

## APÓS DERROTA NO STJD

# Treze inicia desmanche do time

Clube decide não recorrer à Justiça Comum e começa a dispensar seus atletas

Ivo Marques  
ivo\_esportes@yahoo.com.br

Como já era esperado, o Treze não vai mais recorrer à Justiça Comum, após a derrota no julgamento do STJD, na última quarta-feira, no Rio de Janeiro. O Conselho Deliberativo do clube pediu para não recorrer, e apenas aguardar a decisão final sobre o mérito da ação. A decisão do STJD de revogar a liminar do Treze, que suspendia a realização dos jogos das semifinais - entre o Campinense e o CSP -, além da marcação dos jogos pela FPF, cairam como uma ducha fria no Presidente Vargas. Para piorar ainda mais as coisas para o lado do Alvinegro, o julgamento do mérito da ação do Galo, contra o Campinense, não pôde ser julgado totalmente, porque foi pedido vistas do processo. Em outras palavras, o julgamento só acontecerá, daqui a pelo menos 15 dias, quando o



FOTOS: Cláudio Góes

Galo da Borborema tinha a esperança de reverter quadro e jogar semifinal ganhando no "tapetão", mas sonho foi frustrado na última quinta-feira pelo STJD no Rio

Campeonato Paraibano já deverá estar concluído.

Diante de tantos problemas, a diretoria do clube resolveu suspender os treinos da equipe, e ontem mesmo já iniciou as conversas com os jogadores, para a dispensa deles, e o pagamento das dívidas. Ontem também, os con-

tratados da maioria dos atletas se acabaram, e caso o clube quisesse continuar com eles, teria de fazer um adendo, ou novos contratos. Muitos atletas já têm propostas de outros clubes, e aguardavam apenas o desfecho da questão jurídica, para deixar o clube.

O advogado do Treze,

George Ramalho, ainda enviou a FPF, ofício solicitando à entidade, a não marcação dos jogos das semifinais, enquanto o STJD não definisse o resultado do julgamento da ação. A FPF, de posse de uma autorização do próprio STJD, para dar sequência ao campeonato, resolveu marcar as

partidas, sendo a primeira amanhã, em Campina Grande, e a segunda, na próxima quarta-feira, em João Pessoa. Com a derrota dentro de campo e no tapetão, resta agora ao Treze, começar um planejamento para o ano de 2017, já que não disputará mais nenhuma competição

oficial este ano. Pior ainda, mesmo que consiga ser campeão no próximo ano, o Galo só poderá participar do Campeonato Brasileiro da Série D, em 2018, já que os clubes que conquistarem o direito no Campeonato Paraibano, deste ano, garantem vaga também para participar em 2017.



A equipe da Raposa, a partir de agora, une as forças para mais uma vez chegar à final do Estadual e, amanhã, enfrenta o CSP

## MUDANÇA DE HÁBITO

# Campinense comemora decisão

O clima do Campinense mudou, da água para o vinho, após a decisão do STJD, que possibilitou a realização das semifinais contra o CSP. Todos no clube comemoraram a vitória, e a volta a campo, depois de uma longa espera sem jogar. O técnico Francisco Diá disse que nunca duvidou do resultado deste julgamento, e que seria um absurdo, uma derrota no Tapetão, após ter vencido dentro de campo. Ele admitiu que estava difícil manter os jogadores motivados para as semifinais.

"Os jogadores estavam impacientes, apenas treinando, sem jogar. Mas mesmo assim, conseguimos fazer um trabalho muito bom, neste período de folga, e recuperamos alguns jogadores, fisicamente falando. Agora é focar no CSP, que será

um adversário muito difícil de ser batido. Estamos preparados, e vamos tentar essa classificação, porque é mais importante para o Campinense, do que a própria Copa do Nordeste, já que vai nos garantir um calendário para o restante da temporada, e para o ano que vem", disse o técnico da Raposa.

Pelo o que se viu nos treinos da semana, o treinador irá fazer duas substituições na equipe, para torná-la mais ofensiva no jogo de amanhã, já que o Rubro-Negro precisa vencer, para superar a vantagem do CSP, que joga por dois resultados iguais, no agregado das duas partidas. Aldagisio Pitbull deverá formar o ataque, ao lado de Rodrigão. No meio, a novidade deverá ser Chapinha, no lugar de Fernando Pi-

res, tornando o time mais rápido e mais avançado.

A diretoria do Campinense espera um grande público, amanhã no Amigão. Para tanto, resolveu manter os preços dos ingressos, para atrair o torcedor. "Nos confiamos na nossa torcida, e vamos precisar muito dela, neste momento, para buscar o bicampeonato paraibano. Não jogamos em casa, desde a final da Copa do Nordeste, e esperamos um jogo de casa cheia domingo", disse o presidente Williams Simões.

Os ingressos estão a venda hoje, durante todo o dia, na loja do clube, com os seguintes preços: R\$ 10, na arquibancada geral, R\$ 20 na arquibancada principal, e R\$ 50 nas cadeiras. Crianças, até 12 anos, pagam apenas R\$ 10, em qualquer setor do estádio.

## SEMIFINAL

# Tigre pronto para jogo contra a Raposa amanhã

"O CSP está pronto para encarar o Campinense, de igual para igual, mesmo sabendo do favoritismo do adversário". Estas são as palavras do treinador Tazinho, após concluir a preparação para o jogo de amanhã contra a Raposa, abrindo as semifinais do Campeonato Paraibano. Na última quinta-feira, a equipe considerada titular fez um jogo-treino contra o Botafogo, na Maravilha do Contorno e empatou em 1 a 1, com os reservas do Belo.

Tazinho gosta muito da movimentação dos jogadores. Ele admite que o Tigre jogará de forma cautelosa, mas não na retreanca. "Não vamos chamar o Campinense para cima de nós. Treinamos várias opções para surpreender o adversário

no contra ataque. Temos um time muito jovem, mas muito dedicado, e podemos fazer uma marcação forte.", disse o treinador.

Para este jogo contra o Campinense, Tazinho acena com a possibilidade de repetir a mesma escalação do último jogo pelo Campeonato Paraibano, contra o Paraíba. O único desfalque será o lateral Fábio, que foi expulso, e terá de cumprir suspensão automática. Para o lugar dele, quem deverá entrar é Léo Carioca.

Pelo o que tudo indica, o CSP deverá começar o jogo com Wallace no gol, os defensores Igor, Hytalo, Luiz Paulo e Léo Carioca, no meio-campo Walber, Peu, Leandro e Caaporá, além da dupla de ataque formada por Bruno Paraíba e Carioca.

FOTOS: Divulgação



O Centro Sportivo Paraibano se diz preparado para grande jogo

# Na Baía da Traição: encontro de vice-campeões no futebol feminino

Time segundo colocado nos Jogos Indígenas 2017 recebe a equipe do Kashima

Marcos Lima  
marcoslima@gmail.com

O futebol feminino será atração amanhã, no município da Baía da Traição, Litoral Norte do Estado. O time da casa, o Baía Futebol Feminino (BFM), vice-campeão 2016 dos Jogos Indígenas, promovidos pelo Governo do Estado, por meio da Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer (Sejel-PB), recebe a equipe do Clube Recreativo Kashima, de João Pessoa, atual vice-campeão paraibano. O jogo está programado para as 9h, no estádio municipal e deverá ser acompanhado por um bom público, haja vista a propagação do jogo que está sendo aguardado por muitos desportistas.

O jogo, de caráter amistoso, servirá também de confraternização entre ambas as equipes, haja vista que irão comemorar os vice-campeonatos conquistados na temporada. O time local, reforçado de algumas atletas que disputaram os Jogos Indígenas, tem a façanha de nunca terem perdido para um time da capital. Pelo lado do Kashima, o clube está dando sequência a uma série de amistosos que faz pelo interior da Paraíba.



O Kashima, de João Pessoa, é o atual vice-campeão paraibano e faz uma série de amistosos pelo interior da Paraíba em busca de atletas

A equipe pessoense, em seu último amistoso realizado há duas semanas, no Estádio Teixeira, em Santa Rita, venceu por 2 a 0 o América de Mataraca. Além do time da Baía da Traição, o time pessoense tem mais três compromissos agendados. O jogo de volta contra o América, em Mataraca, uma partida diante do Comercial, da cidade de Queimadas e um amistoso contra a seleção de Sapé.

O representante da capital embarca para a Baía da Traição às 7h, com saída de sua sede social, situada no bairro do Cristo Redentor.



O Baía Futebol Feminino conquistou o vice-campeonato dos Jogos Indígenas promovidos pelo Governo

## Professor lança livro sobre as escolinhas de futebol da PB

O professor do Campus III, em Bananeiras, da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Manoel Luiz Melo (Luizinho Bola Cheia), lança na próxima quarta-feira, o livro "Práticas e Influências das Escolinhas de Futebol na Carreira de Atletas Paraibanos que chegaram a Seleção Brasileira". O lançamento será às 20h na sede Sociocultural da Associação dos Docentes (Aduf-PB), no bairro do Cabo Branco, em João Pessoa.

A obra, de 204 páginas, tem várias imagens que contam a trajetória do futebol do País até a história de atletas paraibanos famosos, os verdadeiros craques. Descreve os principais aspectos norteadores de suas trajetórias, em particular, o papel exercido nas escolinhas de futebol na formação desses atletas.

No prefácio da obra, Alejandro Martins Rodríguez, professor da Universidade Autónoma de Assunção, no Paraguai, destaca que "Desta forma, o livro serve como guia e inspiração às escolinhas de futebol e a todos nós em geral, para que possamos refletir sobre o potencial de ensino aprendizagem que as escolinhas possuem na formação de cidadãos, muito além do seu papel formativo de jogadores de futebol".

Segundo o autor, a 13ª edição retrata uma investigação científica realizada na Confederação Brasileira de Futebol (CBF) nos anos 2011 e 2012, a respeito dos 10 craques de futebol da Paraíba que jogaram na Seleção Brasileira. O professor é autor dos projetos "Futebol também se aprende na Escola" e "Bom de Bola, Bom na Escola".

O livro conta com imagens e relatos desde o primeiro jogador paraibano na seleção, Aloísio Francisco, conhecido como Índio em 1931, até os dias atuais com o Givanildo Huck. Entre os craques paraibanos citados no livro e revelados pelas escolinhas de futebol e que fizeram parte da Seleção Brasileira de Futebol estão: Marcelinho Paraíba, Assis Paraíba, Rinaldo, Fábio Bilica, Derval, Júnior, Mazinho e Douglas.

### PRÉ-OLÍMPICO MUNDIAL

## Respeçagem para vaga de vôlei no Rio

A última vaga para o torneio de vôlei feminino no Rio 2016 vem de uma respeçagem polêmica, que a Federação Internacional de Vôlei (FIVB) também chama de Pré-Olímpico Mundial – a exemplo do qualificatório no Japão – e será disputada neste final de semana, em San Juan, capital de Porto Rico. As donas da casa enfrentarão, num quadrangular, Colômbia, Quênia e Argélia. A competição começou ontem e termina amanhã.

O porquê do "respeçagem polêmica" ali de cima? Bom, é a primeira vez que este pré-olímpico é disputado e a vaga que será dada ao vencedor foi tirada da Copa do Mundo, que de Atlanta

1996 a Londres 2012 classificava três equipes, mas neste ciclo se limitou a duas. Qualquer que seja o vencedor em San Juan seria quase impossível que derrotasse um dos cinco primeiros do campeonato disputado em Tóquio, só para comparar o nível dos qualificatórios.

Dos quatro participantes, apenas os dois times africanos, Quênia e Argélia, já foram aos Jogos Olímpicos – o primeiro em Sydney 2000 e em Atenas 2004, enquanto as argelinas competiram em Pequim 2008 e em Londres 2012. Porém, a conquista do torneio por uma das seleções africanas neste final de semana seria uma zebra.

