



A UNIÃO

Ano CXXIV
Número 044
R\$ 1,50
Assinatura
anual
R\$ 200,00

João Pessoa, Paraíba - SEXTA-FEIRA, 24 de março de 2017

124 ANOS - PATRIMÔNIO DA PARAÍBA

www.paraiba.pb.gov.br

auniaio.pb.gov.br

facebook.com/uniaoogovpb

Twitter > @uniaogovpb

Foto: José Marques/Secom-PB



Governo retira 50ª cidade do isolamento asfáltico

Com 11,6 km e mais de R\$ 15 milhões investidos, PB-400 beneficia 22 mil pessoas em Santa Inês e Conceição. [Página 3](#)

CBF sorteia hoje confrontos da Copa do Nordeste

Bahia, Vitória, Sport e Santa Cruz, no pote A, enfrentam, no mata-mata, Itabaiana, Campinense, Sergipe e River, do pote B. [Página 21](#)



Fotos: Agência Brasil



Supremo determina interrogatório a Jucá, Calheiros e Sarney

Ministro Edson Fachin, relator da Operação Lava Jato no STF, encaminhou determinação para interrogatório pela Polícia Federal. [Página 14](#)



Paraíba

Açude Camalaú atinge 3 milhões de m³ de água

Nível foi alcançado graças à Transposição do Rio São Francisco. Governo do Estado e Dnos realizam ações para acelerar chegada das águas a Boqueirão. [Página 7](#)

Diversidade

Campanha #MulheresRurais busca empoderar agricultoras

Objetivo da campanha lançada pelo Governo Federal é valorizar as mulheres do campo e fortalecer o desenvolvimento sustentável. [Página 18](#)

Últimas

CNBB sai contra Terceirização e reforma da Previdência

Em nota pública, entidade católica manifesta apreensão com as mudanças propostas pelo governo para a aposentadoria dos brasileiros. [Página 4](#)

Joana Belarmino

A matéria fraca do jornalismo

Abertura do episódio tem adjetivos implícitos. Por um lado, defender as empresas distribuidoras do produto, que são também grandes anunciantes dos grupos midiáticos. Por outro lado, alinhar-se com o discurso oficial do governo, na estratégia de abafar o escândalo e evitar os prejuízos que já se arduam para a indústria, com a suspensão das exportações por diversos países. [Página 2](#)



Foto: Sacha Teixeira

A Peleja do Fute segue em cartaz na capital

Últimas apresentações da temporada começam hoje e vão até domingo. Espetáculo dirigido por Fernando Teixeira homenageia Ariano Suassuna. [Página 10](#)

Editorial

Faltam apenas quatro

O trecho é relativamente curto. São apenas 11 mil e seiscentos metros, ou 11,6 quilômetros, mas, do ponto de vista do significado simbólico, a importância dessa metragem é imensurável. Trata-se da PB-400 - Conceição/Santa Inês -, no Alto Sertão da Paraíba, cuja pavimentação, por meio do Programa Caminhos da Paraíba, foi inaugurada, na manhã de ontem, pelo governador Ricardo Coutinho (PSB).

O corte de fita, na solenidade de inauguração do revestimento asfáltico da PB-400, representa a ruptura com um passado, cuja história ficou marcada pelo fato de a Paraíba apresentar-se de forma paradoxalmente desfigurada, enquanto unidade federativa, vez que parte significativa de suas cidades encontrava-se em estado de isolamento, exatamente por não ter vias de acesso adequadas ao desenvolvimento econômico e ao estreitamento dos laços culturais.

A Paraíba efetivamente integrada é um compromisso de Ricardo Coutinho. O Caminhos da Paraíba, portanto, faz parte de um programa geral de governo, planejado e executado não para ludibriar o bravo povo interiorano, mas para alavancar o progresso de maneira isonômica, sem beneficiar uma região ou cidade, em detrimento de outra. Em pouco tempo, não haverá mais nenhuma cidade na Paraíba sem acesso pavimentado. Esse é o lema governamental.

Em números redondos, a de ontem foi a 50ª cidade paraibana cujo afastamento do conjunto municipal foi definitivamente solucionado. Só para se ter uma ideia do alcance social da obra, a pavimentação da PB-400 beneficia mais de 22 mil habitantes. O comércio local revigora-se, em todos os sentidos, vez que as viagens tornam-se mais rápidas e confortáveis. "Dá gosto viajar pela Paraíba". A frase até parece palavra de ordem, de tão repetida, ultimamente.

Falta pouco para Ricardo Coutinho cumprir sua promessa de não deixar uma só cidade paraibana isolada, por falta de rodovia. Dos 54 municípios que encontrou desassistidos, na área de infraestrutura rodoviária, 50 já foram reintegrados. Por conseguinte, falta restituir apenas os acessos a quatro cidades, para o gestor socialista provar, mais uma vez, que palavra de governante - pelo menos a dele -, não é, inexoravelmente, um risco n'água.

No ritmo acelerado das obras do Programa Caminhos da Paraíba, logo, logo o povo paraibano vai poder bater no peito e afirmar, em alto e bom som, e sem medo de errar, que a Paraíba tem hoje um dos mais completos sistemas rodoviários do Brasil. A contagem é regressiva em Natuba, Carrapateira, Caraiúbas e Vieirópolis, as únicas cidades que ainda não dispõem de acesso pavimentado. Mas é questão de tempo. Podem comprar fita e foguetão.

CONTATO: opiniao.auniao@gmail.com REDAÇÃO: 83.3218-6539/3218-6509



Domingos Sávio Humor savio_fel@hotmail.com

UN Informe

Ricco Farias papiroeletronico@hotmail.com

RAÍSSA, A REBELDE: HAVERÁ DEBANDADA PARA A OPOSIÇÃO

A vereadora Raíssa Laterda, que abriu mão de uma indicação certa para presidir o diretório municipal de João Pessoa do PSD em favor do grupo político do prefeito de João Pessoa, Luciano Cartaxo - o partido é comandado na capital por Lucélio Cartaxo, irmão do gestor municipal - tornou-se uma espécie de 'líder dos insatisfeitos' na Câmara Municipal. Integrante da base governista, ela voltou a criticar, ontem, a falta de solução, por parte do prefeito, para dezenas de trabalhadores demitidos pela administração municipal e que não foram recontratados, apesar dos pedidos dos vereadores aliados - "não são funcionários fantasmas, continuam trabalhando e não recebem desde janeiro", acusou. Rebelada, a vereadora desmentiu o líder do prefeito, Helton René (PCdoB), que havia afirmado que não havia insatisfação na base. De acordo com a vereadora, pelo menos dez vereadores comungam de seu pensamento. "Poderei sair uns cinco [da bancada governista], de moedinha dada para a oposição", projetou. E completou: "Não irei me calar".



Foto: Divulgação

Artigo Joana Belarmino joanabelarmino00@gmail.com

A matéria fraca do jornalismo

A carne está arruinada, dizia minha mãe, nos idos da minha infância, quando por alguma razão, a carne de casa havia se estragado. Quando isso ocorria, dava-se uma pequena tragédia na nossa família grande, de agricultores, onde os filhos maiores trabalhavam duro no campo, contando com quase nenhum recurso monetário, e onde a carne era, por assim dizer, produto de luxo, tal como o açúcar e o arroz, mas tinha de ser consumida rapidamente, pois não contávamos com energia elétrica e nenhum processo de refrigeração.

O episódio deflagrado pela operação Carne Fraca, é somente mais um capítulo da tragédia que se abate sobre o país dos nossos dias, no plano econômico, mergulhado em recessão profunda, e no plano político, amargando as consequências do golpe jurídico/parlamentar/midiático.

A cobertura desse episódio em particular, demonstra porém, a fraca matéria de que é feito o jornalismo comercial brasileiro, convertido em jornalismo publicista, artifice e difusor da narrativa oficial.

A cobertura do episódio tem objetivos implícitos: Por um lado, defender as empresas distribuidoras do produto, que são também grandes anunciantes dos grupos midiáticos. Por outro lado, alinhar-se com o discurso oficial do governo, na estratégia de abafar o escândalo e evitar os prejuízos que já se anunciam para a indústria, com a suspensão das exportações por diversos países.

O ápice dessa cobertura deu-se na edição do Jornal Nacional da última terça-feira. Numa suposta aparência de

transparência, o JN deu voz ao discurso oficial, de que os problemas da carne são pontuais e de que o grosso das investigações não se dá por problemas sanitários, mas antes, por problemas de corrupção.

Trata-se aqui da velha tática de contar uma meia verdade e obscurecer a inteireza dos fatos. De que corrupção a mídia e o governo estão falando? Que autoridades estão envolvidas nesse novo processo de corrupção, do qual não se sabe uma vírgula sequer?

A ruína ética e moral do jornalismo brasileiro não agendará essas questões, quando muito, divulgará listas e declarações, fingindo que faz jornalismo imparcial e ouve todos os lados do acontecimento. Estivéssemos porém no governo da presidenta Dilma, o viés da cobertura seria oposto ao modus operandi de hoje.

Estivesse no governo a presidenta Dilma, e a artilharia midiática não pouparia um bife ou um embutido sequer. Capas de revistas, manchetes de primeira página nos impressos, dia inteiro no noticiário televisivo e radiofônico, encontrariam maneiras de aplaudir a operação, ampliar seus efeitos e demonizar de todas as maneiras os agentes do Estado envolvidos.

Mas a mídia necessita dar sua quota de contribuição para salvar o golpe que ela ajudou a deflagrar. Um golpe financiado pela mesma corrupção das empreiteiras, e quem sabe até, dos negócios da Seara e da Friboi.

Como diria minha mãe, a carne está arruinada. E eu digo com pesar, a carne, o leite e a matéria de que é feito o jornalismo brasileiro.

Estivéssemos porém no governo da presidenta Dilma, o viés da cobertura seria oposto ao modus operandi de hoje.

"ELE TEM MEDO DE LULA"

Do deputado estadual Frei Anastácio (PT), criticando a abertura de procedimento, pelo Ministério Público Federal (MPF), para investigar se o ex-presidente Lula fez propaganda política antecipada, que é vedada pela Legislação. "Eles têm medo de uma liderança popular política que é Lula, as elites querem impedir que ele avance politicamente nesse país".

NO COMANDO

O deputado federal Wilson Filho (PTB) vai presidir a Comissão de Fiscalização Financeira e Controle da Câmara dos Deputados, que tem por atributo fazer a fiscalização financeira, contábil e patrimonial do Executivo Federal. Na divisão das comissões permanentes da casa, no que diz respeito à presidência, o partido do parlamentar paraibano ficou com apenas uma. PT, PMDB e PSDB vão presidir três, cada um.

TRAJETÓRIA DA OSPB

Professor do Departamento de Música da UFPB, Eduardo Nóbrega vai lançar, no próximo dia 31, na sede social da Aduf-PB, o livro "Orquestra Sinfônica da Paraíba: Trajetória artística e dimensões socioculturais". A obra é fruto de sua dissertação de mestrado, apresentada em 2009. Detalhe: o autor, que comanda o coral Gazzi de Sá, integrou a orquestra como fagotista.

SEM REPRENSÃO

Do vereador Tábore Lima (PSB), rechaçando especulações de que a sua presença nas plenárias do Orçamento Participativo, da Prefeitura de João Pessoa, tenha causado mal-estar em seu partido: "Nosso presidente [Ronald Barbosa], não me falou nada. Não fui repreendido por ninguém, até porque isso seria rasgar a própria história do partido".

SALÁRIO MENOR

Representando 4 mil juizes do país, a Associação Nacional dos Magistrados da Justiça do Trabalho emitiu nota em que pede ao presidente Michel Temer o veto ao projeto que regulamenta a terceirização irrestrita - nas atividades meio e fim. A entidade destaca que a proposta "acarretará o rebaixamento de salários, instituindo como regra a precarização nas relações laborais".

PROJETOS ESCRAVIZAM O TRABALHADOR, DIZ ANASTÁCIO

Quem desembarca hoje em João Pessoa são os senadores Paulo Paim e Fátima Bezerra, ambos do PT. Vão participar do debate sobre o projeto de reforma da Previdência, no auditório do Sinttel, a partir das 14h. O evento é organizado pelos petistas Frei Anastácio, Anísio Maia e Luiz Couto. "Queremos alertar a população que a reforma da Previdência e a terceirização escravizam o trabalhador brasileiro", afirmou Anastácio.



