



A UNIÃO

Ano CXXIV
Número 086
R\$ 1,50
Assinatura
anual
R\$ 200,00

João Pessoa, Paraíba - SEXTA-FEIRA, 12 de maio de 2017

124 ANOS - PATRIMÔNIO DA PARAÍBA

www.paraiba.pb.gov.br

auniaio.pb.gov.br

facebook.com/uniao govpb

Twitter > @uniaio govpb

Ricardo reivindica ligação para energia limpa na PB

Leilão para linha de transmissão representa R\$ 500 milhões e vai impulsionar potenciais eólico e solar no Estado. **Página 3**

2º Caderno



Adeildo Vieira faz show de lançamento do seu novo disco no Santa Roza

Artista se apresenta hoje e amanhã, às 21h, em espetáculo que marca o terceiro álbum de sua carreira, "África de Mim". **Página 9**



Paraíba

Internos do Lar do Garoto em Lagoa Seca se ressocializam com tear

Jovens produzem tapetes e jogos americanos para comercialização no Salão do Artesanato, em programa desenvolvido pelo Governo do Estado por meio do Fundac. **Página 7**

William Costa

Ângelus

Éra uma daquelas tardes azuis do Cabo Branco, em que girassóis fluorescentes giram freneticamente no céu da minha cabeça, depois se atagam no mar, como lâminas estrelas cadentes, fazendo cair na pedra o espelho da velha seréia, sem forças para fugir. **Página 11**



Fotos: Ortilio Antonio

Casas no Castelo Branco apresentam rachaduras e podem cair sobre rodovia

Período chuvoso aumenta perigo de deslizamentos nas barreiras e lona utilizada no Km 19 da BR-230 não assegura contenção. No Cabo Branco, moradores apontam riscos a ciclistas e pedestres após nova erosão, no ponto entre o Mirante e o Farol. **Página 5**



Foto: Marcos Russo

Justiça determina multa diária a estudantes da UFPB

Manifestantes que ocupam prédio da Reitoria cobram melhores condições de infraestrutura para a residência universitária e mais vagas para o RU. **Página 4**

Assembleia debate uso medicinal de Cannabis na PB

Audiência pública proposta pela deputada estadual Estela Bezerra vai discutir a eficácia do uso de substâncias derivadas da Cannabis para tratamento de doenças neurológicas e alívio de sintomas do câncer. **Página 13**

Foto: Muhammad Mahdi Karim/Divulgação



Ministério da Saúde encerra emergência pelo zika vírus

Governo Federal entende que o Brasil não preenche mais os critérios da Organização Mundial da Saúde para manter estado, e dados mostram queda nos casos de microcefalia. **Página 17**



Editorial

Gente sem gabarito

De parabéns a Polícia Civil da Paraíba, que, por meio da Delegacia de Defraudações e Falsificações de João Pessoa, acaba de prestar um relevante serviço à sociedade brasileira, ao desarticular uma quadrilha especializada em fraudar concursos públicos. O bando é formado por dezenas de meliantes, mas a polícia já prendeu vários integrantes, inclusive líderes da organização, e as investigações devem levar aos beneficiários do esquema criminoso.

Os primeiros balanços relacionados à Operação Gabarito – nome da sindicância deflagrada pela Polícia Civil – indicam que mais de 500 pessoas foram beneficiadas com fraudes realizadas em concursos na Paraíba, Pernambuco, Alagoas, Rio Grande do Norte, Sergipe e Piauí. Ou seja, neste momento, centenas de pessoas estão ganhando salários de forma desonesta, pois passaram em concursos públicos de forma fraudulenta.

O caso é gravíssimo. Os beneficiários do esquema, que podem ser considerados cúmplices dos quadrilheiros, além de ocupar as vagas de pessoas que estudaram durante longos períodos, enfrentando vários tipos de dificuldades, estão desempenhando funções para as quais não estão preparados. Isto porque, ao burocratizar os processos de avaliação, englobando provas de títulos, estão desqualificados para funções que exigem alto nível de capacitação.

É possível, por exemplo, que haja “pro-

fissionais” atuando em áreas da Medicina, após conseguirem seus empregos por meio de trapaceiras engendradas pela quadrilha desbaratada pela Polícia Civil. Isto significa que há risco de morte para as pessoas que se submetem a tratamentos sob a “orientação” desses falsários. E o que pode acontecer com os prédios construídos, cujos fiscais de obras usaram do mesmo expediente, para obterem os empregos?

A Delegacia de Defraudações e Falsificações entrou no caso com muita disposição e a expectativa é de que as investigações cheguem aos pormenores do chamado “modus operandi” da organização, sua estrutura organizacional e, conseqüentemente, seu banco de dados. Com isso, novos quadrilheiros poderão ser descobertos e presos, assim como, o que também é muito desejável, por parte da sociedade, a todos os que fraudaram concursos públicos.

O final dessa história interessa à sociedade de maneira geral, mais especificamente à legião de “concurseiros”, e de modo ainda mais particular aos que foram lesados. Quem fraudou concurso público deve ser demitido imediatamente, responder a processo na Justiça e devolver cada centavo que ganhou desonestamente. Aos prejudicados cabe acionar a Justiça, para obter o máximo de ressarcimento pelos prejuízos sofridos. É o mínimo que se espera.

Artigo

Joana Belarmino
joanabelarmino00@gmail.com

Fora da Curva, Lula Acelera Rumo ao Planalto

Reservei a tarde da última quarta-feira para acompanhar a cobertura do depoimento do ex-presidente Lula ao juiz Sérgio Moro. Apesar de Moro apregoar em vídeo no facebook, que aquele seria um depoimento normal, os fatos do dia negaram completamente essa afirmação.

Um depoimento normal não exigiria escolta para o juiz e seus procuradores, aparato policial com diversos cães treinados e atiradores de elite dispostos em lugares estratégicos.

Um depoimento normal não reuniria em Curitiba, uma multidão advinda dos mais variados lugares do Brasil, para prestar solidariedade a Lula, que a 50 metros do prédio da justiça, deixou o carro que o conduzia e caminhou protegido por um cordão humano, barulhento e entusiasmado, gritando palavras de ordem e de afeto pelo ex-presidente.

Não, o dia não era normal, com milhões de ciberativistas, ocupando a arena das redes sociais, para apoiar, discutir, debater, memificar, reverberar o que acontecia na praça de Curitiba, ou supor o que estaria ocorrendo na sala do depoimento.

Dos últimos acontecimentos, ficam algumas lições a serem apontadas. É flagrante que a Lava Jato, ao ser iniciada, pretendia estabelecer a tese da quadrilha do Partido dos Trabalhadores, com o ex-presidente Lula no comando de todo o processo. Era uma espécie de continuidade do que ocorreria no Mensalão, porém, em proporções estratosféricas.

Aos poucos, de dentro da própria Lava Jato, a tese começou a ruir. A investigação, foi expondo ao país, os dutos antigos, sistêmicos e sujos das relações entre a política e o empresariado, contaminando as políticas de Estado de maneira tão ampla, que já não

“A labandaria o juiz Sérgio Moro trabalha com afinco para não deixar morrer a tese inicial”

se sustentava a tese inicial, arduamente burilada pelo Ministério Público e parte da Polícia Federal, esmeradamente difundida pela mídia comercial privada, em redes de tv, jornais e revistas.

Uma segunda lição, ainda diz respeito à Lava Jato, e ao seu apego ao braço petista dos escândalos. Ao lado da mídia, o juiz Sérgio Moro trabalha com afinco para não deixar morrer a tese inicial. O cumprimento é claro. Todas as ações relativas aos processos do ex-presidente Lula, assim como de outros líderes petistas, ganha espaço midiático em seus horários nobres e nos jornais diários. Repetir, difundir, apregoar, denunciar, criminalizar. Uma cobertura homogênea, ditada por um pacto invisível, promove o esforço de garantia de uma opinião única, em favor do ocultamento da terrível realidade que assola a política, em favor da manutenção da tese inicial, culminando com a condenação do ex-presidente, e da sua inelegibilidade.

Do outro lado estão segmentos variados da sociedade civil, que já compreenderam as imperfeições da política, mas, sabem que o nome do ex-presidente ainda aglutina força e lideranças suficientes para reconduzir o país aos trilhos do diálogo, dos espaços de defesa dos direitos sociais, de uma política de inclusão dos mais humildes num projeto de nação com maior justiça social.

A imagem mais simbólica da quarta-feira, foi feita pelo fotógrafo Roberto Stuckert. A foto exibe a mão esquerda de Lula, erguida, com seus quatro dedos à mostra. Ao fundo, a multidão vermelha, na praça onde se dava o ato de solidariedade.

O metalúrgico de São Bernardo do Campo, semianalfabeto, regressará ao Palácio do Planalto? Ou será que a tese inicial vai vencer, e Lula se tornará mesmo inelegível?

CONTATO: opiniao.auniao@gmail.com REDAÇÃO: 83.3218-6539/3218-6509



Domingos Sávio
saviolfe@hotmail.com Humor

UN Informe

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

TRANSPOSIÇÃO: TRÊS ESTADOS UNIDOS PELO EIXO NORTE

O deputado estadual Jeová Campos (foto), do PSB, propôs ontem uma ação política, envolvendo parlamentares da Paraíba, Pernambuco e Rio Grande do Norte, para pressionar o governo federal a dar uma solução imediata quanto à paralisação das obras do Eixo Norte da Transposição do Rio São Francisco. A ideia é que as três Casas Legislativas dos respectivos estados realizem uma caravana, nos dias 1 e 2 de junho, promovendo atos de protestos no percurso das cidades visitadas. Em seu argumento para justificar a proposta, ele ressalta a interdependência que existe entre os estados a serem beneficiados pela obra hídrica: “Não chegará água da Transposição no Açude Armando Ribeiro Gonçalves, em Açú, no Rio Grande do Norte, se não tiver água em Cajazeiras. Não chegará água em Cajazeiras, se não tiver água em Jati, em Salgueiro, Pernambuco”. A licitação para a continuidade da obra foi suspensa por decisão da Justiça Federal, que atendeu pedido de empresas que perderam o certame. Para Jeová Campos, porém, esse problema poderia ter sido evitado, se o Ministério da Integração Nacional tivesse celebrado, ainda em 2016, um contrato emergencial ou convocado o Exército para assumir a obra, que está parada desde julho do ano passado.



Foto: Divulgação

NÃO TEME EXPULSÃO

O deputado federal Veneziano Vital, uma das vozes do PMDB contrárias ao texto da reforma da Previdência, não acredita que o partido adote medidas extremas contra parlamentares que não apoiam o projeto – há uma ‘ameaça velada’ de que peemedebistas contrários à matéria poderiam ser expulsos pelo Executivo Nacional. Para ele, o motivo é simples: “O número de companheiros discordantes é muito grande”. Ou seja, não seria prudente expulsar tanta gente.

“NÃO SOU SUBSERVIENTE”

Da vereadora Raissa Lacerda (PSD), justificando as críticas que fez ao prefeito Luciano Cartaxo, por que o gestor municipal retirou gratificação, prevista em lei, dos agentes de saúde de João Pessoa e não recebe representantes da categoria para discutir a medida: “Não é porque sou da base que tenho que ser subserviente”. Detalhe: os recursos da gratificação são oriundos do Governo Federal.

CHANCE ZERO

Ex-deputado estadual em várias legislaturas, o prefeito de Guarabira, Zenóbio Toscano (PSDB), voltou, digamos assim, às origens, ontem, quando esteve visitando a AL-PB. À imprensa, reportou-se à citação de seu nome como uma possível opção das oposições na disputa pelo Governo do Estado: “A possibilidade é zero”, afirmou, taxativo.