As favoritas são as anfitriãs,

lideradas pela veterana oposta Karina Ocasio, 30 anos, a quem o torcedor brasileiro passou a reconhecer um pouco mais durante os Jogos Pan-Americanos 2015. Desde 2014, Karina vem se alternando entre a liga chinesa e a de seu País. Ela terá ajuda das ponteiros Stephanie Enright, 25, e Aurea Cruz, 34, as outras armas caribenhas para finalmente estrearem nas Olimpíadas.

A Colômbia tem com destaque as experientes Madelayne Montaño, oposta de 33 anos e com alcance de 3,35m no ataque, e Kenny Moreno, 37, ponta. Montaño, que já jogou pelo fortíssimo Fenerbahçe, da Turquia, foi um dos destaques do Chemik Police,

campeão da liga polonesa, na temporada passada. Moreno, a jogadora mais velha desta respeçagem, passou até pelo Brasil, isso quando ainda era juvenil, no Leites Nestlé, de Jundiaí (SP), na temporada 1998/1999. Ela atuou pelo Cisterna 88, da Segunda Divisão italiana, no período 2015/2016. É o time que mais ameaça o favoritismo porto-riquenho.

Montaño disse ao Saída de Rede, em janeiro, logo após saber que iria disputar a respeçagem, que daria tudo de si para alcançar "o ponto mais alto" da sua carreira, numa referência aos Jogos Olímpicos, também um feito inédito para Las Cafeteras, como são chamadas as colombianas.

## Eduardo Araújo

eduardomarcelaraju@hotmail.com

## Era Digital

Antigamente a notícia vinha da televisão, jornais e rádio para os cidadãos, agora fazem o caminho inverso, jorrando das redes sociais com uma velocidade impressionante, muitas vezes sem adequação de fonte e verificação, mas sempre com muita força, sendo corriqueiramente avassaladora para os envolvidos nos fatos.

Essa máquina digital veloz que nos informa diuturnamente pode ser utilizada também para divulgação de eventos, transformando o que antes era uma simples partida de futebol em um espetáculo cheio de nuances mágicas, buscando majorar a participação de torcedores, incrementando as vendas e o valor médio do ticket, gerando receitas advindas do ingresso.

Contudo, sem uma estruturação firme

de departamento comercial e marketing para dar os contornos necessários ao fomento do espetáculo e informação aos torcedores de seu acontecimento, de nada adiantará a existência da tecnologia.

A prova viva de que a mudança de rumos poderá tornar o Campeonato mais atrativo deu-se na final do Brasileiro do outro futebol, o americano, aqui em João Pessoa no Almeida, com shows antes da partida e no intervalo, "foodbike", sorteio de brindes, DJ, animadora de torcida, narrador, entre outros incrementos que transformaram a simples disputa em um grande espetáculo com participação de torcedores bem superior à média de público do nosso futebol.

No dia 14 de maio ocorreu o UFC

em Curitiba, no Estádio do Atlético, com 45 mil espectadores, superando o maior público da Arena que tinha sido de 39 mil pessoas. Já tive o prazer de comparecer a um UFC, o de Natal, e pude ver de perto a utilização de diversas tecnologias e eventos paralelos, confirmando que o serviço vendido, na verdade, é entretenimento.

Há tempos, fora do País, as ligas já são tratadas como um evento de entretenimento e não mais como mera disputa esportiva, tendo protocolo de entrada dos atletas em campo, música tema, venda de produtos exclusivos e todo um ambiente propício para trazer alegria e prazer aos torcedores, os quais são tratados como verdadeiros consumidores e, portanto, precisam de qualidade no serviço pres-

tado, sob pena de perdê-los para outras formas de lazer.

Felizmente, a Copa do Nordeste iniciou no País esse novo modelo de competição –entretenimento, ainda que engatinhando, mas já sendo um sucesso e forçando os outros campeonatos a entrarem nesse sistema. O Brasileiro 2016 tem música tema, protocolo, sendo vendido para dentro e fora do País, inclusive nos meios digitais, gerando uma série de produtos e serviços indiretos, como aplicativos e jogos virtuais, incrementando o valor médio arrecadado e, desta forma, o lucro dos envolvidos.

Infelizmente, aqui na Paraíba ainda estamos longe disso, afinal apesar de sermos contemporâneos da Era Digital, o nosso futebol ainda é analógico.

## BRASILEIRÃO

# Série A programa três jogos

**Clubes tentam não se distanciar na tabela neste início de competição**

Ponte Preta e Palmeiras é um dos três jogos programados para hoje, pela segunda rodada do Campeonato Brasileiro da Série A. As duas equipes se enfrentam às 16h, no Estádio Moisés Lucareli. O time de Campinas-SP empatou na estreia contra o Figueirense (1 a 1), com o Verdão goleando o Atlético-PR (4 a 0). Para este compromisso o treinador da Macaca, Eduardo Batista, deve mexer em alguns setores da equipe, onde não correspondeu a expectativa contra os catarinenses. Segundo ele, jogar em casa é obrigação de ganhar, mesmo reconhecendo o poderio do adversário.

"Trata-se de um desafio difícil com a obrigação de vencer para obter os primeiros três pontos", observou. O Palmeiras chega motivado para encarar um concorrente paulista que sempre complica quando joga em seus domínios. De acordo com o treinador Cuca, manter a base é essencial para dar ritmo ao grupo. "Iremos dar crédito aos jogadores para que possamos buscar a confiança de todos. Manter no topo da tabela faz parte dos planos, disse.

### Fluminense x Santa Cruz

O Fluminense faz a sua primeira partida em casa hoje, às 18h30, diante do Santa Cruz-PE, no Estádio Raulino de Oliveira, pela segunda rodada da competição. Uma partida de dois vencedores na estreia da competição, com a equipe carioca vencendo o América-MG (1 a 0), enquanto a Cobra Coral goleou o Vitória-BA (4 a 1). Na avaliação do treinador Levir Culpi, apesar de vencer a primeira fora o Fluminense ainda pode evoluir na disputa. Ele ressaltou que novas contra-



O Palmeiras estreou com vitória fácil diante do Atlético do Paraná e hoje enfrenta a Ponte Preta, em Campinas, em grande jogo



De volta à elite do Campeonato Brasileiro, o Santa Cruz-PE ganhou do Vitória e agora enfrenta o Fluminense no Rio de Janeiro

tações podem acontecer nas Laranjeiras para o decorrer da competição.

"É uma competição longa onde teremos que formar um elenco forte para tentar as vitórias e consequentemente brigar pelo título. Espero vencer em casa e manter na liderança", avaliou Levir. No Arruda a motivação toma conta do grupo que espera "atropelar" o time carioca para manter o ritmo de vitória no Brasileiro. Para Milton Mendes encarar o Fluminense fora de casa será um grande teste para a Cobra Coral. "Não vamos mudar nosso esquema de jogo, mesmo sabendo que teremos um forte concorrente pela frente. Não sabemos jogar na defensiva, mas pressionando o adversário", observou.

### Cruzeiro x Figueirense

A reabilitação faz parte do Cruzeiro hoje, às 21h30, contra Figueirense, no Estádio Mineirão, pela segunda rodada do Brasileiro da Série A. O time mineiro perdeu a primeira para o Coritiba (1 a 0), com o Figueirense empatando contra a Ponte Preta (1 a 1). A novidade da Raposa mineira será a estreia do treinador português Paulo Bento, que promete brigar pelo título nacional. Apesar da pressão o novo comandante da equipe mineira deve manter a base para depois colocar em prática a nova filosofia de trabalho.

"Observar para saber o que vem dando certo e corrigir os erros. Quero começar ganhando na estreia", frisou o português. Pelo lado do Figueirense o treinador Vinicius Eutrópio é só confiança para conquistar os primeiros três pontos. "Tivemos altos e baixos na estreia e queremos corrigir para buscar a vitória", comentou.

## SEGUNDA DIVISÃO

# Cinco partidas agitam o Campeonato Brasileiro da Série B de 2016

A segunda rodada do Brasileiro da Série B terá hoje cinco partidas, complementando a rodada, que teve início ontem. Em busca da primeira vitória na Série B do Brasileiro, Paysandu e Oeste, jogam hoje, às 16h, no Estádio Mangueirão, pela segunda rodada da disputa. Os donos da casa empataram (2 a 2) diante do Ceará, enquanto o Oeste perdeu para o Atlético-GO (1 a 0). O treinador do Paysandu, Dado Cavalcanti, deve fazer mudanças no grupo, que não foi bem na estreia. Ele acredita que o meio de campo não correspondeu a expectativa.

"Não fomos criativos para que os nossos atacantes fizessem os gols. Quero arrumar o setor para vencer a primeira", disse. Apesar de jogar fora de casa o treinador do Oeste, Roberto Fonseca, prometeu colocar um time ofensivo para conquistar os primeiros três pontos. "Fomos incompetentes e queremos arrumar o setor para obter os três pontos", observou.

### Vasco x Tupi-MG

Na teoria do futebol o Vasco é o franco favorito para vencer hoje, às 16h, o Tupi-MG, no Estádio de São Januário, pela segunda rodada da Série B do Brasileiro. O bicampeão carioca começou goleando o Sampaio Corrêa (4 a 0) fora de casa na estreia da disputa. O treinador vascaíno, Jorginho, deve manter o time para a primeira partida em seus domínios.

"Quero o time focado para continuar buscando a liderança isolada. A motivação é a melhor possível para conquistar outro resultado positivo", disse.



Depois da vitória convincente diante do Sampaio Corrêa, o Vasco recebe em casa o Tupi de Minas

Ricardo Drubusk, técnico do Tupi pretende surpreender a equipe carioca em seus domínios. Ele pedirá cautela, mas aproveitará os espaços vazios para tentar marcar os gols. "Futebol se ganha em campo e vamos tentar trazer um resultado positivo do Rio de Janeiro", comentou.

### Avai x Sampaio Corrêa

Avai e Sampaio Corrêa buscam a reabilitação hoje, às 16h, na Ressacada, pela segunda rodada do Brasileiro da Série B. O time da casa perdeu para o

Bahia (2 a 1), com o Sampaio Corrêa sendo goleado pelo Vasco (4 a 0). O treinador do Avai, Silas, pode fazer alterações na equipe, já que não gostou da atuação do grupo na estreia.

O ex-jogador Petrovic ficou chateado com a fraca atuação do time contra o Vasco da Gama e deve fazer alterações para o confronto de hoje. Pet deverá mexer no esquema tático da equipe para obter o primeiro resultado positivo.

### CRB x Ceará

O CRB recebe hoje, às 16h30, no Está-

dio Rei Pelé, o Ceará, em clássico da região, pela segunda rodada da Série B do Brasileiro. O time alagoano ganhou o Londrina (1 a 0), com o Ceará empatando com o Paysandu (2 a 2), na estreia das equipes na disputa. Mazola Junior, treinador do CRB, pretende manter a equipe para vencer a primeira em seus domínios. Ele sabe que terá um concorrente de qualidade pela frente.

"Trata-se de um time tradicional da região, que vem querendo nos surpreender. Resta fazer o dever de casa", disse. O técnico do Ceará, Sérgio Soares, só vai escalar o time momentos antes do jogo, já que pode fazer mudanças.

### Paraná x Bahia

Paraná e Bahia se enfrentam hoje, às 16h30, no Estádio Durval de Brito, pela segunda rodada da Série B do Brasileiro. O Paraná perdeu o Brasil de Pelotas (2 a 0), enquanto os baianos venceram o Avai (2 a 1). Claudinei Oliveira, técnico da equipe paranaense não ficou nada satisfeito com a atuação da equipe na partida anterior. Ele deve fazer alterações, principalmente na defesa.

Pelo lado do Bahia o treinador Doriva gostou do que viu e não vai fazer mudanças na equipe. Mesmo atuando fora de casa o time da terra de todos os santos vai em busca de mais três pontos na briga pela liderança isolada. "Competição de pontos corridos tem que buscar fora e dentro de casa. Vamos pra cima em busca de manter a primeiras colocações", disse.