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

SUPERINTENDENTE
Abelgue Fernandes

DIRETOR ADMINISTRATIVO
Murillo Padilha Câmara Neto

DIRETOR DE OPERAÇÕES
Gilson Renato

EDITOR GERAL
Felipe Gesteira

EDITORA ADJUNTA
Renata Ferreira

CHEFE DE REPORTAGEM
Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Alexandre Macedo, Carlos Cavalcanti, Denise Vilar e Gerardo Varela
EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emanuel Noronha, José Napoleão Araújo, Marcos Lima e Marcos Pereira
PROJETO GRÁFICO: Kikito Bezerra
SUPERVISOR GRÁFICO: Paulo Sérgio
DIAGRAMADORES: Bruno Fernando, Fernando Maradona, José Inácio, Lélis Brás, Roberto dos Santos e Ulisses Demétrio

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010
Distrito Industrial - João Pessoa/PB
PABX: (083) 3218-6500 /
ASSINATURAS-CIRCULAÇÃO: 3218-6518
COMÉRCIO: 3218-6544 / 3218-6555
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

Ricardo inaugura estrada e tira 50ª cidade do isolamento

A PB-400 tem 11,6 km de extensão, recebeu mais de R\$ 15 milhões de investimento e vai beneficiar 22 mil habitantes

O governador Ricardo Coutinho (PSB) inaugurou ontem a pavimentação da rodovia PB-400 tirando o município de Santa Inês do isolamento asfáltico. Esta é a 50ª cidade a sair do isolamento por meio do Programa Caminhos da Paraíba. A rodovia tem 11,6 km de extensão e recebeu mais de R\$ 15 milhões de investimento. Aproximadamente 22 mil habitantes de Santa Inês e Conceição são beneficiados com esta obra que faz parte do calendário de inaugurações do Governo do Estado programado para os meses de fevereiro e março. O presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba, Gervásio Maia, deputados estaduais, auxiliares do governo e lideranças da região também estiveram na solenidade.

Na ocasião, Ricardo destacou que o Programa Caminhos da Paraíba mudou a realidade das estradas paraibanas e enfatizou que em seis anos e dois meses de gestão 123 estradas já foram feitas. "Estamos trazendo aquilo que era um sonho da população de Santa Inês. A estrada está semeando o futuro desse município. O acesso vai proporcionar o desenvolvimento e dar dignidade aos moradores. Fico feliz em retirar a 50ª cidade paraibana do isolamento. Já chegamos



Governador Ricardo Coutinho leu que, quando assinou a ordem de serviço, muitos não acreditavam que a obra fosse sair do papel, porque outros governadores já tinham prometido

a 123ª estrada desta gestão. Lembro que quando viemos assinar a ordem de serviço muitas pessoas não acreditaram que a obra seria feita, porque anteriormente outros já haviam prometido. Mas nós fizemos a estrada com quali-

dade e quase R\$ 16 milhões de investimento", disse o governador.

Ricardo Coutinho também comentou que restam apenas quatro cidades paraibanas em isolamento asfáltico e até abril todas as

estradas estarão concluídas. "Quando entramos no governo, 54 municípios estavam em situação de isolamento, agora faltam apenas quatro: Natuba, Vieirópolis, Carábas e Carrapateira. Até abril vamos inaugurar todas elas

teremos a felicidade de dizer que não resta mais nenhuma cidade sem asfalto neste Estado", afirmou.

A PB-400 passou por terraplenagem em cortes e aterros, sistema de drenagem para águas pluviais e

subterrâneas, pavimentação asfáltica, duas pontes em concreto armado com extensão total de 184 metros, cercas de segurança da faixa de domínio, gramagem e paisagismo em taludes e sinalização horizontal e vertical.

Chuva deixava estrada intransitável

O prefeito de Santa Inês, João Nildo, ressaltou a grandiosidade da obra, que era um pedido antigo da população local. "Estou aqui para agradecer em nome de todos por esta obra tão grandiosa e importante para nossa cidade. O município está de parabéns porque hoje sai oficialmente do isolamento asfáltico. Antes não podia chover que ninguém passava pela estrada de barro, mas agora pode vir chuva à vontade que passamos tranquilamente e com agilidade pela rodovia. O povo de Santa Inês está extremamente agradecido", comemorou o prefeito.

"Estamos muito satisfeitos porque vivemos uma semana mágica, cheia de celebrações pela chegada de obras em vários locais da Paraíba. Santa Inês passou décadas esquecida, pelo fato de ser uma cidade com poucos habitantes. Porém, este governo não olha para o tamanho do município, Ricardo pensa na necessidade da população. Por isso, esta estrada foi feita e hoje é entregue

para acabar com o sofrimento do povo que mal podia passar pela estrada de barro. O governador mostra que com determinação e responsabilidade está sendo possível melhorar a Paraíba", disse o presidente da Assembleia Legislativa, Gervásio Maia.

A professora Maria Dionné Leite mora em Santa Inês desde que nasceu e afirmou que as dificuldades eram enormes devido as péssimas condições da estrada. "Antes a estrada era de barro, bem estreita e com buracos. Era muito complicado ir para outras cidades, principalmente quando chovia. Muitos prometeram, mas graças a Deus, veio Ricardo Coutinho e fez a nossa estrada. A vida por aqui melhorou demais", comentou.

"Vou todos os dias para Conceição e era complicado passar pela estrada de barro. Fiquei muito feliz quando passei pela primeira vez pelo asfalto, com a pista nova e bem feita. O povo agora tem o direito de ir e vir com segurança", disse a dona de casa Francisca Silva.



Programa Caminhos da Paraíba mudou a realidade das estradas paraibanas e tirou todas as cidades do isolamento



Em janeiro deste ano, a vice-governadora visitou o país, onde participou de missão oficial a convite do governo chinês

Lígia discute parcerias com o embaixador da China

A vice-governadora da Paraíba Lígia Feliciano (PDT) participou de audiência com o embaixador da China no Brasil, Li Jinzhang. O objetivo do encontro, que aconteceu na embaixada da China, em Brasília, foi dar continuidade aos entendimentos mantidos durante visita da vice-governadora ao país, no início deste ano.

"O nosso objetivo é de buscar parcerias que possam gerar emprego e renda, atraindo investimentos, potencializando nossa localização geográfica e excelência de nossas rodovias, além de

formalizar possíveis contratos com empresas chinesas nas áreas de infraestrutura, através de projetos de cooperação técnica na construção de pontes e portos; implantação de um centro de distribuição e instalação de empresas chinesas em nosso parque industrial", explicou Lígia Feliciano.

Visita à China

Em janeiro deste ano, a vice-governadora visitou o país oriental onde participou de missão oficial a convite do governo chinês. Durante duas semanas, Lígia pôde

conhecer e trocar experiências com indústrias de equipamentos para produção de energia limpa, em Pequim. Em Xangai, visitou uma construtora chinesa especializada em construção civil pré-fabricada, utilizando tecnologia de impressora 3D.

Além da cidade de Shenzhen, onde conheceu o programa de uso de ônibus movido a energia limpa. Em Hong Kong, a vice-governadora observou o novo sistema de saneamento da cidade e a tecnologia de dessalinização e reúso da água utilizados pelos chineses.

CNBB critica terceirização e reforma da Previdência

Em nota pública, a entidade católica manifesta "aprensão" com o debate das mudanças na aposentadoria e pede transparência

Paulo Victor Chagas
Da Agência Brasil

Após se reunirem por três dias, os dirigentes da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB) posicionaram-se ontem contra a reforma da Previdência proposta pelo Governo Federal e a favor da redução do número de autoridades que têm direito ao foro privilegiado. De acordo com a entidade, a proposta de emenda à Constituição (PEC), em debate no Congresso, tem reduzido a Previdência a uma questão econômica e "escolhe o caminho da exclusão social".

Em entrevista convocada para comentar o posicionamento da entidade sobre os temas em debate no país, o presidente do órgão, cardeal Sérgio da Rocha, também criticou o projeto que libera a terceirização em todas as atividades das empresas, aprovado anteriormente pela Câmara dos Deputados. Segundo ele, o "risco de precarização das relações de trabalho" e de "perda de direitos é muito grande".

Por meio de uma nota pública, a entidade católica manifesta "aprensão" com o debate das mudanças na aposentadoria e pede que as contas da Previdência sejam mais transparentes. "Os números do Governo Federal que apresentam um déficit previdenciário são diversos dos números apresentados

por outras instituições, inclusive ligadas ao próprio governo. Não é possível encaminhar solução de assunto tão complexo com informações inseguras, desencontradas e contraditórias. É preciso conhecer a real situação da Previdência Social no Brasil. Iniciativas que visem ao conhecimento dessa realidade devem ser valorizadas e adotadas, particularmente pelo Congresso Nacional, com o total envolvimento da sociedade", dizem os bispos, no comunicado.

Os representantes da entidade se reuniram na última segunda-feira (20) com o presidente Michel Temer e, depois, com Rodrigo Maia (DEM-RJ), presidente da Câmara dos Deputados. "Fomos para dialogar. Manifestamos a nossa preocupação com os projetos que tramitam no Congresso, sobre a reforma da Previdência e as matérias que tratam dos direitos indígenas", afirmou o secretário-geral do CNBB, Leonardo Steiner. As notas públicas foram aprovadas após reunião do Conselho Permanente da CNBB, ocorrida desde a última terça-feira (21) até hoje.

Apesar de convocarem os cristãos a se mobilizarem sobre o tema, os bispos não sugerem uma ação direta nas comunidades. Para o cardeal, atitudes como, por exemplo, divulgar críticas à reforma durante as missas, vão depender de cada padre.



Eduardo Cunha é acusado de receber R\$ 5 milhões de propina em contas não declaradas na Suíça

STF mantém ação penal contra Cunha na Lava Jato

André Richter
Da Agência Brasil

Por unanimidade, o Supremo Tribunal Federal (STF) rejeitou ontem recurso para anular a decisão que abriu ação penal e tornou réu o ex-deputado federal Eduardo Cunha nas investigações da Operação Lava Jato. Desde a cassação de Cunha, o processo está em tramitação na 13ª Vara Federal em Curitiba, sob o comando do juiz federal Sérgio Moro, e apura se o ex-parlamentar recebeu R\$ 5 mi-

lhões de propina em contas não declaradas na Suíça.

A denúncia foi apresentada pela Procuradoria-Geral da República (PGR) ao STF em março do ano passado, quando Cunha tinha foro privilegiado. De acordo com o processo, o Ministério Público da Suíça enviou ao Brasil documentos que mostram a origem de aproximadamente R\$ 9 milhões encontrados nas contas atribuídas a Cunha e seus familiares. De acordo com os investigadores da Lava Jato, os valores são fruto do

recebimento de propina em contrato da Petrobras na compra de um campo de petróleo no Benin, avaliado em mais de US\$ 34 milhões.

Durante o julgamento no STF, a defesa de Cunha afirmou que o Banco Central nunca regulamentou a obrigatoriedade de declarar propriedade de um truste no exterior. A advogada Fernanda Tórtima, representante do deputado, acrescentou que, na Suíça, onde as contas atribuídas a Cunha foram encontradas, não há obrigação de declarar.

Justiça afasta direção da CBDA que fica acéfala

Flávia Villela
Da Agência Brasil

A Justiça carioca afastou a diretoria da Confederação Brasileira de Desportos Aquáticos, liderada por Coaracy Nunes. A juíza Simone Gastesi afirma que o mandato terminou há mais de 10 dias.

"Coaracy foi presidente da CBDA durante o quadriênio de 2009 a 2013, sendo reeleito para o quadriênio de 2013 a 2017. Seu mandato consequente, então, expirou em 09/03/2017. Ou seja, em 22 de março de 2017, tem-se que seu mandato está findo há treze dias. E a Confederação demandada,

por sua vez, está acéfala. Ao menos no plano jurídico".

Ela destaca que a ausência de uma diretoria que represente legalmente a CBDA traz problemas à entidade. "Finalmente, a manutenção de importante Confederação desportiva sem legítima representação inviabiliza o exercício das atividades por ela desenvolvidas, além de já estar impedindo de cumprir decisões judiciais a si impostas. Impõe-se, de consequente, o deferimento da pretendida antecipação dos efeitos da tutela, diante da vacância na representatividade do réu e todos os efeitos nefastos ao ente que isto importa".

Plano nacional busca reduzir a tuberculose

Heloisa Cristaldo
Da Agência Brasil

O Ministério da Saúde lança o Plano Nacional pelo Fim da Tuberculose, com ações para reduzir a incidência da doença na população. Atualmente, a doença atinge 32,4 pessoas por cem mil habitantes no Brasil. A meta é chegar, até 2035, a menos de dez casos por cem mil habitantes. A medida ratifica o compromisso do país com a Organização Mundial da Saúde (OMS) e marca o Dia Mundial de Combate à Tuberculose, celebrado anual-

mente em 24 de março.

