



No primeiro jogo, na última quarta-feira, no Arruda, em Recife, o Campinense Clube perdeu por 2 a 1 ao tomar o segundo gol aos 47 minutos do segundo tempo, agora, só pensa em conquistar o título

## DECISÃO DO NORDESTÃO

# Segurança reforçada para jogo

### A partir de hoje, polícia já de prontidão para Campinense x Santa-PE

Ivo Marques  
ivo.esportes@yahoo.com.br

As Forças de Segurança da Paraíba irão empregar um esquema de policiamento diferenciado para a final da Copa do Nordeste 2016, que acontece às 16h de amanhã, no Estádio Amigão, em Campina Grande, com a disputa do título entre Campinense e Santa Cruz-PE. As ações incluem reforço nos efetivos das Polícias Civil e Militar, dentro e fora de campo, e atuação do Corpo de Bombeiros.

De acordo com a Polícia Militar, o efetivo vai estar presente com sua tropa nas ruas adjacentes, bem como no estádio, com suplemento de unidades especializadas, como Rotam, Ciclo Patrulha, Patrulha Rural, Ambiental, Força Tática, Companhia de Trânsito, Choque e Cavalaria. Serão policiados a Integração, Praça da Bandeira, corredores de acesso ao estádio e bairros onde há deslocamento de torcidas. Também haverá pontos de bloqueio em locais estratégicos. Os policiais ainda vão estar de sobreaviso a partir de hoje.

Policiais civis também estarão presentes na Delegacia do Torcedor, instalada dentro do

estádio, com equipe formada por delegado, agentes de investigação, escrivães e motoristas policiais, para atendimento específico de ocorrências no local. Na Central de Polícia de Campina Grande, no bairro do Catolé, também haverá uma equipe policial de plantão para demais ocorrências externas, além da presença de policiais para suporte logístico e operacional.

Já o Corpo de Bombeiros terá homens e mulheres empregados diretamente na prevenção no estádio. O efetivo será distribuído também em trios, no interior do campo, munidos com equipamentos para atendimento de primeiros socorros.

Nove viaturas estarão dentro do 'Amigão', sendo duas ambulâncias, duas de busca e salvamento, quatro motorregate e um veículo operacional de menor porte equipado com material de primeiros socorros.

As viaturas também terão extintores para uso em pequenos focos de incêndio e uma viatura do tipo Auto Bomba Tanque, para combate a incêndio, terá ponto base nas imediações do estádio.

### Publício

O presidente do Campinense, Williams Simões, acha que todos os ingressos para a grande final da Copa do Nor-

deste, contra o Santa Cruz, serão vendidos. A diretoria colocou à venda 20 mil ingressos, que começaram a ser comprados pelos torcedores, desde ontem, na loja do clube, e em alguns pontos da cidade. O esquema de segurança que será utilizado na partida também já está definido.

"Nós colocamos câmeras de segurança no estádio, que possibilitaram o aumento da capacidade de público, que era de 9 mil pessoas, passando agora para 20 mil. Nós esperamos que todos os ingressos sejam vendidos até o início da tarde deste sábado. Mas se isto não ocorrer, que eu não acredito, os torcedores poderão comprar, a partir

das 13 horas deste domingo, nas bilheteiras do Estádio Amigão", disse o presidente.

Sobre a expectativa para a conquista do título, Williams Simões se mostra totalmente otimista. "Nós aqui no Campinense pensamos grande, e vamos para o segundo título da Copa do Nordeste. Somos uma família, jogadores, comissão técnica e dirigentes. Todos unidos em torno dos objetivos, e estamos alcançando. Estamos invictos no Campeonato Paraibano e vamos buscar o bi. Na Copa do Nordeste, temos a melhor campanha, e vamos conquistar o título pela segunda vez", afirmou o dirigente rubro-negro.

## HOJE NO SERTÃO

# Botafogo e Sousa abrem as semifinais do Paraibano 2016

O Botafogo já está no Sertão para enfrentar o Sousa, amanhã, às 16h30, no Estádio Marizão, em Sousa. A partida abrirá as semifinais do Campeonato Paraibano. O Belo joga com a vantagem de passar para as finais com dois resultados iguais, na somatória das duas partidas. O segundo jogo entre as duas equipes acontecerá no próximo dia 8 de maio, no Almeidão, em João Pessoa.

O Botafogo fez, ontem pela manhã, o último trei-

no para a partida. A viagem para o Sertão aconteceu no período da tarde. A comissão técnica preferiu dar um descanso maior aos atletas e chegar mais cedo para descansar antes da partida decisiva. O técnico Itamar Schuller não tem nenhum problema para escalar a equipe, e vai jogar com a força máxima.

Como faz todos os treinos antes dos jogos importantes, o técnico Itamar comandou uma atividade sem a presença de torcedores

na imprensa. "O objetivo deste trabalho é criar situações de jogo que poderão acontecer neste domingo. Sabemos que teremos um adversário muito difícil pela frente e que cresce bastante quando joga em seu campo, com o apoio da torcida. Temos que estar preparados para surpreendê-lo", disse Itamar.

O elenco viajou confiante, mas sem otimismo exagerado. O goleiro Michel Alves, por exemplo, não concorda que o Botafogo é o favorito para vencer amanhã no Marizão. "Cada jogo é uma história. Fomos bem aqui contra eles no último domingo, mas sabemos da dureza que é enfrentar o Sousa no seu campo de dimensões menores e gramado irregular. É uma equipe de qualidade, e temos que fazer o nosso melhor para sair de lá com um bom resultado", disse o goleiro do Belo. (I.M.)



Presidente Lioneldo Santos espera esclarecimentos para se posicionar sobre pedido de liminar

## PERDA DE VAGA NA SEMIFINAL

# Tribunal notifica Campinense e FPF para esclarecer denúncias

Marcos Lima  
marcoslima@gmail.com

O presidente do Tribunal de Justiça Desportiva de Futebol da Paraíba (TJDF-PB), Lionaldo Santos Silva, notificou ontem o Campinense e a Federação Paraibana de Futebol, para, em caráter de urgência, esclarecerem denúncias feitas pelo Treze de que a Raposa não teria

se adequado para quitar as dívidas com a União, em conformidade com a nova Lei de Responsabilidade Fiscal do Esporte (LRFPE). "Após, com as respectivas respostas, ou não, volte-me concluso para decisão no que diz respeito ao pedido de liminar", diz Lionaldo Santos, em despacho proferido.

O Galo da Borborema, em mandado de garantia,

pede a exclusão do Campinense do Campeonato Paraibano de 2016 e solicita o cancelamento da partida de semifinal contra o CSP, marcada para o próximo dia 8, para que o Galo seja incluído no lugar da Raposa. Na ação, o Alvinegro de Campina Grande pede ainda a suspensão da competição até que o mérito da questão seja analisado.



Time do Botafogo já está no sertão para enfrentar o Sousa

## WTA de Tênis tem final entre Safarova e Samantha Stosur

Confronto foi confirmado ontem após atletas vencerem seus adversários

A final do WTA de Praga foi definida ontem e terá de um lado a atleta da casa Lucie Safarova e do outro a australiana Samantha Stosur. Será a primeira vez que elas se enfrentarão em uma decisão, mas os duelos no circuito já foram muitos, somando 13 confrontos, dos quais a canhota tcheca levou a melhor em 10 e só perdeu três.

Para alcançar a vaga na última rodada, Safarova teve que primeiro acabar com a série de derrotas na temporada. Sem vencer um jogo sequer no ano, ela quebrou a sequência negativa na estreia e depois disso não parou mais. A vítima mais recente foi a compatriota Karolina Pliskova, que acabou derrotada em sets diretos e com parciais de 6/4 e 7/6 (7-4), depois de 1h39.

Já a outra semifinal foi definida bem mais rapidamente. Na verdade, Stosur sequer precisou entrar em quadra para derrubar a russa Svetlana Kuznetsova, cabeça de chave número 1, que sentiu uma lesão no abdome e por isso não teve condição de brigar pela vaga na final.

Quarta mais bem cotada ao título em Praga, a australiana busca sua nona conquista no circuito de tênis, a primeira em 2016. No ano passado, ela ergueu duas taças, em Estrasburgo e Bad Gastein. Do outro lado, Safarova tem seis títulos no currículo, o mais recente deles em Doha, na temporada passada.

A segunda pré-classificada aproveitou a chance de jogar dentro de casa para espantar a má fase neste ano, que começou com uma infecção bacteriana que a impediu de disputar o Australian Open. Sua temporada começou no final de fevereiro e veio com cinco eliminações seguidas em estreias (Doha, Indian Wells, Miami, Charleston e Stuttgart).



Lucie Safarova vai para o seu 14º duelo com a australiana, em finais que tem chamado a atenção mundial

### Tocha olímpica chega a Genebra antes de viajar para o País dos Jogos

A cinco dias da chegada ao Brasil a chama olímpica fez ontem uma escala em Genebra, na Suíça, na sede da Organização das Nações Unidas (ONU). O Palácio das Nações sediou, às 10h (5h de Brasília), as comemorações pelo Dia Internacional do Esporte para o Desenvolvimento e a Paz, com a presença da chama olímpica, entregue oficialmente ao Rio de Janeiro na última quarta-feira, em Atenas.

O ministro do Esporte, Ricardo Leyser, representou o governo brasileiro no evento, que teve a presença do secretário-geral da ONU, Ban Ki-moon, do presidente do Comitê Olímpico Internacional (COI), Thomas Bach, do presidente do Comitê Organizador Rio 2016, Carlos Arthur Nuzman, do príncipe Albert II de Mônaco, e da representante permanente do Brasil na ONU em Genebra, embaixadora Regina Dunlop.

A tenista brasileira paralímpica Natália Mayara também participou da cerimônia, e destacou o papel do esporte no desenvolvimento das nações. A lanterna com a chama olímpica teve lugar de destaque, erguida num pedestal no centro do salão. Depois de Genebra, a Chama seguiu para Lausanne, também na Suíça, sede do COI, onde foi exibida no Museu Olímpico. Ela retorna à Genebra antes de seguir para o Brasil, na próxima segunda-feira. No dia seguinte, ao desembarcar em Brasília, terá início o revezamento da tocha olímpica, que passará por 334 cidades brasileiras.

### Campeonato de Motovelocidade agita kartódromo no Maranhão

As feras do asfalto vão brilhar na pista do kartódromo da Vila Olímpica de Manaus, hoje, a partir das 19h, com a terceira etapa do Campeonato Amazonense de Motovelocidade. O torneio, realizado pela Liga Amazonense da modalidade (LAM), vem sendo disputado em quatro categorias. Antes dos pilotos irem às pistas, haverá um show de manobras com James Show.

"Está sendo muito emocionante as disputas. Nessa terceira etapa, por enquanto, quem está liderando a categoria principal, a MVI (categoria ouro), é o Regis Bala, seguido do Ismael e o Thiago Aragão. Nesta etapa, ainda temos a volta do Anderson, que ainda não havia estreado na competição e vem com tudo para esta prova", disse a diretora da Liga Amazonense de Motovelocidade (LAM), Elane Castro.

Além da disputa pela categoria MVI, mais três categorias prometem ferver o asfalto do kartódromo da Vila. A organização do evento também garante que as primeiras 500 pessoas, que chegarem ao local para prestigiar a terceira etapa da competição, receberão brindes, ofertados pelos patrocinadores do circuito estadual.

### JUDÔ

## Sarah Menezes supera desafios

Campeã olímpica em Londres 2012, Sarah Menezes passou por um período de baixo rendimento e chegou a ter a vaga nos Jogos Olímpicos ameaçada por Nathália Brígida. Mas no início deste ano, a judoca parece ter reencontrado o caminho da vitória. A piauiense subiu no pódio em todas as competições que disputou em 2016, e cresceu justamente na reta final da preparação para os Jogos Olímpicos do Rio.