PETRÚCIO FERREIRA

# O Usain Bolt da Paraíba



Petrúcio superou lesão e voltou a fazer história como paratleta

FOTO: Divulgação

**Sertanejo volta a quebrar o recorde mundial nos 100 metros paralímpicos**

**Marcos Lima**  
marcosuniao@gmail.com

O Usain Bolt do Brasil é paraibano. Ele atende pelo nome de Petrucio Ferreira, nasceu no Sertão do Estado e treina na Pista de Atletismo da Universidade Federal da Paraíba. Na disputa de clubes, ele representa o Kashima, de João Pessoa. Em eventos internacionais, defende a Seleção Brasileira. A única diferença entre ele e o jamaicano é que o paraibano é paratleta, porém, com as mesmas brincadeiras, raça, força, garra e realizações.

No início da noite da última quinta-feira, Petrucio Ferreira fez a maior marca do mundo nos 100 metros rasos, categoria T47 (atletas com braços amputados), durante o Open Internacional Caixa Loterias de Atletismo Paralímpico, que ocorre no Estádio Engenheiro, no Rio de Janeiro. Marcou o melhor tempo do mundo em 2016, ou seja, 10s85. Seu compatriota, Yohansson Nascimento, segundo melhor do mundo, cravou 10s95, numa disputa onde os dois brasileiros levantou o público presente ao Estádio Engenheiro.

A medalha de ouro nos 100m representou ainda mais para Petrucio. Ele perdeu o Mundial de Doha, no Catar, em outubro do ano passado, por causa de uma lesão na coxa direita. A recuperação envolveu até uma mudança temporária de João Pessoa (PB) para São Caetano do Sul (SP), onde fez a recuperação no centro de referência da modalidade.

"Recebi muito apoio do Comitê Paralímpico Brasileiro para treinar em São Paulo no início deste ano. Fico muito feliz com essa marca porque uma lesão muscular afeta a sua parte psicológica. Não vou mentir e dizer que não fiquei com medo. Ainda tinha a memória da lesão na cabeça, mas quando me aproximei da linha pude relaxar e chegar sem dor", afirmou Petrucio Ferreira, que tem 19 anos.

Petrúcio Ferreira, Yohansson Nascimento e demais velocistas da Seleção Brasileira foram os responsáveis pelos principais resultados do segundo dia de disputas do Open Internacional Caixa Loterias de Atletismo Paralímpico, na última quinta-feira. Ao lado de Terezinha Guilhermina e Verônica Hipólito brilharam na pista do Estádio Olímpico do Rio de Janeiro, o Engenheiro. A competição funciona como evento-teste para os Jogos Paralímpicos Rio-2016.

A disputa dos 100m também contou com grande emoção na classe T11 feminina, para atletas totalmente cegas. Melhor para a tricampeã paralímpica Terezinha Guilhermina, que registrou o tempo de 11s25. A marca foi idêntica à de Lorena Spoladore, que ficou com a prata após a conferência no photo finish. Jerusa Geber completou o pódio (12s30). A versão masculina da mesma prova também foi bastante apertada. Felipe Gomes ficou com a vitória em 11s29, apenas seis centésimos mais rápido do que o vice-campeão paralímpico da prova, Lucas Prado (11s35).

Os 100m da classe T38 (paralisados cerebrais) marcaram o retorno de Verônica Hipólito à Seleção Brasileira. Afastada após uma cirurgia para retirada de pólipos intestinais desde agosto do ano passado, a velocista venceu a disputa com o tempo de 13s27 - sua melhor marca desde a edição de 2015 do Open, quando registrou 13s25.

O evento teve continuação ontem, quando, os velocistas retornaram para as disputas de 200m e 400m que fazem parte do programa dos Jogos Paralímpicos. Yohansson Nascimento, Petrucio Ferreira e Verônica Hipólito também competiram. O dia marcou ainda a estreia do campeão mundial Daniel Tavares (T20, deficientes intelectuais), que correu justamente a prova que o consagrou em Doha-2015, os 400m. A competição conta com 316 atletas de 23 países.

## Causos&lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa membro da API, UBE e APP - falserpa@oi.com.br

### Você lembra de Edvaldo Araújo?



As cidades do interior do Nordeste sempre produziram excelentes jogadores, que posteriormente são contratados pelos times grandes da região. E foi na cidade pernambucana de Pesqueira que surgiu um jovem talentoso chamado de Edvaldo Araújo, que logo foi observado e contratado pelo Clube Náutico Capibaribe.

A década era a de setenta, época em que jogadores como Luciano, Givanildo, Marinho Chagas, Ramon, Mazinho, Assis

Paraíba e tantos outros craques desfilavam nos estádios da cidade do Recife. No meio dessa constelação de estrelas havia o jovem atacante Edvaldo Araújo, um centroavante habilidoso, técnico e com excelente senso de colocação dentro da área.

No time alvirrubro do Recife o craque foi bicampeão e um dos seus

destaques naquela temporada que marcou muito, pois o Náutico evitou a conquista do hexacampeonato do Santa Cruz. Depois o nosso ídolo foi transferido para a cidade de Natal, aonde jogou no Cosern e no ABC, sendo no segundo clube uma de suas melhores fases de sua carreira, conquistando também o bicampeonato e sendo o artilheiro da competição. Até hoje a torcida do ABC lembra das jogadas fulminantes do homenageado.

Ele também jogou no time do Ceará, no Vitória da Bahia e no Botafogo de Futebol e Regatas, este último sediado na cidade maravilhosa. Esse seu invejável currículo vital foi acrescido e ampliado com as cores rubro-negras do Campinense Clube, quando Edvaldo veio transferido para o esquadrao da Raposa da Serra da Borborema alegrando os amantes do verdadeiro futebol arte.

No time aristocrático ele conquistou vários títulos, em especial o bicampeonato paraibano de 1979 e 1980 e a Taça Heleno Nunes. Foi na cidade de Campina Grande que surgiu o apelido de "Tubarão", fazendo uma comparação de seus gols a um filme onde esse animal marinho demonstrava nas telas o seu potencial mortífero.

Era uma festa nos finais de semana em que jogavam Treze e Campinense, o Estádio

"Amigão" lotava para ver um clássico disputado com muita raça, habilidade e determinação dos atletas da época. E é justamente nos clássicos que as estrelas, os escolhidos, os predestinados mostram que são jogadores diferenciados. Edvaldo Araújo era um deles, ele fazia a diferença em um clássico. Quem não lembra de um gol seu, feito de bicicleta, no finalzinho de um clássico contra o Treze F.C., deixando o goleiro Hélio Show sem pai nem mãe?

Nas temporadas em solo paraibano, Edvaldo Araújo teve participação efetiva e de destaque nas competições estaduais, época em que havia outros goleadores como Adelino, Joãozinho Paulista, Hélio Jacaré, Jorge Demolidor e outros mais. Ao encerrar a sua vitoriosa carreira como jogador profissional, "Tubarão" ainda dedicou um período como treinador na base do Campinense Clube.

Casado, com filhos e netos, Edvaldo permanece até os dias atuais residindo na cidade de Campina Grande, onde é reconhecido como um dos grandes jogadores do Campinense Clube. Para quem acompanhou o futebol paraibano daquela época, ficou a certeza que "Edvaldo Araújo", carinhosamente chamado de "Tubarão" escreveu o seu nome com tintas perpétuas e douradas na história do futebol paraibano.



## Dom de cantar

Nathalia Bellar realiza hoje, na capital, show da 3ª edição de projeto em homenagem aos 50 anos de carreira de Maria Bethânia

**Guilherme Cabral**  
gabp\_journalista@hotmail.com

Cerca de 25 músicas integram o repertório da 3ª edição do projeto intitulado Dona do Dom: Nathalia Bellar canta Maria Bethânia, show que a cantora paraibana realiza em homenagem aos 50 anos de carreira da intérprete baiana hoje, a partir das 21h30, na Cozinha da Matuta, em João Pessoa. O ingresso, ao preço único de R\$ 15, pode ser adquirido pelo público no próprio local. Desta vez, o diferencial do espetáculo, em comparação aos dois anteriores, é que a artista não dividirá o palco com convidados, pois optou por imprimir uma performance teatral à apresentação,

que inclui a récita de poemas e textos de vários autores, a exemplo de Clarice Lispector e Fernando Pessoa.

"São músicas referenciais e de muito sucesso gravadas por Maria Bethânia, a exemplo de 'Grito de Alerta', 'Gostoso demais' e 'Explode coração', mas que também são fortes e que ganharam novos e ousados arranjos assinados pelo músico e produtor Matheus Andrade", comentou Nathalia Bellar para o jornal **A União**. Ela disse que, depois de cinco edições do especial Elis Vive, decidiu dar um tempo nesse espetáculo para se concentrar, desde novembro do ano passado, quando fez a 1ª edição, no show em homenagem aos cinco décadas de carreira da cantora baiana, completados

em 2015. Durante o show, Nathalia Bellar - que é natural da cidade de João Pessoa - estará acompanhada por sua banda, formada por Matheus Andrade (contrabaixo), Thiago Andrade (guitarra), Herbert José (bateria) e Niu (percussão). "Volto aos palcos para abraçar e agradecer a obra de Maria Bethânia nessa merecida homenagem. Será um espetáculo cheio de teatralidade, percussivo, pulsante, com ritmos afro-brasileiros", garantiu ela, ressaltando que sempre manteve o que considera "empatia" com a artista baiana, pelo fato de, assim como a intérprete - que, a propósito, é irmã do cantor e compositor Caetano Veloso - atuou em teatro antes de ser cantora.

A cantora paraibana lembrou que

sempre foi influenciada por Maria Bethânia e Elis Regina. "São duas grandes artistas caracterizadas pela força interpretativa, a intensidade na maneira de se apresentar e na exigência pela escolha das canções", disse Nathalia Bellar, que, a propósito, também trabalha na realização de outros projetos. Um deles é o de lançar na internet, até o próximo mês de agosto, uma série - ainda sem título - de cinco vídeos com canções autorais inéditas. "Mais do que o CD, é importante trabalhar o audiovisual nas redes sociais", disse ela, que ainda pretende apresentar, em meados de julho vindouro, o show intitulado In cores, contendo músicas de sua própria lavra e de compositores paraibanos.

## Celebração artística

O pintor paraibano Clóvis Júnior, que está completando 34 anos de carreira em 2016, realiza exposição em Recife até junho

Cerca de 40 obras - pinturas sobre tela e, ainda, em cerâmica - integram a exposição intitulada Festa das Cores que o artista plástico paraibano Clóvis Júnior está realizando até o dia 13 de junho, no Shopping Recife, localizado no bairro de Boa Viagem, na capital pernambucana. A individual, promovida pelo empreendimento, com apoio da Nuvem Produções, e cuja vernissage ocorreu ontem à noite, marca os 34 anos de carreira que o artista de

estilo Naif está completando em 2016. "A mostra acontece em um grande espaço, com 200 metros quadrados, e é mais uma oportunidade para divulgar a minha arte, mas também o nome da Paraíba", comentou ele para o jornal **A União**.

A individual de Clóvis Júnior - cujas obras são inéditas, pois ainda não foram apresentadas na cidade de João Pessoa, onde mora, conforme destacou - integra um novo projeto do Shopping Recife,

que é a primeira edição do evento, denominado Mostra Cultural.

Além da exposição que ora realiza em Recife, Clóvis Júnior - artista natural da cidade de Guarabira, localizada na região do Brejo do Estado - antecipou para A União que uma outra obra sua, também inédita e intitulada Festa de São João, produzida na técnica acrílica sobre tela, foi selecionada pela Tok&Stok para ilustrar uma coleção especial do São João 2016 da empresa,

que, a propósito, apoia a individual que o pintor mantém aberta na capital pernambucana. "Foi uma surpresa muito boa para mim, pois meu trabalho estará nas 30 lojas que essa marca possui espalhadas pelo Brasil", confessou ele, cuja pintura estampará diversos objetos retratando a cultura popular nordestina a serem confeccionados para essa ação, com lançamento em âmbito nacional previsto para a próxima sexta-feira. (GC)

### EVENTO

O masculino e feminino nas HQs é tema de discussão hoje na capital  
PÁGINA 23



### DIVERSIDADE

Evento cultural que tem o bode como personagem acontece em Cabaceiras  
PÁGINA 24



### Crônica

Carlos Pereira Engenheiro - cpsilval@globo.com

## Aos 40 anos

Aos 40 anos, eu já era quase tudo no mundo - engenheiro, jornalista, administrador, marido e pai. Tinha obtido a experiência dos mais velhos e me considerava entre os mais moços. Tinha a perspicácia dos inteligentes e não tinha a preguiça dos indolentes; ao contrário de alguns outros que reclamavam da sorte, buscava incessantemente o sucesso como prêmio pelo esforço de uma vida dedicada ao trabalho.

