

Reforma da Previdência é aprovada em 1º turno

Texto base do projeto recebeu 379 votos a favor e 131 contra. Segunda votação ocorrerá até o final de semana. [Página 4](#)

Foto: Secom-PB

Paraíba



80 quilos de maconha são apreendidos em Campina

Ação foi realizada em um condomínio residencial no bairro Santa Rosa após policiais sentirem o odor da maconha vindo de um dos apartamentos. [Página 6](#)

Foto: Secom-PB



Paraíba é o segundo maior produtor de algodão do NE

Produtores do Estado, com o apoio da Empaer, plantaram este ano aproximadamente 600 hectares e devem colher 1,3 milhão de quilos de algodão. [Página 7](#)

Esportes

Fotos: Reprodução



Cruzeiro e Atlético encerram rodada da Copa do Brasil

Disputa entre os times mineiros completa a rodada dos jogos de ida pelas quartas de final da competição. Mais de 58 mil pessoas devem ir ao Mineirão. [Página 21](#)



Foto: Secom-PB

Estado prepara novo programa habitacional

Em reunião com representantes de movimentos sociais, governador João Azevêdo anunciou a elaboração de um novo programa para reduzir o déficit habitacional no Estado. [Página 3](#)

Polícia prende suspeito de dar golpes de R\$ 2 mi

Homem vinha realizando transações fraudulentas de compra e venda de veículos e imóveis em João Pessoa e foi detido no Rio Grande do Norte. [Página 6](#)

2º Caderno

Hildeberto Barbosa lança "Valeu a pena"

Novo livro do escritor paraibano traz 82 crônicas publicadas na coluna Letra Lúdica, no Jornal A União, do ano de 2015 a 2018. [Página 9](#)

Foto: Divulgação



Foto: Roberto Guedes

Bica em obras Em pleno período de férias escolares, o Parque Arruda Câmara, em João Pessoa, continua de portas fechadas para conclusão de obras que começaram em dezembro de 2017. [Página 5](#)

Editorial

Verdades e mentiras

O vazamento de conversas que pessoas famosas ou anônimas mantêm, constantemente, utilizando, por exemplo, os equipamentos eletrônicos que dão suporte às redes sociais, a exemplo de telefones celulares e computadores, demonstra que o mundo da comunicação interpessoal é dividido em, pelo menos, duas realidades discursivas: o que se diz diretamente ao interlocutor e o que sobre este se conversa com amigos, familiares, colegas de trabalho etc.

Na verdade, percebe-se que se vive em um mundo de mentiras, e isso se torna mais grave quando diz respeito, digamos assim, ao universo dos que governam o mundo. O que se sabe sobre o destino dado ao lixo atômico produzido pelas grandes potências? Qual o teor e a quantidade dos detritos despejados no oceano ou despachados para o espaço sideral? Os discursos oficiais sobre esses problemas são embustes que a fina porcelana da propaganda esconde.

Os escândalos relacionados à publicação de certas mensagens trocadas por autoridades nas redes sociais têm se tornado frequentes. No Brasil, o ministro da Justiça e Segurança Pública, Sérgio Moro, encontra-se hoje numa situação bastante desconfortável, para dizer o mínimo, depois que o site The Intercept Brasil divulgou supostos entendimentos entre o então juiz federal e o procurador Deltan Dallagnol, da força-tarefa da Operação Lava Jato.

Ora, supõem-se que a questão do que é verdade ou mentira nos discursos oficiais diz respeito a todos os países. A diferença estaria nas consequências que escândalos dessa natureza têm. Veja-se o exemplo do embaixador do Reino Unido em Washington, Kim Darroch, que ontem renunciou ao cargo depois que suas críticas ao presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, feitas por e-mail, foram publicadas pelo jornal britânico The Mail on Sunday.

Ao vivo e em cores, Darroch jamais diria o que escreveu na correspondência diplomática confidencial. Dizer que Trump é “inepto”, “inseguro” e “incompetente” é chover no molhado. Susurrado à Rainha Elizabeth, num chá das cinco da tarde, tais adjetivos certamente fariam a soberana dar uma discreta risada. Porém, estampados na imprensa de um país como a Inglaterra, os qualificativos não passariam em branco, como de fato não passaram.

O que esses escândalos têm a ensinar, vez que a população, tanto no Brasil como no Reino Unido, ou em qualquer outro país, evidentemente não tem acesso às malas postais de palácios e embaixadas? À sociedade, no que se refere aos governos, para ficar num só exemplo, cabe acompanhar de perto o que dizem e o que fazem os gestores, para identificar quando palavras e ações se correspondem, ou quando revelam disparidades, reflexos da hipocrisia.

Artigo **Martinho Moreira Franco**
martinhomoreira.franco@bol.com

João e Maria

Com todo o respeito, chega de “Chega de saudade”! Desculpem, mas, desde que João Gilberto apanhou seu banquinho, seu violão e foi cantar bossa-nova entre as estrelas, aproveitando que era sábado - quando os bares, segundo Vinicius de Moraes, estão cheios

de homens vazios -, essa canção virou uma espécie de samba de uma nota só. Claro que a composição de Antonio Carlos Jobim & Vinicius, além de belíssima, se tornou emblemática na história da música popular brasileira. Virou ícone de uma época e de toda uma geração. Daí, certamente, ter sido lembrada, à exaustão, em todos os textos escritos e tapes exibidos ainda no sábado e ao longo de todo o domingo passados na mídia nacional (e também no exterior, onde se tornou igualmente célebre). Mas exaustão é exaustão. Estivesse vivo, Paulinho Soares ouviria seguramente de Dorval, seu ex-assessor para assuntos aleatórios: “Doutor Paulo, essa música aí já está enchendo!” O que seria imperdoável para a canção, seus autores e o intérprete - mas perdão foi feito pra gente pedir, já dizia Mário Lago na voz de Ataufo Alves. Razão pela qual persigno em nome de Dorval e do meu próprio. Enquanto a indulgência não vem, que tal lembrar algumas faixas do disco que tem o título da música em questão?

“Chega de saudade” abre o LP de estreia de João Gilberto, em março de 1959, com direção musical e arranjos de Tom Jobim. O disco é delicadeza do início ao fim. Até composições com teor, digamos assim, engraçado, têm roupagem afetuosa. Basta ouvir “Lobo bobo”, de Carlos Lyra & Ronaldo Bôscoli, ou “Bim-bom”, de JG. São extremamente agradáveis de curtir. Há outra faixa que, a exemplo da primeira, já nasceu com desti-

no de clássico: “Desafinado”, de Newton Mendonça & Tom Jobim. Disputaria com “Chega de saudade” a marca registrada da bossa-nova e do estilo musical de João Gilberto. Tem mais: são quatro as composições de monstros sagrados do melhor cancionista nacional reinventadas em interpretações personalíssimas: “Rosa morena”, de Dorival Caymmi; “Aos pés da cruz”, de Marino Pinto & Zé da Zilda; e “Morena boca de ouro” e “É luxo só”, de Ary Barroso (a última, em parceria com Luiz Peixoto). Todas absolutamente irresistíveis.

Nenhuma das faixas do disco, porém, tocava mais meu coração de estudante do que a declaração de amor de Carlos Lyra

“Nenhuma das faixas do disco, porém, tocava mais meu coração de estudante do que a declaração de amor de Carlos Lyra a uma mulher, ao mesmo tempo real e imaginária, em versos que me faziam delirar de paixão, em sonhos ou acordado ao pé da radiola: Maria Ninguém. E era com sedutora ternura que João Gilberto cantava essa canção: “Pode ser que haja alma melhor, pode ser/ Pode ser que haja alma pior, muito bem/ Mas igual à Maria que eu tenho/ No mundo inteirinho/ Igualzinha não tem./ Maria Ninguém/ É Maria e é Maria, meu bem/ Se eu não sou João de nada/ Maria que é minha é Maria Ninguém./ Maria Ninguém/ É Maria como as outras também/ Só que tem que ainda é melhor / Do que muita Maria que há por aí/ Maria são tão frias, cheias de manias/ Marias vazias pro nome que tem./ Maria Ninguém/ É um dom que muito homem não tem/ Haja vista quanta gente que chama Maria/ E Maria não vem/ Maria Ninguém/ É Maria e é Maria, meu bem/ Se eu sou João de nada/ Maria que é minha/ É Maria Ninguém.”

Por puro requinte, João ainda murmurava, ao final: “Lá-aia-lá-aia-lai-á...” Haja coração!

CONTATOS: uniaoogovpb@gmail.com REDAÇÃO: (83) 3218-6539/3218-6509



Domingos Sávio
savio_fel@hotmail.com **Humor**

UN Informe

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

CONTRA A REFORMA DA PREVIDÊNCIA: A LUCIDEZ DO PSB

Foto: Fundação João Mangabeira

O fato político da semana é a votação — que deve ser estender até sexta-feira — da reforma da Previdência na Câmara Federal. Pela lucidez com que o PSB se posicionou contra a reforma, com argumentos pertinentes, reproduzo a resolução do Diretório Nacional sobre o tema: “Considerando que uma Previdência Social sustentável e justa precisa, ao mesmo tempo, buscar equilibrar suas contas e garantir acesso a benefícios capazes de garantir uma vida digna aos segurados; considerando que, por esta razão, o PSB sempre defendeu ajustes progressivos na Previdência Social brasileira que procurassem conjugar responsabilidade fiscal com responsabilidade social; considerando que constitui princípio programático do PSB lutar pelos interesses de todos os que vivem do próprio trabalho, inclusive o direito de aposentar-se com dignidade e de proteger sua família em razão deste trabalho; considerando que, nos termos do Substitutivo à PEC 06/2019, aprovado na Comissão Especial no dia 05/07, a atual proposta de reforma da Previdência imporá medidas cruéis aos trabalhadores mais sofridos e às classes médias de nosso país; considerando que, nos termos atuais, a proposta provocará impactos negativos sobre o consumo, além de ter caráter eminentemente recessivo e, portanto, inadequado para se cumprir a promessa de geração de empregos; considerando que, por estas razões, se aprovada, a PEC 06/2019 agravará o principal problema brasileiro, que é a acintosa desigualdade que se verifica entre os brasileiros, o Diretório Nacional resolve: fechar questão contra a PEC 06/2019”.



“UM RETROCESSO”
No Facebook, Ricardo Coutinho ratificou seu pensamento acerca da reforma da Previdência: “Acredito que o problema do Brasil não é a Previdência, mas, sim, a economia. Temos 14 milhões de desempregados e milhares de trabalhadores informais que não contribuem com a Previdência”. E ratificou a posição da legenda de fechar questão: “Não podemos, enquanto partido, aceitar este retrocesso”.

DESEQUILÍBRIO

Gervásio Maia (PSB) revelou, numa emissora de rádio de João Pessoa, um flagrante desequilíbrio na proposta de reforma da Previdência. De acordo com ele, a categoria de professores vai perder R\$ 20 bilhões em 10 anos, enquanto que o setor de agronegócio, no mesmo período, terá isenção fiscal de R\$ 84 bilhões, o que representa menos imposto a ser arrecadado.

INQUÉRITO CIVIL

Carros com valor de mercado em torno de R\$ 28.326 adquiridos por R\$ 42.815. Foi esse suposto superfaturamento de mais de R\$ 14,4 mil por unidade que levou o Ministério Público da Paraíba (MPPB), por meio do promotor Adrio Nobre Leite, a abrir inquérito civil para apurar a compra de sete carros pela Secretaria de Saúde da Prefeitura de João Pessoa.

PREJUÍZO

Os automóveis, modelo QQ LOO, da marca Cherry, foram adquiridos à empresa Inttec Distribuição e Logística Eireli, de Goiás. O MPPB estabeleceu prazo de 20 dias para que a Secretaria de Saúde de João Pessoa explique porque os carros foram comprados acima do valor de mercado. Se o superfaturamento for confirmado, o prejuízo seria de mais de R\$ 101 mil.

TOMA-LÁ-DÁ-CÁ

Não foi o presidente Jair Bolsonaro (PSL) que propôs que em sua gestão o chamado toma-lá-dá-cá iria acabar no Brasil? ‘Só que não’. Para tentar aprovar a proposta de reforma da Previdência o governo está liberando R\$ 1,135 bilhão em emendas para deputados com o fito de conseguir votos necessários à aprovação.

REFORMA DA PREVIDÊNCIA: VOTOS CONTRA E A FAVOR

Oito a favor, quatro contra. Eis o ‘placar’ registrado na bancada de deputados federais paraibanos em relação à proposta de reforma da Previdência. Votaram contra os deputados Gervásio Maia (PSB), Frei Anastácio (PT), Hugo Motta (PRO e Damião Feliciano (PDT). A favor do texto, estão Ruy Carneiro, Edna Henriques, Pedro Cunha Lima, todos do PSDB; Wellington Roberto (PL), Aguiinaldo Ribeiro (PP), Julian Lemos (PSL), Efraim Morais (DEM) e Wilson Santiago (PTB).

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Aiblege Léa Fernandes
DIRETORA DE MÍDIA IMPRESSA

Maria Eduarda dos Santos Figueiredo
DIRETORA DE RÁDIO E TV

A UNIÃO

Uma publicação da EPC

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB



Philipe Caldas

GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira

GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circuloauniao@bol.com (Assinaturas)

OUVIDORIA:
99143-6762

ASSINATURAS: Anual R\$200,00 / Semestral R\$100,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATOS: uniaoogovpb@gmail.com

Estado terá novo programa para a política habitacional

Governador se reuniu com representantes do Fórum Estadual de Reforma Urbana e da União Nacional por Moradia Popular

O governador João Azevêdo se reuniu, ontem, na Granja Santana, em João Pessoa, com representantes do Fórum Estadual de Reforma Urbana e da União Nacional por Moradia Popular. Na oportunidade, foi discutida a elaboração de um programa voltado à política habitacional no Estado.

Durante a reunião, o chefe do Executivo estadual, destacou a necessidade de encontrar soluções para reduzir o déficit habitacional na Paraíba em parceria com segmentos da sociedade. “Com esse foco, a Cehap, em conjunto com os Movimentos, está construindo uma proposta, que será apreciada em alguns dias, para encontrar um modelo e avançarmos na política de habitação popular, dentro das condições financeiras do Estado. Eu espero restabelecer o Conselho Estadual de Habitação e apresentar, em breve, esse projeto para o Estado; demos um primeiro passo importante com a participação de várias entidades que tratam do tema”, afirmou.

A presidente da Companhia Estadual de Habitação Popular (Cehap), Emília Correia Lima, informou que uma nova reunião deverá ocorrer em agosto para apresentar o primeiro esboço do projeto estadual voltado à moradia. “Nesse encontro, ficou acertado que a Cehap terminaria os estudos que vem fazendo a partir de observações e sugestões de vários setores da sociedade, com a parceria das prefeituras, do Estado e dos Movimentos, porque esse será um programa de ajuda mútua”, explicou.

A vice-presidente da União Nacional por Moradia Popular, Josélia Santos, ressaltou a importância das parcerias para desenvolver

a política habitacional na Paraíba. “Nós estamos buscando novas alternativas e a colaboração do governo, prefeituras, associações e beneficiários para elaborar um novo programa destinado para a área, com o intuito de viabilizar habitações que garantam sustentabilidade, segurança e emprego e renda para as famílias de baixa renda no Estado”, frisou.

O coordenador do Fórum Estadual de Reforma Urbana, Roberto Guilherme da Silva, fez uma avaliação positiva do encontro. “A nossa expectativa é de que esse programa seja implantado em curto prazo para dar a oportunidade às famílias de terem moradia com qualidade”, falou.

O secretário da Infraestrutura, dos Recursos Hídricos e do Meio Ambiente, Deusdete Queiroga, também participou da reunião.



O governador João Azevêdo discutiu com entidades a elaboração de um programa voltado à política habitacional no Estado

Terceira etapa

ODE realiza seu Planejamento Democrático a partir de hoje

A terceira etapa do ciclo de atividades do Orçamento Democrático Estadual – o Planejamento Democrático – acontece hoje e amanhã, em João Pessoa, com a participação do governador João Azevêdo, dos conselheiros estaduais das 14 regiões geoadministrativas, secretários e dirigentes da administração direta e indireta do governo, além de toda a equipe da secretaria executiva. A atividade será realizada a partir das 14h, na Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba (Espép), localizada em Mangabeira VII.

O Planejamento Democrático Estadual é a etapa pós-audiências públicas regionais, na qual conselheiros estaduais, juntamente com a equipe de governo,

dialogam sobre as prioridades, obras, ações e serviços, eleitas nas 17 plenárias públicas realizadas com o governador João Azevêdo nas 14 regiões.

Segundo o secretário executivo do OD Estadual, Célio Alves, esta será mais uma importante etapa. “O Planejamento Democrático oportunizará mais uma vez o diálogo aberto e democrático entre os conselheiros estaduais, representantes das regiões, e os secretários de governo. Juntos, traçarão as metas prioritárias almejadas pela população para as suas respectivas regiões. É um momento que consolida a participação popular dentro e fora do governo e em prol de toda a popu-

lação paraibana”, afirmou o secretário.

A programação do Planejamento Democrático envolverá as principais pastas apontadas pela população como prioritárias para os investimentos em suas respectivas regiões. Hoje serão debatidas as ações referentes às Secretarias de Educação e Saúde – pastas mais reivindicadas nas audiências.

Amanhã será a vez da exposição das Secretarias de Infraestrutura, Recursos Hídricos, Estradas de Rodagem (DER), Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), Cagepa, Segurança Pública, Agricultura, Pecuária e Pesca e Superintendência de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado (Suplan).

As audiências públicas regionais de Orçamento Democrático Estadual (2019) reuniram mais de 51 mil pessoas, que apontaram cerca de 30 mil reivindicações de obras, ações e serviços. De 2011 até o ano atual, já foram deliberados mais de R\$ 10 bilhões de investimentos em todo o Estado, frutos da participação popular.

Os secretários e dirigentes do governo terão o papel de apresentar aos conselheiros, a partir do que foi reivindicado nas audiências, o que poderá ou não ser contemplado nas peças orçamentárias. O resultado do Planejamento Democrático subsidiará o Plano Plurianual (PPA), a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e a Lei Orçamentária Anual (LOA) do próximo ano.

Prazo para atualização cadastral acaba dia 31

Os servidores estaduais ativos e inativos (efetivos, comissionados, prestadores de serviço, aposentados e pensionistas) que ainda não fizeram a atualização cadastral devem realizá-lo o quanto antes. O prazo acaba dia 31. Quem não realizar o procedimento ficará sem receber o salário de agosto. Pelo menos 15.255 mil servidores faltam concluir a atualização cadastral. Desse total, a maioria é aposentados e pensionistas: 11.395.

O procedimento para realizar a atualização cadastral dos servidores continua sendo feito pela internet, no Portal do Governo da Paraíba (www.paraiba.pb.gov.br). Porém, para os servidores inativos, a Secretaria de Estado da Administração também disponibilizou equipes que estão fazendo o cadastramento presencialmente na sede da PBPrev, no Centro Administrativo Estadual (ambos na capital) e na Casa da Cidadania de Campina Grande.

A secretária de Estado da Administração, Jacqueline Gusmão, reforça a informação de que os aposentados e pensionistas não devem confundir a atualização cadastral com a prova de vida que está sendo realizada pelo Banco Bradesco. “São duas ações diferentes. Quem já fez a prova de vida na instituição bancária deve fazer também a atualização cadastral e vice-versa. É importante ressaltar que essa ação faz parte de uma adequação ao Sistema de Escrituração Digital das Obrigações Fiscais, Previdenciárias e Trabalhistas do Governo Federal”, explica Jacqueline Gusmão.

Os servidores ativos que ainda não realizaram o cadastro também podem procurar o setor de Recursos Humanos da sua secretaria para tirar as dúvidas. Após entrar no site, o servidor vai preencher os seguintes campos: matrícula, CPF, nome que está no contracheque e o valor do pagamento do mês de abril (o valor deve ser o líquido). Neste campo, onde o servidor vai digitar o valor do pagamento, os números devem incluir os dois dígitos finais (centavos).

É necessário que o servidor esteja atento a todas as informações pessoais que estão no cadastro porque os dados serão checados junto à Receita Federal. É importante o servidor ficar atento à última tela de preenchimento dos dados porque lá existe um campo onde deve ser clicado e que informa que o servidor declara que todas as informações são verdadeiras e que assume as responsabilidades delas. Só após clicar nesse campo, é que a atualização foi realizada por completo e o comprovante será emitido.

Canais de tira dúvidas

O Governo do Estado e a Secretaria de Estado da Administração continuam com os canais de tira dúvida funcionando nesse próximo mês. Pelo site www.tiraduvidas.pb.gov.br o servidor pode digitar qualquer palavra-chave que o sistema localiza a resposta correta para a dúvida. E pelo canal 0800 083 9800. A ligação é gratuita e os servidores poderão tirar dúvidas com os atendentes, de segunda à sexta-feira, das 8h às 16h30, inclusive em horário de almoço.

Casa Militar do Governador promove Curso de Segurança de Autoridades

A Casa Militar do Governador (CMG) está promovendo o 3º Curso de Segurança de Autoridades 2019, com a participação de 30 alunos, entre eles policiais da Amazônia e Mato Grosso do Sul, Agentes da Polícia Civil, Polícia Rodoviária Federal, Tribunal Regional do Trabalho e Corpo de Bombeiros Militar e Polícia Militar da Paraíba.

O curso tem como objetivo qualificar os agentes de segurança e padronizar as técnicas e procedimentos a serem empregados no planejamento e execução da

atividade de proteção e segurança nas mais diversas áreas de atuação, proporcionando, dessa forma, o exercício do ciclo completo de Segurança de Autoridades.

A aula inaugural foi na segunda-feira (9), no Salão Nobre do Palácio da Redenção, e foi proferida pelo secretário da Segurança e Defesa Social, Jean Nunes, tendo como tema Inteligência Estratégica de Estado.