VAI À REELEIÇÃO

Ex-presidente da AL-PB, o deputado Adriano Galdino (PSB) já definiu seu futuro político nas eleições do próximo ano. Descartou uma candidatura à Câmara dos Deputados, possibilidade que era enxergada por alguns: “Vou tentar me reeleger pelo PSB, quero continuar dando sustentação política ao projeto encaixado pelo governador Ricardo Coutinho”.

RETORNO DIFÍCIL

Nada garante que o ex-ve-reador Marmuthe Cavalcante (PSD) volte a assumir assento na Câmara Municipal de João Pessoa, caso a vereadora Eliza Virgínia (PSDB) consiga ingressar na AL-PB. É que o primeiro suplente da coligação, Professor Gabriel (PSD), atual secretário adjunto do Instituto de Previdência, não descarta retornar ao Legislativo.

TCE-PB COBRA BALANÇETES A CARTAXO

A Prefeitura de João Pessoa se vangloria da transparência em relação aos gastos públicos. Porém, o Diário Oficial Eletrônico do Tribunal de Contas do Estado, publicou determinação do conselheiro Nominando Diniz, relator dos autos da prefeitura, para que o prefeito Luciano Cartaxo “remeta imediatamente os balançetes de janeiro e fevereiro de 2017”. Ontem, o vereador Eduardo Carneiro (PRTB) questionou a tão propagada transparência: “Nós já estamos chegando no meio do ano”.



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010
Distrito Industrial - João Pessoa/PB
PABX: (083) 3218-6500 /
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518
Comercial: 3218-6544 / 3218-6555
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

SUPERINTENDENTE

Abelgue Fernandes

DIRETOR ADMINISTRATIVO

Murillo Padilha Câmara Neto

DIRETOR DE OPERAÇÕES

Gilson Renato

EDITOR GERAL

Felipe Gesteira

EDITORA ADJUNTA

Renata Ferreira

CHEFE DE REPORTAGEM

Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS:

Alexandre Macedo, Carlos Cavalcanti, Denise

Vizir e Gerardo Verêia

EDITORES ASSISTENTES:

Carlos Vieira, Emanuel Noronha, José Napoleão

Ángelo, Marcos Lima e Marcos Pereira

PROJETO GRÁFICO:

Uléia Bezerra

SUPERVISOR GRÁFICO:

Paulo Sérgio

DIAGRAMADORES:

Bruno Fernando, Fernando Maradona, José Inácio, Lélis

Ricardo dos Santos e Ulisses Demétrio

Ricardo busca investimento de R\$ 500 mi em Brasília

Em reunião com ministro de Minas e Energia, governador solicitou um leilão para uma linha de transmissão de energia

O governador Ricardo Coutinho se reuniu na tarde de ontem, em Brasília, com o ministro de Minas e Energia, Fernando Bezerra Coelho Filho. Na audiência, o chefe do Executivo Estadual solicitou um leilão para uma linha de transmissão de energia que vai ligar Milagres, no Ceará, até Campina Grande, na Paraíba, visando fortalecer a capacidade de energia do Estado. Esta grande linha de transmissão representa cerca de R\$ 500 milhões de investimento e vai facilitar a distribuição da energia eólica do Estado.

Após a reunião, Ricardo Coutinho comentou sobre a importância desta linha de transmissão de energia para o desenvolvimento do setor eólico e solar. "Discutimos uma intervenção e reivindicamos um leilão para uma grande linha de transmissão de energia que vai ligar Milagres, no Ceará, até Campina Grande. Essa linha é essencial para escoar a geração de energia eólica que hoje está se concentrando lá em Santa Luzia, no Seridó, saindo até Teixeira. Esta é uma das melhores regiões do Brasil e é a nova fronteira de investimentos para produção de energia solar, já que temos uma termo solar se instalando lá em Coremas", explicou.



Governador se reuniu com o ministro Fernando Bezerra Coelho Filho e destacou a importância desta linha de transmissão de energia para o desenvolvimento do setor eólico e solar na PB

De acordo com o governador, todo esse processo de crescimento neste setor só tem capacidade de existir e ser ampliado se houver o escoamento dessa energia. "Para isso precisamos desta grande linha que representa cerca de R\$ 500 milhões de

investimento, porém gerando, em dois ou três anos, algo em torno de R\$ 10 bilhões, o que é algo extremamente vantajoso e fundamental para o Estado. Além disso, solicitamos ao ministro Fernando Bezerra que comecasse a linha de Pau Ferro, em

Pernambuco, até Santa Rita para a Região Metropolitana de João Pessoa e a outra linha é Pau Ferro até Campina Grande. Esta última foi licitada recentemente, ainda está no prazo, mas a primeira era para ter sido iniciada em 2011 e não foi, então é preci-

so correr com isso para fortalecer a nossa capacidade de energia", observou.

Ricardo Coutinho afirmou ainda que para um Estado se desenvolver é necessário que tenha três itens essenciais: estrada, energia e água. "Estradas, nós temos

os melhores do país, energia estamos em busca e quanto a água estamos conseguindo expandir demais nossa segurança hídrica em todas as regiões. Portanto, podemos dizer que a Paraíba está no melhor dos caminhos", concluiu.

Encontro

Para governador da PB, recessão só passa com investimento público

O governador Ricardo Coutinho (PSB) participou no dia de ontem do VIII Encontro dos Governadores do Nordeste, realizado no Centro de Operações e Inteligência de Segurança Pública, em Salvador, no Estado da Bahia. Na ocasião, foram debatidos assuntos como a Previdência Complementar; o acordo com o Governo Federal para pagamento de empréstimo junto ao Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES); Convalidação dos Benefícios Fiscais; Viabilização de novas operações de crédito e o cumprimento da lei que estipula possibilidade de utilização de 10% de depósitos judiciais para precatórios. Após o encontro, Ricardo avaliou a reunião como positiva e importante para a discussão de pleitos do Nordeste, mas que dizem respeito também ao cenário nacional. "São pautas importantes para o Nordeste, mas fundamentalmente para todo o Brasil. O sentimento que tenho é que o Brasil parou há dois anos e nada consegue andar. Se aprova uma lei de renegociação de dívidas, mas essa lei não consegue entrar em vigor um ano depois. Temos discussões



Ricardo Coutinho participou do Encontro de Governadores do Nordeste

com a Presidência sobre a liberação de créditos, que os estados têm direito (estou falando daqueles que estão equilibrados), mas absolutamente nada acontece. Não é possível que tratemos as relações federativas dessa forma como o Brasil está tratando", destacou.

O governador observou que sua avaliação não se tratava de uma crítica pessoal a quem quer que seja, "mas é a expressão de um direito que nós, governadores, temos o dever de fazer para poder retomar o mínimo nível de crescimento que passa pelo poder público".

Ricardo Coutinho comentou também que o combate à crise nacional e a retomada do desenvolvimento

dos estados do Nordeste e do Brasil como um todo, só vão acontecer através de investimentos. "Não existe na história da humanidade, nenhuma saída de recessão que não passe por investimentos públicos, precisamos fazer isso. E isto só é possível com o aval do Governo Federal para que os estados possam contrair financiamentos e a partir daí promoverem os investimentos para o desenvolvimento necessário. Essa é uma pauta nacional, mas que o Nordeste tem mais afinidade, porque somos uma região mais próxima, o que nos permite tomar determinadas decisões", pontuou. O governador da Bahia, Rui Costa, anfitrião do encontro, destacou a importância do

Fórum de Governadores do Nordeste para garantir mais desenvolvimento para os estados que compõem a região. "Objetivo é unir e fortalecer o Nordeste em pleitos e ações, seja de desenvolvimento ou para demandas junto ao Governo Federal", destacou Rui. O governador do Piauí, Wellington Dias, concordou com o governador Ricardo Coutinho, ao afirmar que as pautas discutidas na reunião são de interesse, mas de todo o país. "Os pontos mais debatidos foram o Fundo de Previdência Complementar, a contratação de empréstimos e o alongamento da dívida junto ao BNDES. Aqui temos uma pauta que diz respeito a todo o Brasil. Visamos encontrar soluções para algumas questões como a regra da Previdência Complementar que permite criar segurança para o servidor e sair da regra do teto. Além disso, tivemos um entendimento com o presidente para contratação de empréstimos para ajudar o Brasil a crescer, mas isso paralisou e queremos uma solução. É um último ponto é que, ano passado, foi aprovada uma regra que permitia o alongamento da dívida com o BNDES, porém ainda não tivemos a regulamentação", frisou.

Paraíba regulamenta programa Pronatec

O Governo do Estado da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Educação (SEE), regulamentou o Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec) no Estado da Paraíba. A ação foi publicada no Diário Oficial do Estado (DOE) do dia 6 de maio. "Desde o ano de 2015 já existiam cursos técnicos do Pronatec ofertados pela Secretaria de Educação da Paraíba, mas esses cursos eram regidos por uma normativa federal. Com esta regulamentação, assim como acontece em outros estados, teremos uma regulamentação própria, com novas regras para a execução, operação e gestão. A partir de agora, todos os editais seguirão esta nova normativa. Um exemplo disso é que um profissional com pós-graduação será melhor valorizado, em comparação ao que ocorria da forma anterior", explicou Hebertty Vieira Dantas, coordenador geral do Pronatec na Paraíba. As ações do Pronatec são executadas pela SEE, com avaliações anuais, para atividades especiais; coordenador local; supervisor; orientador e apoio da Unidade de Ensino; apoio na SEE e professores dos cursos técnicos ou cursos de formação inicial e continuada ou qualifica-

ção profissional do MEC. Por meio da Gerência Executiva de Educação Profissional (GEEP) e do ParaíbaTEC, serão ofertados cursos técnicos de nível médio e de qualificação profissional, levando em consideração as demandas do desenvolvimento socioeconômico e ambiental do Estado.

A nova normativa também definiu os profissionais bolsistas para a execução da Bolsa-Formação do Pronatec. O período de duração da bolsa-auxílio será limitado à duração dos cursos na unidade escolar à qual o participante estiver vinculado, observado o limite máximo de quatro anos de recebimento ininterrupto, com avaliações anuais, para fins de revalidação. A nova normativa também definiu os profissionais que serão responsáveis pela execução do Pronatec no Estado. São eles: coordenadores gerais, coordenadores adjuntos, financeiro, administrativo, pedagógico, de estágio, para atividades especiais; coordenador local; supervisor; orientador e apoio da Unidade de Ensino; apoio na SEE e professores dos cursos técnicos ou de Formação Inicial e Continuada (FIC).

Juíza determina desocupação do prédio da Reitoria da UFPB

Estudantes do Movimento Livre que estão no local desde segunda-feira podem pagar multa diária de R\$ 1 mil

Wellington Sergio
wsrgionobre@yahoo.com.br

A juíza da 3ª Vara da Justiça Federal da Paraíba, Cristina Maria Costa Garcez, concedeu ontem a reintegração de posse com pedido de liminar para que os estudantes da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) desocupem o prédio da Reitoria do Campus I. A decisão foi uma ação da Procuradoria Geral junto a UFPB, onde foi julgado e deferido. Caso seja descumprida a decisão cada aluno pagará R\$ 1 mil por dia. Desde a última segunda-feira, cerca de 15 estudantes do Movimento Livre ocuparam o prédio da Reitoria, reivindicando a melhoria da infraestrutura das residências universitárias do Campus I. Após uma audiência com os estudantes a reito-

ra Margareth Diniz mandou solucionar o caso, mas eles continuaram ocupando o local. Durante o período que estavam no prédio os alunos pregaram cartazes na porta de entrada e trancaram, impedindo a entrada e saída dos servidores. Eles protestaram contra cortes no orçamento da instituição, atraso no edital do auxílio-moradia, além da redução de vagas para o Restaurante Universitário. A reitora explicou que sempre esteve aberta à discussão e aguarda que os alunos desocupem o local, já que existe uma ação judicial. "O diálogo faz parte da nossa política de discutir e debater com todas as classes. Espero a compreensão dos estudantes de desocuparem o prédio, já que existe uma decisão judicial", frisou. Até a ocupação estava mantida.



