas carnavalescas predominavam. "Eram canções de 95 anos atrás que ainda são tocadas até hoje, preciosidades da música brasileira, nada parecidas com essa música de trio



elétrico, que dão valor ao volume, cada vez mais alto", relata Leal. "Além de perder a identidade carnavalesca, esse novo Carnaval está se tornando um produto estritamente comercial", critica o historiador.

Mas nem sempre as canções clássicas que conhecemos até hoje, como 'Me dá um dinheiro aí', 'Allah-la-ô', 'Mamãe eu quero' e

'Abre-Alas' reinaram. Até a década de 1920, os festejos dos clubes, especialmente os mais "chiques", exigiam traje de gala, baile de máscaras e requinte.

"Não lembrava em nada o Carnaval das décadas seguintes. Ao invés de frevo e marchinhas, tocava-se polca e foxtrot. Havia também uma separação entre ricos

e pobres, as pessoas que tinham dinheiro festejavam o Carnaval em clubes e espaços fechados. Os demais iam pra rua, cantar e dançar ao som de marchinhas e instrumentos improvisados", relata Leal.

No entanto, a introdução do lança-perfume, spray baseado em uma forma de cloreto de etila, quebrou essa formalidade. "O gás que a fórmula produzia enebriava as pessoas, deixando o riso e a interação mais fáceis", explica Wills. Mas nem tudo eram flores. Em 1961, um decreto presidencial proibiu o uso do produto, por causa das substâncias tóxicas encontradas na fórmula.

Com a urbanização da área da praia e a verticalização das cidades, com a construção de prédios cada vez mais altos, com áreas de lazer próprias, os clubes começaram a se esvaziar. "Foi uma tendência mundial, na verdade, mas aqui isso começou a acontecer durante a década de 1980", avalia o historiador.

Mas o que mais prejudicou nosso Carnaval, na visão de Leal, foi a competição desleal com as festas de Estados vizinhos. "Com o surgimento do axé e o crescimento dos carnavais de Salvador e do Recife, nossa cidade passou a se concentrar nas prévias carnavalescas, fazendo com que, durante a festa em si, nossa cidade fique morta", critica.

Baile Vermelho e Branco retorna

Depois de um hiato de mais de uma década, o Esporte Clube Cabo Branco retomou o Baile Vermelho e Branco no ano passado, realizando-o este ano também. Em entrevista a um portal de notícias, o presidente do clube, Tavinho Santos, explicou que "é uma tentativa de resgatar um evento marcante para os festejos carnavalescos da cidade de João Pessoa".

De acordo com Wills Leal, o baile surgiu em 1953 quando o clube ainda funcionava no bairro de Jaguaribe. "Na época, houve uma reforma estatutária e o clube adotou um novo hino e novas cores. Para comemorar esta mudança, realizou-se o primeiro carnaval com o baile destacando estas cores. O evento foi realizado anualmente até 2002 e após isso passou 12 anos sem ser realizado, voltando no ano passado", conta o historiador.

FOTO: Arquivo



Os tradicionais bailes carnavalescos do Clube Astréa eram os mais badalados da capital, atraindo uma multidão de foliões aos seus amplos salões e o acompanhamento de orquestras tocando marchinhas

CINEMA

Programa exhibe filmes brasileiros para curadores internacionais

PÁGINA 7



CARNAVAL

Goretti Zenaide mostra a sociedade paraibana em clima de festa

PÁGINA 7



Artigo

Lourdinha Luna Escritora, membro da Academia de Letras de Areia e da Aflap lourdinhaluna@uol.com.br

A Rádio Tabajara - III

É relevante o impulso que tivera a Rádio Tabajara no governo do interventor Argemiro de Figueiredo. À nova empresa denominada PRI-4 foi incorporado ao calendário de eventos, um repertório artístico, em que figurava Esmeralda Silva, a primeira sambista paraibana, de cadência e voz que mexiam com a sensibilidade dos entusiastas de seu desempenho.

Os programas de auditório foram se intensificando e o dirigido por Paschoal Carrilho – Gente nova – como estímulo aos calouros tivera o patrocínio da “Cera para dor de dente do doutor Lustoza”, com aceitação calorosa e constante.

Um figurante de Cabedelo, conhecido por Castanha que imitava Augusto Calheiros na sonorização e trejeitos, empolgou os ouvintes. Colhido por um acidente, sua passagem foi rápida pelo cast da PRI-4. Em apoio ao seu patrocínio, entrava no ar uma quadrinha cantada em louvor ao vinho Celeste: “ Que vinho gostoso/ tão saboroso/ que tu me deste/ tão pequenino/ teu nome é divino/ teu nome é Celeste.”

O momento de maior fascinação estava reservado para a interpretação solitária de Agmar Dias Pinto, imbatível no violino. Com Luiz Coelho ao violão, formaram a dupla – O Pinto e o Coelho - para divulgar as canções de encanto e beleza, importadas da Rádio Nacional.

Nos sábados às 21 horas, sob os auspícios do xarope Fimatosan “tiro e queda para tosse, bronquite e resfriado”, a tão esperada Hora da saudade, cativava os ouvintes com os comentários escritos, pelo historiador Coriolano de Medeiros. O autor abusando do romantismo ainda em voga, detalhava situações do roteiro musical em que haviam sido elaborados tangos, valsas, fox-blue. O som plangente que fazia a dramatização dos episódios era de arrebrantar de nostalgia romântica...

A coluna Vida radiofônica, impressa em **A União**, prometia na véspera da estreia do programa, tristezas e alegrias para os saudosistas. No dia seguinte a crítica foi severa por entender que os intérpretes não corresponderam à expectativa. Quanto às vozes estavam muito aquém do desempenho das músicas que deliciaram na juventude, os velhos de então.

A nota referia-se, ainda, à ausência da participação

feminina que teria oferecido mais encanto às modinhas de antigamente. E concluía recomendando que se lançassem na próxima audição os cantores já consagrados na opinião dos rádios-fãs, para maior esplendor daqueles minutos de lacrimosas recordações.

Nessa fase da PRI-4 Orlando Vasconcelos que arrancou suspiros de quem o ouviu em Serra da Boa Esperança e na canção Você em que mostrou sua vocação de radialista, como dos mais brilhantes pela dicção impecável. Por merecimento chegou a diretor-presidente da PRI-4, depois de passar por várias de suas diretorias.

O speaker José Acelino ao dissertar sobre os fatos do dia transformava uma simples notícia numa narrativa épica, pela magistral pronúncia. José Adauto nosso primeiro locutor esportivo ao relatar, com autenticidade, os jogos disputados no Estádio da Graça, em Cruz das Armas, levava ao delírio os amantes do futebol, já instalado na Paraíba.

No momento agraciada com equipamentos modernos que aumentaram sua potência e melhoraram o seu áudio a Rádio Tabajara levou a mensagem informativa aos mais distantes recantos do nosso território, onde muitos possuíam o rádio da marca Phillips, um produto que vinha sendo industrializado, em larga escala no país.

O segundo e definitivo ato inaugural como Rádio Tabajara, desde que seu início foi como Rádio Clube da Parayba, contou com a presença de Francisco Alves, que também se apresentou nos sodalícios e nos cinemas de João Pessoa, pois nas dependências reservadas à plateia, na PRI-4, não couberam os que desejavam prestigiar a cena.

Impressionado com a performance de Jorge Tavares, o Rei da Voz (Chico Alves) convidou-o para acompanhá-lo à metrópole brasileira, onde o nosso “cabeça chata” deu asas à sua vocação de intérprete e compositor.

Causou espanto aos transeuntes o desfile pela cidade baixa, do cantor Chico Alves, na baratinha (carro esporte) do playboy Gildo Gama. Ao descer na loja de Oscar Cavalcanti, na Maciel Pinheiro, recebeu, como cortesia, uma gravata de seda pura e se inteirou do quanto era reverenciado pelos paraibanos. Até a próxima semana.

FAROLITO

Otávio Sitônio Pinto Escritor - sitoniopinto@gmail.com

O Carnaval de anteontem

Lembro-me de Québé vestido de mulher e sua mãe arrancando as latas de manteiga usadas como próteses de peitos, a cara do menino toda pintada, talvez com a maquiagem materna. As pequenas, de duzentas gramas, não estavam de todo deslocadas, pois manteiga é feita de leite, e leite vem de peitos. Essa a primeira lembrança que tenho do Carnaval. A mãe de Québé esbravejava, não queria o filho homem naquela fantasia, mas ele ria, nós ríamos com a raiva de Dona Nilza. Depois dessa brincadeira se passaram mais de sessenta anos.

Havia mais. No oitão, na beira do bosque da Bica – na Rua dos Bandeirantes –, desfilavam moleques batendo em latas, cada um mais sujo que os outros, as caras pintadas como a de Québé. Eram chamados “caretas”. Não cantavam, só faziam uma percussão anárquica, sem ritmo. Eu não entendia o porquê daquela zoad, daquelas roupas, mas achava graça.

A ursa até que fazia medo, vestida naqueles panos felpudos, a cintura amarrada com uma corda, a molecada batendo nas latas, de porta em porta na esperança de arranjar algum dinheiro para se brincar

o Carnaval. Quando se estava liso, dizia-se que naquele ano ia se sair “à la ursa”, e não “ala ursa”, como alguns dizem hoje.

Os carros desfilavam organizadamente no chamado “corso”, pelas ruas do centro da cidade. Pagavam uma taxa, não sei se à Prefeitura ou ao Departamento de Trânsito, para ter o direito de entrar na fila boba.

Tirava-se o bojo do escape, colavam-se confetes na pintura do carro, pintavam-se as caras como Québé. A turma do corso fazia o carnaval dos ricos, naquele tempo só os ricos tinham os carros tão caros.

Alguns foliões alugavam caminhões e saíam fantasiados em blocos, alojados nas carrocerias. Era assim que os Piratas de Jaguaribe iam literalmente para o corso, vestidos de preto, espadas de pau na cintura, a

“July Roger” drapejando a caveira e suas tífias para a plateia à beira do trajeto.

Na primeira vez que ouvi o bloco dos caboclinhos ensaiando, tive medo. Pensei que eram índios mesmo. Eu era apenas um curumim. Eles saíam a pé pelas ruas do centro, tocando seus pífanos e tambores, dançando suas fantasias de penas de peru e pavão. Eram o que havia de mais bonito no Carnaval; naquele

tempo, as mulheres ainda não saíam nuas.

O Carnaval era diferente, tudo muda com os tempos. O Carnaval de rua não tem mais a espontaneidade popular, foi organizado na forma de grandes blocos “puxados” por trios eletrificados. Acabou-se o Carnaval de clubes. A festa dos ricos faliu. Outrora, as crianças da classe média brincavam na matinê do Clube Astrea, bem situado na antiga e mística Rua do Tambiá. O dancing era um grande terraço aberto à ventilação. A frente norte dava para uma alameda de ficus, preferida pelos namorados que dançavam dois a dois, rostos colados, as marchinhas e os frevos da época no ritmo de seu corações: “se você fosse sincera, / ô ô ô, Aurora...”

Ficamos adolescentes e passamos a tomar “astreano”, um coquetel parecido com o “rabo de galo”, possivelmente à base de cachaça e do vermute Cinzano. O bar do clube servia a beberagem sem revelar sua fórmula. O Clube Cabo Branco ainda ficava em Jaguaribe, lá para as bandas do prado, havia prado, corridas de cavalos. O Cabo Branco também promovia matinês infantis, mas não tão concorridas como as do Astrea. E havia as matinais infantis da AABB – a Associação Atlético Banco do Brasil.

Não estou falando do Carnaval dos adultos; este é de ontem, não é de anteontem. Este não passou pelo meu oitão, moleques batendo latas, o povo dançando à la ursa.

(Sitônio escreve terça, quinta e sábado)

Fernando Vasconcelos

Escritor - fer.mengo@uol.com.br

Histórias da aviação

A aviação moderna, tanto aqui como nos demais países, é a demonstração do avanço da tecnologia, com moderníssimas aeronaves, velocidade cada vez maior e comodidades aos passageiros. Dizem até que é o meio de transporte mais seguro, com índice de acidentes bem inferior ao transporte rodoviário.

Porém, com todo esse avanço tecnológico, acontecem coisas envolvendo comissários e passageiros que remontam aos séculos anteriores, passando a fazer parte do humor trágico cotidiano. Recentemente, aqui no Brasil, uma passageira cadeirante foi vista e fotografada se arrastando para embarcar em avião da Gol. A mulher subia as escadas “se arrastando de costas” e, enquanto isso, no interior da aeronave, um funcionário da Gol e um fiscal da Infraero conversam tranquilamente.

A passageira Katya, de 38 anos, integrava um voo de Foz do Iguaçu para São Paulo e teve que passar por um constrangimento absurdo. A cadeirante precisou se arrastar pela escada do avião da Gol para conseguir embarcar. De acordo o jornal Folha de São Paulo, Katya precisava de um equipamento especial para entrar na aeronave com segurança. A mulher é vítima de uma doença genética rara conhecida como “síndrome dos ossos de cristal”. A ausência do equipamento fez com que a mulher passasse pela humilhação.

- Ofereceram para me carregar no colo, o que não aceitei. Há risco de me machucar com gravidade, de quebrar uma perna por me pegarem de forma errada. Como não havia condições dignas para que eu embarcasse, subi por conta própria. Fui me arrastando, de bumbum - contou Katya à reportagem.