“O tema da palestra foi esse, exatamente pela importância que a temática de Inteligência tem, para que os profissionais se aprofundem, se

capacitem e se reorganizem, e possam analisar cenários. O tempo todo, os alunos estarão envolvidos com essa produção de conhecimento, estudo de cenário atual, presente e futuro”.

O chefe da Casa Militar do Governador, tenente coronel Anderson Pessoa falou sobre os ensinamentos do curso e a integração entre os órgãos de Segurança.

O 3º CSA tem 180 horas aula (totalizando três semanas de duração), divididas em 15 disciplinas como doutrina de segurança de autoridades;

aparição em público; escoltas; segurança física de instalações; atentados e ações de contra emboscada; explosivos varreduras e inspeções; tiro tático de defesa; direção defensiva e evasiva; defesa pessoal; eventos com uso de aeronaves; salvamento aquático; combate a incêndio e técnicas de evacuação; primeiros socorros; cerimonial e etiqueta; atividades práticas; e atividades administrativas propostas pela coordenação. As aulas acontecem no Centro de Educação da Polícia Militar, em João Pessoa.

Câmara aprova texto-base da reforma da Previdência

Após oito horas de debates, deputados federais votaram a proposta, que foi aprovada por 379 parlamentares

Wellton Máximo
Da Agência Brasil

Depois de oito horas de debates, o plenário da Câmara dos Deputados aprovou, em primeiro turno, o texto principal da reforma da Previdência. A proposta teve 379 votos a favor e 131 votos contra.

Em seguida, os parlamentares começaram a votar os 20 destaques apresentados pelas bancadas. Mais cedo, os deputados tinham concordado em

derrubar as emendas individuais e manter apenas as de bancada.

Os destaques mais aguardados eram os que aumentavam a aposentadoria para as trabalhadoras da iniciativa privada e o que suaviza as regras de aposentadorias para policiais e agentes de segurança que servem à União.

A reforma da Previdência precisava de 308 votos, o equivalente a três quintos dos deputados, para ser aprovada.

Se aprovado em segundo turno, o texto segue para análise do Senado, onde também deve ser apreciado em dois turnos e depende da aprovação de, pelo menos, 49 senadores.

O debate do texto principal foi aberto por volta das 17h, quando a Câmara rejeitou o último requerimento de retirada de pauta da reforma da Previdência. Nas últimas horas, os líderes dos partidos estavam encaminhando as orientações para as bancadas.

PB é 3º no NE com menos casos de mortes de crianças

Alexandra Tavares
lekajp@hotmail.com

A Paraíba ocupa o terceiro lugar no Nordeste com o menor número de mortes por acidentes de crianças e adolescentes com até 14 anos, registrando 61 casos fatais. Os dados, baseados no Ministério da Saúde, foram divulgados pela Organização Não Governamental (ONG) Criança Segura.

O Estado da região com menor registro de mortes por acidentes foi Sergipe, com 40 casos e, em seguida, vem o Rio Grande do Norte, com 43. A Bahia registrou o maior número de perdas de crianças e adolescentes, com 263 mortes. O levantamento se refere ao ano de 2017 e inclui acidentes de trânsito, queda, afogamento, sufocação, queimadura intoxicação, arma de fogo e outros tipos.

Segundo a Criança Segura, a Paraíba registrou 17 casos de morte por aciden-

te no trânsito, 17 por sufocação, 14 por afogamento, 8 por queimadura e 5 por queda. As outras categorias de acidentes não tiveram registros.

Vale destacar que no Nordeste, considerando os nove estados da região, a categoria que mais resultou em casos fatais foi afogamento, com 317. Em segundo lugar foi acidente de trânsito, com 311 casos. O número de mortes na região, levando em conta todos os tipos de acidentes, chegou a 1.013.

Em todo o Brasil foram 3.361 casos. De acordo com a entidade Criança Segura, os acidentes continuam sendo a principal causa de morte de crianças e adolescentes de um a 14 anos no Brasil, superando os casos relacionados a doenças e até mesmo violência. Especialistas afirmam que 90% dos acidentes poderiam ser evitados com medidas simples de prevenção. Ou seja, ainda

hoje milhares de crianças perdem a vida por razões que poderiam ser evitadas.

A Criança Segura é uma ONG, sem fins lucrativos, qualificada como Organização da Sociedade Civil de Interesse Público (OSCIP), de atuação nacional. A entidade tem a missão de promover a prevenção de acidentes com crianças e adolescentes de até 14 anos de idade.

Em todo o Brasil foram 3.361 casos. De acordo com a entidade Criança Segura, os acidentes continuam sendo a principal causa de morte de crianças e adolescentes de um a 14 anos no Brasil, superando os casos relacionados a doenças e até mesmo violência

Galápagos de Jornalismo

Foto: Divulgação/UEPB



Francisco Marques de Souza Bisneto concorreu com mais de 5 mil estudantes de Comunicação de todo o Brasil

Estudante da UEPB vai participar de Jornada

Após concorrer com mais de 5 mil estudantes de Comunicação de todo o Brasil, o graduando do 7º período do Curso de Jornalismo da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), Francisco Marques de Souza Bisneto, foi um dos 30 alunos selecionados para participar, entre os dias 22 e 1º de agosto, da Jornada Galápagos de Jornalismo, que será realizada em São Paulo. Ele foi o único estudante de instituição paraibana selecionado para a atividade, voltada para capacitação em Comunicação com grandes nomes do jornalismo nacional e empresas de tecnologia, como Google News Lab, Twitter, Facebook, Amazon Kindle

e LinkedIn. Com o título "Galápagos Newsmaking - Jornalismo Evolucionário", o curso nacional constará com a participação de profissionais a exemplo de André Petry, ex-diretor de Redação da Veja; Caco Barcellos, repórter da TV Globo e apresentador do programa Profissão Repórter; Carlos Maranhão, jornalista e escritor; Elio Gaspari, articulista de O Globo e da Folha de S. Paulo; Mônica Bergamo, colunista da Folha de S. Paulo e da Band News; e Walcy Carrasco, jornalista, escritor e dramaturgo.

O treinamento vai durar 80 horas e constará de aulas digitais e palestras, abordando temas como

"Transparência na produção", "Justiça e liberdade de imprensa", "O compromisso ético", "O impacto do jornalismo: dos grandes furos aos buracos de rua", "O Google e a notícia", "A importância do Twitter para jornalistas", entre outros temas.

Ele foi o único estudante de instituição da PB selecionado para a atividade, voltada para capacitação em Comunicação com grandes nomes do jornalismo

Ranking de mortes de crianças e adolescentes por acidentes

ESTADOS	MORTES
Sergipe	40
Rio Grande do Norte	43
Paraíba	61
Piauí	63
Alagoas	73
Ceará	120
Pernambuco	166
Maranhão	184
Bahia	263

Fonte: Datasus-2017/Análise: Criança Segura

Empreender inicia 2ª edição da Fenemp amanhã em Patos

O Programa Empreender Paraíba, por meio do Governo do Estado, vai realizar em Patos, a segunda edição da Feira de Negócios e Empreendedorismo da Paraíba - Fenemp, de 2019. O evento começa amanhã e a vai até o dia 14, no Rodoshopping, das 17h às 23h.

Na Fenemp, empreendedores que foram atendidos com o crédito do programa e que se destacaram por sua

qualidade, comercializam seus produtos e serviços através de uma estrutura oferecida gratuitamente.

Simultaneamente, com o objetivo de capacitar os empreendedores e potenciais empreendedores, ocorrem oficinas, workshops e palestras com temas voltados ao empreendedorismo. Atrações culturais regionais, espaço para crianças e praça de alimentação também fa-

zem parte da feira como forma de entretenimento para toda a população.

A feira acontecerá em parceria com o Sebrae através da Expobusiness - Feira de Inovação e Empreendedorismo, que surge com o propósito de ampliar os canais de comercialização das empresas e disponibilizar orientações e soluções sobre inovação, gestão empresarial e acesso ao crédito.

+ Seleção foi feita em duas etapas

A seleção dos participantes foi realizada em duas etapas. Na primeira, 200 candidatos participaram de entrevistas online. A partir dessas conversas, saíram 30 nomes eleitos para viajarem a São Paulo e participar do evento presencialmente. Os outros 170 participantes também terão acesso ao material do curso via vídeo. Francisco Marques viaja no próximo dia 20, com tudo pago pela empresa organizadora. Ele tem 22 anos, nasceu em Aracati, no Ceará, e veio estudar em Campina Grande após ser aprovado para o curso de Jornalismo da UEPB. Atualmente, faz estágio na TV Paraíba.

Feliz com a oportunidade conquistada, ele ressalta que "a Universidade me possibilitou tudo isso". A capacitação será oferecida pela startup de mídia da

jornalista Aleksandra Zapparoli, ex-publisher da Editora Abril, que idealizou a empresa com o objetivo de capacitar um grupo diverso de profissionais e formar uma rede de colaboradores em todo o país. Os pilares da ementa do curso são: credibilidade, conteúdo e audiência. Os formandos do curso poderão participar da futura rede de colaboradores freelancers da Galápagos Newsmaking. O objetivo é que esse contato fomente a produção de pautas e continue a formação dos alunos. A curadora responsável pela Jornada Galápagos de Jornalismo é a jornalista, escritora e repórter especial do Prêmio Cláudia (2015 a 2018), Giuliana Bergamo. Outras informações sobre a iniciativa podem ser conferidas no endereço www.galapagosnewsmaking.com.br.



Obras de reforma atrasam e Bica permanece fechada

Frequentadores e comerciantes que trabalham no local lamentam fechamento do parque durante férias escolares

Laura Luna
lauraragao@gmail.com

Os tapumes na entrada denunciam: o Parque Zoobotânico Arruda Câmara, conhecido popularmente por Bica, segue fechado mesmo depois do último anúncio feito pela Prefeitura Municipal de João Pessoa de que entregaria a primeira parte da reforma ainda no final do mês de maio. As obras iniciadas em dezembro de 2017 deveriam ter sido finalizadas 15 meses depois, segundo divulgou a PMJP à época, mas já se estendem por 19 meses.

O fechamento atrapalhou os planos de quem pensava em levar os filhos ao parque durante as férias escolares. O passeio pela Bica é uma das opções de lazer preferidas de crianças e adultos, além de ser um ponto de visita importante para turistas que chegam à capital.

A assessoria de imprensa do parque informou que as fortes chuvas do mês de junho atrapalharam o andamen-



As obras realizadas pela Prefeitura estão em fase final, segundo a assessoria. O atraso teria ocorrido, principalmente, por conta das fortes chuvas de junho

to das obras, faltando alguns ajustes no estacionamento e no calçamento que vai do pórtico de entrada, na Avenida Gouveia Nóbrega, à bilheteria. As salas administrativas, a portaria principal, a bilheteria e o calçamento interno do lugar já

estão praticamente prontos.

A praça de alimentação, com quatro quiosques padronizados, também está nos últimos ajustes. “Depois de quatro meses parada, a gente está bem ansiosa para retomar o trabalho”, confessou

Gerlane dos Santos, que vende lanche na Bica há 22 anos. A comerciante conta que desde que a lanchonete foi fechada, tem ajudado o marido em um outro ponto que o casal possui. “Não fiquei parada porque passei esse tempo

ajudando o meu marido”.

Joana D’arc Moraes é mãe de um casal de gêmeos de nove anos. Frequentadores assíduos, eles têm sentido falta dos passeios no parque, inclusive no período de férias escolares. “A gente tem sentido

muita falta desse espaço de lazer, porque além da interação com as plantas e os animais, a Bica proporciona momentos especiais para toda a família”, conta. A maquiadora, que comemorou o aniversário de seis anos dos filhos com um piquenique no parque, disse que não vê a hora de poder usufruir do espaço que considera “um dos mais especiais da capital paraibana”. “Aqui em casa, estamos todos ansiosos porque não são apenas os meninos que gostam da Bica, eu e meu marido também adoramos”, finalizou.

As obras da segunda e terceira etapas da reforma também seguem em andamento, e dizem respeito ao recinto dos felinos, a área do lago das cinco fontes e ao museu do parque, sendo do Iphan (Iphan Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) a responsabilidade de reformar as áreas tombadas, a exemplo da fonte que dá apelido ao parque. A previsão é que o órgão inicie os trabalhos até o mês de setembro.

Prorrogação

Cinep realiza inscrições para estágio até dia 12

As inscrições para o processo seletivo de estágio da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep) foram prorrogadas até o próximo dia 12. Os interessados devem fazer a inscrição através do site: www.cinep.pb.gov.br, no menu Seleção e submenu Programa de Estágio.

O processo de seleção será realizado até o dia 12 de agosto de 2019. As provas serão aplicadas nos dias 25 e 26 de julho, na Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba (Espesp). Os inscritos deverão confirmar no dia 17 de julho, no site da Companhia, o dia e horário que a prova referente ao seu curso será aplicada. Já as entrevistas serão realizadas entre os dias 6 a 8 de

agosto de 2019. A lista com os selecionados para esta etapa será divulgada no dia 2 de agosto, no site da Companhia.

De acordo com os editais do processo, estão sendo disponibilizadas, para ingresso imediato, três vagas para Engenharia Civil, uma vaga para Direito, uma vaga para Engenharia Ambiental e uma vaga para Tecnologia em Geoprocessamento. A seleção também vai disponibilizar vagas para cadastro de reserva para os cursos citados, como também para os cursos de Tecnólogo em Gestão Ambiental, Ciências Contábeis e Tecnologia da Informação.

Avaliações

Além de ser analisado

o desempenho do aluno na prova escrita (a nota deverá ser igual ou superior a 7,0), serão avaliados outros critérios, como currículo, experiências comprovadas, participações em projetos acadêmicos e desempenho na entrevista.

Quando ao critério de desempate, serão analisadas as disciplinas já cursadas, o Coeficiente de Rendimento Escolar e o tempo de conclusão do curso.

O resultado do Processo Seletivo será divulgado no site da Cinep, no dia 12 de agosto. A carga horária será de 20 horas semanais, nos turnos manhã ou tarde. O valor da bolsa é de R\$ 500 mais auxílio transporte. O processo seletivo terá validade de até um ano.

DETALHES DAS VAGAS

■ **Engenharia Civil** – Estudantes do 6º ao 8º período (ou equivalente em anos), com conhecimentos em AutoCAD, Qgis, Revit, Civil 3D, Excel e Word.

■ **Engenharia Ambiental** – Estudantes do 6º ao 8º período (ou equivalente em anos), com conhecimentos em AutoCAD, Excel e Word.

■ **Direito** – Estudantes que curse ou estejam matriculados do 7º ao o 8º período, ou estejam no 4º ano do curso, com conhecimento de informática básica.

■ **Ciências Contábeis** – Estudantes que curse ou estejam matriculados do 4º período (ou equivalente em anos), com habilidade em informática e diversos sistemas, Excel e Word.

■ **Ciência da Computação** – Estudantes que curse ou estejam matriculados

4º período (ou equivalente em anos), com conhecimentos em Sistemas Operacionais Windows, Microsoft Office, facilidade no manuseio de periféricos (multimídia, scanners, impressoras multifuncionais), conhecimento em rede cabeada e wireless, instalação de softwares aplicativos, facilidade de comunicação para atendimento help-desk e conhecimento de inglês técnico.

■ **Tecnologia em Geoprocessamento** – Estudantes que curse ou estejam matriculados no 4º ou 5º período (ou equivalente em anos), com conhecimentos em AutoCAD, Excel e Word.

■ **Tecnólogo em Gestão Ambiental** – Estudantes do 3º ao 5º período (ou equivalente em anos) com conhecimentos em AutoCAD, Qgis, Excel e Word.

Mais informações: http://www.cinep.pb.gov.br/portal/?page_id=4411

Show da Manhã

SEGUNDA A SEXTA DAS 8h ÀS 11h (NA AM)

DJ Brasinha



Homem é preso suspeito de aplicar golpes de R\$ 2 milhões

Investigações revelaram fraudes em compra e venda de veículos e imóveis, além de transações com cheques sem fundo

Em uma ação conjunta, policiais civis da Paraíba e do Rio Grande do Norte prenderam, na madrugada de ontem, um homem suspeito de aplicar golpes em João Pessoa que superaram a quantia de R\$ 2 milhões. Anselmo Augusto Moreira de Moraes Júnior, de 37 anos, foi localizado e preso na cidade de Nova Cruz (RN).

Segundo o delegado de Defraudações e Falsificações de João Pessoa, Carlos Othon, o preso vinha sendo investigado por fraudes envolvendo saques de valores altos. Os golpes foram aplicados na venda de veículos. "As nossas investigações revelaram que esse homem efetuou golpes que ultrapassaram mais de R\$ 2 milhões, em fraudes de compra e venda de veículos e imóveis, além de transações fraudulentas através de cheques sem provisão de

fundos, em João Pessoa", afirmou o delegado.

O preso foi localizado no Rio Grande do Norte, mas já foi trazido para a Paraíba e se encontra recolhido na carceragem da Central de Polícia de João Pessoa. A localização e a prisão foram feitas por meio de um trabalho integrado entre a DDF de João Pessoa e a Delegacia de Polícia Civil da cidade de Nova Cruz, no Estado potiguar.

Ainda de acordo com Carlos Othon, a Delegacia de Defraudações e Falsificações (DDF) de João Pessoa, da Polícia Civil da Paraíba, já havia instaurado mais de 14 inquéritos contra Anselmo Augusto e seus comparsas. "Anselmo e seus comparsas são investigados por golpes, falsificações de documentos e prática reiterada de estelionato", afirmou o delegado.

Combate ao tráfico



Foto: Secom-Pf

Além da maconha, também foram encontrados 800 gramas de crack em um apartamento no Residencial Nenzinha Cunha Lima, no bairro Santa Rosa

Polícia Militar apreende 80kg de maconha em Campina Grande

A Polícia Militar apreendeu 80kg de maconha e mais de 800 gramas de crack, no fim da noite de terça-feira (9), em uma ação realizada no Residencial Nenzinha Cunha Lima, no bairro Santa Rosa, em Campina Grande. Os policiais confirmaram a presença da droga no local, após sentirem odor de maconha vindo de um dos apartamentos.

A Força Tática do 2º Batalhão passou a fazer buscas e confirmou que o odor vinha de um apartamento que aparentava ter sido abandonado há poucos instantes, depois que os suspeitos possivelmente perceberam a presença da PM fazendo in-

cursão para encontrar a droga. Toda a maconha e o crack foram apreendidos em um dos quartos do imóvel.

Os policiais levantaram informações de que o local, usado como ponto de armazenamento do tráfico, era movimentado por dois suspeitos, que seguem procurados. O caso foi levado para a Central de Polícia Civil, em Campina Grande.

Tráfico na capital

Dois homens foram presos, na manhã de ontem, suspeitos de envolvimento com tráfico de drogas em João Pessoa. Com eles foram encontrados papalotes e porções de maconha e de crack, além de 400 comprimidos alucinó-

genos. A polícia estima que a quantidade da droga apreendida represente um prejuízo de R\$ 5 mil ao tráfico de drogas. As prisões foram feitas por equipes da Delegacia de Repressão a Entorpecentes de João Pessoa (DRE/JP).

Os presos foram identificados como Weberson de Arruda Claudino, 25 anos; e Cleiton Roque da Silva, 18 anos. Os dois foram localizados na comunidade Santa Bárbara, no bairro do Valentina Figueiredo, em João Pessoa. "Já estamos investigando a atuação de traficantes naquela região e conseguimos fazer a prisão em flagrante na manhã de hoje (10)", afirmou o delegado Bruno Victor, da DRE/JP.

Os dois homens foram interrogados e autuados em flagrante delito. Eles serão recolhidos à carceragem da Central de Polícia até serem apresentados ao Poder Judiciário durante audiência custódia.

Em João Pessoa, dois homens foram presos com papalotes e porções de maconha e de crack, além de 400 comprimidos alucinógenos no Valentina Figueiredo

Maus-tratos: oito crianças são resgatadas na capital

Beatriz de Alcântara
Especial para A União

As oito crianças resgatadas no bairro de Mandacaru, em João Pessoa, na última segunda-feira (8), foram encaminhadas para uma casa de acolhimento no bairro de Treze de Maio, também na capital. A Vara da Infância e Juventude, com o apoio da Polícia Militar, fez a intervenção a partir de denúncias de que as crianças estariam sendo vítimas de maus-tratos e vivendo sob condições precárias.

O juiz da Vara da Infância e Juventude, Adhailton Lacet, explicou que em casos como de omissão ou violação dos direitos, as crianças são acolhidas e recebem medida protetiva. Ele informou que o processo corre em segredo de Justiça e, por isso, não poderia dar maiores detalhes sobre a investigação a respeito das denúncias de maus-tratos.

Enquanto isso, a equipe técnica do juizado deve

elaborar um estudo psicossocial para que o juiz, após ouvir também o Ministério Público, possa tomar uma decisão. "Pode ser encaminhando para os pais receberem tratamento, ajuda material ou o acolhimento da criança por parentes e, em última hipótese, para uma família substituta, através de adoção", pontua ele.

Segundo informações da Polícia Militar, as crianças não possuíam acesso a necessidades básicas, como alimentação, remédios e roupas. Além disso, conforme a PM, uma das vítimas tem TEA (Transtorno do Espectro Autista). Esta era mantida em um quarto, sem acesso aos outros cômodos, usando o local também para as necessidades fisiológicas.

Ainda de acordo com a PM, a mãe está sem emprego e não tem condições de criar os filhos, enquanto o pai é pedreiro. Apesar de ter havido resistência no começo, os pais cederam em seguida e permitiram que as crianças fossem levadas.

Academias de seis cidades são notificadas pelo CREF10

O Conselho Regional de Educação Física da 10ª Região - Paraíba (CREF10/PB) notificou dez academias em João Pessoa, Teixeira, Taperoá, Livramento, Junco do Seridó e Soledade. Na maioria dos casos, os estabelecimentos não tinham profissional habilitado e registrado no Conselho e receberam avisos de impedimento para não funcionar até que a situação fosse regularizada.