Foto: Marcos Russo

Estudantes que ocuparam o prédio da Reitoria reivindicam a melhoria da infraestrutura das residências universitárias do Campus I, em João Pessoa

Projeto de documento único é sancionado

Pedro Peduzzi
Da Agência Brasil

O presidente Michel Temer sancionou ontem a lei que institui a Identificação Civil Nacional (ICN), criada com o objetivo de unificar os cerca de 22 documentos de identificação usados no Brasil e dificultar a falsificação que, anualmente, gera prejuízos de R\$ 60 bilhões. De acordo com o relator do projeto, deputado Júlio Lopes (PP-RJ), apenas passaporte e Carteira Nacional de Habilitação não serão substituídos pelo novo documento.

Além de foto, esse documento terá também um cadastro biométrico que está sendo organizado pela Justiça Eleitoral por meio dos registros feitos para o Título de Eleitor. "Está sendo estudada também a possibilidade de instalarmos algum aparato tecnológico como chip [para dar mais segurança ao documento]", disse o deputado.

Segundo o deputado, não será necessária a troca do documento que ainda estiver válido. Entre os vetos ao projeto, está o que garante a gratuidade da nova identificação. "Foi vetada a gratuidade deste documento, por causa das dificuldades do Brasil de hoje.

Mas a lei foi construída sem a necessidade de troca do documento que ainda estiver válido", acrescentou.

Também foi vetado o artigo que dava à Casa da Moeda a exclusividade para a implantação e fornecimento do documento. "Ela, no entanto, participará do fornecimento. Apenas não será feito de forma exclusiva", explicou Lopes.

Um dos entusiastas do projeto é o presidente do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), Guilherme Afif Domingos. Ele explica que com a nova documentação será possível amenizar os prejuízos causados no país por conta de fraudes por dupla, tripla ou falsidade de identificação. "A tendência é unificar, a partir de mais um número, que englobará os demais referentes aos outros documentos. As pessoas vão entender que este número será o mais confiável para a identificação do cidadão", disse Afif.

Segundo ele, primeiramente, será feito um cadastro central e, só depois, ao longo do tempo, a unificação do número. "A previsão inicial era de que concluímos o cadastro entre os anos de 2020 e 2021", acrescentou o presidente do Sebrae.

Dinheiro e cartão

Comissão rejeita diferença de preço

Da Agência Câmara

A Comissão de Defesa do Consumidor da Câmara dos Deputados rejeitou o Projeto de Decreto Legislativo (PDC) 1506/14, do Senado, que autoriza o comerciante a cobrar preços distintos para o pagamento realizado com dinheiro ou com cartão de crédito.

A proposta susta efeitos da Resolução 34/89, do extinto Conselho Nacional de Defesa do Consumidor, que proibia ao comerciante estabelecer diferença de preço de venda quando o pagamento ocorresse por meio de cartão de crédito.

Medida abusiva

O relator da matéria, deputado José Carlos Araújo (PR-BA), classificou a medida de "abusiva" por ferir decisões judiciais que asseguram ao consumidor o direito de pagar o mesmo preço.

Ele acrescentou que não existe garantia de redução dos preços para o pagamento em dinheiro, como forma de compensar a economia do lojista

com os custos das administradoras de cartão de crédito.

"Na verdade, o que se observa é a manutenção dos preços ou, em pior hipótese, o aumento da margem de lucro dos fornecedores", disse.

Segundo Araújo, os estabelecimentos que optam pelo recebimento com cartão de crédito auferem benefícios como o aumento das vendas, maior segurança nas transações, reduzido risco de inadimplência.

Voto em separado

O deputado Walter Ithoshi (PSD-SP) apresentou voto em separado pela aprovação do projeto. Ele argumentou que o assunto já é tratado pela Medida Provisória 764/16, atualmente em vigor, que permite preços diferenciados para consumidores que paguem à vista.

Tramitação

A proposta ainda será analisada pela Comissão de Constituição e Justiça e de Cidadania antes de seguir para o plenário.

Magno acerta com o Botafogo para Série C

O volante Magno que atuou pelo Campinense no Estadual acertou com o Botafogo para a Série C do Brasileiro. Ele é o quinto reforço botafoguense para a disputa nacional que terá início no próximo domingo, às 16h, contra o Cuiabá, no Estádio Almeida. Os outros foram os ex-trezeanos Patrick Mota (volante) e Dico (atacante), além de Alyson (lateral esquerdo) e Luis Gustavo (volante), que defenderam o Atlético de Cajazeiras no Paraíba.

Eles se apresentam hoje na Maravilha do Contorno quando se integram ao restante do grupo. Outra novidade é a presença do novo gerente executivo, Sérgio Prado, que ficará responsável pelas contratações da equipe na disputa nacional. De acordo com a diretoria botafoguense devem chegar outros reforços, já que existem conversações para deixar o elenco mais forte para a Terceirona.

Improbidade condena Rosinha Garotinho

Douglas Corrêa
Da Agência Brasil

A Justiça do Rio condenou a ex-governadora Rosinha Garotinho e o ex-secretário de Comunicação Ricardo Alberto de Oliveira Bruno por ato de improbidade administrativa, praticado em 2004, quando Rosinha governava o Estado. A ex-governadora teve seus direitos políticos suspensos por cinco anos, além de ter que ressarcir integralmente os cofres públi-

cos em R\$ 166 mil, acrescidos de correção monetária e multa de 1% ao mês desde a realização da despesa.

A decisão da 15ª Câmara Cível do Tribunal de Justiça impõe aos réus a obrigação de pagamento de multa civil de uma vez o valor do dano e a proibição de receber benefícios ou incentivos fiscais, direta ou indiretamente, ainda que por intermédio de pessoa jurídica da qual sejam sócios majoritários, pelo prazo de cinco anos.

Rodolpho Carlos ganha habeas corpus

A Câmara Criminal do Tribunal de Justiça do Paraíba concedeu ontem, o habeas corpus para Rodolpho Gonçalves Carlos da Silva, responsável pelo atropelamento e morte do agente de trânsito Diogo Nascimento, em blitz da Lei Seca realizada no último dia 21 de janeiro, no bairro do Bessa. Segundo o site Wscm, Rodolpho está preso em cela individual no presídio PB-2, em Jacarapá, por determinação da Justiça. De acordo com um dos advogados de defesa, José Ildetônio, a decisão garantirá a liberdade do mesmo e imposição de medidas cautelares, como o recolhimento da CNH e do passaporte, proibição de frequentar bares e restaurantes e proibição de se ausentar do Comarcas sem autorização judicial.

Marvin é indiciado por estupro de vulnerável

Marvin Henriques, de 18 anos, deverá perder o benefício de condicional e voltar para o presídio após ser indiciado por estupro de vulnerável contra uma menina de 13 anos. Segundo o Portal Correio, em depoimento à delegada da Infância e Juventude de João Pessoa, Juana D'Arc, o indiciado confirmou que houve encontro sexual dele com a menina duas vezes, mas que não sabia da idade, já que pela rede social ela informou que tinha 16 anos. Após depoimento, Marvin voltou para casa. A delegada vai encerrar o processo e enviar à Justiça que, após receber o novo indiciamento contra ele, determinará a perda do benefício de condicional e o encaminhamento para o presídio.

Operação integrada prende cinco pessoas e apreende cocaína e armas

Uma operação integrada realizada ontem por policiais civis do Grupo Tático Especial da 19ª Delegacia Seccional de Sousa e policiais militares do 14º Batalhão resultou na prisão de cinco pessoas em três bairros do município de Sousa, no

Sertão paraibano. A ação envolveu 48 policiais e 16 viaturas. A operação foi resultado de uma investigação que mapeou os pontos de vendas de drogas na cidade e identificou os responsáveis pela venda de entorpecentes.

Com o grupo foram apreendidas armas e cocaína embalada e pronta para venda. A polícia suspeita que a droga ia ser comercializada durante o Sousa Folia, que ocorre neste final de semana na cidade. Foi preso, no bairro da

Estação, Alan Fagner Roberto, 30. Com ele estava uma pistola. Edvanilson Galdino Silva, 32, no bairro do Mutirão com um revólver 38. No bairro Várzea da Cruz, foi preso Elias Oliveira do Nascimento, 22, com quem estava a cocaína.

Internos do Lar do Garoto, em Lagoa Seca, participam de oficina de tear, do projeto de ressocialização da Fundação, e produzem peças para comercialização. **Fajra 7**



Foto: Socom-PB

Rachaduras ameaçam casas na barreira do Castelo Branco

Devido ao problema, a Defesa Civil anunciou o aumento do isolamento da área para ciclistas e pessoas que fazem caminhada

José Alves
zovieira2@gmail.com

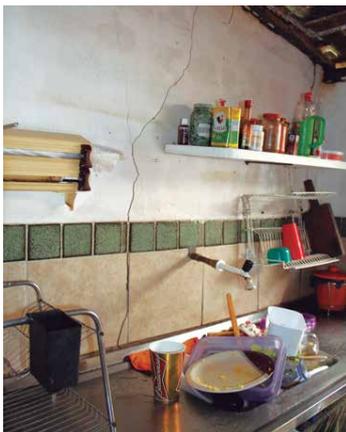
Com o período chuvoso aumentam os riscos de deslizamentos na barreira do Castelo Branco. Moradores do bairro que residem na comunidade Santa Clara, informaram ontem à reportagem que em diversas casas surgiram rachaduras nas paredes, após as últimas chuvas. "Todos que moram aqui sabem dos riscos que correm mas não têm para onde ir e preferem ficar", disse a dona de casa Conceição Candeia.

Projeto de contenção
O diretor de minimização de desastres da Defesa Civil de João Pessoa, Alberto Sabino, disse que existe por parte do Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (Dnit), um projeto de estabilização de contenção da barreira do Castelo Branco, com a construção de muros e sistema de drenagem na área.

Segundo informações dos engenheiros da área técnica do Dnit, o projeto para a barreira do Castelo Branco está dentro do projeto de adequação da capacidade da BR-230, que também inclui a construção da terceira faixa, viadutos e passarelas. As obras estão previstas para serem realizadas dentro de três anos, podendo ser prorrogadas em razão das questões climáticas.

A Defesa Civil já esteve diversas vezes na localidade alertando alguns moradores cujas casas foram construídas em cima da barreira, mas eles continuam irredutíveis. Os locais onde costumam ocorrer desabamentos da barreira, ficam sobre o Km 19 da BR-230.

Outro morador da comunidade, Antônio Inácio, disse que há dois anos, foi feita a promessa através do Dnit-PB de construir na área um muro para evitar os deslizamentos da barreira, mas até hoje, nada foi feito. "A única coisa que colocaram foi uma lona para evitar o deslizamento de terra nas barreiras nos períodos chuvosos. Apenas isso", concluiu Inácio.



Rachaduras estão aparecendo em várias casas do bairro Castelo Branco



Fotos: Ortilo Antônio

Morador Antônio Inácio disse que há dois anos Dnit prometeu construir muro para evitar deslizamentos



Chuvas provocam novo deslizamento no Cabo Branco

José Alves
zovieira2@gmail.com

A barreira do Cabo Branco voltou a deslizar, desta vez por conta das fortes chuvas que caíram em João Pessoa desde o início do mês. O problema maior, segundo o sargento aposentado do Exército, Francisco Tasso, é que a degradação no local, já está se aproximando do Farol do Cabo Branco, ou seja, o desmoronamento da barreira está há apenas 30 metros do farol. O novo deslizamento aconteceu entre o Mirante e o Farol do Cabo Branco.

