



# A UNIÃO

Ano CXXIV

Número 218

R\$ 1,50

Assinatura

anual

R\$ 200,00

João Pessoa, Paraíba - SEXTA-FEIRA, 13 de outubro de 2017

124 ANOS - PATRIMÔNIO DA PARAÍBA

www.paraiba.pb.gov.br

uniaio.pb.gov.br

facebook.com/uniao.govpb

Twitter > @uniaogovpb

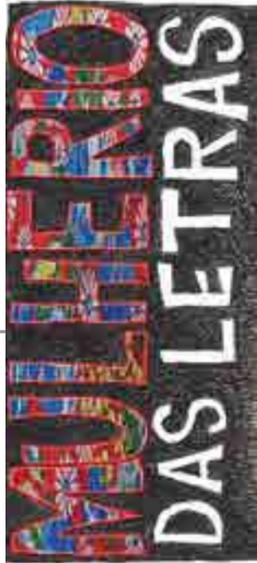
## 2º Caderno

### Quadrinistas discutem a temática feminista nas HQs

Thaís Gualberto e Regina Behar comandam bate-papo sobre quadrinhos na edição especial do Espaço HQ realizado dentro do encontro Mulherio das Letras. [Página 9](#)

### Peça "Marx Baixou em Mim" é atração hoje no Santa Roza

Monólogo com o ator Jitman Vibranovski, de São Paulo, faz parte da programação da Mostra de Artes Teatrais Integradas (Marte) e tem entrada gratuita. [Página 11](#)



Fotos: Divulgação

William Costa

### O primeiro cronista

Apreendi que o espírito de uma cidade não tem faixa etária – sua idade é a soma do passado e do presente, sem um futuro total. A palavra é o cinzel dos olhos e da memória. Modela a notícia sobre o avião que caiu perto da Lagoa, e o bonde cuja sineta não tocou no horário habitual, no Ponto de Cem Réis. Quem, se não o cronista, tem ouvidos para os barulhentos comensais do Café Alvear? [Página 11](#)

# Concursos oferecem salário de até R\$ 9 mil na Paraíba

Universidades abrem vagas para professor e técnico-administrativo. Governo do Estado faz seleção para o magistério. [Página 6](#)

Foto: Ortilo Antônio

## Últimas



### Dia das Crianças com festa e super-heróis paraquedistas

No Aeroclube, ídolos da criançada realizaram uma apresentação aérea especial. No Espaço Cultural, teve circo, música, dança e contação de história. [Página 4](#)

## Mundo

### Estados Unidos confirmam decisão de sair da Unesco

Governo norte-americano pretende atuar apenas como país observador na Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura. [Página 15](#)

Foto: Ortilo Antônio



### Devotos mantêm tradição na Romaria da Guia

Celebração atraiu milhares de fiéis em uma caminhada de aproximadamente 10 quilômetros do centro do município de Lucena até o santuário, na zona rural. [Página 5](#)

### Taxa de ocupação em hotéis da capital chega a 92,5%

Empresários do turismo comemoram os resultados do feriado prolongado de Nossa Senhora Aparecida e dados da Associação da Indústria de Hotéis mostram que a taxa de ocupação vem se mantendo acima de 85%. [Página 3](#)

### Santuário de Aparecida recebe honraria do papa

Rosa de Ouro é concedida a cidades, pessoas ou santuários reconhecidos como centros de grande devoção. [Página 14](#)

### Copa Brasil de Kart reúne 160 pilotos hoje no Conde

Paraíba tem 15 nomes na disputa, que está sendo realizada no Kartódromo Paladino Internacional. Finais acontecem amanhã. [Página 8](#)



Foto: Divulgação

Editorial

# Crer é agir

Datas como o 12 de outubro - dia nacional consagrado à Nossa Senhora Aparecida, padroeira do Brasil, celebrado ontem, em todo o país, por milhões de católicos - pedem sempre uma reflexão acerca do real significado de se fazer uma profissão de fé em uma determinada religião, no caso, o Cristianismo.

Dois mandamentos poderiam resumir os princípios e doutrinas de seguidores de Cristo: "Amar a Deus sobre todas as coisas" e "Amar o próximo como a si mesmo". No entanto, com mais de dois bilhões de cristãos, o que se poderia dizer do mundo contemporâneo, em termos de amor e paz; de solidariedade?

O paradoxo entre tantos cristãos e tanta violência - que se amplia de forma impressionante se forem contabilizados os seguidores de outras religiões, como o Islamismo, o Hinduísmo, o Budismo etc. -, ao que tudo leva a crer, nasce da distância existente entre "acreditar" e "agir conforme aquilo em que se crê".

Ou seja, muitos professam uma crença, mas agem de forma muitas vezes totalmente contrária à religião que abraçaram. Não há uma preocupação efetiva com o outro, principalmente com os "humilhados e oprimidos", que permanecem como mancha indelével na consciência da humanidade.

É comum ouvir alguém comentar, quando o assunto em tela é religião, que "a Bíblia é o 'best-seller' da humanidade". Em outras palavras, significar

dizer que o Livro Sagrado do Cristianismo é a obra mais lida dentre os bilhões de títulos já publicados, ao longo da História, em todas as áreas do conhecimento.

Ora, analisando as estatísticas mundiais relacionadas a todas as formas de violência, se conclui que a Bíblia pode até ser, efetivamente, o "livro" mais lido de toda a História, mas, certamente, a maioria das pessoas que o leu ou o lê, frequentemente, não entendeu os ensinamentos que a obra resguarda.

Isto, evidentemente, não é um "ato falho" exclusivo dos cristãos. Como foi observado acima, tal incoerência aplica-se aos fiéis de todas as religiões e doutrinas religiosas. O exemplo do Cristianismo prevalece, neste caso, pelo fato de ser a religião com o maior número de seguidores, inclusive no Brasil.

O que se quer dizer, em última análise, é que se houvesse uma conexão harmoniosa, sincera, verdadeira, entre fé e atitude religiosa, levando-se em consideração o que é fundamental em cada sistema de crença, no que diz respeito ao amor, à paz e à solidariedade, o mundo seria muito melhor.

O que não se concebe - daí, talvez, a necessidade do humanismo secular, como uma espécie de contraditório - é ver bilhões de pessoas orando, citando salmos e entoando mantras, entre outros rituais sagrados, e constatar que parte considerável delas atua no teatro do absurdo que é a violência cotidiana.

Artigo

Joana Belarmino  
joanabelarmino00@gmail.com

## Pomo de ouro

Você olha para o facebook, e se depara com posts à procura da criança que cada um deve carregar dentro de si. Nada contra as pílulas encapsuladas em frases que tentam despertar a alegria, mas eu não consigo abrir a caixa das palavras mágicas, e sei que a varinha de condão, que as estórias de fada incutiram tão bem em nossas cabeças, a varinha de condão hoje, não passa de um jeito de falar, de interpretar a lei, de arrebatar os seus, sob o manto da Justiça, e cuidar da sua salvação.

Eu nunca me esqueço da estória antiga, que minha irmã Maria me contava na hora de dormir. Minha irmã não conseguiu aprender a ler e escrever. Passava o dia todo cuidando das lides da casa da nossa família grande, e de noite, com um riso bom no rosto manso, deitava minha cabeça no colo e me contava a estória do castelo belo belo.

A menina andava à procura de uma chave que abrisse o castelo belo belo, mas, no seu caminho, só havia monstros, o de uma cabeça, de duas, de três... Eu dormia sempre nesse ponto da estória, e assim nunca cheguei à casa do último monstro, com suas sete cabeças torpes. O castelo belo belo persistia intocado, fechado dentro do meu sono.

Não há estória de fada que nos haja preparado para o mundo em que agora vivemos. A grande partida na qual estamos envolvidos, não se assemelha em nada com o fantástico campeonato de quadribol, no qual os jogadores empenham-se para apanhar primeiro o pomo de ouro.

Na nossa história, o pomo de ouro já foi apanhado, e ainda que a tv, o rádio, os jornais e a ciberesfera nos digam para correr-mos atrás dele, o pomo de ouro está bem

guardado nas pregas do manto da justiça, e só é empregado em ocasiões muito especiais, para salvar os eleitos da sua corte

O pomo de ouro nem é tão bonito assim. Dependendo da ocasião, ele pode ser um intrincado de palavras difíceis, um discurso enviesado e vago, mas que tem o condão de abrir portas e mudar uma realidade, torcer a chave da lei e abrir as asas da liberdade sobre as cabeças dos seus protegidos. Abracadabra? Pocos pocos salamocos? Na nossa história, cabem muito mais coisas nessas palavras, do que sonha nossa vã inocência.

O castelo belo belo existe de verdade, mas a sua chave é guardada por monstros normais, de uma cabeça apenas, com dentes excelentes e propósitos torpes. A mesma chave que abre o castelo belo belo, abre e lacra malas cheias de dinheiro.

O castelo belo belo não é tão belo assim. Nele, os passos ecoam à noite, na direção do porão, ali onde se decidem as coisas grandes da república, na certeza de que o pomo de ouro está bem guardado sob as pregas do manto da Justiça, um suspiro de alívio agitando a fumaça dos charutos, porque sabem que na hora certa, o pomo de ouro será usado com maestria para que tudo fique assim, na ordem e na lei.

Peço perdão à Maria, peço perdão à infância, peço perdão à criança que ainda vai crescer, os monstros estão todos juntos, no primeiro castelo, guardam muito bem o pomo de ouro, e não há o "viveram felizes para sempre". Só existe o próximo minuto dramático de cada dia, só existe a terrível máquina ceifadeira do futuro, só existe o primeiro monstro, com seu riso mal e sua habilidade, preparando a próxima mancha trágica para o jornal da noite.

CONTATO: opiniao.auniao@gmail.com REDAÇÃO: 83.3218-6539/3218-6509

### ENQUANTO ISSO EM CAMPINA GRANDE...



Domingos Sávio  
savio\_fel@hotmail.com

Humor

## UN Informe

Ricco Farias  
papiroeletronico@hotmail.com

### CAMPINA, POR QUE É GRANDE (II)

Recentemente, Campina Grande vivenciou um severo racionamento de água, devido à estiagem prolongada que reduziu o volume do Açude de Boqueirão, reservatório que abastece 19 cidades do Compartimento da Borborema. Como é notório, após a transposição das águas do Rio São Francisco e as obras hidráulicas complementares executadas pelo Governo do Estado, a 'Rainha da Borborema' voltou a ter abastecimento normalizado. Em tempos passados, quando a cidade ainda era uma vila - 'Vila Nova da Rainha' - a seca já castigava a região e seus moradores. Em 'Memórias Históricas do Rio de Janeiro e das Províncias Anexas à Jurisdição do vice-rei do Brasil', publicado em 1822, José Azevedo Pizarro faz menção ao problema: "A falta d'água que experimenta este distrito é o flagelo que se opõe ao aumento de sua população, e que dá ocasião a frequentes emigrações...cacimbas são o refúgio dos seus habitantes, e nos anos secos suprem dois açudes grandes a falta d'esse alimento tão precioso, que tem obrigado a desertar muita gente, e concorrido para ser diminuta a sua população". 153 anos depois, a cidade parece ter se livrado - quicá para sempre - da falta regular de água.



Foto: Divulgação

### CONVERGÊNCIA

O deputado Hervázio Bezerra, líder do governo na AL-PB, fez uma leitura do atual cenário político, em que o PMDB, por meio do senador José Maranhão, afirma que terá candidatura própria, em 2018. Para o socialista, os projetos do PSB e do PMDB não são conflitantes e podem, sim, convergirem para uma mesma direção até as convenções eleitorais, no próximo ano.

### "VAMOS DISCUTIR"

A propósito, o senador José Maranhão não descarta construir uma aliança com o PSB, em que pese afirmar que o PMDB trabalha com a perspectiva de candidatura própria: "Não vou dizer que não aceito aliança, que não há discussão sobre a nossa candidatura, é claro que o PMDB vai discutir", afirmou, dando a entender que seu partido quer valorizar e ser valorizado nessa discussão.

### TRABALHO INFANTIL

Tramita na Câmara Municipal de João Pessoa projeto de lei de Eduardo Carneiro (PRTB) que prevê a cassação do alvará de estabelecimentos comerciais que utilizem mão de obra infantil. A Paraíba tem a pior taxa do Nordeste em termos de atividade laboral de jovens, de acordo com a Fundação Abrinq: 6,6% da população entre cinco e 17 anos exerce alguma atividade laboral.

### AJJE EM TAPEROÁ

Na próxima terça-feira, vai ocorrer a primeira audiência na Ação de Investigação Judicial Eleitoral (AJJE) que pede a cassação do mandato do prefeito de Taperoá, Jurandi Gouveia (PMDB) e do seu vice, Francisco Antônio Filho (PDT). Entre outras coisas, eles são acusados de crime eleitoral e abuso de poder econômico. Ambos negam as acusações.

### ESCOLA VERDE

Do deputado Raoni Mendes (Democratas), justificando projeto de lei apresentado na AL-PB que institui o 'Selo Escola Verde' na rede estadual de ensino: "O objetivo é estimular as unidades a desenvolverem ações e projetos em favor do meio ambiente e do uso sustentável de recursos naturais, incentivando os jovens a ter zelo pela natureza e a ter hábitos saudáveis".

### AJUDA DE CUSTO PARA PACIENTES DO SUS

Está em apreciação nas comissões do Senado - já foi aprovada pela Comissão de Assuntos Sociais (CAS) - projeto do senador Raulf Rodrigues (Rede) que institui uma ajuda de custo para usuários do SUS que necessitem fazer tratamento médico fora da cidade em que têm domicílio. De acordo com a proposta, a ajuda deverá cobrir despesas relativas ao transporte, alimentação e pernoite do paciente.



**A UNIÃO**  
SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA  
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010  
Distrito Industrial - João Pessoa/PB  
PABX: (083) 3218-6500 /  
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526  
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

SUPERINTENDENTE  
Albige Fernandes

DIRETOR ADMINISTRATIVO  
Murillo Padilha Câmara Neto

DIRETOR DE OPERAÇÕES  
Gilson Renato

EDITOR GERAL  
Felipe Gesteira

EDITORA ADJUNTA  
Renata Ferreira

CHEFE DE REPORTAGEM  
Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Alexandre Macedo, Carlos Cavalcanti, Denise Vilar, Geraldo Varela e Marcos Wérick  
EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, Ivo Marques, José Napoleão Ângelo e Marcos Pereira  
PROJETO GRÁFICO: Klécio Bezerra  
SUPERVISOR GRÁFICO: Paulo Sérgio  
DIAGRAMADORES: Bruno Fernando, Fernando Maradona e Ulisses Demétrio



Orla urbana de João Pessoa com visão das Praias de Manaira, Tambaú e Cabo Branco. Destino tem sido divulgado com assiduidade para operadores de turismo estadual, nacional e internacional e os resultados refletem na demanda

# Ocupação hoteleira em JP é de 92,5% no feriado prolongado

Percentual está acima do esperado de acordo com a Associação Brasileira da Indústria de Hotéis da Paraíba

## Paraíba Já

História, diversão, cultura e lazer são os ingredientes que têm tornado a cidade de João Pessoa como uma das capitais mais procuradas de todo o Brasil. O destino tem sido divulgado para operadores de turismo nacional e internacional. Tamanha di-

vulgação já traz resultados expressivos. Para o feriado prolongado, que começa nesta quinta-feira (12), a Associação Brasileira da Indústria de Hotéis do Estado da Paraíba (ABIH-PB) aponta que a taxa de ocupação na rede de hotéis da cidade é de 92,5%. Em todos os feriados prolongados deste ano, a taxa foi

superior a 85%, chegando à lotação máxima por diversas vezes.