Na capital, foram fiscalizadas oito academias, sendo uma delas notificada. Em duas academias de Teixeira, foi constata-

tado que havia duas pessoas atuando sem registro profissional. Em Taperoá, três estabelecimentos foram notificados, dois por estar sem registro no CREF10 e os três por não ter profissional de Educação Física no horário da ação.

Já em Livramento, uma academia foi encontrada sem registro e sem profissional no horário. Em Junco do Seridó, um estabelecimento também não tinha registro nem profissional. Em Soledade, duas academias foram notificadas pelos mesmos motivos.

Casal acusado de atacar dois idosos em Queimadas é transferido para presídios

Já se encontra recolhido em unidades prisionais o casal suspeito de praticar o crime de latrocínio no último domingo (7), na cidade de Queimadas, interior da Paraíba. Jorge Luiz Gonçalves da Silva, de 21 anos, e Milena da Silva Pachu, de 20 anos, foram submetidos à audiência de custódia, na manhã de ontem, e tiveram a prisão preventiva decretada pela Justiça.

Jorge foi transferido para a cadeia pública de Queimadas, enquanto a mulher foi encaminhada para o presídio Feminino Maria Júlia Maranhão, em João Pessoa. Eles são apontados pela polícia como autores do assassinato de uma idosa de 75 anos e tentativa de homicídio contra o marido dela, um idoso de 85 anos. O casal ainda incendiou a casa das vítimas.

Os crimes foram praticados para roubar o dinheiro da aposentadoria das vítimas, mas

a quantia levada foi de apenas R\$ 20. O casal foi preso pela Polícia Civil na segunda-feira (8), menos de 24 horas após a descoberta do caso. O corpo da aposentada Maria José, de 84 anos de idade, foi encontrado por vizinhos, com marcas das agressões. Ela vivia em uma casa simples na zona rural de Queimadas, ao lado de seu marido, Graciano Mendes da Silva, de 84 anos. Ele é doente e cadeirante e não morreu no incêndio porque as chamas foram controladas por populares.

De acordo com informações do delegado Yaslei Almeida, a vítima Maria José da Silva havia contratado Milene como cuidadora. O primeiro dia de trabalho seria no próprio domingo, dia do delito. "Ao invés de prestar os serviços de cuidadora, Milena e seu companheiro Jorge Luiz arquitetaram um plano para roubar os aposenta-

dos", destacou o delegado.

Em depoimento, Milena confessou a participação no crime e disse que a intenção era roubar o dinheiro da aposentadoria dos idosos. Mas, como só encontrou a quantia de R\$ 20, Jorge decidiu matar a idosa e incendiar a casa.

"Maria José estava de costas e sofreu um forte golpe na cabeça, desferido por Jorge. Ele usou um instrumento para amaciar carne. Como a idosa não desmaiou, ele passou a esganá-la e, por fim, desferiu golpes fatais com uma faca. Depois, a casa foi incendiada, mas o fogo não se alastrou e não gerou danos de grande proporção", explicou o delegado.

Ainda de acordo com Yaslei Almeida, Milena contou detalhes do homicídio e revelou que Maria da Silva implorou pela vida. "No momento em que Jorge desferia golpes, a víti-

ma dizia 'Não faça isso comigo, não. Você tem mãe'. Mesmo assim, ele continuou com os golpes até matá-la", declarou.

A polícia chegou aos suspeitos por meio de depoimentos de vizinhos, que viram o casal saindo da casa no momento dos crimes. Objetos usados nos crimes e roupas que Jorge usava no dia também foram apreendidas e submetidas a perícias.

Para a polícia não há dúvidas da participação do casal nos delitos. O delegado acrescenta que, apesar das prisões realizadas, as investigações ainda terão prosseguimento. "Estamos aguardando a conclusão de perícias para subsidiar ainda mais o inquérito, que será remetido para a Justiça no prazo legal de dez dias", afirmou. A pena do latrocínio prevê pena de 20 a 30 anos e o de incêndio, de 3 a 6 anos e multa.

UPA Santa Rita tem agora farmacêuticos 24h por dia

Nova medida vai proporcionar mais qualidade no atendimento e melhor controle do estoque de medicamentos

A Unidade de Pronto Atendimento – UPA Santa Rita implantou, nesta semana, o atendimento farmacológico com plantões 24h por dia. O equipamento de saúde é referência para seis grandes municípios, o que possibilita atender população composta por 300 mil habitantes. Os novos profissionais, com o novo regime de trabalho, irão melhorar o atendimento aos pacientes, otimizando também a gestão de recursos.

A diretora-clínica da unidade, Tália Moura, esclarece que a chegada dos farmacêuticos garante mais qualidade no atendimento aos pacientes. “Os serviços que nós prestamos à população de Santa Rita, e todo entorno, terão um ganho significativo. Teremos melhor controle na dispensa de medicamentos e a população será ainda melhor orientada em seus

tratamentos”, destacou.

O melhor controle do estoque de medicamentos é outro benefício obtido com a contratação de farmacêuticos na UPA Santa Rita. “Desta forma que estamos estruturando a unidade, conseguiremos sempre saber com mais precisão os tipos de medicamentos mais demandados, para conseguir manter os estoques sempre em dia”, pontuou Tália Moura.

Esta nova configuração do serviço de farmácia é mais uma mudança do conjunto de melhorias implementadas nos últimos meses na UPA de Santa Rita. Além da aquisição de uma UTI móvel, possibilitando a transferência de pacientes que estejam em situação crítica de saúde, e a implementação de um sistema de diagnóstico por imagem, garantindo mais agilidade no atendimento à população com o Raio-X Digital.



Foto: Secom-PB

De acordo com a diretoria da UPA, a nova estrutura da unidade vai possibilitar saber com mais precisão os tipos de medicamentos demandados

SES registra mais de 1 mil laqueaduras em 2018

Sara Gomes
saragomesilva@gmail.com

O Sistema Único de Saúde (SUS) disponibiliza diversos serviços de assistência básica à mulher. Entre os procedimentos mais comuns, a laqueadura tubária e o acesso aos métodos contraceptivos são os serviços mais procurados. Segundo dados da Secretaria Estadual de Saúde, em 2018, foram realizadas 1.042 laqueaduras tubárias, deste total 622 acompanhados de parto cesariana.

Em João Pessoa, a laqueadura tubária é ofertada no Instituto Cândida Vargas, Maternidade Frei Damião, no Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW) e no Hospital Edson Ramalho, mas antes é preciso realizar o planejamento reprodutivo disponibilizado pela atenção básica de saúde.

Os critérios para a realização deste serviço é baseado na Lei 9.263, de 12 de janeiro de 1996. De acordo com a lei, esses procedimentos cirúrgicos podem ser realizados em homens e mulheres com capacidade civil plena, maiores de 25 anos de idade – com pelo menos dois filhos vivos, desde que observado o prazo mínimo de 60 dias entre a manifestação da vontade e o ato cirúrgico.

Para a realização do procedimento é necessário que a mulher assista a uma palestra, com calendário elaborado para o ano todo. Após a palestra, os pacientes são orientados sobre os exames e a documentação necessária para entrar no programa e, quando estiverem com tudo organizado, devem comparecer para

uma entrevista com a psicóloga, a assistente social e a enfermeira.

Segundo a coordenadora de Saúde da Mulher do município, Amanda de Araújo, a nomenclatura mudou de planejamento familiar para reprodutivo, pois o SUS oferece um acompanhamento médico desde a adolescência até o pré-natal. “O planejamento reprodutivo é imprescindível para a mulher conhecer seu corpo, além de evitar os casos de gravidez indesejada e indicar o melhor método contraceptivo. Ou acompanhamento médico, caso ela tenha alguma comorbidade que a impeça de engravidar”, explicou.

Depois da entrevista, o paciente será encaminhado para falar com os médicos que agendam a cirurgia. Outros métodos também podem ser utilizados, dependendo da vontade da usuária, sendo solicitados exames de urina, hemograma e risco cirúrgico. Depois de todos os resultados, a paciente é encaminhada para realização da laqueadura tubária, que será feita em até 60 dias.

SERVIÇO

Documentos exigidos

- Cartão do SUS
- Comprovante de residência atualizado (luz ou telefone)
- Certidão de Nascimento dos filhos, identidade e CPF
- Xerox do RG das testemunhas que vão assinar o termo de consentimento
- Se o paciente reside em outra cidade, deve providenciar o guia de recolhimento, gerado na secretaria de saúde do seu município

Diagnóstico

Profissionais são capacitados sobre tuberculose e hanseníase no Sertão

O Laboratório Central do Estado – Lacen-PB promoveu até ontem, na cidade de Patos, capacitação para identificar a Rede de Laboratórios da Paraíba que faz exames de hanseníase e tuberculose. Estão sendo capacitados profissionais, coordenadores de epidemiologia, biomédicos, bioquímicos e enfermeiros da 3ª Macrorregião de Saúde.

Lúcia Cristina Moura, do Lacen-PB, explica que muitos municípios ainda não estão fazendo o exame de lâmina (baciloscopia) da hanseníase, mesmo sendo um diagnóstico fácil, de baixo custo, semelhante ao da tuberculose. Ela alertou aos participantes que, devido à ausência do exame, está ocorrendo resistência medicamentosa da hanseníase, levando

o paciente a passar da fase inicial para uma mais complicada e disseminada da doença, a virchowiana, comprometendo os nervos periféricos, causando dificuldade de sensibilidade e de mobilidade dos pés e mãos.

A descentralização de exames foi um dos objetivos tratados pela enfermeira Lúcia Cristina, tendo em vista que a quantidade elevada desse procedimento ainda é encaminhada para o Complexo Hospitalar Clementino Fraga, na capital, referência no tratamento da hanseníase, não para casos de início de doença, mas para os mais complicados.

Durante a capacitação, foi aplicado um questionário e os dados mostrarão como se encontra hoje toda a Rede de La-



Foto: Secom-PB

Capacitação foi promovida pelo Laboratório Central do Estado na cidade de Patos

boratórios da Paraíba. “O Estado vai identificar, pelas informações colhidas, quais municípios realizam ou não a baciloscopia para hanseníase”, alertou Lúcia. Ela informou ainda que a cidade de Patos é uma das referências no exame realizado no Centro de Especialidades Frei Damião. Outras referências são os municípios de Piancó, Santa Luzia e Sousa.

Quanto à tuberculose, a

intenção do curso é proporcionar a melhoria da quantidade de laboratórios que realizam o controle da qualidade das lâminas de baciloscopia, exame para o diagnóstico da doença. Segundo Cristina, a capacitação é importante porque, apesar de já existirem os serviços implantados nos municípios na região, ainda estão enviando poucas lâminas para o Lacen-PB fazer o controle de qualidade.

Campanha alerta para prevenção do câncer de cabeça e de pescoço

Beatriz de Alcântara
Especial para A União

O dia 27 de julho é marcado pelo Dia Mundial de Conscientização e Combate ao Câncer de Cabeça e Pescoço, por causa disso, o mês é conhecido por celebrar o Julho Verde. A campanha “O câncer tá na cara, mas às vezes você não vê” visa conscientizar a prevenção desses tipos de câncer durante todo o mês. Se unindo a esta campanha, o Hospital Universitário Alcides Carneiro (HUAC), da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), vai promover um mu-

tirão de consultas na última terça-feira do mês, dia 30.

O médico Uirá Coury, chefe de cirurgia geral do HUAC, destaca que o objetivo da ação do dia 30 será de adiantar consultas de pacientes que possuem doenças possivelmente cirúrgicas na cabeça e pescoço, homens e mulheres de meia idade, pessoas com hábitos tabagistas e alcoólicos.

De acordo com dados do Instituto Nacional do Câncer (Inca), são calculados em média 40 mil novos casos de câncer de cabeça e pescoço anualmente no Brasil. Na Pa-

raíba são registrados 1.690 novos casos. Ainda segundo o Inca, esse tipo de câncer é mais frequente em homens na faixa etária dos 60 anos. A campanha faz referência aos tipos de câncer que atingem a boca, língua, palatos, gengivas, bochechas, amígdalas, faringe, laringe, esôfago, tireoide e seios paranasais. Os principais fatores para a ocorrência desses tipos de câncer são: uso excessivo de álcool ou cigarro, falta de higiene bucal, exposição ao sol (no caso de câncer de pele) e contato com HPV. Devido a isso, o alerta a prevenção vem do incentivo a práticas como:

evitar tabagismo, hábitos alimentares saudáveis, ir ao dentista regularmente, usar preservativo, vacina contra o HPV e evitar o consumo em excesso de álcool.

Segundo a Sociedade Brasileira de Cirurgia de Cabeça e Pescoço (SBCCP), “o diagnóstico precoce e o rápido início do tratamento são fundamentais para a cura do câncer de cabeça e pescoço”. A SBCCP ainda ressalta em seu site que “um dos principais problemas para o tratamento é o diagnóstico tardio, que ocorre em 60% dos casos, deixando sequelas no paciente”.

Oficinas, cultura e esporte são atrações nas colônias de férias

Neste mês de julho, a criançada pode contar com atividades ao ar livre, como passeios, e espetáculos de teatro e dança

Sara Gomes
saragomesilva@gmail.com

Nem sempre as férias escolares coincidem com as dos pais, que para evitar que as crianças fiquem ociosas em casa, procuram as colônias de férias. Como opção de lazer nesse período, algumas escolas particulares e casas de festas infantis estão oferecendo este serviço. O Jardim Botânico Benjamin Maranhão, o Parque Solon de Lucena e a Estação Cabo Branco - Ciência, Cultura e Artes são algumas alternativas, oferecendo passeios gratuitos para as crianças neste mês de julho.

A Estação Cabo Branco divulgou uma vasta programação, tanto para adultos quanto para crianças, com oficinas na área de música, teatro e artes em geral, além de yoga, dança e mostra de filmes. A partir de hoje, às 9h30, oferece atividades recreativas na sala de Práticas Educacionais. Há também exposições fixas no planetário, demonstração de robótica e projeto permanente de troca de livros.

A administração do Jardim Botânico Benjamin Maranhão não elaborou nenhuma programação específica para as crianças, mas o local é uma excelente opção de lazer. O Jardim Botânico é aberto de terça a sábado para visitação, e os horários de funcionamento são de 8h às 15h30, com permanência no local até as 16h30. Para realização de trilhas, os visitantes só precisam agendar se for um grupo de mais de dez pessoas. Os horários das trilhas são 9h e 14h.

Já o Anima Centro é promovido pela Prefeitura de João Pessoa e acontece todo domingo, a partir das 16h, no Parque da Lagoa, Casa da Pólvora e Praça da Independência.

Na Estação Cabo Branco, no Altiplano, há atividades recreativas neste período de férias, a partir de hoje, na Sala de Práticas Educacionais



Jardim Botânico Benjamin Maranhão oferece uma programação permanente, de terça a sábado, com a realização de trilhas gratuitas para crianças e adultos pela manhã e à tarde

+ Escolas e casas de festa têm programação

Algumas escolas particulares e casa de festas infantis oferecem colônia de férias nesse período. Confira:

Carrossel Prisma

A colônia de férias do Carrossel Prisma acontece até o dia 31 de julho, com atividades voltadas para a faixa etária de 2 a 10 anos de idade. Todas as atividades recreativas são desenvolvidas na escola e ocorrem de segunda à sexta-feira, com a opção de que os pais escolham um turno, das 7h30 às 11h30 ou das 13h às 17h, ou o período integral, no qual o almoço está incluso. Atividades: brincadeiras antigas, dinâmicas em grupo e oficinas recreativas, como a criação de brinquedos e reciclagem. Os preços semanais são de R\$ 175 (turno) e R\$ 315 (integral), enquanto o valor para todo o mês é de R\$ 725 (turno) e R\$ 1.300 (integral).

Endereço: Av. Rio Grande do Sul, 936 - Bairro dos Estados
Telefones: (83) 3244-1644 ou (83) 98600-8459

Hípica Quatro Patas

Para tornar as férias uma experiência única, lúdica e integrar as crianças com animais e natureza, a Hípica Quatro Patas está promovendo uma colônia de férias até dia 26 de julho com diversas atividades recreativas. As atividades ocorrem no período da tarde, das 13h30 às 17h30. Os preços são de R\$ 70 (diária), R\$ 250 (semana), R\$ 400 (duas semanas), R\$ 600 (três semanas) e R\$ 800 (4 semanas). Há possibilidade de desconto de 10% no pagamento para casos em que mais de duas crianças forem inscritas. Podem participar crianças a partir de 4 anos.

Atividades recreativas: oficinas de

artes, oficinas de desenho e pintura, teatro, música, festas temática, tarde gourmet (culinária), jardinagem, brincadeiras populares, hora do conto e poesia, leitura, oficina, cineminha, dia do brinquedo, minivôlei, recreação aquática, pescaria, circuito dos obstáculos, boliche, gincana, minissinuca, miniboliche, tiro ao alvo, totó e futebol de botão.

Endereço: Avenida Litorânea - Ponta de Campina
Telefones: (83) 9 8790-6940 | (83) 9 8856-6322

Pirlimpimpim

O espaço recreativo Pirlimpimpim ofertará atividades nos dias 15, 16, 17, 22, 23 e 24 de julho. O local tem capacidade para agregar até 100 crianças por dia. As atividades são para crianças de até 10 anos (crianças de até 3 anos de idade precisam

estar acompanhadas). O horário de funcionamento é das 13h às 18h. O preço, com lanche incluso, é de R\$ 55 para um dia e de R\$ 150 para três dias. Outras opções podem ser negociadas com o estabelecimento.

Endereço: Av. Hilton Souto Maior - Mangabeira Shopping
Telefones: (83) 99311-6965

Popótamos

A casa de eventos Popótamos possui três unidades (Manaira, Holanda Prime e Pátio Altiplano) e cada espaço apresenta um valor diferenciado, de R\$ 50 a R\$ 70 (diária), mas o pacote semanal possui desconto. As crianças têm atividades recreativas, parque com acesso aos brinquedos e animadores do local.

R. Santos Coelho Neto, 348 - Manaira, João Pessoa
Telefone: (83) 3246-2268

Programação de passeios públicos para crianças

Estação Cabo Branco

Oficina	Dias	Horários
Musicalização – Flauta	16, 23 e 30 de julho	9h30 e 14h
Musicalização – Violão	17, 24 e 31 de julho	9h30 e 14h
Oficina de Desenho	12, 19 e 26 de julho	9h30 e 14h
Contação de história e teatro	11, 18 e 25 de julho	9h30 e 14h
Yoga do Riso (Infantil)	18 de julho	15h
Chá com artes- Estação em Festa	25 de julho	15h

Anima Centro

Evento	Dias	Local	Horário
Olhe para o Circo - Ele Existe	21 de julho	Parque da Lagoa	16h
Oficina de teatro infantil	12 de julho	Casa da Pólvora	14h às 17h
Scooby Doo	28 de julho	Praça da Independência	16h

Ministério da Cidadania e PETROBRAS apresentam

companhia de dança

DEBORAH COLKER

TEATRO PAULO PONTES

17 jul

20h

INGRESSOS Loja Skyler (Manaira Shopping) INFO (83) 2106.6504



“Valeu a pena” é o livro de número 55 da carreira de escritor do professor aposentado da UFPB, que agora usa o tempo livre para produzir ainda mais

Hildeberto Barbosa convida para manhã de autógrafos

Professor, pesquisador e imortal da APL vai reunir amigos e admiradores para celebrar a obra “Valeu a pena”

Guilherme Cabral
guijb_jornalista@hotmail.com

Oitenta e duas crônicas integram o livro intitulado “Valeu a pena”, que o autor, o escritor, poeta e crítico literário paraibano Hildeberto Barbosa Filho apresenta neste sábado (13), a partir das 10h, na Livraria do Luiz, localizada na cidade de João Pessoa, dentro da agenda de programação cultural do estabelecimento. Na ocasião, o professor José Mário da Silva, também membro da Academia Paraibana de Letras (APL), é quem apresentará a obra, que sai pelo selo Ideia Editora (JP), custa R\$ 30 e, em suas cerca de 130 páginas, reúne pela ordem cronológica, após seleção apurada, textos que ele publicou em sua coluna dominical no Jornal A União denominada “Letra lúdica”, no período de 2015 até 2018.

/// O título é de uma das crônicas que está na obra e é homônimo ao de um fado da cantora portuguesa Maria da Fé que me serviu de inspiração ///

O novo livro é o terceiro que Hildeberto Barbosa publica reunindo as crônicas que escreveu para sua coluna no Jornal A União. A primeira obra, intitulada “Vou por aí”, foi lançada em 2016; a segunda, denominada “Os Livros: A Única Viagem”, no ano seguinte, ambas pela Ideia Editora. “A diferença do livro ‘Valeu a pena’ para os dois anteriores é que esse terceiro é um livro mais diversificado, pois trata de coisas do

cotidiano; do universo da literatura e, de certa forma, tem o lado memorialístico, com reminiscências da minha cidade natal, Aroeiras (localizada na região Cariri do Estado), que chamo de Comarca das Pedras”, observou o autor, que é professor aposentado da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

Denominar de “Valeu a pena” o livro tem uma explicação. “O título é de uma das crônicas que está na obra e é homônimo ao de um fado da cantora portuguesa Maria da Fé que me serviu de inspiração. Mas só que a letra da canção fala de aspectos emocionais, enquanto eu escrevi uma crônica memorialista”, disse Hildeberto Barbosa. Ele comentou que costuma ser indagado por alguns a razão de lançar livros com tanta frequência. Para se ter uma ideia, in-

formou ser essa nova obra a 55ª de sua carreira, entre poesia, ensaio e jornal literário. “Quem escreve deseja publicar”, justificou o autor, ressaltando que sempre toma o cuidado de evitar que a quantidade suplante a qualidade das suas obras.