Aos 40 anos - agora posso confessar - sem maiores

dotes físicos, até que era cortejado pelas mulheres. Algumas delas frequentaram minha imaginação, outras dividiram uma cama comigo. E delas, hoje guardo belas recordações, sem a preocupação de enumerá-las ou lembrar-lhes os seus sobrenomes.

Aos 40 anos, o trabalho diário entrando pela noite, inclusive com o contacto direto com alunos da

Universidade, me fascinava. E não me cansava - dois expedientes em órgãos públicos (por sorte, talvez) na direção deles e mais um nas salas de aula. Dormia bem e ainda tinha tempo para viajar nas férias e nos longos feriados - geralmente na direção de um carro usado, mas sempre em boas condições de utilização.

Aos 40 anos eu começava a ter os primeiros cabelos brancos e disso nem me apercebia - era preciso que alguém me advertisse. E eu respondia que os responsáveis eram os dois estádios de futebol que ajudei a construir no tempo recorde de um ano e meio. Hoje acho que foram, de fato, os maiores desafios que enfrentei naquele período mais produtivo da vida.

Aos 40 anos, eu já não lembrava muito bem da

criança que nasceu e cresceu nas ruas empoeiradas de Jaguaribe, mas tinha orgulho de me dizer paraibano, sobretudo nos tempos em que, por algum motivo, fui recrutado para servir em outros lugares mais prósperos e adiantados - Recife e Brasília, por exemplo.

Aos 40 anos, eu comia de tudo e não sabia o que era dor de barriga. Bebia meus uísques e até uma cachacinha de vez em quando e estava longe de aderir aos vinhos de três dígitos, importados de Portugal, da Itália ou do Chile. Champanha Veuve Cliquot - nem pensar...

Aos 40 anos eu era feliz e sabia. Tinha muito futuro pela frente e achava que era preciso conhecer o mundo, visitar lugares de que só ouvia falar ou via nas páginas das revistas e, depois, entrar nas conversas sobre Paris, Nova Iorque, Buenos Aires, Santiago, Madri, Barcelona, Londres -

sabendo do que estava falando e em que terreno estava pisando.

Aos 40 anos, na verdade eu estava na melhor fase da vida. Acredito que entre os 40 e 50 anos o homem se mostra por inteiro. E se torna mais produtivo - é mais competente, tem mais vitalidade, tem menos medo e vende otimismo: está se aprontando para ganhar um milhão - como dizem os americanos.

Foi muito bom viver aos 40 anos. Quem estiver nessa idade que saiba aproveitar o que de melhor nos oferece a vida. E o faça com a ousadia dos novos e os cuidados dos que querem ficar velhos para, depois dos 70, poder viver bem - como o locutor que vos fala...



### Cronicartigo

Otávio Sitônio Pinto Escritor - sitoniopinto@gmail.com

## Civilização

O principal indicador de civilização da Paraíba são as suas sinfônicas. Não é fácil um estado pobre ter meia dúzia de orquestras sinfônicas ativas, de alta qualidade, como a Orquestra Sinfônica da Paraíba (sênior), a Orquestra Sinfônica Jovem, a Orquestra Sinfônica Infantil, a Orquestra Sinfônica Municipal, a Banda Sinfônica Maestro José Siqueira, a Orquestra Sinfônica de Campina Grande. E os primas - projetos de integração musical, ou qualquer nome que tenham os projetos interiorizados de educação musical destinados à juventude.

A existência paralela dessas várias orquestras possibilita uma educação musical progressiva, pois uma orquestra prepara quadros para a outra: a infantil para a jovem, esta para a sênior. Os primas (prefiro no feminino) preparam para todas. E ainda devemos considerar as bandas de iniciativa particular, como a Metalúrgica Filipeia, e a Orquestra Toque de Vida, de Jaguaribe, do maestro Nóbrega.

A semente das sinfônicas paraibanas foi plantada no início do século passado, ainda na primeira década, com o Clube Sinfônico, num evento que teve lugar no Cine Teatro Plaza. Deu nessas orquestras que se ouvem. Às vezes elas oscilam um tanto em qualidade, quando o apoio oficial é mais generoso e as orquestras podem contratar mais e melhores músicos. Durante o Governo Burity - um compositor governador - a Sinfônica da Paraíba chegou a ser considerada uma

das três melho-

res do mundo. Parece ufanismo, parece mentira. Mas até a posição geográfica da Paraíba contribua para isso: o estado fica entre o Rio Grande do Norte e Pernambuco, o que possibilita

fixarem resi-

dência aqui e tocarem nas três orquestras. Foi assim que o maestro Erwin morreu, num desastre rodoviário. Ele estava construindo um catamarã, classe Capitão Cook, para velejar até a Irlanda. Um barco é parecido com um violino: o carpinteiro naval aproximase da arte de lutier, e Erwin estava com seu veleiro quase pronto, e vi. Foi lá com Iremar Bronzeado, violinista da Sinfônica. Era um estaleiro improvisado à beira-mar. O

Capitão Cook estava lá, com seu grande mastro. Gritei:

— Ó de bordo - , como se faz no mar, e Erwin apareceu, emergindo do navio. Era uma embarcação de compensado naval. O maestro-lutier queixou-se que o melhor compensado estava sendo absorvido pela Embraer. Mas isso não impedia o progresso de sua embarcação, um violino capaz de enfrentar altas ondas. Só tenho medo de um catamarã não poder desvirar, com a estabilidade do seu duplo casco. Sou mais um monocasco de quilha suspensa, estável, mas que pode ser desvirado caso embora.



As orquestras da Paraíba são antigas. No começo do século passado a cidade de Princesa tinha uma filarmônica de 24 peças. Meu tio coronel mandou buscá-las em Paris. Considero este o principal diferencial de Princesa, um lugar civilizado que ripostou ao Manifesto Modernista, o que a Capital não fez. A orquestra de Princesa era tão famosa que o jovem instrumentista José Siqueira pediu agasalho entre seus pares, o que lhe foi proporcionado por minha avó Joana, irmã do coronel, e pelo meu avô João, que lhe deu teto e emprego no seu empório.

Outro diferencial que vai marcar a Paraíba será as suas editoras. A Patmos - editora do livreiro Carlos Roberto de Oliveira - está com um projeto ambicioso. Vai editar obras sem apoio oficial. Assim será com o meu livro Dom Sertão, Dona Seca, sobre geopolítica do Semiárido, a ser lançado na próxima terça-feira, às 19 h, na Usina Cultural Energisa (no entroncamento da Avenida Epitácio Pessoa com Tambiá, antiga Cruz do Peixe).

— Ó de bordo, espero você lá.

Coluna publicada terça, quinta e sábado.

## Ramalho Leite

Ex-deputado e jornalista - ramaholeite84@gmail.com

FOTOS: Divulgação



## O Livro de Tombo do Padre Zé Diniz (2)

O patrimônio de Nossa Senhora do Livramento era considerável. Até um engenho de cachaça e rapadura estava incluído entre os bens da Paróquia. Em alguns empreendimentos, a Sociedade São Vicente de Paulo era sua sócia preferida. Como no caso da instalação do Cine Excelsior, um investimento de quase cinquenta mil cruzeiros, tendo a SSVV participado com a metade. Dos lucros, porém, trinta por cento ficariam de reserva para futuros melhoramentos. O prédio fora cedido, gratuitamente, pelo Município e, permanecerá em poder da Paróquia, enquanto ali funcionassem o Cinema do Padre, como se tornou conhecido.

Lembro que, a certa altura de sua história, a tela já encardida da poeira levantada pelos bandos de índios a perseguir cowboys e marcada pelo chicote do Zorro, a prefeitura questionou os direitos do padre Zé Diniz e tentou lhe tomar o prédio. Meu pai, vereador representante do distrito de Borborema e, portanto, mais afastado das querelas da sede municipal, tomou a defesa do vigário e negociou um acordo. A paróquia faria uma ampla reforma nas dependências do cinema e a edilidade ampliaria o prazo do comodato. Felizes as partes, o vigário Zé Diniz, agradecido, e sabendo ser o vereador Arlindo Ramalho um apaixonado pela sétima arte, lhe prometeu gratuidade para ingresso no cinema até o final dos séculos. A promessa não se concretizou: meu pai nunca deixou de pagar pelo seu ingresso e os dos circunstantes que o cercavam no desejo de assistir à fita. O cinema fechou e o prédio voltou ao patrimônio municipal.

O Livro de Tombo registra: "Foi inaugurado, nesta cidade de Bananeiras, na primeira semana de outubro de 1949, dia 8, o Cine Teatro Excelsior, pertencente ao patrimônio da Matriz de N. Senhora do Livramento e à Sociedade São Vicente de Paulo, da mesma Matriz de Bananeiras. Pelo que ficou estabelecido e aprovado em ata, pelos confrades vicentinos, a Sociedade entrou com uma parte das despesas, fazendo o mesmo, o Patrimônio da Matriz de Bananeiras, com a condição dos lucros serem divididos em partes iguais". Segue-se o arrolamento dos bens depositados no aludido prédio. E termina a anotação: "Para constar, eu que realizei esta ideia, para facilitar meios destinados a fins sociais e caritativos da Paróquia, subscrevo-me com o presidente em exercício da SSVV, em 1 de janeiro de 1950".

Manuseando o Livro de Tombo encontrei outro manuscrito bem interessante, datado de 6 de junho de 1938: "O dr. José Amancio Ramalho, empresário da Usina Hidroelétrica de Borborema, mandou desligar a luz da Igreja Matriz desta cidade de Bananeiras em 2 de junho de 1938. O pretexto que apresentou foi que apertou a luz da Igreja é ligada faz baixar a iluminação pública dando assim ensejo a que o prefeito multe a Empresa todas as vezes que deste modo sucede. O mais interessante é que há oito anos, desde 1930, que a iluminação da Matriz foi reformada e ligada à Usina da Empresa sob a gerência do Sr. Frederico Kramer, sem nunca ter sido alterada, com relação a distribuição e quantidade de luz consumida e somente, agora, em 1938 viria prejudicar os interesses da Empresa com relação ao fornecimento da luz pública". (Mantive nas transcrições a grafia da época)

Destaco, aqui, a referência ao alemão Frederico Kramer que, desde o início dos anos 1920 instalou-se no Brejo paraibano. Em 1922, por motivos de saúde, regressou à Alemanha e de lá trouxe seu irmão Haris Kramer, que casou com dona Alzira Luena e deixou muitos descendentes entre nós. Ambos eram mecânicos dos melhores e participaram da montagem da Usina Hidroelétrica de Borborema, a terceira da modalidade na América Latina.

O Livro de Tombo também esclarece aos fiéis que, o mosaico existente à entrada da Igreja Matriz, com a data de 1 de 1 de 1861, refere-se ao início das obras de construção do templo, a partir do esforço do padre Ibiapina. No ano anterior, o governador Silva Nunes, em visita a Vila de Bananeiras, registrava suas desculpas por não ter recursos para contribuir com aquela obra e contentou-se em visitar a capela dedicada ao Sagrado Coração de Jesus. Há quem conte que os barões do café, além do contribuído em dinheiro, carregaram pedras e tijolos para erguer a bela Matriz de Bananeiras que hoje conhecemos. Com isso, cada ilustre família ganhou uma tribuna, de onde assistiam ao culto religioso. Padre Zé Diniz não registrou no Livro de Tombo, mas se sabe, foi o autor da feliz ideia de derrubar as tribunas e colocar todos iguais perante Deus e os ritos católicos.