Clima ensolarado, infraestrutura, tranquilidade e uma porção de embelezamento que a cidade de João Pessoa tem sobrando, além, claro, da revitalização e manutenção dos principais pontos turísticos da cidade são diferen-

ciais para quem escolheu a capital para o descanso.

A divulgação maciça do destino João Pessoa em feiras de turismo por todo o Brasil, um trabalho marketing que mostra os potenciais turísticos da cidade e o trabalho desenvolvido pela PMJP são apontados como os principais responsáveis pela

procura do turismo na cidade. O resultado da ação integrada de divulgação e melhorias na infraestrutura tem proporcionado um aumento na procura dos leitos da capital.

O número registrado pela ABIH é considerado alto para um período que ainda não considerado de alta estação. "A gestão do

prefeito tem investido em um turismo cultural com a revitalização do Centro Histórico. A divulgação que estamos fazendo do Centro Histórico, junto com as belezas naturais, tem demonstrado o interesse dos turistas pela cidade através desses números", disse o secretário de Turismo da PMJP, Fernando Milanez.

## Sinais da crise

# 1,5 milhão de consumidores devem à Energisa

## Click PB

Cerca de 1,5 milhão de consumidores de energia elétrica na Paraíba está inadimplente com a Energisa. O volume do débito atingiu, em setembro, R\$ 57,7 milhões. São quase 350 mil consumidores com contas em aberto, inscritos em listas de restrição ao crédito e sujeitos à suspensão no fornecimento.

Para evitar constrangimentos, a concessionária está oferecendo alternativas para o cliente quitar a dívida. "Uma das propostas é a negociação para que os clientes consigam acertar seus pagamentos", aponta a Energisa.

Para resolver esse problema, o cliente deve ir a uma das agências de atendimento ou fazer contato por um dos canais (site, Energisa On, redes sociais, call center) e solicitar a negociação. "A resposta é rápida e as condições são adaptáveis ao perfil da dívida. Pelas mídias digitais, o atendimento é ainda mais cômodo, pois o cliente resolve sem sair de casa", explica Daniel Andrade, ge-

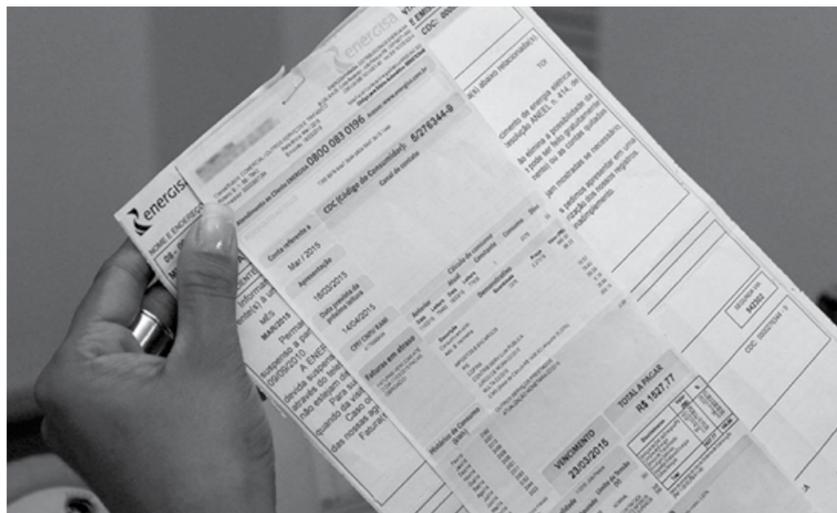


Foto: Walla Santos

Débito atingiu, em setembro, R\$ 57,7 milhões. São quase 350 mil consumidores com contas em aberto hoje

rente do departamento de Serviços Comerciais.

Periodicamente, a Energisa promove em parceria com o Tribunal de Justiça da Paraíba e o Unipê, o programa de conciliação, solução e tratamento do superendividamento, o PróEndividados. Apenas em 2017, o programa atendeu 1.4 mil clientes totalizando 11.523 contas negociadas.

### Tarifa Social

Além de adotar medi-

das para reduzir o consumo, o cliente residencial de baixa renda por aderir à Tarifa Social de Energia Elétrica (TSEE), do Governo Federal. A TSEE é destinada a quem está inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico) com renda mensal per-capita de até meio salário mínimo. Existem duas exceções: famílias que tenham portador de doença ou deficiência em tratamento contínuo com utilização de aparelhos que consumam

energia e renda de até três salários mínimos, além de famílias com um membro favorecido pelo Benefício de Prestação Continuada de Assistência Social (BPC).

Com descontos que vão de 10% a 65%, o programa Tarifa Social de Energia Elétrica beneficia unidades residenciais com consumo elétrico de até 220kwh. Famílias interessadas em obter o benefício podem procurar uma das agências de atendimento da Energisa.

## Jeová debate estratégias contra as privatizações

A noite da véspera do feriado de 12 de outubro para o deputado estadual Jeová Campos (PSB) foi "muito produtiva e positiva", segundo o parlamentar. Isto porque, ele se reuniu com estudantes de vários cursos da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) para debater a atual conjuntura que envolve a política no país, especialmente, no que diz respeito ao futuro da Educação e do ensino público no Brasil. O encontro aconteceu na residência de um dos estudantes, no bairro dos Bancários, em João Pessoa.

"Fomos fazer uma convocação da juventude para se unir e construir uma identidade que possa resultar em um processo de mobilização que faça o enfrentamento da privatização das universidades, contra o contingenciamento dos recursos para a educação superior, especialmente, na área de Ciência e Tecnologia, e que

saia também em defesa das universidades públicas e dos institutos federais de ciência e tecnologia", argumenta o parlamentar.

Cerca de 80 estudantes da UFPB aceitaram o convite dos organizadores do encontro, Anderson e Aaron Moura, do DCE, de Marília, do Centro Acadêmico de Ciência e Tecnologia, de Diego, pós-graduando da área de tecnologia, além de outras lideranças estudantis secundaristas. "A atual conjuntura nacional é extremamente grave e nós precisamos nos unir para resistir e derrotar essa realidade completamente cruel de supressão de direitos, de quebra de soberania nacional. Foi um chamamento para que nós possamos, de fato, nos unir para resistir", finalizou o deputado Jeová Campos que é professor licenciado da UFCG - Campus de Sousa (PB), além de advogado.

# Funesc proporciona sorrisos e brincadeiras para as crianças

No dia delas, a Federação Paraibana de Paraquedismo e o Aeroclube realizaram mais uma edição do Skyheróis

Lucas Campos  
Especial para A União

Na tarde de ontem (12), a criançada teve com o que se divertir no Dia das Crianças. Em João Pessoa, várias atividades foram realizadas com o objetivo de tornar este dia, tão aguardado pelas crianças, um pouco mais mágico. O Espaço Cultural José Lins do Rego, por exemplo, contou com uma programação bem diversificada e, das 13h às 18h, proporcionou uma tarde repleta de sorrisos e brincadeiras. O evento foi realizado pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), em parceria ao Governo do Estado.

De acordo com Josemberg Pereira, que integrou a organização do 6º Espaço da Criança, a programação incluiu contação de histórias, sessões de cinema, espetáculos com música e teatro, oficinas - de circo e dança de rua - brincadeiras e palhaços que realizaram intervenções ao longo do evento. "A comemoração do Dia das Crianças é um momento muito importante, porque é o momento que a gente tem esse contato com o público e a gente busca estar sempre incentivando a criança para partilhar a cultura. Então esse é um momento que a gente consegue partilhar muitas vivências", explica o organizador.

A diarista Dilma Lima, que levou o pequeno Rafael para conhecer o Espaço da



O 6º Espaço da Criança atraiu a atenção de muitos pequenos que foram ao local acompanhados de seus pais e familiares. No aeroclube, o fantástico encontro com os super-heróis que vinham do céu



Fotos: Orílio Antônio

Criança, diz que ficou muito satisfeita com todas as atividades que participou ao lado do sobrinho. "Eu acho que é um evento diferente e que proporciona um momento que é dedicado só para eles. Também é muito bom para reunir a família e os amigos com crianças", opina. Ela ainda acrescenta que ficou surpresa com o teor educativo das brincadeiras - porque não apenas divertiam as crianças, mas também lhes ensinavam assuntos interessantes - e também com os palhaços que passearam pelo local, arrancando risadas da criançada.

Alan Ramalho, policial militar, também levou sua filha Ana Carolina para curtir as atividades do evento. "João Pessoa andava meio

parada. Antes dessa iniciativa do governo, não tinha nada de muito especial para o Dia das Crianças", afirma. Ele, assim como Dilma, pontua que o evento tem um grande caráter instrutivo e educativo e que sua filha participou de diversas brincadeiras, especialmente aquelas dedicadas à interação e aproximação entre os filhos e seus pais.

O Espaço da Criança também contou com uma edição especial da Feirinha de Domingo, trazendo lojas de brinquedos - como bonecas, fantoches e carrinhos -, artesanato, brechó, antiguidades e barracas de lanches. Também houve espaço reservado para jogos eletrônicos, voltados para a turminha mais antenada em

tecnologia, e uma oficina de musicalização.

## Aeroclube

Quando falamos de super-heróis, pensamos imediatamente em pessoas com grandes poderes e que percorrem os céus das cidades procurando vilões para derrotar e cidadãos para resgatar. Pensando nesse conceito, a Federação Paraibana de Paraquedismo e o Aeroclube realizaram ontem mais uma edição do Skyheróis, evento destinado a proporcionar um Dia das Crianças inesquecível para os pequenos, que tiveram contato com as figuras dos desenhos, filmes e quadrinhos que tanto admiram.

Segundo Gustavo Martins, presidente da Federação

Paraibana de Paraquedismo, o Skyheróis gira em torno de uma equipe de paraquedistas que se fantasia de heróis diversificados, realizam os saltos de paraquedas e encontram-se com as crianças no solo para fotos. Além disso, também houveram voos acrobáticos, demonstrações de aeromodelos, exposição de arte infantil, brincadeiras, shows musicais, pula-pula e distribuição de pipoca e algodão doce.

O grande objetivo do evento é, além de realizar um momento divertido para as crianças, acumular doações para as instituições de caridade como Casa da Criança com Câncer e a Donos do Amanhã. Gustavo explica que, em 2016, foram pelo

menos uma tonelada e meia de doações, mas que esse ano, a meta já havia sido batida e, muito provavelmente, igualou ou ultrapassou o valor do ano passado - a contagem é realizada apenas nos dias posteriores ao evento.

Marcus Antonius, paraquedista há 21 anos e há 10 professor de paraquedismo, diz que é uma grande alegria e também uma grande responsabilidade trajar-se de herói. Esse ano, ele usou a fantasia de Wolverine e ficou muito feliz com o carinho que recebeu das crianças. "As crianças são o futuro da nação e são o passado da gente, elas são a coisa mais importante desse país. Então a gente, que é paraquedista, fica muito feliz de estar saltando por elas", afirma.

## 200 mil fiéis visitam N.S. Aparecida em SP

Fernanda Cruz  
Da Agência Brasil

O Santuário Nacional de Nossa Senhora Aparecida, no município de Aparecida (SP), recebeu aproximadamente 200 mil visitantes ontem. Cerca de 30 mil pessoas a mais que a estimativa inicial. No feriado do ano passado, que caiu em uma terça-feira, foram recebidos 150 mil fiéis. A celebração este ano comemorou os 300 anos da aparição da imagem de Nossa Senhora Aparecida.

Milhares de romeiros vieram de cidades próximas caminhando pelo acostamento da Rodovia Dutra, que liga São Paulo ao Rio de Janeiro, mesmo sob forte calor. A temperatura média registrada na cidade era de 32 graus. Dentro do santuário, foram feitos 388 atendimentos médicos até as 14h, nenhum caso grave.

Sebastião Henrique de Moraes, de 44 anos, levou 11 horas para percorrer 40 quilômetros a pé. Ele saiu de sua cidade, Pindamonhangaba (SP), na tarde de anteontem (11) e ainda pretendia voltar a pé. "Este é o sétimo ano que venho. Tive promessas para que meus dois filhos melhorassem, mas eles morreram. As outras foram recebidas. Toda promessa

que eu faço, eu recebo".

O romeiro fez a peregrinação ao lado da família de oito pessoas. Mesmo cansado, ele aguardava há mais de uma hora em uma fila para se aproximar da imagem da santa. "Quero agradecer a ela, já que tenho essa chance, quero conversar com ela de pertinho".

## Excursões

O estacionamento da basílica, com capacidade para 3 mil carros e 2 mil ônibus, lotou logo no início da manhã. Lindalva Ribeiro, 60 anos, veio em uma excursão de ônibus da cidade de Ipiáú, na Bahia. Foram 26 horas de viagem junto a 45 pessoas. "Estamos aqui desde terça-feira. A gente está apaixonada por Aparecida, tudo muito lindo. Cada ano que a gente vem é diferente. Sou devotíssima. Agradecemos, pagamos promessas".

Para o padre João Batista de Almeida, reitor do Santuário Nacional, a festa deste ano celebra 300 anos de graças e bênçãos. "A história da santa vai continuar nessa caminhada missionária pelos próximos 300 anos". Nesta edição, a Igreja e a Justiça do Trabalho se uniram numa campanha para erradicar o trabalho infantil.

Leia mais na pag. 14

## Apreensão de 6 armas e 7 pessoas detidas

Sete pessoas foram presas e seis armas apreendidas ontem na cidade de Cruz do Espírito Santo, em mais uma operação desencadeada por policiais militares do Batalhão Ambiental.

O major Lucas, comandante do Batalhão, explicou que após o recebimento de denúncias de que em um sítio, na área rural da cidade, estava havendo a criação irregular de aves em cativeiro e caça predatória, os PMs iniciaram uma série de diligências, durante as quais localizaram as seis armas de fogo sendo 2 espingardas calibre 32, uma espingarda calibre 12, uma espingarda calibre 28 e outra artesanal, além de um revólver calibre 38 e munições de vários calibres.