Sarah caminha para a sua terceira Olimpíada na categoria leveiro (-48kg). Na primeira, em Pequim, 2008, foi derrotada na estreia, quando tinha apenas 18 anos. Em Londres, 2012, Sarah foi muito além e conquistou a medalha de ouro, o que não acontecia no judô há 20 anos (um feito inédito entre as mulheres brasileiras na modalidade). Logo, ela foi cotada como uma das principais esperanças de medalha do Brasil em casa. Mas as coisas não aconteceram como o planejado.

A judoca não conseguiu manter o desempenho que a levou ao lugar mais alto do pódio em Londres. Para a técnica da seleção feminina de judô, Rosicléia Campos, a queda de rendimento após o ouro olímpico é natural. Compromissos, agenda lotada e patrocinadores dificultam que o atleta consiga manter o foco no



Judoca piauiense teve vaga ameaçada, mas deu a volta por cima

esporte. Mas para a treinadora, Sarah demorou um pouco mais que o normal, o que forçou uma "força-tarefa" para recuperá-la. Ela está entre os 18 convocados para o Pan-Americano de Havana, em Cuba, entre os dias 29 de abril e 1º de maio.

"É muito normal essa queda acontecer. Uma atleta que é campeã olímpica demora pelo menos um ano pra voltar a treinar por causa da demanda de compromissos da agenda. Ima-

gina a Sarah, que é de Teresina, no Piauí, única atleta olímpica e medalhista de ouro. Ela virou mais que um ícone na cidade. Ela demorou a voltar, ficou quase dois anos assim. Por isso teve uma força tarefa pra trazê-la de volta. Ela veio morar no Rio e assim ela fica o tempo todo focada. Perto do nutricionista, do preparador-físico, do COI, de todo mundo. Assim todos estão de olho nela", disse a treinadora Rosicléia.

### Daniel Dias mantém ritmo forte de treino paralímpico

Buscando uma evolução na carreira, Daniel Dias e sua comissão técnica decidiram investir em intercâmbios e eventos internacionais na reta final de preparação para as Paralimpíadas do Rio. Principal esperança de medalhas do Brasil nos Jogos, o paulista tem encarado uma verdadeira maratona de viagens desde o início do ano. O ciclo é tão longo que, em breve, Daniel já terá percorrido uma distância superior aos 40.075 km de circunferência do planeta Terra pela Linha do Equador.

Atualmente, o nadador está em Funchal, Portugal, onde disputa, a partir de hoje, o Campeonato Europeu de Natação Paralímpica. O cronograma de viagens só se encerrará no meio de junho, quando o nadador participará de um evento em Berlim. Quando retornar definitivamente para o Brasil, Daniel terá percorrido 47.260 km em viagens.

"Estão sendo muitas viagens desde o início do ano, não sei precisar quantas", brincou Daniel Dias. "Esses intercâmbios são como avaliações, são neles que vemos como o trabalho está sendo feito", afirmou.

## TAÇA LIBERTADORES

# Ganso já pensa em voltar à Seleção Brasileira

Paulo Henrique Ganso vive o melhor momento no São Paulo desde que foi contratado, em setembro de 2012, e teve mais uma atuação de destaque no 4 a 0 sobre o Toluca, na última quarta-feira, pelas oitavas de final da Copa Libertadores. Após a goleada, o técnico Bauza mais uma vez fez elogios ao camisa 10 e disse que pediu ao meia que ele se apresente no nível necessário para voltar à Seleção Brasileira.

"É todo mérito do Ganso. O que eu propus é ser o líder da equipe, e que ele se proporia a voltar à Seleção Brasileira, mas para isso teria que ter bom rendimento no São Paulo. Ele está fazendo isso, comprometido com o jogo, com a equipe, talento ele tem. Por isso digo que o mérito é todo dele", disse Bauza, antes de falar especificamente dos atributos técnicos do meia.

"O que eu propus é que

trabalhemos juntos e que ele se comprometa a ser o líder da equipe porque quando a bola passa por ele, clareia tudo. Ele vê coisas que outros não veem e faz coisas que outros não fazem. Sigo pensando que ele pode elevar seu nível. É um jogador que, pela característica que tem, pode jogar melhor", falou o treinador.

Nesse momento o São Paulo tenta renovar o contrato de Paulo Henrique Ganso, mas não tem conseguido avançar nas negociações. O meia ganha R\$ 300 mil mensais, recebeu uma proposta de cerca de R\$ 400 mil para renovar, mas recusou. O contrato do camisa 10 vai até setembro de 2017 - ele poderá assinar de graça com qualquer clube a partir de março do ano que vem.

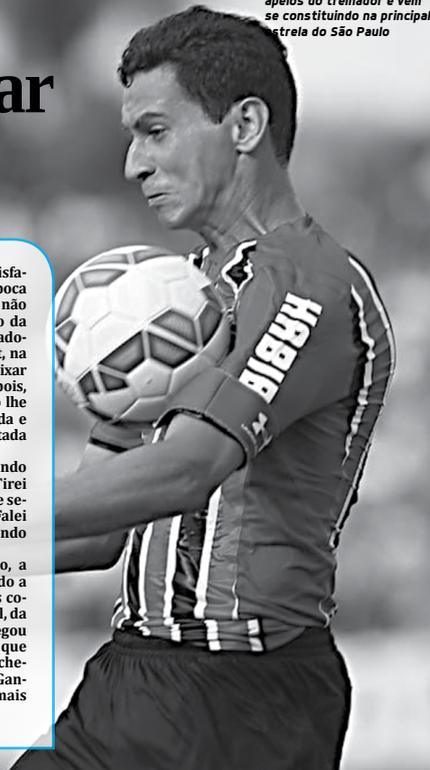
A relação de Bauza com Ganso parece surtir efeito não só dentro de campo. O meia que

já chegou a mostrar insatisfação com decisões até na época de Juan Carlos Osorio, hoje não faz críticas. No último jogo da fase de grupos da Libertadores, contra o The Strongest, na Bolívia, Bauza decidiu deixar o camisa 10 no banco. Depois, o meia disse que a decisão lhe foi passada antes da partida e que foi uma escolha acertada do técnico.

"Eu recebi críticas quando tirei o Ganso na Bolívia. Tirei porque estava convicto que seria melhor para a equipe. Falei que ele entraria no segundo tempo", explicou Bauza.

Paulo Henrique Ganso, a cada partida, vem ganhando a simpatia do treinador, dos colegas de time e, em especial, da torcida, que nunca mais pegou no seu "pé", a exemplo do que ocorreu assim que o meia chegou ao clube. Modesto, Ganso disse que dará muito mais para ajudar o São Paulo.

Meia tem atendido aos apelos do treinador e vem se constituindo na principal estrela do São Paulo



## MUITAS PROPOSTAS

# Vasco une forças para ficar com Jorginho

Invicto com o Vasco há seis meses e na final do Campeonato Carioca, Jorginho atingiu um novo patamar em sua carreira de treinador. Antes uma aposta, tornou-se uma realidade e agora é o grande desejo do Cruzeiro para ocupar o lugar de Deivid, demitido. O Cruz-maltino, porém, segue tranquilo e aposta em dois pilares para a continuidade do treinador no clube: gratidão e autonomia.

Eurico Miranda estendeu a mão para Jorginho e Zinho no momento em que a dupla estava desempregada. Juntos, eles toparam o desafio e quase livraram o time de um rebaixamento que já era dado como certo. O bom trabalho encheu os olhos do presidente, que enxergou no comandante um projeto a longo prazo. Para isso, não

se furtou em satisfazer os desejos do técnico. Jorginho teve tudo, ou quase tudo, o que desejou: manutenção da base da equipe, renovação de contrato de peças importantes como Martín Silva, Luan, Andrezinho e Nenê e, principalmente, a liberdade para implementar sua filosofia de jogo, algo que, atualmente, já estende até mesmo para as categorias inferiores do clube.

É certo que a postura do treinador na coletiva pós-vitória sobre o Remo, na última quarta-feira, não foi das mais esperadas por alguns membros da diretoria, quando preferiu "despistar" sobre o interesse do Cruzeiro. Mesmo assim, a confiança na continuidade do trabalho segue inabalável.

Jorginho e Zinho não possuem contrato com o

Vasco. O vínculo com o clube se dá por CLT. Mas quem já trabalhou com Eurico sabe que as palavras valem mais do que documentos.

E se alguns ficaram um pouco pessimistas com o posicionamento do comandante em relação ao Cruzeiro, o mesmo também mostrou um outro lado, dando indícios de que está com a cabeça no futuro dentro de São Januário.

"Acham que vamos ganhar a Série B com os pés nas costas e não é verdade. Não vamos nos iludir de jeito nenhum. O campeonato é longo, cansativo, você vai de Norte a Sul, e precisaremos de reforços pontuais. Vamos decidir isso nas próximas semanas. Precisamos trazer alguns reforços", disse.

Na mesma coletiva, tal futuro foi novamente levanta-

do pela imprensa, e Jorginho não se furtou em interromper:

"Se for para perguntar sobre aquilo, já adianto que não falarei mais".

Porém, quando questionado sobre o trabalho que vem desenvolvendo com os jovens e a filosofia de trabalho no clube, utilizou-se de humildade, mas demonstrou orgulho.

"Não é a cara do Jorginho. É a cara do Vasco. Estamos desenvolvendo um trabalho com um modelo de jogo e que isso fique no Vasco da Gama. Não que todas as categorias tenham que jogar da mesma forma, mas que exista um modelo de jogo. Temos uma interação com a base muito boa e é importante para que o Vasco cresça", disse.

## Paysandu-PA decide vaga na Copa do Brasil

O Paysandu-PA recebe às 17h de hoje, no Estádio do Curuzu, em Belém do Pará, a equipe do Independente também do Pará, na partida de volta da Copa do Brasil. No primeiro confronto, ocorrido na noite da última quarta-feira, no Estádio Navegantão, em Tucuruí, o "Papão" venceu por 2 a 1 e precisa apenas de um empate para passar à próxima fase da competição. Todos os ingressos para esta partida já foram esgotados, conforme a assessoria do Paysandu.

Na primeira partida, a equipe bicolor teve total domínio, que chegou a abrir os dois gols de vantagem necessários para eliminar a partida de volta, mas no final do jogo, os donos da casa diminuíram o marcador e a partida terminou com a vitória do Papão por 2 a 1.

O Paysandu abriu o placar logo aos três minutos de jogo, em um cruzamento de Bruno Smith que acabou em um desvio dentro da área, que terminou no primeiro gol bicolor. O gol foi dado para o zagueiro Gilvan. A equipe possuía um bom volume de jogo no primeiro tempo, e aos nove minutos, Bruno Smith aumentou o marcador após boa jogada individual. No segundo tempo, o Independente diminuiu o marcador através de Jaquilha, aos 42 minutos, em cobrança de pênalti.

## Londrina desfalcado contra PSTC

O técnico Claudio Tencati deve fazer mudanças na escalação e no esquema tático do Londrina para a partida contra o PSTC, hoje, pela final do interior. Além de não contar com três jogadores suspensos, o treinador aproveitou o treino da semana para fazer novos testes e sinalizar que pretende montar um esquema com três meias de ligação e apenas um atacante de ofício.

Sem o zagueiro Luizão, o meia Zé Rafael e o atacante Paulinho Moccelin, todos fora por causa do terceiro cartão amarelo, Tencati também treinou sem o volante Germano e o atacante Keirrisson, que ficaram na academia fazendo um trabalho de fortalecimento físico. Com isso, o técnico fez várias mudanças no time titular.