Por causa do deslizamento que já é o segundo este ano, a Defesa Civil anunciou o aumento do isolamento da área, para que ciclistas e caminhantes evitem o local. O trabalho de isolamento será feito por peritos e trabalhadores das Secretarias de Infraestrutura, Meio Ambien-



Deslizamento da barreira destruiu parte da rodovia da área interdita há cerca de um ano

te, Planejamento e Semob.

Francisco Tasso reside no bairro de Tambauzinho e informou que caminha e pedala há cerca de 30 anos pela barreira do Cabo Branco. Desde então ele vem observando a degradação da área. "O meu alerta para as autoridades é que o desmoronamento a cada ano se aproxima do Farol do Cabo

Branco e se não tomarem uma atitude, os paraibanos poderão perdê-lo", alertou.

O deslizamento da barreira já destruiu parte da ciclovia da área que foi interdita há cerca de um ano pela Defesa Civil, que colocou no local uma cerca de arame farpado. Mesmo com os avisos de perigo, os ciclistas não deixaram

de pedalar na localidade, mas quando se aproximam da parte destruída, que parece mais uma grande cratera, eles desviam o caminho.

Segundo o coordenador da Defesa Civil de João Pessoa, Noé Estrela, o deslizamento ocorrido quarta-feira passada foi no trecho entre a Estação Cabo Branco e o Mirante. "Seria bom que as pessoas tomassem mais cuidado e não se aproximasse com suas bicicletas dos pontos que deslizaram porque correm risco de acidentes", alertou.

A secretária de Planejamento do município, Daniella Bandeira, informou que a Seplan continua monitorando a área e adiantou que o projeto para barrar os deslizamentos já está pronto, mas ainda depende de estudos ambientais para ser colocado em prática. A previsão é que os estudos sejam concluídos entre julho e agosto deste ano.

Serviço mais barato

Uber já está operando na cidade de Campina Grande

Chico José
chicocorato@gmail.com

A cidade de Campina Grande é a 54ª do país onde o Uber já está em operação. O serviço de transporte de passageiros entrou em funcionamento ontem. O transporte vai funcionar na modalidade UberX. Para dispor dessa opção o interessado terá que baixar o aplicativo para os sistemas iOS ou Android e abrir uma conta.

De acordo com a assessoria do Uber, os pre-

ços desse serviço podem ser até 40% mais baixos em comparação a outras modalidades de transporte de passageiros em funcionamento na cidade. Os responsáveis esclarecem que esse novo serviço de transporte individual é respaldado pela Constituição Federal; e ainda é previsto pela Lei Federal 12.587/2012 que determina a Política de Mobilidade Urbana. Campina Grande foi a primeira cidade a elaborar esse projeto e encaminhá-lo ao

Ministério das Cidades. A empresa responsável pelo aplicativo informa que os novos usuários terão desconto de R\$ 20 na primeira viagem.

Uma lei municipal proíbe a atividade de aplicativos como o Uber e o CG Drive em Campina Grande. Mas de acordo com o superintendente da STTP (Superintendência de Trânsito e Serviços Públicos), Félix Araujo Neto, a legalidade do serviço terá que ser decidida na Justiça.

Dia "D": vacinação contra a gripe é hoje

O Dia "D" da campanha de vacinação contra a gripe acontecerá neste sábado, 13. Em Campina Grande, a vacinação será estendida para os demais grupos prioritários do público-alvo, a exemplo dos professores das redes pública e particular de ensino e as pessoas com deficiências, doenças crônicas e comorbidades (quando duas ou mais doenças estão relacionadas).

O dia "D" será das 8h às 17h em todas as mais de 80 Unidades Básicas de Saúde e também nos oito Centros de Saúde da cidade. Serão disponibilizadas 27 mil doses. As pessoas deverão levar o Cartão de Vacinação. Os grupos que já estão sendo vacinados desde o mês de abril são as

gestantes, puérperas, trabalhadores de saúde, idosos a partir dos 60 anos e crianças de seis meses a 4 anos.

De acordo com a coordenadora Municipal de Imunização, Miralva Cruz, pouco mais de 25% do público-alvo está vacinado e a meta é imunizar 90%. "Estamos convocando as pessoas que fazem parte dos grupos para buscar a vacina contra a gripe", concluiu. A vacina contra a gripe protege contra três subtipos da doença, incluindo a H1N1. Todos os anos, a vacina passa por uma modificação e é melhorada para imunizar contra os vírus que também se transformam ao longo do tempo.

De acordo com a Defesa Civil municipal, existe, por parte do Dnit, um projeto de estabilização de contenção da barreira do bairro Castelo Branco, com a construção de muros e sistema de drenagem na área

Operação Varredura prende 4 pessoas em São Mamede

Objetivo da ação, que contou com a participação de 65 policiais, é combater o tráfico de drogas e coibir roubos no Sertão

A Polícia Civil da Paraíba, por meio da 15ª Delegacia Seccional, com sede na cidade de Patos, desencadeou, na manhã de ontem, no município de São Mamede, a Operação Varredura. Participaram da ação 65 policiais entre civis e militares. Quatro pessoas foram presas e ainda diversos materiais apreendidos.

De acordo com o delegado George Wellington, o objetivo da operação foi para o combate ao tráfico de drogas e ainda para coibir roubos na região do Sertão do Estado, além do combate ao porte ilegal de armas de fogo. Foram

expedidos mandados de prisão e 17 mandados de busca e apreensão. Durante a abordagem policial, foram presas duas pessoas em flagrante.

Foram presos: Rafael Moraes de Araújo, de 18 anos; Alex Lucena Pereira, de 20 anos; Leudo de Araújo Dantas, de 40 anos; e Bruno Gomes da Silva, de 20 anos. Com eles foram apreendidos três espingardas; dois revólveres calibre 38 e ainda uma espingarda artesanal.

Os presos e todo material apreendido foram encaminhados para a sede da Delegacia Seccional, em Patos.

Homem é preso na cidade de Pombal

A Polícia Civil da Paraíba, por meio de uma ação executada pelo Grupo Tático Especial (GTE) da Delegacia de Pombal, prendeu na noite de quarta-feira (10), Raí Rodrigues, de 21 anos. Ele é suspeito de participação em uma tentativa de homicídio na zona rural de São Domingos.

Segundo informações da Polícia Civil, no último sábado (6), no Sítio Carnaúbas, zona rural de São Domingos, o suspeito estava sob efeito de bebida alcoólica e portava arma de fogo, e, sem razão

aparente, efetuou disparos contra o jovem Jair Rodrigues, de 21 anos, que inclusive é primo do suspeito. Jair foi atingido com um disparo na cabeça e encontra-se em estado grave no Hospital Regional de Sousa.

O suspeito apresentou-se à Polícia Civil de Pombal, onde já existia um mandado de prisão pelo crime de tentativa de homicídio, que foi cumprido no momento em que Raí Rodrigues chegou na Delegacia de Pombal. Ele prestou depoimento e confessou o crime.

Três suspeitos de roubo de veículos são detidos

Dois homens foram presos e um adolescente apreendido, na quarta-feira (10), suspeitos de movimentar um esquema criminoso que roubava carros na Região Metropolitana de João Pessoa para desmontar os veículos e vender as peças. O local do desmanche, que funcionava no bairro de Marcos Moura, em Santa Rita, também foi desarticulado.

O trio foi detido em uma ação conjunta entre a Força Regional e a 4ª Companhia Independente, que começou

com a prisão de Thiago dos Santos Balbino, de 25 anos, abordado em Santa Rita quando dirigia um carro que foi roubado na última terça-feira (9), no bairro do Cristo Redentor, na capital. Através de dele, a PM chegou aos outros dois suspeitos, Ivanilson de Oliveira Silva, 19, e o adolescente de 17 anos.

De acordo com o comandante da Força Regional, capitão Davi Batista, o trio escondia os veículos roubados em um condomínio residencial.

Polícia identifica 40 que passaram em concursos

Wellington Sérgio
wsej@pccorreiopba.com.br

A Polícia Civil da Paraíba, através de Delegacia de Defraudações e Falsificações, identificou 40 pessoas que passaram nos concursos fraudados pela organização criminosa, que foi presa no último final de semana, durante a Operação Gabarito. Pelas investigações policiais são suspeitos de vários estados do país, que foram aprovados em cerca de 70 concursos para órgãos estaduais, municipais e federais, cujos salários iniciais variavam entre R\$ 10 mil e R\$ 12 mil.

O delegado de Defraudações, Lucas Sá, frisou que as investigações estão em andamento para descobrir outras pessoas que estão envolvidas

nas fraudes dos concursos. Ele ressaltou que não poderia dar mais informações para não atrapalhar o trabalho que a polícia vem realizando para apurar o caso. "Estamos trabalhando para levar outros acusados para a cadeia, afinal, é um caso complexo que requer muita investigação", disse.

Por outro lado, a juíza da 4ª Vara Criminal, Lua Yamaoka Mariz Maia, ressaltou que ainda não analisou o inquérito da polícia para decretar a prisão dos suspeitos que foram aprovados nos concursos. "Quando chegar poderei avaliar para dar o parecer", observou. Foram presos 19 suspeitos de integrarem a organização criminosa da Paraíba e Rio Grande do Norte, onde duas mulheres estão em prisões domiciliares.

Força Tática



Foram apreendidos um revólver calibre 38, munições, mais de 2kg de maconha em tabletes, 200 gramas de crack, dinheiro e relógios

PM desarticula esquema de tráfico de drogas na capital

A Polícia Militar desarticulou, na quarta-feira (10), um esquema de tráfico que era responsável pela venda de drogas no bairro do Altiplano e nas Praias do Cabo Branco e Tambá, em João Pessoa. Policiais da Força Tática do 1º Batalhão, com indicação do Núcleo de Inteligência da Companhia Especializada em Apoio ao Turista (CEATUR), ocorreram a comunidade São

Domingos, no Altiplano, e localizaram a casa onde as drogas eram embaladas antes da venda.

Na residência, foi preso Fabrício Macena Gomes, de 24 anos, chefe do tráfico da comunidade e responsável por controlar toda entrada, venda e saída de drogas nos três bairros, conforme levantamentos realizados pela PM. Ele é presidiário do regime semiaberto e responde pelos

crimes de homicídio e porte ilegal de arma. Na ação, também foi preso Jefferson Coelho da Silva, de 21 anos, gerente do tráfico liderado por Fabrício.

Com os dois, foram apreendidos um revólver calibre 38, munições, mais de 2kg de maconha em tabletes e também em trouxas já embaladas para a venda, 200 gramas de crack, dinheiro, relógios que podem ter sido trocados por dro-

gas, um caderno com anotações do esquema criminoso e dois rádios comunicadores que serviam para avisar sobre a presença da PM na comunidade.

A dupla foi apresentada na Central de Polícia Civil, no bairro do Geisel. A prisão dos dois pode desencadear novas prisões, principalmente dos integrantes do grupo que vendia drogas no calçadão da orla.

PC detém acusados de homicídios e tráfico na região de Esperança

O trabalho de investigação desenvolvido pela Polícia Civil da Paraíba na região de Esperança teve como resultado a prisão de seis pessoas suspeitas de integrar uma quadrilha responsável pela prática de homicídios, tráfico e crimes patrimoniais. A Operação Warriors teve duração de 72h e foi realizada por equipes da 12ª Delegacia Seccional, apreendendo ainda oito armas de fogo, um veículo, e diversos objetos oriundos de roubos ou furtos, além de entorpecentes.

De acordo com o delegado Henry Fábio, da 12ª Seccional, a operação foi iniciada na segunda-feira (8) e finalizada na quarta-feira (10), com prisões que aconteceram tanto na zona urbana como na zona rural da área polarizada por Esperança. "Foram autuados em flagrante Josineide dos Santos; Adriano Linhares da Silva; Anderson Feliciano do Nascimento; Diego Agostinho Marcelino; Humberto Alves da Silva; e José Vitorio Cavallante", explicou a autoridade policial.