Mãe de dois filhos, ela trabalha como executiva de uma grande empresa de cosméticos e estava em Foz acompanhada do marido para um final de semana de passeio. O casal retornava para a capital paulista.

Infraero & Anac

A Infraero, que administra o aeroporto, informou que o embarque é de responsabilidade da companhia aérea. A Anac - Agência Nacional de Aviação Civil - ao invés de ter inspecionado o aeroporto regularmente antes, quando então saberia que ali não existe o equipamento - notificou a Gol e a Infraero, responsável pelo Aeroporto de Foz do Iguaçu para que, em dois dias, prestem informações sobre o embarque da passageira. A Gol “lamentou o ocorrido”. A empresa explicou que o equipamento de embarque não estava disponível e que tentou sem sucesso com outras companhias.

Porco no avião

Outro caso inusitado, desta feita nos EUA. Uma passageira foi obrigada a descer do avião porque carregava um...porco! Antes que a polícia retirasse o suíno à força, sua dona admitiu retirar-se da aeronave. E levou o porco de estimação no ombro... O porco de estimação foi retirado de um voo da US Airways no Estado do Connecticut, nos EUA, após reclamação de passageiros e um princípio de tumulto a bordo, antes da decolagem.

Segundo a imprensa local, a modelo Rachel Boerner, 29 anos, estava no avião com seu porco Hobey - que pesa cerca de 40 quilos - prestes a iniciar uma viagem em direção à casa da família dela, para o feriado de Ação de Graças. O primeiro a reclamar foi um professor. Ele disse que a passageira, que sentou ao seu lado, acomodou no colo uma mochila roliça, de onde provinha “um cheiro característico”. Inicialmente, o docente pensou que se tratasse de “roupa suja”. Enquanto os comissários faziam os procedimentos de praxe para a decolagem, o suíno começou a grunhir. Sua dona, então, abriu a mochila e colocou o porco no corredor da aeronave, preso por uma corrente ao pescoço. Houve então uma série de protestos a bordo.

Policiais federais ingressaram no avião e antes que detivessem a passageira, ela admitiu: - Eu saio, eu saio. Preciso de meu porco para sustentação emocional. Ele é de estimação e não faz mal a ninguém.

Cinema

Programa exhibe filmes brasileiros para curadores de festivais internacionais

Paulo Virgílio

Agência Brasil

A Agência Nacional do Cinema (Ancine) divulgou uma lista dos filmes selecionados para a segunda etapa da 9ª edição do Programa Encontros com o Cinema Brasileiro. São dez longas-metragens da produção brasileira recente, que serão assistidos pelos curadores Julien Welter, da seleção oficial do Festival de Cannes (França), e Anne Delseth, da Quinzena dos Realizadores, seção paralela do festival, em sessões exclusivas entre os dias 18 e 22 de fevereiro, no Museu da Imagem e do Som (MIS) de São Paulo.

Feito em parceria com o Ministério das Relações Exteriores, o programa tem como objetivo aumentar a visibilidade do cinema brasileiro no mercado internacional. Os encontros ocorrem no período em que está sendo feita a escolha de filmes que integrarão a programação de importantes festivais de todo o mundo. Nas nove edições do programa, vieram ao Brasil curadores de festivais como os de Veneza (Itália), Berlim (Alemanha), San Sebastian (Espanha), Sundance (Estados Unidos) e Havana (Cuba).

Diversos filmes exibidos aos curadores, nas oito edições anteriores dos Encontros com o Cinema Brasileiro, foram selecionados para a programação dos festivais internacionais. Os casos mais recentes são dos filmes Brasil S/A, de Marcelo Pedrosa, e Beira-Mar, de Marcio Reolon e Felipe Matzem-



FOTOS: Divulgação

A produção *Dois Casamentos* do cineasta Luiz Rosemberg Filho está na programação

bacher, que participam do Festival de Berlim deste ano, que vai até o dia 15 na capital alemã.

Para o mesmo festival, no ano passado, foi selecionado *Castanha*, de Davi Pretto. Ainda em 2014, o filme *Ventos de Agosto*, de Gabriel Mascaro, entrou na programação dos festivais de Locarno, na Suíça, e de San Sebastian, na Espanha. Também no ano passado, *Casa Grande*, de Felipe Barbosa, foi selecionado para a competição no Festival de Roterdã, na Holanda, e para o Bafici (Festival Internacional de Cinema Independente de Buenos Aires). Já *Tatua-gem*, de Hilton Lacerda, foi selecionado para o Festival de Havana.

De acordo com a Ancine, as escolhas são feitas com base nos teasers e nas informações fornecidas pelos produtores, por ocasião da inscrição de seus filmes no programa. Os títulos selecionados para a exibição aos curadores do festival francês são

Califórnia, de Marina Person; Clarisse, de Petrus Cariry; *Dois Casamentos*, de Luiz Rosemberg Filho; *Mundo Cão*, de Marcos Jorge; *Para Minha Amada Morta*, de Aly Muritiba; *Ponto Zero*, de José Pedro Goulart; *Quase Memória*, de Ruy Guerra; *Todas as Cores da Noite*, de Pedro Severien; *Um Homem Só*, de Claudia Jouvin, e *Voltando para Casa*, de Gustavo Rosa de Moura.

Na primeira etapa da nona edição do programa, feita entre os dias 27 de janeiro e 1º de fevereiro, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) do Rio de Janeiro, outros dez filmes foram vistos pelo curador da Semana da Crítica de Cannes, Charles Tesson. Como essa seção paralela do festival é dedicada à descoberta de novos talentos, foram aceitas apenas inscrições de diretores que fizeram seus primeiros ou segundos longas de ficção. A 68ª edição do Festival de Cannes ocorre de 13 a 24 de maio, na cidade francesa.

Mídias em destaque

Carnaval em Campina é sinônimo de reflexão espiritual

Raul Ramalho

jornalista

raulramalhojornalistacg@gmail.com

Estamos na terça-feira de Carnaval e boa parte do Brasil ainda se refestela na farra que o feriadão propicia. Nada contra. Mas na coluna de hoje, gostaria de abordar justamente a lógica inversa que a cidade de Campina Grande adota para o período momesco.

A Rainha da Borborema, nesta época, se transforma em um verdadeiro retiro espiritual com a realização dos encontros religiosos, filosóficos e culturais, promovidos pelas mais diversas crenças (espíritas, evangélicos, católicos, judeus, adventistas, esotéricos etc.).

Dentre esses encontros, quatro se destacam pelo tempo que já estão em atividade e pela atração de público. São eles: o Movimento de Integração Espírita na Paraíba (Miep), o mais antigo de todos, que já está na sua 42ª edição, realizado este ano na Escola Estadual da Prata; o Encontro para a Nova Consciência, na sua 24ª edição, no Sesc Centro, que oferece um ambiente mais eclético no qual diversos segmentos convivem sem o mínimo estranhamento; o evento católico Crescer, que acontece pela 18ª vez, este ano na casa de shows Spazzio; e o Encontro para a Consciência Cristã, no Parque do Povo, que reúne milhares de evangélicos na sua 17ª edição. Todos os encontros estão terminando hoje e mais uma vez comemoram o sucesso das empreitadas de 2015.

Interessante notar o crescimento dos eventos ao longo do tempo. Hoje eles, nas semanas anteriores ao carnaval e durante o período, agendam fortemente a cobertura dos meios de comunicação, os quais exploram diversos aspectos dos encontros.

De jornais impressos a sites, passando pelas rádios e pela televisão, adentrando fortemente nas redes sociais, os eventos são pauta certa, bem como os impactos destes para Campina e região. Os números impressionantes de participantes, bem como os ganhos econômicos para a cidade, são dignos de reconhecimento.

Como ponto negativo, vejo uma divisão cada vez mais forte entre as religiões. De alguma forma, esses encontros "vendem o próprio peixe" e não dá pra deixar de notar certa disputa entre eles, no que diz respeito a números, público participante e inserção nos meios de comunicação social.

Porém, no final, considero o saldo positivo. No Carnaval, Campina Grande se torna uma boa alternativa para quem quer fugir da folia, descansar e aprofundar a reflexão espiritual e a vivência religiosa.

Humor

BARTOLO



Cristovão Tadeu

Em cartaz

BOB ESPONJA - UM HERÓI FORA D'ÁGUA (EUA 2015). Gênero: Animação. Duração: 92 min. Classificação: Livre. Direção: Paul Tibbitt. Com Tom Kenny, Bill Fagerbakke, Clancy Brown. Incomodado com o sucesso do Siri Cascudo, o dono da lanchonete do Sr. Sirigueijo que tem a exclusividade na produção do hambúrguer de siri, Plankton, o dono da lanchonete Balde de Lixo, resolve traçar uma verdadeira estratégia de guerra para roubar a fórmula da iguaria, que é a base da alimentação da população da Fenda do Biquíni. Mas alguma coisa sai errado e a fórmula desaparece, deixando a uma vez pacata comunidade à beira do apocalipse. Agora, Bob Esponja, o funcionário padrão do Siri Cascudo, vai ter que unir forças com o ambicioso Plankton em uma viagem no tempo e no espaço para tentar recuperar a receita, contando com a ajuda da leal estrela-do-mar Patrick, do sarcástico Lula Molusco, da esquilo cientista Sandy e também o mercenário Sr. Sirigueijo. Outro interessado na fórmula é o malvado pirata Barba Burguer (Antonio Banderas), que os heróis terão de enfrentar em uma batalha fora da água. **Maneira 6:** 14h45 e 17h10 **Maneira 7:** 13h45 e 15h45 **Maneira 10/3D:** 14h15, 16h15 e 18h30 **CinEspaço 3:** 14h, 15h50 e 17h40 **Tambá 6/3D:** 14h20 e 16h20

BUSCA IMPLACÁVEL 3 (FRA 2014). Gênero: Comédia. Duração: 109 min. Classificação: 16 anos. Direção: Olivier Megaton. Com Liam Neeson, Forest Whitaker, Famke Janssen. Ex-agente do governo norte-americano Bryan Mills (Liam Neeson) tenta tornar-se um homem família, mas vê tudo ruir quando Lenore (Famke Janssen) é assassinada. Acusado de ter cometido o crime, ele entra na mira da polícia de Los Angeles. Desolado e caçado, ele tenta encontrar os verdadeiros culpados e proteger a única coisa que lhe resta: a filha Kim (Maggie Grace). **CinEspaço 1:** 14h, 18h e 22h **Maneira 6:** 19h20 e 21h45 **Tambá 3:** 14h20 e 18h40

OS PINGUINS DE MADAGASCAR (EUA, 2014). Gênero:

animação, comédia. Duração: 91 min. Classificação: Livre. Direção: Simon J. Smith, Eric Darnell. Com Tom McGrath, Chris Miller (LX), Christopher Knights. Vindos da franquia de animação Madagascar, Capitão, Kowalski, Rico e Recruta, a elite do pinguins espíes, são capturados em uma missão que tinha como objetivo apresentar o integrante mais novo da tropa (Recruta) em seu aniversário. Eles caem nas garras do vilão Dr. Otavius Brine, que se sentiu prejudicado pelo quarteto em um passado remoto. Agora, eles vão ter que impedir o maléfico plano do vilão de se vingar dos pinguins do mundo todo e, para isso, terão que juntar forças com uma especializada agência de espíes, a Vento do Norte, liderada pelo Agente Secreto. Enquanto isso, Recruta tenta provar seu valor como agente especial do time de pinguins. **Tambá 1:** 14h e 16h

O DESTINO DE JUPITER (EUA, 2014). Gênero: Biografia. Duração: 115 min. Classificação: 12 anos. Direção: Andy Wachowski, Lana Wachowski. Com: Channing Tatum, Mila Kunis, Sean Bean. Jupiter Jones (Mila Kunis) é a descendente de uma linhagem que a coloca como a próxima ocupante do posto de Rainha do Universo. Sem saber disto, ela segue sua vida pacata trabalhando como empregada doméstica nos Estados Unidos, país onde vive após deixar a Rússia. Um dia, ela recebe a visita de Samuel: um ex-militar alterado geneticamente que tem por missão protegê-la a todo custo e levá-la para assumir seu lugar de direito. **Maneira 3:** 12h45, 15h40, 18h40 e 21h30 **CinEspaço 2:** 14h, 16h30 e 21h30 **Tambá 6/3D:** 18h20 e 20h40

CAMINHOS DA FLORESTA (EUA 2014). Gênero: Fantasia, musical. Duração: 124 min. Classificação: 12 anos. Direção: Rob Marshall. Com Meryl Streep, James Corden, Emily Blunt. Um padeiro e sua mulher (James Corden e Emily Blunt) vivem em um vilarejo, onde lidam com vários personagens famosos dos contos de fadas, como Chapeuzinho Vermelho

(Lila Crawford). Um dia, eles recebem a visita da bruxa (Meryl Streep), que é sua vizinha. Ela avisa que lançou um feitiço sobre o casal para que não tenha filhos, como castigo por algo feito pelo pai do padeiro, décadas atrás. Ao mesmo tempo, a bruxa avisa que o feitiço pode ser desfeito caso eles lhe tragam quatro objetos: um capuz vermelho com sangue, cabelo amarelo como espiga de milho, um sapato dourado como ouro e um cavalo branco como o leite. Eles têm apenas três dias para encontrar tudo, caso contrário o feitiço será eterno. Decididos a cumprir o objetivo, o padeiro e sua esposa adentram na floresta. **Maneira 11:** 14h **CinEspaço 2:** 19h