Na zaga, Silvío fez a dupla com Matheus. No meio, Anderson ficou na posição de Germano, Zé Rafael deu lugar para Julio Pacato, enquanto o meia Leilson ganhou a vaga de Paulinho Moccelin. No ataque, Bruno Batata, titular em todos os jogos do Paranaense e que não marca um gol há 11 jogos, foi substituído por Wellisson.



Técnico cruz-maltino é requisitado por várias equipes, dentre elas o Cruzeiro de Minas Gerais, após saída de Deivid

## NORDESTE DE FUTEBOL DE 5

# Apace na semifinal do Regional

**Equipe paraibana decide vaga na final hoje em São Luís, no Maranhão**

Marcos Lima  
marcosuniao@gmail.com

O time de Futebol de 5 da Associação Paraibana de Cegos (Apace) está nas semifinais do Regional Nordeste, que se encerra amanhã na cidade de São Luís, no Maranhão. A classificação, de forma antecipada, ocorreu no final da tarde da última quinta-feira, quando venceu a equipe do Escola de Cegos do Maranhão (Escema-MA, por 2 a 0. Para cumprir tabela, os paraibanos jogaram no início da noite de ontem contra a Associação de Deficientes Visuais de Petrolina - ADVP-PE.

Às 10h30 de hoje, os atletas da Apace-PB estarão em ação já pelas semi-

finals da competição. Favorecidos a uma vaga na final, se conseguirem seu objetivo decidem o título da competição amanhã, às 10h. Participam das disputas equipes representando os estados de Alagoas, Amapá, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte, Roraima e Sergipe.

A Apace-PB está no grupo B que tem ainda as equipes do ADVP-PE, Escema-MA, Acep-PI e Acec-Ce. Outra equipe paraibana também disputa o evento, no caso a Associação Paraibana dos Deficientes Visuais - Apadevi-PB, que está no grupo A ao lado do ICB-BA, Cedemac-MA e UBC-BA. O evento é promovido pela Confederação Brasileira de Desportos de Deficientes Visuais (ABDV) e tem atraído centenas de torcedores ao local dos jogos.



Atletas da Associação Paraibana de Cegos se classificaram de forma invicta para as semifinais e voita às quadras hoje

### JAILMA SALES DE LIMA

## Taperoense é convocada para Ibero-Americano



Atleta busca vaga para os Jogos Olímpicos do Rio

A taperoense Jailma Sales de Lima foi convocada ontem pela Confederação Brasileira de Atletismo, para representar o País, ao lado de outros 93 atletas, no Campeonato Ibero-Americano Caixa de Atletismo, que será disputado de 14 a 16 de maio, no Estádio Olímpico do Engenho, no Rio de Janeiro. A competição servirá como evento teste oficial para os Jogos Olímpicos de 2016. A paraibana vai competir nas provas de 400m e 4x400m, podendo, inclusive, conseguir índice para as Olimpíadas.

A CBAt chamou 94 atletas no total - 88 para a Seleção "A" (44 homens e 44 mulheres) e oito para a "B" (quatro no masculino e quatro no feminino). Dois atletas - Hederson Estefani e Vitória Cristina Rosa - estão nas duas equipes. O Brasil "B" reúne apenas atletas com índice olímpico, mas sem qualificação para integrar a equipe "A" neste momento.

"Foi uma maneira que encontramos para dar oportunidade a

todos os atletas de competir. Tanto os mais bem colocados no Ranking Brasileiro como os que já estão qualificados para a Olimpíada", comentou Antonio Carlos Gomes, superintendente de Alto Rendimento da CBAt. "Os atletas qualificados para os Jogos estão mais empenhados na preparação do que em marcas nesta fase", concluiu.

De qualquer forma, os atletas das duas seleções entram em condições iguais na competição e poderão brigar por medalhas.

O Ibero-Americano tem representantes de 25 países inscritos, sendo 18 da área específica (nações das Américas, Europa e África de fala portuguesa e espanhola) e sete de outras áreas da Associação Internacional das Federações de Atletismo (IAAF).

Esta é a primeira vez que o Campeonato Ibero-Americano, que teve a edição inaugural realizada em Barcelona, na Espanha, em 1983, é aberto à participação de outros paí-

ses. A decisão foi justamente por ser evento teste para a Olimpíada.

Os países com atletas inscritos: Angola, Argentina, Bolívia, Brasil, Cabo Verde, Colômbia, Cuba, Chile, El Salvador, Espanha, Guiné Bissau, Honduras, Paraguai, Peru, Porto Rico, Portugal, Uruguai, Venezuela, Arábia Saudita, Austrália, Estado Unidos, Bulgária, França, Luxemburgo e Omã.

A última edição do Ibero-Americano foi realizada em 2014, no Ibirapuera, em São Paulo, e registrou a oitava vitória do Brasil em 16 competições. (M.L)

confederação chamou 94 atletas em lista que tem apenas uma paraibana

## Causos&lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa membro da APL UBE e APP - falserpa@oi.com.br

## Você lembra de Zé Eduardo?

Ele foi registrado pelos seus pais como sendo José Eduardo de Castro, nascido em vinte e nove de outubro de 1948, no Estado da Bahia, mas ficou conhecido pelos torcedores como sendo o craque "Zé Eduardo", um jogador diferenciado em campo. Um maestro que com passes refinados regia e ditava a cadência do jogo.

No longínquo ano de 1967 ele iniciou a sua carreira profissional no respeitado time do Esporte Clube Bahia, time que iria lhe dar projeção nacional e levá-lo a integrar o Flamengo de Ubrajara, Reys, Liminha, Rogério, Fio Maravilha, Cabralzinho e o grande Samarone. Todos já reconhecidos pela crônica como jogadores extraordinários. Naquele plantel em que o nosso craque "Zé Eduardo" jogou tinha um jovem apelidado de "Zico", que posteriormente seria mundialmente aplaudido e reconhecido como o maior jogador da Gávea.

Foi nesse ambiente excepcional que o meio campista "Zé Eduardo" aprimorou o seu talento, a sua visão, e a objetividade em campo sem perder a elegância e a intimidade com a bola, aliás, uma das certezas que a bola tinha quando ele jogava era que seria bem tratada e que terminaria nos fundos da rede.

Quando o Maracanã deixou de ser o seu palco, "Zé Eduardo" passou a ditar o ritmo de jogo de equipes grandes da região Nordeste: como o Vitória da Bahia, o Ceará Sporting de Fortaleza, o Sport de Recife, o Fortaleza e o Botafogo da Paraíba. Ele encerrou a sua brilhante carreira em 1984, quando fez sua segunda passagem no Vitória da Bahia.

Quando veio vestir a camisa do Botafogo da Paraíba, "Zé Eduardo" já era um jogador que aliava a experiência com o talento, deixando os seus companheiros de equipe sempre em condições de marcar gols. Foi ele quem comandou aquele inesquecível time denominado de "Matador de Tricampeão" pela Revista Placar.

Naquela temporada o "Belo" venceu o Clube Náutico Capibaribe, dentro do Recife, por um a zero, gol marcado por "Zé Eduardo" de falta. Em seguida foi ao Maracanã e venceu o Flamengo por dois tentos a um. Quando retornou a esta capital, venceu por dois a um o Internacional de Porto Alegre.

Hoje, aposentado e morando na cidade de Salvador, o craque conversou comigo e recordou a alegria de ter conquistado mais vitórias do que derrotas em sua vitoriosa carreira, ter trabalhado com vários bons técnicos, em especial o Uruguai Dom Freitas Solich, ter gozado da companhia de vários excelentes jogadores, dentro e fora de campo, citando como parceiro perfeito e predileto o craque Baiaco.

A Paraíba nunca vai esquecer, em especial a torcida do "Belo" um time que o Botafogo possuiu, formado por Hélio Show, Nonato Ayres, Geralton, Deca e Marquinhos, Nicácio, Magno e Zé, Eduardo, Getílio, Evilásio e Soares, sob o comando do saudoso e falecido Caiçara.

Era uma época que se corria menos, não se utilizava dois ou mais volantes e as extremidades do campo eram utilizadas. Só jogava no meio de campo os excepcionais, os predestinados,

os escolhidos pelos deuses do futebol.

"Zé Eduardo" estava anos luz na frente de seus adversários...tenho plenas convicções que ele integra a seleção paraibana de todos os tempos.

Hoje, quando assistimos esses jogadores que aqui chegam, com passagem até nos times do exterior, ganhando muito bem obrigado, realizarem o trivial, o necessário, o óbvio, o previsível, fechamos os olhos e a nossa mente vai buscar lances e jogadas magistrais realizadas por "Zé Eduardo", como aquela entre as pernas do volante Batista, do Inter e da Seleção Brasileira, que quase literalmente plodiu o Estádio Almeidão.

Por tudo que fez com maestria e requinte, o craque "Zé Eduardo" escreveu o seu nome com tintas perpétuas e duradas na história do futebol paraibano.





Com mais de 25 anos de carreira, Cathedral faz um passeio por grandes sucessos na apresentação

## Para todo mundo

Banda carioca Cathedral se despede do público paraibano com show no Clube Cabo Branco

Lucas Silva  
Especial para A União

“O lhamos pr tudo que fizemos e gostamos do que colhemos”, comentou satisfeito e orgulhoso o vocalista Kim da banda de rock gospel Cathedral em entrevista ao jornal A União quando perguntado sobre o fim da banda. O grupo, que já tem 25 anos de carreira e contabilizou mais de três milhões de discos vendidos, se apresenta no Clube Cabo Branco hoje, às 21h, com show de despedida. O público que quiser presenciar a última apresentação da banda na capital pode adquirir seus ingressos on-line através do Ticket Brasil nos valores de R\$ 40 meia-entrada, R\$ 80 (inteira) ou R\$ 50 + 1kg (ingresso social).

A apresentação que passa por João Pessoa já percorreu outras cidades brasileiras, como Belo Horizonte e Rio de Janeiro. “Sempre com ótimos públicos e o melhor: com cada show sendo uma celebração, pois a galera não para de cantar em todo o show. É emocionante!”, disse o vocalista Kim.

Otimistas com a apresentação na capital, o grupo Cathedral traz consigo uma grande energia prometendo fazer todos os fãs cantarem

suas composições. No setlist do show, o público poderá desfrutar de grandes clássicos como ‘Eu Amo Mais Você’, ‘Tchau’ e ‘O Nosso Amor’, mas o público poderá conhecer também o lado mais atual da banda.

Além disso, o grupo irá apresentar canções de seu mais novo álbum que foi lançado em 2014. O disco conta com 5 faixas, sendo 4 inéditas, ‘Epílogo’, ‘Amo Tanto Amor Você’, ‘Gol de Placa’, ‘Desejo, Muito Prazer’, e uma regravação contextualizada do grande sucesso de 1994 ‘Contra Todo Mal’.

“A expectativa para a apresentação é ótima. Sempre fizemos ótimos shows em João Pessoa. Um público muito carinhoso que sempre esteve presente em nossos shows com muita participação cantando todas as músicas do início ao fim”, revelou Kim.

Dada início ainda no ano passado, parte da tour que vem sendo feito deu origem ao DVD duplo ‘Música Inteligente – 25 anos’ que foi lançado até pouco tempo e que mostra grandes sucessos dos integrantes e um pouco dos 25 anos de estrada.

Embora o fim da banda seja certo, os integrantes da banda não irão se aposentar. O vocalista Kim e o baixista Júlio César formam uma dupla intitulada ‘KJ’ e se preparam para gravar o CD batizado ‘Mpboamusica’. Kim, inclusive, já veio à capital paraibana em outubro do ano

passado para realizar o show de seu décimo segundo álbum de estúdio, ‘Intimidade Sonora’, produzido por Júlio César.