Foram apreendidos quatro revólveres calibre



Em poder dos criminosos tiraram revólveres, escopeta, espingarda, rifle, munições e vários objetos roubados

32, um revólver calibre 38, uma escopeta de repetição calibre 12, uma espingarda Puma calibre 44 e uma rifle Acter de três canos, calibres 28, um carro VW Fox roubado, além dos objetos supostamente roubados ou furtados, e drogas.

A polícia ainda afirmou que o grupo criminoso agia há pelo menos seis meses

em toda a região, e principalmente em Esperança. Areial, Montadas e Remígio. "O nome da operação fez referência ao comprometimento da equipe do Núcleo de Homicídios, que agiram como guerreiros, incansavelmente para atuar no combate à criminalidade e juntamente com outras seccionais e Polícia Militar contribuem para

apresentar um dos maiores índices de redução de homicídios no Estado", destacou o delegado Henry Fábio.

Todos os presos foram encaminhados à sede da Delegacia Seccional de Esperança para confecção de procedimentos, onde permanecem à disposição do Poder Judiciário para audiência de custódia.

Internos do Lar do Garoto participam de oficina de tear

Atividade para os jovens socioeducandos faz parte do programa de ressocialização desenvolvido pela Fundação

Em meio a linhas coloridas, fios e máquinas artesanais, internos do Lar do Garoto Padre Otavio Santos, no município de Lagoa Seca, vão tecendo e criando peças artesanais que foram comercializadas no último Salão de Artesanato da Paraíba, realizado em João Pessoa. A produção de jogos americanos e tapetes coloridos tem a orientação e criação do artesão-oficineiro Lucivaldo Marcos Gonçalves, que ensina os jovens a aprenderem uma atividade que pode mudar a vida deles futuramente.

A atividade faz parte do programa de ressocialização desenvolvido pela Fundação Desenvolvimento da Criança e do Adolescente "Alice Almeida" (Fundac), cujo presidente Noaldo Meireles teve a iniciativa de expor toda a produção dos jogos americanos e tapetes para comercialização pela primeira vez, no 25º Salão de Artesanato da Paraíba - Raiz Cultural de Um Povo -, realizado de 18 a 29 de janeiro, na Praça do Povo do Espaço Cultural.

Enquanto vão tecendo as peças por meio do manejo com os fios e linhas, ao mesmo tempo, vão se profissionalizando e "costurando" suas vidas na perspectiva de ter um ofício e passar a multiplicar, como uma profissão, essa arte milenar. A produção tem envolvido tantos jovens que, segundo o oficineiro Lucivaldo, a partir deste mês, vão passar a produzir lençóis e mantas.



Jogos americanos e tapetes coloridos confeccionados pelos internos do Lar do Garoto foram comercializados no último Salão de Artesanato da Paraíba, realizado em João Pessoa

Hoje no Lar do Garoto, 32 jovens aprendizes participam da Oficina de Tear cujas aulas ocorrem uma vez por semana. A Oficina de Tear foi retomada em 2016 e, segundo Noaldo Meireles, as atividades, além de ocupar os internos e dar-lhes uma profissão, "ajuda a manter uma cultura milenar muito di-

fundida no Estado da Paraíba". Ele adiantou que a ideia é ampliar a oficina e passar a produzir também redes, produto com grande valor comercial.

"Esta segunda remessa, que desejamos também expor e se possível vender, tem o objetivo de comprar mais máquinas de tear e ampliar a

oficina", disse Lucivaldo. Segundo o oficineiro, a grande maioria dos internos gosta muito de participar das aulas e se interessa bastante. "Eles se sentem muito à vontade, conversam entre si, se movimentam para produzir as peças e ocupam a mente", comentou, ressaltando que o

mais importante é a profissionalização deles.

O oficineiro Lucivaldo aprendeu a arte do tear com seus pais. Toda a família dele trabalhou em tear na produção de redes, lençóis, mantas e tapetes. "Daqui fiz um curso para aprimorar mais os meus conhecimentos e atualmente

estou trabalhando no Lar do Garoto", destacou o oficineiro. Ele disse que está organizando uma apostila para também passar para os internos um pouco dessa arte milenar. "Também pretendo passar um filme sobre o assunto. Assim eles vão passar a conhecer a história", declarou.

+ Tecelagem

A tecelagem é milenar. Acompanha o ser humano desde os primórdios da civilização. Está identificada com as próprias necessidades do homem, de agasalho, de proteção e de expressão. São fibras de algodão, de lã, de linho, fiadas e tingidas por processos manuais, que nos teares, através das mãos do artista, se unem em cores e formas.

Com o passar dos tempos a tecelagem utilizaria evoluiu na tecnologia, e a de expressão procurou os caminhos naturais. Ai as tramas e as urdiduras se entrelaçam para dar forma ao pensamento e à intuição. Saber tecer e tingir fios de fibras naturais são conhecimentos que se mantêm a séculos e acompanham a humanidade desde sua origem.

Por necessidade, a tecelagem firmou-se no Brasil Colônia, onde produzir tecidos para escravos e gente simples justificava o empreendimento. Com as tramas nascia o pensamento abstrato e é por isto que, até hoje, tecer significa pensar. Suas técnicas consagradas pelo tempo não são restritivas, mas sim, abrem infinitas possibilidades de resultados, desafiando a criação.

A atividade de tecer era inteiramente rudimentar, começando pelo plantio do algodão cru e ganga, que, depois de colhido, era descaroçado num descaroçador manual, cardado e fiado. O tingimento dos fios se dava pela utilização de cascas e raízes, dentre elas o Anil (azul), a Sandra d'água (vermelho) e a Caparosa com pau-brasil (preto), entre outras.

Na atualidade, a tecelagem enriquece a produção cultural do Brasil, desenvolvendo linguagem própria e atuando com grande expressividade; a tecelagem transcende a mera artesanato e se insere conceitualmente na manifestação da arte popular contemporânea. Ela ainda mantém seu caráter interativo com as linguagens artísticas, sem abandonar a rica relação entre o saber fazer e o saber pensar.

Em dias atuais, continuam com as etapas na produção de tecidos, que seguem as etapas da obtenção, fiação, tingimento, preparação do urdume e tramagem e, finalmente, tecelagem.

Em Campina Grande

Vice-governadora participa da 9ª edição do Troféu Gonzagão

A vice-governadora Lígia Feliciano prestigiou, na noite da última quarta-feira (10), da 9ª edição do Troféu Gonzagão, no Garden Hotel, em Campina Grande. Nesta edição, foram homenageados o cantor e compositor Geraldo Azevedo; o grupo de instrumentistas Quinteto Violado; o cantor e pianista português Mário Mota e o cantor e pregador padre Fábio de Melo. A homenagem em memoriam foi para o san-

foneiro Abdias dos 8 Baixos.

"Este evento representa a importância do resgate da cultura nordestina, por isso, o Governo do Estado faz questão de ser parceiro do Troféu Gonzagão, que também é uma prévia do Maior São João do Mundo", afirmou Lígia Feliciano.

Quem abriu as apresentações artísticas da noite foi o padre Fábio de Melo, e ressaltou que, apesar de ser mineiro, se sente como

parte do Sertão paraibano.

"No início da minha carreira eu passei muitas vezes pela Paraíba, e quando eu fui a primeira vez para o Sertão reconheci em mim uma essência de nordestino, mesmo sendo do interior de Minas Gerais", disse o padre. Criado pelos ortodontistas Ajalmar Maia e Rilávia Cardoso, o evento contou com o apoio do Governo do Estado da Paraíba. Desde a sua primeira edição,

o Troféu Gonzagão homenageia ícones da música regional com visibilidade local, nacional e internacional, a exemplo de artistas como Dominguinhos, Elba Ramalho, Mariélys, Genival Lacerda, Raimundo Fagner, Chico César, Antônio Barros e Cecéu, Pinto do Acordeon, Nando Cordel, Adelmário Coelho, Oswaldinho, Targino Gondim, Adelson Viana, Glorinha Gadelha, Sivuca, Camarão, entre outros.



Apesar de ser mineira, a vice-governadora Lígia Feliciano disse que o evento é importante porque faz um resgate da cultura nordestina

Espaço Cultural sedia Festival Brasil Sabor 2017 hoje e amanhã

Evento realizado em JP, pela Abrasel-PB, é reconhecido como o maior festival gastronômico do planeta

O Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa, vai sediar hoje e amanhã, das 17h às 22h, a Feira Gastronômica do Festival Brasil Sabor 2017, realizado pela Associação Brasileira de Bares e Restaurantes na Paraíba (Abrasel-PB). Consagrado em todo o país e reconhecido como o maior festival gastronômico do planeta, pois acontece em todo o Brasil no mesmo período, este ano o Brasil Sabor começa com a feira e segue com o circuito gastronômico, que acontecerá em alguns dos melhores restaurantes da cidade até o dia 4 de junho.

A entrada da Feira Gastronômica é gratuita e a população terá a oportunidade de degustar e conhecer as receitas dos participantes do festival, durante a feira, com o custo de até R\$ 20,00. A ação inicial do Brasil Sabor contará também com exposições de produtos orgânicos, produtos da economia solidária, apresentações de cortes especiais de carnes de caprino, apresentações musicais, bar central, stand com degustação de camarões, ações de Aproveitamento Integral dos Alimentos e um Festival de Ostras, bem como um banco de talentos para recebimento de currículos.

A primeira etapa do festival coincidirá com o final de semana do Dia das Mães, sendo também uma oportunidade de lazer para as famílias, que terão a chance de experimentar pratos de chefes renomados



População terá a oportunidade de degustar e conhecer as receitas dos participantes como custo de até R\$ 20,00

dos melhores restaurantes da cidade com preços mais acessíveis. As receitas destacarão os ingredientes e temperos nacionais que fazem da gastronomia brasileira um dos atrativos turísticos mundiais. Na edição 2017 do Brasil Sabor a produção de artesanato também será destacada, sendo uma excelente oportunidade para comprar o presente do Dia das Mães produzido por artesãos de várias cidades do Estado.

Após a Feira Gastronômica, o festival terá continuidade nos restaurantes inscritos com um circuito gastronômico do dia 15 de maio até 4 de junho, com descontos exclusivos

para o período. De acordo com a presidente da Abrasel-PB, Neide Lisboa, o Festival Brasil Sabor reforça a qualidade gastronômica paraibana, além de estimular a movimentação do setor de alimentação fora do lar. "O evento é rico pela variedade de sabores, temperos e valorização da nossa gastronomia. É uma forma de reforçar o que temos de melhor no nosso Estado, além de ser uma opção de lazer para as famílias durante a Feira Gastronômica e nos dias do circuito nos restaurantes", afirma.

O evento deste ano terá a correalização do Governo do Estado da Paraíba e apoio da

Prefeitura Municipal de João Pessoa, Caixa Econômica Federal, Sebrae-PB, Sesc/ Senac/ Fecomércio-PB, Ambev, Faculdade Internacional da Paraíba (FIPB), São Braz, Cielo, JN Pescados, Faculdade Maurício de Nassau e Abrafood.

Os restaurantes participantes do Festival Brasil Sabor 2017 são: Arte da Pizza, Bistrô das Flores, Cake Show, Canoas Camarões, Capitão Farinha, Cozinha Rocca, Degustar, Empadinhas Barnabé, Estaleiro, Família Muccini, Lambreta 79, Nonna Anaila, Picuí Praia, Ponto do Açai, Sapore D'Italia, Sociedade Vegetariana Brasileira, Sushi Dobon, Terraço Lisboa e Tia Rita.