## Evento

## Discussão entre o feminino e o masculino no universo dos quadrinhos é tema do Espaço HQ hoje na capital

Lucas Silva  
Especial para A União

Realizando regularmente atividades voltadas ao segmento da produção de HQs, o Projeto Espaço HQ realiza mais uma edição hoje no Espaço Cultural José Lins do Rego, às 14h, no submezanino II. O evento, que terá além de oficinas, laboratórios, discussões, palestras e a vivência entre profissionais e amadores da área, contará ainda com a presença dos palestrantes Luiza de Souza (RN), Manassés Filho (PB), Megaron Xavier (PB) e Charles Lucena (PB) que falarão sobre 'Quem tem medo de tons pastéis? - O masculino e feminino nas HQs'. A atividade é gratuita ao público.

Acontece ainda no mesmo horário, à feira de quadrinhos que se estende até às 18h e proporciona ao público presente uma rodada do jogo OuBaPo, que na verdade é uma produção de quadrinhos experimentais em grupo, inspirado na corrente literária Ou-Lipo, formada por escritores e matemáticos, que propõem a libertação da literatura, apesar de constrangimentos literários.

Na atividade, cada quadrinista será responsável por uma parte da história e as regras do jogo serão definidas. É importante lembrar que cada quadrinista precisa trazer o seu material de desenho e a criatividade. Já às 16h, começa o bate-papo 'Quem tem medo de tons pastéis? - O masculino e feminino nas HQs' com os palestrantes convidados.

No debate, os quadrinistas têm a intenção de questionar o que são essas delimitações e o que elas causam na produção das histórias em quadrinhos e consequentemente na divulgação desses trabalhos. Por ser um tema em grande evidência muito se tem discutido sobre o feminino e o masculino



FOTO: Divulgação

Oficinas, laboratórios, discussões, palestras e a vivência entre profissionais e amadores da área

no universo dos quadrinhos, onde o gênero e a estética delimitam a aceitação que aquele trabalho tem com o público, independente da qualidade da sua narrativa.

Para complementar o debate, acontece ainda a palestra "Realizando Projetos", que explora quais as vantagens e desvantagens de se publicar de maneira independente. O que é bom e o que é ruim para o seu projeto e demais questionamentos.

Uma curiosidade interessante do evento é que, quem nunca compareceu a alguma edição ou então possui questionamentos pessoais como, por exemplo, O que é quadrinho foto? O que é quadrinho de mulher? E o que é quadrinho de homem? Podem adquirir essas e mais respostas nesta edição de maio, em especial.

A edição de maio do projeto tem parceria com a equipe da empresa Mago Cinzento juntamente com o estúdio Made in PB, responsáveis pelo evento independente "Escambo Cultural", que promove a palestra "Realizando Projetos", com Gabriel Jardim. O

Escambo também realiza a sua feira de troca de HQs.

Saiba mais sobre Espaço HQ - A temporada de 2016 teve início em março e se estende até dezembro, com uma nova edição a cada dois meses. A atividade deste mês tem como objetivo apresentar o trabalho de quadrinistas da região ao público, bem como discutir as discriminações de gênero a partir da arte, mostrar as dificuldades que quadrinistas enfrentam ao fugir dos estereótipos.

A ideia é reunir interessados no tema para um momento de interação, além de convidá-los a frequentar as atividades de HQ da Funesc, que tem fornecido espaço para a divulgação e comercialização do trabalho autoral de quadrinistas locais.

A primeira ação do projeto ocorreu em outubro de 2014 com o Laboratório de Quadrinhos, ministrado por Thais Gualberto. Desde então, novas edições aconteceram regularmente, passando a fazer parte da agenda permanente da Funesc.

## Mídias em destaque

## Crônicas ianques

Alarico Correia Neto

alariconeto@gmail.com  
(De Lowell, Massachusetts, EUA, para A União)

A minha improvisada série de artigos que publiquei nesta coluna, nas quatro últimas edições de sábado de A União, na visão do genial José Waldemar Solha ganhou a classificação de "crônicas ianques". Isso significa que, para meu orgulho e até vaidade, ele leu os artigos que escrevi durante minha estada na região da New England, nos Estados Unidos.

Eu já estava determinado a mudar de assunto ou, pelo menos, de fonte inspiradora, quando tomei conhecimento de que um amigo de João Pessoa, que embarcou no Aeroporto Internacional dos Guararapes, em Recife, com destino a Detroit, ao fazer conexão em Miami, onde se passa pela Imigração, ficou detida por 12 horas e não recebeu autorização para permanecer em solo americano.

Para maior constrangimento e total desengano, essa pessoa estava com documentação devidamente legalizada, mas foi mandada de volta para o Brasil, sob alegação de que havia desatualização de patente ou coisa semelhante na sua Carteira de Identidade Militar. É de se estranhar porque o documento válido e exigido de quem está se ausentando do país é o seu passaporte. Isso no nosso pretenso turista estava pronto, devidamente regularizado. E por ser militar da ativa, ele conduzia autorização do seu comandante para que, em férias, se ausentasse do País.

Condição sine qua non para encetar a viagem, ele obtivera o indispensável e ansiado Visto concedido pelo Consulado americano em Recife, que só se consegue após preenchimento de minucioso questionário em Inglês, passar por cadastramento com registro fotográfico, além de ser submetido a uma entrevista em que se deve declarar motivo da viagem, mostrar reserva de hotel onde vai ficar hospedado e informar quantia de dólares que pretende levar para o passeio.

É possível que essa informação financeira tenha sido o leitmotiv da ação dos agentes da Imigração, considerando a possibilidade de que a quantia de dólares por ele declarada não fosse suficiente para pagamento da hospedagem por 30 dias, com diária na base de US 90. Acrescentem-se US 30/dia para alimentação e chega-se à nada bagatela de US 3.600, equivalente a cerca de R\$ 12.600. Dinheiro que ele certamente não levava consigo.

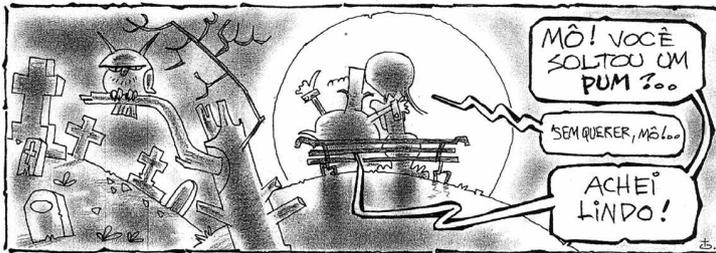
O fato é que muitos brasileiros que vão a passeio ou em busca de melhores condições de vida nos Estados Unidos, embora apresentem voucher de reserva em hotéis, vão na verdade se hospedar em residências de amigos, onde podem arcar com despesas mais acessíveis, estejam a passeio ou principalmente em busca de trabalho, para economizar os dólares que levam até que consigam emprego, que, em certas cidades, logo conseguem. Não é o caso de Detroit, centro da indústria automobilística americana, que dispõe de fábricas de obra na faixa etária mais produtiva (baixo índice de idosos) e que, na recente crise econômica sofrida pelos Estados Unidos, em 2013 a cidade chegou a declarar falência.

Essa situação sofrida pelo nosso conterrâneo na sua frustrada tentativa de passar nas terras do Tio Sam, com dano moral e financeiro, vem se registrando com certa frequência, apesar do protocolo de intenções firmado pela presidente Dilma Rousseff e o presidente Barack Obama, em 2015, com adesão do Brasil ao programa Global Entry objetivando agilizar a entrada dos turistas brasileiros que viajam frequentemente para os Estados Unidos.

## Humor

CONDE

Tônio



## Em cartaz

**X-MEN APOCALIPSE (EUA 2016)**. Gênero: Ação. Duração: 143 min. Classificação: 12 anos. Direção: Bryan Singer. Com James McAvoy, Michael Fassbender e Jennifer Lawrence. Sinopse: O ancestral dos mutantes, En Sabah Nur, retorna com planos de mergulhar o mundo em um apocalipse para garantir a supremacia. Sequência de "X-Men: Dias de um Futuro Escurecido". **CinEspaço2**: 15h, 18h e 21h (DUB). **CinEspaço3**: 14h30, 17h30 e 20h30 (LEG). **Manairas/3D**: 13h45, 17h (DUB) e 20h15, 23h30 (LEG). **Manairas/3D**: 12h30, 19h (DUB) e 15h45, 22h15 (LEG). **Manaira1/3D**: 14h45, 18h e 21h15 (LEG). **Mangabeira1/3D**: 12h30, 15h45, 19h (DUB) e 22h15 (LEG). **Mangabeiras/3D**: 14h30, 17h45 (DUB) e 21h (LEG). **Tambiá2**: 14h35, 17h35 e 20h35 (DUB). **Tambiá/3D**: 14h20, 17h20 e 20h20 (DUB).

**ANGRY BIRDS (EUA 2016)**. Gênero: Animação. Duração: 90 min. Classificação: Livre. Direção: Clay Kaytis e Fergal Reilly. Com Jason Sudeikis, Maya Rudolph, Josh Gad. Sinopse: Adaptação do jogo Angry Birds, uma das maiores franquias mundiais de entretenimento, o filme vai contar a história de Red, um pássaro com problemas para controlar seu estresse, o veloz Chuck e o volátil Bomba, amigos que nunca tiveram seus valores reconhecidos. Quando misteriosos porquinhos

verdes invadem a ilha onde moram, estes improváveis heróis serão os responsáveis por descobrir qual o plano da gangue suína. **CinEspaço1**: 14h, 16h, 20h e 22h. **Manaira2**: 14h05, 16h30, 18h45 e 21h (DUB). **Manaira3**: 14h40 e 19h30 (DUB). **Manaira4**: 13h15, 15h30, 17h45 e 20h (DUB). **Manaira8**: 15h15 (DUB). **Mangabeira2**: 13h15, 15h30, 17h45 e 20h (DUB). **Mangabeira3**: 13h30 e 16h (DUB). **Mangabeira4/3D**: 13h, 15h15, 17h25 e 19h45 (DUB). **Tambiá4**: 14h15, 16h15, 18h15 e 20h15 (DUB).

**CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL (EUA 2016)**. Gênero: ação. Duração: 146 min. Classificação: 12 anos. Direção: Anthony Russo e Joe Russo. Com Chris Evans, Robert Downey Jr. e Scarlett Johansson. Sinopse: Sinopse: Steve Rogers é o atual líder dos Vingadores, super-grupo de heróis formado por Viúva Negra, Feiticeira Escarlate, Visão, Falcão e Máquina de Combate. O ataque de Ultron fez com que os políticos buscassem algum meio de controlar os super-heróis, já que seus atos afetam toda a humanidade. Tal decisão coloca o Capitão América em rota de colisão com Tony Stark, o Homem de Ferro. **CinEspaço4**: 14h30, 17h30 e 20h30 (DUB). **Manaira6/3D**: 12h45, 16h, 19h15 e 22h20 (LEG). **Manaira7/3D**: 15h, 18h15 e 21h30 (DUB). **Manaira11**: 14h, 17h15

e 20h30 (LEG). **Mangabeira2**: 18h15 e 21h30 (DUB). **Mangabeira3**: 14h, 18h30 e 21h45 (DUB). **Mangabeira4/3D**: 22h (LEG). **Tambiá1**: 14h e 16h (DUB). **Tambiá5/3D**: 14h30, 17h30 e 20h30.

**MOGLI - O MENINO LOBO (EUA 2016)**. Gênero: Aventura. Duração: 105 min. Classificação: 10 anos. Direção: Jon Favreau. Com Nell Sethi, Ben Kingsley e Bill Murray. Sinopse: A trama gira em torno do jovem Mogli, garoto de origem indiana que foi criado por lobos em pela selva, contando apenas com a companhia de um urso e uma pantera negra. Baseado na série literária de Rudyard Kipling. **Manaira1**: 14h e 16h45 (DUB). **Tambiá1**: 14h e 16 (DUB).