Consciente de que a palavra crônica deriva de Cronos, o deus do tempo na mitologia grega, Hildeberto Barbosa dedicou especial atenção a um aspecto, no momento em que decidiu realizar o projeto do livro Valeu a pena, que foi o de evitar que os textos fossem limitados pela temporalidade. Nesse sentido, ele disse que seguiu o critério de escolher crônicas cujos temas abordados pudessem continuar despertando o interesse do leitor por muito mais tempo, quem sabe até ao longo de anos. E ainda destacou ter tomado

um cuidado que considere “importante” num livro desse gênero literário: posicionou as crônicas, nas páginas do livro, pela ordem crescente da data de publicação no jornal.

“Nenhum cronista escapa aos imperativos de Cronos. O desafio é conseguir transcender o tempo, para que o texto continue despertando o interesse dos leitores ao longo dos anos”, comentou Hildeberto Barbosa. “Fiz uma seleção rigorosa”, garantiu ele, referindo-se ao trabalho de escolha das crônicas para o livro “Valeu a pena”. Ele ainda lembrou que outros autores, a exemplo de Carlos Drummond de Andrade, Rachel de Queiroz e Rubem Braga também publicaram obras seguindo o mesmo molde.

Indagado pela Reportagem de A União sobre novos projetos literários,

Hildeberto Barbosa antecipou que está na fase de organização de dois livros de poemas e outro sobre crítica literária. Mas disse que sua previsão é de lançá-los em 2021. “Não paro”, confessou ele, acrescentando que o fato de estar aposentado como professor da UFPB tem lhe permitido realizar diversas tarefas, como escrever e cuidar da sua biblioteca.

SERVIÇO

■ **Evento:** Lançamento do livro Valeu a pena
■ **Autor:** Hildeberto Barbosa Filho
■ **Data:** Sábado (13)
■ **Hora:** 10h
■ **Local:** Livraria do Luiz, em João Pessoa
■ **Endereço:** Galeria Augusto dos Anjos, nº 88, Praça 1817, Centro

Artigo

José Mário da Silva

Academia Paraibana de Letras e Academia de Letras de Campina Grande

Fico besta quando me entendem

Fico Besta Quando Me Entendem, eis o engraçado e realista título de um livro de entrevistas concedidas pela escritora paulistana Hilda Hilst, uma das mais originais e desconcertantes vozes da literatura brasileira contemporânea. Poeta, contista, romancista, cronista, dramaturga, Hilda Hilst, conforme assinalou Anatol Rosenfeld, constitui-se num raro caso de uma artista da palavra que logrou êxito em todos os gêneros literários que cultivou, ao longo de uma existência inteiramente dedicada à arte literária. Em suma: com esmero e brilhantismo, Hilda Hilst transitou pelos domínios do lírico, do ficcional e do dramático, com similar e sobrança competência em todos eles.

A despeito de ser considerada uma escritora portadora do estatuto de singular inventividade linguística e indiscutível densidade humana, típicas de um Guimarães Rosa, uma Clarice Lispector, dentre outros que elevaram às culminâncias da perfeição o dramático e fascinante, ato/processo da criação literária, Hilda Hilst sempre se mostrou profundamente incomodada com o fato de todo o tempo ter convivido, ora com o silêncio enigmático de parte da crítica literária especializada, ora com a diminuta presença dos leitores de um modo geral. Hilda Hilst queixava-se, por exemplo, da realidade de serem os seus livros, mais de trinta volumes, publicados em pequeníssimas tiragens; e, além disso, raramente serem editados, o que criava em torno da sua figura a aura mítica, e também maldita, da escritora genial, mas pouco lida; e, pior ainda, muito pouco compreendida.

E a razão para esse estranho processo recepcional era tão simples quanto conceitualmente

insustentável. Hilda Hilst, na ótica de certa crítica acomodada e destituída da coragem epistemológica indispensável para o enfrentamento dos signos estéticos mais complexos e originais, era uma escritora hermética, difícil, inacessível, que escrevia numa linguagem impenetrável, quase roçante da ilogicidade completa, daí a distância que muitos mantiveram da criadora de *Com os meus olhos de cão*. Ora, a literatura, alimentada pelo reino infinito de todas as (im)possibilidades da linguagem, é pródiga em materializar-se das mais variadas maneiras, tanto nas que cartografam o real de modo mais mimético e documental, quanto nas que o subvertem radicalmente, ao mergulharem, fundo, no coração indizível da vida, ao valerem-se, para tal arriscada empreitada, do consórcio poético-filosófico somente passível de ser atingido quando a linguagem abdica da condição de um mero meio para converter-se no fim primeiro e último das transfigurações do real por ela, transgressivamente, engendradas.

Hilda Hilst, deliberadamente fugindo das diegeses bem comportadas, preferiu, sempre, o anti-convencionalismo de uma prosa poética invadida, metafisicamente, por um ritmo alucinante, ávido por captar a nervura essencial e conflituosa da vida em seu misterioso fluir cotidiano. Neste périplo ontológico desinstalador das falsas seguranças em que por vezes nos apoiamos neste mundo cercado de imposturas por todos os lados, dentre vários signos temáticos que compuseram a extraordinária obra da criadora de *Tu não te moves de ti*, Deus foi o ponto de partida e de chegada de todas as perquirições que a solitária musa da Casa do Sol engendrou em sua inquieta existência.

Cronicartigo

Pereira Sitônio Pinto

Da Guarda Nacional - sitonipinto@gmail.com

A morte de Juscelino

A morte por homicídio atinge toda a sociedade, e não apenas a família da vítima. Mais ainda se a vítima era uma pessoa pública. Morte violenta é morte suspeita; suas circunstâncias devem ser pesquisadas a qualquer tempo que apareçam dúvidas quanto a suas causas ou motivações. A ditadura militar que violentou o Brasil por mais de vinte anos foi fértil em mortes violentas e misteriosas, principalmente em mortes de lideranças políticas ou de pessoas com desempenho de destaque na sociedade.

A morte do ex-presidente foi acompanhada, em curto espaço de tempo, de outras duas mortes suspeitas: a do ex-presidente João Goularte a morte do ex-governador e jornalista Carlos Lacerda. Todas tinham um traço em comum: eles eram pré-candidatos à presidência da República. Os três queriam a volta da democracia para disputar a eleição direta presidencial. Resultado: óbito súbito, ou violento. Acrescenta-se a esses a morte, em 1967, do ex-ditador Castelo Branco, que pretendia voltar à presidência da República.

Além dessas três personalidades brasileiras, morreu também, à mesma época, o ex-chanceler do Chile Orlando Letelier, juntamente com sua secretária Ronni Muffet, em Washington D.C., aos 21 de setembro de 1976. Letelier era

um ardoroso opositor da ditadura Pinochet. Foi dinamitado em plena via pública, na capital norte-americana, durante a Operação Condor – uma operação orientada pela CIA, que liquidava lideranças democráticas no Brasil, Uruguai, Paraguai, Argentina, Chile e onde mais interessasse à extrema direita internacional

A morte de Juscelino Kubitschek foi acompanhada de outras mortes violentas e misteriosas de personalidades com destaque na política brasileira. Assim foram as mortes do ex-presidente João Goulart, do ex-governador e jornalista Carlos Lacerda, e de Juscelino. Os três eram pré-candidatos à presidência da República: Juscelino e Lacerda tinham os nomes estampados em adesivos nos para-brisas dos carros, lançados explicitamente às eleições presidenciais.

Juscelino e Lacerda queriam concorrer a eleições diretas,

assim como o ex-ditador Castelo Branco articulava sua eleição indireta à presidência.

Ele também morreu em circunstâncias suspeitas, nove anos antes, durante a dita ditadura, num acidente aéreo no Ceará. O teco-teco em que viajava chocou-se com um caça da FAB.

Todos morreram em menos de um ano: Lacerda em 21 de maio de 1977, João Goulart em 6 de dezembro de 1976, Juscelino em 22 de agosto do mesmo ano. Castelo Branco morreu em 18 de julho de 1967, quando articulava a redemocratização do Brasil, com eleições às quais queria concorrer. Todos tiveram mortes suspeitas, mais suspeitas ainda porque queriam ser candidatos à presidência, e ainda mais suspeitas porque o regime vigente era uma ditadura militar.

O esclarecimento da morte dessas lideranças interessa a toda sociedade brasileira, e não apenas a suas famílias. Ninguém está reclamando indenizações, mas tão somente a verdade. Ainda hoje se discute se Napoleão Bonaparte morreu envenenado por arsênico, a 5 de maio de 1821, ou do popular câncer. E porque amputaram o pênis do cadáver. A verdade sobre sua morte não pertence à família, mas à História do Mundo.

(Terças, quintas e sábados)

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Foto: Divulgação



Salpicos de humor e gratidão

Na semana passada, contei aqui sobre o dia em que Carlos Romero não pôde mais andar. Isto é, por causa da crise de estenose lombar, quando estávamos em Israel. O resto foi dito. Ou melhor, escrito.

A convivência com esse mestre do viver ainda vai nos inspirar muito. Inchalá. Como eram ensinamentos que vinham da simples rotina cotidiana, do observar telúrico, do olhar poético, da ironia fina e, sobretudo, do bom humor – que, para ele, era sinônimo de sabedoria – teremos fonte de inspiração pelo resto desta e de outras vidas. Se Deus quiser.

Nas viagens, a observação temperava-se com a contemplação das paisagens, do cenário urbano e humano. E desses instantes, saíram muitas crônicas, pensamentos e até livros. E ainda estão saindo. Virei médium?...

Atento a tudo, do garçom à camareira, das borboletas nas tulipas às aeromoças sorridentes, das folhas de plátano pelos chãos dos outonos ao pedinte ou violinista do metrô, seus olhinhos bem vividos no tempo, mas infantis na pureza e curiosidade, não descansavam. Só nos cochilos, nos trens, carros e aviões, revigorantes e benfazejos, dos quais não abria mão, nem olhos. Vez por outra, a amada boadrasta advertia “amorzinho, você está perdendo a paisagem”. E ele enganava “não estou dormindo, Lau, estou refletindo”. Às vezes, por algum tempo em silêncio, ela dizia “Fofinho, você está tão calado...” E ele: “Lau, eu penso!” E todos sorriamos. Como era bom!

Pelas rodovias estonteantes do interior da Escócia, onde costumam nos encher a vista extensos campos verdes salpicados de ovelhas branquinhas, sempre pastando, lá estavam elas, todas de cabeça para baixo. Contraindo-se com o céu azul, pareciam espedalhadas nas nuvens que também pontilhavam a abóboda. Era realmente um cenário deslumbrante. O cronista logo arrematou: “Uma paisagem tão linda e essas bobas não param de olhar para o chão. Parecem certos homens prosaicos que não sabem enxergar nada além de seus interesses”.

Era assim o festival de ensinamentos que se entesouram na nossa memória, no nosso espírito, nas nossas vidas e eternamente se ledearão à profunda e infinita gratidão.

Nos hotéis, seu olhar se aguçava. São ambientes plurais. Na cultura, nos costumes, idiomas, serviços, uma rica diversidade. Tudo ele observava. Das recepcionistas aos seguranças. Não podia ver uma cesta de bombons na bancada do check-in, ia logo “apunhalando” um bom bocado. Uma vez, eu disse, encabulado, “papai, o senhor pegou muito bombom”. Ele brincou sorrindo “bobagem, esse hotel é rico, está incluído na diária”.

Ah como era prazerosa essa convivência. Podemos não mais tê-la, materialmente, mas, presencialmente, este inigualável espírito de bom humor ainda prossegue trilhando conosco os caminhos sinuosos desta vida cheia de graça. E de gratidão!

Assembleia

Acal reúne membros para discutir lançamento de revista e concurso

Guilherme Cabral
guipb_jornalista@hotmail.com

A Academia Cajazeirense de Artes e Letras (Acal) realizará nesta sexta-feira (12), a partir das 19h30, na sede do Centro Cultural Zé do Norte, uma assembleia ordinária de caráter deliberativo para tratar de alguns assuntos. Na ocasião, estará sendo discutida, por exemplo, a participação da entidade na programação da Semana da Cidade de Cajazeiras, que acontecerá de 18 a 24 do próximo mês de agosto. A criação da revista da instituição e realização de concurso para selecionar o hino da Academia também serão temas da pauta.

O secretário-geral da Acal, Francelino Soares, informou que a assembleia ainda vai discutir quais os critérios a serem adotados para a eleição dos ocupantes das cadeiras de números 30 - cuja patronesse é Lacy Nogueira - e 34, da qual o patrono é Mozart de Souza Assis. A propósito, no total, a Academia possui 40 assentos. Ele ainda antecipou que outro assunto será a definição do título do livro contendo o esboço biográfico de todos os membros da entidade. E, durante a reunião, ainda serão distribuídas as carteiras que identificam os acadêmicos como integrantes do órgão.

“O objetivo da Acal é agregar membros tanto da área das letras quanto de outras expressões culturais, como o cinema, as artes plásticas e a música, já que Cajazeiras possui artistas diversos”, ressaltou Francelino Soares. Ele disse que a Academia Cajazeirense de Artes e Letras foi instalada no último mês de maio, mas que é um sonho de longa data.

O secretário-geral da entidade



Foto: Reprodução/YouTube

Francelino Soares informou que a assembleia vai discutir os critérios para a eleição dos novos membros

ainda acrescentou que “a ideia da Acal surgiu em 22 de agosto de 2000, iniciada pelo então deputado federal Edme Tavares, na ocasião do bicentenário da cidade. No entanto, ela só começou a se tornar realidade em 2018, quando um bloco de pessoas ligadas à cultura em Cajazeiras se mobilizou”.

“Preservar a memória e a cultura também são objetivos da Academia

Cajazeirense de Artes e Letras”, prosseguiu Francelino Soares. Ele lembrou que a entidade, que segue os mesmos moldes das instituições congêneres existentes pelo Brasil, “vai valorizar uma cidade que, ao longo da história, foi berço de nomes importantes para a educação e a cultura, a exemplo do Padre Rolim, Deusdedit Leitão e Zé do Norte”.

Em cartaz

HOMEM-ARANHA: LONGE DE CASA - (EUA, ação, aventura e fantasia). Peter Parker está em viagem de duas semanas pela Europa, ao lado de seus amigos de colégio, quando é surpreendido pela visita de Nick Fury. Convocado para mais uma missão heroica, ele precisa enfrentar vários vilões que surgem em cidades-símbolo do continente, a exemplo de Londres Paris e Veneza, e inclusive a aparição do enigmático Mysterio. **MAG 3** (DUB, 3D): 16:00; **MAG 3** (LEG, 3D): 18:45 - 21:30; **sábado** (DUB, 3D): 13:20 - 16:00 e 18:45 - 21:30 (LEG, 3D); **13:20 - 16:00** (domingo, DUB, 3D) e 18:45 - 21:30 (LEG, 3D); **segunda a quarta**: 16:00 (DUB, 3D) e 18:45 - 21:30 (LEG, 3D); **MANÁIRA 1**: 19:30 (DUB) e 22:15 (LEG); **MANÁIRA 10** (LEG, 3D): 14:30 - 17:15 - 20:00 - 22:45; **MANÁIRA 5** (LEG, 3D): 13:30 - 16:15 - 19:00 - 21:45; **MANÁIRA 6** (DUB, 3D): 12:00 - 15:00 e 17:45 - 20:30 (LEG, 3D); **MANÁIRA 9** (DUB, 3D): 12:30 - 18:00 e 15:15 - 20:45 (LEG, 3D); **MANGABEIRA 1** (DUB, 3D): 13:00 - 16:00 - 19:00 - 22:00; **MANGABEIRA 5** (DUB, 3D): 12:00 - 15:00 - 18:00, exceção no domingo: 15:00 - 18:00; **MANGABEIRA 5** (LEG, 3D): 21:00; **MANGABEIRA 2** (12:30 - 14:45 - 17:00 - 19:15

TURMA DA MONICA - Laços (BRA): Floquinho, o cachorro do Cebolinha, desapareceu. Ele desenvolve um plano infalível para resgatar o cãozinho, mas para isso vai precisar da ajuda de seus fiéis amigos: Mônica, Magali e Cascão. Juntos, eles irão enfrentar desafios e viver grandes aventuras para levar Floquinho de volta para casa. - **MAG 2**: 13:00 - 17:15; **MANÁIRA 3**: 12:15 - 14:40 - 17:00 - 19:15 - 21:20; **TAMBIÁ 3**: 14:40 - 16:40 - 18:40 - 20:40. **TOY STORY 4** (EUA): Agora morando na casa da pequena Bonnie, Woody apresenta aos amigos o novo

brinquedo construído por ela: Forky, baseado em um garfo de verdade. O novo posto de brinquedo não o agrada nem um pouco, o que faz com que Forky fuja de casa. Decidido a trazer de volta o atual brinquedo favorito de Bonnie, Woody parte em seu encaixe e, no caminho, reencontra Bo Peep, que agora vive em um parque de diversões. **MAG 2** (DUB): 15:00 - 19:30; **MAG 4** (DUB): 14:00 - 20:45; **MANÁIRA 11** (DUB): 12:45 - 15:15 - 17:30 - 19:45; **MANÁIRA 7** (DUB): 13:15 - 15:40 - 18:00 - 20:15; **MANÁIRA 8** (DUB): 14:30 - 16:35; **MANGABEIRA 4** (DUB): 14:00 - 16:15; 11:45 - 14:00 - 16:15 (sábado e domingo); 14:00 - 16:15 (terça e quarta); **MANGABEIRA 4** (DUB, 3D): 18:30 - 20:45 (exceto na segunda); **TAMBIÁ 5** (DUB, 3D): 16:30 - 20:30; **TAMBIÁ 5** (DUB): 14:30 - 18:30.

PETS - A VIDA SECRETA DOS BICHOS 2 (EUA): A animação continuará o sucesso de 2016 sobre as vidas que nossos animais de estimação levam quando saímos para o trabalho ou para a escola todos os dias. **MAG 4** (DUB): 16:20 - 18:30; **MANÁIRA 1** (DUB): 14:20 - 16:20; **MANÁIRA 4** (DUB): 13:20 - 15:20 - 17:20 - 19:20 - 21:20; **MANGABEIRA 3** (DUB): 13:30 - 15:30 - 17:45; **sábado e domingo**: 11:30 - 13:30 - 15:30 - 17:45; **quarta**: 13:30 - 15:30 - 17:45; **TAMBIÁ 1** (DUB): 14:50 - 16:40 - 18:30

ALLADIN (EUA): Um humilde jovem descobre uma lâmpada mágica com um gênio que pode lhe conceder desejos. Agora o rapaz quer conquistar a moça por quem se apaixonou, mas o que ele não sabe é que a jovem é uma princesa que está prestes a noivar. Agora, com a ajuda do Gênio (Will Smith), ele tenta se passar por um príncipe para conquistar o amor da moça e a

confiança de pai dela. 21:00; **TAMBIÁ 1**: 20:20

ANNABELLE 3 - De volta para casa (EUA): Os demonologistas Ed e Lorraine Warren, determinados a impedir Annabelle de causar mais estragos, levam a boneca possuída para a sala de artefatos trancada em sua casa, colocando-a “em segurança” atrás do vidro sagrado e da santa bênção do padre. Mas uma noite profana de horror acontece quando Annabelle desperta os espíritos malignos na sala e todos eles se voltam para um novo alvo - a filha de 10 anos dos Warrens, Judy, e suas amigas. **MAG 2** (DUB): 21:45; **MANÁIRA 2** (DUB): 13:45 - 18:15 e 16:00 - 20:45 (LEG); **MANGABEIRA 2** (DUB): 21:30; **MANGABEIRA 3** (DUB): 20:00 - 22:20; **MANGABEIRA 2**: 21:30 (SEGUNDA); **MANGABEIRA 3**: 20:00 - 22:20 (quarta); **TAMBIÁ 2** (DUB): 14:35 - 16:40 - 18:45 - 20:50.

UM HOMEM FIEL - (FRANÇA) - Comédia romântica. Marianne deixa Abel por Paul, seu melhor amigo e pai de seu futuro filho. Oito anos depois, Paul morre. Abel e Marianne voltam a namorar, despertando dúvidas tanto no filho de Marianne, Joseph, quanto na irmã de Paul, Eva, que, secretamente, ama Abel desde a infância. **MANÁIRA 8** (LEG): 18:45; 14:30 (sábado); 18:45 (até quarta)

CINE BANGÜÊ

Divino amor - Brasil, 2017. Uma devota religiosa usa seu ofício num cartório para tentar dificultar os divórcios. Enquanto espera por um sinal divino em reconhecimento aos seus esforços é confrontada com uma crise no seu casamento que termina por deixá-la ainda mais perto de Deus. 19h; Hoje (11).

Poesia em destaque

José Nunes
Jornalista

A beleza salvará o mundo

No livro “O Idiota”, uma das obras-primas da literatura universal escrita pelo russo Fiodor Dostoiévski, encontra-se a frase que remete à mediação da beleza como princípio para salvar o mundo. Os gregos apontavam nessa direção do belo como fundamental à união das pessoas num único sentido da vida, da mão estendida na mesma direção. Foi com esse sentimento que há dois mil anos Jesus, que viveu nas terras áridas da Galileia, propunha o ensinamento da fraternidade.

“A beleza salvará o mundo”, escreveu o autor russo acreditando que seria possível harmonizar os sentimentos humanos de partilha. Mais tarde, retornaria a esse mesmo tema no romance “Os irmãos Karamazov”, aprofundando a questão do relacionamento harmonioso entre as pessoas como forma de conquistar a paz.

Na história por ele narrada no livro “O Idiota”, um ateu questiona como o mundo seria salvo pela beleza, ao que o príncipe Mynski nada responde, no entanto, fica junto a um moço de 18 anos que agoniza no leito da morte, cheio de compaixão, silencioso até este expirar. Gesto de profunda beleza, de amor ao próximo no momento da extrema dor, provando que atitude dessa natureza ajudará a salvar o mundo.

O romancista russo achava que belo era não roubar a dignidade dos outros, ter um espírito dominador, consumista. Repetia que “seguramente não podemos viver sem pão, mas também é impossível existir sem beleza”.