LOUCAS PARA CASAR (BRA 2014). Gênero: Comédia. Duração: 108 min. Classificação: 14 anos. Direção: Roberto Santucci. Com Ingrid Guimarães, Tatá Werneck, Márcio Garcia. Cinebiografia Malu (Ingrid Guimarães) tem 40 anos e trabalha como secretária de Samuel (Márcio Garcia), o homem de sua vida. Apesar de estarem namorando há três anos, não há o menor indicio de que um pedido de casamento esteja por vir. Um dia, Malu percebe que faltam algumas camisinhas no estoque pessoal do namorado e logo deduz que ele tem uma amante. Após contratar um detetive particular, ela descobre que há mais duas mulheres na vida de Samuel: a dançarina de boate Lúcia (Suzana Pires) e a fanática religiosa Maria (Tatá Werneck). É claro que as três irão disputar a preferência do amado. **Maneira 8:** 12h50 e 15h30 **Tambá 3:** 16h30 e 20h50

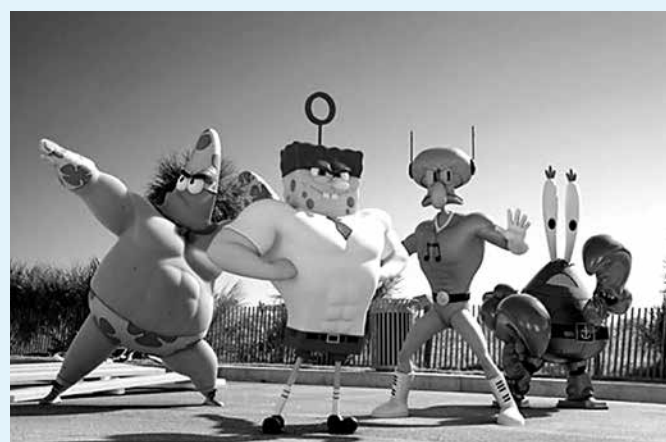
CINQUENTA TONS DE CINZA (EUA 2014). Gênero: Drama. Duração: 125 min. Classificação: 16 anos. Direção: Sam Taylor-Johnson. Com Jamie Dornan, Dakota Johnson, Jennifer Ehle. Anastasia Steele (Dakota Johnson) é uma estudante de literatura de 21 anos, recatada e virgem. Uma dia ela deve entrevistar para o jornal da faculdade o poderoso magnata Christian Grey (Jamie Dornan). Nasce uma

complexa relação entre ambos: com a descoberta amorosa e sexual, Anastasia conhece os prazeres do sadomasoquismo, tornando-se o objeto de submissão do sádico Grey. **Maneira 5:** 13h30, 16h30, 19h30 e 22h30 **Maneira 7:** 18h e 21h **Maneira 9:** 13h, 16h, 19h e 22h **Maneira 11:** 17h e 20h **CinEspaço 4:** 21h10. **Tambá 5:** 14h, 16h20, 18h40 e 21h

CORAÇÕES DE FERRO (EUA 2014). Gênero: Drama, ação. Duração: 134 min. Classificação: 16 anos. Direção: David Ayer. Com Brad Pitt, Shia LaBeouf, Logan Lerman. Durante o final da Segunda Guerra Mundial, um grupo de cinco soldados americanos é encarregado de atacar os nazistas dentro da própria Alemanha. Apesar de estarem em quantidade inferior e terem poucas armas, eles são liderados pelo entrecido Wardaddy (Brad Pitt), sargento que pretende levá-los à vitória, enquanto ensina o novato Norman (Logan Lerman) a lutar. **Tambá 1:** 17h45 e 20h45 **Maneira 2:** 13h15, 16h10, 19h10 e 22h15

A CASA DOS MORTOS (EUA 2015). Gênero: terror, suspense. Duração: 90 min. Classificação: 12 anos. Direção: Will Canon. Com Maria Bello, Frank Grillo, Cody Horn. Um massacre acontece numa casa abandonada deixando cinco estudantes mortos. Um policial (Frank Grillo) e uma psicóloga (Maria Bello) vão investigar o caso, que ocorre enquanto os jovens tentavam evocar fantasmas. **Maneira 1:** 14h30, 16h45, 18h50 e 21h15 **Tambá 2:** 14h50, 16h50, 18h50 e 20h50

O IMPERADOR (EUA 2015). Gênero: Ação. Duração: 99 min. Classificação: 14 anos. Direção: Nick Powell. Com Nicolas Cage, Hayden Christensen, Yifei Liu. Após se tornar alvo de seu irmão mais velho, o herdeiro de um trono decide procurar a ajuda de sua irmã e de um cavaleiro desacreditado, Jacob (Nicolas Cage), que precisa enfrentar vários problemas pessoais. Juntos, eles buscam o apoio de Gallain (Hayden Christensen), um lendário cavaleiro conhecido como Fantasma Branco. **Maneira 8:** 18h15 e 20h30 **Tambá 4:** 14h30, 16h30, 18h30 e 20h30



Produção mostra uma comunidade à beira do apocalipse

Bob Esponja - Um Herói Fora D'Água

Incomodado com o sucesso do Siri Cascudo, o dono da lanchonete do Sr. Sirigueijo que tem a exclusividade na produção do hambúrguer de siri, Plankton, o dono da lanchonete Balde de Lixo, resolve traçar uma verdadeira estratégia de guerra para roubar a fórmula da iguaria, que é a base da alimentação da população da Fenda do Biquíni. Mas alguma coisa sai errado e a fórmula desaparece, deixando a uma vez pacata comunidade à beira do apocalipse. Agora, Bob Esponja, o funcionário padrão do Siri Cascudo, vai ter que unir forças com o ambicioso Plankton em uma viagem no tempo e no espaço para tentar recuperar a receita, contando com a ajuda da leal estrela-do-mar Patrick, do sarcástico Lula Molusco, da esquilo cientista Sandy e também o mercenário Sr. Sirigueijo. Outro interessado na fórmula é o malvado pirata Barba Burguer (Antonio Banderas), que os heróis terão de enfrentar em uma batalha fora da água.

SERVIÇO

● Funes [3211-6280] ● Mag Shopping [3246-9200] ● Shopping Tambá [3214-4000] ● Shopping Iguatemi [3337-6000] ● Shopping Sul [3235-5858] ● Shopping Maneira (Box) [3246-3188] ● Sesc - Campina Grande [3337-1942] ● Sesc - João Pessoa [3208-3158] ● Teatro Lima Penante [3221-5835] ● Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] ● Teatro Severino Cabral [3341-6538] ● Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] ● Casa do Cantador [3337-4646]

Goretti Zenaide

gzenaide@gmail.com

@letazenaide

colunagorettizenaide

Ele disse



“Deve-se escolher os amigos pela beleza, os conhecidos pelo caráter e os inimigos pela inteligência”

OSCAR WILDE

Ela disse



“Acho que as mulheres bonitas têm um caráter melhor. São menos invejosas, por exemplo”

TÔNIA CARRERO

Recordar é viver...

A COLUNA de hoje presta uma homenagem ao Carnaval das Mulheres que por 28 anos e até o ano de 2013 movimentou a sociedade paraibana sob o comando da promotor Roberta Aquino, mentora e organizadora da festa.

O primeiro baile foi na antiga boite Casablanca, onde a primeira Rainha do Carnaval foi a saudosa d. Zélia Henriques. Depois passou a ser realizado na boite Brumas e finalmente foi para o Sonho Doce Recepções onde por muitos anos fez a alegria e a descontração das paraibanas, pois ao evento só era permitido a entrada de mulheres, para desespero de muitos homens que queriam participar.

O baile acontecia das 12h às 20h da terça-feira que antecedia o Carnaval e o que mais se destacava era a beleza e riqueza das fantasias, onde cada mulher se esmerava mais que a outra para exibir sua criatividade e poder.

A decoração cabia sempre a André Luiz e o seu primeiro DJ foi Carlinhos Macedo, seguido depois por Racine. O baile foi enriquecido com o passar dos anos com a Orquestra 5 de Agosto, o grupo de pagode Pura Raiz e a Bateria da Escola de Samba Malandros do Morro, esta última anunciava a entrada triunfal da Rainha do Baile.

A festa sempre teve caráter beneficente com arrecadação de produtos para entidades carentes da capital.

FOTO: Dalva Rocha



Sônia Vitoriano e a mentora do Carnaval, Roberta Aquino

FOTOS: Dalva Rocha



Roziane Coelho e Tereza Neuman Vaz



Pâmela Bório e Auxiliadora Cardoso



Stella Barros



Ezilda Prestes Rocha



Ruth Moura e Lúcia Padilha



Alda Luna Santos



Evelyn César e Maria Diniz Barros

Parabéns

Sras. Luciana Zaccara Albuquerque, Romilda Leopoldino Costa, Márcia Valéria Guimarães de Farias, Célia Fernandes Grisi e Fátima Feliciano, empresários Otávio Mariz, professor Franciraldo Loureiro Cavalcanti, médicos Jair Cavalcanti e Rozeane Gondim, arquiteto Luiz Cláudio Soares de Carvalho, tabeliã Nely Brito Pereira, estilista Lourdinha Noyamma, publicitário Augusto Correia Lima.

Zum Zum Zum

● ● ● O Carnaval das Mulheres sempre contou com um numeroso grupo de Campina Grande sob o comando da socialite Laudicéa Aguiar.

● ● ● Outra importante comitiva era a de Recife, trazida por Eliane Andrade que sempre portava ricas e esplendorosas fantasias.

Dois Pontos

● ● O Carnaval das Mulheres quando passou a ser feito no Sonho Doce criou as figuras da Rainha e da Madrinha do Baile.

● ● Entre rainhas e madrinhas estiveram Zélia Henriques, Lourdinha Milanez, Alaíde Miranda, Sanny Japiassu, Adriane Holanda, Rita Barcelar, Anna Catarina Lombardi, Carla Bezerra, Sônia Vitoriano, Auxiliadora Cardoso, Maria Barros, Raíssa Lacerda, Alda Santos, Thereza Madalena, Tereza Vaz, Socorro Mota, Doraci Costa, Nídia Azevedo e Lauremília Lucena.

HÓSPEDES ESTRANGEIROS

Fluxo cresce 121% na capital

FOTO: Reprodução/Internet

João Pessoa acolheu 8.532 turistas no ano passado, segundo PBTur

O fluxo de hóspedes estrangeiros, em João Pessoa, cresceu 121,44% no ano passado, em comparação com 2013. No ano passado, a cidade registrou uma ocupação de 8.532 estrangeiros, enquanto que em 2013 essa taxa foi de 3.853. Os dados são do Setor de Estatística da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur). O levantamento mostrou ainda que os principais emissores de hóspedes estrangeiros foram Itália (17,51%), Estados Unidos (11,32%), Japão (7,89%), Portugal (7,48%) e Alemanha (7,36%).

O secretário de Turismo de João Pessoa, Bruno Farias atribuiu esse crescimento turístico aos investimentos que estão sendo realizados na cidade. "Estamos recebendo investimentos em todas as áreas da cidade, como requalificação de iluminação, recapeamento asfáltico em várias vias, recuperação de praças, calçadas e obras de grande porte como a Lagoa.

Tudo isso é uma forma de melhor receber esses turistas", disse. Ainda de acordo com o secretário, no ano passado, a prefeitura, em parceria com a PBTur e com o trade turístico, participou de vários eventos. "Divulgamos a cidade nos eventos locais e nacionais mais importantes, como o da Associação Brasileira de Agências de Viagens (Abav) e o Festival de Turismo de Gramado", completou Farias.

A região Nordeste foi a principal emissora de turistas, com 45,76% de incidência, seguida da região Sudeste com 32,92%; Centro-Oeste, com 10,45%; Sul, com 8,78%; e, por último, a região Norte, com 2,09%.

O Estado de São Paulo continuou sendo principal emissor com 78.199 turistas, no entanto, perdeu espaço na participação total, caindo de 20,71% para 18,42%. Os outros emissores estaduais foram Pernambuco (17,58%), com crescimento de 7.362 hóspedes; Rio Grande do Norte (10,94%), crescimento de 3.334 e Rio de Janeiro (8,55%), crescimento de 5.229.

Nacionalidades

Em 2014:		Em 2013:	
1.494	italianos	393	italianos
976	americanos	493	americanos
673	japoneses	452	portugueses
638	portugueses	309	alemães
628	alemães	259	franceses
586	mexicanos	469	argentinos
526	franceses	312	espanhóis
446	argentinos	236	holandeses
329	chineses	196	suiços
327	espanhóis	176	ingleses
1.919	outras localidades	558	outras localidades



Potenciais turísticos de João Pessoa, a exemplo da beleza das praias, foram divulgados nos principais eventos turísticos nacionais

MOTOCICLETAS, MOTONETAS E CICLOMOTORES

Número de vítimas passou de 5.675 para 6.705 entre 2013 e 2014, em João Pessoa

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com

O número de vítimas atendidas no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, por conta de acidentes de trânsito envolvendo motos, passou, entre os anos de 2013 e 2014, de 5.675 para 6.705, o que representa um crescimento de 18,14% em apenas dois anos.