“O nosso novo projeto foge do que tocávamos na banda. É um trabalho diferenciado que vai englobar alguns estilos de música dentro de uma proposta bem pop alternativa. Acho que a galera que curte tanto a minha carreira solo quanto a da banda vai curtir também esse CD principalmente pela inovação”, explicou o vocalista Kim sobre o novo projeto no qual irá atuar.

Os fãs que ficaram interessados em conhecer mais sobre essa nova empreitada, o artista revelou que o lançamento está previsto para 2017. “Para realizar esse trabalho darei um tempo em minha carreira solo. Esse CD será gravado ainda esse ano com lançamento previsto para o ano que vem, 2017”, completou.

A banda carioca, formada por Kim (vocal e violão), Júlio César (baixo) e Guilherme Morgado (bateria), reuniu no decorrer de sua carreira uma história singular de uma banda que fez a junção de estilos como pop, rock e gospel em torno do seu som. “Valeu a pena essa caminhada meio contra a maré, mas sempre do lado da boa música”, ressaltou satisfeito o vocalista da banda Kim.

Como a banda começou? - Foi ainda no final de 1999 que che-

gava ao mercado musical o álbum ‘Para todo Mundo’, primeiro Cd da banda. A Cathedral que era até então a maior banda de “gospel rock” do Brasil com quase 2 milhões de CDs vendidos em 12 anos de estrada tomou uma decisão importante e definitiva em sua sólida carreira: “ousar”, ampliar seu espaço e levar sua música, sua ideologia, seu conteúdo e seu talento para todas as pessoas, sem preconceitos, regras, rótulos e etc.

A música “Eu quero sol nesse jardim” depois de muita resistência da mídia em geral começou a ser executada por uma grande rede de rádios em todo o Brasil, a rede Transamérica FM e aí começou a aparecer o conteúdo diferenciado da banda. “Uma canção de amor pra você”, segunda música de trabalho do álbum de estreia foi o primeiro clipe executado na MTV e no canal Multishow, e de sobra já deu à banda a sua primeira indicação a um grande prêmio de música, o prêmio Multishow na categoria banda/revelação do ano de 2000.

### Serviço

- Evento: Show da Banda Cathedral
- Quando: hoje
- Onde: Clube Cabo Branco
- Horário: 21h
- Entrada: R\$ 40 meia-entrada, R\$ 80 inteira ou R\$ 50 + 1kg (ingresso social)

### FOMENTO

Votações para o Conselho de Política Cultural iniciam no próximo dia 6, na capital

PÁGINA 23



### TURISMO

Evento vai levar você ao Parque Estadual Pico do Jabre, em Maturéia

PÁGINA 24



### Crônica

Carlos Pereira Engenheiro - cpsival@globo.com

## A Ihaneza de Jesuíno

Há pessoas que passam pelo mundo e delas nunca se ouviu falar mal, ao contrário da maioria de quem sempre há algum reparo a fazer. Embora Nelson Rodrigues tenha cunhado a expressão "toda unanimidade é burra", em alguns casos – por pura exceção – é preciso fazer justiça a figuras cuja existência é feita de benquerenças, dádivas e generosidade. Por isso, quando seus nomes são citados, todos dizem – fulano é uma pessoa de bem.

Esse inrôito um tanto longo serve para abrir as portas da crônica a uma figura ímpar da nossa sociedade. Refiro-me a Jesuíno Lacerda que foi, por muito tempo, o executivo que representou, na Paraíba, os interesses do grupo Matarazzo. E, nesse mister, sem dúvida, ele conseguiu atingir o seu desiderato: se associar à província onde não nasceu, mas à qual se aliou desde o primeiro momento. Aqui ele trabalhou, constituiu família e se tornou um dos nossos – talvez mais do que outros que aqui abriram os olhos para o mundo, quem sabe?

E por que o registro neste abril de 2016? Pela necessidade de colocar no papel uma história que aconteceu há quase 30 anos e que me fez, até hoje, refém da admiração e da amizade de Jesuíno – talvez nem ele próprio recorde os detalhes...

Em 1983, convidado pelo então prefeito Oswaldo Trigueiro do Vale, voltei a João Pessoa, para coordenar o projeto AGLURB – Aglomerados Urbanos que tinha o objetivo de ordenar o sistema de transportes de massa na nossa capital. Para tanto, entre outras atividades, foram previstos (e construídos) quatro corredores de transporte que serviriam para escoar melhor o tráfego de ônibus e táxis da cidade – Via Norte (atual Tancredo Neves), D. Pedro II, Dois de Fevereiro e Avenida Liberdade.

O Corredor da Avenida Liberdade, ligando João Pessoa a Bayeux, previa a construção de uma via nova, com ponte mais larga e segura sobre o Sanhauá e viadutos sobre a avenida antiga, por trás do cemitério, ligando a estação rodoviária ao acesso Oeste e melhorando o acesso à Ilha do Bispo, além do alargamento da antiga Liberdade. A execução das obras, porém, implicaria desapropriar uma boa parte do escritório central e da fábrica de óleos da Matarazzo.

E foi, para tentar remover o obstáculo que, numa tarde cinzenta, conheci de perto a figura de Jesuíno Lacerda. Executivo maior na Paraíba da poderosa Matarazzo, era o homem que tinha nas mãos o destino do mais importante corredor de tráfego do nosso Projeto. Conversei com ele mais de duas horas, mostrei-lhe o projeto, expus o plano de



construção, demonstrei quão importante era a obra para a cidade e esperei o resultado.

Ele não se fez de rogado: acompanhou o meu raciocínio, discutiu detalhes da obra e se colocou – como deveria – na posição de defensor do patrimônio da empresa que ele representava. Mas o fez com atenção, desenvoltura, e sobretudo, com ihaneza, em tudo que esse termo – hoje tão esquecido no dicionário e na prática – representa.

O entendimento se deu, a desapropriação foi feita, quase metade das instalações da Matarazzo foi comida pela obra que, bem construída, lá está a mostrar que, quando se quer, tudo se torna mais fácil.

Essa história estava para ser contada há muito tempo. Se hoje a torna pública é para honrar um compromisso que assumi comigo mesmo e, principalmente, para resgatar o valor da ihaneza humana, qualidade atualmente em desuso – infelizmente.

E transformo esse depoimento num preito de admiração a Jesuíno – homem simples, afável, cordato, íntegro e de quem nunca se ouviu falar mal. Um cidadão lhano, por natureza que, lamentavelmente, nos deixou esta semana.

Foi embora sem ver a Lua quase cheia que emoldurou na quarta-feira da semana passada o céu da cidade de Nossa Senhora das Neves, que tanto amou. E deixou entre nós, amigos seus de todas horas, eternas saudades!

### Farolito

Otávio Sitônio Pinto Escritor - sitonipinto@gmail.com

## Musas da MRB

Elas são bonitas, muito bonitas. As musas da Música Rural Brasileira são bonitas a mais da conta. Quem duvidar que veja Bruna Viola cantando a música sertaneja do Centro-Oeste e do Sudeste. Acesse o YouTube, é zero oitocentos e você pode ouvir a mesma música quantas vezes quiser. Bruna Viola só tem 23 anos, e vai ficar mais bonita ainda com o passar do tempo. Ela nasceu em Curitiba, em 1993. Hoje, mora em Ribeirão Preto, mais perto do seu mercado. Como a cantora portuguesa Mafalda Arnauth, Bruna estudou Medicina Veterinária, mas abandonou o curso para se dedicar a música.

Ribeirão é a capital do interior paulista. Não vi ninguém fazendo biscoites em Ribeirão, fosse "tomando conta" de carros, engraxando sapatos ou simplesmente pedindo esmoladas. Nem vi casais

As luzes de todas essas estrelas convergem para se fundir em Lucy Alves, a multi-instrumentista parabiense que toca quase todos os instrumentos

sanitário do bar. Quer dizer: paguei para beber e para desbeber a cerveja que tinha lá tomado, ou seja, paguei duas vezes pela mesma mercadoria. Mas o sanitário era um primor.

Se você não gosta de música sertaneja, é possível que não vá curtir Bruna Viola cantando suas modas de viola e outras músicas similares. Mas vai achar a moça bonita, muito bonita. Bruna Viola Villas Bôas Kamphorst não é de se deixar de ver, de olhar para o outro lado. Ela descende dos Villas Bôas, aqueles indianistas e sertanistas brasileiros que contataram tribos do Brasil Central, e de imigrantes holandeses, os Kamphorst. A mistura deu um resultado muito bonito, como soe acontecer.

Bruna se acompanha da viola caipira, daí o seu nome artístico. Como você sabe, a viola caipira é aquele instrumento da cintura fina, como uma adolescente, e de dez cordas – cinco das quais vibram por simpatia. É o instrumento por excelência da zona rural do Centro Oeste.

Bruna aprendeu a tocar viola na infância, quando tinha onze anos. E não esqueceu: toca até hoje, como gente grande que é, uma loura mais para Kamphorst que para Villas Bôas.

Outra que você não pode deixar de ver é Luciana Andrade, mineira de Varginha, modelo 1978. Bonita, viu? Ela não toca o mesmo gênero que Bruna; no momento, está gravando um disco bilingue, em inglês e português. Mas se trata de uma mulher bonita, e é desse povo que estamos falando. Abro uma exceção para ela. Mais outra Luciana é a paulista

Luciana Villar, modelo 1982. Fez dupla com sua irmã Lucylla por mais de 20 anos, com quem ganhou um festival aos sete anos. Hoje, faz carreira solo. Bellíssima. Ela se apresenta com viola caipira e violão. É paulista-paulistana, pois nasceu no bairro de Pompeia. Filha de músicos, tem origem rural, pois a família possui fazendas em Goiás Minas Gerais. Foi nesse ambiente rural que fez contato com a música sertaneja.

Adriana Farias tem formação musical, pois estudou canto lírico com a professora Cláudia Mocchi. Mas se dedicou à música sertaneja e à viola caipira. Você pode ouvi-la cantando "Índia", a guarânia cantada também por Gal Costa, Roberto Carlos, a índia Rosa Morena, Fafá de Belém, Leonardo, Paula Fernandes e outras estrelas. Adriana é uma loura de encher a vista, como são as estrelas da Música Rural Brasileira.

E Paula Fernandes? Esta já está consagrada. Nasceu em Sete Lagoas, Minas, em 1984. Bonita de doer, até no rei Roberto Carlos. Mas as luzes de todas essas estrelas convergem para se fundir em Lucy Alves, a multi-instrumentista parabiense que toca quase todos os instrumentos e canta todos os gêneros, da world music ao forró. Lucy tem intimidade com o piano, teclado, sanfona, fole, escaleta; o violão, a viola caipira, a viola clássica, o violino, a rabeca, o baixo; e com "o auxílio luxuoso de um pandeiro", como diz Luís Melodia. Agora, Lucy está aprendendo bandolion, para seduzir os argentinos. É estrela de muitas constelações.

P.S.: O lançamento da 2ª edição de Dom Sertão, Dona Seca foi antecipado para o dia 18 de maio, às 19 h, na Usina Cultural Energisa, em Tambiá.

(Coluna publicada terça, quinta e sábado)

## Ramalho Leite

Ex-deputado e jornalista - ramaholeite84@gmail.com

## A propina vem de longe...

Quando votei o Estatuto dos Servidores Públicos (LC 39, de 12 de dezembro de 1985) questionei seu principal redator, o procurador João Bosco Pereira, em função do artigo 238 que prescrevia entre as proibições funcionais: "Receber ilicitamente, propinas, comissões ou vantagens de qualquer espécie, em razão do cargo ou função". A explicação que recebi reportava-se ao entendimento de que propina seria a gratificação extra, paga por serviço normal, como as gorjetas, ou as comissões legalmente deferidas a servidores públicos. A lei não pretendia legalizar a propina, como se entende hoje no universo brasileiro, ou seja – quantia que se oferece a alguém para induzi-lo a praticar atos ilícitos ou contrários ao seu dever. Em Portugal, de onde veio o costume e também todos os maus costumes que herdamos, propina é a taxa de frequência paga pelo estudante em uma escola de ensino superior, para contribuir com seus custos.