Também quando lemos ou contemplamos uma obra de arte, seja uma pintura, um poema, uma fotografia, por exemplo, captamos o alimento para nossa alma e, abastecidos do belo, somos impulsionados a conduzir outras pessoas para vivenciar o mesmo sentimento e, lentamente, ajudando a formar a paisagem da harmonia entre nossos semelhantes.

Criei-me num sítio onde vivíamos no mesmo nível de pobreza, as famílias partilhavam-se na mesma dor, repartindo a nesga de mistura para deixar saboroso o prato com feijão e farinha. Na dor e na angústia estávamos juntos e chamávamos de “de belo gesto” quando alguém ajudava o desprovido de alimento, sobretudo da alimentação. A cuia com farinha, o punhado de açúcar, sal ou café trazia alívio à fome e expunha a beleza daquele gesto.

Reconheço quanta beleza nos gestos que nossos vizinhos protagonizaram quando a cacimba deixou de fornecer água, a lavoura não brotou, com dias em que a panela ficava vazia na trempe, salvando-nos da aflição do estômago vazio.

Jesus implantou na alma das pessoas que a generosidade dos gestos nos faz irmãos todos os povos, deixando a lição de que a beleza está acima do estético e que possui uma grandeza moral e religiosa. O belo está expresso quando não se litigia a Deus, mas quando se vence o mal.

O belo não está na formosura do corpo que atende ao apelo do marketing, mas nos gestos que transformam e moldam o relacionamento humano. A flor nasce sem desejar ser contemplada, mas paramos para olhar e admirá-la por menor que seja. A flor é bela porque já nasceu assim, e nos fascinamos quando a contemplamos.

Destaque

Yuri Carvalho apresenta show “Eterno Aprendiz”

O cantor Yuri Carvalho convida o público de João Pessoa para o show “Eterno Aprendiz”, nesta quinta-feira (11), no Empório Café, em João Pessoa, onde ele cantará sucessos consagrados por Gonzaguinha. “Hoje, mais do que nunca, é fundamental cantarmos a obra de Gonzaguinha”, diz o cantor, em vídeo que circula pelas redes sociais digitais.

O show começa às 20h e os ingressos custam R\$ 15, à venda na hora, na bilheteria do local. O Empório Café fica localizado na Rua Coração de Jesus, 145, no bairro de Tambaú.

Serviço

• Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambaú [3214-4000] • Partage Shopping [3337-6000] • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Edinaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Anima Centro segue com agenda lotada em julho

Programação em João Pessoa reúne exposições, shows, cinema e até atrações para crianças e adolescentes

Kássia Paz
Especial para A União

O mês de julho trouxe na mala uma programação gratuita recheada para os seus 31 dias. Durante todo esse mês a agitação do Centro da cidade ganha um novo motivo, é o Festival Anima Centro. Com apoio da Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope), o programa acontece todo fim de semana, e ocasionalmente em outros dias da semana, há mais de um ano com o intuito de valorizar os espaços históricos do Centro de João Pessoa e aproximar a população da cultura local.

O Anima Centro teve sua primeira edição no final de 2017, com o objetivo de comemorar o Dia Nacional da Cultura – comemorado em 5 de novembro. De lá pra cá, o evento vem ocupando oito polos nos espaços do Centro Histórico revitalizado, passando também por outros pontos do centro da cidade. Os polos culturais do Anima Centro acontecem na Praça Rio Bran-

co, Casarão 34, Parque Casa da Pólvora, Hotel Globo, Praça da Independência e ainda no Parque da Lagoa. “O objetivo do programa é ocupar permanentemente estes espaços, trazendo mais vida para o Centro Histórico, e ao mesmo tempo manter regularidade na oferta de ocupação e renda para artistas, técnicos, pessoal de apoio e demais trabalhadores da cultura”, explicou Sandoval Nóbrega, diretor de ação cultural da Funjope.

O programa contempla os mais diversos segmentos da cultura, entre eles música, teatro infantil e adulto, dança, cultura popular e artes visuais, incluindo oficinas dentro desses segmentos que aproximam ainda mais o público participante à cultura produzida não só em João Pessoa, mas também na Paraíba. Através dessa iniciativa, a população pode aproveitar e conhecer mais sobre a cultura local de forma gratuita e assim valorizar e incentivar os artistas da nossa terra.



PROGRAMAÇÃO JULHO 2019

■ Exposições

“Festa No Interior” chega à capital trazendo os Bonecos Gigantes de Olinda ao Centro Cultural Casa da Pólvora. A exposição é aberta ao público e fica à mostra até o dia 30, das 8h às 17h. A classificação indicativa é de 16 anos. E por falar em Casa da Pólvora, o monumento recebe o artista Alan Cruz com a exibição “Canjerê”. Também com entrada gratuita, a exposição é voltada principalmente para a inclusão de deficientes visuais, que podem contar com descrição em braille em todas as telas. A entrada é a partir de 16 anos e os quadros ficam em exibição até o dia 28. Já no Casarão 34, Cris Peres traz uma exposição intitulada “Vocabulário do Vazio”, que exibe gravuras contemporânea, e obras produzidas com materiais industriais e descartados, trazendo à tona a discussão sobre a vaga relação homem/natureza e sociedade, até o dia 28 das 8h às 17h.

Música

Um programa que já faz parte da rotina dos pessoenses é o Sabadinho Bom. Toda semana é dia de música aberta ao público na Praça Rio Branco, à partir das 12h30, e no dia 13, a pernambucana Carla Rio se apresenta ao som de muito samba. Já no dia 20, quem toma conta

da festa é a banda Luar do Sertão, que traz um forró dos bons para o centro da cidade. E no último sábado do mês, dia 27, o samba volta à Praça sob o comando de Hélio Nascimento.

Toda sexta, às 16h30, o jardim do Hotel Globo recebe diferentes artistas através do Projeto Pôr do Sol. O potiguar Gustavo Cocentino é o primeiro a se apresentar no dia 12, o público vai poder apreciar o pôr do sol ao som de um bom blues. Na semana seguinte, no dia 19, o fim de tarde está no comando da baiana Thati, que passeia por diversos clássicos da música nacional ao som de muita guitarra. Ainda no Jardim do Hotel Globo, é a vez da música clássica fazer a trilha sonora da paisagem com a Orquestra Filarmônica da UFPB, no dia 26. Todas essas apresentações são gratuitas e livres para todos os públicos.

Cinema

E a programação do Jardim do Hotel Globo não para! Para os amantes do cinema opções não vão faltar. Todo sábado, a partir das 15h30, o público vai poder prestigiar obras do cinema paraibano. No dia 13, são exibidos Lebara (Sergio Ferro) e Irmã Lira (Carine Fiúza). Já no dia 20, quem visitar o Jardim do Hotel vai poder conferir os filmes Arquitetura de um Feto (Manoel Fernandes) e Menino Azul (Odecio Antonio). No fim de

semana seguinte, dia 27, são exibidos Pele Fina (Arthur Lins) e Rafameia (Marcelina Moraes), todos gratuitos e com classificação livre.

■ Praça Da Independência

Pra quem procura uma programação especialmente voltada para o público infantil, o local certo pra isso é na Praça da Independência. No dia 14, às 16h, a Trupe Arlquim traz a “Dupla de Dois” com toda alegria do circo para as crianças. No fim de semana seguinte, dia 21 no mesmo horário, é a vez da Cia Danny Pink com o espetáculo infantil “Show da Bitá”. E no último domingo do mês, 28 também às 16h, quem encanta as crianças, e porque não a todos os presentes também, é Cia Cara Dupla com o espetáculo Scooby Doo.

■ Parque da Lagoa

A Praça Pedra do Reino, no Parque Solon de Lucena, está com uma programação bastante variada. No domingo, dia 14, às 16h, o grupo Agitada Gang apresenta o espetáculo “O Rei do Lixo” e ainda ministra uma aula de teatro para o público gratuitamente.

No dia 21, às 16h o grupo American Circo se apresenta com a mensagem “Olhe para o circo - Ele existe”, com o intuito de valorizar a cultura circense e levar a

alegria para quem for prestigiá-los. Também no dia 21, às 18h, é a vez do cinema tomar conta da programação. Quem for ao Parque da Lagoa vai poder assistir ao lançamento Jackson Na Batida Do Pandeiro (Marcus Vilar), que homenageia o Rei do Ritmo no ano de seu centenário. Fechando a programação da Lagoa este mês, o grupo Arretado Produções se apresenta com a peça “De Ponto A Ponto, Canto Um Conto”, às 16h, para todas as idades.

■ Casa da Pólvora

Um dos pontos da cidade que está com a maior programação é o Centro Cultural Casa da Pólvora, com classificação de 16 anos. No dia 17, às 19h na área externa, Elioenai Gomes apresenta a performance “E Os Nossos Filhos” que tem como objetivo chamar a atenção para o extermínio de jovens negros na Paraíba e no Brasil. No dia 23, às 19h30, a Cia Shams realiza, sob a direção de Rejane Gomes, a Mostra Regional de Dança do Ventre e Flamenco, que acontece no anfiteatro. Ainda no 23, também às 19:30, mas na área externa do centro, o Balé Popular da UFPB apresenta “Avá”, baseado em elementos de várias etnias indígenas do Brasil. Também no dia 23, mas às 20h no Centro Cultural da Casa da Pólvora, a Cia Violetas de Teatro exibe o espetáculo

“Violetas”, que busca dar voz às mulheres que dedicaram suas vidas aos filhos e maridos, e não puderam realizar outros sonhos. Nesse centro também acontece a Oficina De Teatro Infantil com Kathen Bond, nos dias 10 e 12 das 14h às 17h, com idade mínima de 16 anos.

No monumento Casa da Pólvora os fins de semana são dedicados à música. Sempre às 16:30, o público a partir de 16 anos vai se deliciar com diferentes estilos a cada semana. No dia 14, Zé Viola Progressive Band traz uma mistura de rock progressivo e música nordestina. Já no dia 21, quem faz show é a Banda Vieira, com uma linguagem pop sem perder a essência paraibana. No dia 28, a Glue Trip traz música eletrônica e muita animação para o fim de tarde pessoense.

O Centro Cultural Casa da Pólvora ainda promove durante todo o mês, oficinas culturais através do Projeto Ensaios, para o público a partir de 16 anos. Às quartas, das 18h30 às 21h30, a Cia Fuá de Terreiro, sob a direção de Ademilton Barros, promove oficinas de danças populares. Às quintas, o centro cultural recebe a Cia Coletivo em Movimento, na direção de Marcio Feitosa, das 19h às 21h. Os fins de semana estão no comando da Cia Harmonia do Swing, das 13:30 às 17:00, com a direção de Abimael Santos, e da Cia Free Style, com Fagner Pereira, das 17h às 21h.

Debates culturais

CCBNB Sousa promove rodada do “Troca de Ideias”

Criar um espaço de debate sobre temas culturais diversos, onde o público participa de forma ativa levantando questionamentos, apresentando pontos de vista que serão comentados por especialistas convidados. Este é o principal objetivo do programa Troca de Ideias, do Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB Sousa), que terá cinco edições neste mês de julho.

Os interessados em participar do debate serão estimulados a apresentar suas ideias e a contribuir com opiniões para o enriquecimento da discussão.

A Barragem

No dia 17, às 14h, o convidado Isaías Ehrich apresenta o tema “Entre os

Apitos da Casa-de-Fôrça”. Trata-se de abordagem da Literatura Regionalista paraibana, a partir da análise do romance “A Barragem”, da escritora sousense Ignez Mariz. Ele vai traçar um panorama de como o Sertão paraibano foi representado literariamente e o que produziu de Literatura.

Isaías Ehrich é doutorando em Literatura (UERJ) e estuda a representação social feminina contida em “A Barragem” e em “O Boqueirão”, mediante a análise de personagens femininas presentes nas narrativas.

Jackson do Pandeiro

Para comemorar o centenário de Jackson do Pandeiro, renomado cantor e compositor paraibano, o jornalista,

escritor e pesquisador Fernando Moura, considerado o maior biógrafo do ritmista, será entrevistado pelo público no Troca de Ideias de 18 de julho, às 15h30.

Ele falará sobre a biografia e discografia do artista e apresentará o livro “Jackson do Pandeiro em quadrinhos”, de sua autoria. A ideia é disseminar a importância do cantor, com foco na sua contribuição ao movimento cultural, não só da Paraíba, mas de todo o país.

Mostra de Arte

No dia 25 de julho, às 14h, o debate é sobre o filme “O canto secreto de Acauã”, produzido por alunos da Escola Cidadão Integral Mestre Júlio Sarmento (ECI MJS), por ocasião da I Mostra de Arte e

Cultura, cujo tema é “O jovem transformando o seu projeto de vida em arte!”.

O projeto mostra o protagonismo dos alunos por meio de trabalhos escolares em diversas linguagens artísticas, enfatizando o cinema e a construção de seus “Projetos de vida” no universo das artes, fortalecendo o senso crítico, estético e ampliando o grau de conhecimento da comunidade escolar.

No início do mês, foram realizadas outras duas edições, sobre os temas “As minorias de Deus” e “Uma história no tempo”. Nos meses de julho e agosto, o CCBNB Sousa apresentará mais de 30 atividades culturais, em várias linguagens artísticas. Toda a programação é gratuita.

SERVIÇO

■ Dia 17, quarta-feira

14h - Entre os Apitos da Casa-de-Fôrça: a representação social do romance “A Barragem”. 60min

■ Dia 18, quinta-feira

15h30 - Cem anos de Jackson do Pandeiro. 60min

■ Local: Teatro Multifuncional CCBNB Sousa

■ Dia 25, quinta-feira

14h - I Mostra de arte e cultura ECI MJS: O jovem transformando o seu projeto de vida em arte! 180 min

■ Local: Teatro Multifuncional CCBNB Sousa



Foto: Pedro França

Processo da Xeque-Mate já está no Ministério Público do Estado

Decisão só será proferida quando os autos forem devolvidos. Todos os pedidos das defesas dos réus foram ouvidos

O juiz auxiliar da 1ª Vara de Cabedelo, Henrique Jorge Jácome de Figueiredo, encaminhou ontem para o Ministério Público estadual os pedidos das defesas dos sete réus que foram ouvidos nas duas últimas semanas, entre eles, o ex-prefeito do município Leto Viana. Ele explicou que em cinco dias os autos serão devolvidos e que somente depois disso deverá anunciar sua decisão.

Os interrogatórios dos sete réus no processo principal da Operação Xeque-Mate foram encerrados na madrugada de ontem no Fórum de Cabedelo. O juiz conduziu os trabalhos. O magistrado informou que todos os réus foram interrogados, sendo que dois exerceram o direito de permanecer em silêncio.

Foram interrogados na audiência Wellington Viana França, Jaqueline Monteiro França, Tércio Dornelas, Leila Maria Viana do Amaral, Antônio Bezerra do Vale Filho, Adeildo Bezerra Duarte e Lúcio José do Nascimento Araújo. O primeiro a ser ouvido pelo juiz foi o ex-prefeito de Cabedelo, Leto Viana. O depoimento dele começou



Foto: Divulgação/TJPB

Henrique Jorge Jácome de Figueiredo é juiz auxiliar da 1ª Vara de Cabedelo

por volta das 9h30 da manhã. Não quiseram falar, apenas, os réus Jaqueline Viana e Adeildo Bezerra.

Durante as audiências, os advogados dos réus pre-

sos requereram a revogação ou substituição das prisões por medidas cautelares. A audiência de instrução e julgamento da Xeque-Mate teve início no dia 27 de junho.

Agora, com os depoimentos prestados, o processo caminha para a fase das alegações finais para, em seguida, ser prolatada a sentença pelo juiz Henrique Jácome.

Justiça da PB têm 195 processos em pauta

A Quarta Câmara Cível do Tribunal de Justiça da Paraíba e a Câmara Criminal realizam sessões ordinárias, hoje, a partir das 9h, para apreciar 195 processos. Os julgamentos ocorrerão no primeiro andar do Anexo Administrativo do TJ. Detalhes dos feitos, com nomes das partes e advogados, bem como os pedidos de preferência, estão disponíveis no Tribunal, no link Pautas de Julgamento.

Na pauta da Quarta Cível constam 174 feitos, sendo 135 processos judiciais eletrônicos (PJe) e 39 físicos, dentre Embargos de Declaração, Agravos de Instrumento, Agravos Internos e Apelações. O órgão fracionário é formado pelos desembargadores Fred Coutinho (presidente), João Alves da Silva e Oswaldo Trigueiro do Valle Filho. Participará da sessão o juiz convocado

Miguel de Britto Lyra Filho.

Na Criminal, há 21 processos para julgamento. Integram o órgão os desembargadores Ricardo Vital de Almeida (presidente), João Benedito da Silva, Carlos Martins Beltrão Filho, Arnóbio Alves Teodósio e Joás de Brito Pereira Filho. Participarão da sessão os juízes convocados Tércio Chaves de Moura e Carlos Eduardo Leite Lisboa para análise de feitos remanescentes.

Detalhes dos feitos, com nomes das partes e advogados, bem como os pedidos de preferência, estão disponíveis no tribunal

Improbidade

Ex-prefeito de Manaíra é condenado pela Terceira Câmara Cível do TJPB

A Terceira Câmara Cível do Tribunal de Justiça da Paraíba manteve, ontem, sentença do Juízo da Comarca de Princesa Isabel que condenou o ex-prefeito de Manaíra, José Simão de Sousa, por improbidade administrativa, devido a irregularidades na contratação de empresas para realização de shows musicais na municipalidade, por inexigibilidade de licitação.

Também foram mantidas as condenações das empresas Pereira Fonseca Eventos Ltda., JI Pereira Eventos Ltda-ME, SEEL Representação de Revistas e Promoções de Eventos Ltda. e Alexandre Silva Aureliano-ME (Asa Produções e Eventos). A relatoria das Apelações Cíveis foi da

desembargadora Maria das Graças Morais Guedes.

Na sentença, o ex-gestor sofreu as seguintes penalidades: suspensão dos direitos políticos por seis anos, perda da função pública que porventura exerça ao tempo do trânsito em julgado, ressarcimento do dano ao erário a ser apurado em liquidação de sentença e multa civil de quarenta vezes o valor da remuneração percebida enquanto prefeito de Manaíra. Já as empresas foram condenadas ao pagamento de multa civil, que varia de R\$ 50 mil a R\$ 100 mil.

Os recorrentes alegaram que não teria havido fraude no processo licitatório, que todo o procedimento foi de

acordo com os parâmetros exigidos pela Resolução Normativa nº 003/2009 do Tribunal de Contas do Estado (TCE). As contratações, de acordo com a ação promovida pelo Ministério Público estadual, ocorreram entre os anos de 2010 a 2012. Para o MP, as empresas contratadas formariam um grupo coeso, tendente a fraudar licitações.

No processo de contratação eram apresentadas cartas de exclusividade, quando a lei exige a contratação direta ou através de empresário exclusivo. "Essas cartas de exclusividade não conferem legalidade às contratações diretas. Elas apenas demonstram que as empresas agiram como intermediárias (promotoras de

eventos), limitadas a datas e eventos específicos", destacou a relatora.

A desembargadora Maria das Graças explicou que as contratações de intermediadoras de eventos demandariam a abertura de licitações para que outras empresas pudessem delas participar, em respeito ao princípio da isonomia e a seleção da proposta mais vantajosa para a administração. "O então prefeito, contudo, contratou diretamente as empresas suplicadas, sustentando-se em um processo licitatório irregular e aceitando os valores por aquelas ditados", ressaltou, ao negar provimento aos apelos, mantendo, na íntegra, a sentença.

Maia defende volta do financiamento privado de campanhas com limitações

O presidente da Câmara, Rodrigo Maia, defendeu o retorno do financiamento privado de campanhas eleitorais, mas com limitações rígidas para as doações, a fim de que a relação entre o eleito e o financiador não seja de dependência.

Maia disse que a previsão de mais de R\$ 3,5 bilhões destinados ao Fundo Eleitoral para o ano que

vem é alta, porém destacou que eleições municipais requerem um custo maior do que as gerais.

O presidente lembrou que são mais de cinco mil municípios e milhares de candidatos a vereador.

O parecer da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO - PLN 5/19) de 2020, que pode ser votado pelo Congresso na semana que

vem, prevê R\$ 2 bilhões a mais para o fundo, na comparação com as eleições de 2018. Segundo Rodrigo Maia, os valores, apesar de elevados, são menores do que os utilizados em campanhas passadas e dão mais transparência ao processo eleitoral.

Como o financiamento privado não é permitido atualmente, Maia defende

uma solução em que "se gaste o mínimo possível em relação ao que se gastava", mas sem desvalorizar o processo eleitoral. "Pior é ter uma eleição que não seja transparente e não dê condição para que os partidos levem seus candidatos aos eleitores. A democracia não pode ser tratada de uma forma menor", declarou.

Câmara de Santa Rita não tem presidente

Até o começo da noite de ontem, a situação era há mesma desde o final da semana passada. A Câmara dos Vereadores de Santa Rita, o terceiro colégio eleitoral do Estado e um dos principais municípios da Grande João Pessoa, continua sem comando, sem presidente legalmente eleito para responder pela Casa no segundo biênio da atual legislatura que termina em dezembro do próximo ano.

Por decisão da Justiça, uma eleição que os vereadores realizaram na quarta-feira da semana passada terminou anulada, o mesmo ocorrendo com outra que eles improvisaram. Nessa segunda tentativa, a juíza Virgínia de Lima Fernandes, da 5ª Vara Mista do município, determinou que eles não mais se reunissem para qualquer tomada de posição, pelo menos até quando a Justiça viesse a julgar o mérito e adotar posicionamento definitivo sobre a questão.

Tudo começou em janeiro de 2017. Logo depois da posse, os vereadores realizaram a primeira eleição da Mesa e, como sempre acontece na Assembleia Legislativa, optaram pelo pleito casado. Ou seja, elegeram duas Mesas Diretoras que comandariam a Casa nos biênios desta legislatura, 2017/2018 e 2019/2020. Para o primeiro, a escolhida foi a chapa encabeçada por Saulo Gustavo e, para o segundo, a do vereador Anésio Miranda (PSB).