Além das armas também foram apreendidas 26 aves silvestres que estavam sendo irregularmente criadas em cativeiro, tendo sido lavrados os respectivos autos de infração ambiental que totalizaram mais de R\$ 13.000,00 em multas.

Os sete suspeitos foram autuados por posse ilegal de arma de fogo e por manter aves silvestres em cativeiro.

## Saúde libera R\$ 2 mi para Janaúba

Da Agência Brasil

O ministro da Saúde, Ricardo Barros, visitou ontem os hospitais de Janaúba e Montes Claros, em Minas Gerais. As unidades de saúde prestam assistência às vítimas da tragédia na creche Gente Inocente, localizada na cidade de Janaúba. Há uma semana, um incêndio levou a morte de 11 pessoas, das quais nove crianças, uma professora e o segurança da instituição, responsável por atear fogo no local.

Segundo Barros, o município de Janaúba receberá R\$ 1 milhão para

reembolso de gastos da prefeitura com a tragédia. O Hospital Pronto Socorro João XXIII, unidade referência no tratamento de queimados em Belo Horizonte, que atende feridos no incêndio, receberá R\$ 2 milhões. A Santa Casa de Montes Claros, que também recebe vítimas da tragédia, receberá o mesmo valor para compra de equipamentos, medicamentos e outros insumos usados no tratamento a queimados. Durante a visita, o ministro se reuniu com autoridades locais para definir as condições do repasse de recursos.

## Negado habeas corpus de Nuzman

Douglas Corrêa  
Da Agência Brasil

O desembargador federal Abel Gomes, da Primeira Turma Especializada do Tribunal Regional Federal da 2ª Região (TRF2), negou pedido de habeas corpus do ex-presidente do Comitê Olímpico do Brasil (COB) Carlos Arthur Nuzman, preso na Operação Unfair Play.

Os advogados pretendiam revogar determinações da 7ª Vara Federal Criminal do Rio de Janeiro. A primeira instância decretou a prisão

temporária - depois convertida em preventiva - e ordenou busca e apreensão na casa do acusado, determinando o bloqueio e indisponibilidade de bens e a apreensão do seu passaporte. As medidas de investigação foram realizadas em atendimento a acordo de cooperação jurídica internacional com o governo francês.

Nuzman é investigado por suposta compra de votos do Comitê Olímpico Internacional (COI) para eleição da cidade do Rio de Janeiro para sediar os Jogos Olímpicos de 2016.

## Curtas

### Estado de emergência vai até dezembro

O presidente do Egito, Abdel Fatah al Sisi, assinou ontem um decreto para estender até dezembro o estado de emergência no país, imposto pela primeira vez em abril devido a atentados terroristas contra cristãos. A informação é da Agência EFE. O novo período de três meses entrará em vigor a partir de hoje, segundo o decreto publicado no diário oficial, dois dias após expirar o período decretado em abril e renovado em julho.

### Terremoto atinge a Grécia, sem vítimas

Um terremoto de magnitude 5 na escala Richter atingiu ontem as ilhas Espórades, na Grécia. Não há informações sobre vítimas ou danos materiais. Segundo o Instituto de Geodinâmica do Observatório Nacional de Atenas, o tremor aconteceu durante a madrugada. O epicentro foi situado no mar, aproximadamente 33 quilômetros da ilha de Skyros e 32 quilômetros de Alónissos, e a uma profundidade de 12,9 quilômetros.



Foto: Divulgação

# Fé leva milhares de fiéis à 28ª Romaria da Guia, em Lucena

Manifestação religiosa comemora os 300 anos da aparição da imagem de Nossa Senhora no Rio Paraíba do Sul

José Alves  
zavieira2@gmail.com

Milhares de fiéis, sendo a maioria de pessoas que queriam agradecer ou fazer o pedido de alguma graça a Nossa Senhora da Guia, participaram na madrugada de ontem da 28ª Romaria da Guia, que ocorre há anos no município de Lucena.

A romaria, que marcou os 300 anos da aparição da imagem de Nossa Senhora no Rio Paraíba do Sul, teve início, às 5h, em frente à Igreja Matriz da Paróquia Sagrado Coração de Jesus Menino, no Centro da cidade de Lucena, de onde os devotos de Nossa Senhora seguiram em caminhada por cerca de 10 quilômetros até o Santuário Arquidiocesano de Nossa Senhora da Guia, localizado na zona rural de Lucena, onde às 8h, foi celebrada uma missa campal.

A missa foi celebrada pelos bispos dom Genival Saraiva de França, ex-administrador da Arquidiocese da Paraíba, e pelo bispo emérito do Crato (Ceará), dom Fernando Panico, com a participação de dezenas de frades carmelitas que administram o Santuário de Nossa Senhora da Guia, naquele município. Este ano o tema da romaria foi "Nossa Senhora da Guia rogai por nós que recorremos a vós!".

Na avaliação de dom Eugênio, essa romaria, a exemplo de outras que são realizadas pela Igreja Católica, é algo muito tocante, e significa dizer que o povo cristão católico conserva



Foto: Ortilo Antônio

Após percorrer cerca de 10 quilômetros em caminhada, devotos assistiram a uma missa campal celebrada pelos bispos Genival de França e Fernando Panico junto ao Santuário de Nossa Senhora da Guia

os valores de sua formação herdada de lugares como o Santuário da Guia.

"Nossa Senhora sempre nos une e sempre nos remete a Jesus, e essa romaria, além de marcar os 300 anos da aparição da imagem de Nossa Senhora no Rio Paraíba do Sul – um valor que ficou alimentado na vida dos católicos – também come-

mora os 100 anos da aparição de Nossa Senhora em Fátima, em Portugal, na sexta-feira 13 (hoje)", lembrou dom Eugênio, afirmando em seguida que "tudo isso é graça".

Dom Fernando Panico, que também participou, pela primeira vez da celebração no Santuário de Nossa Senhora da Guia,

disse que está residindo em João Pessoa, e que tanto Nossa Senhora da Guia como Nossa Senhora da Penha, são suas duas grandes devoções. "O meu desejo é que Nossa Senhora nos guie sempre para os bons caminhos. Caminhos de justiça, paz e de muita concórdia para um Brasil melhor", reivindicou dom

Fernando, pontuando que romaria não é turismo, é peregrinação e só deve participar de romaria quem tem fé. E só tem fé quem ama. E só ama quem crer. Por tudo isso, viva Nossa Senhora da Guia, que é o caminho para se chegar a Jesus, que, por sua vez, nos conduz até o Pai", concluiu. Sobre os fiéis que

participavam da romaria, dando testemunho de que estavam ali para agradecer uma graça a Nossa Senhora, Dom Eugênio, explicou que sempre há estímulos para as pessoas fazerem suas orações, e complementou afirmando que sem dúvida a face do sofrimento está presente nos fiéis, e a das alegrias também.

## + Dificuldades não impedem a participação de romeiros

As irmãs Maria Evangelista de Melo e Oscila Evangelista de Lima, as duas ostentando mais de 80 anos de idade, e usando bengalas, são a prova da fé em Nossa Senhora. Elas vieram de Canguaretama (RN), e afirmaram que participam da romaria de Nossa Senhora da Guia há anos: "Esse é um evento abençoado por Deus. Eu estive dois anos em uma cama de um hospital, mas fiz promessa com Nossa Senhora e ela me atendeu. Me deu de volta a saúde e, é por isso, que estou aqui participando mais uma vez dessa romaria porque fui curada por Nossa Senhora", afirmou Maria Evangelista.

A idosa Ana Maria, 83 anos de idade, participou da romaria em uma cadeira de rodas e se emocionou ao chegar ao Santuário. Ela confessou que já subiu a ladeira de joelhos quando tinha 30 anos de idade. "Essa romaria pra mim significa muito porque Nossa Senhora ajudou e continua ajudando minha família em tudo", disse Ana Maria, bastante emocionada. A romeira

Mariete dos Santos Silva, 80 anos, natural de Jacaraú, disse que pela décima vez participou da Romaria de Nossa Senhora da Guia para agradecer a Nossa Senhora, porque pediu muito a santa para que seu filho de 45 anos parasse de beber, e o pedido foi aceito. "Meu filho bebia todos os dias, mas com muitas orações e pedidos a Nossa Senhora, ele largou a bebida alcoólica e hoje é um trabalhador", contou Mariete.

A romaria que chegou ao Santuário de Nossa Senhora da Guia por volta das 7h40, teve a participação de fiéis oriundos de diversos municípios e comunidades, a exemplo de Canguaretama-RN, Araçagi, Cabedelo, Jacaraú, Curral de Cima, Lagoa de Dentro, Serra da Raiz, Mamanguape, Itapororoca, Santa Rita, Cuitegi, Sapé, Lucena, Lagoa de Dentro, Alagoinha, Bayeux, Cruz do Espírito Santo, Livramento, Guarabira, Lagoa Seca, Forte Velho, Mari, Vieira Diniz, Nova Brasília, Lerolândia, Sobrado, Marcação e Bananeiras, além de Recife, Natal e João Pessoa.

## Santuário foi concluído no século XVIII

A Igreja de Nossa Senhora da Guia começou a ser construída pelos Carmelitas no fim do século XVI, e foi concluída na segunda metade do século XVIII.

É uma construção sólida em pedra calcária, com um efeito plástico que caracteriza o estilo barroco tropical (uma das únicas do gênero no Brasil). Já no interior da igreja há obras de arte no estilo rococó (estilo artístico que

surgiu na França). Os carmelitas chegaram à Paraíba em 1591 e, primeiro, fundaram o convento e a Igreja de Nossa Senhora do Carmo, no Centro de João Pessoa.

Só depois iniciaram uma missão ao Norte do Rio Paraíba, visando um trabalho social e catequético com os índios. Com a saída dos carmelitas, em meados do século XIX, o santuário ficou em ruínas. Na década de 80 do

século passado, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) restaurou a igreja e reurbanizou toda a área adjacente do prédio, recuperando as características do Santuário de Nossa Senhora da Guia nos tempos do período colonial.

Atualmente, o Santuário é administrado por Frades Carmelitas, que tem a frente o pároco, frei Rômulo Davi da Silva.

## Presença da Polícia Militar e Bombeiros

A Polícia Militar marcou forte presença na Romaria de Nossa Senhora da Guia e deu total segurança e apoio aos milhares de fiéis que acordaram na madrugada de ontem para participar do evento cristão. Já os Bombeiros Militares, além de levarem a imagem da santa em uma caminhoneta, para o santuário, distribuíram panfletos aos participantes sobre a prevenção contra

incêndio. No panfleto, os Bombeiros Militares alertavam as pessoas a não ligarem diversos aparelhos em uma única tomada, utilizando um "T", para evitar curto circuito, ocasionando algum incêndio. Também alertava sobre o risco de carregar celulares ou notebook em cima de camas ou sofás, uma vez que ocorrendo uma sobrecarga, pode provocar incêndio. Para quem mora em prédios, o

panfleto tem um alerta sobre caso de incêndio para as pessoas não utilizarem os elevadores. Apenas as escadas. E, em caso de vazamento de gás de cozinha, a recomendação é que as pessoas acionem o Corpo de Bombeiros, discando 193. No panfleto distribuído aos romeiros, os Bombeiros Militares também explicavam como deve ser utilizado os extintores veiculares e de imóveis.



Serão contratados mil professores para lecionar em salas de aula de escolas da Rede Estadual de Ensino; as inscrições de interessados vão até o dia 5 de novembro e são feitas pela internet e em posto montado no Liceu Paraibano

# Concursos com editais abertos oferecem salário de até R\$ 9 mil

Secretaria de Estado da Educação, prefeituras e universidades iniciaram inscrições para processos seletivos

**Anézia Nunes**  
Especial para A União

Teve início, ontem, as inscrições para o concurso público da Secretaria de Estado da Educação para o cargo de professor

de Educação Básica 3, que está oferecendo 1.000 vagas distribuídas nas 14 Gerências Regionais de Educação. Os candidatos interessados devem se inscrever exclusivamente pela internet, acessando

o site [www.ibade.org.br](http://www.ibade.org.br), e as inscrições se estendem até o dia 5 de novembro.

As inscrições são feitas pela internet, mas o Ibade está disponibilizando um posto de atendimento no Liceu Paraibano

(apenas na capital) para prestar orientações necessárias aos candidatos, a realização de inscrição, e fornecendo computador e internet para a realização de inscrição aos candidatos por meio

do seu portal eletrônico, ou pelo telefone (21) 3674-9190. A taxa de inscrição é de R\$ 82,00. As 1.000 vagas foram distribuídas para 12 disciplinas, quais sejam: Língua Portuguesa, Matemática,

Geografia, História, Biologia, Química, Física, Língua Inglesa, Educação Física, Sociologia, Filosofia e Artes. Os aprovados poderão atuar no Ensino Fundamental (Anos Finais) e Ensino Médio.

## + Controladoria Geral inscreve até o dia 23

A Prefeitura Municipal de João Pessoa, publicou o edital de concurso público para preencher vagas no quadro de servidores da Controladoria Geral Municipal de João Pessoa (CGM) no último dia 21. O órgão vai oferecer 20 vagas, sendo 10 para auditor municipal de controle interno e 10 para técnico municipal de controle interno.

As inscrições, que começaram no dia dois de outubro no site da empresa que organiza o concurso, a Cespe, seguem até às 18h do próximo dia 23. O edital já foi publicado em uma edição do Semanário Oficial do Município.

### Curso superior

O cargo de auditor municipal de controle interno exige dos candidatos interessados curso superior em qualquer área. E a oferta de salário inicial é de R\$ 2.500. A taxa de inscrição foi fixada em R\$ 105. Já para o técnico municipal de controle interno, é necessário ter o diploma de Ensino Médio, e a remuneração básica ofertada é de R\$ 1.250. Para esse cargo, a taxa de inscrição foi determinada em R\$ 68.

As provas objetivas e a prova discursiva vão acontecer no dia 10 de dezembro. As provas

para auditor serão aplicadas no turno da manhã, enquanto as provas para o cargo de técnico acontecerão no turno da tarde. Isso permite que os candidatos possam concorrer aos dois cargos. As provas serão compostas por 120 questões, sendo 50 de conhecimentos básicos e 70 de conhecimentos específicos, mais a realização de uma redação.

### Portador de deficiência

Anteriormente, a Prefeitura de João Pessoa já tinha lançado o edital, que oferece a reserva de duas vagas para as pessoas portadoras de deficiência.

O técnico municipal de Controle Interno vai atuar na área de auditoria, fiscalização, ouvidoria e transparência, que, na verdade, é o campo de atuação geral desse tipo de profissional.