Aos poucos, tanto lá como cá, o conceito foi sendo ampliado e, em livro publicado pelos idos de 1892, encontrei a seguinte referência à rainha-esposa de D. João V: "A Rainha, nossa senhora faz pouco ruído e não se fala nessa Princesa, nem eu sei que ela tenha vindo de Alemanha mais que pelas propinas que recebi do Conselho da Fazenda". Eis uma primeira confissão, sem delação premiada.

No Primeiro Reinado houve momentos em que o poder de Domitila de Castro, a primeira-amante de D. Pedro, suplantava a força do trono. Por ela passavam todos os assuntos que cheirassem a ouro. Como exemplo, Paulo Rezzutti conta que D. Pedro estava acamado em função de uma surra que tomara de um marido ciumento. Domitila, a Marquesa de Santos, virou regente informal. A época, para se instaurar um processo, fazia-se uma devassa, isto é, uma investigação. O devassado, para não atrapalhar as investigações, era exilado. Conta em suas memórias o conselheiro Vasconcelos Drumont, que Domitila recebeu dinheiro do grupo de um tal Francisco Inácio – não só para conseguir que a devassa fosse cancelada, mas também para a nomeação de um parente dele para o cargo de intendente de polícia". Esse fato provocou o rompimento de José Bonifácio, o Patriarca da Independência, com D. Pedro.

Dom Pedro enfrentou problemas com revoltas armadas, mas também na Assembleia surgiram várias escramuças, entre as quais, a criação da primeira Comissão Parlamentar de Inquérito para investigar os ministros da monarquia nascente. Caso os ministros fossem considerados culpados, D. Pedro seria obrigado a demití-los. O imperador empenhou-se pessoalmente na defesa dos seus ministros e, ainda segundo Dumont, corroborado pelo bispo Romualdo, teria chegado a pagar pelo voto de alguns deputados, prática que se arrastaria até chegar ao nosso estimado presidencialismo.

A proximidade entre D. Pedro II e o Barão de Mauá resultou em "intensa aplicação de dinheiro público nos empreendimentos de uma única empresa" como infere Marcos Costa. No início de 1850, Mauá era possuidor apenas de uma fábrica. Com o beneplácito do imperador, em dois anos agregou aos seus negócios um banco (Banco do Brasil refundado), um ferrovia, uma empresa de navegação e ainda recebeu a concessão de vários serviços públicos. Sua fortuna era superior ao orçamento do Império. Nos dias de hoje, essa ação empreendedora que mudou a cara do Brasil seria objeto de uma investigação parlamentar, mesmo que terminasse em brioche, já que a pizza não era comum entre nós.

Um pouco antes, com a chegada da Corte à Colônia, D. João VI deparou-se com o exercício da propina entre os agentes de sua alfanfada. Além-mar, os embaixadores brasileiros em Londres também pegavam a sua na negociação dos empréstimos que o Brasil tomava, conforme registra em suas memórias, o embaixador Heitor Lira.

No Brasil a propina sempre será tida como dinheiro obtido de forma ilícita, através do suborno, em atos de corrupção. Esteve presente na República Velha, quando foram registradas inúmeras obras suspeitas de sobre-preço. Entre nós, como lembrança dessa época, restam as estacas do Porto do Sanhauá, sonho da Parahyba que envergonhou Epitácio Pessoa. O moralismo, que chegou com os tenentes à Revolução de Trinta, conseguiu acabar com os "carcomidos", os coronéis da política apontados como responsáveis pela corrupção. Derrubaram a velha corrupção e instalaram uma nova, como disse Motta Araújo. Chegou-se ao ponto de louvar "o rouba mais faz".

A palavra propina, vem do latim, propinare, "dar de beber", como me ensinou no Liceu o professor Raul Córdula. A propina, segundo consta, teria sido popular entre os gregos. Era costume entre eles, ao levantar a taça em brinde, beber, apenas, uma parte do seu conteúdo. O restante do vinho que permanecia na taça com que se brindava à saúde de alguém, chamava-se propina. Tempos heróicos aqueles, quando propina era, apenas, uma sobra de vinho.



## Fomento

## Votações para o Conselho de Política Cultural têm início no próximo dia 6 em João Pessoa

Lucas Silva  
Especial para A União

Com o intuito de apreciar e delibear as propostas de implementação do Plano Estadual de Cultura no Estado, as sessões de reunião do Conselho Estadual de Política Cultural (Consecult) estão programadas para acontecer no próximo dia 6 de maio. Com horário marcado às 14h, mas seguinte até as 17h, o público que comparecer ao evento, sendo maior de 16 anos, poderá participar da votação para escolher os conselheiros que irão debater as políticas culturais do nosso Estado. É importante destacar que, no ato da votação o eleitor deve apresentar um documento com foto oficial.

Para quem quiser conferir o registro dos candidatos, propostas e experiência no campo cultural, basta apenas acessar o link [www.consultacultural.pb.gov.br/consecult](http://www.consultacultural.pb.gov.br/consecult) e verificar o que está sendo discutido e apresentado pelos participantes. Além disso, no mesmo link, pode ser visto quais os locais de votação de cada estado.

Os registros para as candidaturas aconteceu até o dia último dia 13 de abril e foram realizadas online através do site da instituição.

Na capital paraibana, em especial, a ida do público às urnas acontecerá na Fundação Espaço Cultural (Funesc). Essa será a primeira regional que acontecerá na capital. O resultado está previsto para ser divulgado no dia 12 do mesmo mês.

Em João Pessoa, estão concorrendo no total 17 pretendentes. Então podemos destacar alguns nomes como, Abraão



Conselheiros do órgão colegiado, que é vinculado à Secretaria de Estado da Cultura (Secult)

Matheus Siqueira, Alexandre Soares Maura, Ana Maria Reis Garcia, Joana Alves da Silva, Moacir Barbosa de Sousa, Antonio Luiz de Oliveira Neto, entre outros.

Tendo vienciado junto aos artistas, produtores culturais, alunos e professores de arte e de toda cadeia produtiva, tenho interesse em colaborar com a minha experiência e continuar aprendendo as modalidades da lei da cultura, visto que a cada dia se vivencia novas conquistas e descobertas no mundo cultural", comentou a candidata Joana Alves da Silva.

Com mandato de dois anos no período de 2016 a 2018, os conselheiros selecionados deverão se reunir em sessão ordinária, pelo menos uma vez ao mês, para discutir as políticas culturais, em especial, a implementação do Plano Estadual de Cultura. Além de representar os setores que atuam nos mais diversos segmentos como, por exemplo, artistas, produtores, realizadores, agentes cul-

rais, formadores de opinião, críticos de arte, representantes de coletivo e fóruns das variadas linguagens da cultura.

Composto por 48 integrantes entre titulares e suplentes, o Consecult é um órgão colegiado vinculado à Secretaria de Estado da Cultura (Secult) e tem função de acompanhar, fiscalizar e avaliar a execução da Política Estadual de Cultura na Paraíba.

## Sobre o Conselho

Compete ao conselho cumprir os objetivos, apreciar e delibear as propostas de implementação do Plano Estadual de Cultura; aprovar os planos setoriais, cuja finalidade é promover a gestão democrática da cultura; propor medidas de estímulo, fomento, amparo, valorização, difusão, descentralização, democratização e gestão compartilhada da cultura; vale salientar que as câmaras setoriais garantem a representatividade do Conselho ampliando o reconhecimento institucional da entidade.

## Mídias em destaque

## Boi Latão

Alarico Correia Neto

alacoret@gmail.com  
(De Lowell, Massachusetts, EUA, para A União)

Procedente do Paraná, Estado do Sul do Brasil, ele se tornou um imigrante bem-sucedido nos Estados Unidos da América, confirmando a sentença de que este é o país da liberdade e do desenvolvimento, onde qualquer um pode alcançar ascensão socioeconômica pela livre iniciativa.

Esse paranaense, que se tornou um empresário na área da construção civil com atuação em diversas cidades do Nordeste norte-americano, não se considera um milionário e, se o é, sabe muito bem disfarçar nos seus modos e aparência bem singelos, convivendo e trabalhando lado a lado com os seus próprios operários.

Até no nome ele não parece patrão: "Boi Latão", cognome que ele mesmo se atribuiu, é como todos o conhecem nos Estados de Connecticut, Maine, Massachusetts, New Hampshire, Rhode Island, Vermont e New York, aonde ele tem atuação não apenas na realização de obras residenciais, mas também como motorista Uber nas horas vagas.

Há 16 anos morando nos Estados Unidos, "Boi Latão" ainda não conseguiu o United States Permanent Resident Card (Cartão de Residência Permanente nos Estados Unidos), também conhecido como "Green Card" porque antes era de cor verde. Popularmente, os imigrantes brasileiros chamam esse documento simplesmente de "papel".

Certa vez, denunciado por imigração legal, ele chegou a ser preso e, ao ser liberado, teve que usar tornozeleira. Isso o fez passar constrangimento, mas lhe trouxe certa vantagem, porque o governo americano o proibiu de sair do país, mas lhe concedeu um visto social, autorizando-o a trabalhar para sua sobrevivência.

O pior ele já havia passado, desde que saiu da sua terra para embarcar em São Paulo com destino à cidade do México. Ai começou, verdadeiramente, a sua via-cruce, submetendo-se ao pagamento de propinas a policiais e taxas extorsivas cobradas pelos "coiteiros" pela travessia clandestina para os Estados Unidos, com risco de morte.

Tão logo chegou ao solo americano, "Boi Latão" foi preso pela Polícia de Fronteira, que o encarcerou entre outros imigrantes clandestinos, traficantes e criminosos diversos. Quando se sentiu ameaçado de ser sequestrado pelos companheiros de cela, foi logo dizendo: "Sou matorador, com prisão perpétua. Vou logo avisando. Ninguém se meta comigo".

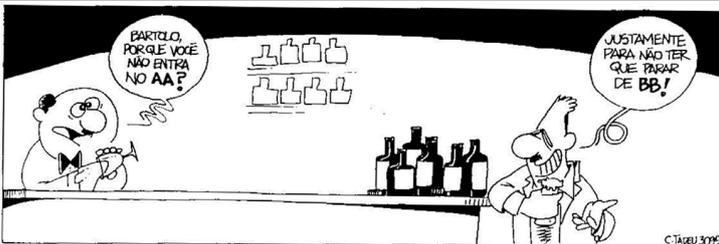
A mentira funcionou. Daí, muito falante como sabe ser, comunicativo e contador de histórias, ganhou a simpatia de todos: presidiários e até carcereiros. Tanto assim que, quando o juiz fixou a sua fiança em US\$ 7.000, foi um presidiário chefe de tráfico que o socorreu, emprestando-lhe a grana. Que ele pagou, posteriormente, é claro! Senão...

Pois bem. Domingo passado, 24, no casarão onde moram os casais Alarico Filho-Lorrueama, Francisco-Neide e Thiago-Aline, juntou-se uma cambada de jovens brasileiros (eu e Ana Maia equilibrando a média etária no local; eu então...), muitos paraibanos de João Pessoa, para um animado e gostoso churrasco, a céu aberto, sob temperatura de 11° C. E sabem quem era o churrasqueiro? Pasmem! O empresário "Boi Latão".