Esse aumento é preocupante já que a maioria dos

acidentados por trafegar em motocicletas chegam ao hospital em estado grave. De agosto de 2013 a julho de 2014, a PRF atendeu 1.215 acidentes envolvendo motocicletas, motonetas e ciclomotores. Acidentes que resultaram em 89 mortos e 446 feridos graves. O crescimento no número de acidentes com esse tipo de veículo vem ocorrendo por conta também da frota, que teve um aumento de 28% no período de 2011 a 2014,

sendo em sua grande maioria na região Nordeste. Esse impulso no aumento do uso das motos no Nordeste, também contribuiu, consequentemente, para o aumento de indenizações pagas pelo seguro obrigatório de veículos (DPVat). Para se ter ideia, no primeiro semestre dobrou em três anos, saltando de 165 mil entre janeiro e junho de 2011, para 340 mil no mesmo período de 2014, segundo dados da Líder-DPVat, que administra o

seguro. Conforme o Departamento Nacional de Trânsito (Denatran), a alta de 106% contrasta com o crescimento de 28% da frota nacional entre junho de 2011 e o mesmo mês em 2014.

As motocicletas, motonetas e ciclomotores também serão alvo das fiscalizações. Análises da PRF indicam que os ocupantes de motocicletas, motonetas e ciclomotores a cada dia tornam-se vítimas da violência no trânsito.

SHOWS, BRINCADEIRAS E PISCINA

Sesc Gravatá deve atrair mais de mil foliões hoje

Wellington Sérgio
wsergionobre@yahoo.com.br

Quem decidiu não viajar, o Sesc Gravatá, em Gramame, foi uma das opções para brincar o Carnaval. Foi um dos locais mais frequentados pelos sócios e convidados no terceiro dia da folia de Rei Momo.

Apesar do dia nublado, ontem, as pessoas e familiares foram desfrutar das belezas naturais do local, que contou com shows, brincadeiras e as piscinas para a criança, que não perdeu tempo e ocupou os espaços com total segurança dentro e fora e na maior descontração. De acordo com o coordenador do Sesc Gravatá, Edgley Luis, desde sábado, que a frequência vem aumentando com o público se fazendo presente das 9h

às 16h. Segundo ele, a expectativa é que hoje, no último dia de folia, o local receba um público estimado em mais de mil pessoas. No local da folia, as pessoas terão a presença da banda Os Praieiros. "Estamos surpresos com o número maior de pessoas mais do que no ano passado, onde os sócios e convidados prestigiam a programação para o período de Momo. A expectativa é receber um número recorde no encerramento da festa do maior evento tradicional do país", disse.

Frequentador assíduo, o casal Alberto Wagner e Iaponira do Nascimento, trouxe a família para desfrutar e aproveitar o período Carnavalesco na tranquilidade. "Conheço o Sesc e sei que estou seguro e me divertindo ao lado da família"

COM BANCOS FECHADOS

Cliente pode pagar conta por telefone, em caixa eletrônico e internet banking

Daniel Lima
Da Agência Brasil

As agências bancárias ficaram fechadas para atendimento ao público na última segunda e no dia de hoje. Amanhã, Quarta-feira de Cinzas (18), os bancos abrirão às 12h, informa a Federação Brasileira de Bancos (Febraban). A sugestão

para quem tem contas a pagar é utilizar os canais eletrônicos.

Os correntistas podem agendar o pagamento das contas com código de barras nos caixas eletrônicos, no internet banking e até mesmo pelo telefone da instituição. Os boletos bancários de clientes cadastrados como sacados

eletrônicos poderão ser agendados ou pagos por meio do Débito Direto Autorizado (DDA).

A Febraban informa que as contas de consumo – água, energia, telefone – e carnês que tiverem marcadas essas datas para o vencimento poderão ser pagas amanhã, primeiro dia útil após o feriado, sem acréscimo.

Para os clientes que deixaram as suas cidades no Carnaval e não dispõem de uma ida à agência, é possível consultar o endereço dos bancos no site Busca Banco da Febraban.

Ao abrir a página do Busca Banco, o cliente localizará o Estado e a cidade da instituição que procura informações.

COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA
CNPJ(MF) No 09.123.027/0001-46
JOÃO PESSOA - PARAÍBA

EDITAL DE PRIMEIRA CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

Pelo presente Edital, convidamos os Acionistas da COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, em primeira convocação, às 10:00 horas do dia 05 de março de 2015, na sede social da empresa, sito à Rua Feliciano Cirne no 50, Jaguaribe, João Pessoa, Estado da Paraíba. Quando serão tratados os seguintes assuntos:

I - Apreciação do Balanço Patrimonial e demais Demonstrações financeiras relativas ao exercício social findo em 31 de dezembro de 2014;

II - Eleição e Posse do Conselho de Administração (Titulares e Suplentes) para o triênio 2015/2018;

III - Fixação dos honorários da Diretoria, Conselho de Administração e Conselho Fiscal e outros assuntos de interesse social.

AVISO AOS ACIONISTAS: Comunicamos aos Senhores Acionistas, que se encontra a disposição dos interessados, na sede social da empresa, no endereço supracitado, os documentos a que se refere o artigo 133 da Lei 6.404/76.

João Pessoa, 11 de fevereiro de 2015.

TATIANA DA ROCHA DOMICIANO
Vice-Presidente do Conselho de Administração

Homem atira contra ex-mulher e atinge criança de 3 anos no Sertão

Segundo a Polícia, Marcelo Leite é presidiário foragido

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

Um homem enciumado e enfurecido por ter sido rejeitado pela ex-esposa, investiu contra um grupo de mulheres, efetuou vários disparos e atingiu quatro pessoas, entre elas uma criança de apenas 4 anos. O fato aconteceu na noite de anteontem na cidade de Condado, Alto Sertão da Paraíba.

Em estado grave, a criança foi transferida para o Hospital de Emergência e Trauma de Campina Grande. Na manhã de ontem, ela foi submetida a cirurgia. Segundo informação da Polícia Militar, Marcelo Bernardo Leite, de 32 anos, por volta das 20h30 de anteontem, se armou com uma espingarda e foi até a casa da ex-esposa. O motivo era que ele não aceitava o fim do relacionamento.

Ao avistar a mulher conversando com amigas, Marcelo apontou a arma e efetuou os disparos, atingindo a ex-esposa e as demais mulheres e também a criança com um tiro na cabeça.

Após efetuar os disparos, o homem fugiu. A polícia foi comunicada e, pelo menos três guarnições foram ao local e, junto com equipes do Samu, providenciaram o socorro às vítimas.

Quando os policiais ainda estavam no local, Marcelo voltou e novamente atirou, mas desta vez ninguém foi atingido. Na ocasião, ele foi preso, sendo levado para a Delegacia de Polícia.

Para surpresa dos policiais foi descoberto que Marcelo Bernardo Leite é presidiário e foragido de um dos presídios da capital. As vítimas foram identificadas: Maria do Carmo Oliveira, 36 anos; Maria de Fátima, uma terceira vítima que não teve o nome revelado e a criança G.P.B.L, de três anos de idade.



FOTO: Edson Matos

Segurança dos foliões de Jacumã foi reforçada com fiscalização da PM nas principais vias de acesso

PM fiscaliza acesso de cidades

Desde sábado, várias equipes da Polícia Militar estão realizando abordagens nos acessos às cidades de Lucena, Baía da Traição e também na Praia de Jacumã, no município de Conde, onde verificam documentação dos condutores, ocupantes e também dos veículos. O foco principal da fiscalização é a Lei Seca com a utilização de bafômetro.

A atenção maior está voltada para a rodovia que liga a BR-101 à cidade de Lucena. Vazou informações que vândalos estariam jogando pedras contra veículos e também colocando obstáculos

na estrada para praticarem assaltos. Para evitar esse tipo de ação dos vândalos, o tenente-coronel Paulo Almeida, comandante do Batalhão de Policiamento de Trânsito, determinou fiscalização rigorosa em toda a extensão da rodovia, além de abordagens.

No acesso às praias do Litoral Sul do Estado, a Polícia Militar montou 'barreira' na frente da Companhia de Polícia Rodoviária, na PB-008, outro ponto no contorno para à Praia de Jacumã. No acesso a cidade de Conde pela BR-230, também foi instalado um posto de abordagens, tanto pela PM pa-

raibana como também pela Polícia Rodoviária Federal, que desencadeou, desde a última sexta-feira, 13, a Operação Carnaval 2015, ação inserida na segunda etapa de um esforço de fiscalização mais abrangente, conhecida como Operação Integrada Rodoviária.

Durante o período das festas de Momo, a PRF modificou o planejamento das ações que vêm sendo realizadas desde o dia 12 de dezembro do ano passado e adaptou a fiscalização para as características do trânsito no período carnavalesco até amanhã, Quarta-feira de Cinzas.

Motorista atropela foliões

Um homem de 29 anos foi autuado em flagrante na Delegacia de Polícia de Alhandra, pela delegada Simone Quirino de Sá. Ele teria atropelado cerca de dez pessoas ao tentar atravessar uma área destinada para festa na cidade de Pitimbu, Litoral Sul do Estado.

O fato aconteceu na noite de anteontem. O motorista, segundo informações colhidas pela polícia, dirigia um veículo, quando encontrou um bloco carnavalesco com vários foliões na principal rua da cidade de Pitimbu. Ele buzinou, querendo passar, e como não foi

atendido acelerou o carro contra o povo. Com visíveis sinais de embriaguez, o condutor do veículo, segundo testemunhas, atropelou algumas pessoas, que sofreram ferimentos leves. Então, ele foi retirado do carro e espancado pelos foliões, e só não sofreu mais agressões por conta da intervenção policial. As vítimas que tiveram apenas ferimentos leves foram atendidas por equipes do Samu e liberadas no local.

A polícia constatou que o motorista antes de ser agredido teria saído do carro com uma faca na mão, fato que revoltou

ainda mais os foliões. O carro foi apedrejado e a confusão foi parar na Delegacia de Polícia de Alhandra, responsável pelo plantão do Litoral Sul. O motorista é morador da cidade de Caaporã e foi liberado após o pagamento de fiança de R\$ 1 mil.

Pertences do motorista foram furtados do carro que havia sido quebrado pelos foliões. O dinheiro da fiança, segundo a delegada Simone Quirino de Sá, foi fruto de uma cota feita pelos familiares. O carro foi encaminhado para o pátio da Companhia da Polícia Militar de Pitimbu.

PRF prende 247 motoristas sob efeito do álcool

Mais de 30 mil condutores foram submetidos ao teste de etilômetro em 2014. Desse total, 1.016 (3,3%) foram multados e 247 (0,8%) foram presos por dirigirem sob efeito de bebida alcoólica, conforme um levantamento feito pela Polícia Rodoviária Federal (PRF) nas rodovias que cortam o Estado da Paraíba, de Cabedelo a Cajazeiras, no Alto Sertão.

O levantamento foi divulgado ontem pelo Núcleo de Comunicação da Polícia Rodoviária Federal. Segundo a pesquisa, o percentual de motoristas fiscalizados que eram multados superava a marca dos 20%. Com o uso de radares com tecnologia de ponta, capazes de detectar a velocidade de veículos a mais de 1km de distância e registrar imagens a cerca de 500 metros, a PRF na Pa-

raíba multou oito mil motoristas apressados. Em alguns casos, motoristas foram flagrados dirigindo a mais de 200km/h onde o limite de velocidade é de 100km/h.

O planejamento operacional da PRF, em 2014, priorizou a fiscalização em locais estratégicos, com foco nas infrações que contribuem para a ocorrência de acidentes graves, aqueles que resultam em feridos graves ou mortos, ou infrações que, na ocorrência do acidente, aumentam seu grau de letalidade como, por exemplo, o não uso do cinto de segurança, seja pelo motorista ou passageiros. Durante o ano de 2014, foram fiscalizados 170 mil veículos e 174 mil pessoas. Como resultado dessas fiscalizações, foram lavrados 48.883 autos de infração de trânsito. Cinquenta por

cento dessas autuações, ou seja, quase 25 mil, foram realizadas na Região Metropolitana de João Pessoa. A região de Campina Grande concentrou 35% das autuações, e outros 15% foram autuados no Sertão do Estado. Na BR230, foram flagradas mais de 31 mil infrações, o que corresponde a 64% das constatadas pelas equipes da PRF.

Mais de 4,2 mil pessoas foram flagradas dirigindo sem possuir Carteira Nacional de Habilitação (CNH). Esse número corresponde a quase doze pessoas inabilitadas sendo abordadas diariamente, fazendo com que esta seja uma das infrações mais comuns em todo o Estado. Ao somar a esse número, a quantidade de motoristas flagrados com CNH não compatível com o veículo, vencidas, cassa-

das e suspensas é possível verificar que mais de 5,5 mil condutores foram flagrados dirigindo irregularmente.

Em 2014, a PRF, na Paraíba, recuperou 102 veículos roubados. Mais de 80 desses veículos já estavam clonados. A clonagem acontece quando os bandidos adulteram elementos identificadores de um veículo roubado para que esse fique idêntico, por isso o termo clone, a um veículo em situação regular, de propriedade de outra pessoa. Essa estratégia busca ludibriar os órgãos de fiscalização e alguns possíveis compradores. Ainda, em 2014, foram apreendidos pela PRF na Paraíba 522kg de maconha, 23kg de cocaína, 3,4kg de crack, 36 armas de fogo e foram presas 672 pessoas, 273 delas por crimes de trânsito.

Pela cidade

Despoluir

A frota de ônibus de Campina Grande está sendo submetida a um programa de melhoria da qualidade do ar e redução de poluentes. Trata-se do programa Despoluir, coordenado e executado pela Federação das Empresas de Transportes de Passageiros do Nordeste.