O salário ofertado, que é de R\$ 1.250,00 para técnicos, e de R\$ 2.500,00 para auditores, ambos os vencimentos serão acrescidos de adicional de desempenho de até 100% do vencimento básico, e o cumprimento da jornada de trabalho será de 40 horas semanais.

As inscrições, que vão até o próximo dia 23, devem ser feitas somente via internet, no endereço eletrônico: [www.cespe.unb.br/concursos/pref\\_jp\\_17\\_cgm](http://www.cespe.unb.br/concursos/pref_jp_17_cgm).

[br/concursos/pref\\_jp\\_17\\_cgm](http://www.cespe.unb.br/concursos/pref_jp_17_cgm).

### UEPB lança edital

Já a Universidade Federal da Paraíba (UEPB) lançou o edital 99/2017, abrindo período de inscrições para concurso público, que visa preencher sete vagas em cargo de professor da Carreira do Magistério Superior. A função exige graduação na área de atuação, mais titulação em nível de Doutorado e oferece salário de até R\$ 9.585,67.

Conforme determina o edital, as vagas são para docência nas áreas de Assistência à Saúde da Mulher (1), Pediatria (1), Genética Médica (1), Políticas Públicas (1), Microbiologia Clínica (1), Patologia Geral (1) e Introdução a Biomedicina (1).

### Inscrições

Os candidatos interessados devem fazer a sua inscrição até o próximo dia 20 de dezembro de 2017 nos departamentos acadêmicos responsáveis pela realização dos concursos, nos endereços comunicados no edital.

As taxas de inscrição vai de R\$ 68,00 a R\$ 192,00. As provas do concurso serão realizadas em dia, hora e local a serem ainda divulgados pela direção da instituição de ensino superior.

## Oportunidades da UEPB

A Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) oferece oportunidades de emprego destinadas ao campus de Campina Grande, Lagoa Seca, Guarabira, Catolé da Rocha, Monteiro, Patos e Araruna em cargos de Ensino Fundamental, Médio e Superior. As provas do certame foram adiadas para 17 de dezembro.

Abaixo, os cargos, vagas e salários do concurso da UEPB:

Nível Fundamental: Auxiliar Administrativo Campus I – Campina Grande (71), Auxiliar Administrativo Campus II – Lagoa Seca (3), Auxiliar Administrativo Campus III – Guarabira (03), Auxiliar Administrativo Campus IV – Catolé da Rocha (2), Auxiliar Administrativo Campus VI – Monteiro (2), Auxiliar Administrativo Campus VII – Patos (1), Auxiliar Administrativo Campus VIII – Araruna (3), Auxiliar de Laboratório de Análises Físico-Química Campus I – Campina Grande (3). O salário chega a R\$ 1.502,24, por jornada de trabalho de 40 horas semanais.

Nível Superior: Administrador Campus I – Campina Grande (1), Advogado Campus I – Campina Grande (1), Economista Campus I – Campina Grande (1), Farmacêutico Industrial Campus I – Campina Grande (1), Pedagogo Campus I – Campina Grande (2), Psicólogo Campus I – Campina Grande (1) e Secretário Executivo Campus I – Campina Grande (1). O salário foi fixado em R\$ 3.396,43 por até 40 horas semanais.

Os interessados em concorrer a uma das vagas no concurso UEPB 2017, poderão se inscrever até as 23 horas e 59 minutos do dia 29 de outubro no endereço eletrônico oficial (<http://cpcon.uepb.edu.br>). As taxas de inscrições custam, para cargos de Nível Fundamental: R\$ 60,00; e para cargos de Nível Médio/Técnico: R\$ 80,00

A taxa e inscrição para cargos de Nível Superior: se situa em R\$ 100,00. O boleto bancário poderá ser quitado até o próximo dia 30 de outubro.

# Final da Libertadores com jogo único gera polêmica

Conmebol programa para a edição de 2018, mas decisão ainda terá de ser referendada pelos clubes em dezembro

ESPN

No final de setembro, a Conmebol lançou o calendário de suas competições para 2018, e a Libertadores pode sofrer o impacto mais profundo de todos: há uma data separada para o torneio ter sua final disputada em jogo único, 1º de dezembro.

A polêmica proposta do presidente da entidade que rege o futebol sul-americano, Alejandro Domínguez, divide opiniões dentro do órgão.

Afinal, como tornou-se tradição, a Libertadores realiza dois jogos para definir o campeão, um na casa de cada finalista - possibilidade que está contemplada para o próximo ano, com as partidas marcadas para 7 e 28 de novembro.

Nas suas primeiras edições, a competição chegou a ter três duelos na decisão, sendo o último em campo neutro caso fosse necessário.

A Conmebol reconhece que uma final de Libertadores em jogo único traria prejuízos aos dois clubes classificados, pois ambos não conseguiriam arrecadar o mesmo com as bilheterias em uma cidade "neutra".

Por isso, segundo apurou a reportagem, a entidade tem na cabeça a ideia de realizar um "evento" com seu jogo mais importante, ficando muito mais perto de um estilo "semana Super Bowl" do que semelhança com a final da Liga dos Campeões da



Foto: Lucas Uebel/Grêmio

Dirigentes de Grêmio e Botafogo serão ouvidos pela Conmebol para definir se na edição de 2018 a final terá jogo único, proposta que divide opiniões até mesmo dentro da Entidade

Europa - que, por sinal, realiza jogo único para definir o campeão apesar de nas fases anteriores no mata-mata fazer partidas de ida e volta.

A cidade que for escolhida como sede da final seria responsável por fazer uma semana de atividades envolvendo os clubes para atrair turistas e população local. Com isso, a chance de o está-

dio estar cheio para a decisão aumenta, e os finalistas conseguiriam angariar dinheiro para compensar a perda de seu jogo como mandante.

Quatro cidades se interessaram em receber o possível evento já em 2018: Lima, Miami, Rio de Janeiro e São Paulo.

No entanto, a cidade norte-americana está fora do pá-

reo - pelo menos para os primeiros anos de final em jogo único - pois não possui o DNA de torneios sul-americanos e é distante para praticamente todos os países do continente.

Para que a proposta de Domínguez seja aprovada, a Conmebol terá de passar por duas etapas: antes do sorteio da Libertadores 2018 em 20 de dezembro próximo na

sede em Luque, no Paraguai, ela será enviada à sub-comissão de clubes, cujos representantes são os 16 classificados às oitavas de final da edição atual (neste caso, Atlético-MG, Atlético-PR, Barcelona-EQU, Botafogo, Emelec-EQU, Guaraní-PAR, Godoy Cruz-ARG, Grêmio, Jorge Wilstermann-BOL, Lanús-ARG, Nacional-URU, Palmeiras, River

Plate-ARG, San Lorenzo-ARG, Santos e The Strongest).

Se eles aprovarem a ideia, ela seguirá para o conselho da Conmebol, que pode aprová-la em caráter definitivo e com validade para 2018.

No entanto, se a maioria dos clubes votar pelo "não", dificilmente a nova final da Libertadores será aprovada pelo conselho.

Foto: CBF/Divulgação



Coronel Marinho parabenizou a arbitragem brasileira

## Árbitros se destacam nas Eliminatórias

A arbitragem brasileira esteve presente nas duas últimas rodadas das Eliminatórias para a Copa do Mundo da Rússia e foi bem representada pelas quatro equipes de árbitros e assistentes. Após o término da competição, o presidente da Comissão de Arbitragem da CBF, Marcos Marinho, elogiou o desempenho dos brasileiros e destacou o trabalho realizado na busca pelo desenvolvimento do setor no Brasil.

"Reflete o trabalho que a CBF vem desenvolvendo na arbitragem no Brasil. A resposta foi dada quando foram chamados para atuar nessas duas rodadas decisivas, em uma competição tão importante. Todos os quatro grupos responderam muito bem. Tudo isso demonstra que o investi-

mento está colhendo bons frutos" relatou o presidente.

As quatro equipes de arbitragem brasileira escaladas para as partidas foram: Anderson Daronco com Alessandro Rocha Matos e Fabrício Vilarinho; Sandro Meira Ricci com os assistentes Emerson Augusto de Carvalho e Marcelo Van Gasse; Wilton Pereira Sampaio e os auxiliares Kleber Lucio Gil e Bruno Boschilia; e o árbitro Ricardo Marques Ribeiro com Rodrigo Corrêa e Guilherme Camillo.

"Todos os quatro árbitros e seus auxiliares são merecedores de todos os elogios pelo comprometimento que tiveram nessas duas importantes rodadas, pelo sucesso nos resultados que tiveram. Foram todos incontestáveis" concluiu Marinho.

## Adriano

# Ex-jogador do Flamengo admite que pode voltar a jogar em 2018

Lance

Aos 35 anos e sem jogar profissionalmente desde 2016, Adriano afirmou que vai trabalhar para voltar aos gramados em 2018.

Em entrevista concedida para o programa Conversa com Bial, da TV Globo, o ídolo de Internazionale e Flamen-

go garantiu que se manteve em forma no período longe dos gramados, e reconheceu que a sua carreira não decorreu como ele esperava.

"Estou me ajeitando para fazer um projeto e começar a treinar de novo, sem clube nenhum, durante todo o mês de janeiro", afirmou o 'Imperador'. "Desde que parei, consegui manter meu

corpo. Estou disposto a isso, sei que tenho que ter muita persistência".

"Não consegui completar a minha carreira por inteiro. Aconteceram algumas coisas que me afastaram do futebol. Posso dizer assim, ficou na metade", reconheceu o atacante, que afirmou que vai retornar ao futebol profissional para provar algo para si.

"Quero fazer por mim, quero mostrar que posso chegar até meu limite e, daí sim, dizer se dá ou não para continuar jogando".

O último clube de Adriano foi o Miami United, das ligas inferiores dos Estados Unidos. No futebol de elite, a última passagem do jogador foi pelo Atlético-PR, em 2014.

Foto: Higor Gargiulo/Globo



Adriano foi entrevistado por Pedro Bial, em programa da TV Globo, quando falou de sua vida social e da pretensão em voltar a jogar em 2018

# Pilotos aceleraram na 19ª Copa Brasil de Kart hoje no Conde

Provas classificatórias acontecem no Circuito Paladino Internacional em várias categorias. Finais serão amanhã

**Wellington Sérgio**  
wsergionobre@yahoo.com.br

Os rancos dos motores fazem a diferença na pista do Kartódromo Paladino Internacional, no Conde, com a 19ª Copa Brasil de Kart, que encerra amanhã, numa realização da Confederação Brasileira de Automobilismo (CBA). As provas classificatórias acontecem hoje, a partir das 9h, com as finais ocorrendo no sábado, numa disputa que reúne mais de 160 pilotos de todo o país. O desafio nacional tem várias categorias, como Cadete, Graduado, Sênior, Super Sênior, Sênior Master, Graduado, Junior, Junior Menor, Mirim, Novato, Sênior A e B, Shifter, Sudam, Super Sênior e Super Sênior Master.

A Paraíba conta com mais de 15 pilotos na disputa, com destaque para Chico Neto (Mirim), Léo Filho e George Filho (Junior), Daniel Coutinho (Novatos), Sérgio Crispim Filho (Graduados) Pedro Carvalho (Sênior B), Eder Junior (Graduados) e Baruc Amorim. Entre os favoritos do esporte nacional ao pódio, estão André Nocastlo (SP) e Oligari Filho (RJ), atuais campeões brasileiros. Para o paraibano Sérgio Crispim Filho, trata-se de uma disputa de alto nível, com pilotos de boas estruturas e parcerias fortes que buscam as primeiras colocações nas diversas categorias.

Segundo ele, o esporte começou a crescer, após o surgimento do Kartódromo Paladino, considerada uma



O dia de hoje promete ser dos mais movimentados no Circuito Internacional Paladino, no Conde, com a disputa da Copa Brasil de Kart envolvendo pilotos de vários estados brasileiros

das melhores pistas do país, onde vem conseguindo divulgar e ocupar espaços importantes. “É o início de um fortalecimento maior para quem pratica e gosta, já que estamos recebendo os melhores pilotos e turis-

tas que estão conhecendo o potencial da Paraíba. Acredito em melhores dias para o esporte no Estado”, disse. Sobre a possibilidade de subir ao pódio, o paraibano ressaltou que a expectativa é a melhor possível, mesmo

sabendo que existem concorrentes fortes.

“Com o apoio da torcida espero que a Paraíba esteja entre os primeiros em várias modalidades. Farei o possível para não decepcionar”, observou. De acordo com o

presidente da Comissão Nacional de Kart, Pedro Sereno, a Paraíba está de parabéns pela organização e estrutura com um kartódromo de nível internacional, pronto para receber várias disputas. “É gratificante saber que a

Paraíba está com uma estrutura e um local magnífico para realizar competições de várias categorias. O clima, apoio e a receptividade dos paraibanos são fundamentais para o sucesso da Copa”, avaliou o dirigente.

## Saltos ornamentais

# Arthur Abrantes tem novo desafio no Brasileiro Infantil em Brasília

**Wellington Sérgio**  
wsergionobre@yahoo.com.br

Em cima do trampolim um pequeno garoto de 11 anos pode se tornar uma das grandes revelações dos Saltos Ornamentais da Paraíba, onde comprova que tamanho não é documento. É o caso do paraibano Arthur Abrantes, que recentemente conquistou a quarta colocação do Pan-Americano Junior da modalidade, que aconteceu em Victória, no Canadá. O único atleta da terra e o mais novo da delegação nacional (categoria D) ficou perto de obter a medalha de bronze, perdendo para o americano Bennet Greene (ouro), enquanto os mexicanos, Jesus Miguel e Alejandro Flores, conseguiram a prata e o bronze, respectivamente.

Uma posição importante para quem começou no esporte aos 7 anos, onde exige esforço, dedicação e

concentração para que o salto seja perfeito. O atual campeão brasileiro (categoria plataforma) foca as atenções para o próximo desafio, que acontecerá em Brasília-DF, no período de 8 a 11 de novembro, que será o Campeonato Brasileiro Infantil da modalidade. Ele faz parte do grupo paraibano, formado por atletas das categorias C (até 13 anos) e D (até 11): Luydgi Barbosa; Roberta Muniz; João Pedro; João Pedro; Ryan Lucas; Emanuel Basílio e Virgílio Melis.

Para o treinador Edmundo Vergara, trata-se de uma disputa difícil e complicada pelo nível técnico dos concorrentes, mas acredita no potencial do grupo. “Apesar da pouca idade os atletas estão confiantes que podem fazer uma boa campanha na disputa nacional. Acredito que a Paraíba tem condições de brigar pelas primeiras colocações”, frisou. Sobre a boa performance do Arthur Abrantes,

Vergara aposta que será uma das melhores do país em pouco tempo, já que tem talento e desenvoltura para chegar no ponto ideal.