CBTU prepara trem para o São João em CG

A composição, uma locomotiva e sete carros de passageiros, que fará as sete viagens da Locomotiva do Forró no maior São João do Mundo, na cidade de Campina Grande, a 120km da capital, está recebendo os últimos acertos. Equipe de manutenção da CBTU em João Pessoa já realizou quase todas as adequações, revisões e ajustes para o trem seguir até a Rainha da Borborema e fazer bonito na melhor atração diurna dos festejos juninos do Nordeste.

Depois de todos esses ajustes, o trem seguirá em carretas para Campina Grande nos primeiros dias do mês de junho. A Locomotiva do Forró partirá da Estação Velha, atual Museu do Algodão, em Campina Grande, nos dias 10, 11, 17, 18, 23, 24 e 25 de junho, com destino a Galante, sempre às 10h.

Durante 1h40 de cada percurso o passageiro poderá dançar o autêntico forró pé-de-serra e contar com uma estrutura que dispõe de bares, banheiros, equipe médica e segurança especializada. Ao chegar ao distrito de Galante os passageiros contarão com uma bateria de bares, restaurantes, shows e passeios locais, sendo recebido com muita festa pela moradores.

De acordo com a organização, as camisinhas ingressos da Locomotiva do Forró 2017 podem ser adquiridas na cidade de Campina Grande, na Autocar Turismo, situada à Rua Dr. Severino Ribeiro Cruz, 625 - Centro. Maiores informações e compras através dos telefones 3321-3521, 3058-5022 ou 98658-0516 ou do site www.autocarturismo.com.br. As vendas para o dia 17 já se esgotaram e o preço das camisinhas variam de acordo com os lotes.

Paraíba: todos os cantos

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com

CAMPINA GRANDE

A Associação das Quadrilhas Juninas de Campina Grande e da região Agreste (Asquaju-CG) definiu o calendário das etapas eliminatórias do Concurso de Quadrilhas da edição 2017. O concurso é realizado durante o maior São João do Mundo, evento que neste ano acontecerá no período de 02 de junho até 02 de julho. As três primeiras quadrilhas, de cada etapa, participarão da etapa paraibana, que este ano acontecerá em João Pessoa, no Ponto de Cem Réis, nos dias 16, 17 e 18 de junho.



Robson Tereza Duarte

: GALANTE

Quem quiser presentear a sua mãe com um domingo diferente, uma boa opção é o "Café da Manhã Especial Dia das Mães", que será realizado na Casa de Cumpade, localizada na Fazenda Olho D'água, zona rural de Galante, distrito de Campina Grande. Tudo está sendo



preparado com muito gosto pelo Chef Cumpade João. O café da manhã vai acontecer no período das 8h às 11h e, em seguida, a partir das 12h será servido o almoço a La Carte com animação do forró pé-de-serra.

Forte Velho

Lugar em perfeita sintonia com a natureza, Forte Velho, distrito de Santa Rita, vem despontando no turismo com a instalação de pousadas, bares e restaurantes típicos, onde se pode degustar a gastronomia típica e de qualidade. Uma oportunidade para conhecer essa maravilha está sendo oferecida no bate e volta a ser realizado no próximo domingo pela empresa Criativa Turismo. A saída de João Pessoa será às 7h15, iniciando o percurso com passeio de canoa pelo estuário do Rio Paraíba, próximo à Ilha da Restinga e Stuart; em seguida, uma coleta de marisco no banco de areia com as marisqueiras do local durante a baixa da maré; visita casa das marisqueiras para acompanhar o processo de limpeza do marisco e preparação do prato e, em seguida degustação do caldo do marisco coletado pela manhã pelo grupo e preparado pelas marisqueiras. A tarde visita ao Mirante do Atalaia (fundação datada mais antiga da Paraíba), contemplação do pôr do sol na Ribeira com animação do grupo de cultura popular Coco de Roda de Forte Velho Regresso. O retorno a João Pessoa será às 17h.

Cachaça

A Associação Paraibana dos Engenhos de Cachaça de Alambique, em correalização com o Governo do Estado, lança na próxima quarta-feira, no Teatro Paulo Pontes, às 20h, a Carta das Cachaças da Paraíba. A Carta foi idealizada e executada pelo presidente da Associação Paraibana dos Engenhos de Cachaça de Alambique, Vicente Lemos. O objetivo é divulgar as cachaças da Paraíba nos bares, restaurantes e cachaçarias de todo o país. Uma grande equipe trabalhou na confecção do produto que foi publicado em português, inglês e espanhol. No lançamento haverá homenagens aos patrocinadores e aos artistas que sempre enaltecem a bebida genuinamente brasileira em suas obras.



João Pessoa

A partir deste sábado, o Centro Turístico de Tambaú estará oferecendo aos turistas e visitantes muito forró pé-de-serra. Uma oportunidade para dançar muito forró, com animação do "João Neto e Forró Ripa na Chulipa", acompanhado por um casal de dançarinos representando Lampião e Maria Bonita. Na programação, que se realizará sempre aos sábados no período das 18h às 20h, também será possível saborear produtos e comidas regionais, além de participarem da feirinha de artesanato, produtos expostos pelos lojistas do Centro Turístico Tambaú, que fica localizado na Avenida Tamarandé, 100, na Praia de Tambaú.



Cantor Adeildo Vieira lança hoje o álbum África de Mim

O lançamento em João Pessoa terá shows hoje e amanhã, no Teatro Santa Roza

Gilson Renato
Especial para A União

Adeildo Vieira, sua música e o Teatro Santa Roza são três instituições que se reúnem hoje e amanhã, a partir das 21h, num movimento sinérgico que certamente promoverá muitos outros encontros. Ainda não há na Paraíba, por sua beleza arquitetônica e história, espaço mais adequado para os exercícios de palco do que o velho e renovado Santa Roza. Adeildo Vieira, sua música diversa, intensa e orgânica, sobre o lastro seguro de arranjos bem elaborados e ainda a execução por músicos escolhidos entre os melhores da cena contemporânea, tudo somado, não é um espetáculo que se deixe passar sem tocá-lo.

Por tantas razões estes dias no Santa Roza serão um espaço fértil para encontros e reencontros de pessoas, artes, ideias e ideais. Isto porque Adeildo Vieira é essencialmente um ser político, um artista cuja existência só se justifica no esforço pela transformação e sublimação das coisas. Suas armas são a música, a palavra (feita pedra, prosa ou poesia) e as lágrimas. Ele anda sempre armado e não hesita em atirar.

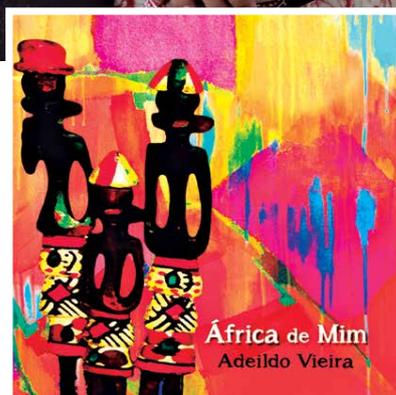
África de Mim é o terceiro disco lançado por este artista que subiu ao palco pela primeira vez no início dos anos 1980. Desde então se mantém ativo como compositor, cantor, produtor e articulador da cena musical paraibana. Diferente da maioria dos artistas, Adeildo Vieira é um ser gregário e catalizador cuja força impulsiona, além da própria música, a música de qualquer pessoa em quem ele acredite.

Esta capacidade de influenciar e se deixar influenciar, de encantar e se encantar, é um dos principais suportes do artista, portanto é essencial no CD que agora está sendo lançado. A África nele, como na maioria de nós, está na subjetividade da alma e na objetividade do sangue e foi revitalizada com a vivência, pois o artista, junto com os componentes da Tribo Ethnos, foi para dentro do que está dentro dele, o Senegal, através do projeto de integração artística Brasil/África Berim-baubab. O próprio Adeildo fala desta experiência no próximo parágrafo.

"Conhecer a cultura africana é saber dos sentimentos de luta e festa que



Fotos: Divulgação



Cantor e compositor paraibano, Adeildo Vieira é capaz de sair do trabalho

sempre caracterizaram aquele povo, o que trouxe traços indelévels para a própria cultura brasileira. Ainda que trazidos do berço na condição de escravos, eles deixaram por onde passaram no mundo uma marca cultural e artística que, no caso da música, criou o jazz, o blues, o rock e no Brasil o samba, o maracatu, o jongo etc. Mergulhar na cultura africana é também conhecer melhor o Brasil, além de outras manifestações culturais do mundo, sempre em-

basadas pelos movimentos históricos que conduziram o povo do continente negro. Essa pra mim é uma história de liberdade, luta, igualdade e respeito às diferenças. Tudo isso está registrado nas informações musicais e poéticas do CD África de Mim".

Como não basta para a arte a carga antropológica, cultural e histórica, pois são fundamentais as soluções estéticas, Adeildo Vieira também as têm e oferece no CD e no show desta sexta

e sábado. É um compositor hábil que, como poucos, equaliza sons, silêncios e palavras para uma música envolvente e emocionante capaz de tirar os neurônios da inércia e as bundas das cadeiras. Por tantas razões é prudente, é inteligente, é aconselhável e será divertido buscar a África de nós e atender ao convite de Adeildo Vieira e sua banda. Vamos nos encontrar no Santa Roza.



A história de D. Leopoldina em livro de Paulo Rezzutti

A obra traz um vasto material inédito sobre a primeira esposa de D. Pedro I

Kubitschek Pinheiro
Especial para A União

Há 200 anos chegava ao Brasil a arquiduquesa Leopoldina de Habsburgo para seu casamento com o príncipe Dom Pedro de Alcântara e Bragança. O escritor Paulo Rezzutti autor de "Titílica e o Demônio: cartas inéditas de Dom Pedro à marquesa de Santos" e "Dom Pedro - a história não contada: o homem revelado por cartas e documentos inéditos" está lançando "D. Leopoldina: a história não contada", todos com selo da Editora LeYae com essa obra ele fecha o ciclo.

Na verdade o que motivou Rezzutti a escrever sobre Dona Leopoldina vai além das traições de Dom Pedro e da participação dela no contexto político do Brasil. O autor se deparou com um vasto material inédito e abocanhou. "Sim, fechamos esse ciclo. Ao longo das pesquisas para a biografia da Marquesa de Santos e de D. Pedro I, eu fui anotando informações sobre D. Leopoldina que não via em outros livros. Acabei descobrindo material inédito, tanto iconográfico quanto documental, a respeito da viagem dela. Todo o meu trabalho anterior acabou me levando naturalmente a essa terceira biografia", disse.

O livro mostra uma Leopoldina jovem e romântica, inteligente e estudiosa e que teve uma formação muito superior à de D. Pedro. "Sim, era



Escritor Paulo Rezzutti e a capa da obra, obra que faz um estudo de biografias de personagens históricos do Brasil

muito mais política e decidida do que ele. Para popularizar, imagine o Harry Potter e a Hermione Granger. O Harry não seria o grande herói sem que a Hermione, muito mais estudiosa, inteligente e decidida, estivesse ao lado dele", compara o autor.

Com vasta documentação, Rezzutti avança no tempo e mostra as facetas da princesa Leopoldina, desnuda lados desconhecidos como crenças e solidões, para mostrar que estamos diante de um personagem acima do seu tempo. "Ela é criada dentro do movimento romântico alemão, então já vem imbuída do espírito de aventura e sacrifício em prol de uma causa e de um amor. A causa, ela só vai decidir qual mais para a frente; o amor é D. Pedro, a grande paixão da vida dela: sofresse o que sofresse, ela sempre o

perdoava", registra.

Sobre sua atuação política, Dona Leopoldina foi peça chave, uma das aliadas de primeira hora do povo brasileiro. Ele conta: "Ela esteve contra a tentativa estúpida das cortes portuguesas em recolonizar o Brasil. Depois também atuou junto à diplomacia para que as nações reconhecessem a nossa independência, bem como auxiliou em muito a política de imigração de colonos e mercenários alemães".