## Humor

BARTOLO

Cristovam Tadeu



## Em cartaz

**CAPTÃO AMÉRICA (EUA 2016).** Gênero: ação. Duração: 146 min. Classificação: 12 anos. Direção: Anthony Russo e Joe Russo. Com Chris Evans, Robert Downey Jr. e Scarlett Johansson. Sinopse: Steve Rogers é o atual líder dos Vingadores, super-grupo de heróis formado por Viúva Negra, Feticheira Escarlate, Visão, Falcão e Máquina de Combate. O ataque de Ultron fez com que os políticos buscassem algum meio de controlar os super-heróis, já que seus atos afetam toda a humanidade. Tal decisão coloca o Capitão América em rota de colisão com Tony Stark, o Homem de Ferro. **CineEspaço3/3D:** 14h30, 17h30 e 20h30 (LEG). **CineEspaço4/3D:** 15h, 18h e 21h (DUB). **Manairá:** 13h, 16h15 (DUB) e 19h30, 22h45 (LEG). **Manairá5/3D:** 13h45, 17h (DUB) e 20h15, 23h30 (LEG). **Manairá9/3D:** 12h30, 19h (DUB) e 15h45, 22h15 (LEG). **Manairá10/3D:** 14h45, 18h e 21h15 (LEG). **Mangabeira1/3D:** 12h30, 15h45, 19h (DUB) e 22h15 (LEG). **Mangabeira5/3D:** 14h30, 17h45 (DUB) e 21h (LEG). **Tambá:** 4:14h20, 17h20 e 20h20 (DUB). **Tambá6/3D:** 14h30, 17h30 e 20h30.

**O CAÇADOR E A RAINHA DO GELO (EUA 2016).** Gênero: Aventura. Duração: 114 min. Classificação: 12 anos. Direção: Cedric Nicolas-Troyan. Com Chris Hemsworth, Charlize Theron e Jessica Chastain. Sinopse: A Rainha Ravenna governava com justiça até o dia em que sua bondosa irmã Freya deu à luz uma menina destinada a retirá-la de seu posto de mais bela do reino. Irrada, ela assassinou a

criança, mergulhando sua irmã em uma profunda depressão. Anos mais tarde, ao saber da morte de Ravenna, Freya decide ir em busca de seu espelho mágico. Só que Ravenna ressuscita e caberá à Rainha do Gelo e aos rebeldes Erik e Sara lutarem, mais uma vez, contra os poderes malignos da vila. **CineEspaço2:** 14h10, 16h40 (DUB) e 19h (LEG). **Manairá3:** 14h, 16h40 (DUB) e 19h15, 22h (LEG). **Manairá6/3D:** 13h15, 18h45 (DUB) e 16h05, 22h45 (LEG). **Manairá10/3D:** 15h30 e 20h45 (DUB). **Manairá11:** 18h30 e 21h30. **Mangabeira4/3D:** 13h45, 16h30, 19h20 e 21h45 (DUB). **Tambá2:** 14h10, 16h20, 18h30 e 20h40 (DUB).

**TRUMAN (ESP-ARG 2016).** Gênero: Comédia Dramática. Duração: 108 min. Classificação: 14 anos. Direção: Esc: Gay. Com Ricardo Darín, Javier Cámara, Dolores Fonzi. Sinopse: Dois amigos de infância, separados por um oceano, se encontram depois de muitos anos. Eles passam uns dias juntos, lembrando os velhos tempos e grande amizade que se manteve com os anos, tornando-os inesquecíveis, devido o seu reencontro ser também o último adeus. **CineEspaço1:** 14h20, 19h10 e 21h30 (LEG).

**MÖGLI - O MENINO LOBO (EUA 2016).** Gênero: Aventura. Duração: 105 min. Classificação: 10 anos. Direção: Jon Favreau. Com Nell Selti, Ben

Kingsley e Bill Murray. Sinopse: A trama gira em torno do jovem Mogli, garoto de origem indiana que foi criado por lobos em pela selva, contando apenas com a companhia de um urso e uma pantera negra. Baseado na série literária de Rudyard Kipling. **Manairá5/3D:** 14h30, 19h45 (DUB) e 17h15, 21h10 (LEG). **Manairá7/3D:** 14h30, 17h15 (DUB) e 19h45, 22h10 (LEG). **Manairá8:** 13h05 (DUB). **Manairá11:** 13h e 16h (LEG). **Manairá11.1:** 16h (LEG). **Mangabeira3:** 13h, 15h30, e 18h (DUB). **Tambá5/3D:** 14h40, 16h40, 18h40 e 20h40.

**BATMAN VS SUPERMAN - A ORIGEM DA JUSTIÇA (EUA 2016).** Gênero: Ação. Duração: 151 min. Classificação: 14 anos. Direção: Zack Snyder. Com Ben Affleck, Henry Cavill e Jesse Eisenberg. Sinopse: Após os eventos de O Homem de Aço, Superman (Henry Cavill) divide a opinião da população mundial. Enquanto muitos contam com ele como herói e principal salvador, vários outros não concordam com sua permanência no planeta. Bruce Wayne (Ben Affleck) está do lado dos inimigos de Clark Kent e decide usar sua força de Batman para enfrentá-lo. Enquanto os dois brigam, porém, uma nova ameaça ganha força. **CineEspaço2:** 21h10 (LEG). **Manairá2:** 14h15 (DUB) e 17h45, 21h (LEG). **Mangabeira3:** 20h30 (DUB). **Tambá1:** 15h55 e 20h45 (DUB). **Tambá3:** 4h35, 17h35 e 20h35 (DUB).

## Evento

## Projeto Interatos de maio com teatro, dança e circo

A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) realiza, de 6 a 8 de maio, mais uma edição do projeto Interatos - mostra e formação permanente de teatro, dança e circo. A ação do mês recebe espetáculos de grupos paraibanos e convidados pernambucanos que contemplam as três linguagens artísticas. Todas as apresentações do projeto acontecerão no Teatro Paulo Pontes do Espaço Cultural José Luis do Rego, na capital. Os ingressos para cada espetáculo do projeto custam R\$ 10 (inteiro) e R\$ 5 (meia-entrada).

A abertura será com o experimento Frevo Motor, apresentado por Hayral César (PE/PB), às 20h. Em seguida se apresentam Memórias Sensíveis através do Frevo: Na Malandragem do Feminino e Frevo Embolado, com Rebeca Gondim e Júnior Viégas, de Pernambuco.

## Rádio Tabajara

## PROGRAMAÇÃO DE HOJE

**FM**  
0h - Madrugada na Tabajara  
5h - Aquarela Nordestina  
6h - Programação Musical  
7h - Cena Cultural  
8h - Espaço Ecológico  
9h - Programação Musical  
17h - Detalhes 105  
17h - Programação Musical

**AM**  
0h - Madrugada na Tabajara  
4h - Nordeste da gente  
7h - Programação Musical  
8h - Refletindo a vida  
9h - Espaço Experimental  
10h - Sambra  
12h - Bola na Rede Especial  
14h - Alô, Comunidade!  
15h - Jornada Esportiva  
19h - Missa Matriz N.S. de Lourdes  
20h - Brega Show  
23h - Vitrolão Tabajara

## Serviço

● Funesc (3211-6200) ● Mag Shopping (3246-0000) ● Shopping Tambá (3214-4000) ● Shopping Igatambá (3237-6000) ● Shopping Sul (3235-5585) ● Shopping Manaira (Rox) (3246-3188) ● Shopping Mangabeira (3565-1400) ● Sesc - Campina Grande (3337-1942) ● Sesc - João Pessoa (3208-3188) ● Teatro Lima Penante (3221-5835) ● Teatro Edvaldo do Egypito (3247-5449) ● Teatro Severino Cabral (3341-6538) ● Bar dos Artistas (3241-4148) ● Galeria Archivy Ribeiro (3211-6204) ● Casa do Cantador (3337-4646)

## Na melodia dos pássaros

A 3ª edição do Paraíba Birdwatching vai levar você a vivenciar o canto dos pássaros no Parque Estadual Pico do Jabre

**A**os amantes da natureza e do canto dos pássaros uma boa pedida para o feriado de Corpus Christi é o "Passarinhando no Pico do Jabre". Parque estadual situado entre os municípios de Mãe d'Água e Maturéia, um dos ecossistemas mais ricos da Paraíba, abrangendo árvores típicas da mata úmida e elementos da Caatinga, o Pico do Jabre surpreende por suas belezas, clima agradável e uma visão de encher de entusiasmo e energia positiva qualquer visitante.

Possuindo aproximadamente 500 hectares de área composta de espécies de Mata Atlântica e Caatinga, sendo reconhecido pelo Ministério do Meio Ambiente (MMA) como uma das maiores fontes de pesquisas biológicas do País, o Pico do Jabre possui espécies endêmicas que só existem aqui na reserva ecológica, servindo de estudo para evitar extinção de exemplares raros da fauna e da flora. O parque possui 1.197 metros de altitude e é um observatório natural que permite aos visitantes contemplarem do alto toda a cobertura vegetal acompanhada de relevos e fontes de água dos municípios vizinhos.

A 3ª edição do Paraíba Birdwatching

"Passarinhando no Pico do Jabre" será realizada no período de 26 a 29 de maio próximo. O evento contará com guias especializados em Birdwatching, condutores locais, vivência rural, trilhas, atividades culturais, aventuras, workshops, sendo destaque na observação de borboletas por abrigar uma espécie rara que há 70 anos não era vista em nosso planeta. A organização do evento, que oferece dois pacotes, fica a cargo de Dorgival Macedo, idealizador do Paraíba Birdwatching.

Em um dos pacotes é incluída a hospedagem no Casarão do Jabre, com três diárias com café da manhã ao preço de R\$ 250, mais a inscrição no valor de R\$ 70 para participar de toda a programação. Quem preferir o contato direto com a natureza, uma boa pedida é optar pelo pacote no valor de R\$ 120, com direito a inscrição, café da manhã, programação completa e acampamento levando barraca própria. As refeições, almoço e jantar, serão servidas no Restaurante do Casarão Pico do Jabre e não estão incluídas nos pacotes. Informações: (83) 99954 2243 / 987546695, Paraibabirdwatching (Instagram) ou Paraíba Birdwatching (Facebook).



## Paraíba: todos os cantos

FOTOS: Teresa Duarte

### ● Campina Grande

O Sítio São João em Campina Grande, espaço que reúne do forró à história e culinária nordestina, inicia no dia 2 de junho, as atividades da temporada 2016. As pessoas que comparecerem ao Sítio São João, em especial aquelas com mais de 50 ou 60 anos de idade, poderão relembrar como era a vida nos antigos sítios localizados na região. Já os jovens terão a oportunidade de contemplar a beleza da história nordestina, aproveitando também para suprir algumas dúvidas sobre o modo de vida daquela época. O Sítio São João fica localizado na Avenida Cônsul Joseph Noujaim Habib (Canal do Prado), bairro do Catolé.



### ● Galante

Será apresentada hoje à imprensa paraibana detalhes da edição do Arraiá de Cumpade 2016. O Cumpade João e Isaac Batista recepcionarão os jornalistas às 11h na Divina Vila, localizada na Fazenda Olho d'Água, em Galante, distrito de Campina Grande, com animação do tradicional forró pé de serra, e darão entrevista coletiva. O Arraiá de Cumpade, é o primeiro complexo turístico rural da Paraíba, contendo aproximadamente 230 hectares de área, sendo um produto

já consagrado na sua qualidade, por ter um ambiente cenográfico que possibilita aos visitantes um estreito contato com os saberes e os fazeres do povo nordestino. A temporada 2016 será realizada nos dias 4, 11, 12, 18, 19, 23, 24, 25 e 26 do mês de junho, encerrando a programação no dia 2 de julho sempre no período das 11h às 17h. O passaporte inclui open bar (cerveja, água, refrigerantes, café, sucos, cachaça e capriñhas), apresentação cultural, forró pé de serra e visitação na Divina Vila. Informações: (83) 3224-3050 ou (83) 8650-0471.