“Um talento que estamos apostando e que tem tudo para ser um dos melhores do Brasil. Dedicção e vontade de fazer o melhor são fundamentais para quem almeja ser um grande campeão nacional e internacional. Não é à toa que obteve uma boa colocação no Pan-Americano”, observou. Além de Artuzinho, o profissional acredita que Virginia Melis, de 9 anos, e Emanuel Basílio (10), podem fazer a diferença nos próximos anos, já que são talentosos e favoritos a medalhas na disputa em Brasília-DF. “Graças a Deus estamos revelando valores que podem dignificar o esporte paraibano. Iremos dispostos a surpreender e trazer medalhas para o Estado”, observou.

Os treinamentos acontecem de segunda a sábado,

das 8 às 17h, na Vila Olímpica Parayba, no Bairro dos Estados, com 15 atletas, na faixa etária de 8 a 22 anos, divididos por categorias. Para fechar a temporada a Vila Olímpica Parayba, sediará no período de 8 a 12 de dezembro, a Taça Brasil de Saltos Ornamentais Adulto, com garotos a partir dos 15 anos. Uma disputa importante que reunirá clubes de ponta do esporte brasileiro, com atletas olímpicos. De acordo com Vergara, os principais concorrentes da Paraíba são o Fluminense-RJ e Pinheiros-SP, que tem uma base forte e atletas que sempre disputam competições internacionais. “Uma estrutura forte com atletas olímpicos que fazem parte da Seleção Brasileira. Sediar uma competição deste porte é maravilhoso e motivador para atletas, comissão técnica e o público que assistirá grandes saltos”, avaliou Vergara.



O garoto Arthur Abrantes é a mais nova revelação dos saltos ornamentais



Foto: Divulgação

# 'Mulherio das Letras' terá debate sobre quadrinhos

As quadrinistas Regina Behar e Thaís Gualberto irão falar sobre as personagens Maria e Olga, respectivamente

**Leonardo Andrade**  
Especial para A União

Enriquecer a cultura popular e motivar a oralidade da leitura por meio de contos, anedotas e histórias em quadrinho. Este é um incentivo evidenciado pela produção literária feminina, que a Funesc realiza hoje, juntamente com o 'Mulherio das Letras' na edição especial do espaço HQ. O evento traz diversas facetas da literatura produzida por mulheres em todo o país.

Logo mais 18h15, o público poderá compartilhar por meio de um método livre de expressão, um bate-papo com Regina Behar e Thaís Gualberto. As quadrinistas trazem o tema, "De Maria a Olga: Trajetória das personagens dos quadrinhos paraibanos". As atividades acontecem na Gibiteca Henfil no Espaço Cultural José Lins do Rego em Tambauzinho e a participação será aberta para qualquer faixa etária, além de ser gratuita.

A quadrinista e chefe do Núcleo da Gibiteca da Funesc, Thaís Gualberto participa do bate-papo bem descontraído, sobre sua personagem de quadrinho 'Olga a sexóloga', que foi criada em 2009 e que durante nove meses no ano de 2016, ganhou uma grande visibilidade no país, por está sendo publicada no jornal Folha de São Paulo.

Em entrevista ao jornal **A União**, Thaís fala sobre a importância deste evento que evidencia as mulheres quadrinistas. "Os quadrinhos, como toda arte, tem a sua importância e vem com o intuito de analisar o mundo no presente e discutir questões do futuro. Já a criação deste espaço é valioso para que mais mulheres se reúnam, para falar de sua arte e transplantar o seu trabalho, nos ajudando a alcançar mais espaço, ganhando força no cenário nacional", enfatizou.

E na mesma noite para complementar o diálogo, a professora de história e também quadrinista, Regina Behar, fará uma abordagem sobre a trajetória de uma protagonista dos quadrinhos, 'Maria', personalidade das historinhas paraibana, criada no ano de 1985, por Henrique Magalhães e que até hoje é historiada, marcando época em diversas militâncias.

"É essencial partilhar histórias destes personagens de quadrinhos, e este evento vem a atender uma necessidade de visibilizar a produção das mulheres na literatura e na ilustração, reunindo escritoras de todo país, editoras, ilustradoras e agentes literárias.



Fotos: Divulgação

A quadrinista Regina Behar vai abordar a trajetória da personagem 'Maria', que foi criada no ano de 1985



Thaís Gualberto falará sobre sua personagem do quadrinho intitulada 'Olga a sexóloga', criada no ano de 2009



É um lance das mulheres das letras que envolve um circuito muito bacana", ressaltou Regina, lembrando que as mulheres estão presentes nestes espaços.

O acontecimento que tem por objetivo fomentar

a literatura da mulher, evidenciando autoras e personagens femininas, reunindo atrações da capital paraibana e de outras regiões, durante todo o dia de hoje, amanhã e finalizando no domingo. As histórias em

quadrinhos são consideradas uma arte narrativa, entrelaçando entre textos e desenho de maneira singular, que expressam histórias de personagens das HQs publicadas em jornais livros e revistas.

## + Programação de hoje

Na Funesc a partir das 9h, Manu Coutinho traz a oficina 'Contações de histórias' e logo após 'Mulherio Interseccional', com Simony Cristina. No bairro Miramar em João Pessoa também terá a oficina 'Mariposa Cantonera' por Wellington de Melo, a apresentação acontece na Tamarindeira Espaço Criativo. Também no Miramar no Espaço Psicanalítico, Morena Borba desenvolve o workshop 'Cartografia do corpo Feminino'. Ainda durante a manhã às 10h, será lançado o projeto "Cidade Poema" no espaço cultural, oriundo da cidade de Porto Alegre do Rio Grande do Sul.

A exibição continua na Praça do Povo na Funesc, às 14h30 será encenada a peça 'Clamor Negro' com Juliana Costa e Odalita Alves, a exposição sucede no palco da praça do povo. E às 15h iniciam as rodas de diálogos, se encerrando no domingo no teatro de arena, com os consensos e dissensos sobre o encontro e a despedida musical com alunos da UFPB e da Secut.

Prosseguindo com o programa, publicações independentes de literatura e gravura estarão sendo expostas na feira 'Cria por Elas' às 16h no submesanino dois. Terá também o lançamento dos livros coletivos,

### O Projeto

Desenvolvido pela Funesc, o projeto Espaço HQ realiza regularmente atividades voltadas a esse segmento de produção, como oficinas, laboratórios, discussões, palestras e vivência entre profissionais e amadores da área. A primeira ação do projeto ocorreu em outubro de 2014 com o Laboratório de Quadrinhos, ministrado por Thaís Gualberto. Desde então, novas edições aconteceram regularmente, passando a fazer parte da agenda permanente da Funesc. A ideia é reunir interessados no tema para um momento de interação, além de convidá-los a frequentar as atividades de HQ da Funesc, que tem fornecido espaço para a divulgação e comercialização do trabalho autoral de quadrinistas locais.

### Feira de Quadrinhos

Nove mesas disponíveis para vender ou trocar quadrinhos autorais, exemplares da própria coleção e outros itens relacionados, como ilustrações, estatuetas, camisas, adesivos; dando-se preferência à venda de HQs próprias. A participação é aberta a quaisquer expositores, independente de gênero. Não é necessário pagar nenhuma taxa e para se inscrever basta enviar um e-mail para funesc.quadrinhos@gmail.com, informando o material que pretende levar à feira.

### SERVIÇO

■ **Bate-papo:** "De Maria a Olga: trajetória das personagens dos quadrinhos paraibanos" com Regina Behar e Thaís Gualberto

■ **Data:** Hoje

■ **Horário:** 18h15 às 20h

■ **Local:** Gibiteca Henfil - Espaço Cultural José Lins do Rego

■ **Entrada:** Gratuita

■ **Bate-papo:** "Quadrinistas contemporâneas da Paraíba" com Livia Costa, Jacque Lima e Carolina Bernardini

■ **Data:** Amanhã

■ **Horário:** 18h15 às 20h

■ **Local:** Gibiteca Henfil - Espaço Cultural José Lins do Rego

■ **Entrada:** Gratuita

### Domingo

Serão finalizadas as rodas de diálogos, com os consensos e dissensos sobre o encontro. A despedida musical fica por conta dos alunos da UFPB e da Secult.

■ **Horário:** Durante a manhã

■ **Local:** Teatro de Arena do Espaço Cultural José Lins do Rego

# Concerto de hoje da OSUFPB é dedicado ao Dia da Criança

A apresentação acontece a partir das 20h30, na Sala de Concertos Maestro José Siqueira do Espaço Cultural

Em seu quinto concerto da série "Concertos Especiais", a OSUFPB dedica sua apresentação inteiramente ao imaginário infantil, em alusão ao dia em que se homenageia as crianças, comemorado ontem. No repertório haverá estreia mundial da obra "A Música da História", do compositor e maestro Carlos Anísio. A apresentação será aberta para o público de todas as idades e está marcada para hoje, às 20h30, na Sala de Concertos Maestro José Siqueira do Espaço Cultural.

Sob a regência do compositor e maestro Carlos Anísio, a OSUFPB fará a estreia mundial de uma de suas obras dedicadas às crianças. "A Música da História" é uma peça composta para narrador, flauta, percussão e cordas a partir de dois Romances Populares Nordestinos: "A Menina da Figueira" e "A Donzela Guerreira". Os romances populares são contos que usam canções como fio condutor da narrativa e que se perpetuaram através da tradição oral dos contadores de histórias.

Na segunda parte do programa, a OSUFPB interpreta o clássico "Pedro



Fotos: Divulgação

O maestro Carlos Anísio será o regente desta apresentação da série de "Concertos Especiais" e vai mostrar obras feitas para o universo infantil

e o Lobo - Uma História Sinfônica para Crianças", do compositor russo Serguei Prokofiev (1891-1953). Pedro e o Lobo é uma estória infantil contada através da música, composta em 1936, com o objetivo de mostrar às crianças, de forma pedagógica, as sonoridades dos diversos instrumentos, já que cada personagem da estória, o Pedro, o lobo, o avô, o passarinho, o pato, a gata e os caçadores, é representada por um instrumento diferente. A obra é executada pela orquestra e um narrador em um movimento único.

A narração é de Naná Vianna, com participação do grupo Engenho Imaginário e da Escola Fazendo Arte. A direção é de Valeska Picado.

A OSUFPB pertence ao Centro de Comunicação, Turismo e Artes e é ligada aos Departamentos de Música e Educação Musical da UFPB

## Programe-se

# O Pequeno Príncipe será encenado na Funesc

**Kubitschek Pinheiro**  
Especial para A União

Nas próximas terças e quartas-feiras, o Colégio Evolução vai realizar o seu IX Sarau Poético com o espetáculo "O Pequeno Príncipe", uma adaptação da obra de Antoine de Saint-Exupéry, projeto do Ensino Fundamental II. Será no Teatro Paulo Pontes, às 19h.

Os interessados podem adquirir ingresso na escola no valor de 10,00, que além de transformá-los em apoiadores culturais os fará participar de sorteio temático de dois quadros feitos por ex-alunos da escola e ainda uma obra do artista plástico Jarrier Alves, que assina a direção e adaptação da peça.

A novidade deste ano, segundo a coordenadora de cultura e eventos da Casa de Cultura Celso Peixoto, Cláudia Balthar Palatnik, é que o protagonista do espetáculo é um garotinho



O espetáculo terá uma novidade nesta apresentação, que é a participação de uma criança de oito anos (Tomás Medeiros) como protagonista

de oito anos (Tomás Medeiros) do Fundamental I. "Além dele, mais cinco crianças entrarão em cena", adiantou.

O tema Pequeno Príncipe é muito com-

plexo, a Cláudia e Jarrier trabalharam bem a ideia e concepção do espetáculo. "Por contar com longa experiência na montagem de espetáculos e adaptações de tex-

tos para escola, Jarrier trabalha em cena com as principais mensagens da história de Saint-Exupéry sem perder a delicadeza, inserindo pitadas de humor e fazendo

analogias com questões bem atuais", disse.

O elenco é formado por quarenta e seis alunos, o maior até hoje. Distribuídos entre dança, teatro e música. As músicas são

todas de autoria do elenco com produção musical do ex-aluno Kevin Mélo.

Estão no elenco, além de Tomás Medeiros no papel principal, Lucas Rodrigues como o avião. As personagens que habitam os planetas visitados pelo príncipe são encenados por Marcos Lacet como o rei, Guilherme Madruga como o vaidoso, Vítor Córdula Pinheiro como o homem de negócios, Nicolle Torreão como o geógrafo e Clara Loguércio como o acendedor.

Em Campina Grande - Como vem acontecendo nos últimos anos a pré-estreia foi no último dia 3 de outubro no Teatro Municipal Severino Cabral em Campina Grande. Na plateia alunos de duas escolas particulares e de escolas públicas.

"Foi lindo. O público batia palmas o tempo inteiro. Obrigado Campina! E vamos arrebentar aqui em João Pessoa, porque nosso Sarau deste ano está muito bonito", fechou Cláudia.

## Artes cênicas



Foto: Divulgação

Monólogo 'Marx baixou em mim - Uma comédia indignada', interpretado pelo ator Jitman Vibraniowski, retrata a história oficial de forma cômica

## Comédia é uma das atrações da programação do 'Marte'

O espetáculo intitulado Marx Baixou Em Mim – Uma Comédia Indignada, monólogo com Jitman Vibraniowski, de São Paulo, será apresentado hoje, a partir das 20h30, no Teatro Santa Roza, localizado na cidade de João Pessoa, dentro da programação - sempre gratuita - da 1ª edição da Mostra de Artes Teatrais Integradas (Marte), que é realizada pela Associação de Atores Dupla Face de Teatro, em parceria com a Kinteto Produções, e vai se encerrar amanhã. Nesta noite, o público ainda tem mais duas opções para assistir: às 20h30, a peça Alegria de Náufragos, do Grupo Ser Tão Teatro (Paraíba), no Teatro Paulo Pontes do Espaço Cultural, onde, às 21h30, só que no Teatro de Arena, também haverá show com o parai-bano DJ Kylv. Todas as atrações que são oferecidas podem ser acessadas pelo site [www.mostramarte.com](http://www.mostramarte.com).

A programação de hoje começa às 8h, na Sala 9 do Centro

de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA) da Universidade Federal da Paraíba, com a realização da oficina sobre o tema "O Corpo Cômico", com Diocélio Barbosa. Simultaneamente, no mesmo local, só que na Sala 13, Marcelo Sousa falará a respeito de "Elementais". À tarde, às 14h, no Auditório 411 do CCHLA da UFPB, haverá o debate "Teatro em tempos de crise". Na Praça da Alegria, nesta mesma universidade, o Grupo Eureka (RN) apresentará o espetáculo Cambalhotas e, às 18h, na área externa do Teatro Santa Roza, o Corpos de Saia (Paraíba) encenará a peça No mundo da rua.