O plano define os indicadores utilizados para monitorar as ações feitas por estados e municípios na rede de atenção à saúde. Dividido em três pilares: prevenção e cuidado integrado e centrado no paciente; políticas públicas arrojadas e sistema de apoio; e intensificação de pesquisa e inovação, o objetivo do plano é diagnosticar precocemente a doença e garantir o tratamento contínuo, diminuindo o abandono antes do período recomendado, que é de no mínimo seis meses.

Sérgio Moro decide não investigar blogueiro

Ivan Richard Esposito
Da Agência Brasil

O juiz federal Sérgio Moro voltou atrás ontem e determinou a exclusão do processo de todas as provas relacionadas ao blogueiro Eduardo Guimarães, responsável pelo Blog da Cidadania, que foi levado coercitivamente pela Polícia Federal (PF) para depor na última terça-feira (21).

Moro argumentou que o fato de uma pessoa manter um blog não faz dela um jornalista, no entanto disse saber que a profissão pode ser exercida sem diploma de curso superior na área. O juiz foi alvo de críticas de entidades que alegaram que a ação feria a liberdade de imprensa e o sigilo da fonte, princípio que dá ao jornalista o direito de não revelar a fonte de suas informações.

"Nesse contexto e considerando o valor da imprensa livre em uma democracia e não sendo a intenção deste julgador ou das demais autoridades envolvidas na investigação colocar em risco essa liberdade e o sigilo de fonte, é o caso de rever o posicionamento anterior e melhor delimitar o objeto do processo", disse Moro no despacho.

Empresas desistem de explorar o Maracanã

Alana Gandra
Da Agência Brasil

Em nota conjunta divulgada ontem, o grupo francês GL Events e a empresa britânica CSM (Chime Sports Marketing) comunicaram a desistência de comprar a concessão de exploração do Complexo Maracanã da Construtora Odebrecht. A Construtora Odebrecht, que detém 95% de participação no consórcio, está sendo investigada na Operação Lava Jato, o que contribuiu para a desistência das empresas estrangeiras.

"A GL Events e a CSM

informam que, por conta de não terem sido apresentadas garantias adequadas de segurança jurídica e contratual, deram por encerradas as negociações de compra do controle acionário da Concessionária Complexo Maracanã Entretenimento S/A". As empresas destacaram, entretanto, que continuam interessadas em participar de concorrência pela gestão do Estádio Jornalista Mário Filho, o Maracanã, se o governo fluminense tomar a decisão de "promover uma licitação que proporcione a indispensável segurança jurídica e financeira aos investidores".

Rio registra o quarto caso de febre amarela

Flávia Villela
Da Agência Brasil

A prefeitura de Casimiro de Abreu, Baixada Litorânea do Rio de Janeiro, confirmou ontem o quarto caso de febre amarela no município. O morador Jairo Bochorny, de 68 anos, foi encaminhado ao Hospital Federal dos Servidores, na capital fluminense, e seu estado de saúde é estável. Esta também é a quarta confirmação da doença no Estado.

Além de Bochorny, também foram contagiados pelo vírus da febre amarela os moradores Alessandro Valença

Couto, de 37 anos, Joaquim de Oliveira Santos, de 45 anos, que já receberam alta, e Wátilla Santos, pedreiro que morreu no dia (11), vítima da doença.

Vacinação

A prefeitura de Casimiro de Abreu vacinou mais de 40 mil dos 42 mil moradores da cidade. Como a maior parte da população do município já foi vacinada contra a febre amarela, o hospital de campanha instalado na Praça Feliciano Sodré, sede do município, encerrou o trabalho de vacinação no sábado (18).

Curtas

Mantido júri para julgar réus da Kiss

O Tribunal de Justiça do Rio Grande do Sul (TRRS) manteve a decisão de mandar a júri popular os quatro réus do processo que apura responsabilidades no incêndio da Boate Kiss, em 2013, em Santa Maria. Os juízes da 1ª Câmara do TJ retiraram, no entanto, as qualificadoras dos crimes a que eles responderão na ação penal.

O julgamento por meio de júri popular já havia sido determinado em primeira instância pelo juiz Ulisses Louzada, da 1ª Vara Criminal da Comarca de Santa Maria.

Mais de 5,1 mil entregaram o IR

Mais de 5,1 milhões de contribuintes acertaram as contas com o Leão em três semanas de entrega da Declaração do Imposto de Renda Pessoa Física 2017. Segundo balanço divulgado pela Receita Federal, 5.153.440 declarações foram recebidas até ontem, de um total de 28,3 milhões de documentos esperados.

O prazo de entrega começou no último dia 2 e vai até as 23h59 de 28 de abril. O programa gerador da declaração está disponível no site da Receita Federal.

UE e 14 países não importam carne

Pelo menos 11 países suspenderam temporariamente a importação de carne brasileira, após vir a público os suspeitos de irregularidades pontuais na fiscalização. Já a UE e outros três países optaram por embargar apenas os compras dos 21 frigorífios alvos da Operação Carne Fraca, deflagrada pela Polícia Federal na última sexta-feira (17), ou de parte dessas empresas.

Segundo o Mapa, até a deflagração da operação policial, as carnes bovina, de frango e suína nacionais e seus derivados eram exportados para mais de 150 países.

Operação da PF no gabinete de Simone

A Polícia Federal esteve ontem no gabinete da deputada Simone Morgado (PMDB-PA) em busca de Soane Castro de Moura, assessora da deputada e ex-superintendente federal de Pesca e Aquicultura do Estado. A assessora é um dos alvos da segunda fase da Operação História de Pescador, que investiga fraudes na concessão do seguro-defeso no Pará. A deputada, mulher do senador Jader Barbalho (PMDB-PA), não é investigada. Na segunda fase, foram autorizados seis mandados de busca e apreensão e três de condução coercitiva.



Foto: Secom/PB

Supermercados começam a retirar carne das prateleiras

Recomendação para retirada de produtos das empresas investigadas na Operação Carne Fraca é do MP-Procon

José Alves
zavieira2@gmail.com

Os supermercados Carrefour, Extra, Açai e Pão de Açúcar começaram a retirar de suas prateleiras produtos oriundos das empresas investigadas na Operação Carne Fraca. A recomendação foi do Ministério Público da Paraíba (MP-Procon), que realizou na manhã de ontem uma reunião para discutir a qualidade da carne que é consumida pelos paraibanos. Segundo o diretor-geral do órgão, promotor Glauber Bezerra, todas as grandes redes de supermercados da Paraíba já têm a segregação dos produtos suspeitos. Por conta da Operação Carne Fraca, todos os matadouros e frigoríficos da Paraíba serão alvo de investigações da Agevisa.

"O objetivo da ação do MP-Procon é proteger o cidadão e cabe à Agevisa e às Secretarias de Vigilância Municipais a fiscalização desses produtos. Nossa etapa de ação foi analisar o problema e congregar as instituições para a proteção concreta e efetiva do consumidor, dentro do programa de prevenção de acidentes à saúde", explicou Glauber. Ele disse ainda que o

MP-Procon recomendou a retirada dos produtos apenados das empresas investigadas, porque se acontecer um problema de venda de carne indevida, o supermercado que vendeu o produto também passará a ser responsável. A informação da Agevisa é que um plano de ação já foi elaborado para que os matadouros e frigoríficos sejam fiscalizados em todos os municípios do Estado.

O gerente executivo de Defesa Agropecuária da Paraíba, Rubens Tadeu, afirmou que os abatedouros públicos e privados existentes no Estado são sempre fiscalizados juntamente com o serviço de inspeção estadual. Já o vice-presidente da Associação dos Donos de Supermercados da Paraíba, Cícero Bernardo, afirmou que os paraibanos podem ficar tranquilos porque a maioria dos supermercados da Paraíba trabalha com carne que vem dos matadouros da capital.

"Podem confiar na carne que é vendida nos supermercados da Paraíba porque os produtos vendidos em nossas lojas, principalmente a carne, são de qualidade, e todos são inspecionados pelos órgãos de vigilância competentes", afirmou Bernardo.



Fotos: Evandro Pereira

Promotor Glauber Bezerra reuniu representantes dos supermercados e Vigilâncias para discutir a qualidade da carne consumida na Paraíba

Orientação

O diretor do Carrefour nos Bancários, João Emanuel Silva, informou que as lojas Carrefour receberam, segunda-feira passada, uma orientação da matriz para que fossem segregadas todas as mercadorias das fábricas investigadas. Nas unidades de João Pessoa, foram encontradas mercadorias de duas das

21 fábricas investigadas e já foram retirados das prateleiras 102 quilos na unidade dos Bancários e 99 quilos na unidade do Bessa.

Ainda segundo o diretor, a identificação das fábricas ocorreu pelo Selo de Inspeção Federal (SIF). Os produtos eram das fábricas BRP, em Mineiros, no Estado de Goiás, e da JBS, no municí-

pio de Lapa, no Paraná. Ele ressaltou que, até o momento, não houve determinação para a retirada dos produtos, mas o Carrefour já fez a retirada preventiva e bloqueou preventivamente o recebimento de produtos das fábricas investigadas pela Operação Carne Fraca.

A reunião no MP-Procon sobre a questão da qualida-

de da carne que é vendida na Paraíba aconteceu na manhã de ontem, na sede do órgão, no Centro de João Pessoa. O evento contou com a participação de representantes da Associação dos Donos de Supermercados da Paraíba, da Vigilância Estadual e Municipal e de Procons, além da Secretaria da Agricultura do Estado.

SES faz treinamento sobre teste rápido

A Secretaria de Estado da Saúde, por meio da Coordenação Estadual de IST/AIDS e Hepatites Virais, promove treinamento para os profissionais de saúde, de todo o Estado, sobre teste rápido para HIV, sífilis e hepatites B e C, nas Gerências Regionais de Saúde (GRS). Ontem, a capacitação ocorreu na 6ª GRS, em Patos e no último dia 21, na 9ª GRS, em Cajazeiras. Além disso, houve visita técnica à Unidade Dispensadora de Medicamentos (UDM), em Sousa e ao Centro de Testagem e Aconselhamento (CTA) de Pombal. O objetivo é fazer com que toda a população tenha acesso ao diagnóstico, precocemente, para iniciar o tratamento o mais rápido possível.

"Devido à última eleição municipal, ocorreram muitas mudanças de profissionais de saúde, atuando na atenção básica e serviços especializados, daí a necessidade de realizarmos estas capacitações e visitas", explicou a coordenadora estadual de IST/AIDS e Hepatites Virais, da SES, Ivoneide Lucena.

Segundo Ivoneide, atualmente, todos os 223 municípios paraibanos dispõem do teste rápido para HIV, sífilis, hepatites B e C. "O teste para os quatro agravos é feito a partir de um único

furo no dedo e o resultado sai em 25 minutos. Caso o resultado seja positivo, no mesmo instante a pessoa já será encaminhada para fazer exames laboratoriais e dar início ao tratamento adequado", garantiu.

Em Cajazeiras, participaram 35 profissionais de nove municípios e em Patos foram treinados 71 profissionais de 25 municípios. "Foi um sucesso total nos eventos, com muitos profissionais interessados em fortalecer a política de IST/AIDS/Hepatites no nosso Estado", falou Ivoneide.

As próximas ações estão programadas para o mês de abril na 1ª (João Pessoa), 2ª (Guarabira) e 3ª (Campina Grande) Gerências Regionais de Saúde, onde ocorrerão oficinas para o fortalecimento do enfrentamento às ISTs, através da discussão do Protocolo Clínico Diretrizes Terapêuticas das IST's (PCDT).

Profissionais de saúde de todo o Estado recebem capacitação sobre teste rápido para HIV, sífilis e hepatites B e C

Novo boletim

Paraíba registra redução no número de casos de dengue e chikungunya

Os casos de dengue e chikungunya estão apresentando redução de notificações nestes primeiros meses do ano, segundo boletim divulgado ontem pela Secretaria de Estado da Saúde, que ainda mostra os dados dos casos de zika. De 3 de janeiro a 11 de março de 2017 (10ª semana epidemiológica de início de sintomas), foram notificados 454 casos de dengue na Paraíba, uma redução de 81,54% em relação ao mesmo período do ano passado. Quanto às notificações de suspeita de chikungunya, o decréscimo foi de 94,6%, com 139 casos registrados neste ano contra 2.576 no ano passado.