Ocorre que, em maio daquele mesmo ano (2017),

a eleição do segundo biênio (2019/2020) foi anulada e uma nova foi realizada, com Saulo Gustavo (o presidente do primeiro biênio) sendo eleito para mais dois anos. Ou seja, reeleito. O problema é que, pra aplicar a manobra, ele e os assessores jurídicos não consultaram o Regimento que proíbe esse tipo de coisa. No começo deste ano, começou o segundo biênio e ele continuou na presidência.

Mas provocada por uma ação, na semana passada, a magistrada afastou Saulo e mandou que a Câmara desse posse ao legalmente eleito desde 2017, Anésio Miranda. Ao invés disso, o bloco majoritário de Saulo partiu pra outra manobra e fez nova eleição. Novamente provocada, a magistrada anulou a segunda tentativa deles e proibiu a realização de novas eleições e de qualquer posse até que o mérito da questão seja julgado.

"Até agora não tivemos posição definitiva nenhuma e quem está respondendo pela presidência interinamente é o vereador Anésio (Miranda)", afirmou no começo da noite de ontem o vereador Cícero Medeiros. Apreensivos e ansiosos para que a Justiça tire a Câmara o quanto antes dessa indefinição, alguns funcionários da Casa evitaram contar detalhes sobre o que rola pelos bastidores da Casa. Mas o fato é que, pelas previsões mais fortes, quem deve ser efetivado mesmo é o interno, Anésio Miranda que, em 2017, foi legalmente eleito.

CCJ do Senado aprova projeto que criminaliza o caixa dois

Medida já estava inserida em pacote anticorrupção aprovado pelo Senado no mês passado e que retornou à Câmara

Da Agência Senado

Mesmo com a ponderação de vários senadores sobre uma possível prejudicialidade, já que o assunto foi discutido e inserido na proposta das medidas contra a corrupção (PLC 27/2017) aprovada no mês passado, a Comissão de Constituição, Justiça e Cidadania (CCJ) aprovou ontem a criminalização do caixa dois eleitoral. Por ser terminativo, o Projeto de Lei 1.865/2019 seguirá para a Câmara dos Deputados, se não houver recurso para análise pelo Plenário do Senado.

O projeto aprovado ontem foi apresentado à Casa pela senadora Eliziane Gama (Cidadania-MA) e outros senadores como parte do chamado pacote anticrime, reproduzindo o teor das propostas enviadas à Câmara pelo ministro da Justiça e Segurança Pública, Sérgio Moro.

Apesar da questão sobre possível prejudicialidade, levantada pelo senador Rogério Carvalho (PT-SE), a autora do projeto, o relator, senador Marcio Bittar (MDB-AC), e a presidente da CCJ, Simone Tebet (MDB-MS), avaliaram ser prudente aprovar o texto repetitivo para não haver o risco de o assunto, inserido por emenda do Senado, ser eliminado pelos deputados, agora que o PLC 27/2017 (das medidas contra a corrupção) voltou para análise final da Câmara.

"Estrategicamente, esse projeto, aprovado como está, pode andar mais rápido na Câmara, sem prejuízo das medidas que aprovamos na CCJ e no Plenário, de combate à corrupção", explicou Bittar.

Crime

Pelo texto aprovado, tor-

na-se crime "arrecadar, receber, manter, movimentar ou utilizar" dinheiro, bens ou serviços monetizáveis que não estejam registrados na contabilidade oficial de campanha. A pena prevista é de dois a cinco anos de prisão. A mesma punição vale para quem doar, contribuir ou fornecer os recursos para os candidatos e integrantes de partidos. Se o autor do delito for agente público, a pena pode ser aumentada de um a dois terços.

Ou seja, se o projeto virar lei, o uso de um avião na campanha, ainda que não haja dinheiro na operação, se não for declarado corretamente na prestação de contas, pode ser considerado caixa dois.

Emenda apresentada pelo relator criou um agravante à pena, em um a dois terços, caso os recursos, valores, bens ou serviços usados em caixa dois eleitoral venham de ações criminosas.

"Serão punidos com mais rigor aqueles que utilizam dinheiro de corrupção, narcotráfico ou contrabando para financiar campanhas políticas. O caixa dois atenta contra a soberania popular e a inviolabilidade do voto", afirma Bittar no parecer.

Por sugestão do senador Paulo Rocha (PT-PA), Bittar aperfeiçoou a definição do que vem a ser crime de caixa dois: arrecadar, receber, manter, movimentar ou utilizar recurso, valor, bens ou serviços monetizáveis, não escriturados ou falsamente escriturados na contabilidade exigida pela legislação eleitoral. A redação anterior falava em apenas em "recurso, valor, bens ou serviços estimáveis em dinheiro, paralelamente à contabilidade" exigida pela lei eleitoral.



Foto: Pedro França/Agência Senado

O projeto aprovado na CCJ do Senado foi apresentado pela senadora Eliziane Gama e outros senadores como parte do chamado pacote anticrime

+ Senador quer punição a partir da pré-campanha

Durante a análise, o senador Esperidião Amin (PP-SC) observou que o projeto criminaliza o uso de recursos de caixa dois apenas na campanha eleitoral, e sugeriu que a legislação também observe o período da pré-campanha, antes da formalização das candidaturas, no que foi apoiado por Eduardo Braga (MDB-AM).

Eliziane Gama explicou já ser crime fazer campanha antecipada e avaliou que o projeto penaliza o uso dos recursos não contabilizados durante o período específico da campanha eleitoral.

"A pretensão de tentarmos alcançar todas as situações, podemos criar uma inconstitucionalidade, e até uma ilegalidade. Esse tipo penal diz respeito única e exclusivamente ao processo eleitoral da

contabilidade paralela de recursos provenientes de caixa dois e que devem ser coibidos", frisou ainda Rodrigo Pacheco (DEM-MG).

O senador Marcelo Castro (MDB-PI) considerou a criminalização muito severa e disse ser praticamente impossível responder pela contabilidade eleitoral de campanha que movimentam pessoas no estado inteiro e ter o controle absoluto de que nenhum serviço utilizado é livre de caixa dois. Segundo ele, a punição não pode ser de prisão, mas sim de perda de direitos políticos ou até mesmo do mandato.

Programa de integridade

O senador Randolfe Rodrigues (Rede-AP) rejeitou a emenda de Plenário apresentada pelo senador

Humberto Costa (PT-PE) ao Projeto de Lei do Senado (PLS) 429/2017, que estabelece normas para o programa de integridade, transparência e controle das finanças dos partidos políticos brasileiros.

Segundo Humberto, pelo texto do projeto, os partidos seriam submetidos a uma ingerência na sua forma de estruturação e de organização que quebra a autonomia partidária garantida pela Constituição.

Para Randolfe, a emenda não deve ser acatada porque o PLS, como está, não ofende a autonomia partidária, atualiza a legislação para a realidade do atual sistema público de financiamento de campanha e para a Lei da Ficha Limpa e moderniza o sistema partidário brasileiro para regras de fiscalização que a sociedade exige.

Aposentadorias na Corte

Bolsonaro promete indicar para STF ministro "terrivelmente evangélico"

Andreia Verdélio
Da Agência Brasil

O presidente Jair Bolsonaro afirmou que indicará um ministro evangélico para o Supremo Tribunal Federal (STF), pois, para ele, a busca pelo "resgate dos valores familiares" deve estar presente em todos os poderes do país. "Entre as duas vagas que terei para indicar para o Supremo um deles será terrivelmente evangélico", disse, durante sua participação em um culto da bancada evangélica na Câmara dos Deputados, na manhã de ontem.

No mês passado, ao criticar a decisão do STF de criminalizar a homofobia como forma de racismo, Bolsonaro já havia sugerido a indicação de um evangélico para a Corte. Até 2022, o presidente da República poderá indicar nomes para pelo me-

nos duas vagas, que serão abertas com a aposentadoria compulsória dos ministros Marco Aurélio e Celso de Mello.

Hoje, Bolsonaro elogiou a atuação dos parlamentares evangélicos nos últimos anos. "Vocês sabem o quanto a família sofreu nos últimos governos. Vocês foram decisivos na busca da inflexão do resgate dos valores familiares", disse. "Quanto tentam nos deixar de lado dizendo que o Estado é laico. O Estado é laico mas nós somos cristãos. Ou para plagiar a minha querida Damares, nós somos terrivelmente cristãos", disse, em referência à declaração da ministra da Mulher, Família e Direitos Humanos, Damara Alves.

Previdência
No dia em que acontece a primeira sessão de votação do texto-base da reforma da Previdência, o presidente chegou à Câmara

pouco antes das 8h30 e estava acompanhado de vários ministros. Ao deixar o culto, Bolsonaro disse que a expectativa para a votação é de vitória e aprovação da matéria antes do recesso parlamentar. Ele seguiu para o plenário da Casa, onde, em um breve discurso, fez um apelo aos deputados.

"O povo conta com deputados e senadores para que nosso Brasil realmente deixei de ser apenas no discurso um país do futuro, mas na prática. Temos exemplos de outros países onde homens e mulheres, ao assumirem o comando, tomaram decisões corajosas. Vocês hoje se encontram em uma situação muito semelhante. O entendimento de todos nós, parlamentares e Executivo e, em parte do judiciário, dirá se queremos ser uma grande nação ou não", disse Bolsonaro.

Os deputados encerraram a fase de discussão da nova Previdência na madrugada desta quarta-feira. Com a conclusão dessa etapa, a votação do texto-base da proposta, em primeiro turno, está prevista para começar em sessão marcada para as 10h30. Para ser aprovada, a matéria necessita de 308 votos, equivalentes a três quintos dos 513 deputados, nos dois turnos de votação.

Caso seja aprovada em primeiro turno, a previsão é que haja votação para quebra de interstício. Segundo o regimento da Casa, entre o primeiro e o segundo turno de votação é necessário um intervalo de cinco sessões do plenário. Se validado pelos deputados, o texto segue para análise do Senado, onde também deve ser apreciado em dois turnos e dependente da aprovação de, pelo menos, 49 senadores.

Reforma tributária: comissão é instalada

Ana Cristina Campos
Da Agência Brasil

A Câmara dos Deputados instalou hoje (10) a comissão especial que vai analisar o mérito da Proposta de Emenda à Constituição (PEC 45/19) da reforma tributária.

Os parlamentares escolheram como presidente do colegiado o deputado Hildo Rocha (MDB-MA) e como primeiro vice, Sidney Leite (PSD-AM). A relatoria caberá ao deputado Aguinaldo Ribeiro (PP-PB). A comissão especial será composta por 43 titulares e o mesmo número de suplentes.

Ao participar da instalação, o presidente da Câmara, deputado Rodrigo Maia (DEM-RJ), disse que a reforma tributária representa um desafio diferente da previdenciária, cujo texto-base será votado nesta quarta-feira no plenário.

Unificação

"A [reforma] previdenciária unifica a Federa-

ção e, de alguma forma, divide a sociedade. A [reforma] tributária divide a Federação e unifica a sociedade. Nosso desafio é harmonizar essas divergências para que a gente consiga, como na previdenciária, espero eu, ter também um texto que organize melhor o sistema tributário brasileiro", disse Maia.

Em maio, a Comissão de Constituição e Justiça da Câmara dos Deputados aprovou o parecer sobre a admissibilidade da proposta de reforma tributária.

A proposta institui o Imposto sobre Operações com Bens e Serviços (IBS), que substitui três tributos federais - IPI, PIS e Cofins -, o ICMS, que é estadual, e o ISS, municipal. Todos eles incidem sobre o consumo.

O IBS será composto por três alíquotas - federal, estadual e municipal, e União, estados e municípios poderão fixar diferentes valores para a alíquota do imposto. O tempo de transição previsto é de dez anos.

Confrontos tribais deixam 24 mortos em Papua-Nova Guiné

Massacre aconteceu na província de Hela em ações de grupos rivais que disputam controle de reservas de ouro na região

Da AFP

Confrontos tribais deixaram ao menos 24 mortos, incluindo crianças e mulheres grávidas, em uma área sem lei de Papua-Nova Guiné.

O primeiro-ministro James Marape prometeu levar os culpados à Justiça.

De acordo com as autoridades locais, as mortes aconteceram em três dias na província de Hela, no extremo oeste do país, em ações de tribos rivais que disputam, ao que parece, o controle das reservas de ouro na região.

Clãs adversários se enfrentam há séculos neste país do Pacífico, mas a situação se tornou crítica com a introdução de armas automáticas.

O administrador da província de Hela, William Bando, teme um agravamento do número de mortos.

“Esperamos informações atualizadas dos nossos funcionários no local”, declarou Bando, que pediu um reforço de 100 policiais para apoiar os 40 agentes que atuam na região.

A explosão de violência provocou um grande comócio no país. Oriundo da mesma região, o primeiro-ministro Marape prometeu reforçar a segurança e prender os culpados.

“É um dos dias mais tristes da minha vida”, escreveu em um comunicado, no qual lamenta os assassinatos de mulheres e crianças em Karida e Munima,



Foto: AFP

Os corpos das vítimas do massacre ficaram alinhados em uma estrada na província de Hela, em Papua-Nova Guiné

aldeias de sua circunscrição eleitoral.

Em Karida, oito mulheres, incluindo duas grávidas, e oito crianças foram assassinadas a golpes de machado e com armas de fogo em 30 minutos de massacre.

Pills Kolo, funcionário do departamento de Saúde que publicou nas redes sociais imagens de corpos, relatou que está sendo difícil fazer o reconhecimento de algumas vítimas.

A imprensa local afirmou que o ataque parece estar relacionado com as mortes, um dia antes, de seis pessoas em uma emboscada.

O primeiro-ministro responsabilizou três chefes de

guerra aliados, que enfrentaram a tribo Tagali pela posse de jazidas de ouro.

“Aos criminosos armados digo que estão com os dias contados. Vão aprender a lição do que faço com os criminosos que matam inocentes. Não tenho medo de adotar medidas mais fortes contra vocês”, declarou, antes de recordar que a “pena de morte já está prevista em lei”.

Os confrontos tribais na região de Terras Altas são provocados por antigas rivalidades decorrentes de brigas, roubos, fronteiras tribais, ou acesso a recursos.

O incidente dos últimos dias foi o mais grave em mui-

tos anos, e as autoridades contam apenas com 40 policiais e 16 soldados na região, acrescentou Bando.

Ele destacou que 35 agentes, responsáveis atualmente pela segurança em um projeto de gás da ExxonMobil, serão deslocados para “ajudar as pessoas e garantir a segurança das famílias”.

O primeiro-ministro não revelou detalhes sobre o reforço da segurança, mas parece exasperado com a situação.

“Como uma província de 400.000 habitantes pode funcionar dentro da legalidade com menos de 60 policiais?”, questionou, indignado.

Crise diplomática

Embaixador do Reino Unido nos EUA renuncia após polêmica com Trump

Da Agência Reuters

O embaixador do Reino Unido em Washington, Kim Darroch, pediu demissão depois que o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, o rotulou de “estúpido” e “maluco” após a divulgação de mensagens confidenciais nas quais o enviado britânico classi-

ficava o governo dos EUA de inepto.

As mensagens, publicadas em um jornal dominical britânico, enfureceu Trump, que lançou ataques pelo Twitter tanto contra o embaixador quanto contra a primeira-ministra britânica, Theresa May, que declarou apoio ao diplomata.

“Desde o vazamento de documentos oficiais des-

ta Embaixada houve muita especulação em torno de minha posição e da duração do meu mandato como embaixador”, escreveu Darroch em sua carta de renúncia.

“Eu quero pôr fim a essa especulação”, acrescentou. “A situação atual está tornando impossível para mim desempenhar o meu papel como eu gostaria.”

May disse ao Parla-

mento após a divulgação da renúncia do embaixador que tinha falado com Darroch e que ele deve deixar o posto até o final do ano.

“Eu disse a ele que é motivo de grande pesar que ele tenha sentido a necessidade de deixar seu cargo como embaixador em Washington”, afirmou a primeira-ministra britânica.

Mísseis encontrados em base pró-Haftar na Líbia pertencem ao governo francês

Da AFP

A França admitiu ontem que os mísseis de fabricação americana encontrados em uma base do marechal líbio Khalifa Haftar perto de Trípoli, lhe pertencem, mas negou ter fornecido o armamento aos rebeldes, o que violaria o embargo da ONU em vigor na Líbia.

“Os mísseis Javelin encontrados em Gharian (oeste) pertencem ao exército francês, que os havia comprado dos Estados Unidos”, declarou à AFP o ministério francês da Defesa,

confirmando uma informação publicada no New York Times.

O jornal americano atribuiu na terça-feira à França a propriedade dos mísseis Javelin, descobertos em junho pelas forças leais ao Governo do Acordo Nacional (GNA) em uma base tomada do marechal Haftar, o homem forte do leste líbio, que lançou em abril uma ofensiva na capital.

“Estas armas eram destinadas à autoproteção de um destacamento francês mobilizado com fins de Inteligência antiterrorista”, explicou o mi-

nistério francês, que ao mesmo tempo confirmou a presença de forças francesas em território líbio.

Estas munições, “danificadas e inutilizáveis”, foram “armazenadas temporariamente em um depósito para sua destruição” e “não foram transferidas às forças locais”, assegurou Paris, que negou tê-las fornecido às tropas do marechal Haftar, mas não explicou como foram parar em suas mãos.

Estas armas estavam nas mãos das “nossas tropas

para sua própria segurança” e “nunca se pensou vender, dar, emprestar ou transferir estas munições a ninguém na Líbia”, insistiu o ministério, que também explicou porque estas munições, armazenadas em um país em guerra, não foram destruídas rapidamente.

As forças leais ao GNA, reconhecido pela ONU, se apoderaram durante a tomada de Gharian de uma série de armas de fabricação estrangeira, que apresentaram à imprensa. Entre as armas, havia três mísseis Javelin.

Sandra Raquew Azevêdo

criticadasmidias@gmail.com

Porto do Capim

Na última sexta-feira estive no Porto do Capim com um grupo de estudantes que cursam comigo uma disciplina chamada Jornalismo Especializado. Não foi a primeira vez em que estive lá com meus alunos e alunas. Lembro que em 2014, pude estar lá com outro grupo. Passados anos entre uma visita e outra, o que nos levou até lá, foi o mesmo motivo: a resistência da comunidade diante da tentativa de sua remoção frente ao projeto de “revitalização” através efetivação do PAC Cidades Históricas e PAC SANHAUÁ Porto do Capim. Nos encontramos na entrada da CBTU e seguimos caminhando rumo à comunidade ribeirinha. Grande parte nunca havia estado lá, mesmo tendo nascido na cidade de João Pessoa. Para nós aquele momento significava um passo importante: promover o deslocamento de uma cultura digital, que contribui de certo modo para o isolamento físico e cultural, para buscar uma aproximação e um melhor entendimento da vida social, pois é no real que de fato existimos.

Ao chegar no Porto do Capim reencontrei seu Cosme, pescador, seus filhos e netos, que vivem do Rio Sanhauá. Ele resistindo para ficar, expressando numa fala angustiada as suas razões. Citava sua chegada muito jovem, a construção de sua casa e de uma vida pertencendo a esse lugar, os filhos e netos, o trabalho e a vizinhança. Depois de caminhar pelas ruas chegamos à Vila Sanhauá, cujas casas estão sendo demolidas. Confesso que tive vontade de chorar ao ver reunidas as mulheres em torno de suas casas como se estivessem num front. Na verdade penso que estavam sim, no que elas mesmo denominam há anos de resistência. “Somos resistência”, dizia uma delas, ao passo que trêmula, mostrava as ruínas diante das outras casas que ainda permaneciam de pé.

Penso que a vida no Porto do Capim não tem sido fácil diante da tensão da remoção, da desconstrução não apenas física, mas sobretudo de um lugar de pertencimento maior ao longo de décadas a fio, numa área que possui o marco de ser o início da cidade. Além do mais por amargar também ao longo de décadas ou séculos muito descaso do poder público e indiferença por parcelas significativas habitantes da cidade de João Pessoa. Não precisa ser arquiteto ou urbanista para entender as carências que envolvem o espaço urbano. As necessidades históricas e latentes de melhoria das condições de vida, moradia, educação e trabalho daquela população ribeirinha.

Mas é também desafiador, para a própria comunidade local, aceitar os projetos de “revitalização”, sem refletir sobre os mesmos, ou sem reagir aos mesmos. E assim tem sido a postura de muitos moradores, dentro de uma organização coletiva e comunitária que tem pautado muitos setores para pensar o direito à cidade. Seja nas ações culturais de ocupação do Porto do Capim, no cotidiano da organização das Mulheres em Ação, seja no desenvolvimento de ações turísticas de base comunitária, ou realizando protestos em lugares da cidade, a população tem construído sua narrativa tentando explicar suas razões para ficar.

A resistência cotidiana da população ribeirinha do Porto do Capim sempre me faz pensar como infelizmente pouco sabemos do Plano Diretor, e de quanto precisamos avançar no entendimento do direito à cidade, num município que se reconfigura diariamente, se alarga marcado por grandes desafios como o crescimento de moradores de rua em diversas áreas, diminuição da área verde pelo desmatamento de árvores, problemas de mobilidade urbana, e poluição seja das praias, sonora e visual. Sem falar no patrimônio histórico envolto na triste realidade de se tornar ruínas. É claro que nossa cidade não se resume aos seus desafios, e também faço reconhecer transformações relevantes como a melhoria do Parque Solon de Lucena, da avenida Beira Rio, das vias exclusivas para ônibus, da inclusão de mais ciclovias, a tentativa de melhorar a iluminação pública e mercados da cidade, e o saneamento básico.

Só que fico ainda pensando no Porto do Capim, nas mulheres que lá resistem, que querem permanecer porque é neste espaço que suas vidas fazem sentido. Reflito sobre a tentativa de se constituir uma cidade criativa, que efetivamente se realiza quando incorpora, inclui e agrega a força de trabalho e a criatividade existente em diferentes espaços e atores sociais.