Aberto no último sábado (7), a Mostra de Artes Teatrais Integradas - que é patrocinada pela Caixa Econômica Federal, por meio do edital do Programa de Apoio a Festivais de Teatro e Dança - reúne grupos dos estados da Paraíba, São Paulo, Goiás e Rio Grande do Nor-

te. O objetivo do evento é agregar as diversas linguagens das artes cênicas que dialogam diretamente com as de teatro, privilegiando a experimentação, a investigação e os processos criativos colaborativos. Os grupos foram selecionados pelos curadores Valmir Santos (SP) e Nilton Santos (PB), a partir do pensamento integrativo das artes cênicas e pelo uso de uma linguagem híbrida. As apresentações ocupam vários espaços na cidade de João Pessoa, de forma aberta, democrática e inteiramente gratuita.

### SERVIÇO

- **Evento:** Mostra de Artes Teatrais Integradas (Marte)
- **Período:** Até amanhã, dia 14
- **Local:** João Pessoa
- **Entrada:** Gratuita

## Em cartaz

**AS AVENTURAS DO CAPITÃO CUECA- O FILME** - (EUA 2017). Gênero: Animação, Comédia, Aventura. Duração: 129 min. Classificação indicativa: Livre. Direção: David Soren. Com: Kevin Hart, Thomas Middleditch, Ed Helms. Sinopse: Jorge e Haroldo são amigos inseparáveis, tanto no colégio quanto na casa na árvore que mantêm juntos, onde se dedicam a escrever histórias em quadrinhos do Capitão Cueca, super-herói por eles inventado. Ambos adoram se divertir na base de pegadinhas, especialmente em relação aos professores e ao rabugento diretor Krupp. Quando são ameaçados de serem separados de turma, Jorge usa um anel hipnótico contra o diretor, que faz com que ele obedeça a todas as suas ordens. É quando a dupla tem a ideia de transformá-lo no próprio Capitão Cueca. **Manáira5/3D:** 14h, 16h (DUB). **Manáira9/3D:** 13h, 15h15, 17h30, 19h45. (DUB). **Mangabeira1/2D:** 13h, 17h30. (DUB) 15h15, 20h (LEG). **Tambió3/2D:** 14h25, 16h25, 18h25, 20h25(DUB). **Tambió5/3D:** 14h, 16h (DUB).

**PICA-PAU: O FILME** -(EUA 2017). Gênero: Animação, Família, Comédia: 124 minutos.

Classificação indicativa: Livre. Direção: Alex Zamm. Com: Timothy Omundson, Thaila Ayala, Graham Verchere. Sinopse: O travesso Pica-Pau está metido em mais uma de suas insanas brigas por território. Os inimigos da vez são o vigarista Lance Walters (Timothy Omundson) e sua namorada Vanessa (Thaila Ayala). Precisando de dinheiro, eles estão determinados a construir uma extravagante mansão na floresta e lucrar com sua venda, mas Pica-Pau também mora no terreno e não pretende deixá-los em paz. **Centerplex2/2D:** 14h (DUB). **Centerplex4/2D:** 14h, 16h, 18h (DUB). **Manáira6/2D:** 13h45, 15h35, 16h, 18h15 (DUB). **Manáira7/2D:** 15h15, 17h15 (DUB). **Mangabeira4/2D:** 14h45 (DUB). **Mangabeira5/2D:** 15h45, 18h (DUB). **Tambió6/2D:** 14h40, 16h40, 18h40, 20h45 (DUB).

**CHOCANTE** – (NAC 2017) Gênero: Ação, Espionagem, Comédia. Duração: 134 minutos. Classificação indicativa: 12. Direção: Johnny Araújo, Gustavo Bonafé. Com Bruno Garcia, Bruno Mazzeo, Marcus Majella. Sinopse: Os anos 1990 marcaram o sucesso da boy band brasileira Chocante. Vinte anos mais tarde, o grupo acabou, e Clay (Marcus Majella), Tim

(Lúcio Mauro Filho), Téo (Bruno Mazzeo), Toni (Bruno Garcia) e Tarcísio tomaram rumos diferentes na vida. Os antigos colegas se reúnem para um evento inesperado: a morte de Tarcísio. No funeral, eles decidem se apresentar mais uma vez, em nome dos velhos tempos. No lugar do falecido colega, entra o novato Rod (Pedro Neschling). **Manáira8/2D:** 13h20, 15h40, 17h50, 20h10. **Mangabeira4/2D:** 15h15, 19h30 (NAC). **Tambió2/2D:** 16h (DUB).

**LEGO NINJAGO- O FILME** - (EUA 2017). Gênero: Animação, Ação. Duração: 141 minutos. Classificação indicativa: Livre. Direção: Charlie Bean. Com: Felipe Drummond, Eduardo Borgerth Neto, Marcelo Garcia. Sinopse: Lloyd, Nya, Cole, Jay, Zane e Kai são jovens adolescentes, que dividem as tarefas escolares com o alter-ego como super-heróis ninja, sempre prontos a proteger a cidade de Ninjago dos ataques feitos pelo megavilão Garmadon. Só que Lloyd é também filho de Garmadon e, em meio às constantes batalhas com o pai, demonstra uma profunda mágoa por ter sido abandonado ainda bebê. **Manáira7/2D:** 12h45 (DUB).

## Crônica em destaque

William Costa  
wpcosta.2007@gmail.com

### O primeiro cronista

Sábado. O termômetro da pele indica que o Sol tem pressa em atear fogo no céu azulado no qual o rio Sanhauá irá se espelhar, mais tarde - obra do pincel realista de um artista anacronicamente sentimental. Uma figuração bonita em demasia, para uma cidade que, de seus manguezais, só interessam os caranguejos magricelas. Adentro o sebo de Anacleto, na Avenida Dom Pedro II, nos arredores do Mercado Central, e me deparo com o cronista Gonzaga Rodrigues remexendo nas prateleiras abarrotadas de livros, ácaros, traças e outras espécies comedoras de poeira, brochuras e encadernados.

Estaria à procura de uma "Trilogia das Barcas", de Gil Vicente, aquele que a contemporaneidade, esquecida do que faziam os homens talentosos do Renascimento, apelidaria de "multiartista" - ou pior, "performático" -, por ele "ser bom" na poesia, no teatro e na música? Digo assim porque - se a memória não falha, o que não seria novidade - o vi reservar - com um "passo para pegar mais tarde", talvez com tempo de sobra para melhor apreciação - um "Auto da Barca do Inferno", que ali aportara sozinho, penso eu, sem as companhias de suas balsas-irmãs "... do Purgatório" e "... da Glória".

Aos olhos da cidade velha que, mesmo pouca e vagarosa, ainda passa do lado de fora, com suas sacolas de tucunarés, coco seco e feijão verde no molhe - mais baratos que o ralado e debulhado -, acho que parecíamos dois antigos capas-duras. Ele, uma raridade, dessas que os alfarrabistas vendem pelos olhos da cara. Eu, uma edição um pouco mais moderna, quem sabe pelo chapéu, que uso menos por estilo que por imposição do dermatologista, vez que o "telhado" caiu faz tempo. Mesmo assim, não escapo de liquidação a dez ou vinte reais, que gaiola de ouro nunca deu alpinista a passarinho.

Foi rápido o encontro. Não deu tempo nem de espirrar. Sim, porque dois dedos de prosa, entre as estantes de um sebo que se preza, têm que ser entrecortados pelas indefectíveis esternutações. A bem da verdade, não conhecia esta última palavra - esternutação. Não lembro de ter visto o insolente substantivo nem mesmo nas herméticas respostas do "Águia de Haia" ao "Condestável da República". Garimpei a pérola no "Dicionário dos Sinónimos Poético e de Eptetos da Língua Portuguesa", de J. I. Roquete e José da Fonseca, e a encrustei, nesta crônica, como um quindim para Gonzaga.

Por que a lembrança? A primeira vez que as palavras crônica e cronista assomaram como sóis, na madrugada de minha ignorância, estavam associadas ao nome de Gonzaga. A indicação, para que o lesse sem demora, foi do professor João de Lima, nos bons tempos dos bancos universitários. Aliviado da carga teórica, até hoje inútil, entendi, seguindo aquelas linhas, que os campos textuais do jornalismo não produziam apenas quem, o quê, onde, como, quando e por quê, nem estavam restritos aos telegramas que, se não forem erradicados, acabarão por noticiar a própria morte do impresso.

Aprendi que o espírito de uma cidade não tem faixa etária - sua idade é a soma do passado e do presente, sem um futuro total. A palavra é o cinzel dos olhos e da memória. Modela a notícia sobre o avião que caiu perto da Lagoa, e o bonde cuja sineta não tocou no horário habitual, no Ponto de Cem Réis. Quem, se não o cronista, tem ouvidos para os barulhentos comensais do Café Alvear? E os moradores ausentes daquele sítio, quem, se não ele, para materializar presença entre os vivos? Recordar é entoar canções de alegria e tristeza - que outro binômio seria mais indicado para resumir a vida, em sua absurda beleza?

## Destaque

### Luau das Tribos acontece hoje em João Pessoa

Hoje às 19h no busto de Tamandaré em João Pessoa, acontece o Luau das Tribos com o tema 'Aqui nasce a alegria', a 11ª edição do Luau, tem shows de Naldo José e Alto Louvor. Este ano a organização promete um evento mais alternativo para alcançar novos públicos, mas as tradicionais missas, adoração e atendimentos estão garantidos. Além do palco principal, a estrutura vai contar com um palco alternativo e espaço para autógrafos, espaço da misericórdia, balada, lanchonete e tendas para os diversos serviços oferecidos pela Missão João Pessoa. O forró e o pagode vão tomar conta do festival que pretende reunir mais de 40 mil pessoas. Finalizando a noite quem sobe aos palcos é o Padre Irapuã Ramos.

## Serviço

• Funesc [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambió [3214-4000] • Shopping Iguatemi [3337-6000] • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manáira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypito [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]



“ Os seres humanos têm um talento especial para escolher precisamente as coisas que são piores para eles ”

J.K. ROWLING

# Coluna do meio

por Dandara Costa



“ O período de maior ganho em conhecimento e experiência é o período mais difícil da vida de alguém ”

DALAI LAMA

scosta.dandara@gmail.com

## TRADIÇÃO

No dia 19 deste mês, o colunista social Abelardo Jurema promoverá mais uma edição do Troféu Heitor Falcão, que neste ano comemora seu 20º aniversário. A festa de premiação acontecerá no Paço dos Leões, em João Pessoa. A solenidade é uma grande homenagem à memória social da Paraíba. A edição da revista Abelardo levará a assinatura de ninguém menos que o jornalista Fernando Moura.



Messina Palmeira, Onaldo Mendes e Abelardo Jurema

Foto: Reprodução

Foto: Dandara Costa



Thyse Gomes e Wanessa Vasconcelos modelando para a Think About

## Vigiados

Na Internet, há incontáveis tutoriais sobre como desligar microfones dos smartphones e computadores para evitar vigilância. Mas, afinal, o aplicativo do Facebook e os sistemas operacionais do Google estão nos ouvindo ou isso é lenda? O que acontece é que as informações recolhidas do nosso histórico e também - pasmem - do que falamos perto do microfone são utilizadas para direcionar publicidade com mais precisão. O fato é que o Google e o Facebook detêm aproximadamente 50% do mercado de publicidade digital no mundo.

## PARABÉNS

Carmi Lisboa, Elza Farias, Fátima Apolinário, Herbert Maia, Humberto Almeida, Josinaldo Apolinário, Márcia Aquino, Maria José do Carmo Gomes, Paulo Germano Coutinho Gomes, Regina Araújo Pola Fernandes e Roberta de Carvalho.



Adriana Bagno Alves Pinto, Vinícius Fontes e Georgia Camelo

Foto: Reprodução

● Na Conferência Estadual de Vigilância em Saúde, que aconteceu nesta semana no Espaço Cultural, em João Pessoa, foi lançado o livro “Gestão do SUS na Paraíba”. Escrito por profissionais que fazem parte da gestão do SUS no Estado, a publicação aborda o Curso de Qualificação de Gestores na Paraíba e trata do conhecimento adquirido a partir da experiência prática.

● Repaginação de tecidos como a chita e a trama de redes e penteados e cortes para cabelos cacheados foram apresentados no “Encontro com a Moda e o Seminário da Beleza” em Patos. Ao todo, mais de 500 pessoas foram capacitadas e tiveram contato com inovações e tecnologias aplicadas nas duas áreas. Em palestra, Rafael Lemos, do Senai/Ceti, pontuou que as grandes marcas não vendem roupas, mas estilos de vida e experiências. A grande sacada do consumo de moda é “se posicionar para que as pessoas queiram se sentir desta forma ao invés de simplesmente vender peças de roupas”, frisou Rafael.

## RAÍZES

Neste final de semana (13 a 15), a cidade de Alagoinha vai receber a 1ª edição do “Raízes do Brejo - Rota Cultural”. Várias atividades como oficinas culturais e artísticas, de artesanato, reciclagem e gastronomia serão oferecidas aos locais e a turistas nestes três dias. A organização do evento confirmou ainda shows musicais com artistas ‘prata da casa’ e apresentação de grupo de danças populares.

## Bate-papo

Na palestra do Pense da última quarta-feira, Jessé Souza debateu sobre a construção e desconstrução social da subcidadania nos tempos atuais. A Coluna do Meio esteve lá e aproveitou para bater um papo com o sociólogo. A entrevista sairá na edição do jornal A União deste domingo.

Foto: Reprodução



Maria Júlia Ferrer e os filhos Érica Cruz e Vicente Mago Ferrer

## Delícia

Tem novidade chegando na Pizza Fetta, que já conquistou o coração - e o estômago - dos pessoenses. A boa nova é para quem ama massa, mas não quer sair da dieta. A pizzeria delivery do empresário e chef Derek Barlow vai contar agora com pizzas fit no menu. Já queremos!

## Degustando o Brasil

O Festival Degustando o Brasil, que aconteceu em Campina Grande na semana, foi um tamanho sucesso, de modo que a 4ª edição do evento já está confirmada para 2018. Durante as oficinas e seminários, a PBTur montou um estande e aproveitou para distribuir material institucional, não se limitando aos roteiros de Sol e Mar, mas oferecendo um amplo leque de visitas pelo interior da Paraíba, inclusive com destaque para os festejos juninos realizados em Campina Grande, reconhecidos nacional e internacionalmente.

Foto: Arquivo



Larissa Souto Maior

## Ui!

★ A linda Larissa Souto Maior esteve nos últimos dias aproveitando suas férias com o namorado Rodrigo Guedes Pereira.

★ O casal dividiu os dias da viagem entre Miami, Nassau e Cozumel.

★ Eles regressaram a João Pessoa na última quinta-feira. Não podia ser de outra maneira: a viagem foi maravilhosa.