Vistoria

Segundo o Sitrans, o programa pretende combater a emissão de poluentes no setor de transportes de passageiros, através do monitoramento da frota de ônibus. Até sexta, 13, o programa vai vistoriar toda a frota de ônibus de Campina, composta de 220 veículos.

Garantia Safra

Começou ontem a entrega dos boletos referentes ao programa Garantia Safra 2014/2015 para quase três mil agricultores contemplados em Campina Grande. A programação da entrega dos boletos prossegue até o próximo dia 13 de fevereiro.

ENTREGA

Este ano, a coordenação do Garantia Safra distribuirá os boletos na sede da Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação, que fica no Museu Vivo da Ciência e Tecnologia Linaldo Cavalcante, localizado na Rua Santa Clara, em frente ao Açude Novo.

BOLETOS

De acordo com o calendário, até hoje recebem os boletos os agricultores de São José da Mata; na quarta e quinta, será a vez do distrito de Catolé de Boa Vista; na sexta-feira serão os agricultores do distrito de Galante. O horário de atendimento é das 8h às 16h.

Docência

Será realizado nos dias 21 e 22/08, no Centro de Integração Acadêmica da UEPB, o 5º Encontro de Iniciação à Docência da UEPB. Com a temática "Autonomia, Formação e Valorização Docente", o encontro busca, segundo a coordenação, "promover ações de caráter inovador e interdisciplinar para a formação de professores, licenciandos e alunos, com vistas a discussões em torno do desenvolvimento de condições para o desempenho funcional, a valorização e progressão na carreira".

Engenharia

A 4ª edição do Workshop de Engenharia de Tecidos e Órgãos Artificiais está com inscrições abertas até o dia 30 de março para submissão de resumos. O evento acontecerá entre os dias 19 e 22 de agosto no Centro de Convenções Raymundo Asfora.

Parceria

O Workshop de Engenharia de Tecidos e Órgãos Artificiais é realizado pela Sociedade Latino Americana de Biomateriais, Engenharia de Tecidos e Órgãos Artificiais, em parceria com a UFCG. As inscrições são pelo site do evento, www.obi2015.com.br.

Amigos da Torah

Dentre os vários eventos filosóficos-religiosos que acontecem em Campina Grande no período do Carnaval, será aberto neste sábado (14) o IX Encontro Judaico Amigos da Torah, que este ano tem como tema central "A celebração", já que, de acordo com os organizadores, a ideia é promover a paz, a união e convivência pacífica entre todos os povos. A abertura acontece às 20h, no anfiteatro do Açude Novo (antigo Cantinho da Paz).

Cultura milenar

O presidente da Associação Amigos da Torah, rabino Davi Ben Abraan, disse que este ano haverá degustação de alimentos judaicos e apresentação de produtos e artigos relacionados ao judaísmo para que todos possam conhecer um pouco da cultura milenar. De domingo até a terça, o evento será no Museu Assis Chateaubriand, onde à tarde haverá apresentação de filmes judaicos, inclusive sobre o massacre de cristãos no mundo.

ZENIT DA RÚSSIA

Hulk renova contrato até 2019

FOTOS: Reprodução

Sonho do paraibano é voltar a vestir a camisa da Seleção Brasileira

O atacante brasileiro Hulk renovou seu contrato com o Zenit de São Petersburgo até o final da temporada 2018-2019, informou, ontem, o clube russo num comunicado. O paraibano de 28 anos chegou ao Zenit em setembro de 2012, quando foi comprado por 60 milhões de euros junto ao Porto, tornando-se o jogador mais caro da história do futebol russo.

O contrato anterior vencia em 2017, portanto Hulk está vinculado ao clube por mais dois anos.

O atacante marcou 44 gols em 92 jogos com o Zenit, mas ainda não conquistou nenhum título na Rússia, amargando o vice-campeonato em 2013 e 2014, ficando sempre atrás do CSKA de Moscou. Ele vestiu 41 vezes a camisa da Seleção Brasileira, anotando nove gols.

"Foram sete meses de negociação e finalmente chegamos a um acordo. Havia interesse dos clubes ingleses, franceses e, inclusive, de um clube da China, que pagaria todo o dinheiro investido pelo Zenit na contratação do Hulk. Mas o interesse de todas as partes

prevaleceu nesta negociação", disse o agente do jogador, Constatin Teo. Hulk disputou a Copa do Mundo no Brasil, foi titular em praticamente todas as partidas, mas não marcou um gol sequer e foi bastante criticado pelas suas atuações.

Depois do fiasco do Mundial, chegou a fazer parte da primeira convocação do técnico Dunga, mas foi cortado por lesão e desde então não foi mais chamado.

Na atual edição do Campeonato Russo, o Zenit lidera com 41 pontos, sete a mais em relação ao segundo colocado, o CSKA Moscou.

"Quero ganhar títulos no Zenit e ajudar a equipe a brigar por competições europeias. Já fui campeão com o André (Villas Boas, técnico da equipe) e sei como ele gosta de trabalhar. O elenco é bom e não tenho motivos para sair", afirmou o paraibano, que espera ser chamado pelo técnico Dunga nas próximas convocações.

"Na última convocação não deu. Quem sabe numa próxima o meu nome não estará na lista. Tudo vai depender do técnico Dunga. Sei que ele está buscando o melhor pela seleção e que minha hora vai chegar", concluiu o jogador. Pelo clube, Hulk foi vice-campeão do Campeonato Russo por duas vezes (2012 /13e 2013/14).



Paraibano Hulk ainda não conseguiu nenhum título no Zenit e já marcou pelo clube russo 44 gols em 92 jogos. Ele espera ser campeão em 2015

SELEÇÃO BRASILEIRA

Equipe Sub-17 treina para o Sul-Americano

A Seleção Brasileira Sub-17 se apresentou, ontem, em Campinas e seguiu direto para o Spa Sports, em Itu. O centro de treinamento serviu de casa para o Japão durante a Copa do Mundo. Serão 13 dias de atividades na cidade paulista antes do embarque para o Paraguai para a disputa do Sul-Americano da categoria.

Logo após a primeira refeição da delegação após a apresentação oficial, já foi realizada a primeira reunião entre jogadores e comissão técnica. Neste primeiro encontro, o supervisor Hamilton Corrêa pas-

sou algumas orientações com relação a postura e logística aos atletas, enquanto o técnico Caio Zanardi aproveitou para parabenizar a todos por mais uma convocação e também para deixar claro aquilo que espera do grupo: "União, comprometimento e muita entrega em busca do título".

A delegação da Sub-17 embarca para o Paraguai no dia 2 de março. A estreia será contra a Colômbia no dia 5. No Grupo A, o Brasil tem a companhia dos donos da casa e também da Venezuela e do Peru.

CORINTHIANS

Love já pode estreiar contra o São Paulo

O Corinthians ampliou ontem a inscrição de jogadores para a fase de grupos da Copa Libertadores. Agora com 30 nomes, o elenco comandado por Tite para a competição recebeu os acréscimos de Wagner Love e mais quatro jovens: o zagueiro Rodrigo San, o lateral esquerdo Guilherme Arana, o volante Marciel e o atacante Tocantins. Eles já podem atuar contra o São Paulo, amanhã, no Itaquerao.

Para a fase de mata-mata, a Conmebol ainda oferece às equipes a possibilidade de fazer três trocas na lista de 30 jogadores inscritos. Essa alternativa fica aberta até a semifinal.

Entre os promovidos da Copa São Paulo, a comissão técnica do Corinthians da casa e também da Venezuela e do Peru.

Cassini e o atacante Gabriel Vasconcellos.

Afastado

O árbitro Marcelo Prieto Alfieri, 35, que apitou a vitória do Corinthians contra o Botafogo-SP por 2 a 1, no último sábado, foi afastado por tempo indeterminado dos jogos da Série A-1 do Campeonato Paulista. Ele, porém, poderá apitar jogos das divisões inferiores.

De acordo com Marcos Marinho, presidente da Comissão Estadual de Arbitragem de Futebol, a atuação do árbitro não foi considerada boa. Ele considera que Alfieri interferiu no resultado final do jogo. Na partida, Alfieri deu dois pênaltis para o Corinthians, os dois sofridos pelo atacante Paolo Guerrero. De acordo com Marinho, no primeiro lance, não houve nada.



Wagner Love já está inscrito para a disputa da Taça Libertadores

Curtas

Muricy esconde o time do São Paulo

O técnico Muricy Ramalho imagina que a Copa Libertadores da América de 2015 será a mais difícil da história. Por isso, o treinador do São Paulo não quer dar pistas da formação que utilizará na partida contra o Corinthians, amanhã, no Itaquerao, pela primeira rodada do grupo 2 do torneio sul-americano.

Bayern enfrenta o Shakhtar hoje

Depois de um começo de ano difícil, com uma dura derrota para o Wolfsburg e um empate com o Schalke 04, o Bayern de Munique se recuperou, demonstrou seu melhor futebol na goleada sobre o Hamburgo por 8 a 0 no último sábado e agora volta as atenções para a Liga dos Campeões, em que fará jogo de ida contra o Shakhtar Donetsk hoje.

Felipão e Douglas em crise no Grêmio

Os vilões na crise do Grêmio já foram escolhidos. Felipão e Douglas. O treinador e o camisa 10 indicado por ele são repetidamente criticados pela torcida. E a pressão não é apenas de externa. Ambos são contestados também no contexto interno do clube. Scolari, inclusive, foi duramente criticado pela imprensa europeia.

D. Luiz reencontra o Chelsea pela Liga

O zagueiro David Luiz reencontra, hoje o Chelsea, no jogo de ida das oitavas de final da Liga dos Campeões da Europa, no Parque dos Príncipes. Na entrevista coletiva de ontem, o defensor garantiu que a transferência não está relacionada com supostas desavenças com o técnico dos Blues, José Mourinho. "As pessoas tentam inventar histórias sobre mim e o Mourinho. Não existiu nada disso" desmentiu.



LUCAS SILVA PODE SER TITULAR CONTRA O SCHALKE

Apresentado no final de janeiro, o volante Lucas Silva chegou ao Santiago Bernabéu com muita moral. Ontem, o Diário "AS" afirmou que o brasileiro conta com ótimas chances de começar entre os 11 titulares do Real Madrid na partida contra o Schalke 04, hoje fora de casa, pelo jogo de ida das oitavas de final da Liga dos Campeões da Europa. A titularidade seria um presente de aniversário para o ex-cruzeirense, que acaba de completar 22 anos. "Quero ter meu espaço contra o Schalke" sentenciou Lucas, após entrar em campo pela primeira vez com a camisa do Real Madrid, no último sábado, na vitória sobre o La Coruña por 2 a 0. Ele, no entanto, só jogou alguns minutos.

Túlio e Danilo se apresentam ao Belo

Os novos reforços do Botafogo serão apresentados na manhã de hoje na Maravilha do Contorno. Túlio Souza e Danilo Galvão chegam às 8h30, fazem exames médicos e vão direto para o campo se integrar aos demais jogadores. A informação foi prestada, ontem, pelo supervisor do clube, Giancarlo Dantas que espera dar condição de jogo a Túlio Souza para o jogo de quinta-feira contra o Ceará, em Fortaleza. "Acho que dá para colocar o Túlio em campo diante do Ceará, mas o Danilo não dará tempo", disse o supervisor. Os jogadores do Botafogo treinaram normalmente ontem pela manhã e novamente estarão em ação hoje visando a partida decisiva para a Copa do Nordeste. No próximo domingo, o Belo terá o seu primeiro clássico pelo Campeonato Paraibano de 2015 quando enfrenta o Treze, no Estádio Almeidão.

PROPORCIONAR A ALEGRIA
DOS REENCONTROS É O QUE NOS FAZ
IR EM FRENTE.



Guanabara, interligando o Norte, o Nordeste e o Centro-Oeste
com conforto, segurança e a pontualidade de sempre.

 <http://blog.expressoguanabara.com.br/>

 /expressoguanabara

 @ViajeGuanabara

www.viajeganabara.com.br

 **GUANABARA**
SATISFAÇÃO EM TODOS OS SENTIDOS

REFORMA POLÍTICA

Maiores partidos querem prioridade

As legendas PMDB, PT, PSDB e PP somam hoje 225 deputados na Casa

Renato Palet
Da Agência Câmara

PMDB, PT, PSDB e PP são os quatro maiores partidos com representação na Câmara dos Deputados e já definiram suas prioridades para o ano legislativo. Juntas, as quatro legendas somam 225 deputados.

Todos querem a reforma política, apesar das divergências quanto a pontos específicos das mudanças no sistema político-eleitoral.

A Reforma Tributária é outra muito citada pelos líderes partidários. Já temas polêmicos, como o ajuste fiscal e a investigação de irregularidades na Petrobras, dividem opiniões de acordo com a tendência governista ou oposicionista do partido.

Posição do PMDB

Atualmente com 67 deputados, o PMDB detém a maior bancada da Câmara. O líder peemedebista, deputado Leonardo Picciani (RJ), promete colaborar com a governabilidade em tempos de crise econômica e de relações ainda estremecidas dentro da base governista. "O PMDB tem uma postura de responsabilidade, de não apoiar medidas que causem impacto financeiro, ainda mais em um momento de crise. Sob a premissa da responsabilidade, nós traremos todos os temas para debate na bancada."