"A SES salienta aos gestores municipais o alerta para a importância da notificação diante de casos suspeitos de dengue, zika e chikungunya. Esta sinalização é uma forma de manter os profissionais de saúde em alerta para o agravamento, contribuindo para desencadear ações de assistência à saúde, vigilância epidemiológica e ambiental", observou a gerente executiva de Vigilância em Saúde da SES-PB, Renata Nóbrega.

Ela destacou ainda a importância de lembrar que a chikungunya foi confirmada pela primeira vez na Paraíba em dezembro de 2015, e, por isso, a população está suscetível ao agravamento.

Zika vírus

De acordo com o boletim, foram registrados 25 casos notificados por zika vírus de 3 de janeiro a 11 de março. Atualmente, na Paraíba existem três unidades sentinelas do zika vírus implantadas para identificação da circulação viral nos municípios de Bayeux, Campina Grande e Monteiro, conforme recomendação do Ministério da Saúde. "Destaca-se que a Doença Aguda pelo Zika Vírus foi inserida na Lista de Doenças de Notificação Compulsória a partir da Portaria Nº 204, 17 de fevereiro de 2016, o que justifica o pico de notificações nos meses de fevereiro", lembrou Renata Nóbrega.

Óbitos

Até a 10ª Semana Epidemiológica foram notificados três óbitos com suspeita de causa por dengue (um caso em Bayeux, outro em Conceição e outro em João Pessoa). Os óbitos com suspeita de dengue foram notificados em 24 horas, conforme a portaria 204.

A Gerência Operacional de Vigilância Epidemiológica de SES-PB, por meio do Núcleo de Doenças Transmissíveis Agudas (NDTA), orienta aos municípios a registrarem óbitos suspeitos por arbovírus. "É importante que se-

jam realizadas investigações no âmbito ambulatorial, domiciliar e hospitalar, utilizando o Protocolo de Investigação de Óbitos por Arbovírus Urbanos no Brasil (dengue, chikungunya e zika). As Gerências Regionais de Saúde e o NDTA darão apoio técnico na análise e discussão dos casos", informou Renata, salientando que as investigações são indispensáveis para o encerramento dos casos, além de identificar o perfil dos óbitos ocorridos no Estado.

Em caso de adoecimento, o usuário deve procurar imediatamente a Estratégia de Saúde da Família (ESF) ou serviço de saúde mais próximo. "Destaca-se que a estratégia mais efetiva para evitar os óbitos é a detecção precoce dos casos suspeitos e condução do manejo clínico adequado do paciente, de acordo com o agravamento", orientou.

Dengue e chikungunya

Na Paraíba, em 16 de fevereiro, foram encaminhadas ao Laboratório Central de Saúde Pública da Paraíba (Lacen-PB) 189 amostras de sorologia para dengue (16 reagentes, 169 não reagentes e 4 indeterminadas). Já para teste de sorologia para chikungunya, foram encaminhadas 62 amostras (7 reagentes, 49 não reagentes e 6 indeterminadas). Além do envio de

amostras para sorologia, é importante identificar o tipo de vírus circulante no Estado. Dessa forma, a vigilância epidemiológica recomenda aos municípios o envio de amostras para o isolamento viral, que devem ser encaminhadas seguindo as recomendações e esclarecimentos do Lacen-PB.

LIRAA

Para 2017 está prevista a realização de quatro LIRAA (Levantamento de Índices Rápidos do Aedes aegypti) e LIA (Levantamento de Índices Amostral do Aedes aegypti) para avaliar os níveis de infestação predial do vetor. Este instrumento tem como objetivo nortear as medidas de ações de controle, além de ser uma atividade de comunicação e mobilização por meio da ampla divulgação dos resultados na mídia.

No período de 30 de janeiro a 3 de fevereiro deste ano, foi realizado o 1º LIRAA/LIA/2017. Dos 223 municípios paraibanos, 222 (99,5%) apresentaram os seus resultados. De acordo com esses dados, 88 (39,6%) municípios apresentaram índices que demonstram situação de risco para ocorrência de surto, 95 (42,8%) encontram-se em situação de alerta e 39 (17,6%) municípios em situação satisfatória; des- 12 apresentaram IIP zero.

Imeq-PB inspeciona medidor de velocidade em veículos nas BRs

Operação realizada em parceria com PRF e Inmetro nas rodovias federais que cortam a Paraíba termina hoje

O Instituto de Metrologia e Qualidade Industrial da Paraíba (Imeq-PB) já inspecionou tacógrafos – medidor de velocidade, distância e tempo de uso – de mais de 400 veículos nas principais rodovias federais que cortam o Estado. A ação teve início na quarta-feira (22) e segue até hoje, em parceria com a Polícia Rodoviária Federal (PRF) e Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (Inmetro), que elogiou a forma como a operação vem sendo conduzida pelo Imeq-PB e pretende aplicar o modelo em outros estados.

Muito utilizado por empresas de transporte (ônibus e caminhões), veículos escolares e de fretes, o tacógrafo, além de monitorar se os motoristas excederam a velocidade permitida por lei de 80 km/h, avalia quanto tempo o motorista passou dirigindo, bem como seu intervalo para descanso. As informações funcionam como uma "caixa-preta" contidas em um disco-diagrama feita de papel carbono e com capaci-

dade para armazenar informações de um dia, semanas ou até períodos mais longos, dependendo da versão do aparelho.

De acordo com o superintendente do Imeq-PB, Arthur Galdino, a revisão do dispositivo deve ser feita a cada dois anos com a comprovação da lacração, selagem e certificado. "Intensificamos recentemente as fiscalizações, passamos por mais de 20 cidades paraibanas e estamos fazendo um trabalho de forma periódica, o que nos dá a margem de uma média de 4 mil veículos por mês. Em apenas dois dias de operação, conseguimos verificar 400 veículos, sendo 60 autuados", afirmou.

Ele acrescentou ainda que o valor da multa gira em torno de R\$ 1 mil, se não for reincidente. "Para certificar o produto custa apenas R\$ 249, mais barato do que a multa, além de evitar a multa e, principalmente, acidente. Nosso objetivo é conscientizar os motoristas que, em caso de irregularidades, procurem a sede do Imeq, em



As equipes dos três órgãos vistoriam mosta grafos dos veículos, que medem velocidade, distância e tempo de uso

Mangabeira, ou qualquer posto creditado pelo Inmetro em território nacional", acrescentou Arthur.

O representante regional do Inmetro no Nordeste, Maykon Danilo, acompanha a operação com mais 20 fiscais e relatou que a Paraíba é pioneira na inspeção. "Nossos caminhoneiros têm uma carga de trabalho bem intensa.

Recentemente, identificamos que um deles dirigiu por 24 horas e parou apenas duas horas para descanso. O déficit no Brasil atualmente é de 60%. Por isso, viemos à Paraíba conhecer o trabalho do Imeq para aplicarmos em outros estados e, assim, ajudar a diminuir o número de acidentes nas estradas e proteger a vida dos cidadãos", relatou.

Outras fiscalizações
O serviço desenvolvido pelo Imeq-PB está presente no dia a dia dos setores da indústria, comércio e serviço, especialmente na vida do cidadão comum, garantindo a confiabilidade das medições, relações de consumo mais justas, assim como contribui para melhoria da competitividade

das empresas locais. Atualmente, os fiscais do Imeq-PB fiscalizam os materiais escolares nas papelerias, os eletrônicos no comércio, o peso dos alimentos contidos nas embalagens e a vazão das bombas de combustíveis nos postos de gasolina.

O Imeq-PB está vinculado à Secretaria de Estado do Turismo e do Desenvolvimento Econômico (SETDE) e compõe a Rede Brasileira de Metrologia e Qualidade (RBMLQ-1), com ações direcionadas para orientação e verificação, conforme as metas pactuadas com um Convênio de Cooperação Técnica e Administrativa celebrado com o Inmetro.

Serviço
A sede do Imeq está localizada na Avenida Hilton Souto Maior, nº 4180, Mangabeira VII, em João Pessoa. Já a Agência Regional fica na Avenida Rio Branco, nº 578, Prata, em Campina Grande. Telefones: (83) 3321-2191 e Ouvidoria, 0800 281 7411.

Mais de 800 veículos vão a leilão como sucatas aproveitáveis

José Alves
zovieira2@gmail.com

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) realizará no próximo dia 6 o primeiro leilão de sucatas destinado a donos de lojas de ferros velhos e de oficinas de desmanche. O evento terá início às 10h, e acontecerá na sede da Leilões

PB, situada na Rodovia BR-230, em Tibiri 2, no município de Santa Rita. Segundo o coordenador do Núcleo de comunicação da PRF-PB, Eder Rommel, a maioria dos veículos a serem leiloados é composta por sucatas de motocicletas e o lance mínimo será no valor de R\$ 200,00.

Serão disponibilizados

aproximadamente 850 veículos, que estarão prontos para serem arrematados como sucatas aproveitáveis. Os participantes deverão ser proprietários de oficinas de desmanche e revenda de peças com CNPJ e certificado comprobatório desta atividade registrado junto aos Detrans. O procedimento será na modali-

dade presencial e on-line.

Os interessados podem visualizar os lotes no site da empresa contratada (www.leiloes-pb.com.br), assim como obter mais informações. Para verificar o estado dos veículos (sucatas) pessoalmente, os interessados podem fazer visita dos lotes entre os dias 27 de março e 5

de abril, das 9h às 17h.

Os bens a serem arrematados estão distribuídos nos 11 pátios dos postos da PRF-PB. Para participar, os compradores devem realizar um cadastro prévio no site do leiloeiro ou formalizar o interesse no dia e local onde será executado o leilão.

Suspeito de envolvimento em explosões de bancos é preso

Uma operação da Polícia Civil, que envolveu equipes da Delegacia de Crimes contra o Patrimônio (Roubos e Furtos) de Campina Grande e da 21ª Delegacia Seccional, com sede em Solânea, prendeu, na madrugada de ontem, Erivaldo Nascimento dos Santos, de 39 anos. Ele é reconhecido como o dono de um dos maiores arsenais de armas de fogo já apreendidos na Paraíba e possui uma empresa fictícia, uma distribuidora de gás de cozinha, que estava registrada em nome da mulher dele. Além disso, Erivaldo Nascimento é investigado por envolvimento em casos de explosão de terminais bancários, não só na Paraíba, mas também em estados vizinhos.

De acordo com o delegado Cristiano Santana, Erivaldo foi preso em um condomínio fechado, na cidade de Bananeiras. Durante a abordagem, tentou fugir. No momento da ação, o suspeito portava uma identidade falsa. Erivaldo Nascimento possui mandados de prisão em aberto na Paraíba e em Pernambuco. No mês de novembro de 2016, fo-



Erivaldo foi preso em Bananeiras e apresentado em Campina Grande

ram apreendidos seis fuzis e diversos materiais utilizados em explosões bancárias dentro de um carro importado que estava em nome do suspeito. A prisão ocorreu após uma denúncia anônima que informava que Erivaldo Nascimento estaria escondido em Bananeiras e que utilizava um carro popular para deslocamento. Além de ser chefe do esquema criminoso, o suspeito participava das explosões de caixas eletrônicas.

Segundo a autoridade policial, não há dúvida de que, com a prisão do empresário, tenha havido um enfraquecimento do grupo

criminoso que provavelmente planejava novos ataques a bancos na Paraíba. Foi uma investigação longa, porém, após ouvir dezenas de pessoas, a polícia identificou e prendeu o responsável, apontado como um dos líderes da organização.

O preso foi apresentado à imprensa, durante coletiva na tarde de ontem, realizada na Central de Polícia de Campina Grande. Erivaldo foi levado para participar de audiência de custódia, de onde poderá, de acordo com procedimentos judiciais, ser encaminhado para um dos presídios de Campina Grande.

Homem é detido por violência doméstica

A Polícia Civil, por meio do trabalho investigativo de equipes da cidade de Areia, prendeu ontem João de Freitas Lima, 53, acusado de violência doméstica. De acordo com a delegada Simone Medeiros, ele foi preso por lesão corporal cometida em contexto de violência doméstica contra a própria esposa, que realizou a denúncia. "Ele já tem um histórico de agressões e há pouco tempo havia sido preso por agredir os filhos. Nessa ocorrência, foi apreendida uma faca utilizada para fazer ameaças", explicou.

Carlos Barbosa da Silva, 53 anos, que é coveiro, foi detido após uma denúncia anônima. Com ele foi apreendido um revólver calibre 38. "O armamento estava na residência do suspeito. Foi feito procedimento de flagrante por posse de arma de fogo e arbitrada fiança", afirmou a delegada.