### ● Ingá

"Um destino para vivenciar experiências únicas e emocionar você!". Esse é o tema da folhetaria elaborada pelo Sebrae Paraíba que enumera doze atividades do turismo de experiência com foco na produção associada ao turismo no município do Ingá. Entre elas não poderia faltar a conhecida Pedra do Ingá, um monumento arqueológico identificado como Itacoatiara, constituído por um terreno rochoso com inscrições rupestres entalhadas na rocha. O local recebeu o nome de "Itacoatiaras Noturnas", que é uma atividade criativa e inovadora, proporcionando aos visitantes a beleza noturna. A visita também pode ser feita no horário da manhã, sendo ela realizada através de agendamento prévio pelos fones: (83) 00145-9418 ou (83) 99646-3394.

### ● Boqueirão

O Lajedo do Marinho, no distrito de Boqueirão, no Cariri paraibano, realizará no dia 21 de maio o Pôr do Sol e Nascer da Lua, uma oportunidade para você contemplar um belo espetáculo da natureza. O Pôr do Sol será acompanhado ao som do sax e o luau ao som do violão com as vozes de Dayane Kamila e Joab Jorge, sendo realizado no período das 16h às 21h. O ingresso custa R\$ 7 e haverá pontos nas vendas de bebidas e deliciosos petiscos. Informações (83) 99125-9210 (Nadilson) ou (83) 3391-7013 (Suelene).



### ● Conde

Proprietários dos 21 restaurantes que participam da 3ª edição do Festival Sabores e Saberes da Costa do Conde comemoram o aumento das vendas e do número de turistas na primeira semana do evento, iniciado no Feriado de Tiradentes. A 3ª edição Festival Sabores e Saberes da Costa do Conde (Litoral Sul

paraibano) começou no dia 21 de abril, feriado de Tiradentes, e segue até o dia 8 de maio (Dia das Mães) e tem como foco unir gastronomia e talentos culturais envolvendo 21 bares e restaurantes da cidade, nas praias de Carapibus, Jacumã, Tabatinga e Coqueirão. O evento é uma realização da ACIC, com apoio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), Sebrae e outras entidades.

### ● Quadrilheiro

A Associação de Quadrilhas Juninas de Campina Grande (Asquaju-CG) realiza no próximo dia 7 de maio "Melhor Arraiá do Mundo", primeiro atrativo cultural das quadrilhas Juninas de Campina Grande, que vai acontecer no período das 15h às 20h, no Sesi Catolé. O evento terá comidas típicas, loja espaço Junino com vendas de figurinos e locações, quadrilha junina tradicional para assistir e dançar, intervenções artísticas com casamento matuto encenado por artistas de quadrilhas. Virgínia Ferreira, costureira, estará confeccionando vestidos no local, e doze barracas funcionarão, uma para cada quadrilha. Venha sentir o turismo de vivência e experiência que a Asquaju-CG vai proporcionar nesta grande atividade. Informações: 99979-3134 e 98756-2685



# Currículo escolar

## Base Nacional será enviada ao Conselho de Educação em junho

Da Agência Senado

Os currículos das escolas de todo o País estarão em breve alinhados, em 60% de seu conteúdo, a uma base nacional comum, que indicará os objetivos de aprendizagem em cada área de conhecimento. Em junho, o Ministério da Educação vai enviar ao Conselho Nacional de Educação a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que está sendo elaborada para atender a Meta 7 do Plano Nacional de Educação (PNE, Lei 13.005/2014).

Essa meta do PNE é a de fomentar a qualidade da educação básica. A lei que instituiu o Plano Nacional de Educação deu o prazo de dois anos para a criação da Base Nacional Comum, a fim de que todos os currículos escolares do País, da Educação Infantil ao Ensino Médio, em escolas públicas e particulares, contenham os objetivos de aprendizagem essenciais a serem alcançados pelos alunos ano a ano. De acordo com o PNE, essa base deve ser elaborada mediante pactuação interfederativa, ou seja, envolvendo todos os estados, o DF e os municípios.

Embora o prazo para a criação da Base Nacional Comum Curricular tenha sido estabelecido pelo plano, a ideia de uma base comum para os currículos não é recente. A Constituição de 1988 prevê, no artigo 210, que o Ensino Fundamental deverá ter fixados os conteúdos mínimos para assegurar a formação básica comum. Na década de 1990, dois grandes marcos para atender o artigo constitucional foram a edição da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB, Lei 9.394/1996) e a publicação dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) em 1997.

A LDB determina que a União estabeleça, em colaboração com os estados e os municípios, competências e diretrizes para a Educação Infantil e para os Ensinos Fundamental e Médio, que nortearão os currículos e seus conteúdos mínimos para assegurar a formação básica comum. Os PCNs, divididos entre os Ensinos Fundamental e Médio, são diretrizes que o Governo Federal estabeleceu, de modo aberto e não obrigatório, para orientar os currículos dos sistemas de educação estaduais e municipais.

Em entrevista à Agência Senado, o secretário de Educação Básica do MEC, Manuel Palacios, explicou que o que muda com a Base Nacional Comum Curricular, em relação aos PCNs, é um maior grau de detalhamento quanto aos objetivos de aprendizagem por ano de escolaridade.

"Comparativamente com os parâmetros, a base exige um avanço na capacidade de o País especificar objetivos ano a ano e por componente curricular com um grau de detalhe maior. Nesse sentido, também acompanha uma tendência internacional de que boa parte dos países mais avançados na educação nos últimos anos também empreendeu esforços para especificar com mais clareza os objetivos da educação básica", esclareceu.



FOTO: Reprodução/Internet

Plano Nacional de Educação prevê que todos os currículos escolares do País contenham os objetivos de aprendizagem essenciais a serem alcançados pelos alunos ano a ano

### Seminários estaduais

A comissão que trabalha na elaboração da BNCC é composta por 116 especialistas, segundo o Ministério da Educação. Nomeados em julho de 2015, são integrantes de 35 universidades e 2 institutos federais de educação e professores das redes públicas estaduais.

A comissão trabalhou durante seis meses na finalização da primeira versão da BNCC. O trabalho teve início com a análise de propostas curriculares dos estados, a partir da coleta de informações das normas em vigor. A comissão continuará trabalhando até a consolidação da proposta final, em junho deste ano.

Em setembro de 2015, o MEC apresentou a primeira proposta da base. Em novembro, o ministério abriu o documento para a consulta pública, no portal Base Nacional Comum Curricular. Encerrada no mês passado, a consulta recebeu mais de 12 milhões de contribuições.

Nesta semana, o MEC deve apresentar a segunda versão da BNCC com base nas contribuições da consulta pública. Em maio, estão previstos seminários estaduais para que a BNCC cumpra o requisito da pactuação interfederativa, que tem o objetivo de tentar igualar a qualidade de educação para todas as regiões brasileiras.

Após os seminários estaduais, o ministério deve apresentar em junho, ao Conselho Nacio-

nal de Educação (CNE), a versão final do documento. O CNE, composto por 23 conselheiros, dará um parecer e estabelecerá normas de implementação da BNCC nos sistemas de ensino do País.

De acordo com Manuel Palacios, é preciso que haja uma grande convergência em relação ao conteúdo da BNCC por parte dos estados e municípios.

"Você não tem uma base nacional comum que não seja objeto de grande adesão, grande aceitação. E a gente tem a expectativa de que essa segunda versão tenha grande adesão", explicou o secretário.

Palacios também afirmou que, embora o País viva um momento político grave e que alimenta divergências, acredita no prosseguimento do processo de construção da base.

O Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) deve estar alinhado à BNCC em 2018, na previsão do secretário. Ele acredita que em 2017, estados e municípios terão um grande trabalho para adaptar à base seus currículos, e as escolas, suas propostas pedagógicas. Os livros didáticos devem conseguir esse alinhamento apenas em 2020, pois os de 2019, já estão em processo de elaboração.

A formação de professores também será impactada. Os currículos dos cursos de Licenciatura deverão ser revistos, por meio de um processo autônomo conduzido pelas universidades.

### Críticas e contribuições

O texto da BNCC está dividido nas áreas de educação infantil, linguagens, língua portuguesa, língua estrangeira, arte, educação física, matemática, ciências da natureza, ciências, biologia, física, química, ciências humanas, história, geografia, ensino religioso, filosofia e sociologia.

A primeira versão sofreu muitas críticas da comunidade educacional. Na consulta pública, as pessoas puderam criticar e sugerir mudanças ao texto de forma individual ou por meio de organizações e escolas.

De acordo com Manuel Palacios, do MEC, foram mais de 300 mil contribuições individuais. Além disso, 4 mil organizações e 45 mil escolas contribuíram com sugestões e críticas.

As áreas de linguagens e ciências humanas tiveram maior número de contribuições. De acordo com

o consultor legislativo do Senado na área de educação José Edmar de Queiroz, a discussão é polêmica porque, por ser impossível ensinar tudo, a constituição do currículo deve passar por uma seleção. E é aí que entram as divergências.

"Cada pessoa, a partir do seu ponto de vista, da sua ideologia, da sua visão de mundo, vai achar que deve selecionar determinada coisa. O debate fica mais acirrado quando se trata de ciências humanas e artes, em que é mais difícil chegar a um acordo sobre o que deve estar ou não no currículo".

A fim de minimizar a polêmica, Queiroz acredita ser ideal que a sociedade e os especialistas em cada área de conhecimento sejam ouvidos para chegarem a um consenso sobre quais devem ser esses objetivos mínimos de aprendizagem. Segundo o consultor, foi isso que a consulta pública feita pelo MEC possibilitou.

### Metas mais específicas

O secretário de Educação Básica do MEC, Manuel Palacios, relata que todas as áreas de conhecimento sofreram alterações com as contribuições vindas da consulta pública. A segunda versão está muito mais aprimorada, diz ele.

Uma das áreas que sofreram alteração importante foi a da educação infantil. O secretário explicou que a primeira versão definia os objetivos de aprendizagem para crianças de 0 a 5 anos de forma geral. Na segunda versão, eles serão especificados de acordo com cada faixa etária.

"Você tem objetivos para bebês, para crianças bem pequenas, de 1 ano e meio a 4 anos, e para crianças de 4 a 6 anos, período da pré-escola. Com isso se distingue o

que a escola deve buscar assegurar a cada criança nessa fase."

A mudança, no entanto, sofre críticas. Para o professor da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) Luiz Carlos de Freitas, a não inclusão dos objetivos por faixa etária havia sido uma vitória dos educadores, preocupados com a antecipação da escolarização nessa fase.

Palacios disse que realmente há a defesa de que a educação infantil não incorpore objetivos na pré-escola para antecipar a alfabetização. Porém, diz ele, os participantes foram quase unânimes em defender a preparação para a alfabetização, apesar de ela não ser objetivo da pré-escola.

# Vacinação

PB recebe 630 mil doses contra a gripe para campanha que começa hoje

A campanha nacional de vacinação contra influenza começa oficialmente neste sábado (30), e vai até o dia 20 de maio, segundo orientações do Ministério da Saúde. Na Paraíba, a Secretaria de Estado da Saúde (SES) realiza o dia D de mobilização no município de Santa Luzia, no Serião da cidade, em frente ao Parque do Forró. Do dia 11 a 15 de abril, a vacinação contra a gripe foi antecipada para dois grupos prioritários no Estado: as gestantes e os trabalhadores de saúde.

A vacina contra a gripe é atualizada todos os anos para adequá-la aos vírus circulantes naquela estação. Sua composição é feita minuciosamente por pesquisadores e definida pela Organização Mundial da Saúde (OMS). Para 2016, a Paraíba recebeu até o momento 630 mil doses da vacina trivalente contra a gripe (63% da meta preconizada pelo Ministério da Saúde). A meta total é vacinar 759.280 pessoas (80% do público-alvo) em todo o Estado. Mais de 2 mil postos de vacinação es-

tarão em funcionamento, das 8h às 17h.