Na opinião de Picciani, as prioridades já estão definidas na pauta da Casa: a Reforma Política e a instalação da CPI da Petrobras. "Esse Congresso terá condição de fazer as reformas política e tributária e fazer uma discussão muito profunda do pacto federativo, redistribuindo riquezas e oportunidades".

Posição do PT

O PT tem 65 deputados e prioriza o reequilíbrio da economia sem impacto negativo nos direitos dos trabalhadores. O líder petista, deputado Sibá Machado (AC), garante apoio ao ajuste fiscal do Executivo, mas ressalta a necessidade de o partido também focar os interesses de seus militantes. "A presidente Dilma é do PT, mas o PT não está sozinho no governo. Então, ela tem que olhar para o país inteiro, independentemente de

coloração partidária. Quanto à bancada do PT, nós temos que olhar para a nossa militância e para as bandeiras e causas para as quais fomos colocados nesta Casa." Sibá Machado acrescenta que é preciso pensar no reequilíbrio da economia. "Temos muitos pedidos de instalação de CPIs para este ano; e temos de apoiar a presidente Dilma na sua política externa já que o mundo passa por muitas mudanças".

Maior partido de oposição na Câmara, o PSDB tem 53 deputados com uma extensa pauta para se contrapor aos governistas. Propostas de regulamentação econômica da mídia e de ajuste fiscal, por exemplo, sofrem restrições por parte dos tucanos.

O líder do PSDB, deputado Carlos Sampaio (SP), garante total apoio da oposição à CPI da Petrobras e à fiscalização sobre os cortes orçamentários do Executivo. "O PSDB e as oposições em geral vêm com uma forma mais vigorosa e rigorosa, com o apoio de 51 milhões de habitantes que apostaram no estilo do Aécio Neves e não no engodo da presidente Dilma. Diante deste cenário, quais são as nossas prioridades? A primeira delas é continuar com o compromisso ético, combatendo qualquer desvio de finalidade desse governo."

Sampaio acrescenta que temas de interesse nacional, de combate à corrupção e de defesa da ética na política serão abordados diariamente pelas oposições, aqui no Parlamento, ao longo de 2015.

Posição do PP

A quarta maior bancada da Câmara é do Partido Progressista, com 40 deputados. O líder do PP, deputado Eduardo da Fonte (PE), prevê um ano difícil, mas com plenas condições de avanços, inclusive em uma "Reforma Tributária que simplifique o processo de arrecadação do país".

Segundo Fonte, o partido continuará apoiando a governabilidade do país. "Continuaremos trabalhando em busca de conquistas para os trabalhadores e de melhoria na qualidade de vida do povo brasileiro. Será um ano de arrumação, em que teremos de tomar posições difíceis. Estaremos trabalhando pela governabilidade do país, colocando em primeiro lugar o nosso país e o nosso povo."



Os tucanos fazem restrições sobre regulamentação econômica da mídia e o ajuste fiscal; com 53 deputados, é o maior partido de oposição

Maioria da comissão quer o fim da reeleição

Enquete mostra opinião de deputados do colegiado da Câmara que vai discutir possíveis mudanças nas regras eleitorais. Dos 34 deputados titulares integrantes da recém-instalada comissão especial sobre a reforma política, pelo menos 23 são favoráveis ao fim da reeleição do presidente da República, dos governadores e dos prefeitos. A maioria (22) também é fa-

vorável à coincidência da data das eleições, conforme enquete realizada pela Agência Câmara, que mostra a tendência anterior ao início dos debates da comissão. Responderam ao questionário 28 dos 34 membros titulares.

O fim da reeleição e a coincidência das eleições municipais com as eleições estaduais e federal a partir de 2018 estão previstos na Pro-

posta de Emenda à Constituição (PEC) 352/13, que será a base do início dos debates da comissão especial. "Acredito que o fim da reeleição é um ponto de convergência de quase todos os parlamentares", opina o deputado Victor Mendes (PV-MA).

O deputado Henrique Fontana (PT-RS), que foi relator da reforma política na legislatura passada, destaca que

só é a favor do fim da reeleição se forem instituídos mandatos mais longos, de cinco anos. Sobre a coincidência das eleições, Fontana observa que é a favor de que todos os pleitos sejam realizados no mesmo ano, mas não no mesmo dia. "Por exemplo, as eleições municipais poderiam ocorrer no início de agosto, e no início de outubro poderia haver a eleição presidencial", afirma.

CONTROLE INTERNO DA PRESIDÊNCIA

Governo pagou a jornais inexistentes

Ranier Bragon
De Brasília

Um relatório feito pela Presidência em 2013 confirma indícios de que o Governo Federal pagou anúncios em jornais inexistentes no ABC paulista.

O relatório de auditoria da Secretaria de Controle Interno da Presidência, feito a partir do trabalho da Controladoria-Geral da União, foi instado por texto da Folha, de 2012, e chegou a conclusões parecidas as da reportagem.

Segundo a auditoria, entre 2008 e 2012, a Secretaria de Comunicação Social da Presidência pagou R\$ 364,6 mil a cinco jornais do Grupo Laujar de Comunicação S/A, de São Bernardo do Campo.

Os auditores concluíram que os jornais "resumem-se a quatro páginas cada um", com notícias repetidas, cujas "informações e imagens" são "cópias de reportagens de sites de notícias sem atribuição [de] créditos", aspectos que seriam "indícios de fraude".

Os jornais traziam três

anúncios: um da Unimed com números de telefone genéricos; outro sem identificação; e o terceiro, do governo.

No endereço da sede do grupo, os fiscais encontraram um "sobrado residencial". Os vizinhos do suposto parque gráfico desconheciam a existência de atividades no local.

Os auditores também visitaram 35 bancas de jornal e constataram outras 21. A única que conhecia um dos títulos investigados, o "Jornal do ABC Paulista", do qual ha-

via recebido dois exemplares para venda naquele dia, fora indicada pelo dono da Laujar.

O relatório conclui que "os periódicos entregues como prova à Secom foram forjados". A declaração em cartório sobre a tiragem dos jornais, diz o texto, "é falsa".

Em 2012, a Folha mostrou que a Secom gastara, desde 2011, R\$ 135,6 mil para anunciar nesses jornais. Em 2014, revelou que, entre 2004 e 2012, estatais federais pagaram R\$ 1,3 milhão à empresa.

PARA ESTADOS E MUNICÍPIOS

PEC vai assegurar mais recursos da Cide

Eduardo Otubo
Da Agência Senado

A primeira proposta de emenda à Constituição (PEC) apresentada em 2015 no Senado é uma tentativa de garantir a Estados e municípios maior parcela do dinheiro arrecadado com a Contribuição de Intervenção no Domínio Econômico (Cide), incidente sobre importação e comercialização de combustíveis.

Para o senador Wellington Fagundes (PR-MT), autor da proposta (PEC 1/2015), a divisão desses recursos entre os entes federativos deve ser mais equilibrada.

Pelo texto, a União; os Estados e o Distrito Federal; e os municípios passariam a receber, cada, um terço do arrecadado.

Atualmente, a Constituição destina 29% da arrecadação da Cide aos Estados e ao Distrito Federal, e desse total 25% são repassados às cidades proporcionalmente ao Fundo de Participação dos Municípios (FPM) e ao tamanho das populações. Ou seja, algumas cidades recebem mais do que outras.

Ao justificar seu projeto, o senador disse que de cada R\$ 100 arrecadados com a Cide, a União

retém R\$ 71,00 e repassa R\$ 21,75 aos Estados e DF. Aos municípios são destinados apenas R\$ 7,25.

Pelos cálculos apresentados na PEC, em 2015 o imposto poderá render aos municípios R\$ 478,5 milhões a serem rateados entre as mais de 5 mil cidades. O valor, na opinião de Wellington, é "irrisório", tendo em vista que a Cide arrecadará no país por volta de R\$12,2 bilhões.

Perdas acumuladas

A situação dos municípios preocupa os signatários da proposta porque o FPM sofreu perdas acumuladas ao longo dos últimos

anos e as prefeituras entram em colapso com o programa de isenção de impostos que estimulou setores da economia, mas que por outro lado diminuiu consideravelmente os repasses.

De acordo com Wellington Fagundes, os municípios são os que mais sofrem com a crise econômica decorrente das grandes perdas de receita. "As constantes reduções do FPM, além de determinadas medidas de desoneração adotadas para o aquecimento da economia interna e aumento das despesas dos municípios colocaram as prefeituras em grave risco", enfatizou Wellington.



Deputado Sibá Machado (PT): "O PT não está sozinho no governo"

ANS vai suspender a venda de 70 planos de saúde na quinta-feira

De acordo com a Agência, 580 mil beneficiários serão protegidos

A Agência Nacional de Saúde Suplementar (ANS) suspenderá, a partir desta quinta-feira (19), a comercialização de 70 planos de saúde de 11 operadoras, por desrespeito aos prazos máximos de atendimento e por outras queixas de natureza assistencial, como negativas indevidas de cobertura.

De acordo com o órgão, cerca de 580 mil beneficiários serão protegidos pela medida. Há hoje no país 50,8 milhões de consumidores com planos de assistência médica e 21,4 milhões com planos exclusivamente odontológicos, diz a ANS.

Paralelamente, a ANS permitiu a reativação de 43 planos de saúde estavam com a comercialização até então suspensa, devido à comprovada melhoria no atendimento nos últimos três meses.

Desde o início do programa de monitoramento, 1.043 planos de 143 operadoras já tiveram as vendas suspensas. Outros 890 planos voltaram ao mercado após comprovar melhorias no atendimento.

Das 11 operadoras com planos suspensos neste novo ciclo, 8 já tinham planos em suspensão no ciclo anterior, 3 operadoras não constam na última lista de suspensões e 1 tem o plano suspenso pela primeira vez. A medida é preventiva e perdura até a divulgação da nova lista. Além de ter a comercialização suspensa, as operadoras que negaram indevidamente cobertura podem receber multa que varia de R\$ 80 mil a R\$ 100 mil.

Veja a relação das operadoras atingidas pela medida

ALLIANZ SAÚDE S/A	455236069 PADRÃO UNIPLAN EMPRESARIAL
410190991 SUPERIEUR 10	455244060 SUPREMO UNIPLAN EMPRESARIAL
410197999 QUALITE 10	461092090 INTEGRAL UNIPLAN EMPRESARIAL C/ CO-PARTICIPAÇÃO
33371003 MAXI PME	467975120 UP BRONZE ENFERMARIA UNIPLAN COPARTICIPAÇÃO
433374008 SUPERIEUR 20 PME	467988121 UP OURO UNIPLAN EMPRESARIAL
ASSOCIAÇÃO AUXILIADORA DAS CLASSES LABORIOSAS	467993128 UP PRATA UNIPLAN COPARTICIPAÇÃO EMPRESARIAL
445882036 RUBI	468682139 SUPREMO UP UNIPLAN EMPRESARIAL
466019116 PRIME	468683137 INTEGRAL UP UNIPLAN EMPRESARIAL
466021118 LINE	470423141 NEW BRONZE ENFERMARIA UNIPLAN EMPRESARIAL
CAIXA SEGURADORA ESPECIALIZADA EM SAÚDE S/A	470432141 PADRÃO ADV APARTAMENTO UNIPLAN EMPRESARIAL
465105117 SAÚDE VITAL-CO	470435145 NEW BRONZE ENFERMARIA INDIVIDUAL
465106115 SAÚDE PRONTO	701002998 PLENO 15.632 701003996 MASTER
COOPLUS - COOP. DE USUÁRIOS DO SISTEMA DE SAÚDE DE CAMPINAS	UNIMED-RIO COOPERATIVA DE TRABALHO MEDICO DO RIO DE JANEIRO
461455101.130.1.20 CA	467672126 UNIMED DELTA 2 DENTAL
461461105.130.1.30 CE	467687124 UNIMED DELTA 2
ECOLE SERVIÇOS MÉDICOS LTDA	467691122 UNIMED ALFA 2
400748994 ECOLE EMPRESARIAL BÁSICO	467698120 UNIMED ÔMEGA PLUS DENTAL PPE
439023027 ECOLE BÁSICO	467699128 UNIMED ÔMEGA PLUS PPE
MINAS CENTER MED LTDA	468251123 UNIPART DELTA 2
435254018 HOSPITALARI	468252121 UNIPART BETA 2
459730093 CENTERMED ESPECIAL ENFERMARIA	470452145 UNIPART ALFA 2 (0114)
PLAMED PLANO DE ASSISTENCIA MEDICA LTDA	470459142 UNIMED BETA 2 (0114)
412783998 PLAMED EMPRESARIAL GOLD I	VIVA PLANOS DE SAÚDE LTDA
427160992 PLANO EMPRESARIAL REFERENCIA - II	457591081 SAÚDE GLOBAL 30
SALUTAR SAÚDE SEGURADORA S/A	460037091 SAÚDE QC - 12
457021089 ESPECIAL	460039098 SAÚDE QC - 11
457038083 EXECUTIVO	460040091 SAÚDE QP - 11
467305121 ESPECIAL ADESÃO SEM COPARTICIPAÇÃO SEM FRANQUIA	460044094 SAUDE PE21 QC
UNIMED PAULISTANA SOCIEDADE COOPERATIVA DE TRABALHO MÉDICO	460045092 SAUDE PE21 QP
401044992 MASTER	460046091 SAÚDE GLOBAL 10
401045991 BÁSICO	460047099 SAUDE PE110 QC
401046999 PLENO	460049095 SAUDE PE120 QC
445902034 INTEGRAL	460050099 SAUDE PE120 QP
445909031 INTEGRAL	460051097 SAÚDE PE 11 QC
445910035 SUPREMO	460053093 SAÚDE PE 12 QC
445916034 INTEGRAL	460054091 SAÚDE PE 11 QC COPA
455209061 INTEGRAL UNIPLAN ADESÃO	4600625096 SAÚDE GLOBAL 40
455211063 PADRÃO UNIPLAN ADESÃO	468019127 INTERCAPI
455215066 SUPREMO UNIPLAN ADESÃO	468021129 PREFERENCIAL I
455216064 SUPREMO UNIPLAN INDIVIDUAL	468023125 GLOBAL I

Alberto Dines

opinio.auriao@gmail.com

O meteoro Eduardo Cunha

Bastaram duas semanas de atuação para que o novo presidente da Câmara dos Deputados exibisse o seu arsenal de atributos como caudilho, oligarca e cacique. Junto, mostrou como funciona uma blitzkrieg política em ambientes dominados pela inércia. Exemplo perfeito das virtudes do voluntarismo onde campeia a apatia. A supremacia da onipotência sobre a impotência, do mandonismo escancarado sobre desmandos sussurrados.