Na quarta-feira (22), policiais de Areia cumpriram mandado de prisão em desfavor do agricultor Reginaldo Marinho, 41, pelo crime de homicídio, ocorrido em João Pessoa. Ele foi localizado na zona rural, no sítio Saboeiro de Caiana.

PC prende acusado de desviar créditos em JP

A Polícia Civil, por meio da Delegacia de Defraudações e Falsificações (DDF) de João Pessoa, prendeu, na tarde de ontem, o estudante universitário Marclio Dias Pereira, 44 anos. Ele é suspeito de praticar crime de estelionato transferindo créditos de cartões de vale alimentação. O golpe foi praticado contra os colegas de trabalho. Marclio foi preso na casa dele no bairro do Geisel, Zona Sul da capital, e com ele foram encontrados vários cartões de passagem de ônibus (Passe Legal), cartões de crédito, carimbos, dois carregadores de pistolas, celulares, dois notebooks e um passaporte.

Ele começou a ser investigado quando a empresa que ele trabalha procurou a delegacia. "Marclio trabalha no setor de Recursos Humanos de uma concessionária de motos de João Pessoa. Ele foi denunciado por usar o cartão vale alimentação de um auxiliar de limpeza que trabalha na mesma empresa do investigado. Para este cartão ele transferia os créditos desviados dos cartões dos outros funcionários da empresa. Quando foi ouvido, o auxiliar de limpeza disse que recebia R\$ 160 por mês

pelo empréstimo do cartão e informou que não sabia do golpe", disse o delegado Lucas Sá.

Apesar da fraude ter sido descoberta no estágio inicial, o suspeito já tinha conseguido desviar aproximadamente R\$ 3 mil dos cartões dos funcionários. Quando ele suspeitou que seria descoberto, passou a extorquir o auxiliar de limpeza, obrigando-o a registrar um Boletim de Ocorrência (BO), para afastar dele toda a responsabilidade e culpando outro funcionário pelas fraudes, além disso Marclio ainda teria forçado o funcionário a assinar uma declaração informando que não entregou o cartão a ele e que não tinha nada contra o caráter do suspeito.

Os levantamentos policiais mostraram que Marclio responde a cinco processos criminais, sendo quatro na Justiça Estadual, pelos crimes de uso de documento falso e falsidade ideológica. Ele também é investigado pela Polícia Federal. Agora ele vai responder pelos crimes de posse irregular de acessórios de arma de fogo, extorsão indireta e fraude processual, podendo ser condenado a mais de dez anos de reclusão.

Açude Camalaú já tem mais de 3 milhões de m³ de água

Volume equivale a 6,2% da capacidade; ações do Governo e do Dnocs devem acelerar chegada da água a Boqueirão

As águas da Transposição do Rio São Francisco estão abastecendo o Açude Camalaú, que fica localizado na cidade de mesmo nome, no Cariri paraibano. Segundo a Agência Executiva de Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa), na manhã de ontem, o reservatório estava com quase 3 milhões de metros cúbicos, o que equivale a 6,2% da sua capacidade máxima (48 milhões).

O Governo do Estado e o Departamento Nacional de Obras Contra as Secas (Dnocs) estão realizando ações para acelerar o deslocamento das águas do Camalaú para o Açude Epitácio Pessoa, na cidade de Boqueirão. "Estamos atuando em várias frentes, temos equipes fazendo obras no Açude Camalaú e limpando o leito do Rio Paraíba, tudo para agilizar o escoamento. Só a Aesa tem mais de 10 profissionais na região do Cariri cuidando para que as águas do São Francisco cheguem o quanto antes ao Açude Epitácio Pessoa", informou o presidente da Aesa, João Fernandes da Silva.

Técnicos da Aesa também estão cadastrando usuários, instalando Plataformas de Coleta de Dados e fiscalizando a retirada de água entre as cidades de Monteiro e Camalaú. Moradores ribeirinhos estão sendo orientados sobre a necessidade de permitir o fluxo normal da água. "Não admitiremos construções de cercas transversais no leito do rio, pequenas barragens ou qualquer outro impedimento. A água só poderá ser usada para consumo humano e animal", alertou João Fernandes.

As águas do Velho Chico chegaram à Paraíba pelo Eixo Leste da Transposição pelo Estado de Pernambuco no dia 8 de março. No dia 10, na cidade de Monteiro, foi aberta a comporta que liberou a água na direção dos Açudes São José, Poções e Camalaú. Com 217 quilômetros de canais, este Eixo Leste foi projetado para ampliar a oferta hídrica e garantir abastecimento a cerca de 4,5 milhões de pessoas em 168 municípios nos estados de Pernambuco e da Paraíba. É composto por seis estações de bombeamento, cinco aquedutos, um túnel, uma adutora e 12 reservatórios - estruturas que cruzam os municípios pernambucanos de Floresta, Betânia, Custódia e Sertânia até chegar a Monteiro (PB).

No dia 10, na cidade de Monteiro, foi aberta a comporta que liberou a água na direção dos Açudes São José, Poções e Camalaú

"Parada Segura"

Mulheres podem descer dos ônibus mais perto de casa depois das 22h, diz a lei

José Alves
zoviera2@gmail.com

As mulheres têm todo o direito de descer dos ônibus mais próximo de casa, ou seja, em local que não seja parada regulamentada a partir das 22h. Algumas delas ainda não sabem que têm esse direito, mas a maioria, principalmente as que estudam no período noturno sabe que a Lei Municipal "Parada Segura" está em vigor desde o ano de 2013. Porém, segundo as próprias mulheres que utilizam transporte coletivo à noite, alguns motoristas desobedecem ou ignoram a lei. Outras acham que essa lei deveria ser melhor divulgada.

A legislação garante que todas as usuárias de ônibus coletivos de João Pessoa podem solicitar ao motorista, a partir das 22h, parada em local que achar mais seguro, desde que dentro do trajeto do ônibus. De acordo com a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob), esse é um instrumento legal para que as



Fotos: Evandro Pereira

Lei municipal ainda é desconhecida e não é levada ao conhecimento de quem realmente precisa saber

mulheres possam ter mais segurança na hora do desembarque dos ônibus em um horário em que estão mais vulneráveis a abordagens de violência.

O motorista que não atender o pedido das mulheres desobedecendo a lei pode ser denunciado. Toda mulher pode solicitar ao motorista que a legislação seja cum-

prida. Caso ele se recuse, ela deve registrar a denúncia ou reclamação pelos telefones 0800 281 1518, 3214.9310 ou 3218.9311 (Semob).

Para fazer a denúncia, a usuária de transporte coletivo deve anotar o número do veículo, o número da placa, o horário que solicitou a parada e o nome da linha. A Semob, de posse dos dados, entra em contato com a empresa para identificar o motorista que deve ser advertido. Em caso de reincidência, ele pode ser suspenso ou punido. A reportagem tentou entrar em contato, por telefone, com o Sindicato dos Motoristas de Ônibus de João Pessoa, mas não obteve sucesso.

Promotoria faz audiência sobre mobilidade

A Promotoria do Meio Ambiente e Patrimônio Social de João Pessoa realizou, na quarta-feira (22), uma audiência com representantes da Prefeitura de João Pessoa e da Superintendência de Mobilidade Urbana (Semob) para tratar irregularidade do acesso ao estacionamento da agência do Banco do Brasil, localizada na Avenida Epitácio Pessoa, na capital.

Segundo o 2º promotor do Meio Ambiente e Patrimônio Social, João Geraldo Barbosa, a Semob reconheceu a ilegalidade do acesso ao estacionamento do Banco do Brasil por ferir o artigo 67 do Código de Urbanismo de João Pessoa (Lei nº 2.102/2975). De acordo com a lei, as entradas e saídas dos estacionamentos e garagens, quando o lote tiver frente para mais de um logradouro público, serão feitas obrigatoriamente pela via de menor importância, dentro da hierarquia de vias estabelecidas pela lei.

Além disso, de acordo com o promotor, no principal corredor da cidade se encontra em plena utilização a faixa direita da pista como faixa exclusiva para ônibus, o que já seria um obstáculo à manutenção de filas de automóveis para entrar no estacionamento.

A Semob registrou, durante a audiência, que em junho de 2016 encaminhou um ofício ao Banco do Brasil na tentativa de viabilizar o problema do congestionamento provocado na avenida pelos clientes. Segundo o promotor, houve um agravamento da mobilidade urbana na área com maior frequência e permanência da obstrução de uma das vias da avenida pelos clientes do banco, o que provoca congestionamentos e desvio de rotas por parte dos ônibus que têm sua faixa exclusiva obstruída por automóveis, causando riscos de acidentes.

O promotor concedeu prazo de 48 horas para a Semob comprovar notificação feita ao banco quanto ao cumprimento do artigo 67 da Lei 2.102.1975 e restabelecer o uso regular e legal da faixa exclusiva para ônibus, uma vez que tecnicamente se verifica inviável o acesso ao estacionamento da agência bancária continuando sendo feito pela Epitácio Pessoa.

Fala Povo



“Acho essa lei muito interessante porque sabemos que a violência tem aumentado contra as mulheres e dá permissão que a gente possa descer mais próximo de casa ou mesmo a esquina da rua que a gente mora. Ainda não precisei solicitar a Parada Segura, mas fico feliz por essa lei existir.”

Nagila Souza
Estudante



“Eu moro em Guiz das Amé e já fui beneficiada com essa lei. Agora já tive um motorista que não atendeu meu pedido, mas a maioria dos motoristas obedecem a Lei da Parada Segura. Da próxima vez que eu precisar o motorista não para vou denunciar.”

Taciana Emanuelle
Comerciante



“Eu já venho utilizando essa lei e tem motorista que é bonzinho e para até antes das 22h onde a gente pede, outros se recusam. Tem motorista que desobedece e temos que descer mesmo Mesário que são poucos que se recusam a parar o ônibus fora da parada obrigatória.”

Larissa Maia
Estudante



“Como trabalho também no período da noite, já utilizei essa lei e até agora nenhum motorista se recusou a atender meu pedido. Acho que esta lei ajudou e muito as mulheres que trabalham estudam à noite. É uma forma de prevenir a violência contra a mulher.”

Jaene Leopoldo
Autônoma



“Não conheço esta lei e acho que ela deveria ser melhor divulgada. Acho que muitas amigas minhas ainda não sabem talvez porque a gente trabalha durante o dia. Mas vejo esta lei com entusiasmo porque é mais uma proteção para as mulheres que trabalham estudam à noite.”

Talita Borges
Estudante



“Eu não sabia da existência dessa lei, mas tenho certeza que minha filha sabe porque ela estuda à noite na UFPE e já deve ter solicitado a parada mais perto de casa. Apesar dos ônibus pararem no itinerário deles, essa lei beneficia totalmente as mulheres.”

Angélica Barbosa
Dona de casa

Movimentação no porto este mês deve superar 100 mil toneladas

Segundo a Companhia Docas da Paraíba, cargas incluem derivados de petróleo, malte, trigo, petcoke e granito

O Porto de Cabedelo, até o final de março, deverá registrar uma movimentação de cargas superior a 100 mil toneladas de produtos, incluindo derivados de petróleo, malte, trigo, petcoke e granito. Outras 100 mil toneladas devem ser movimentadas também no próximo mês de abril, segundo estimativa da presidente da Companhia Docas da Paraíba, Gilmara Temóteo. Esta semana, atracou o navio Boston Harmony, de bandeira panamenha, com 12 mil toneladas de trigo. A carga veio da Argentina para abastecer o mercado paraibano.

De acordo com Gilmara Temóteo, o acumulado de carga movimentada neste mês de março é de 34.336 toneladas de produtos. Estas previstas operações com mais quatro navios até o final do mês que somam 71.661 toneladas de vários produtos. Até o fim do mês, devem atracar no Porto de Cabedelo os navios You-Island, vindo dos Estados Unidos com 29,3 mil toneladas de petcoke, e Dian-Bolten, que vem de Houston (EUA), com 30,3 mil toneladas de petcoke.

De acordo com dados da Companhia Docas da Paraíba, neste mês de março, já atracaram no Porto de Cabedelo o navio Rimar, que trouxe de Fortaleza 4 mil toneladas de derivados de petróleo, além do navio Grazia, que trouxe dos Estados Unidos 6,1 mil toneladas de derivado de petróleo. Já o Stena Progress desembarcou outras 8,9 mil toneladas de derivados de petróleo; e o navio Minas, procedente do Uruguai, desembarcou 7,1 mil toneladas de malte; e o navio José Alencar trouxe de Fortaleza 4,7 mil toneladas de derivados de petróleo. O Porto de Cabedelo também recebeu, procedente de Belém do Pará, o navio Triunfo, da Marinha do Brasil. E o navio Stena Progress retornou à Paraíba com outras 3,2 mil toneladas de derivados de petróleo.