Foto: Divulgação/Internet

# Fundeb: deputados aprovam aumento de repasse da União

Projeto foi apreciado na Comissão de Educação da Câmara Federal e propõe aumento gradativo da complementação

Foto: Lúcio Bernardo Jr./Câmara dos Deputados

A Comissão de Educação da Câmara dos Deputados aprovou na última quarta-feira o Projeto de Lei 7029/13, do deputado Alessandro Molon (Rede-RJ), que aumenta o valor da complementação da União ao Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (Fundeb).

O texto aprovado é o substitutivo do relator, deputado Aliel Machado (Rede-PR). Ele propôs o aumento gradativo da complementação. Segundo a proposta, a União aplicaria na complementação, em relação ao valor total dos recursos do Fundeb: 15% até 2019; e 20% até 2020.

“Não estamos nem falando em aumento da carga tributária ou algo semelhante, mas apenas em uma distribuição mais generosa para a Educação”, justificou Machado.

Atualmente, a Lei 11.494/07 estabelece o valor dessa complementação em 10% do total dos recursos do fundo (o restante é composto por verbas dos estados, do Distrito Federal e dos municípios). O projeto original propõe o aumento desse valor para 50%.

A complementação da União ao Fundeb é feita sempre que o valor por aluno não alcançar, no âmbito de cada Estado, o mínimo definido nacionalmente.

### Pagamentos mensais

O relator manteve no projeto o cronograma para a complementação da União, que deverá seguir a programação financeira do Tesouro Nacional e contemplará pagamentos mensais de, no mínimo 7,5% do valor anual, a serem realizados até o último dia útil de cada mês. Na



Projeto de Lei 7029/13 foi aprovado na Comissão de Educação da Câmara dos Deputados; relator Aliel Machado diz que a proposta prevê distribuição mais generosa de recursos para a Educação

legislação vigente, esse percentual é de 5%.

De acordo com o Fundeb, cada etapa do ensino – creche; pré-escola; anos iniciais do Ensino Fundamental rural e urbano; Ensino Médio integrado à educação profissional, etc. – recebe um valor mínimo de investimento que é multiplicado pelo chamado “fator de ponderação”, que varia conforme a etapa e a modalidade do ensino.

A ponderação entre diferentes etapas, modalidades e tipos de estabelecimento de ensino adota como referência o fator 1 para os anos iniciais do Ensino Fundamental ur-

bano. Para as demais etapas, o fator é fixado entre 0,70 (setenta centésimos) e 1,30 (um inteiro e trinta centésimos). Pela proposta aprovada, a ponderação para a creche pública em tempo integral adotará o teto do fator (fator 1) e será multiplicado por 2, ampliando, assim, os valores repassados pelo Fundeb para a creche pública integral.

### Tramitação

O projeto, que tramita em caráter conclusivo, será analisado ainda pelas comissões de Finanças e Tributação; e de Constituição e Justiça e de Cidadania.



## Licença para alunas gestantes

A Comissão de Defesa dos Direitos da Mulher aprovou proposta que amplia o período de afastamento da aluna gestante para até seis meses após o nascimento do bebê. Pelo texto, durante o afastamento, a estudante será incluída no regime de exercícios domiciliares, que prevê atividades em casa e com acompanhamento da instituição de ensino. O projeto aprovado altera a Lei 6.202/75, que já garante à estudante grávida o direito de se afastar das atividades escolares a partir do oitavo mês de gestação, por até três meses.

Relatora na comissão, a deputada Shéridan (PSDB-RR) disse que a medida

permite a continuidade do processo de educação da mãe sem prejudicar os cuidados essenciais ao recém-nascido.

O início e o fim do período de afastamento serão determinados, conforme a proposta, por atestado médico a ser apresentado à direção da instituição de ensino. Shéridan recomendou a aprovação do projeto original (PL 2350/15), do deputado Jean Wyllys (Psol-RJ), na forma de um substitutivo. Nele, a relatora incluiu dispositivo que permite às instituições de ensino optar por adaptar as instalações escolares a fim de acolher estudantes grávidas ou com filho recém-nascido.

## Essas coisas

Carlos Aranha  
carlosaranha2005@yahoo.com.br

## Por um repertório no teatro do século 21

Há muito o que discutir em termos de informação cultural, de base, quando um dos negócios fundamentais de 2017/18 é renovar o teatro da cidade. Vale a pena repisar que estamos próximos de terminar a segunda metade do século 21.

Curar, salvar, libertar, propor. O teatro, uma linguagem teatral, uma estética, um modo político. Nisso uma questão a atacar com urgência é a de repertório. Leituras em círculos, montagens, debates, para que a autoria teatral seja conhecida em seu todo, passado e futuro. O presente sempre é apenas um ponto de referência.

O repertório deixa que o teatro seja vivo. A questão de dinheiro para produção é importante sim, mas deve ser mirada como o teto do edifício. O primeiro passo é arrancar o mato do terreno, limpar toda a área, cavar os buracos. É garantir a solidez dos alicerces.

Preparar voz, respiração, impostação, corpo, mente aberta, expressão, informação cultural. Dar técnica para que haja estética. Provocar estética para que a razão fundamental do texto - política ou não, religiosa ou não, mística ou não, primor-



dialmente filosófica ou não - seja colocada no palco com sabor de perfeição.

Não há forma sem conteúdo. Mas também não há conteúdo sem forma. Algo como acima e embaixo.

Sobre e sob. Assim na terra como no céu. Claro que isso é um velho papo. No entanto, novamente tornado novo porque o índice de informação cultural deste país caiu tanto nos últimos trinta anos que a questão deve voltar, a todo vapor, para que o clima de alienação,

de afastamento da real realidade, seja superado.

Não venha alguém dizer que nosso índice de informação cultural cresceu, bastando para isso entrar no Facebook, Twitter, etc. e tal. Neca de tibirititi. A minoria da população tem acesso à Internet e a maioria dos que acessam as redes sociais procuram sexo, dinheiro e jogos - bem poucos querem saber de teatro. De cultura em geral. São infosemianalfabetos.



A discussão cultural incessante deve voltar a circular entre os artistas que não discutem, ou desconhecem absolutamente, coisas como as razões poético-políticas de Maiakóvsky; as discussões culturais realizadas e editadas na ilha de Cuba na primeira metade dos anos 1960 (incluindo visita de Jean-Luc Godard a Havana e intervenções culturais de Ernesto Guevara); o pensamento e textos riquíssimos de Brecht; a percepção política na produção geral de Paulo Pontes; o Modernismo; o Tropicalismo; latinos e gregos; a dramaturgia shakespeariana e suas

atuais extensões/ as propostas de Grotowsky; toda a cultura *pop* anglo-americana dos anos 1960/70; as atuais vanguardas mundiais. E etc.

A informação histórica, como a ideologia de trabalho, é um dado básico para que o teatro viva. Num processo de conhecimento paralelo ao aprendizado da linguagem. *Spot* é *spot*. Foco de luz é foco de luz. Respiração abdominal é respiração abdominal. “Tartufo” é “Tartufo”. Coringa é coringa. Distanciamento é distanciamento.

Sem a aproximação dentro da linguagem teatral específica, a única noção que fica de teatro é a de palco-e-platéia. Com essa limitação, o que acontece? O assassinato de um texto como “Aquele que diz sim, aquele que diz não”, de Brecht. Porque montar Brecht sem mergulhar na profundidade da linguagem brechtiana, sem revisar Brecht politicamente, é a mesma coisa que tentar montar “Rogério”, do paraibano Orris Soares, sem conhecer o clima geral em torno do Modernismo.

Quem começa a fazer teatro, que tipo de linguagem carrega? Uma linguagem distante da experiência teatral. Aquele que começa agora o teatro, trazendo sua identidade no começo dos 20 anos, usa o olho da TV. Vê o vídeo em tudo. É a pessoa intoxicada, com todas extensões. Filho(o) fraco(a) do meio e da mensagem segundo MacLuhan. É quando você vê uma peça com a nova atriz copiando o dialeto usado nas telenovelas, numa perda de identidade que faz tremer o coração na lembrança de uma possível caminhada, em ritmo de ficção/realidade, para o “1984” de Orwell. Voltarei ao assunto amanhã.

# Santuário Nacional recebe presente do Papa Francisco

Honraria representa uma particular estima e devoção a pessoas e cidades reconhecidas como centros de devoção

**Marcelo Brandão**  
Da Agência Brasil

O Papa Francisco enviou ao Santuário Nacional, em Aparecida (SP), a Rosa de Ouro. Trata-se de uma honraria da Igreja Católica que representa uma particular estima por cidades, pessoas ou santuários reconhecidos como centros de grande devoção. Esta foi a terceira vez que o Santuário Nacional foi presenteado por um papa com uma Rosa de Ouro.

“O que mais me impressionou foi a grande quantidade de peregrinos que vem ao Santuário. Retorno com particular alegria, pois vou representar o Papa Francisco. O santo padre que envia uma Rosa de Ouro como símbolo de seu amor a Nossa Senhora, assim como seu afeto ao povo brasileiro”, disse o cardeal italiano Giovanni Battista Re, responsável por trazer o presente do Vaticano para Aparecida.



Rosa de Ouro: honraria da Igreja Católica

“O que mais me impressionou foi a grande quantidade de peregrinos que vem ao Santuário”



Fotos: Divulgação/Internet

**Janguie Diniz**

[janguie@sereducacional.com](mailto:janguie@sereducacional.com)

## Brain drain no Brasil

Brain Drain é o termo em inglês utilizado para fazer referência à fuga de capital humano ou fuga de cérebros. De uma forma clara, seria a emigração em massa de indivíduos com aptidões técnicas ou de conhecimentos, normalmente devido a fatores como falta de oportunidade, riscos à saúde e instabilidade política nos países.

Os Estados Unidos, por exemplo, são grandes captadores de cérebros mesmo tendo um grande número deles em seu território. A atração de cientistas pelo país é decorrente das oportunidades de melhor remuneração, benefícios e reconhecimento, além da oportunidade de desenvolver pesquisas, tecnologias e etc.

O que isso significa para o país que perde esses cérebros? Ele perde um grande potencial de inovações, que serão desenvolvidas por seus trabalhadores, mas para uma outra nação. No Brasil, os obstáculos para a prática da ciência impulsionaram o brain drain. Em 2015, 49.735 pesquisadores deixaram o Brasil rumo a universidades estrangeiras, segundo a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) e o Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).

Vale ressaltar que esse alto número foi decorrente de um estímulo ao intercâmbio científico, difundido pelo governo como estratégia, mas que fez os profissionais esbarrarem em condições totalmente favoráveis, como laboratórios de ponta, e não mais retornarem ao Brasil. Os pesados cortes de recursos para a área de ciência e tecnologia feitos pelo governo federal estão levando a produção científica brasileira a um estado caótico, com a interrupção de pesquisas e aceleração do êxodo de cérebros que não pode ser substituída a curto prazo.

O problema afeta, também, os mais jovens, que enxergam a ciência como uma profissão complicada por uma desvalorização governamental. Além disso, o Brasil tem inúmeros desafios para vencer com o auxílio das pesquisas: conhecemos apenas 5% da nossa biodiversidade e a exploração desses sistemas de forma sustentável pode contribuir para o desenvolvimento de medicamentos e produtos de alto poder agregado.

O Brasil ocupa o 69º lugar no Índice Global de Inovação. Em 2017, o corte no orçamento do Ministério de Ciências e Tecnologia, de R\$ 5,8 bilhões para R\$ 3,2 bilhões em P&D (Pesquisa e Desenvolvimento) chamou atenção internacional. A decisão contrasta com o pensamento desenvolvimentista de países como China, EUA, Israel e Coreia do Sul, que, em época de crise, aumentaram o investimento em pesquisa e desenvolvimento. Isso significa dizer que esses países entendem que o investimento em pesquisa é a melhor maneira de sair da crise de forma sustentável.

Claro que nós conhecemos os problemas que historicamente têm assolado nosso país, e precisamos atender as necessidades básicas da população. Entretanto, é preciso priorizar investimento em desenvolvimento científico e tecnológico no afã de tirarmos o nosso país deste marasmo e evitar a fuga de nossas melhores cabeças.

## Presidente Temer divulga mensagem saudando fiéis

**Marcelo Brandão**  
Da Agência Brasil

O presidente Michel Temer divulgou um vídeo ontem, por ocasião dos 300 anos do encontro da imagem de Nossa Senhora Aparecida por pescadores, no Rio Paraíba do Sul, no Estado de São Paulo. No vídeo, divulgado nas redes sociais, Temer saúda os fiéis da padroeira do Brasil e faz votos de paz e progresso ao povo brasileiro.

“Nós comemoramos hoje o terceiro centenário do encontro da imagem de Nossa Senhora, logo chamada de Aparecida, nas águas

do Rio Paraíba, no Estado de São Paulo. Nesta data tão especial, eu quero deixar o registro do meu respeito e apreço por todos os devotos e devotas da mãe de Nosso Senhor Jesus Cristo [...]”, disse o presidente.

“O encontro da imagem poderia ter sido ignorado pelos humildes pescadores que, em lugar de peixes, se depararam, na rede, com a pequenina e escura imagem de barro quebrada, sem valor material, à qual faltava a cabeça. [...]”, continuou Temer.

“Esse episódio simboliza a própria história dos muitos brasileiros e brasileiras que jamais perderam

a esperança e que, vencendo todas as dificuldades, acreditam e constroem um futuro melhor para si mesmos, suas famílias e para todo o Brasil”, acrescentou.

O presidente da República conclui desejando “dias melhores” para as famílias. “Olhemos para o futuro com fé e esperança; façamos nossa parte. Logo virão resultados de paz e progresso para todo o povo brasileiro. Nesta intenção, eu e minha família, nos unimos aos romeiros, aos devotos e devotas de Nossa Senhora da Conceição Aparecida, rogando a Deus por dias melhores para todas as famílias do Brasil”.

## Operação Greenfield

### Juiz federal revalida parte do acordo de leniência da J&F firmado em junho

**Ivan Richard Esposito**  
Da Agência Brasil

Um mês após suspender o acordo de leniência da J&F para fins criminais, o juiz federal Vallisney de Souza, da 10ª Vara Federal em Brasília, decidiu nessa quarta-feira (11) revalidar parte do acordo firmado em junho pelo grupo e a Procuradoria da República no Distrito Federal.

Na decisão, Vallisney diz que a sustação do acordo poderia prejudicar o andamento de investigações relativas à Operação Greenfield, que apura um esquema de desvio em fundos de pensão de em-

presas estatais, e a Lava Jato, além de atrasar o processo de pagamento de indenizações.

“A sustação dos efeitos da homologação pode prejudicar de fato a própria verdade real que se quer buscar com as investigações e processos criminais na Operação Greenfields, Cui Bono (Lava Jato) e Sépis, pelo fato de que possíveis aderentes pessoas naturais podem vir a ser testemunhas ou colaboradores na investigação criminal e que, se continuar a sustação da homologação, haverá prejuízo para a Justiça Penal”, argumentou Vallisney de Souza.