Já sobre a solidão dela, lembra Rezzutti, surge revelada nas cartas para sua família. Ela não tinha interlocutores brasileiros para o seu nível intelectual. "E, apesar de muito religiosa, ela detestava os longos serviços religiosos da corte lusitana, onde a diversão geralmente eram procissões e missas, e reclamava que nunca se

dançava, ao contrário do que ocorria em Viena".

Na obra vamos encontrar uma Leopoldina amorosa, que tinha apreço pelo Brasil e sua gente, nunca uma mulher isolada, prepotente ou que não chegasse perto do povo. "Não, ela se bate pela causa dos brasileiros, antes mesmo de D. Pedro. Ela já estava disposta a sacrificar seu retorno para a Europa, em prol dos brasileiros, antes que D. Pedro estivesse convencido a realizar o Fico".

Outra parte fundamental do livro de Rezzutti são os relatos do diário da condessa Maria Ana von Künburg, que veio com Dona Leopoldina de Viena para o Rio de Janeiro. "Exato, é uma das fontes principais para se entender a complexidade dessa viagem transcontinental e todos os seus percalços, seus atrasos,

as tempestades e mortes a bordo do navio e a dor de ter que conviver forçadamente durante quase três meses sem ter muito o que fazer. Nela vimos uma Leopoldina que era muito ansiosa. Que pela primeira vez podia realizar todas as suas vontades. Uma delas, por

exemplo, é sair comendo o mundo devido à ansiedade e com isso passar mal".

Há ainda o registro da diferença entre os espíritos de D. Leopoldina e da condessa. "A primeira fazia a viagem com prazer, com medo, mas decidida a ir e pronta a aceitar o seu destino, a segundo estava indo quase que amarrada a cruzar o Atlântico devido a obrigações contradas por seu pai e por seu marido", lembra Rezzutti.

O miolo é recheado de imagens incríveis, fotografias - registros da travessia, que estão no Instituto Moreira Sales no Rio de Janeiro, além das imagens que retratam a viagem, no Hispanic Society of America, em Nova Iorque. "Eu tive acesso às primeiras em Nova Iorque por conta das pesquisas iniciais para a biografia da Marquesa de Santos. Lá também estão as cartas de D. Pedro para Domitila".

Leopoldina na novela

Não, nada ficou fora. O autor colocou toda sua pesquisa no papel, tudo o que conseguiu coletar a respeito do personagem. A propósito, o Globo está exibindo a novela "Novo Mundo", que conta parte dessa história que está no livro de Paulo, mas ele rebate: "Assisti uma semana inteira. Apesar do luxo da novela as liberdades tomadas pela ficção não são muito do meu gosto. Espero que quem esteja tomando gosto pela história do Brasil por meio da novela entenda a diferença entre ficção e realidade. Por exemplo, a questão dos piratas, eles nem chegaram perto do barco de D. Leopoldina," fecha.

Cultura popular

O forró vai animar o Centro Turístico de Tambaú

Os turistas e visitantes que aos sábados passaram pelo Centro Turístico de Tambaú, localizado na Avenida Tamandaré, 100, na Praia de Tambaú, das 18h às 20h, vão poder dançar ao som de muito forró pé de serra. A apresentação é de responsabilidade do trio "João Neto e Forró Ripa na Chulipa", acompanhado por um casal de dançarinos (representando Lampião e Maria Bonita). Durante a apresentação será possível saborear produtos e comidas regionais, além de participarem da feirinha de artesanato.

Todos esses atrativos estão sendo oferecidos pelos lojistas do Centro Turístico Tambaú. O objetivo é promover a cultura regional e manter viva a beleza e animação dos elementos que homenageiam os santos do mês de junho. A ideia, segundo José Sales, comerciante da Cafe-



teria Cabo Branco, é criar um espaço de convivência no hall do Centro Turístico Tambaú. "Nossa proposta é acolher os clientes e visitantes para uma boa conversa, ouvir uma música de qualidade, encontros e feiras e exposições de artes e cultura, lançamentos de livros, entre outras atividades de lazer e cultura", explicou.

Centro Turístico

Em paralelo aos atrativos de forró, os visitantes e a população local têm a opção de fazer suas compras no Centro Turístico Tambaú em um ambiente em lojas climatizadas com excelente estrutura trazendo o que tem de melhor no segmento de vestuários, calçados e bolsas, roupa íntima, roupa de praia, papeleria, artesanatos e algodão colorido, serviços: de locação de veículos, cabeleiros e lan house, além de uma cafeteria e lojas com produtos regionais.

Música clássica

Concerto da OSUFPB acontece hoje na Sala Radegundis Feitosa

Rodolfo Amorim
Especial para A União

Osom clássico do piano se une a regência da convidada especial no concerto desta sexta da Orquestra Sinfônica da Universidade Federal da Paraíba. Os músicos realizam a quinta apresentação desta temporada. Maria José Carrasqueira regerá a Orquestra ao mesmo tempo em que tocará, no piano, obras de Johann Sebastian Bach e Carl Philipp Emanuel Bach, pai e filho. A apresentação acontece hoje, às 20h, na Sala Radegundis Feitosa, na UFPB, um espaço que tem trazido um público cativo às apresentações. E quem desejar ir até lá, não pagará nada, os organizadores recomendam chegar com meia hora de antecedência.

Uma musicista renomada, Maria José Carrasqueira está inserida na música desde a infância, pois teve uma forte influência de seu pai, João Dias Carrasqueira, e também do seu irmão. Morando atualmente em São Paulo, ela vem se apresentando, eventualmente, nos Estados Unidos e na Europa. Para ela, levantar a bandeira da música brasileira é importante. "Todo músico brasileiro acaba sendo um embaixador, eu acredito muito que a música brasileira precisa de mais difusão, tocar lá fora, ou aqui no Brasil é muito gracioso, destaca.

A pianista tem contato com alguns músicos do Estado e, até então, não havia conhecido a Orquestra da UFPB, segundo ela, João Pessoa tem um cenário musical ativo. "João Pessoa é um celeiro de músicos muito bons, o apreço que tenho por essa cultura é bem evidente, portanto, estou muito feliz em tocar com eles. Os músicos merecem todo apoio pelo trabalho que fazem", evidenciou a musicista.

Ela foi solista frente a importantes orquestras brasileiras (Sinfônica do Estado de São Paulo; Orquestra Sinfônica Nacional, de Brasília; Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo, Orquestra Sinfônica da USP, Orquestra da Rádio e Televisão Cultura. Ela também foi ganhadora do Prêmio Carlos



A pianista Maria José Carrasqueira será a regente e apresentadora do concerto na Sala Radegundis Feitosa da UFPB

Foto: Reprodução /Internet

Gomes - Solista Instrumental, Prêmio da Associação Paulista de Críticos de Arte - Melhor Recitalista; Prêmio Sharp de Música - Melhor CD Clássico - Produção. É doutora em Artes, a pianista atua junto ao Programa de Pós-Graduação em Música da Unicamp.

Organizadora de eventos e produções musicais de relevo, é a idealizadora e produtora da "Série Régia Música" gravada pelo selo Paulinas Copep-SP. "O mundo precisa de música, de muita música, mas sem preconceito. A arte musical é um canal entre os que ouvimos e sentimos", concluiu a pianista, ao lembrar e convidar o público.



Orquestra como instrumento cultural

A Orquestra pertence ao Centro de Comunicação, turismo e Artes e ligado aos Departamentos de Música e Educação Musical da UFPB. Ela tem finalidades pedagógicas que envolvem professores e alunos da UFPB, além disso, contribui para a formação de plateia

para o público pessoense. Atualmente conta com vinte e um músicos fixos - todos de cordas - e com a participação eventual de professores e alunos dos cursos de Música da UFPB, além de colaboradores voluntários da cena sinfônica paraibana.

Em cartaz

ALIEN - CONVENANT (EUA 2017) - Gênero: Ficção científica, Terror. Duração: 122 min. Classificação: 16 anos. Direção: Ridley Scott. **COM:** Michael Fassbender, Katherine Waterston, Billy Crudup. **Sinopse:** Viajando pela galáxia, os tripulantes da nave colonizadora Covenant encontram um planeta remoto com ar de paraíso inexplorado. Encantados, eles acreditam na sorte e ignoram a realidade do local: uma terra sombria que guarda terríveis segredos e tem o sobrevivente David (Michael Fassbender) como habitante solitário. **CinEspaço:** 14h10, 19h10 (DUB) e 16h40, 21h40 (LEG). **Manairá:** 13h45, 16h30 (DUB) e 19h30, 22h10 (LEG). **Manairá9:** 12h45, 18h45 (DUB) e 15h40, 21h40 (LEG). **Manairá11:** 20h45 (LEG). **Mangabeira:** 13h, 16h, 19h, 22h (DUB). **Mangabeira4:** 15h, 21h (DUB).

A PROMESSA (EUA 2017). Gênero: Drama/romance. Duração: 132 min. Classificação: livre. Direção: Terry George. **Com:** Christian Bale, Oscar Isaac, Charlotte Le Bon. Michael (Oscar Isaac) é um jovem armênio que sonha em estudar medicina, mas não tem dinheiro para arcar com os estudos. Por isso, ele promete se casar com uma garota de seu vilarejo, na intenção de receber o dote. Com o dinheiro

em mãos, Michael viaja à Turquia e faz seus estudos durante os meses finais do Império Otomano. Neste contexto, conhece a armênia Ana (Charlotte Le Bon) e se apaixona, embora a professora namore o fotógrafo americano Chris (Christian Bale), enviado à Turquia para registrar o genocídio dos turcos contra a minoria armênia. Um triângulo amoroso se instaura em meio à guerra. **CinEspaço4:** 16h30, 19h, 21h30 (LEG). **Manairá1/2D:** 14h, 19h30 (LEG).

NINGUÉM ENTRA, NINGUÉM SAI (BRA 2017) Gênero: Comédia. Duração: 90 min. Classificação: 10 anos. Direção: Hsu Chien. **Com:** Leticia Lima, Danielle Winits, Rafael Infante e João Cortês. **Sinopse:** Um acontecimento inesperado surpreende os casais durante seus encontros amorosos em um motel. Repentinamente cercado pela polícia, imprensa e curiosos agora ninguém poderá entrar, e pior, ninguém poderá sair do motel. Sem saber o motivo do cerco ou o que fazer para poder sair está instalada uma grande e muito divertida confusão. **Manairá8/2D:** 13h10, 15h15, 17h30, 19h45, 21h45. **Mangabeira2:** 14h15, 16h30.

GUARDIÕES DA GALÁXIA VOL. 2 (EUA 2017) Gênero: Ação/Aventura/Ficção Científica.

Duração: 137 min. Classificação: 12 anos. Direção: James Gunn. **Com:** Chris Pratt, Zoe Saldana, Dave Bautista. **Sinopse:** Agora já conhecidos como os Guardiões da Galáxia, os guerreiros viajam ao longo do cosmos e lutam para manter sua nova família unida. Enquanto isso tentam desvendar os mistérios da verdadeira paternidade de Peter Quill (Chris Pratt). **CinEspaço3:** 15h (DUB) e 18h e 21h (LEG). **Manairá5/3D:** 12h, 15h (DUB) e 18h e 21h (LEG). **Manairá9/3D:** 13h15, 19h15 (DUB) e 16h10, 22h15 (LEG). **Manairá10:** 14h, 17h, 20h (LEG). **Mangabeira1/3D:** 13h15, 16h15, 19h15, 22h15 (DUB). **Mangabeira5/3D:** 12h, 15h 18h, 21h (DUB) e 21h (LEG). **Tambá2:** 20h40 (DUB). **Tambá4:** 18h05 (DUB). **Tambá6/3D:** 15h10, 17h45, 20h20 (DUB).