Outras 100 mil toneladas devem ser movimentadas até o próximo mês de abril, segundo estimativa da presidente da Companhia Docas da Paraíba, Gilmara Temóteo.

Educação

Governo realiza mais uma edição do Caminhos da Gestão Participativa

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Educação (SEE), iniciou ontem a sexta edição do Projeto Caminhos da Gestão Participativa. A ação começou pelas Regionais de Educação de Cajazeiras (9ª GRE) e Pombal (13ª GRE). A abertura do evento contou com a participação da secretária executiva de Estado de Gestão Pedagógica, Roziane Marinho, gerentes executivos da SEE e técnicos da GRE. O projeto será realizado até o dia 25 de maio, com as 14 Gerências Regionais de Educação (GRES).

De acordo com a secretária Roziane Marinho, o projeto visa fortalecer as relações institucionais entre a SEE, Gerências Regionais de Educação e Escolas, por meio da integração dos serviços e divulgação de programas, projetos e ações, com foco na eficiência das atividades pedagógicas. "A iniciativa visa potencializar as ações de avaliação e mo-



Foto: Secom-PB

Projeto será realizado até o dia 25 de maio, com as 14 Gerências Regionais de Educação (GRES)

nitramento dos indicadores em educação no Sistema Educacional da Paraíba, fortalecendo o IDEPB como sistema próprio de monitoramento e avaliação contínua de resultados", explicou a secretária.

O projeto é realizado em forma de reunião, atendimentos e visitas técnicas nas gerências regionais e nas escolas. Além disso, os gestores da SEE se reúnem com

pais de alunos, com o objetivo de apresentar as ações da Educação, bem como conscientizá-lo para a importância da participação deles na vida escolar dos filhos.

Na programação do projeto consta também a realização de reuniões com secretários municipais de Educação, dos municípios que compõem a GRE, no sentido de incentivá-los a aderirem ao Pacto pela Aprendizagem de Su-

cesso, lançado pelo Governo do Estado, bem como de acompanhar as ações desenvolvidas nas escolas para atingir as metas estabelecidas pelo pacto.

O "Caminhos da Gestão Participativa" utiliza as mídias sociais, via Instagram, @caminhosdagestao e perfil no Facebook, https://www.facebook.com/Caminhos-da-Gestao-Participativa-PB-158735734284628/

Paraíba: todos os cantos

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com

CONDE

A Associação Comercial, Industrial e de Serviços de Conde (ACIS), fez uma análise positiva, juntamente com os seus associados, do Carnaval 2017 realizado na cidade que este ano teve um perfil cultural e apresentou vários artistas locais além de apoiar blocos e orquestras. De acordo com o presidente André Neves, o desejo de ter um Carnaval cultural envolvendo e valorizando a população e famílias da cidade foi realizado. O Setor Turístico do município também considerou positivo o balanço do carnaval deste ano. De acordo com Débora Rodrigues, da agência de turismo que organizou o bloco "Os Forasteiros" pela primeira vez, o município de Conde saiu fortalecido para que outras pessoas possam investir nas festividades da cidade.

Foto: Divulgação



Galante

A temporada 2017 do Arraiá de Campupe já tem definida a programação com os convidados do Campupe João para animar a festa. De acordo com a Mais Brasil Turismo a temporada será realizada nos dias 3, 10, 17, 18, 23, 24, 25 do mês de junho e 1 de julho, sempre no período das 11h às 17h, tendo como atração na abertura Os 3 do Nordeste, Edglei Miguel e convidados (3/6), Sirano e Sirino (10/6), Tom Oliveira (17/6), Niesdon Lua (18/6), Gitana Pimentel (23/6), Forró D2 (24/6), Sandra Belé (25/6), encerrando a temporada com Santana o Cantador (1/7). Como já é tradição serão lançados 100 passaportes por dia do evento no valor proporcional de R\$ 93,00 por pessoa. As vendas serão realizadas até o final deste mês ou até esgotar. O passaporte inclui open bar (cerveja, água, refrigerantes, café, sucos, cachaça e caipirinhas), apresentação cultural, forró pé de serra e visitação na Divina Vila. A Casa de Campupe e o primeiro complexo turístico rural da Paraíba, contendo aproximadamente 230 hectares de área, é um produto turístico já consagrado na sua qualidade, sendo um local geográfico que possibilita aos visitantes um estreito contato com os saberes e os fazeres do povo nordestino.

Areia

A Casa do Doce tornou-se um dos pontos turísticos do município de Areia, região do Brejo paraibano. A proprietária do local, Esther Vilar, investiu em um negócio caseiro fazendo a união de sabores e saberes em um ambiente acolhedor e acolhedor, pois é entre tachos e muitas frutas que ela desenvolveu mais de 76 sabores de doces, sendo os mais procurados a macacada, baba de moça e o me leva na mala. O local funciona todos os dias no período das 8hs até as 17h, sendo ponto certo para os turistas.

Foto: Teresa Duarte



Barra de Gramame

É no Litoral Sul da Paraíba que os amantes da natureza encontram belas praias que ainda reservam vegetação exuberante. Para quem gosta da tranquilidade e calma o lugar perfeito é a Barra do Gramame, onde há um pequeno rio, ótimo para relaxar e possui estrutura com mesas sobre a extensa faixa de areia. As atrações ficam por conta dos ventos perfeitos para a prática do kitesurf e das piscinas formadas pelo rio quando a maré está baixa.

BANANEIRAS

O canto dos pássaros. Essa é um dos momentos que a VI Edição da Super Trilha, maior evento ecológico e de aventura do Brejo paraibano, proporcionará aos participantes nos dias 22 e 23 no município de Bananeiras. Um rico percurso com trilhas ecológicas, plantação de mudas, acampamento e noite cultural com voz e violão. O início do percurso na Estação Bananeiras, passando na reserva estadual de Goianduba na Trilha das Orquídeas, acampando a mais de 358 metros acima do nível do mar com uma noite cultural finalizando. O percurso será encerrado no dia seguinte na cachoeira do Roncador e passeio na jardineira Flor da Trilha, carro adaptado para passeios turísticos.

Boqueirão

Quem gosta do turismo religioso se deslumbra em meio à Caatinga do Cariri paraibano, onde rochedos se destacam com imagens de santos tendo como pano de fundo um céu belíssimo na Gruta de Lourdes, construída em uma propriedade privada, sendo atrativo para osromeiros no município de Boqueirão. O local revela uma história de fé e perseverança, que foi iniciada quando a filha de José Guilherme, proprietário das terras, começou a ter visões em que Nossa Senhora de Lourdes lhe aparecia dizendo que ele devia erguer um santuário naquele local. Então José Guilherme, que já havia alcançado uma graça decidiu seguir a orientação da santa e transformou o local na Gruta de Lourdes, que recebe toda semana grupos de orações para manter viva a fé e agradecer graças alcançadas.

Foto: Teresa Duarte



A escritora paraibana Débora Gil Pantaleão lança hoje, no Centro Cultural Espaço Mundo, em João Pessoa, sua primeira obra de prosa, **Casa Verde**. Página 12



Fotos: Divulgação



No concerto deste ano, a Orquestra Sinfônica de João Pessoa estará sob a regência do argentino Gustavo Paco, a participação do trompetista brasileiro Ayrton Benck, como solista, é a novidade do evento para o público.

OSUFPB se apresenta hoje e prepara turnê pelo Nordeste

Viagem será a primeira do grupo pela região e objetiva integrar universidades

Rodolfo Amorim
Especial para A União

Com um público que sempre está presente nos concertos e na busca pela valorização da música clássica, a Orquestra Sinfônica da Universidade Federal da Paraíba realiza a segunda apresentação desta temporada. Após o primeiro concerto, a OSUFPB retorna aos palcos, com o regente maestro Gustavo Paco, e como solista, o trompetista Ayrton Benck faz ecoar a melodia do seu trompete, ele também é professor do Departamento de Música da UFPB. A apresentação acontece hoje, às 20h, na Sala Radekundis Feitosa, na UFPB, um local tradicional para eventos de orquestra.

O professor e diretor da OSUFPB, Arimatéia Veríssimo contou que a expectativa é sempre a me-

lhor para esses eventos musicais da universidade. Segundo ele, além dos amantes da música que participam da vida acadêmica, o público de fora tem aprendido a prestigiar a orquestra. Assim como foi em sua estreia, o grupo de músicos apresenta a série Pedro Américo, que é dedicada a obras do romantismo brasileiro e europeu. No repertório, peças do compositor russo Vasily Kalinnikov, do norte-americano Eric Ewazen e do alemão Felix Mendelssohn.

Com a pretensão de levar a OSUFPB para se integrar com outras universidades brasileiras, o Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) projetou a Orquestra para iniciar sua primeira turnê pelo Nordeste. No dia 31 de março, a turnê começa em João Pessoa, no próprio Centro, e segue para

o norte de nossa região, onde contempla as cidades de Mossoró, Fortaleza, Teresina e São Luis. Seu encerramento acontece no dia 10 de abril, no Estado do Maranhão.

“É muito importante para o cenário da música erudita paraibana, e nacional, essa integração e essa divisão de conhecimentos entre músicos e pessoas que pretendem levar a arte adiante”, justificou o diretor Arimatéia. Ele enfatizou ainda a presença do solista como novidade no concerto.

“A expectativa é sempre a melhor e, além dos amantes da música, as pessoas de fora têm aprendido a prestigiar a Orquestra Sinfônica de João Pessoa”

Trompetista Ayrton Benck

Ayrton Benck nasceu em Brasília e é radicado no Estado da Paraíba há mais de 20 anos, ele é bacharel em Música, com habilitação em trompete pela Universidade Federal da Paraíba (1991), além de mestre e doutor em execução musical pela Universidade Federal da Bahia. Permanecendo na Academia, tornou-se professor de trompete do Departamento de Música da UFPB. Ayrton é trompetista do Quinteto Brasil e coordenador do Encontro Nordestino de Metais. Hoje em dia, além da docência e suas atividades constantes de pesquisa, dedica-se ao estudo e performance das obras de compositores brasileiros para trompete solista, duo com piano e também para grupo de metais.

Maestro argentino

Gustavo Paco é graduado pelo Conservatório Juan José Castro. Após trabalhar alguns anos como docente e flautista em orquestras argentinas como discípulo do Prof. Alfredo Iannelli, foi convidado pela Universidade Federal da Paraíba para ser docente no curso Superior de Bacharelado em Música,

onde ministra aulas desde 1978. Desde 1985, é primeiro flautista da Orquestra Sinfônica do Recife e foi professor de flauta convidado no Centro de Criatividade Musical de Recife em 1996 e 1997. Em 2001, foi criador da Orquestra de Câmara da Cidade de João Pessoa, na qual destacou-se como diretor artístico e regente titular até 2010.

Orquestra Sinfônica da UFPB

A OSUFPB é um equipamento cultural da universidade e pertencente ao Centro de Comunicação, Turismo e Artes e ligado aos Departamentos de Música e Educação Musical da instituição. A Orquestra envolve professores e alunos da instituição e tem finalidades pedagógicas, visando também a formação de público erudito. Atualmente conta com vinte e um músicos fixos, todos de cordas, e com a participação eventual de professores e alunos dos cursos de Música da UFPB, além de colaboradores voluntários da cena sinfônica paraibana. O professor Arimatéia concluiu dizendo o quanto é prazeroso dirigir esse segmento musical.

Foto: Sacha Teixeira



Dirigida por Fernando Teixeira e apresentada pelo Grupo de Teatro Bigorna, a peça é adaptada de um conto do escritor Machado de Assis intitulado 'A Peleja do Diabo' em resenha, música popular e folclore do Nordeste

Espectáculo A Peleja do Fute será encenado hoje, em JP

A montagem, que homenageia Ariano Suassuna, encerra temporada no domingo

Rodolfo Amorim
Especial para A União

O espetáculo "A Peleja do Fute", que é uma adaptação do conto A Igreja do Diabo, de Machado de Assis, continua em cartaz no Espaço Tamarindeira Processos Criativos, e encerra a sua temporada neste fim de semana. As últimas apresentações dessa temporada acontecem hoje, amanhã e domingo, sempre às 20h. Para homenagear o drama-

turgo brasileiro e paraibano, Ariano Suassuna, Fernando Teixeira se renova e apresenta para o público essa sua nova montagem. O Espaço Tamarindeira é localizado próximo à Praça das Muriçocas, no Miramar. Os ingressos estarão sendo vendidos na bilheteria do local ao preço de R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

O ator e diretor, Fernando Teixeira, contou que o espetáculo nasceu do desejo que tinha de trabalhar com

alguma obra de Machado de Assis, considerado por ele como um dos maiores romancistas do Brasil. A escolha do conto se deu porque, nele, são abordadas as contradições do homem, suas fraquezas e a 'peleja' do Diabo pela posse da alma do homem, nessa busca desenfreada e sem êxito.