**O COMEÇO DA VIDA (BRA 2016)**. Gênero: Documentário. Duração: 97 min. Classificação: Livre. Direção: Estela Renne. Com atores desconhecidos. Sinopse: Uma análise aprofundada e um retrato apaixonado sobre os primeiros mil dias de um recém-nascido, o verdadeiro começo da vida de um ser humano, tempo considerado crucial pós-nascimento para o desenvolvimento saudável da criança, tanto na infância quanto na vida adulta, onde os pais precisam ter o maior cuidado, amor e carinho possível. **CinEspaço2**: 18h (LEG).

## Música

## Grupo paraibano Parahyba Samba Trio comemora um ano com show

Comemorando um ano de Parahyba Samba Trio, o Centro Cultural Espaço Mundo recebe os artistas paraibanos Totonho, Seu Pereira, Luis Umberto, Potilzinho, Polyana Resende, Débora Malacar, entre outros, para festejar juntamente com o público hoje. O evento, que será regido a muito samba, feijoada e comidas vegetarianas, tem início às 13h, marcando um verdadeiro encontro entre amigos e público. Os ingressos custam R\$ 10.

## Rádio Tabajara

## PROGRAMAÇÃO DE HOJE

FM	AM
0h - Madrugada na Tabajara	0h - Madrugada na Tabajara
5h - Aquarela Nordestina	4h - Nordeste da gente
6h - Programação Musical	7h - Programação Musical
7h - Cena Cultural	8h - Refletindo a vida
8h - Espaço Ecológico	9h - Espaço Experimental
9h - Programação Musical	10h - Sambrazil
17h - Detalhes 105	12h - Bola na Rede Especial
17h - Programação Musical	14h - Alô, Comunidade!
	15h - Jornada Esportiva
	19h - Missa Matriz N.S. de Lourdes
	20h - Brega Show
	23h - Vitrolão Tabajara

## Serviço

• Funesc (3211-6280) • Mág Shopping (3246-6200) • Shopping Tambá (3214-4000) • Shopping Iguatemi (3337-6000) • Shopping Sul (3235-5585) • Shopping Manaira (Rox) (3246-3188) • Shopping Mangabeira (3565-1400) • Sesc - Campina Grande (3337-1942) • Sesc - João Pessoa (3208-3158) • Teatro Lima Penante (3221-5835) • Teatro Edvaldo do Egypto (247-1449) • Teatro Severino Cabral (3341-6538) • Bar dos Artistas (3241-4148) • Galeria Archivy Pinedo (3213-6204) • Casa do Cantador (3337-4646)

# Na terra em que o bode é rei

FOTOS: Teresa Duarte

Evento de arte e cultura que tem o bode como personagem principal começa na próxima sexta-feira no município de Cabaceiras, região do Cariri paraibano

Cerca de 50 mil pessoas devem prestigiar a 18ª edição da Festa do Bode Rei 2016, evento turístico que vai acontecer nos dias 27, 28 e 29 próximos no Município de Cabaceiras, região do Cariri paraibano. O município possui em torno de 5 mil habitantes e é conhecido como a "Roliúde Nordestina", imenso letreiro com 80 metros de comprimento e cinco de altura instalado na entrada da cidade.

Cabaceiras ganhou fama nacional por conta do Lajedo Pai Mateus, que já foi cenário de mais de 25 filmes nacionais a exemplo do "O Auto da Compadecida" (Guel Arraes), "Cinemas, Aspirinas e Urubus" (Marcelo Gomes) e "O Romance" (Guel Arraes). Além da estimativa em torno dos participantes, a festa tem grande impacto positivo na economia da região, por proporcionar durante a sua realização, a geração de cerca de 850 empregos diretos e indiretos.

A Festa do Bode Rei é um evento de arte e cultura que tem como personagem principal o Bode como símbolo de sustentabilidade da região. Durante os três dias o município vive em clima de exposição de animais, feira de artesanato, gincanas e muito forró pé de serra, evento consagrado nacionalmente, atraindo turistas de diversas localidades. O objetivo principal é promover a cadeia produtiva

da caprinovicultura e estimular o turismo rural, cultural e ecológico com foco no Lajedo de Pai Mateus.

Conforme a presidente da PB-Tur, Ruth Avelino, a festa é importante não somente para divulgar o potencial turístico do município, bem como uma boa oportunidade para fomentar a cultura do couro. "Essa é sem dúvida um importante evento para o nosso Estado, já que ela agrega o incremento da comercialização do ovino, da caprinovicultura e do turismo, valorizando os recursos naturais existentes, atrativos que fazem a diferença para quem busca um turismo ecológico ou rural", destacou.

O prefeito do município, Luiz Aires, buscou parcerias para garantir a realização do evento, "é um evento grandioso que gera emprego e renda, por isso não podemos deixar de realizar, por isso contamos com a parceria público privada para realizar um evento com menos despesas, mas sem perder o seu brilho". Na programação eventos permanentes a exemplo do Espaço da Gastronomia Bodística, Expofeira de Caprinos e Ovinos e Expofeira de Artesanato que acontece no Parque do Bode. Apresentação de quadrilhas juninas e shows com diversas bandas, fazem a alegria da festa que é uma realização da Prefeitura Municipal de Cabaceiras, com apoio do Governo do Estado, através da PB-Tur.



O município ganhou fama nacional por conta do Lajedo de Pai Mateus, que já foi cenário de mais de 25 filmes nacionais.



## Paraíba: todos os cantos



### ● Campina Grande

A partir do dia 2 de junho, serão iniciadas as atividades do Sítio São João, espaço que reúne do forró à história e culinária nordestina. Mais uma vez apoiado pela Prefeitura de Campina Grande, os campinenses e turistas terão a alegria de prestigiar todas as atrações do Sítio São João, localizado na Avenida Cônsul Joseph Noujaim Habib (Canal do Prado), bairro do Catolê. As pessoas que chegam ao Sítio São João, em especial aquelas com mais de 50 ou 60 anos de idade, poderão relembrar como era a vida nos antigos sítios localizados na região. Já os jovens terão a oportunidade de contemplar a beleza da história nordestina, aproveitando também para suprir algumas dúvidas sobre o modo de vida daquela época.

### ● Dicas

Para quem gosta de natureza, preservar é uma tarefa fácil, já que o meio ambiente tudo tem uma razão de ser, e cada elemento se relaciona de uma maneira harmônica para prover a vida. Algumas dicas a seguir importantes para o turismo com responsabilidade na preservação do meio ambiente:

- Leve sempre uma sacola plástica para recolher o lixo. Descarte em local apropriado
- Não moleste animais
- Não mate insetos
- Não arranque plantas ou corte árvores
- Em situações de acampamento procure não acender fogueira, se for inevitável, limpe bem a área onde acender o fogo, retire gravetos ou folhas secas que podem ser levadas com o vento e iniciar um incêndio
- Se você fuma, não jogue pontas de cigarro
- Não lave roupas e outros objetos em rios, córregos e nascentes, muito menos utilize produtos químicos

### ● Voo

O voo inaugural da Azul Linhas Aéreas Brasileiras entre João Pessoa e Belo Horizonte, que será realizado aos sábados a partir do dia 4 de junho, irá surpreender os passageiros. Logo na chegada da aeronave no Aeroporto Internacional Presidente Castro Pinto, haverá o tradicional batismo organizado pela Empresa Brasileira de Infraestrutura Aeroportuária (Infraero), por meio do Corpo de Bombeiros. O banho na aeronave marca o batismo. Ao chegar na sala de desembarque, os passageiros já poderão entrar em clima junino, pois, além de parentes e amigos, todos serão recepcionados por uma quadrilha junina do Grupo Folclórico do Sesc, que colocará todo mundo para dançar forró pé de serra. Todos deverão receber brindes com material institucional da Paraíba. O voo já está com cerca de 60% de seus assentos vendidos pela companhia aérea. A aeronave é um Embraer, com capacidade para 118 passageiros.

### ● Divulgação

A gastronomia, o artesanato, as belezas naturais, bem como as riquezas do patrimônio histórico do Estado e o Maior São João do Mundo, promovido durante todo o mês de junho em Campina Grande, vão ter destaques especiais no programa "Santa Receita", que será exibido no dia 10 de junho, a partir das 15h15, pela TV Aparecida (São Paulo).

A equipe está na Paraíba a convite da Empresa Paraibana de Turismo (PB-Tur), que está oferecendo apoio logístico, aéreo e traslado para todos os integrantes da TV. A ação conta com a parceria da Associação Brasileira de Indústria de Hotéis (ABIH-PB) e da Associação Brasileira de Bares e Restaurantes (Abrasel), que vão oferecer hospedagem e alimentação.



### ● Boqueirão

Os condutores dos Lajedos do Marinho, no distrito de Boqueirão, no Cariri paraibano, realizam hoje, no período das 16h às 21h o Pôr do Sol e Nascer da Lua. O cenário é belíssimo, onde será palco para apresentações de sax com Jefferson André e voz e violão com Dayane Kamila e Joab José. Os ingressos custam R\$ 7 e os organizadores informam que as vagas são limitadas. Durante o evento, haverá estrutura para a venda de bebidas e petiscos. No local, os turistas podem conhecer a Pedra dos Ventos, local onde é possível acampar, levando ou não barracas, mas é necessário fazer agendamento. Em uma área a céu aberto, os condutores já instalaram diversas mesas e cadeiras, tudo em madeira, para receber os visitantes.

### ● Brejo

"Caminhos dos Engenheiros" é o tema da IV Super Trilha, o maior evento ecológico e de aventura do Brejo paraibano que está acontecendo neste final de semana. O percurso será iniciado hoje no Município de Bananeiras às 8h com um delicioso café da manhã no Restaurante da Estação, seguindo pelos principais pontos turísticos do Município até o local da área de camping do Engenho e Pousada Laranjeiras, no Município de Serraria. O percurso será finalizado amanhã com um passeio contemplativo a bordo da jardineira Flor da Trilha e um refrescante banho na Cachoeira do Roncador. Mais informações pelo fone (83) 998559197.



# Mais Médicos

## Ministério da Saúde garante continuidade do programa em todo o País

A continuidade do Programa Mais Médicos está assegurada. O ministro da Saúde, Ricardo Barros, reafirmou ontem, durante reunião em Brasília (DF), com a Organização Pan-Americana da Saúde (Opas), o compromisso de manter o convênio para o provimento de médicos no País, bem como fortalecer a participação dos brasileiros no Mais Médicos nas próximas chamadas.

"O Mais Médicos vai continuar conforme está previsto. O programa continuará dando sempre preferência aos profissionais brasileiros e vamos incentivar para que essa participação cresça cada vez mais. Mas enquanto existir necessidade de preencher vagas em que médicos brasileiros não se dispõem a ir, nós estaremos suprindo com os profissionais por meio da cooperação com a Opas. Esse é o objetivo que o Governo tem para manter a proposta que foi muito bem aceita e avaliada pelos prefeitos e pela população, que está satisfeita com o atendimento realizado pelos profissionais em todo o País", afirma Barros.

O ministro ressaltou que todas as atividades do programa continuam em andamento, inclusive as reposições realizadas regularmente pela iniciativa.

Neste momento, está em andamento edital para preenchimento de cerca 1.300 vagas. Também está garantida a reposição dos médicos cooperados. Neste caso, a substituição dos profissionais é feita diretamente pela Opas, como está previsto em contrato, de forma a não deixar a população desassistida.

Para o representante da Opas no Brasil, Joaquín Molina, a organização também tem interesse em permanecer com a parceria, levando assistência para milhões de brasileiros. "O ministro expressou ser favorável aos avanços do programa e a disposição em continuar com a cooperação. O Mais Médicos está em um ano crucial, é um ano de reposição de um grupo de médicos. Então, vamos trabalhar juntos e de maneira intensa para novas metas e vencer novos desafios para a população que mais necessita de atenção", destaca Molina.

### Medida Provisória

A Medida Provisória que trouxe a possibilidade de prorrogar a permanência dos médicos brasileiros ou estrangeiros formados no exterior que queiram permanecer no Mais Médicos foi proposta ao Governo Federal pela Frente Nacional de Prefeitos (FNP), pela Associação

Brasileira de Municípios (ABM) e pelo Conselho Nacional de Saúde (CNS).