Führer típico, determinado, ídolo dos mediocres, aliado predileto dos pusilânimes. No mostruário de lideranças fornecido pela Revolução Francesa, situa-se entre Georges Danton, o demagogo audacioso e Joseph Fouché, o conspirador-manipulador, eterno sobrevivente, sacerdote capaz de fingir-se ateu para ganhar mais poder. Comparado com antigos parceiros como Collor e Garotinho, é um profissional padrão "intocável", tal como Daniel Dantas e outros ex-associados.

Eduardo Cunha é, neste exato momento, o político mais poderoso do país. Muito mais eficaz do que o partido que elegeu e reelegeu os dois últimos presidentes, mais safo e esperto do que o presidente honorário da sua agremiação e vice-presidente da República – com uma só cartada converteu Michel Temer em volume-morto e a presidente reeleita, a durona Dilma Rousseff, em figura decorativa.

Quando operava na esfera estadual metia-se em constantes trapalhadas, chegou a sofrer um atentado e foi acusado de fazer negócios com famoso narcotraficante. Carioca que joga pesado, não brinca em serviço, foi quem descobriu um erro na documentação eleitoral do animador Sílvio Santos e assim tirou-o da corrida presidencial.

Ao ingressar na esfera federal (2003), percebeu o alcance dos novos holofotes, mudou o estilo, guardou a metralhadora, passou a servir-se de fuzis de precisão – não errou um tiro. Em apenas 12 anos, foi alçado ao Olimpo. O ex-presidente Lula não ousa desafiá-lo: recomendou publicamente à sucessora uma reconciliação.

Forte candidato a converter-se no primeiro déspota parlamentar, símbolo das deformadas democracias representativas do século 21 que fundiram o corporativismo de Mussolini com um bolchevismo de direita, messiânico. Preside a Casa do Povo, mas não consegue esconder a forte vocação autoritária e o gosto pelo exercício do poder absoluto. Já passou por três partidos – PRN, PPB-PP e PMDB, este o mais "progressista". Na verdade é um espécime legítimo da era pós-ideológica, conservador, populista que poderá até proclamar-se parlamentarista para mais rapidamente tomar o poder.

Sua adesão ao ideário evangélico e a obsessão em implementá-lo a qualquer preço faz dele um exemplar calvinista. Como operador, porém, prefere a lógica do capitalismo.

A promessa de impedir qualquer tentativa de regulação da mídia (como deseja parte do PT) nada tem de devoção à liberdade de imprensa. Qualquer projeto que corrija distorções no sistema midiático, por mais leve que seja, passaria obrigatoriamente pela anulação de concessões de rádio e TV a parlamentares e pela proibição de cultos religiosos nas emissoras de TV aberta – largamente utilizados por confissões religiosas, especialmente evangélicas. Na última semana criou um comissariado para unificar a orientação dos diversos veículos da Câmara dos Deputados (jornal diário, rádio, portal e TV).

Além das obsessões e preparo físico, ostenta um desembaraço verbal de radialista, suficiente para não cometer gafes grosseiras. Engravatado, certinho, sem barba nem bigode, óculos leves, passa a imagem de confiável, protetor, bom vizinho, bom burguês, capaz de sonhar com rupturas, mas não com o caos. Numa coleção de dez fotos tomadas já na presidência da Câmara, cinco delas mostram-no com a mão na boca, truque que até jogador de futebol aprendeu para não ser surpreendido por experts em linguagem labial.

Meteoro fascinante para acompanhar, preocupante como dono do poder.

(Reproduzido do Observatório da Imprensa)

BEBIDA ALCOÓLICA A MENOR

Câmara aprova a urgência do projeto

FOTO: Reprodução/Internet

O Plenário da Câmara dos Deputados aprovou o regime de urgência para o Projeto de Lei 5502/13, que criminaliza a venda de bebida alcoólica a menores de 18 anos. A proposta, de autoria do Senado, torna crime o ato de fornecer, servir, ministrar ou entregar bebida a criança ou adolescente, mesmo que gratuitamente.

A pena para quem descumprir a norma será de detenção de 2 a 4 anos, além de multa que varia de R\$ 3 mil a R\$ 10 mil. O estabelecimento comercial será fechado até que o valor seja pago.

O requerimento de urgência foi apresentado pelo líder do PT na Câmara, deputado Sibá Machado (AC), e aprovado por unanimidade na semana passada. A expectativa é que o plenário aprecie a proposta depois do Carnaval. Se aprovado, o texto segue para sanção da Presidência da República, uma vez que já passou pelo Senado.

A deputada Carmen Zanotto (PPS-SC), autora de uma das propostas que tramitam em conjunto com o PL 5502 e que também passaram para o regime de urgência, defendeu a agilidade na votação da matéria. "Precisamos ampliar a punição para quem comete este tipo de crime, uma vez que a bebida alcoólica é a porta de entrada para as outras drogas", afirmou. Hoje, a venda de bebida alcoó-



Venda de bebida alcoólica a menores é hoje uma contravenção; pena de 1 ano de prisão

lica a menores é considerada apenas uma contravenção penal. O entendimento é do Superior Tribunal de Justiça (STJ). O Estatuto da Criança e do Adolescente prevê como crime somente a "conduta de quem vende ou fornece produtos cujos componentes possam causar dependência física ou psíquica" e não cita claramente bebida alcoólica.

Diante disso, o STJ decidiu que, para punir a conduta, a única opção apresentada pelas normas em vigor é o Artigo 63 da Lei das Contravenções Penais. O artigo estabelece que servir bebidas alcoóli-

cas a menor de 18 anos resulta em pena de prisão simples, de 2 meses a 1 ano, ou multa.

Pesquisa britânica publicada em dezembro de 2014 e divulgada pela organização não governamental Centro de Informações sobre Saúde e Álcool alerta sobre os riscos do "blecaute alcoólico" entre jovens. Segundo a pesquisa, o lapso de memória ou blecaute alcoólico é caracterizado pela incapacidade de lembrar-se de fragmentos ou de períodos inteiros de eventos ocorridos quando se está acordado e bebendo.

Poupança deverá perder para a inflação em boa parte deste ano

Fundos de renda fixa são opção para quem busca rendimentos maiores

Folha de São Paulo

O investidor que deixou suas economias na poupança perdeu para a inflação em janeiro. A previsão é que isso se repita em boa parte do ano. A poupança só deve voltar a ficar atraente quando a inflação recuar e os juros das demais aplicações caírem, cenário fora do radar em 2015.

Em janeiro, a caderneta de poupança rendeu 0,59% - bem abaixo do IPCA (índice oficial de inflação) de 1,24%, a maior taxa desde fevereiro de 2003. Nos últimos 12 meses, a poupança perdeu menos: subiu 7,05%, ainda abaixo da inflação de 7,14%.

A previsão para 2015 é que a caderneta renda 7,44%. Já a projeção do mercado para o IPCA está hoje em 7,15%, mas tem subido semanalmente - no fim de 2014, a estimativa era 6,53%.

Em 2014, a poupança já dava sinais de fraqueza, com ganho de 0,63 ponto percentual acima da inflação, o quarto menor desde o Plano Real.

"O cliente precisa entender o quanto ele pode ganhar em uma aplicação com a mesma segurança da poupança, mas com rentabilidade maior", afirma Einar Rivero, gerente da consultoria Econômica.

Foi o caso do advogado André Leão, que decidiu variar seus investimentos e aproveitar a Selic (taxa básica de juros) de 12,25% de

olho na compra de um apartamento.

"Tenho cerca de R\$ 60 mil e decidi aplicar em fundos com risco moderado porque a poupança rende pouco."

Entre os investimentos escolhidos, estão fundos multimercado, que misturam renda fixa e ações. Leão também investiu em aplicações que remuneraram pelo CDI.

Com a perspectiva de crescimento fraco, o investidor pode se refugiar na renda fixa. O menor risco de errar é com papéis e fundos pós-fixados, com retorno atrelado à Selic. Uma opção são as LFTs (Letras Financeiras do Tesouro), vendidas no site do Tesouro Direto. Outras alternativas parecidas são os fundos DI, que investem em LFT ou em títulos pós-fixados de empresas.

Também existem os títulos prefixados, com uma taxa estabelecida, como as LTNs (Letras do Tesouro Nacional), e os fundos de renda fixa, que investem nesses papéis.

Eles pagam um pouco mais do que os pós-fixados para compensar o risco de flutuação das taxas, especialmente de um aumento de juros. Quando isso ocorre, no entanto, eles têm perdas.

No grupo dos pós-fixados, estão CDBs (Certificados de Depósitos Bancários) e letras de crédito imobiliário (LCI) e do agronegócio (LCA) - isentas de Imposto de Renda.

"Não vejo um ano difícil para investimento em renda fixa. A rentabilidade é melhor do que em 2012", afirma João Beck, gerente da TOV Corretora.

ENSINO SUPERIOR

Despesas federais com Fies crescem 13 vezes

Enquanto os gastos federais com mensalidades de alunos em universidades privadas por meio do Fies (Financiamento Estudantil) dispararam a partir de 2010, o ritmo de matrículas no Ensino Superior caiu. Daquele ano até 2014, o custo do programa cresceu 13 vezes - saltou de R\$ 1,1 bilhão para R\$ 13,4 bilhões, em valores corrigidos -, mas a média anual de aumento de alunos nas instituições particulares passou de 5%, entre 2003 e 2009, para 3% de 2010 até 2013.

Criado em 1999, o Fies teve uma explosão de contratos após mudanças promovidas em 2010 para elevar as matrículas na rede privada, conforme anunciado na época. "O Brasil precisa chegar a 10 milhões de matrículas no Ensino Superior", afirmou o então ministro da Educação, Fernando Haddad (PT). Os juros caíram de 6,5% para 3,4% ao ano, abaixo da inflação. Além disso, o financiamento pôde ser obtido a qualquer momento, a exigência de fiador foi relaxada e o prazo de quitação, alongado.

Levantamento do Estadão Dados, com base em informações do Portal da Transpa-

rência e microdados do Censo da Educação Superior, mostra que, desde então, o número de alunos no Fies subiu 448% - de 150 mil, em 2010, para 827 mil em 2013, último ano em que há dados do censo. O total de alunos na rede privada subiu apenas 13% - de 3,9 milhões para 4,4 milhões.

A explicação é que muitas faculdades passaram a incentivar alunos já matriculados a não pagar a própria mensalidade, mas a entrar no Fies - que, por sua vez, repassa os valores diretamente para as instituições, sem atraso ou inadiplência. Enquanto as empresas têm dinheiro garantido, a dívida fica com o aluno e o risco, com o governo.

Após a reeleição de Dilma Rousseff, o MEC (Ministério da Educação) decidiu restringir o acesso ao Fies. Agora, os alunos devem obter ao menos 450 pontos no Enem (Exame Nacional do Ensino Médio) - antes, bastava ter participado. Segundo a pasta, a mudança tem como objetivo melhorar a qualidade do ensino.

Em nota, o MEC informou que busca "sempre aprimorar os processos com o objetivo de garantir mais oportunidades".

CARNAVAL NO RIO

Mocidade, Salgueiro e Vila se destacam

FOTO: Reprodução/Internet



Apesar da chuva que caiu no Sambódromo, a Salgueiro deu um show com a Mocidade e Vila Isabel

No primeiro dia (chuvoso) de desfiles do Grupo Especial do Rio, não caiu água o suficiente para apagar o fogo da estreia de Paulo Barros na Mocidade. Foi uma noite de ousadia e alegria, graças aos peladões em um dos carros da escola e a uma comissão de frente incendiária. Ela pegou fogo.

Rolou também carro motel, com dezenas de camas surgindo nas laterais com casais (e trios) de todos os gêneros debaixo do edredon.

Ao cantar o "fim do mundo", a Mocidade trouxe inovações, como a apresentação de alegorias e alas legendadas. Além dela, o Salgueiro foi destaque.

Versando sobre a culinária mineira, a escola vermelha e branca deixou muita gente boquiaberta com a comissão de frente. Os integrantes vieram paramentados com um cobertor (de 100 kg) no qual centenas de luzes de LED faziam projeções.