Diante desse cenário, a cultura católica se materializa através da dualidade entre o bem e do mal, além da força insistente daquele que

acredita ser o grande dono da humanidade: o Diabo. "É nesse contexto que nasce A Peleja do Fute", justificou. "Eu, quando li o conto, já pensei no mesmo em como trabalhá-lo. A princípio, a ideia era fazê-lo de forma integral, revelou Fernando, mas depois de estudos e conversas com o grupo, decidiu pela adaptação. A cultura, a música popular, os folclore e seus personagens ligados ao imaginário popular do nordestino, estão presentes,

com evidência, na peça.

Grupo de Teatro Bigorna

O grupo de teatro foi fundado em 1968 por Fernando Teixeira, Carlos Aranha e Juandir Moura, com a montagem do espetáculo A Navalha da Carne, de Plínio Marcos. Após esse momento, já realizou espetáculos baseados em obras de Jean Paul Sartre, José Lins do Rêgo e outros nomes da literatura e da filosofia. O Bigorna também participou de vários festivais nacionais com premiações

em suas produções.

SERVIÇO

■ **Evento:** Espectáculo A Peleja do Fute

■ **Local:** Espaço Tamarindeira Processos Criativos (próximo à Praça das Muriçocas, no Miramar)

■ **Data:** Hoje, amanhã e domingo

■ **Horário:** 20h

■ **Valor:** R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia)

Integração musical

Interatividade da cantora Sandy com os fãs foi uma das marcas do show na capital

Iluska Cavalcante
Especial para A União

Sandy disse "sim" para o Nordeste e voltou após dez anos, no último dia 18, à Paraíba. A emoção não cabia no peito do ansioso e fiel público, que em grande maioria a acompanha desde o início de sua carreira, nos anos 90. Eles tiveram o privilégio de assistir ao primeiro show da carreira solo da cantora em João Pessoa, com a turnê "Meu Canto".

A voz suave e doce, difícil de ser confundida, de Sandy marcou gerações. Muita gente cresceu com a menina que começou cantando "Maria Chiquinha", se apaixonou assistindo ao seriado "Sandy e Junior" e se inspirou no seu romance da vida real com Lucas Lima.

Sua última visita à Paraíba teve gosto de adeus, com a turnê de despedida de Sandy e Junior, deixando os fãs orfãos, como ela mesma gosta de definir. Talvez isso tenha tornado tudo ainda mais especial no show do último sábado. Sandy não veio apenas divulgar uma nova turnê, ela devolveu seu canto aos nordestinos e foi embora com um gosto de "volto logo".

Sandy trouxe poesia ao cantar com emoção, ao trazer o show com cada detalhe igual ao seu DVD, deixando o público um pouco mais perto dela ao fazê-lo sentir seus versos. Foi como se sentir convidado para



Artista trouxe novidade ao público, que pediu e cantou a capela

entrar na sala da artista e conhecer um pouco do seu mundo, do seu canto. A delicadeza da decoração, a iluminação impecável e uma interpretação emocionante fizeram com que músicas já conhecidas de outros álbuns como "Sim" e "Pés cansados", fossem ouvidas com a sensação de primeira vez.

Já "Salto", música em que a artista relatou ser uma declaração de amor ao seu marido, arrancou arrepios e surpreendeu quem não conhecia a canção. Como ela mesma disse antes de iniciar a melodia "tem letras que a gente tira de dentro da gente". A sensação ao ouvi-la não foi menor do que sentir um pedaço dela em cada nota.

A cantora declarou o seu amor por João Pessoa e não foi apenas através de suas músicas românticas, ela disse lembrar até hoje do show feito por ela e seu irmão, Júnior, em 2001, na Praia do Cabo Branco, com o recorde de público em toda a sua carreira, 1 milhão e 200 mil pessoas. Ela nunca esqueceu do carinho que recebeu pelos fãs nordestinos. "O público nordestino é maravilhoso, sabe? Ele sempre me recebe com muito amor, com muita emoção", declarou a artista em coletiva de imprensa realizada antes do show.

Lembrando do carinho que recebeu quando esteve na Paraíba ainda na época

em que fazia dupla com seu irmão, Sandy disse não esperar menos do Nordeste do que uma recepção calorosa. "A minha expectativa era vir para cá e receber todo esse carinho, assim é uma troca muito boa que temos nos shows. F oi ontem (no show do Recife) eu pude me lembrar pessoalmente do quanto isso é maravilhoso", disse Sandy, também em entrevista coletiva.

As expectativas foram atendidas através de surpresas preparadas pelos fãs. Em "Perdida e Salva", O Teatro Pedra do Reino ficou repleto de bolas vermelhas levantadas pelos fãs no embalo da música. Já em "Morada", o momento foi ainda mais especial, dessa vez a cantora quase se emocionou ao ver fotos levantadas pelos fãs de sua mãe (Noeli) e sua avó (Mariazinha), e até registrou o momento em seu Instagram.

Sandy também trouxe novidades para o espetáculo em João Pessoa. O público pediu e cantou a capela junto com ela "Quando você passa", mesmo sem estar na programação do show. A nostalgia ficou por conta dos fãs com outras músicas de "Sandy e Junior" como "Inesquecível em mim" e "Desperdiçou".

Deu para matar a saudade acumulada com as músicas antigas, cantar junto as mais recentes, conhecer canções novas e se emocionar com o espetáculo. Os fãs tentaram não se acostumar com a sua falta e podem dizer em alto e bom som, valeu a pena te esperar, Sandy.

Foto: Divulgação



Ator Erickson Canuto em cena viver o palhaço chamado Sny

Peça reúne vários palhaços no Teatro Severino Carbral

Dentro de uma campanha de popularização da dança, do circo e do teatro, cujo Dia Mundial transcorre na próxima segunda-feira (27), o ator Erickson Canuto apresenta hoje, a partir das 20h, no Teatro Municipal Severino Carbral, localizado em Campina Grande, o espetáculo intitulado Eu, Palhaço! Além do artista, que encarna o palhaço Sny, integram o elenco a atriz Joana Marques, personificando a palhaça Lamparina, o ator e palhaço Major Palito e Xuxu. Na história, Pedro é uma criança envolvida com o riso e o fazer rir. Sua mãe, Joana, o educa nas rédeas disciplinares. Pedro, com sua inocência de criança, se encontra com palhaço e também desafio, durante a encenação, a cada espectador se encontrar com o ser palhaço.

Resultado do trabalho de conclusão do curso de Arte e Mídia da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), com direção de

Artes Visuais



Foto: Roberto Coura

Além de integrar a exposição intitulada 'Fragmentos - 1972/2000', o fotógrafo e artista visual paraibano Roberto Coura está realizando na Galeria de Arte da Usina Cultural Energisa, localizada em João Pessoa. Trata-se da primeira mostra - que permanecerá aberta gratuitamente ao público até 22 de abril, sempre de terça a domingo, das 14h às 20h - do Edital de Ocupação de Artes Visuais 2017/2018 da instituição, realizado e patrocinado pela Energisa Paraíba, por meio da Lei Rouanet, do Ministério da Cultura. Neste caso, o artista apresenta seus trabalhos a convite, em reconhecimento a sua trajetória.

Os fragmentos do fotógrafo Roberto Coura estão em mostra na Usina Cultural Energisa

Setenta fotografias em preto e branco integram a exposição intitulada 'Fragmentos - 1972/2000', que o fotógrafo e artista visual paraibano Roberto Coura está realizando na Galeria de Arte da Usina Cultural Energisa, localizada em João Pessoa. Trata-se da primeira mostra - que permanecerá aberta gratuitamente ao público até 22 de abril, sempre de terça a domingo, das 14h às 20h - do Edital de Ocupação de Artes Visuais 2017/2018 da instituição, realizado e patrocinado pela Energisa Paraíba, por meio da Lei Rouanet, do Ministério da Cultura. Neste caso, o artista apresenta seus trabalhos a convite, em reconhecimento a sua trajetória.

A exposição de Roberto Coura reúne trabalhos produzidos ao longo de 28 anos de carreira, precisamente de 1972 a 2000. Ao visitá-la, o público poderá desfrutar de uma 'aposta no futuro', feita pessoalmente pelo artista, e que de seu certo. Ao longo de sua atuação, Coura sempre manteve

um viés extremamente criterioso na técnica da fotografia de produto, ao portrait, da publicidade à moda, sem largar - um só instante - a pesquisa, o ensino e o olhar para o novo, que surgia com o mundo digital. "Concluímos que sua produção não justifica a expressão 'investir no escuro'. De fato, Coura acertou no que fez e que continua fazendo. Esses Fragmentos são a mais pura e bela homenagem que ele faz à fotografia, à arte e à sua aldeia: um deleite para nossos sentidos", disse o curador da Galeria de Arte da Usina, Dyógenes Chaves.

Natural de Campina Grande, Coura iniciou no mundo da fotografia ainda na juventude, por volta dos 20 anos de idade. Já naquele período criou grandes ensaios fotográficos, hoje reconhecidos como semanais para a compreensão da recente história da fotografia paraibana, a exemplo das fotos intituladas O Bairro da Cachoeira (1977), A Feira de Campina Grande (1978), Os Carnavais de Rua (1979-1980) e As Festas Populares de Rua (1980-1981). Ele apostou,

ainda no início da carreira, no estudo da técnica fotográfica e já vislumbrava uma produção madura, notada na opção pelo registro documental e apaixonado acerca da cultura popular e da geografia humana da cidade que lhe serviu de berço. Eram "relatos imagéticos, remetendo à fotografia socioantropológica", comentou o próprio artista.

SERVIÇO

- **Evento:** Exposição: Fragmentos - 1972 / 2000
- **Artista:** Roberto Coura
- **Data:** Até 22 de abril
- **Visitação:** De terça a domingo, das 14h às 20h
- **Local:** Usina Cultural Energisa, em João Pessoa
- **Endereço:** Rua João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá
- **Entrada:** Gratuita

Em cartaz

POWER RANGERS (EUA 2017). Gênero: Aventura. Duração: 124 min. Classificação: 10 anos. Direção: Dean Israelite. Com Dacre Montgomery, RJ Cyle, Naomi Scott. Sinopse: A jornada de cinco adolescentes que devem buscar algo extraordinário quando eles tomam consciência que a sua pequena cidade Angel Grove - e o mundo - estão à beira de sofrer um ataque alienígena. Escolhidos pelo destino, eles irão descobrir que são os únicos que poderão salvar o planeta. Mas para isso, eles devem superar seus problemas pessoais e juntarem sua forças como os Power Rangers, antes que seja tarde demais. CinEspaço4: 14h, 16h30, 19h, 21h30 (LEG). Manairá4/2D: 13h30, 19h00 (DUB) e 14h20, 21h45 (LEG). Manairá6/2D: 14h20, 17h00, 19h45, 22h30 (DUB). Manairá7/2D: 12h45, 15h30, 18h15, 21h20 (LEG). Mangabeira3/2D: 13h30, 16h15, 19h00, 21h45 (DUB). Tambiá2: 14h10, 16h20, 18h30, 20h40 (DUB).

A BELA E A FERA (EUA 2017). Gênero: Fantasia. Duração: 129 min. Classificação: 10 anos. Direção: Bill Condon. Com Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans. Sinopse: Moradora de uma pequena aldeia francesa, Bela tem o pai capturado pela Fera e decide entregar sua vida ao estranho ser em troca da liberdade do progenitor.

No castelo ela conhece objetos mágicos e descobre que a Fera é na verdade um príncipe. CinEspaço: 14h, 19h (DUB) e 16h30, 21h30 (LEG). Manairá5/3D: 12h15, 15h00 (DUB) e 18h00, 21h00 (LEG). Manairá9/3D: 13h15, 19h15 (DUB) e 16h10, 22h10 (LEG). Manairá10/3D: 14h10, 17h15 (DUB) e 20h15, 23h15 (LEG). Mangabeira1/3D: 13h00, 16h00, 19h15 (DUB) e 22h10 (LEG). Mangabeira5/3D: 12h15, 15h15, 18h15, 21h15 (DUB). Tambiá4: 15h00, 17h30, 20h00 (DUB). Tambiá6/3D: 15h20, 15h50, 20h20 (DUB).