De acordo com as entidades, muitas cidades dependem dos médicos intercambistas para manter os serviços básicos de saúde à população, sendo essencial a permanência dos sete mil médicos graduados fora do Brasil que encerrariam o período de atuação em 2016. Os gestores também consideram que os significativos resultados gerados pela atuação dos profissionais justificam a prorrogação do tempo de atuação.

### Sobre o programa

Criado em 2013, o Mais Médicos ampliou a assistência na Atenção Básica fixando médicos nas regiões com carência de profissionais. O programa conta com 18.240 médicos em 4.058 municípios e 34 Distritos Sanitários Especiais Indígenas (DSEI), levando assistência para cerca de 63 milhões de pessoas. Somando com os residentes em Medicina de Família e Comunidade, esse número chega a 65 milhões de brasileiros beneficiados.

Além do provimento emergencial de médicos, a iniciativa prevê ações voltadas à infraestrutura e expansão da formação médica no País.

### PARA ACABAR COM A POBREZA

## Mundo precisa investir cerca de US\$ 600 bi por ano, diz OIT

Mariana Tokarnia  
Repórter da Agência Brasil

O mundo precisa investir cerca de US\$ 600 bilhões por ano, ou US\$ 10 trilhões no total em mais de 15 anos, para erradicar a pobreza extrema e moderada globalmente até 2030. A estimativa está no novo relatório da Organização Internacional do Trabalho (OIT) "Perspectivas sociais e de emprego no mundo 2016 - Transformando empregos para acabar com a pobreza".

Acabar com a pobreza até 2030 é um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) assinados na Cúpula das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável em 2015. Os ODS deverão orientar as políticas nacionais e as atividades de cooperação internacional nos próximos quinze anos, sucedendo e atualizando os Objetivos de Desenvolvimento do Milênio (ODM).

Na avaliação da OIT, o objetivo está em risco. De acordo com o documento, 36% do mundo emergente e em desenvolvimento vive na pobreza - com uma renda diária de menos de US\$ 3,10 de paridade de poder aquisitivo - método que procura medir o

quanto uma determinada moeda pode comprar em termos internacionais. O relatório aponta que seria necessário o investimento adicional de 1% do Produto Interno Bruto (PIB) para eliminar tanto a extrema pobreza quanto a pobreza moderada nos países em desenvolvimento.

### Empregos

No Brasil, os dados avaliados mostram que a extrema pobreza caiu de 3,9% entre 2004 e 2005 para 1,8% em 2013, enquanto a pobreza moderada caiu de 12,1% para 6,1% no mesmo período. O relatório cita o Bolsa Família, que chega a aproximadamente um quarto da população brasileira. O programa foi responsável, de acordo com a OIT por 10% da redução da pobreza desde 1990.

O relatório conclui que o problema da pobreza persistente não pode ser resolvido apenas por transferências de renda, mais e melhores empregos são cruciais para atingir este objetivo.

O relatório da OIT alerta que a redução continuada da pobreza está ameaçada não só pelo crescimento econômico fraco, mas por obstáculos estruturais fundamentais para a criação de empregos de qualidade.

**SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO**  
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS  
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

**CONVOCAÇÕES PARA PREGÃO PRESENCIAL N.º 096/2016**

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 10.520/02 e alterações, e pelo Decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual, e subsidiariamente pela Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação na modalidade pregão presencial na sede deste órgão, situada à Rua João da Mata S/N, Palácio dos Despachos/Vice-Governador - Jaguaribe, telefone (083)3218-4588, no dia 07/06/2016 às 09h para:

Registro de preços para aquisição de material descartável, destinado ao Hospital Regional de Emergência e Trauma de Campina Grande - HRETCO, conforme anexo I do Edital.

Maiores informações sobre o EDITAL poderão ser obtidas na Gerência de Licitação da Central de Compras, no endereço acima indicado e no site [www.centradecompras.pb.gov.br](http://www.centradecompras.pb.gov.br).

REG. CGE Nº - 16-00394-6

João Pessoa, 20 de maio de 2016

Vivianne Pereira Almeida Diniz  
Gerente Executiva de Licitação

**SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO**  
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS  
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

**CONVOCAÇÕES PARA PREGÃO PRESENCIAL N.º 096/2016**

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 10.520/02 e alterações, e pelo Decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual, e subsidiariamente pela Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação na modalidade pregão presencial na sede deste órgão, situada à Rua João da Mata S/N, Palácio dos Despachos/Vice-Governador - Jaguaribe, telefone (083)3218-4588, no dia 03/06/2016 às 09h para:

Registro de preços para aquisição de equipamentos de cozinha (freezer, refrigerador e fogão), destinado a Secretaria de Estado da Educação - SEE, conforme anexo I do Edital.

Maiores informações sobre o EDITAL poderão ser obtidas na Gerência de Licitação da Central de Compras, no endereço acima indicado e no site [www.centradecompras.pb.gov.br](http://www.centradecompras.pb.gov.br).

REG. CGE Nº - 16-00396-3

João Pessoa, 20 de maio de 2016

Vivianne Pereira Almeida Diniz  
Gerente Executiva de Licitação

**COMPANHIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAÍBA - CAGEPA**  
AVISO DE REALIZAÇÃO DE LICITAÇÃO  
EMPRESA - EMEPA-PB

Registro na CGE Nº 16-00391-2

A Companhia de Água e Esgotos da Paraíba - CAGEPA, através da (a) Preprojeito(a), designado pelo Decreto PRE Nº 007/2016, torna público que no dia 07 de junho de 2016, às 09:00 horas, realizará o Pregão Eletrônico nº 002/2016. Objeto: Registro de Preços visando à aquisição futura de Tubos e Registros em PVAO que tem como finalidade o reparo do estuário da Unidade Central da Companhia de Água e Esgotos da Paraíba - CAGEPA. Adquirir o edital ou obter informações na Sede da CAGEPA, localizada à Rua Feliciano Cirne, 220, bairro de Jaguaribe, na cidade de João Pessoa, Estado da Paraíba. Fone/fax: (83) 3218-1200 - E-mail: [pregao@cagepa.pb.gov.br](mailto:pregao@cagepa.pb.gov.br). O Edital poderá ser retirado nos sites [www.cagepa.pb.gov.br](http://www.cagepa.pb.gov.br) e [www.kitcoices.com.br](http://www.kitcoices.com.br).

João Pessoa, 20 de maio de 2016.

Isa Patrícia de Souza Rodrigues  
Preprojeito(a)

**SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO**  
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS  
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

**CONVOCAÇÕES PARA PREGÃO PRESENCIAL N.º 094/2016**

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 10.520/02 e alterações, e pelo Decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual, e subsidiariamente pela Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação na modalidade pregão presencial na sede deste órgão, situada à Rua João da Mata S/N, Palácio dos Despachos/Vice-Governador - Jaguaribe, telefone (083)3218-4588, no dia 08/06/2016 às 09h para:

Contratação de serviços de empresa especializada em manutenção de rede elétrica, destinado a Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural da Paraíba - EMATER-PB, conforme anexo I do Edital.

Maiores informações sobre o EDITAL poderão ser obtidas na Gerência de Licitação da Central de Compras, no endereço acima indicado e no site [www.centradecompras.pb.gov.br](http://www.centradecompras.pb.gov.br).

REG. CGE Nº - 16-00398-0

João Pessoa, 20 de maio de 2016

Vivianne Pereira Almeida Diniz  
Gerente Executiva de Licitação

**SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO**  
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS  
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

**CONVOCAÇÃO PARA 2ª CHAMADA**  
PREGÃO PRESENCIAL N.º 051/2016

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica, considerando que a primeira chamada foi FRACASSADA, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 10.520/02 e alterações, e pelo Decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual, e subsidiariamente pela Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação na modalidade pregão presencial na sede deste órgão, situada à Rua João da Mata S/N, Palácio dos Despachos/Vice-Governador - Jaguaribe, telefone (083)3218-4588, no dia 07/06/2016 às 09h para:

Aquisição de equipamentos para oficina de encanamento, destinado a Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência - FUNAD, conforme anexo I do Edital.

Maiores informações sobre o EDITAL poderão ser obtidas na Gerência de Licitação da Central de Compras, no endereço acima indicado e no site [www.centradecompras.pb.gov.br](http://www.centradecompras.pb.gov.br).

REG. CGE Nº - 16-00311-9

João Pessoa, 20 de maio de 2016

Vivianne Pereira Almeida Diniz  
Gerente Executiva de Licitação

**GOVERNO DA PARAÍBA**  
Empresa Estadual de Pesquisa Agropecuária da Paraíba S.A.  
EMEPAPB

**CONCURSO ESPECIAL DE LICITAÇÃO**  
COMUNICAÇÃO DE INTERSSIA DE RECURSOS  
CONCORRÊNCIA Nº 001/2016

REGISTRO NA CGE Nº 16-0008-616-0008-4

A Empresa Estadual de Pesquisa Agropecuária da Paraíba S.A. EMEPA, através da Comissão Especial de Licitação - CEL, torna público para conhecimento dos interessados que as empresas JH CARMERRO CONSTRUÇÕES E INCORPORAÇÕES LTDA., PROF. LAUREANO CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS ENREU E RTIS CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS LTDA impuseram recurso administrativo referente à habilitação na fase de abertura do envelope de Habilitação em Concorrência nº 001/2016. Em conformidade com o art. 100, § 3º da Lei 8.666/93, fica aberto o prazo de 05 (cinco) dias úteis para que os demais licitantes apresentem possíveis impugnações aos recursos. Em razão do prazo a ser concedido, fica autorizada a emissão das propostas encaminhadas para o dia 06/05/2016, às 09:00h, na sala da CPL da EMEPA/PB, situada à BR 230 Km 11,3, Estrada de Cabedelo, CEP 58.310-000, Emate/PB.

João Pessoa, 20 de maio de 2016.

LYSSE NEVELY MACEDO PENNEMIRAS  
Presidente da CEL.

**EMEPAPB**  
AVISO DE LICENÇA

EMPRESA ESTADUAL DE PESQUISA AGROPECUÁRIA DA PARAÍBA - EMEPA - CNU/CP Nº 03/205/084/0001/70 Torna público que a SUDCIMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu Licença de Instalação nº 11012016 em João Pessoa, 06 de maio de 2016 - Prazo: 360 dias. Para a atividade de: CONSTRUÇÃO DE UMA UNIDADE DE GASTRONOMIA EST. EXPERIMENTAL-PONDEIRA, S/O EDIFÍCIO-PB Município-UF-PB Processo: 2016-001444/ETCOL-4702

**ESTADO DA PARAÍBA**  
PREFEITURA MUNICIPAL DE JOSÉ DOS RAMOS  
CONVOCAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 008/2016

O prefeito do Município de São José dos Ramos no uso de suas atribuições, CONVOCA a Empresa DISTRIBUIDORA SALUTE LTDA MEI CNPJ nº 09.193.047/0001-63 para assinatura da Ata de Registro de Preços, do Pregão Presencial nº 008/2016, nos termos do Item X da proposta editalícia. Maiores informações na sala da CPL, localizada na Praça Nôde Rodrigues de Lima, s/n - Centro - São José dos Ramos-PB, no horário de expediente normal das 08:00 às 13:00 horas.

São José dos Ramos-PB, 20 de Maio de 2016.

Eduardo Gêise Casitas de Lima  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO**  
PREGÃO PRESENCIAL N.º 012/2016  
AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO, ESTADO DA PARAÍBA, através da sua Pregoeira, torna público a quem interessar, que fará realizar às 10:30horas do dia 07 de junho de 2016, licitação na modalidade pregão presencial, cujo objeto é a Aquisição de Preços e Câmaras de Ar para atender as diversas secretarias e de acordo com a necessidade desta Prefeitura. O Edital estará disponível na sala da CPL das 08:00 às 12:00h, no prédio deste Poder Executivo ou através do e-mail: [prefeitura@cacimba2014@gmail.com](mailto:prefeitura@cacimba2014@gmail.com).