Sigo pensando ainda nesta cidade na sua relação com as águas, dos seus rios e do Oceano, belas paisagens que por vezes, e aos poucos, desaparecem asfixiadas pela poluição e descaso.

13 a 21
DE JULHO

GUANABARA

FESTIVAL
E VOCÊ NO
RITMO DO **EXPOCRATO**

CEARÁ - BRASIL

Compre já sua passagem
pelo **app Viaje Guanabara** ou
pelo site **clickbus.com.br** e viaje
pela Transportadora oficial
da ExpoCrato 2019.



DESCONTO EXCLUSIVO
na compra da passagem na rodoviária para
você que adquiriu o passaporte do festival.

TRANSPORTADORA OFICIAL
DO MAIOR FESTIVAL
NORTE-NORDESTE



PROGRAMAÇÃO*

13/JUL

**Dilsinho
Ferrugem
Parangolé
Ousadia**

Raphael Belo Xote
Daniel Lobão

14/JUL

**Magníficos
Iohannes
Calcinha Preta
Wallas Arrais
Thales Lessa**

Gideon do Forró
Luis Fidelis

15/JUL

**Maneva
Planta e Raiz
Adão Negro**

Namoro Novo
Missão Miranda
Raphael Alencar

16/JUL

**Nando Reis
Biquini Cavado
Selvagens à Procura de Lei
Alfazemas
Renno**

Fábio Carneirinho

17/JUL

**Marília Mendonça
Zé Neto e Cristiano
Dorgival Dantas
Toca do Vale
Eric Land**

Érika Diniz

18/JUL

**Léo Santana
Bruno e Marrone
Zé Cantor**

Ciço Bodim
Bulé de Caminhão
Apimentados do Forró

19/JUL

**Simone & Simaria
Maiara e Maraísa
Saia Rodada
Aldair Playboy**

Maninho e Banda
Luan Rocha
Antonio Marcos

20/JUL

**Gusttavo Lima
Xand Avião
Jonas Esticado**

Ruan Rodrigues
Ana Nery
Forró Alencar

21/JUL

**Wesley Safadão
Jorge e Mateus
Anitta
JM Puxado**

Chumbo Sim Sinhô
Wawa Pinho

*Programação sujeita a alteração.



Estado produz 1,3 milhão de quilos de algodão em 2019

Agricultores realizaram plantio em 600 hectares, colocando a Paraíba em 2º lugar no NE em área cultivada do produto

Cecília Noronha
cecilianoronha2@gmail.com

Este ano, a Paraíba já plantou, aproximadamente, 600 hectares de algodão, contabilizando uma produção de quase 1,3 milhão de quilos do produto. O Estado, atualmente, é o segundo em área territorial de cultivo do produto no Nordeste, perdendo apenas para o Ceará. Esse resultado, que beneficia pequenos, médios e grandes produtores locais, contou com investimentos do projeto Algodão Paraíba, do Governo do Estado, por meio da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer). A iniciativa inclui orientação técnica continuada aos produtores do setor.

O secretário estadual da Agricultura, Efraim Morais, ressaltou o papel do projeto do governo para expansão do setor. "Acredito que o agronegócio está dando respostas na economia paraibana", afirmou. "O crescimento se deu em função de o Governo do Estado, por meio da Sedap (Secretaria de Estado de Desenvolvimento Agropecuária e Pesca), ter criado o Pap (Projeto Algodão Paraíba), executado pela Empaer. O projeto tem como objetivo a revitalização da cultura do algodão, buscando alternativas para melhorar a renda do produtor", explicou.

De acordo com o Levantamento Sistemático da Paraíba (LSPA) de maio, foram exatos 586 hectares de algodão plantados, sendo 300 hectares só nas Várzeas de Sousa. Isso rendeu uma produção de 1.290.576 milhão de quilos de algodão em rama. No Nordeste, a área plantada só fica atrás do Ceará.

Com relação ao algodão colorido, Efraim Morais lembrou sobre a importância de buscar parcerias que beneficiem empresários e agricul-

tores, garantindo a compra do produto cultivado antes mesmo de ser colhido. Um dos exemplos desse sucesso foi em São Bento, com a participação do grupo Rede Santa Maria/Terra do Sol. "Exemplos como esse quer dizer que o empresário terá um algodão de qualidade e de custo menor para fazer suas redes e os agricultores terão garantidas suas vendas", comentou Efraim.

No ano passado, havia 100 agricultores familiares plantando algodão branco orgânico, com uma produção de 51 toneladas. E a assessoria técnica continuada estava resumida ao algodão branco. Agora, em 2019, esse número está sendo dobrado, incluindo nesse montante a assessoria técnica e extensão rural pela Empaer também do algodão colorido orgânico. "Conseguimos duplicar o número de agricultores com relação ao ano passado", enfatizou o secretário

Outro destaque da intervenção técnica do Estado é que há, atualmente, uma média de 1 hectare por agricultor de área consorciada. Ou seja, com culturas plantadas paralelamente ao algodão, garantindo assim a segurança alimentar e nutricional do produtor. O secretário informou ainda que há em curso um planejamento amplo para 2020 com o objetivo de ampliar a assessoria técnica ao plantio do algodão colorido e expandir o branco.

O projeto tem como objetivo a revitalização da cultura do algodão, buscando alternativas para melhorar a renda do produtor

Na AeC

Semana Cultural homenageia o Correio das Artes do Jornal A União

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

Os cerca de 1.500 funcionários da empresa AeC puderam conhecer o suplemento Correio das Artes através de uma exposição de suas capas promovida pela empresa. A diretora presidente da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), Naná Garcez, acompanhada do editor do Correio das Artes, André Cananea, visitou a exposição na tarde de ontem e conheceu as instalações da AeC.

As capas do suplemento mensal de A União decoraram a entrada da AeC e levaram literatura e arte para a Semana Cultural dos funcionários, promovida pelo RH da empresa. Naná Garcez explica que seu trabalho tem sido em valorizar o Correio das Artes cada dia mais e, com isso, também incentivar a leitura. "O Correio das Artes é um dos poucos suplementos literários ainda existentes no país. Ele tem 70 anos de existência aqui na Paraíba, com excelente qualidade. Trazendo cinema, crítica literária e novos autores. Então nós precisamos valorizar esse suplemento literário num veículo impresso, que ganha maior dimensão quando você pensa que as pessoas precisam ler mais e se informar mais. Então a minha função nesse momento é valorizar o máximo possível e colocar o Correio das Artes em evidência", comentou.

O editor André Cananea parabenizou a iniciativa e en-



A diretora presidente da Empresa Paraibana de Comunicação, Naná Garcez (E), visitou ontem a exposição da AeC

fatizou a importância de levar o Correio das Artes para todos os públicos, de forma que ele se multiplique ainda mais entre as gerações. "Naná tem se empenhado muito, o que é ótimo para toda a empresa. Essa ideia de circular pela cidade, levar o Correio das Artes para as pessoas, como foi aqui na AeC, num alcance de quase 2 mil pessoas é muito bom. Trazer em um call center, que a maioria é jovem e mostrar que eles tem aqui na cidade um patrimônio como o Correio das Artes, isso é fantástico. Isso é multiplicador", ressaltou.

O supervisor de operações Gabriel Santana, de 23 anos, comentou que conheceu o Correio da Artes através da exposição e que pôde conhecer mais sobre a cultura local. "Eu sou do Rio de Janeiro e percebo que muitas

vezes a cultura nordestina fica meio que oculta às outras pessoas. Então esse cuidado que a empresa tem é muito importante. Eu não conhecia o Correio das Artes, conheci aqui na AeC e achei muito interessante. Foi muito bacana a iniciativa", comentou.

A coordenadora de líderes da empresa, Cilene Crispim Pires, explicou sobre a importância de incentivar os funcionários e motivá-los. Ela comentou que levar a cultura paraibana para eles através do Correio das Artes foi mais uma estratégia de fazer com que eles cresçam. "A gente tem um incentivo muito forte à leitura dos colaboradores, fazemos troca de livros com eles aqui, e isso incentiva bastante. Incentivamos muito, principalmente, até para o conhecimento profissional de-

les. E essa exposição foi muito bacana mesmo, eles gostaram muito, até a própria decoração que foi feita ali na frente, tudo contribuiu", disse.

Jackson do Pandeiro

A próxima edição do Correio da Artes será uma homenagem ao centenário do artista Jackson do Pandeiro, comemorado no próximo dia 31 de agosto. Naná Garcez comentou sobre a importância dessa nova edição. "Vamos trazer para o Correio das Artes um cantor e compositor que superou todas as limitações, porque ele foi uma pessoa que nasceu pobre, saiu de Alagoa Grande para Campina Grande, depois Recife, Rio de Janeiro, ganhou o coração do Brasil. Foi bastante representativo e neste momento a gente comemora o centenário dele".

Essas coisas

Carlos Aranha
carlosaranha2005@yahoo.com.br

Quando existe um permanente "insight"

O Depeche Mode (*foto*) - que gravou uma composição intitulada "Insight" - é considerado o grupo de música eletrônica mais popular de todos os tempos. Mais famoso que grandes concorrentes, como New Order e Pet Shop Boys.

Escutando o Depeche, consulte um dicionário de Filosofia - um desses de mais fácil manuseio - onde a palavra "insight" é assim definida:

"Visão súbita, iluminada, intuição, que permite, por exemplo, ao animal resolver imediatamente um problema".

Quem vez em quando não tem um "insight"? É preciso lembrar que essa palavra não tem equivalente na língua portuguesa, assim como "saude" não se traduz diretamente na língua inglesa.

O "insight" faz parte do império individual da visão, aliado ao reino da intuição e aos milhares de microcampos que usamos acordados ou por eles somos



usados quando dormimos. Ninguém pense que está desligado do próximo por mais distante que dele esteja.

Já fui a Madras, na Índia, em tempo real (!!!) enquanto dormindo em Cruz das Armas, anulando-se por completo a diferença de fuso horário. A pessoa que

ainda não conheço (mas conhecerei) recebeu a comunicação telepática que não foi por mim induzida ou conduzida. Nela, deve ter ficado a mesma sensação, o idêntico "insight".

Já atravessei - em corpos psíquico, físico e astral - o tronco de uma árvore na Praça da Independência, na Capita paraibana.

De que maneira? É difícil, ou mesmo impossível, dar explicações neste espaço, até porque quem está lendo este texto pode, instantaneamente, assumir um bloqueio para evitar que seja "invadido" por uma inesperada forma de percepção.

É um contexto. Há bloqueios de "insight", sim. Não é apenas uma questão

espiritual. É também, e muito, cultural.

Quem acompanha a coluna "Essas coisas" neste jornal, há cerca de dez anos ou em bem menos tempo, sabe da minha gigantesca paixão pela música numa perspectiva assumidamente cosmopolita.

Tanto que já fuzei na Internet diversos sítios musicais incomuns aos ouvidos deste pedaço nordestino do Brasil, a exemplo dos músicos roqueiros e experimentalistas da Islândia.

O Depeche Mode gravou uma música intitulada "Insight", cuja letra tem este trecho:

"A sabedoria de séculos é revelada a mim na velocidade de um pensamento, atingando os meus sentidos, iluminando-me, e me orientando eternamente".

Acho isso lindo e sábio, aprofundando meu conceito de "insight" e isto sendo em si próprio um permanente "insight".

Ou um mantra de viver e por viver, para que não fiquemos no "vivre pour vivre" dissecado em quase todos os filmes de Claude Lelouch.

O conceito de mantra de viver e por viver é criado por mim, no momento em que escrevo. É um "insight".

Sancionada, com vetos, lei sobre proteção de dados

Texto define os direitos das pessoas em relação aos seus dados, quem pode tratar essas informações e sob quais condições

Jonas Valente
Repórter da Agência Brasil

Foi sancionada a Lei 13.853 de 2019, que altera a Lei Geral de Proteção de Dados (13.709 de 2018). Publicada na última terça-feira (9), a norma flexibiliza alguns pontos da LGPD e cria a Autoridade Nacional de Proteção de Dados. O presidente Jair Bolsonaro vetou alguns dispositivos, como no tocante à atuação da Autoridade e a direitos dos usuários quando objeto de decisões automatizadas.

A Lei 13.853 é resultado da Medida Provisória 869 de 2018, editada às vésperas do fim do mandato de Michel Temer. Na nova tramitação no Congresso, a MP ganhou novos dispositivos, até ser aprovada em maio. A redação consolidada da LGPD, incluída a lei sancionada anteriormente, define quais são os direitos das pessoas em relação aos seus dados, quem pode tratar essas informações e sob quais condições. Ela estabelece condições diferenciadas para entes públicos e privados. Além disso, restabeleceu a estrutura institucional para a área, com a Autoridade Nacional de Proteção de Dados, incluindo suas prerrogativas e poderes de fiscalização, e o Conselho Nacional de Proteção de Dados.

Decisões automatizadas

Um dos vetos atingiu regras para a revisão de decisões automatizadas (que podem ir desde a retirada de um conteúdo do Facebook à concessão de crédito a uma pessoa). O texto aprovado pelo Congresso conferiu direito ao cidadão de solicitar essa revisão, acrescentando que este procedimento

só poderia ser feito por pessoa natural. O veto excluiu essa obrigação.

O advogado e professor da Data Privacy Brasil Renato Leite sublinha que na prática o veto fará com que um pedido de revisão de uma decisão automatizada seja processado por outro sistema automatizado, em vez de uma pessoa.

“O titular dos dados perde porque se a vida da pessoa já é altamente impactada por algoritmos, então você pode ter um novo sistema para revisar o outro sistema – e todos eles serem pouco transparentes. Assim, o titular continua sendo sujeito a processos discriminatórios e não terá possibilidade de auditar isso corretamente”, avalia.

Para o professor do Instituto de Direito Público (IDP) Danilo Doneda – especialista que participou do processo de elaboração da lei –, os vetos foram bastante “significativos” e retiram capacidade de fiscalização da Autoridade. “A LGPD já é bastante fraca em relação a sanções. O limite de multa é pequeno e grandes empresas que usam dados pessoais vão ignorar a Lei se a sanção maior for a multa e o órgão não tiver sanções como bloqueio e suspensão, vetadas”, avalia.

Sociedade civil

Se por um lado o setor econômico da área de TI comemorou, entidades da sociedade civil criticaram os vetos. Na avaliação da Coalizão Direitos na Rede, grupo que reúne diversas organizações de defesa de direitos dos usuários, os dispositivos retirados enfraquecem a lei, retiraram direitos e abrem espaço para o abuso no tratamento dos dados por firmas.

Flip 2019



Paraty sedia até o próximo domingo a 17ª Festa Literária Internacional

Alana Gandra
Repórter da Agência Brasil

A 17ª Festa Literária Internacional de Paraty (Flip) começou ontem (10) e vai até o próximo domingo (14). A sessão de abertura do programa principal da Flip aconteceu na noite de ontem, às 19h, no auditório da matriz, com a mesa Canudos, com participação da crítica literária Walnice Nogueira Galvão, autora de mais de 40 livros, dos quais 12 são dedicados ao escritor Euclides da Cunha, grande homenageado do evento este ano. De acordo com os organizadores da Flip, haverá programações gratuitas por toda a cidade. O Programa Educativo, a Flip+, as Casas Parceiras e a Praça Aberta são alguns exemplos de atividades da festa com acesso livre para o público visitante e moradores do município. No auditório da praça, junto à Igreja Matriz, ocorrerão mesas literárias e shows musicais, também com entrada liberada.

Já para as mesas literárias do programa principal, que serão realizadas no auditório da matriz, o ingresso tem valor de R\$ 55, com possibilidade de pagamento de meia-entrada. Todos os debates terão tradução simultânea e serão transmitidos para quem estiver na praça.

Vivências

A 17ª Flip introduz o módulo artístico Terra Nova, que pretende traçar novas vivências na cidade de Paraty para moradores e visitantes, a partir da instalação No ar, concebida pela artista Laura Vinci, com a performance Máquina do Mundo, do núcleo de arte da Mundana Companhia de Teatro. Uma nuvem de vapor instalada na ponte, que é o principal acesso do público ao Centro Histórico de Paraty, leva a uma reflexão sobre a transformação dos estados da natureza, incentivando as pessoas a descobrirem novas configurações na névoa.

“O público da Flip vai experimentar atravessar esse vapor, essa neblina, no meio da cidade, e também poderá assistir a uma performance que encontra pontos de contato entre textos fundamentais da literatura brasileira e as formas plásticas”, destaca a curadora da festa, Fernanda Diamant.

Glauber Rocha

O filme de Glauber Rocha Deus e o Diabo na Terra do Sol, de 1964, filmado em Monte Santo, na Bahia, estabelece ligação com a obra Os Sertões, de Euclides da Cunha, escritor homenageado na 17ª Flip, ao traçar um retrato da violência e do autoritarismo característico do Sertão bra-

sileiro. A exibição está programada para hoje (11), às 22h, no auditório da praça Marco do Cinema Novo, o filme será exibido na íntegra, com legendas em inglês.

A sessão de cinema será precedida de apresentação da cantora, cineasta e compositora Ava Rocha, em homenagem ao seu pai, Glauber Rocha, que completaria 80 anos em 2019.

Dentro ainda do programa principal, a Flip+ vai apresentar filmes clássicos de longa-metragem brasileiros no Cinema da Praça que, segundo Fernanda Diamant, dialogam com Os Sertões e o universo criativo de Euclides da Cunha. Destaque para os filmes Vidas Secas (1963), de Nelson Pereira dos Santos; Cabra Marcado para Morrer (1984), de Eduardo Coutinho; Árido Movie (2005), de Lírio Ferreira; e Tabu (2012), de Miguel Gomes.

Educação

A parte educacional da Flip ocorre durante o ano todo, por meio da promoção da leitura, integrando crianças e jovens às suas comunidades, na busca pela valorização da cultura e dos saberes locais. Essas ações são realizadas na Biblioteca Comunitária Casa Azul, na Ilha das Cobras, considerada uma das áreas mais vulneráveis de Paraty. Criada

em 2003, durante a primeira edição da Flip, com um pequeno acervo de livros dos autores convidados à época, a biblioteca hoje acumula mais de 16 mil títulos. Além disso, oferece programação permanente para a formação de leitores e apoio aos professores da rede pública.

Autores

Entre os autores nacionais e estrangeiros que participam este ano da Flip estão a compositora Adriana Calcanhotto; o líder indígena e ambientalista Ailton Krenak; a artista e dramaturga brasileira Grace Passô; a artista interdisciplinar portuguesa Grada Kilomba; o escritor angolano Kalaf Epalanga, membro da banda Buraka Sim Sistema; a escritora americana Kristen Roupenian; a fotógrafa inglesa naturalizada brasileira Maureen Bisilliat; a escritora canadense Sheila Heti.

Por motivo de saúde, o biólogo e pesquisador Stuart Firestein, professor da Universidade de Columbia, Estados Unidos, onde lidera estudo sobre o sistema olfativo de animais vertebrados, cancelou sua vinda ao Brasil para participar da Flip. Firestein comandaria a Mesa 18, sobre a terra indígena Massacará, e será substituído pelo neurocientista brasileiro Sidarta Ribeiro.

DPU de CG vai encerrar atividades dia 27 deste mês

Rodolpho Viégas
Especial para A União

A Defensoria Pública da União de Campina Grande (DPU), a única unidade ativa no interior da Paraíba, encerrará suas atividades até o dia 27 de julho de 2019. A decisão tomada pelo Poder Executivo, que determina a devolução dos 828 servidores em atuação no órgão, visa o corte de gastos e dispõe de uma extensa lista das unidades que serão fechadas em todo o Brasil, sendo 45 ao todo. Os chamados “requisitados” representam 63% da força de trabalho administrativa em todas as 70 unidades da DPU espalhadas pelo Brasil.

Para evitar fechar as portas, a DPU CG depende que o Congresso Nacional aprove Projeto de Lei 7.922/2014 que tem como objetivo a estruturação do Plano de Carreiras e Cargos dos Servidores da Defensoria Pública da União, fixa o valor de suas remunerações, além de outras providências. Criada em 1995, a

DPU depende dos servidores requisitados para funcionar. Contando com 645 defensores públicos federais e com 487 cargos providos oriundos do Plano Geral de Cargos do Poder Executivo (PGPE), a Defensoria Pública da União compete em número de servidores com o Ministério Público da União (MPU), que dispõe de uma força de trabalho administrativa de 10 mil pessoas.

Aprovada em 2014, a Emenda à Constituição (EC) 80, estabeleceu o prazo de oito anos para que todo município com sede da Justiça Federal contasse com o apoio da DPU. Com uma força de atuação reduzida a menos de 30% da lista de municípios em que realmente deveria estar. A DPU auxilia 55% dos 75 milhões de brasileiros com renda familiar de até R\$ 2 mil, mas com o fechamento das unidades o alcance será reduzido para 34%.

O jornal A União entrou em contato com a Defensoria Pública da União de Campina Grande, mas não obteve resposta.

Corregedoria-Geral de Justiça da PB muda Código de Normas Extrajudicial

A Corregedoria-Geral de Justiça da Paraíba baixou o Provimento nº 51/2019, publicado no Diário da Justiça eletrônico de ontem (10), determinando que os Cartórios de Registro Civil das Pessoas Naturais deverão remeter ao Instituto Nacional de Seguridade Social (INSS), em até um dia útil, a relação dos nascimentos, natimortos, casamentos e óbitos lançados na serventia. As informações devem ser pres-

tadas por meio do Sistema Nacional de Informações de Registro Civil (SIRC), plataforma virtual que tem por finalidade captar, processar, arquivar e tornar disponíveis esses dados de todo o país.

A redução do prazo de comunicação pelos registradores civis ao INSS permitirá maior combate à fraude previdenciária e, ainda, assegura a concessão de benefícios à população com maior agilidade. O tema

já vem sendo discutido desde o 80º Encontro Nacional de Corregedores-Gerais (Enco-ge), ocorrido em Recife, em fevereiro deste ano, que definiu a cooperação institucional das Corregedorias com o INSS.