FRAGMENTADO (EUA 2017). Gênero: Suspens. Duração: 117 min. Classificação: 14 anos. Direção: M. Night Shyamalan. Sinopse: Kevin possui 23 personalidades distintas e consegue alterná-las quimicamente em seu organismo apenas com a força do pensamento. Um dia, ele sequestra três adolescentes que encontra em um estacionamento. Vivendo em cativeiro, elas passam a conhecer as diferentes facetas de Kevin e precisam encontrar algum meio de escapar. CinEspaço2: 14h10, 16h40 (DUB) e 19h10, 21h40 (LEG). Manairá3/2D: 14h00, 19h30 (DUB) 16h50, 22h00 (LEG). Manairá11/2D: 13h00, 15h45, 18h30, 21h15 (LEG). Mangabeira2/2D: 14h00, 16h45, 19h30, 22h20 (DUB). Tambiá3: 15h40, 18h00, 20h15 (DUB).

KONG: A ILHA DA CAVEIRA (EUA 2017). Gênero: Aventura. Duração: 118 min. Classificação: 12 anos. Direção: Jordan Vogt-Roberts. Com Tom Hiddleston, Samuel L. Jackson e Brie Larson. Sinopse: Um ex-militar viaja com um grupo de desbravadores até a mítica Ilha da Caveira, onde seu irmão desapareceu enquanto procurava o Titan, sero que teria o poder de curar todas as doenças. Além de resgatar o irmão, o homem irá enfrentar as criaturas que habitam o local. A equipe de exploradores se aventura nas profundezas da ilha desconhecida no Pacífico, que é tão bonito quanto traiçoeira, sem saber que estão atravessando para o domínio do mítico Kong. Manairá8: 12h50, 15h45, (DUB) e 18h45, 21h30 (LEG). Mangabeira4/2D: 12h50, 18h30. Tambiá1: 15h20, 17h40, 20h00 (DUB).

CINE BANGÜÊ - PRECISAMOS FALAR SOBRE ASSÉDIO (BRA 2016). Gênero: Documentário. Duração: 80 min. Direção: Paula Sachetta. Sinopse: Na semana da mulher, uma van-estúdio parou em nove locais em São Paulo e no rio de Janeiro. O objetivo era coletar depoimentos de mulheres vítimas de qualquer tipo de assédio. ao todo, 140 decidiram falar. São relatos de mulheres de 14 a 85 anos sobre a violência. CineBangüê: 18h.

Autor em destaque

William Costa
wpcosta.2007@gmail.com

Por um pé de feijão ou a França adora Antônio Torres

No apagar das luzes do segundo milênio, a editora Objetiva convidou o professor Ítalo Moriconi - egresso dos bancos e bancas da Universidade de Brasília e da Universidade Federal do Rio de Janeiro - para elaborar uma antologia dos cem melhores contos brasileiros do século vinte. A principal exigência: que ele contornasse a rigorosa avaliação acadêmica, "e fosse pautado somente pela qualidade e sabor dessas pequenas obras-primas".

Em um dos últimos parágrafos da introdução que escreveu para a primeira edição de *Os cem melhores contos brasileiros do século* (2000), Moriconi deixou claro que seguiu à risca a determinação. Seguiu ele, nenhum conto entrou na coletânea "porque fosse representativo de alguma ideia abstrata, mas sim porque podia agradar ao leitor qualquer, aquele leitor ou leitora interessado/a apenas numa boa história, bem contada e bem escrita".

Os cem melhores contos do século é um dos projetos editoriais mais bem-sucedidos do país, no gênero, com mais de meio milhão de exemplares vendidos até agora. É também um dos queridinhos dos sebos, prova de que a obra terá vida ainda mais longa que a por ventura planejada. Muitos têm algo contra a antologia, e outro tanto tem muito a favor (faz parte), mas, com certeza, o livro organizado por Moriconi ocupa bom lugar nas melhores estantes.

Um dos últimos contos inseridos na última seção da antologia de Moriconi (intitulada *Anos 90 - Estranhos e intrusos*) é *Por um pé de feijão*, do bom baiano de Junco, radicado no Rio de Janeiro, Antônio Torres. Há poucos dias, o professor Dominique Stoenesco comunicou ao autor, por e-mail, que o conto citado "foi escolhido para uma das provas do mais elevado concurso para ser professor - a 'Agrégration' - no ensino público francês".

Dominique assina a tradução, do português para o francês, de dois romances de Antônio: *Meu querido canibal* (2000) e *O nobre sequestrador* (2003). Antônio tem mais três romances publicados em francês: *Essa terra* (1976), *Um táxi para Viena d'Áustria* (1991) - primeiro da trilogia de romances históricos - e *O cachorro e o lobo* (1997), além do conto *Segundo Nego de Roseno*, que figura na antologia intitulada *Contos do Natal Brasileiro*. "Nada mal", comentou comigo o autor.

Quem transmitiu a boa nova sobre o brasileiro a Dominique foi Michel Pérez, ex-inspetor de português na França, que substituiu Solange Parvaux, heroína do ensino da língua portuguesa nas escolas francesas. Segundo Antônio, *Por um pé de feijão* foi publicado originalmente no livro *Meninos, eu conto* (1999), que já está na 15ª edição (Record/Selo Galera Jovem), posteriormente selecionado por Moriconi para a sua antologia *Os cem melhores contos brasileiros do século*.

Antônio disse, ainda, que o fato não deixa de apontar certa atenção da França para o seu trabalho literário, que lhe rendeu, inclusive, a cobiçada comenda de Cavaleiro das Artes e das Letras. Nada mal, realmente. Afinal, mesmo com um Machado de Assis na parede, arrodado de Zaffari & Bourbon, Cidade do Rio de Janeiro e Jabuti, o nosso querido amigo merece sempre mais atenção, pelo seu belo acervo de romances, contos, crônicas, perfis e memórias.

Rádio Tabajara

PROGRAMAÇÃO DE HOJE

FM	AM
0h - Madrugada na Tabajara	0h - Madrugada na Tabajara
4h - Aquarela Nordestina	4h - Aquarela Nordestina
6h - Jornal Estadual	6h - Jornal Estadual
7h - Reserva Especial MPB	7h - Bate-bola Matinal
8h - Programação Musical	8h - Big Show do Bolinha
12h - Fala, Paraíba!	11h - Bola na Rede
14h - Programação Musical	12h - Fala, Paraíba!
17h - Menu 105	14h - A tarde é nossa
17h - Tabajara Esporte	17h - Afro-Brasil
19h - Voz do Brasil	19h - Voz do Brasil
20h - Transa Reggae	20h - Programação Musical
	22h - E por falar em saudade

Serviço

• Funes (3211-6280) • Mag Shopping (3246-9200) • Shopping Tambiá (3214-4000) • Shopping Igatemi (3337-6000) • Shopping Sul (3235-5585) • Shopping Manairá (Box) (3246-3188) • Sesc - Campina Grande (3337-1942) • Sesc - João Pessoa (3208-3158) • Teatro Lima e Silva (3221-5835) • Teatro Egdaldo do Egypto (3247-1449) • Teatro Severino Cabral (3341-6538) • Bar dos Artistas (3241-4148) Galeria Archibry Picado (3211-5224) • Casa do Cantador (3337-4646)

Débora Gil Pantaleão lança seu primeiro livro de prosa, cujo título é *Causa Morte*

A obra possui 13 capítulos e se baseia em um conto da própria autora, publicado em seu livro de estreia

Rodolfo Amorim
Especial para A União

Permeando entre a poesia e a prosa, Débora Gil Pantaleão, que desde a infância tem contato com a escrita, lança seu primeiro livro de prosa. Intitulado "Causa Morte", a obra apresenta, em 13 capítulos um texto baseado em um conto da escritora chamado "Conto de Pedro", publicado em seu primeiro livro. O postácio é de autoria da escritora Aline Bei, que é uma influência para Débora, e a orelha, feita pelo poeta Guilherme Delgado. O lançamento acontece hoje, às 19h, no Centro Cultural Espaço Mundo. Para festejar, o Grupo Coco das Manas e a Dj Kylt se apresentarão no evento.

Débora define seu livro como uma novela de cunho niilista, inspirada em um poema de mesma autoria, que trata, dentre outros temas, de imortalidade e fundamentalismo religioso. Ela busca enfatizar o clima tenso, frio e até mesmo depressivo da narrativa e de suas personagens, a autora opta por utilizar apenas pontos e vírgulas como pontuação, visto que as perguntas, em

"Causa Morte", são suas próprias respostas, ou mesmo a falta delas. Ainda, há uma ênfase na interrupção do pensamento das personagens e da própria narração, mostrando certa precariedade no fluxo do enredo e na comunicação entre as personagens.

Sobre o processo de escrita, Débora diz que às vezes, algo que lhe incomode pode resultar num poema, então ela senta e escreve. Mas também não abre mão de parar, escrever de forma disciplinada. "Eu procuro sempre ler, reler, escrever novamente, é um cuidado que tenho com as palavras", contou. A escritora não se preocupa com métrica e rimas, na sua poesia livre, ela pensa em formas e conteúdo, a maneira que o poema vai aparecer no papel também é uma questão a se observar.

Na prosa, ela confessa ser mais disciplinada para escrever, "gosto de deixar um tempo determinado pra isso", disse. "Eu tenho dito que estou escrevendo este livro desde pequena, porque eu tinha um caderno de desenho, quando criança, e não desenhava, nele eu já comecei a escre-



Fotos: Divulgação

Débora Gil Pantaleão



Débora Gil (à esq.) define seu novo livro como sendo uma novela de cunho niilista que trata de vários temas, como fundar o ateísmo religioso

ver", brincou. Na literatura contemporânea, algumas referências fazem parte do seu universo literário. Mesmo gostando de filosofia, ela citou Nara Limeira e a própria Aline Bei.

Débora é graduada em Letras (Língua Inglesa), mestre e doutoranda

pelo Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL), ambos pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Como gosta de lançamentos com festa, a escritora irá falar, convidou o professor Romero Venâncio, que debaterá sobre o tema Morte e Filosofia, cuja mediação

será feita por Guilherme Delgado. Além disso, outras expressões artísticas fazem parte da programação para expressar a música paraibana feita por mulheres. O som será por conta do Coco das Manas e, mais uma vez, da Dj Kylt e o seu som alternativo.

■ **Evento:** Lançamento do livro *Causa Morte*
 ■ **Data:** Hoje
 ■ **Horário:** 19h
 ■ **Local:** Espaço Mundo (Praça Antenor Navarro) - Centro Histórico de João Pessoa/PB.

ATRAÇÕES DIVERSAS **Fim de semana**

Hoje



Uma noite de diversos ritmos em show na General Store

Para os amantes do jazz, ska e do samba, a noite desta sexta-feira promete ser daquelas bem dançantes. Ao som desses ritmos e com um pôr do sol típico de João Pessoa, a General Store abre portas para receber o evento. A banda Parahyba Ska Jazz Foundation traz ao palco um som com influências do estilo jamaicano dançante do Ska e também groove, jazz e funk. A Parahyba Samba Trio Parahyba Samba Trio é formado por Seu Pereira, Polyzinho Lucena e Luis Umberto. É um projeto de samba e coco canção. Aqui acolá, um baião ou um chorinho. General Store dispõe, além de um espaço aconchegante, drinks, cerveja e petiscos. A entrada custa R\$ 10 (1º lote) R\$ 20 (2º lote).

Hoje



CINE CONTORNO: THELMA & LOUISE
 ■ Quando: Hoje
 ■ Onde: Cine Aruanda (CCTA)
 ■ Horário: 19h
 ■ Entrada: Gratuita

Sábado



ME GUSTA ANOS 2000
 ■ Quando: Amanhã
 ■ Onde: Centro Cultural Espaço Mundo
 ■ Horário: 23h
 ■ Entrada: R\$ 10 (inteira) R\$ 5 (meia)

Sábado



SHOW - LEONI VOZ E VIOLÃO
 ■ Quando: Amanhã
 ■ Onde: Teatro Pedra do Reino
 ■ Horário: 21h
 ■ Entrada: R\$ 70 e R\$ 50.

SUNDAY PARTY
 ■ Quando: Domingo
 ■ Onde: Hera Bárbara
 ■ Horário: 20h
 ■ Entrada: Gratuita (maiores de 18 anos)



Domingo



SAMBA E SABOR - POLYANA RESENDE
 ■ Quando: Domingo
 ■ Onde: Cozinha Matuta
 ■ Horário: 16h
 ■ Entrada: R\$ 10 (antecipado)