CINE BANGUÊ - ESTRANOS NO PARAÍSO (EUA 1984). Gênero: Ficção. Duração: 89 min. Classificação: livre. Direção: Jim Jarmusch. **Sinopse:** Willie (John Lurie) é um desocupado morando num pequeno apartamento em Nova York. Um dia ele recebe a visita inesperada de sua jovem prima Eva (Eszter Balint), vindo da Hungria. Inicialmente eles não se dão muito bem e, assolados pelo tédio, resolvem ir visitar uma tia em Cleveland.

Crônica em destaque

William Costa
wpcosta.2007@gmail.com

Ângelus

Muitos dos meus contos nascem de sonhos. **Julio Cortázar; "A fascinação das palavras"**

Era um anjo, veio como um anjo, e pousou suave, num finalzinho de tarde, no meu ombro esquerdo, como as exóticas aves do paraíso. Mas era um anjo e, como é da natureza dos anjos, penso eu, súbito bateu asas, num ruflar espontâneo, e voou, simples assim, vouu, para bem longe, diria melhor, para sempre, tornando obscuros destinos essas duas letras inscritas nas palmas das minhas mãos, e que ora inverto, girando-as, na esperança de que venha a sorte.

Era uma daquelas tardes azuis do Cabo Branco, em que girassóis fluorescentes giram freneticamente no céu da minha cabeça, depois se afogam no mar, como loiras estrelas cadentes, fazendo cair na pedra o espelho da velha sereia, sem forças para fugir. Tardes posteriormente vermelhas, de indomáveis dragões, furiosas serpentes chinesas, bichos alados que sopram fogo pela boca e fumaça pelas ventas, até estourar e voar em pedaços, fazendo chover, na praia, papéis coloridos em chamas.

Um anjo no meu corpo frágil, quem diria. A pele de seda machucando-se nos meus calos, olhos e sorriso enigmáticos, coisas de anjo. Um leve tremor nos seios. Um anjo com medo, quem já viu? Medo, medo, medo. Reverberava assim o som de suas asas quando ele se foi para bem longe, para sempre, ou para o futuro, parece mais certo. Restaram dois longos fios de cabelo na minha pele, duas ou três penas nas mãos, coisas pequenas, sem peso nenhum, mas como doem na memória, comprimem o coração.

Chovem dúvidas nessa noite que chega sem sóis amarelos. Difícil descrever. Poderiam as lâminas d'água de minha tristeza sectionar as cartilagens de suas asas frágeis? O iminente perigo fazendo voar, para bem distante, ou para outro céu, melhor dizendo, aquele anjo que parecia meu, somente meu? Teria sido a infância ausente que fez dos olhos desertos? As cicatrizes no músculo flácido? O pulso escarlate? As amizades consumidas pelo tempo? A vida possível que se vê por esta janela no espaco? Não sei e, talvez, não saiba jamais.

Anjo que nunca fui, com tão poucas penas cismei de querer voar, seguir atrás do meu querubim pelo infinito, sumir, sei lá! Fiz planos de emagrecer, uma anorexia sem muita gravidade, para suavizar a alma, elevar ao Purgatório, levantar mais alto. Esvaíram-se no espaço os lastros das lâgrimas, as áspers palavras da desilusão, as gorduras dos ressentimentos, as unhas da depressão, os cacotês do ciúme, despojos que o vento soprou e espalhou pelo chão. Da leveza nasceram asas, incrível! Hélices poderosas zumbiram nas costas, e célebre flutuei sobre o mar de Icaro, transfixando o véu estrelado de Galileu.

Aqui estou, ainda, debatendo-me como um fantoche que saltita manipulado por um menino, desfigurando nuvens, distraíndo os frios astronautas que passam na ilusão de Marte, obeso de sol, de lua, de nuvens. Humano, ainda, penso a flito na queda definitiva, embora acredite que duas mãos angelicais, no segundo final, tal qual num filme de ação, virão para resgatar-me dessa escassa vida espacial. Ou não? Não se movem tão rápidos assim os meteoritos da incerteza.

Um sonho dentro desse sonho que sonhei um dia e que nada mais é que isso, um sonho: ser transfigurado em astro iluminado, o mais longínquo, belo e cintilante, sempre, sempre, sempre, maravilhoso, até explodir e, extinto, retornar, expandir-se em luzes intermitentes pelo Universo; falsas centelhas de esperança a refletir promessas de amor e eternidade de nos olhos daquela que delira ancorada nas areias da Praia do Cabo Branco, imaginando-se traída por espíritos, na hora do ângelus de uma sexta-feira.

Rádio Tabajara

PROGRAMAÇÃO DE HOJE

FM	AM
0h - Madrugada na Tabajara	0h - Madrugada na Tabajara
4h - Aquarela Nordestina	4h - Aquarela Nordestina
6h - Jornal Estadual	6h - Jornal Estadual
7h - Reserva Especial MPB	7h - Bate-bola Matinal
8h - Programação Musical	8h - Big Show do Bolinha
12h - Fala, Paraíba!	11h - Bola na Rede
14h - Programação Musical	12h - Fala, Paraíba!
17h - Menu 105	14h - A tarde é nossa
18h - Tabajara Esporte	17h - Afro-Brasil
19h - Voz do Brasil	19h - Voz do Brasil
20h - Transa Reggae	20h - Programação Musical
	22h - E por falar em saudade

Serviço

Funes (3211-6280) • Mag Shopping (3246-9200) • Shopping Tambá (3214-4000) • Shopping Igatemi (3337-6000) • Shopping Sul (3235-5585) • Shopping Manairá (Box) (3246-3188) • Sesc - Campina Grande (3337-1942) • Sesc - João Pessoa (3208-3158) • Teatro Lima Pompeu (3221-5835) • Teatro Egdalmo do Egypto (3247-1449) • Teatro Severino Cabral (3341-6238) • Bar dos Artistas (3241-4148) • Galeria Archibry Picado (3211-9224) • Casa do Cantador (3337-4646)

Rieg se apresenta hoje no Projeto Música do Mundo

Show acontece a partir das 21h, na Sala de Concertos Maestro José Siqueira

Rodolfo Amorim
Especial para A União

O Projeto Música do Mundo, promovido pela Funesc, que tem como o objetivo a valorização de artistas e também da música contemporânea, traz aos palcos, pela primeira vez, a banda Rieg. Os músicos irão apresentar o som conceitual do novo disco, intitulado "12:00", que será tocado na íntegra. O show acontece na Sala de Concertos Maestro José Siqueira, no Espaço Cultural, às 21h, com o valor de R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia). Além dos músicos, performances artísticas de dança e também vídeoarte farão parte desta edição.

Rieg Rodig, responsável pelos vocais, samplers e synths é norte-americano e carrega, não só no sotaque, influências e referência de música mundial. O paraibano Daniel Jesi toca baixo, e, desta vez, sem o baterista, a banda convidou vários artistas para representar os diversos elementos que fazem parte da narrativa conceitual do disco, que está previsto para ser lançado no segundo semestre de 2017.



Fotos: Rafael Passos

Banda promete levar ao público um som experimental recheado de samplers que carrega a referência da música mundial e do stage brasileiro

Nesse show será apresentado, além dessas novas canções, releituras de músicas antigas. "É uma junção do que a gente já vinha fazendo, com o novo trabalho", definiu Rieg.

Entre os convidados do grupo estão a Paralela Cia de Dança, o VJ Arthur Richart e músicos de outras bandas da cena autoral paraibana. Nos vocais, foram convidadas

as rappers Camila Rocha e Kalyne Lima, da Sinta a Liga Crew; o cantor Alberto Araújo, da Bravo e a cantora Debora Malacar, que faz parte da Chico Correa Electronic Band. Os músicos Jader Finamore, d'Os Fulano, Diogo Rocha, da Sex on the Beach, Esmeraldo Marques, também da Chico Correa e Edgar Junior, do Augustine Azul completam o time no trom-

pete, guitarra, synth e bateria, respectivamente.

O Projeto Música do Mundo foi lançado em agosto de 2015 pela Funesc, no entanto, a cada edição, artistas brasileiros e de outros países ocupam o palco da Sala de Concertos em shows com preço popular, isso faz com que o público tenha acesso a atrações internacionais. Para Rieg, o projeto permite essa

interação. "Eu acredito que esse projeto só tem a agregar no cenário musical, nós sempre tivemos vontade de participar, e agora isso foi concretizado", destacou. Além disso, considera importante a união das diversas linguagens artísticas.

Como novidade na apresentação, o músico destacou um vídeoarte, elaborado por ele, que vai permitir com que

as pessoas compreendam, ainda mais, a história das músicas.

Influências internacionais

Um trio de trip-hop com influências fortes do rock experimental e com interações com audiovisual, Rieg foi formado em 2010 pelo norte-americano Rieg e os paraibanos Jesi e Nildo Gonzalez. A banda já se apresentou em diversos estados do Nordeste do Brasil, além de passar pelos festivais Mundo (PB), Grito Rock (PE), Dia da Música (SP), UIVO (SP/PE), Fete De La Musique e Transpira (PI), tocando conteúdo dos seus EPs The Historionic (2011), Fiver (2013), I Don't Know (2015) e Leave It To Me (2016).

SERVIÇO

- **Evento:** Música do Mundo apresenta Rieg
- **Data:** Hoje
- **Horário:** 21h
- **Local:** Sala de Concertos Maestro José Siqueira, Espaço Cultural
- **Valor:** R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia)

ATRAÇÕES DIVERSAS Fim de semana

Hoje

Cantora Marta Sanchís se apresenta hoje na capital

O "Daqui (com sotaque) de lá" traz para Sala Vladimir Carvalho da Usina Cultural Energisa, uma representação sonora do diálogo entre músicos com diferentes influências culturais.



Hoje, a artista Marta Sanchís, de origem valenciana (Espanha), convidou Emanuel Badu para o violão e guitarra, Italo Marinho para os teclados, sopros e vocais, Everton Gugui ao contrabaixo acústico e baixo eletrônico, e o percussionista Cassicobra para interpretarem um repertório essencialmente paraibano. O resultado é um arcaço de influências e sotaques que os artistas vêm percorrendo. Cada música recria um universo sonoro particular em que dialogam estilos como o jazz e o flamenco, o xote e o reggae, o coco, ritmos como ijexá e soul, em uma mesma música, criando unidades sonoras de acordo à semântica da canção. O repertório escolhido tem como objetivo estimular o imaginário dos espectadores. O evento é às 20h, e custa R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

O TOPO DA MONTANHA

- **Quando:** Amanhã
- **Onde:** Teatro Pedra do Reino
- **Horário:** 21h
- **Entrada:** R\$ 90 e R\$ 45 (plateia A), R\$ 80 e R\$ 40 (plateia B) e R\$ 60 e R\$ 30 (balcão)

Sábado



Sábado

COLETIVO HIP-HOP

- **Quando:** Amanhã
- **Onde:** Centro Cultural Espaço Mundo (Praça Antenor Navarro)
- **Horário:** 20h
- **Entrada:** R\$ 10

Domingo

PONTO DE LEITURA - CASTELO DE HISTÓRIAS

- **Quando:** Domingo
- **Onde:** Bairro Castelo Branco
- **Horário:** 15h
- **Entrada:** Gratuita



Domingo

CINE BANGUÊ - ELON NÃO ACREDITA NA MORTE

- **Quando:** Domingo
- **Onde:** Cine Banguê - Funesc
- **Horário:** 18h
- **Entrada:** R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia)



Hoje

UM SAMBA A TRÊS

- **Quando:** Hoje
- **Onde:** General Store (Avenida General Osório)
- **Horário:** 19h
- **Entrada:** R\$ 10