Cacimba de Dentro - PB, 19 de Maio de 2016.

Ziareth Ribeiro Plácido  
Pregoeira

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO**  
PREGÃO PRESENCIAL N.º 012/2016  
AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO, ESTADO DA PARAÍBA, através da sua Pregoeira, torna público a quem interessar, que fará realizar às 10:30horas do dia 07 de junho de 2016, licitação na modalidade pregão presencial, cujo objeto é a Aquisição de frutas e verduras para atender a demanda das secretarias de acordo com a necessidade. O Edital estará disponível na sala da CPL das 08:00 às 12:00h, no prédio deste Poder Executivo ou através do e-mail: [prefeitura@cacimba2014@gmail.com](mailto:prefeitura@cacimba2014@gmail.com).

Cacimba de Dentro - PB, 19 de Maio de 2016.

Ziareth Ribeiro Plácido  
Pregoeira

**ESTADO DA PARAÍBA**  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PATOS (PB)  
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 064/2016

OBJETO: Aquisição parcelada de material médico hospitalar, destinados a atender as necessidades da secretaria de saúde do Município de Patos-PB.

ABERTURA: 06/06/2016 às 10h00min horário local.

INFORMAÇÕES: Os interessados poderão obter informações na sala da CPL, no Centro Administrativo Municipal Adelmar Martins de Medeiros, situado à Rua Horácio Nobrega, S/N, Bairro Belo Horizonte - Patos - PB, nos dias úteis, no horário de 8h00 às 12h00. Informações pelo telefone (083)63-3423-9812

Patós (PB), 20 de maio de 2016

MERYELLE D MEDITOS BATISTA  
Pregoeira

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO**  
PREGÃO PRESENCIAL N.º 012/2016  
AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO, ESTADO DA PARAÍBA, através da sua Pregoeira, torna público a quem interessar, que fará realizar às 10:30horas do dia 07 de junho de 2016, licitação na modalidade pregão presencial, cujo objeto é a Aquisição de Material de Expediente e escolar para atender as diversas secretarias de acordo com a necessidade desta Prefeitura. O Edital estará disponível na sala da CPL das 08:00 às 12:00h, no prédio deste Poder Executivo ou através do e-mail: [prefeitura@cacimba2014@gmail.com](mailto:prefeitura@cacimba2014@gmail.com).

Cacimba de Dentro - PB, 19 de Maio de 2016.

Ziareth Ribeiro Plácido  
Pregoeira

**A CONGER CONSTRUÇÕES E INCORPORAÇÕES LTDA.** CNPJ Nº 13.320.307/0001-11, torna público que requereu à SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente, a Licença de Operação para o Residencial Rio Jaguar, situado na Av. Wandick Pinto Filgueiras, s/n - Tambauzinho - João Pessoa/PB.

**A CONSTRUTORA AUGUAIZULI LTDA.** CNPJ Nº 00.712.432/0001-25, torna público que requereu à SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente, a Licença de Operação, para o Residencial San Germain, situado à Rua Maria de Lourdes Coutinho Torres, nº 34 - Anilândia - João Pessoa/PB.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO**  
TOMADA DE PREÇOS Nº 003/2016  
AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO, ESTADO DA PARAÍBA, através da sua Comissão Permanente de Licitação, torna público a quem interessar, que fará realizar às 08:00 horas do dia 07 de junho de 2016, licitação na modalidade Tomada de Preços, cujo objeto é a Reforma do madoiro público deste município. O Edital estará disponível na sala da CPL, das 08:00 às 12:00h, no prédio deste Poder Executivo ou através do e-mail: [prefeitura@cacimba2014@gmail.com](mailto:prefeitura@cacimba2014@gmail.com).

Cacimba de Dentro - PB, 19 de Maio de 2016.

Chiara Ligia Almeida Nascimento  
Presidente

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO**  
PREGÃO PRESENCIAL N.º 012/2016  
AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBA DE DENTRO, ESTADO DA PARAÍBA, através da sua Pregoeira, torna público a quem interessar, que fará realizar às 14:30horas do dia 07 de junho de 2016, licitação na modalidade pregão presencial, cujo objeto é a Licitação de estrutura física, palco, som, gerador e iluminação para atender aos festejos juninos deste município. O Edital estará disponível na sala da CPL das 08:00 às 12:00h, no prédio deste Poder Executivo ou através do e-mail: [prefeitura@cacimba2014@gmail.com](mailto:prefeitura@cacimba2014@gmail.com).

Cacimba de Dentro - PB, 19 de Maio de 2016.

Ziareth Ribeiro Plácido  
Pregoeira

**A UNIÃO**

**ASSINATURA** **COMERCIAL**

**3218.6518** **3218.6526**

ESTADO DA PARAIBA AVISO DE LICITAÇÃO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIO TINTO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00020616

Objeto: Cobrança da parcela de R\$ 72.695,02 (setenta e dois mil, seiscentos e noventa e cinco reais e dois centavos), mais juros, custos e demais acréscimos legais.

PODER JUDICIÁRIO JUSTIÇA FEDERAL DE PRIMEIRO GRAU SEÇÃO JUDICIÁRIA DA PARAIBA - 3ª VARA Rua João Teixeira de Carvalho, 480 - Pedro Gondim João Pessoa - PB - CEP: 58.031-229 - Fone: 3108-0440

EDITAL DE LICITAÇÃO PRAZO DE 20 (VINTE) DIAS (ID nº 4082800.909841)

FINALIDADE: CITAÇÃO de executada ROSILENE PEREIRA DA SILVA, CPF: 103.075.824-30 nos termos do art. 771 do CPC, para pagar a dívida reclamada, no valor abato discriminado, no prazo de 15 (quinze) dias, ou, querendo, oferecer embargos monitórios, nos próprios autos em epígrafe, independentemente da segurança do juízo, contados do encerramento do prazo de 20 (vinte) dias, constante do presente edital.

ESTADO DA PARAIBA PREFEITURA MUNICIPAL DE POPO DANITAS EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Contratação de Empresa de Engenharia Civil, para a Execução de Serviços de Residência de Cozinha Comunitária no Município.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE SUPERINTENDÊNCIA DE TRANSPORTES PÚBLICOS EXTRATO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00033216. BASE LEGAL: LEI 8866/98 E DECRETO FEDERAL Nº 7.892, DE 23 DE JANEIRO DE 2013

CONTRATE: SUPERINTENDÊNCIA DE TRANSPORTES PÚBLICOS DE CAMPINA GRANDE. MODALIDADE: PREGÃO PRESENCIAL Nº 00012410

OBJETO: FORMAÇÃO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA METALÚRGICA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CONFEÇÃO E SUSTENTAÇÃO DE GRUPOS FOCOS SEMAFÓRICOS PRINCIPAIS, REPETIDORES E DE PEDESTRES E CONTROLADORES SEMAFÓRICOS DE TRÁFICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE EXTRATO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00033216. BASE LEGAL: LEI 8866/98 E DECRETO FEDERAL Nº 7.892, DE 23 DE JANEIRO DE 2013

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE SUPERINTENDÊNCIA DE TRANSPORTES PÚBLICOS EXTRATO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00036210. BASE LEGAL: LEI 8866/98 E DECRETO FEDERAL Nº 7.892, DE 23 DE JANEIRO DE 2013

TOMADA DE PREÇOS Nº 00019216. OBJETIVO: Contratação de um Assistente Social para a Secretaria de Ação Social e contratação de técnico para os serviços de manutenção de site ou Home Page para publicação de atos do Poder Executivo do Município de Poço das Antas

ESTADO DA PARAIBA PREFEITURA MUNICIPAL DE POPO DANITAS EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Contratação de empresa para instalação e RELOGIO BIOMÉTRICO com sistema de tempo integral, instalação e software FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV000102/2016

PREFEITURA MUNICIPAL DE VISTA SERRANA CNPJ Nº 08.151.588/001-16 é uma pessoa jurídica de natureza jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ nº 08.151.588/001-16

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE SUPERINTENDÊNCIA DE TRANSPORTES PÚBLICOS EXTRATO DE CONTRATO

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00033216. BASE LEGAL: LEI 8866/98 E DECRETO FEDERAL Nº 7.892, DE 23 DE JANEIRO DE 2013

CONTRATE: SUPERINTENDÊNCIA DE TRANSPORTES PÚBLICOS DE CAMPINA GRANDE. MODALIDADE: PREGÃO PRESENCIAL Nº 00012410

OBJETO: FORMAÇÃO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA METALÚRGICA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CONFEÇÃO E SUSTENTAÇÃO DE GRUPOS FOCOS SEMAFÓRICOS PRINCIPAIS, REPETIDORES E DE PEDESTRES E CONTROLADORES SEMAFÓRICOS DE TRÁFICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE EXTRATO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00033216. BASE LEGAL: LEI 8866/98 E DECRETO FEDERAL Nº 7.892, DE 23 DE JANEIRO DE 2013

ESTADO DA PARAIBA PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00020616

Objeto: Cobrança da parcela de R\$ 72.695,02 (setenta e dois mil, seiscentos e noventa e cinco reais e dois centavos), mais juros, custos e demais acréscimos legais.

PODER JUDICIÁRIO JUSTIÇA FEDERAL DE PRIMEIRO GRAU SEÇÃO JUDICIÁRIA DA PARAIBA - 3ª VARA Rua João Teixeira de Carvalho, 480 - Pedro Gondim João Pessoa - PB - CEP: 58.031-229 - Fone: 3108-0440

EDITAL DE LICITAÇÃO PRAZO DE 20 (VINTE) DIAS (ID nº 4082800.909841)

FINALIDADE: CITAÇÃO de executada ROSILENE PEREIRA DA SILVA, CPF: 103.075.824-30 nos termos do art. 771 do CPC, para pagar a dívida reclamada, no valor abato discriminado, no prazo de 15 (quinze) dias, ou, querendo, oferecer embargos monitórios, nos próprios autos em epígrafe, independentemente da segurança do juízo, contados do encerramento do prazo de 20 (vinte) dias, constante do presente edital.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00020616

Objeto: Cobrança da parcela de R\$ 72.695,02 (setenta e dois mil, seiscentos e noventa e cinco reais e dois centavos), mais juros, custos e demais acréscimos legais.

PODER JUDICIÁRIO JUSTIÇA FEDERAL DE PRIMEIRO GRAU SEÇÃO JUDICIÁRIA DA PARAIBA - 3ª VARA Rua João Teixeira de Carvalho, 480 - Pedro Gondim João Pessoa - PB - CEP: 58.031-229 - Fone: 3108-0440

EDITAL DE LICITAÇÃO PRAZO DE 20 (VINTE) DIAS (ID nº 4082800.909841)

FINALIDADE: CITAÇÃO de executada ROSILENE PEREIRA DA SILVA, CPF: 103.075.824-30 nos termos do art. 771 do CPC, para pagar a dívida reclamada, no valor abato discriminado, no prazo de 15 (quinze) dias, ou, querendo, oferecer embargos monitórios, nos próprios autos em epígrafe, independentemente da segurança do juízo, contados do encerramento do prazo de 20 (vinte) dias, constante do presente edital.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE SUPERINTENDÊNCIA DE TRANSPORTES PÚBLICOS EXTRATO DE CONTRATO

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00033216. BASE LEGAL: LEI 8866/98 E DECRETO FEDERAL Nº 7.892, DE 23 DE JANEIRO DE 2013

- TOSCANO DE BRITO SERVICIO NOTARIAL E REGISTRAL Rua Cândido Pardo, 11 Fone: 241.7171-11
- Responsável: EDIVALBERTO DA SILVA
- CPF/CNPJ: 047172034-50
- Titulo: CERT. DIV ATIVA RS.260.140

- Responsável: MIRELLA MORAES DA SILVA SOUZA
- CPF/CNPJ: 042890938-10
- Titulo: DUP. VEN. MER. RD. 181.200

- ESTADO DA PARAIBA PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00020616
- Objeto: Cobrança da parcela de R\$ 72.695,02 (setenta e dois mil, seiscentos e noventa e cinco reais e dois centavos), mais juros, custos e demais acréscimos legais.