A decisão de hoje, segundo o magistrado, refere-se apenas à Cláusula 13 do acordo, que trata da adesão de pessoas ao acordo para fins criminais exclusivos às operações Operação Greenfields, Cui Bono e Sépis.

O acordo de leniência firmado com o Grupo J&F, controlador da JBS, prevê que empresa pague R\$ 10,3 bilhões de multa e ressarcimento mínimo pelo esquema de corrupção envolvendo o pagamento de propina a agentes públicos. Prevê ainda que a destinação de R\$ 8 bilhões a órgãos públicos prejudicados pelos atos

criminosos e o restante (R\$ 2,3 bilhões) para o financiamento de projetos sociais. Além disso, o acordo estabelece o pagamento da multa, ao longo de 25 anos, corrigida pelo Índice de Preço ao Consumidor Amplo (IPCA). Com isso, a previsão do Ministério Público é de que a multa, ao final, supere os R\$ 20 bilhões.

No mês passado, o então procurador-geral da República, Rodrigo Janot, anulou a imunidade penal que havia concedido ao empresário Joesley Batista, dono da JBS, e a Ricardo Saud ex-executivo da empresa.

# Estados Unidos anunciam em Washington saída da Unesco

Nação revelou seu desejo de estabelecer uma missão permanente como país "observador" na organização

Da Agência EFE

Os Estados Unidos anunciaram ontem, em Washington, sua decisão oficial de se retirar da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) e o seu desejo de estabelecer uma missão permanente como país "observador" nesse organismo.

A porta-voz do Departamento de Estado dos EUA, Heather Nauert, detalhou em um comunicado que a diretora-geral da entidade foi notificada da decisão.

Pelo Twitter, a diretora-geral da Unesco, Irina Bokova, disse lamentar profundamente a saída dos Estados Unidos do organismo. Segundo ela, a retirada é uma perda para a "família das Nações Unidas" e para o multilateralismo.

"No momento em que a luta contra o extremismo violento exige um renovado investimento na educação, no diálogo entre as culturas para evitar o ódio, é profundamente lamentável que os Estados Unidos se retirem da agência das Nações Unidas que lidera essas questões", disse Irina em comunicado oficial.



Foto: EPA/Yoan Valat

A diretora-geral da Unesco, Irina Bokova, disse lamentar profundamente a saída dos EUA do organismo, pois é uma perda para a "família das Nações Unidas" e para o multilateralismo

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

**ET Eunápio Torres**  
6º SERVIÇO NOTARIAL E 2º REGISTRAL

Titular: Belª Maria Emília Coutinho Torres de Freitas  
EDITAL DE INTIMAÇÃO AO DEVEDOR FIDUCIARTE

**Dra. MARIA EMÍLIA COUTINHO TORRES DE FREITAS**  
Oficial do Cartório de Registro de Imóveis da Zona Norte, seguindo as atribuições conferidas pelo Art. 26 da Lei 9.514/97, bem como pela credora da Cédula de Crédito Bancário nº 0724071-6, registrado sob o nº R-341, na matrícula nº 83.528, com Alienação Fiduciária, referente ao imóvel tipo: UNIDADE AUTÔNOMA DE Nº 201, DO EDIFÍCIO RESIDENCIAL MARIA ANTONIA, SITUADO A RUA PRESIDENTE WASHINGTON LUIZ, N.º 538, NO BAIRRO DO BESSA, JOÃO PESSOA/PB, venho intimar a Sra. ELAINE CRISTINA MAURICIO, para fins de cumprimento das obrigações contratuais que se encontram vencidas, sujeitas à atualização monetária, aos juros de mora até a data do efetivo pagamento e as despesas de cobrança, somando-se também, os encargos que vencerem neste período.

Assim, procedo a INTIMAÇÃO de Vossa Senhoria, para que se dirija a este Cartório Eunápio Torres, situado na Rua Comendador Renato Ribeiro Coutinho, nº 300, Altiplano Cabo Branco, nesta capital, onde deverá efetuar a purga do débito, no prazo improrrogável de 15 (quinze) dias, contados a partir da data desta publicação. Na oportunidade, fica Vossa Senhoria cientificada que o não cumprimento da referida obrigação no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor da credora fiduciária - BANCO BRADESCO S/A - nos termos do Art. 26 § 7º da Lei 9.514/97, João Pessoa (PB), 05 de outubro de 2017.

Atenciosamente,  
*Manuel Pires Pereira*  
Oficial do Registro de Imóveis  
Eunápio Torres - Serviço Notarial e Registral

EUROBRASIL EMPREENDIMENTOS, SA  
CNPJ: 05.008.681/0001-58  
NIRE: 25300010177

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA**  
Ficam os acionistas da EUROBRASIL EMPREENDIMENTOS S/A, inscrita no CNPJ sob Nr. 05.008.681/0001-58, sediada na Av. Severino Massa Spinelli, 270, Sala 05, Tambau, CEP 58.039-210, João Pessoa-PB, convocados a se reunirem, nos termos do Art. 124, § 1º, Inciso I, em Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária ("Assembleia"), a se realizar no dia 20.10.2017 na sede social, para tratarem das seguintes matérias, constantes da ordem do dia:

1. Aprovação das contas e demonstrações financeiras relativas aos anos calendários encerrados em 31.12.2014, 31.12.2015 e 31.12.2016;
2. Apreciação da conduta da acionista Maria de La Salete e deliberar sobre a propositura de ação judicial para a sua exclusão da sociedade por justa causa;
3. Outros assuntos de interesse da sociedade.

A Assembleia geral será instalada, em primeira chamada, às 9h30m com a presença de acionistas que representem, no mínimo, 1/4 do capital social com direito a voto, e, em segunda chamada, às 10h00m, com acionistas que representem no mínimo 1/4 do capital social com direito a voto.

De acordo com o artigo 15º. Do estatuto social da Companhia, só poderão participar das assembleias os acionistas cujas ações tenham sido depositadas na sede da sociedade, quer em estabelecimentos bancários, com antecedência mínima de 3 dias.

João Pessoa, 10 de outubro de 2017.

Manuel Pires Pereira  
Diretor Presidente

#### COMUNICADO DE FALECIMENTO DE PESSOA NÃO IDENTIFICADA

O Instituto de Polícia Científica do Estado da Paraíba comunica que se encontra nas dependências do Núcleo de Medicina e Odontologia Legal (NUMOL), da cidade de João Pessoa-PB, um corpo NÃO RECLAMADO, que em vida identificado como sendo: GERSON FELINTO RÉGO, registrado sob o número 0301010820172233, NIC 2017-1315, sexo masculino, com idade aproximada de 61 anos, cor parda, cabelos encaracolados, estatura 165 cm, constituição física boa, sem sinais particulares. Morador de rua. Falecido em 26/08/2017, no Hospital Padre Zé, nesta capital. Informações adicionais estão disponíveis no NUMOL, sito à Rua Antônio Teotônio S/N. Bairro do Cristo Redentor da cidade de João Pessoa - PB.

João Pessoa - PB, 29/09/2017.

Dr. Fábio de Almeida Gomes  
Gerente Executivo NUMOL  
João Pessoa - PB

## Catalunha tem até 2ª para independência

Marieta Cazarré  
Da Agência Brasil

O requerimento enviado pelo governo espanhol ao chefe do Executivo da Catalunha dá prazo de cinco dias (até segunda-feira, 16) para que a Generalitat confirme se declara a independência da região. O documento estabelece ainda que o presidente catalão tem até quinta-feira (19) para retificar a decisão e restaurar a ordem constitucional.

## Avião Eurofigther cai na Espanha e mata piloto

Da Agência EFE

O piloto do avião Eurofigther que caiu ontem ao Sul da cidade de Albacete, na Espanha, não resistiu ao acidente e morreu, disseram fontes do governo. A identidade do piloto não foi revelada.

Para Jordi Turull, porta-voz da Generalitat (governo catalão), a iniciativa de Mariano Rajoy, presidente espanhol, deixa claro que não há abertura para o diálogo. Em seu discurso no Parlamento na última terça-feira (10), Carles Puigdemont, presidente catalão, afirmou que a suspensão dos efeitos da declaração de independência tinham como propósito abrir caminho para o diálogo, numa tentativa de diminuir as tensões e propiciar um possível acordo.

O avião caiu em Albacete, na comunidade autônoma de Castilla-La Mancha, onde fica a base para onde retornava, que havia decolado de Madri.

O avião acidentado é um dos quatro Eurofighters que participaram do desfile das Forças Armadas.

## Paris não quer carros a diesel, nem gasolina

Da Agência EFE

A prefeitura de Paris anunciou ontem que pretende proibir a circulação de carros a diesel até 2024 e dos que utilizam gasolina até 2030, com o objetivo de tornar a capital francesa uma cidade neutra em emissões de dióxido de carbono.

A meta antecipa os planos do governo que - em julho deste ano - disse sonhar que até 2040 não existam mais veículos a diesel e gasolina. As autoridades parisienses destacam em comunicado que o horizonte previsto "leva em conta de forma pragmática a evolução cada vez mais rápida do setor dos transportes nos últimos anos".

O desenvolvimento de carros elétricos foi acelerado, a oferta de transporte público está sendo reforçada e as ciclovias têm cada vez mais protagonismo, disseram as autoridades.

"Este objetivo não está formulado como uma proibição no horizonte de 2030, é como uma trajetória que parece ao mesmo tempo crível e sustentável", acrescenta o comunicado, que prevê reuniões com os fabricantes do setor automotivo nos próximos meses para associá-los a essa meta.

Paris sediou em dezembro de 2015 a Cúpula do Clima (COP21), na qual foi aprovado o primeiro acordo universal de combate à mudança climática.

O desenvolvimento de carros elétricos foi acelerado, a oferta de transporte público está sendo reforçada e as ciclovias têm cada vez mais protagonismo

INSTITUTO FEDERAL PARAÍBA  
Campus João Pessoa

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

**AVISO DE LICITAÇÃO**

O IFPB - Campus João Pessoa realizará o Pregão Eletrônico SRP nº 03/2017, que tem por objeto o registro de preços de MATERIAS PERMANENTES a serem utilizados nos laboratórios e salas de aula dos cursos técnicos e superiores da Unidade Acadêmica de Indústria do Campus João Pessoa do IFPB e órgão participante, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste Edital e seus anexos. O Edital estará disponível no site [www.comprasgovernamentais.gov.br](http://www.comprasgovernamentais.gov.br), a partir do dia 13/10/2017, com abertura das propostas no dia 25/10/2017, às 13h (horário de Brasília). Maiores informações através do e-mail: [licitacao.ipa@ifpb.edu.br](mailto:licitacao.ipa@ifpb.edu.br).

FLAVIANO DA SILVA  
Coordenador de Licitações

INSTITUTO FEDERAL PARAÍBA  
Campus João Pessoa

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

**AVISO DE LICITAÇÃO**

O IFPB - Campus João Pessoa realizará o Pregão Eletrônico SRP nº 10/2017, que tem por objeto a contratação de empresa especializada para ampliação dos sistemas de telefonia, acesso e aquisição de tecnologia para monitoramento e administração do estacionamento do IFPB - Campus João Pessoa, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no edital e seus anexos. O Edital estará disponível no site [www.comprasgovernamentais.gov.br](http://www.comprasgovernamentais.gov.br), a partir do dia 13/10/2017, com abertura das propostas no dia 25/10/2017, às 13h (horário de Brasília). Maiores informações através do e-mail: [licitacao.ipa@ifpb.edu.br](mailto:licitacao.ipa@ifpb.edu.br).

FLAVIANO DA SILVA  
Coordenador de Licitações

# Grupos Fatah e Hamas se reconciliam após 10 anos

O compromisso é concluir a reconciliação palestina e acabar com a divisão que separa ambas as partes desde 2007

Da EFE

O grupo nacionalista palestino Fatah e o movimento islâmico Hamas ressaltaram ontem, na Cidade do Cairo, o compromisso de concluir a reconciliação palestina e acabar com a divisão que separa ambas as partes desde 2007.

O representante do Fatah, Azzam al Ahmad, e o líder do Hamas, Saleh al Arouri, anunciaram em entrevista que o primeiro passo para a reconciliação será reforçar o governo da Autoridade Nacional Palestina (ANP), que voltou à Faixa de Gaza no último dia 2.

“As conversas se concentraram em impulsionar o governo de consenso nacional para que trabalhe com todas as suas competências tanto na Cisjordânia (governada pelo Fatah) como em Gaza (controlada



Foto: Reuters/Sumaib Salem

Fontes dos dois grupos detalharam que Fatah e Hamas também pactuaram a entrega das passagens fronteiriças em Gaza à Autoridade Nacional Palestina

pelo Hamas)”, assegurou Arouri, após três dias de conversas entre ambas as partes na sede dos Serviços de Inteligência do Egito.

Além disso, destacou

que os representantes do Hamas se mostram “firmes, sérios e honestos para acabar com a divisão e abrir a porta para chegar à reconciliação”. Segundo ele, “não há

outra opção a não ser continuar com a união do povo”.

#### Negociações

Arouri afirmou que não há outras negociações com o

Fatah, já que apenas um acordo foi assinado no Cairo em maio de 2011, “que tem tudo”.

O diretor do Fatah, Hazem Abu Shanab, explicou à agência de notícias EFE que

os dois grupos abordaram o acordo assinado na capital egípcia, que estipula formar um governo de unidade e convocar eleições gerais, um pacto no qual ambas as partes fracassaram ao implementar, embora agora exista “um ambiente de consenso” para que tudo dê certo.

Na entrevista, as duas partes disseram que adotaram uma postura “séria e disposta a fazer com que a reconciliação tenha sucesso” e capaz de “tudo para chegar à reconciliação com a meta de enfrentar o projeto sionista e dar esperanças ao povo”.

Ontem, fontes dos dois grupos detalharam que Fatah e Hamas também pactuaram a entrega das passagens fronteiriças em Gaza à Autoridade Nacional Palestina e que voltarão a se reunir no Egito em novembro para estudar como implementar os artigos do acordo do Cairo.

Viaje no novo Galaxy.  
O Double Decker da Guanabara.  
É mais barato e confortável.

Destinos a partir de João Pessoa  
Crato - Juazeiro do Norte

\*Disponível em todos os ônibus da Guanabara.



- Serviço Lento ou Executivo
- Sistema de Entretenimento
- Encosto para as pernas
- Monitor individual
- Poltronas em couro
- Tomada USB
- Carregador para celular\*
- Wi-Fi - Água - Manta\*\*

**G** GUANABARA  
www.viajeganabara.com.br



Com você em todos os sentidos.

f /expressoguanabara @viajeGuanabaraoficial