A Vila Isabel mostrou carros de visual impactante para superar o trauma do carnaval passado, quando desfilou com carros inacabados e alas inteiras sem fantasias. A Vila levou um pouco de música erudita para a Sapucaí, com direito a comissão de frente gringa com "notas musicais" pulando de uma cama elástica.

Musas de sobra

A noite, claro, também foi toda das super musas. Juliana Paes apresentou a Viradouro, escola que foi a primeira

a desfilar, logo na comissão de frente.

Claudia Leite sambou e cantou vestida de sol na Mocidade e Sabrina Sato "voou" como um cisne negro, na Vila Isabel. Leandra Leal chamou a atenção ao desfilou pelo Salgueiro, que teve ainda a rainha de bateria Viviane Araújo. Pela Mangueira, que falou das mulheres brasileiras, Evelyn veio de coroa, cedro e bota com sola antiderrapante.

O maior obstáculo das escolas foi a chuva, que começou a cair forte minutos antes do desfile e se manteve ao longo dos três primeiros desfiles. A trégua só veio com a Vila Isabel, mas a água voltou a cair quando o Salgueiro estava no sambódromo.

Viradouro

Em seu retorno ao Grupo Especial, a Viradouro desfilou com o samba-enredo "Nas veias do Brasil, é a Viradouro em um dia de graça", sobre a importância da raça negra na formação do povo brasileiro. A escola sofreu um pouco com a chuva, principalmente nas penas de algumas fantasias. Foi preju-

dicado também com falhas no som, duas somente nos 10 minutos iniciais. Já o último carro entrou com uma das figuras de anjos negros com o braço danificado.

Juliana Paes, principal musa da escola, veio logo na comissão de frente. Outros famosos que marcaram presença foram o tenista espanhol Rafael Nadal e o ex-tenista Gustavo Kuerten, que percorreram o sambódromo com capas de chuva e camisas da Viradouro.

Mangueira

A Estação Primeira veio mais rosa do que verde para cantar as grandes mulheres da história do Brasil e da escola. O carnavalesco Cid Carvalho, que neste ano voltou para a Mangueira, preferiu um desfile mais tradicional e sem muitos futurismos. A verde e rosa, entretanto, enfrentou uma série de problemas: o som falhou e o telão que projetava imagens de mulheres mangueirenses apagou várias vezes, deixando a alegoria com um grande quadrado preto. Pelo menos três carros apresentaram contra-

tempos. A cantora Alcione queimou o pé em uma lâmpada e precisou ser levada para o posto médico.

O abre-alas foi o destaque com uma escultura de 9,5 metros de um menino dormindo à sombra de um jequitibá. A beleza feminina foi representada pela rainha da bateria, Evelyn Bastos, que veio de coroa, cedro e bota com sola antiderrapante, para evitar tombos.

Grande Rio

Última escola a entrar na Sapucaí, a Grande Rio apostou todas as suas cartas no baralho. As alegorias não chegaram a impactar, mas a escola trouxe um bom samba-enredo e fez um desfile colorido e divertido, repleto de truques e números circenses, terminando a apresentação dentro do tempo limite, sem contratempos.

A grande cartada foi lançada já na comissão de frente com uma coreografia cheia de truques ao redor do universo de "Alice no País das Maravilhas", incluindo até troca de roupa em plena avenida e momentos de ilusionismo.

EXTRADIÇÃO DA ITÁLIA

Brasil gasta R\$ 1,2 milhão com Pizzolato

Folha de São Paulo

A batalha judicial pela extradição de Henrique Pizzolato já custou pelo menos R\$ 1,2 milhão ao Brasil. O levantamento, feito pela Folha, se baseou em dados do "Diário Oficial da União" e nos portais de transparência do Governo Federal.

Único dos condenados pelo mensalão a fugir do país, o ex-diretor do Banco do Brasil foi localizado em fevereiro de 2014 vivendo na Itália com documentos em nome de seu irmão Celso, morto em 1978.

Desde então, o governo brasileiro tenta trazê-lo de volta, para que ele cumpra a pena de 12 anos e 7 meses a que foi sentenciado pelo STF (Supremo Tribunal Federal).

Na semana passada, a Corte de Cassação italiana au-

torizou a devolução do fugitivo. O Ministério da Justiça da Itália tem até abril para decidir se segue ou não a decisão da mais alta corte do país.

Honorários

A maior despesa foi com o escritório de advocacia Gentiloni Silveri: R\$ 1,03 milhão. Em 30 de abril de 2014, a AGU (Advocacia Geral da União) contratou os criminalistas italianos para representar o Brasil no processo que corria na Corte de Apelação de Bolonha por R\$ 797 mil. Dispensado de licitação por se tratar de serviço especializado no exterior, o contrato vigora até 2016 e inclui a possibilidade de processar Pizzolato na Itália, caso a extradição não seja concedida.

Em 28 de outubro, o fugitivo obteve uma vitória no tribunal de Bolonha, que negou a

extradição por considerar que os presídios brasileiros não respeitam os direitos humanos. O Brasil recorreu.

Foi neste momento que outro caso fez disparar o alerta da Procuradoria-Geral da República. Condenado a 20 anos por tráfico pela Justiça brasileira, o holandês Ronald Van Coolwijk conseguiu evitar a extradição com argumento idêntico ao de Pizzolato.

Um novo julgamento estava marcado para janeiro de 2015 e, para não correr o risco de o caso do holandês gerar jurisprudência negativa para o processo de Pizzolato, a AGU contratou novamente o escritório para representar o Brasil contra Van Coolwijk. Honorários de R\$ 238 mil com a precaução que se revelaria inútil: a Corte de Apelação de Roma adiou para mar-

ço o julgamento do holandês.

Classe executiva

A Folha identificou ainda R\$ 81 mil gastos com diárias na Itália de oito servidores da PGR, da AGU e do Ministério da Justiça por causa do caso.

Portaria assinada em 2014 pelo procurador-geral, Rodrigo Janot, estabelece que procuradores têm a prerrogativa de voar na classe executiva.

Outro gasto foi com um calhamaço de quase 300 páginas com os principais trechos do acórdão do mensalão que envolvem Pizzolato. Uma empresa de Brasília o verteu para o italiano por R\$ 60 mil.

A conta teria sido de R\$ 450 mil se pedido da defesa do ex-diretor do BB para a tradução de toda a sentença do STF, que tem mais de 8.000 páginas, tivesse sido acatado.

Egito ataca aliados islâmicos após vídeo de decapitação de cristãos

FOTOS: Reprodução/Internet

Ataque aéreo matou cinco civis, três crianças e duas mulheres ontem na Líbia

O Exército do Egito lançou na madrugada de ontem um ataque aéreo contra várias posições das milícias leais ao Estado Islâmico (EI) na Líbia após a divulgação de um vídeo no qual os jihadistas assassinam 21 cristãos coptas.

A chefia das Forças Armadas detalhou que os bombardeios foram "contra quartéis, posições, lugares de concentração e treinamento, e armazéns de armas" dos jihadistas leais ao EI em território líbio.

Pelo menos cinco civis, três crianças e duas mulheres morreram no ataque, que teve como alvo a cidade de Derna, a mil quilômetros de Trípoli. O Exército egípcio alegou que atacou cumpriu seus objetivos "com exatidão" e os aviões das Forças Aéreas egípcias "voltaram sãos e salvos para suas bases" no Egito.

As Forças Armadas advertiram que "esta resposta às ações criminosas de organizações terroristas dentro e fora do país é uma vingança ao sangue egípcio". "É nosso dever e direito e cumpriremos, porque os egípcios têm um escudo que protege a segurança nacional e uma

espada que amputa o terrorismo e o extremismo", alertaram.

O Estado Islâmico divulgou no domingo um vídeo que mostra a execução de 20 coptas egípcios que foram sequestrados na cidade de Sirte, no norte da Líbia, por extremistas leais ao grupo jihadista.

Após o incidente, o presidente egípcio, Abdel Fattah al Sisi, advertiu que o Egito "se reserva ao direito de responder da maneira e no tempo que considerar adequados" ao assassinato.

O ministro egípcio das Relações Exteriores, Sameh Shukri, viajou no domingo à noite para Nova York para reuniões na ONU e no Conselho de Segurança para exigir uma reação internacional.



No último domingo, o grupo radical Estado Islâmico divulgou um vídeo mostrando a execução por decapitação de 21 cristãos egípcios

Forças Armadas advertiram que o bombardeio é uma vingança ao sangue egípcio derramado no último domingo

Execução de egípcios na Praia de Trípoli

O grupo radical Estado Islâmico difundiu no último domingo um vídeo no qual se mostra a execução por decapitação de 21 cristãos coptas egípcios que tinham sido raptados na Líbia. Nas imagens publicadas em páginas na Internet utilizadas pelo EI, os homens usam vestes cor de laranja, similares

àquelas que outros reféns executados por este grupo radical islâmico usavam.

Os cristãos coptas egípcios executados aparecem nas imagens alinhados, numa praia em Trípoli, com as mãos algemadas atrás das costas, junto dos raptadores vestidos de negro. Na última edição da sua revista

'online' Dabiq, o EI anunciava ter feito reféns 21 egípcios coptas. No vídeo agora divulgado, intitulado "Uma mensagem assinada com sangue para a nação da cruz", há uma legenda nos primeiros segundos que refere que o vídeo é dirigido às "pessoas da cruz, seguidores da igreja egípcia hos-

til". O vídeo surge apenas alguns dias depois de outro em que o EI mostrava a morte por imolação de um piloto jordano capturado após o seu F-16 ter sido abatido na Síria, em dezembro. As imagens do piloto sendo queimado vivo desencadearam um sentimento de indignação global.



Papa condena atitude dos jihadistas do Estado Islâmico

Papa Francisco expressa profunda tristeza

O papa Francisco expressou, ontem, "profunda tristeza" pela decapitação de 21 cristãos coptas egípcios na Líbia pelos jihadistas do Estado Islâmico. "Eles foram assassinados apenas pelo fato de serem cristãos. O sangue dos nossos irmãos é um testemunho de fé e pouco importa que sejam católicos, or-

odoxos, luteranos, coptas: isso não interessa aos seus perseguidores, que veem apenas que eles são cristãos, porque o seu sangue é o mesmo, o seu sangue confessa o Cristo", disse o pontífice.

No fim de um discurso por ocasião da visita de John Chalmers, representante da Igreja da Escócia, o papa homenageou as

vítimas do Estado Islâmico falando em espanhol.

"Vamos avançar no ecumenismo, que é testemunhado no ecumenismo do sangue. Os mártires pertencem a todos os cristãos", adiantou Francisco, que evoca regularmente cristãos perseguidos em todo o mundo.

No último domingo, o

ramo líbio da organização divulgou um vídeo mostrando 21 homens, fantasiados de macaco, como os reféns assassinados na Síria e no Iraque. Todos estavam alinhados em uma praia com as mãos nas costas, antes de serem decapitados. Os coptas egípcios foram sequestrados na cidade de Sirte, no Norte da Líbia.

ATENTADO NA DINAMARCA

Polícia prende dois homens suspeitos do ataque

FOTO: Divulgação

Dois homens foram detidos por supostamente terem colaborado com o suspeito de ter cometido os atentados do último fim de semana em Copenhague, nos quais duas pessoas morreram e cinco agentes ficaram feridos. A polícia de Copenhague informou que as detenções aconteceram no último domingo às 8h14 e 14h50 locais (5h14 e 11h50 de Brasília), mas não especificou o local.

"Os dois homens são suspeitos de terem ajudado com palavras e ações o autor dos atentados armados em Krudttønden e Krystalgade (o centro cultural e a rua em que há uma sinagoga, respectivamente)", informou a polícia em um comunicado. Eles são acusados de

terem fornecido as armas usadas nos tiroteios e dar cobertura após os atentados, disse seu advogado a imprensa dinamarquesa.

A polícia informou ainda que procura mais testemunhas para determinar os movimentos do suspeito antes, durante e depois dos dois atentados, que aconteceram em um intervalo de oito horas entre o sábado à tarde e a madrugada do domingo.

Vários pontos da capital dinamarquesa foram revistados nas últimas 24 horas, como um cibercafé a poucas centenas de metros de onde o atirador foi abatido e onde houve várias detenções, publico a imprensa, apesar de a polícia não ter dado detalhes. As autoridades confirmaram que trata-se de um



Homens colocam flores em homenagens aos mortos no local do atentado ocorrido em Copenhague

jovem de 22 anos nascido na Dinamarca e conhecido por atividades relacionadas a violações das leis de armas e atos violentos. A imprensa o identificou como Omar Abdel Hamid El Hus-

sein. Hussein tinha saído da prisão há duas semanas após cumprir parte de uma condenação por um ataque com faca num trem em 2013.

Os tribunais o deixaram livre, porque ele estava há

mais de um ano na prisão e o julgamento de apelação estava fixado para agosto deste ano.

A polícia não confirmou o nome do jovem nem seu histórico, só que estava sob

o radar dos serviços de inteligência, o que, unido à escolha dos cenários dos atentados fez com que se acreditem na hipótese de inspiração jihadista.

O jovem disparou contra um centro cultural onde acontecia um debate sobre blasfêmia que teria a participação do artista sueco Lars Vilks, ameaçado por grupos islamitas, e matou a um cineasta dinamarquês de 55 anos e feriu a três agentes.

Daí fugiu em carro e depois continuou de táxi até o complexo de Mjølnerparken, no bairro multicultural de Nørrebro e onde há uma alta concentração de população imigrante e lá fez novas vítimas.