"Vale lembrar que a vacina contra a gripe tem duração de um ano e não previne a doença. Ela previne complicações que a gripe pode causar como síndromes e hospitalizações. Até o dia 13 de maio, o Estado deve receber as demais doses para atingir 100% da meta de vacinação", afirmou a chefe do Núcleo de Imunização da SES, Isiane Queiroga.

Para este ano, os grupos prioritários da vacinação contra a gripe são: crianças de seis meses a cinco anos, idosos com mais de 65 anos, gestantes, puérperas (mulheres que tiveram bebês nos últimos 45 dias), presidiários e trabalhadores do sistema prisional, população indígena, trabalhadores de saúde, portadores de doenças crônicas e jovens de 12 a 21 anos que cumprem medidas socioeducativas.

"Orientamos que os municípios garantam que sejam aplicadas as doses dentro dos grupos prioritários, do contrário, podem faltar vacina para quem realmente tem prioridade na

imunização. Lembramos, ainda, que as pessoas que estão inseridas nestes grupos prioritários procurem as unidades de saúde mais próximas para se vacinarem, evitando deixar para os últimos dias", alertou Isiane.

A campanha tem contribuído, ao longo dos anos, para a redução de complicações decorrentes da doença, para a diminuição das internações hospitalares e da mortalidade evitável nos grupos vacinados. A ação envolve esforços federais, estaduais (Secretarias Estaduais de Saúde) e municipais (Secretarias Municipais de Saúde). "Pedimos que a população que corresponde aos grupos prioritários procure as unidades de saúde mais próximas para se vacinar. Lembramos, ainda, que sejam tomadas as medidas de controle e prevenção da doença: higienização das mãos, evitar aglomeração, tapar a boca com o antebraço (e não com a mão) quando for tossir, por exemplo", orientou.

**Aplicativo**

O Ministério da Saúde disponibiliza aos usuários de smartphones e tablets um aplicativo capaz de gerenciar cadernetas de vacinação cadastradas pelo usuário. Além de abrigar informações completas sobre as vacinas fornecidas pelo SUS e uma função com lembretes sobre as campanhas sazonais de vacinação, o aplicativo Vacinação em Dia permite que o usuário crie e acompanhe cadernetas de vacinação, marcando a data da imunização e agendando a próxima.

Além disso, o usuário recebe lembretes sobre as campanhas sazonais de vacinação promovidas pelo ministério e encontra o detalhamento de todas as vacinas disponibilizadas pelo SUS.



Passageiros foram orientados sobre como evitar os focos do mosquito

**NO TERMINAL RODOVIÁRIO**

## Governo participa de mobilização contra o Aedes aegypti em JP

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES) e 1ª Gerência Regional de Saúde, participou, na manhã de ontem, de uma mobilização de combate ao mosquito Aedes aegypti. A ação, realizada das 8h ao meio-dia no Terminal Rodoviário de João Pessoa, foi realizada por meio de uma parceria entre Governo do Estado, as empresas de ônibus Expresso Guanabara e Total, além da Escola de Enfermagem e Segurança do Trabalho de Santa Rita.

Durante toda manhã, aproximadamente 30 alunos de Enfermagem fizeram um trabalho de educação, abordando a população, distribuindo panfletos e orientando sobre como evitar focos do Aedes aegypti, além de verificação de pressão arterial. De acordo com o coordenador de Vigilância Ambiental da 1ª GRs, Daniel Silva de Oliveira, o local da ação foi escolhido devido ao grande fluxo de pessoas. "Essa atividade que está sendo realizada nessa parceria, é muito importante, pois estamos orientando a população sobre como evitar possíveis criadouros do mosquito Ae-

des, tanto nas residências quanto nos locais de trabalho. Por isso estamos justamente aqui, pois o fluxo é muito grande, assim podemos alcançar um grande número de pessoas", explicou.

O coordenador de Segurança do Trabalho da empresa Expresso Guanabara, Adriano Gonçalves, ressaltou a importância da parceria no combate ao mosquito. "A ideia foi unir o Governo do Estado, as empresas Expresso Guanabara e Total e a Escola de Enfermagem e Segurança do Trabalho de Santa Rita nessa luta contra o mosquito transmissor da dengue, zika e chikungunya. Além de receber os passageiros, os estudantes de Enfermagem estão orientando sobre como evitar focos do Aedes aegypti, explicando com toda atenção à população", disse Adriano.

A dona de casa Ana Márcia Silva, 42 anos, foi abordada pela equipe assim que desembarcou na capital. Ela disse que toda ação contra o Aedes é importante. "Mesmo passando direto na TV o que fazer para evitar e diminuir esses mosquitos, acho muito importante essas ações, pois informação e educação nunca é demais", disse.

ESTADO DA PARAÍBA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PITIMBU  
EXTRATO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 004/2016  
Pregão Presencial nº 004/2016

No dia 30 de março de 2016, a Prefeitura Municipal de PITIMBU, situada Na Rua Padre José João, Nº 31 – Centro – Pitimbu/PB – Fone/Fax (83) 3299-1016 – CNPJ 08.916.785/0001-59, representado pelo Sr. Prefeito o senhor LEONARDO JOSÉ BARBALHO CARNEIRO, portador do CPF/MF nº 397.164.874-72, RG nº 944.188 SSP/PB, residente e domiciliado à Rua João Quirino dos Santos 49, Guaritá, Pitimbu-PB, nos termos da Lei nº 10.520, de 17 de julho de 2002, alterações, subsidiariamente a Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993 e alterações, do Decreto nº 7.093, de 22 de janeiro de 2013, alterações e demais normas legais aplicáveis, em face da classificação da proposta apresentada no Pregão Presencial nº 004/2016, RESOLVE registrar os preços ofertados pelo Fornecedor Beneficiário CENTER LUZ MATERIAIS ELÉTRICOS LTDA – ME, CNPJ: 13.603.534/0001-54, localizada na Av. Espírito Santo, 229, Bairro dos Estados, CEP 58030-110, João Pessoa/PB, representado pelo Sr. Wellington José Barros Benício, portador do RG nº 1.809.599 SSP/PB, CPF nº 424.853.554-87, conforme quadro abaixo:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	MARCA	UNID.	QUANT.	VALOR UNIT. (R\$)	V. TOTAL (R\$)
1	LAMPADA VAPOR METALICO DE 80W AT	SORTELIX	UND	20	62,00	1.240,00
2	LAMPADA VAPOR MERCURIO DE 80W	SORTELIX	UND	500	15,68	7.840,00
3	REATOR VAPOR DE MERCURIO 80W	MAPRELIX	UND	200	49,35	9.870,00
4	REATOR VAPOR MERCURIO 250W	MAPRELIX	UND	60	74,50	4.470,00
5	REATOR VAPOR MERCURIO 150W	MAPRELIX	UND	70	80,00	5.600,00
6	LAMPADARIA 1P/1F/80W, TIPO CHAPELE BOCAL E37	SANTOS	UND	70	44,00	3.080,00
7	LAMPADARIA DE FIBRA, TIPO CHAPELE BOCAL E37	SANTOS	UND	70	51,95	3.636,50
8	PROTECTOR RETANGULAR GALVANIZADO A FOGO PARA LAMPADA DE 100W	OLIVO	UND	5	384,00	1.920,00
9	PROTECTOR RETANGULAR GALVANIZADO A FOGO PARA LAMPADA DE 100W	BETEL	UND	100	9,50	950,00
10	CONECTOR PERBURANTE DE 10 A 15MM	INTELLI	UND	200	5,17	1.030,00
11	PARAFUSO GALVANIZADO A FOGO 1,2 X 10	FERGEL	UND	200	6,25	1.250,00
12	PARAFUSO GALVANIZADO A FOGO 1,2 X 10	FERGEL	UND	100	7,40	740,00
13	PARAFUSO GALVANIZADO A FOGO 1,2 X 12	FERGEL	UND	200	9,70	1.940,00
14	TIPO ISOLANTE	DERCOLIX	UND	100	4,90	490,00
15	LAMPADA COMPACTA 25W	SORTELIX	UND	60	17,60	1.056,00
16	LAMPADA COMPACTA 40W	SORTELIX	UND	60	41,00	2.460,00
17	ALICATE DE BICO	JOMARCA	UND	3	26,80	80,40
18	PROFUNDIZADOR 25MM	MIGA	M	1000	1,19	1.190,00
19	TIPO FLEXIVEL 25MM	MIGA	M	1000	0,77	770,00
20	TIPO FLEXIVEL 15MM	MIGA	M	1000	0,77	770,00
21	RELE FOTOCELULA NF	LINCE	UND	500	17,40	8.700,00
22	BASE PARA RILE	MAPTRON	UND	500	5,94	2.970,00
23	LAMPADARIA TIPO PELAÇA CORPO EM ALUMINIO INOXIDADO, REFLETOR DE ALUMINIO 90º, PULLÃO, ANODIZADO E SELADO, REFLETOR DE VIDRO PLANO TEMPERADO CONJUNTO CILÍNDRICO, ACABAMENTO ROSA, 40 W, ACABAMENTO PINTURA PULVERIZADA COR CINZA RAL 7035 PARA UMA LAMPADA DE 40W/90º, COM BASE PARA RELE FOTOELÉTRICO	OLIVO	UND	20	396,00	7.920,00
24	CABO MULTIPLEX TRI-FÁSICO 1/2MM	CMR	M	800	7,80	6.240,00
25	CABO PARA MEDIÇÃO TRI-FÁSICO EM POLICARBONATO	TAF	UND	4	157,00	628,00
26	RELETRICODUTO EM PVC RIGIDO 1P/1F	ELECON	UND	60	21,20	1.272,00
27	LUNA PVC BOSCAVEL 1/12	ELECON	UND	60	3,06	183,60
28	CONECTOR 3P/44	LUKMA	UND	3	233,00	699,00
29	DISJUNTOR TERMO-MAGNÉTICO 25/25A/50A	LUKMA	UND	50	8,60	430,00
30	TIPO GALVANIZADO A FOGO COM SAPATA, MEDINDO 25MM X 2	OLIVO	UND	20	148,00	2.960,00
					TOTAL	81.405,50

Adaptação do Objeto será por unidade adquirida.  
Da possibilidade de seleção do Órgão não participantes. Será permitida a adesão a ata de registro de preço por todos os órgãos da Administração Pública que desejarem fazer uso da mesma, desde que autorizada pela Prefeitura de Mamanguape e aceto pelo fornecedor, até o limite de 5 (cinco) vezes o quantitativo de cada item registrado na Ata de Registro de Preço.  
Da validade de ata de registro de preço: A ata de registro de preço terá validade de 12 (doze) meses, a contar de sua publicação no Diário Oficial.

Mamanguape/PB, 01 de abril de 2016.  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PITIMBU  
Leonardo José Barbalho Carneiro  
CENTER LUZ MATERIAIS ELÉTRICOS LTDA – ME  
CNPJ: 13.603.534/0001-54

**A UNIÃO**  
123 ANOS

Fazendo história desde 1893

O jornal A União está diariamente com o leitor que gosta de estar bem informado sobre as principais notícias da Paraíba, do Brasil e do Mundo. São matérias diárias sobre economia, esportes, cultura e entrevistas com a credibilidade de um jornal com 122 anos de história.

**Fale com A UNIÃO**

Peça o seu orçamento (83) 3218.6525  
Reserve seu anúncio (83) 3218.6544  
Faça a sua assinatura (83) 3218.6518  
Sugestão de pauta? (83) 3218.6539  
Diário Oficial (83) 3218.6533

**A UNIÃO**  
Superintendência da Imprensa e Editoria

uniao.pb.gov.br  
uniao.govpb  
uniao.govpb@gmail.com