Durante reunião no início de junho, na sede da Corregedoria-Geral da Paraíba, a questão foi aprofundada pela juíza-corregedora Silmary Alves de Queiroga Vita, que recebeu o procurador fede-

ral Rodrigo Bezerra Dowsley (AGU) e a analista do Seguro Social Tatiana Silva Barbosa. Um dos pontos tratados foi a alteração do Código de Normas Extrajudicial da CGJ-PB, para incluir o prazo de informações a serem prestadas pelos registradores civis ao INSS, por meio do SIRC. O encontro, segundo a juíza Silmary Alves, mostrou a necessidade de constante cooperação interinstitucional.

Definido o calendário do Abono Salarial 2019/2020

De acordo com o Codefat, pagamento será realizado a partir de 25 de julho próximo até 30 de junho de 2020

Agência Brasil

O calendário de pagamento do Abono Salarial 2019/2020 foi definido pelo Conselho Deliberativo do Fundo de Amparo ao Trabalhador (Codefat). A resolução com a medida foi publicada no Diário Oficial da União de ontem (10). De acordo com o documento, o pagamento será realizado a partir de 25 de julho próximo até 30 de junho de 2020.

A resolução estabelece que, para o pagamento do Programa de Integração Social (PIS), será considerado o mês de nascimento do trabalhador. No caso do Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público (Pasep), será observado o número de inscrição. Ca-

berá à Caixa Econômica Federal efetuar o pagamento do PIS e o Banco do Brasil do Pasep.

As duas instituições financeiras serão também responsáveis pela execução dos serviços de pesquisa, de identificação dos trabalhadores com direito ao Abono Salarial, de apuração e controle de valores, de processamento de dados e de atendimento às pessoas com direito ao abono.

O pagamento do PIS/Pasep para trabalhadores identificados Relação Anual de Informações Sociais (Rais) fora do prazo, entregues até 25 de setembro de 2019, serão disponibilizados a partir de 4 de novembro deste ano, conforme calendário de pagamento anual constante na resolução.

Empresas aéreas



Foto: Fabio Rodrigues Pozzebom/Agência Brasil

A Avianca entrou em processo de recuperação judicial, tem cancelado voos e em abril devolveu aeronaves em cumprimento a decisões judiciais

Gol e Latam participam de leilão e adquirem ativos da Avianca Brasil

Elaine Patricia Cruz
Repórter da Agência Brasil

A Avianca Brasil leilou, na tarde de ontem (10), seus ativos e slots (autorizações para voos e decolagens), que foram divididos em Unidades Produtivas Isoladas (UPIs) e arrematados pelas companhias Gol e Latam. A Azul não participou do leilão. O leilão foi realizado pela Mega Leilões.

O leilão estava suspenso desde 5 de maio, após uma liminar proferida pelo relator do caso, desembargador Ricardo Negrão. Mas ontem o leilão foi realizado apesar de a Justiça de São Paulo ter permitido que a Agência Nacional de Aviação Civil (Anac) fizesse a redistribuição dos slots que eram utilizados pela companhia aérea, que se encontra em recuperação judicial. Como essa questão sobre os slots – se a Avianca pode incluí-los ou não como ativos e, então, poder leiloá-los – está ainda sendo discutida na Justiça, há a possibilidade de que o resultado desse leilão seja suspenso.

Leilão

De acordo com o plano de recuperação judicial da empresa, os ativos e slots da Avianca foram divididos em sete UPIs. Seis dessas unidades correspondem essencialmente às autorizações de voos e direitos de uso de horários de chegadas e partidas, nos aeroportos de Congonhas e Guarulhos, em São Paulo, e Santos Dumont, no Rio de Janeiro. A outra UPI trata do programa de fidelidade da Avianca, o Amigo.

As primeiras UPIs, a A e B, foram leiloadas individualmente. O leilão previa também que as UPIs C, D e E seriam leiloadas em conjunto. Mas, como não houve lances, elas foram desmembradas e leiloadas individualmente. Depois, foi a vez do lote F e do programa de fidelidade.

O primeiro lote compreendia a UPI A e tinha valor mínimo de US\$ 70 milhões. O lote foi vendido para a Gol Linhas Aéreas, utilizando créditos prioritários por empréstimos à

Avianca como pagamento.

O segundo lote, a UPI B, também tinha o valor mínimo de US\$ 70 milhões, utilizando abatimento com os créditos prioritários, e foi adquirido por esse valor pela Latam.

O terceiro lote, das UPIs C, D e E, tinham lance mínimo de US\$ 70 milhões, mas teve que ser desmembrado porque não houve lances. Com isso, o quarto lote passou a prever a UPI C, com lance inicial de US\$ 10 mil. Mas ele também não foi arrematado.

O quinto lote, com a UPI D, tinha valor mínimo de US\$ 10 mil e foi adquirido pela Gol Linhas Aéreas, utilizando créditos prioritários.

O sexto lote, correspondente à UPI E, tinha valor mínimo de US\$ 10 mil e foi a primeira e grande disputa do leilão, com Gol e Latam alternando as ofertas. Após vários lances, o lote acabou sendo arrematado pelo valor de US\$ 7,3 milhões, pela Gol. O sétimo lote, que

compreende o lote F, com valor inicial de US\$ 10 mil, não teve interessados.

O último lote, que compreende o Programa Amigo, também tinha lance inicial de US\$ 10 mil e não teve interessados.

Após o final dos lances, o lote da UPI C voltou a ser leilado pelo valor mínimo de US\$ 10 mil e acabou sendo vendido para a Latam. Procurada pela Agência Brasil, a Anac preferiu não se pronunciar sobre o leilão.

Recuperação judicial

A Avianca Brasil entrou em processo de recuperação judicial. A empresa aérea tem cancelado voos e em abril devolveu aeronaves em cumprimento a decisões judiciais. No dia 24 de maio, a Agência Nacional de Aviação Civil (Anac) suspendeu cautelarmente todas as operações da empresa aérea. Por meio de nota, a Avianca Brasil informou que tomou a iniciativa de suspender temporariamente suas operações.

Pesquisa aponta preço da gasolina a R\$ 4,389

Pesquisa comparativa realizada pelo Procon-JP encontrou o menor preço da gasolina a R\$ 4,389 (Postos Texas-Funcionários II), mostrando uma leve redução, já que no último dia 27 de junho estava em R\$ 4,400. A pesquisa, que foi realizada na última terça-feira (9), constatou que, dos postos em atividades em João Pessoa, um aumentou, 85 reduziram e 13 mantiveram o preço do produto em relação ao levantamento anterior.

O maior preço da gasolina se manteve em R\$ 4,599 (Big-Tambaú), o mesmo registrado no final de junho. O secretário do Procon-JP, Helton Renê, afirma que a pesquisa também mostra que o número de postos que reduziram preços continua em ascensão.

“A vantagem de nossa pesquisa comparativa é que a gente pode monitorar e verificar todo o panorama dos preços dos combustíveis”.

Alcool

Em relação ao etanol,

o levantamento de preços constatou que o menor preço se manteve em R\$ 3,450 (Posto GF-Centro), assim como o maior, que continua em R\$ 3,799 (Select-Tambaú). Nenhum posto aumentou o preço do álcool, 46 mantiveram e 53 reduziram.

Diesel S10

O óleo diesel S10 também manteve o mesmo preço da pesquisa de 27 de junho: R\$ 3,449 (Sim-Água Fria; Estrela-Geisel; e Comercial-Geisel). O maior preço também se manteve em R\$ 3,899 (Select-Tambaú). Sete postos aumentaram o preço do óleo S10, 23 reduziram e 61 mantiveram.

GNV

Dos 10 postos que comercializam o gás natural veicular (GNV), três reduziram e sete mantiveram o mesmo preço da pesquisa do dia 27 de junho, com o menor e o maior preços se mantendo em R\$ 3,660 (Metrópole-Torre) e R\$ 3,719 (Postos Z-Cidade Universitária), respectivamente.

Inflação oficial foi de 0,01% em junho

Vitor Abdala
Repórter da Agência Brasil

A inflação oficial, medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), ficou em 0,01% em junho deste ano. Ela é inferior ao 0,13% de maio e ao 1,26% de junho do ano passado. É o menor percentual mensal desde novembro de 2018 (-0,21%).

Segundo dados divulgados ontem (10), no Rio de Janeiro, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o IPCA acumula inflação de

2,23% no ano e de 3,37% em 12 meses. As deflações (quedas de preços) de 0,25% dos alimentos e de 0,31% dos transportes foram os principais responsáveis por conter o IPCA em junho. Entre os itens que mais influenciaram as quedas de preços dos alimentos estão as frutas (-6,14%) e o feijão-carioca (-14,8%).

No grupo de transportes, o principal impacto para a deflação veio dos combustíveis (-2,41%), com destaque para a queda de 2,04% no preço da gasolina.

BNDES disponibiliza R\$ 23 bilhões para Plano Safra em todo o país

Alana Gandra
Repórter da Agência Brasil

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) disponibilizou R\$ 23 bilhões para o Plano Safra 2019/2020, sendo R\$ 19,6 bilhões para agricultura empresarial e R\$ 3,3 bilhões para agricultura familiar.

O total supera em R\$ 700 milhões o valor destinado ao setor pelo banco

no ano passado, e objetiva o financiamento de investimentos e custeio da produção agropecuária brasileira. Todas as principais linhas de fomento à agropecuária empresarial tiveram o orçamento ampliado.

Os juros variam entre 0,5% e 4,6% ao ano para a agricultura familiar, e entre 5,25% a 10,5% para a agricultura empresarial.

O BNDES vai operar em parceria com mais de 30 ins-

tituições financeiras. Segundo o banco, essa rede facilita o desenvolvimento de uma política pública de apoio ao setor agropecuário, na medida em que descentraliza o acesso aos recursos dos Programas Agropecuários do Governo Federal – Pagf.

Para a linha Moderfrota (Programa de Modernização da Frota de Tratores Agrícolas e Implementos Associados e Colheitadeiras), voltada para aquisição

de máquinas e equipamentos agrícolas, foram destinados R\$ 7,5 bilhões; para o Prodecoop (Programa de Desenvolvimento Cooperativo para Agregação de Valor à Agropecuária), que envolve cooperativas agropecuárias, os recursos somam em torno de R\$ 1 bilhão; o Programa ABC, destinado às práticas agrícolas para redução das emissões de gases contará com R\$ 746 milhões.



Foto: Dandara Costa

Equipe que nos recebeu na HostDime: Marcelo Barbosa, Carol Marques, Suellen Montenegro, Érika Moura e Rodi Cruz

● **PROGRAMAÇÃO** - Hoje haverá bate-papo sobre a importância e atualidade do Anarquismo. Onde? na Casa de Cultura Livre Olho D'água, no Tambiá, a partir das 19h. Amanhã, no mesmo horário, Zezita Matos, Carlyto Campos, Erandi Oliveira e André Camelo apresentam o projeto Molduras Poéticas.

● **NOVO HORÁRIO** - Começa amanhã a primeira edição da João Pessoa Restaurant Week e, para atender bem a demanda, o Mitt Sushibar adaptou seu horário de funcionamento durante o período do evento. A partir desta semana, a casa especializada em culinária japonesa estará aberta também no horário de almoço nas sextas e sábados. O menu do almoço na Restaurant Week tem o preço fixo de R\$ 43,90 e conta com entrada, prato principal e sobremesa. À noite esse valor sobe para R\$ 54,90.



Foto: Reprodução/Instagram

Victor Chang marcando presença na festa de aniversário de Natascha Lisboa



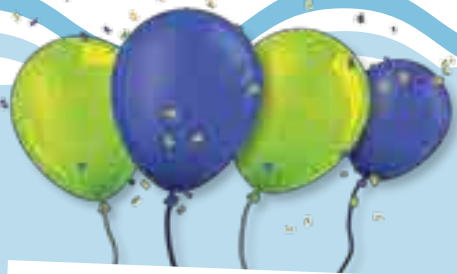
Foto: Reprodução/Instagram

Tavinho Teixeira com a filha Mariah

Press day.. na nuvem

Juntamente com outros jornalistas, no último dia 9, fomos conhecer o QG da HostDime em João Pessoa. Quem nos recebeu foi a vice-presidente Suellen Montenegro para conhecer o mais moderno e seguro data center do Norte e Nordeste, instalado no Bairro dos Estados há dois anos. Para quem não sabe, data center é onde se concentram os sistemas computacionais de uma empresa ou organização. Ou seja, no mun-

do tecnológico pós-moderno, muito em breve será um serviço indispensável a qualquer tipo de negócio. A famosa nuvem na qual se encontram arquivos e fotos que fazemos com o celular é, basicamente, um data center. A sede local da empresa de data center, que está entre as três maiores do mundo, é digna de primeiro mundo. O convite foi feito pela jornalista Carol Marques, assessora de imprensa da organização.



Parabéns

Ana Claudia Lyra, Ana Tereza Maroja Porto do Valle, Ângela Paulo Neto, Danielle Veloso, Júlie Rodrigues Lilja Pires, Márcio Vianna, Margarida Bezerra Fernandes, Marília Ramos, Marinézio Ribeiro do Nascimento, Maurício Timótheo de Souza, Mauro Nunes Pereira Filho, Meirilande Fonseca Gomes, Morjana Gonçalves e Sílvia Almeida.

Coluna do meio



Foto: Felipe Gesteira

Por **Dandara Costa**
scosta.dandara@gmail.com

Homenagem

Em jantar preparado pelo chef Luiz Milani Júnior no restaurante Gohan do Garden Hotel, o jornalista Rogério Almeida foi homenageado na Rainha da Borborema. No menu, Bacalhau à Moda do Garden (bacalhau grelhado em berço de cebolas, Juliana de pimentões, chips de alho, servido com arroz de brócolis e batatas ao murro). Água na boca!



Foto: Romero Rodrigues

Chef Luiz Milani Jr e Rogério Almeida

LUTO

Como profissionais da imprensa, lamentamos profundamente a morte do jornalista Paulo Henrique Amorim, que faleceu na madrugada dessa quarta-feira (10), no Rio de Janeiro, depois de sofrer um enfarte. No mês passado, após passar 14 anos ininterruptos no Domingo Espetacular, PHA ha-

via sido afastado pela TV Record devido à pressão política, uma vez que o competente apresentador, um dos nomes mais relevantes do jornalismo brasileiro, era um crítico ferrenho do atual governo e do ministro da Justiça, Sérgio Moro. Ele tinha 77 anos e deixou viúva a jornalista Geórgia Pinheiro.



Foto: Rogério Almeida

O casal Aninha e Romero Rodrigues, de Campina Grande

Ui!

★ **INAUGURAÇÃO** - No próximo sábado, 13, acontece a inauguração da cervejaria Tap Room da Erste Sonne. O evento começa às 17h com show de Victor Brizeno e banda, regado a muita cerveja. Além de uma hora de degustação grátis, serão servidos snacks da Cozinha Roccia.

★ **CASA NOVA** - Um seleto grupo de clientes, parceiros e corretores de imóveis poderá conferir com exclusividade o apartamento decorado e todos os diferenciais exclusivos do Torre da Lapa nos meses de julho e agosto. O empreendimento é o mais novo da Construtora SC Global, empresa portuguesa com nove anos de atuação no mercado da construção civil em João Pessoa.



MADAME DE STAËL

/// As mulheres fazem habitualmente da confiança a primeira necessidade da amizade ///

/// Toda vida do homem entre seus semelhantes nada mais é do que um combate para se apossar do ouvido do outro ///

MILAN KUNDERA





Foto: Ascom/Botafogo

Cruzeiro e Atlético-MG fecham hoje rodada da Copa do Brasil

Jogo está sendo aguardado com grande expectativa pelos torcedores que prometem lotar o Mineirão

José Alves
zavieira2@gmail.com

O jogo de hoje, às 20h, entre Cruzeiro e Atlético-MG completa a rodada dos jogos de ida pelas quartas de final da Copa do Brasil. Os rivais mineiros estarão se enfrentando no Mineirão e a previsão é de que mais de 58 mil pessoas compareçam ao estádio, sendo 52 mil cruzeirenses e aproximadamente 6 mil atleticanos. O jogo de volta entre as duas equipes está agendado para o dia 17, quarta-feira da semana que vem. Durante a paralisação para a disputa da Copa América, as duas equipes fizeram um jogotreinamento contra o América-MG e ambas perderam. O Atlético levou de 3 a 1 e o Cruzeiro ficou no 2 a 1.

No último jogo oficial de ambos, novamente eles não tiveram muito o que comemorar. O Atlético empatou em casa com o São Paulo em 1 a 1, enquanto o Cruzeiro foi derrotado fora de casa por 2 a 1 pelo Fortaleza. Os dois jogos foram pelo Campeonato Brasileiro. O classificado de Cruzeiro e Atlético vai enfrentar na próxima fase o vencedor do duelo entre Palmeiras e Internacional.

Nos bastidores, as duas equipes vivem momentos distintos. O Cruzeiro vive uma enorme crise administrativa em razão de denúncias de corrupção envolvendo alguns de seus dirigentes. Já o Atlético, anunciou a efetivação do técnico Rodrigo Santana. Os times mineiros chegaram às quartas de final da Copa do Brasil da seguinte maneira: o Atlético-MG venceu em seu último confronto antes da Copa América frente a equipe do Santos, por 2 a

1, garantindo a classificação. O atacante colombiano Yimmi Chará definiu a partida com dois gols para a equipe mineira. Já o Cruzeiro venceu a equipe do Fluminense, garantindo a classificação nas quartas da Copa do Brasil. O jogo ficou empatado em 2 a 2 e foi para a disputa de pênaltis, vencida pelos mineiros.

Escalção das equipes

O técnico do Cruzeiro não divulgou qual a equipe que vai enfrentar o Atlético, mas afirmou que o time vai entrar com força total para o confronto. Ele disse também que mesmo com a Polícia Civil tendo cumprido mandados de busca e apreensão na sede do clube, nos centros de treinamentos e na casa de dirigentes, o clima é de tranquilidade entre os atletas e de não deixar a turbulência interferir na partida do Mineirão.

Por outro lado, o técnico Rodrigo Santana, do Atlético-MG, já definiu o time para o clássico contra o Cruzeiro, para o jogo de ida das quartas de final da Copa do Brasil. O treinador montou a equipe principal como nas outras atividades: Victor; Patric, Igor Rabello, Réver e Fábio Santos; Zé Welison, Elias, Chará, Luan e Cazares; Alerrandro.

O clássico mineiro, decidindo uma vaga para as semifinais da Copa do Brasil, promete lotar o Mineirão em clima de muita rivalidade



Foto: Divulgação

Após a parada para a Copa América, o clássico mineiro promete muita emoção e rivalidade pelos jogos das quartas de final da Copa do Brasil

+ Fifa ameaça punir a Raposa por dívida

O Cruzeiro pode perder seis pontos no Campeonato Brasileiro por determinação da Fifa. A informação foi publicada no blog do colunista Ancelmo Gois, do O Globo, e confirmada pela rádio Itatiaia, pelo diretor de comunicação do Cruzeiro Valdir Barbosa. O clube já recorreu.

O Comitê Disciplinar da Fifa puniu o clube por uma dívida de quase 1,5 milhão de euros (R\$ 6,4 milhões) que possui junto ao Zorya Luhansk, da Ucrânia, por causa da contratação de William Bigode. O clube ucraniano acionou a Fifa em junho de 2017 e teve decisão favorável em março deste ano, com a entidade determinando a perda dos pontos. O Cruzeiro entrou com recurso e a punição foi suspensa até o resultado da apelação celeste.

“É verdade. Existe esse processo na Fifa contra o Cruzeiro, que perdeu em primeira instância. Mas o recurso já foi interposto pelo nosso advogado Breno Tanuri, está sobre controle e não há o risco de perda de pontos agora. É claro que vai haver um novo julgamento e o Cruzeiro terá tempo, inclusive, para pagar, se perder a causa, ou então sofrer uma outra punição mais leve ou ser absolvido. Então, temos que aguardar o recurso que ainda vai ser julgado na Fifa”, disse Barbosa à Itatiaia.

Em nota oficial, o clube tranquiliza os torcedores e garante que não perderá pontos. Confira:

“O Cruzeiro, conforme nota oficial da Fifa divulgada ontem, não corre nenhum risco de perda de pontos no Campeonato Brasileiro

ou qualquer outra competição que esteja disputando. Há um processo tramitando na Fifa, do FC Zorya da Ucrânia contra o Cruzeiro Esporte Clube, relativo à transferência do atleta William Bigode.

O Cruzeiro EC perdeu a causa em primeira instância, mas, em seguida, entrou com um recurso conseguindo uma liminar que foi aceita pela Fifa e pelo CAS - Corte Arbitral do Esporte. Um novo julgamento será marcado dentro de aproximadamente 10 meses. Segundo nosso advogado internacional, Dr. Breno Tanuri, se houver nova derrota, o clube terá 90 dias para efetuar o pagamento da dívida. Diante disso, não há nenhuma verdade quando se fala em perda de pontos”, diz a nota.

Pikachu comemora marca histórica no Vasco da Gama

Da redação

O Vasco retorna ao Campeonato Brasileiro da Série A, no sábado, às 17 horas, na Arena do Grêmio, contra o Tricolor gaúcho. Durante os treinos da semana um dos jogadores mais motivados do elenco tem sido o lateral Yago Pikachu. Ele tem um motivo especial para estar assim, é que no amistoso do final de semana, contra o Foz de Iguaçu, ele se tornou o lateral direito que mais gol fez com a camisa do clube. Com o gol marcado no primeiro tempo, o camisa 22 ultrapassou o ídolo vascaíno Felipe, e se isolou na liderança do ranking de laterais artilheiros da his-

tória do Gigante da Colina. O tento anotado no derradeiro teste vascaíno antes do retorno do Campeonato Brasileiro foi o de número 34 do carismático paraense pelo Almirante. Yago Pikachu, não custa lembrar, já disputou 178 partidas pelo Vasco da Gama, onde chegou na temporada de 2016. O jogador de 27 anos conquistou quatro títulos pelo clube: Taça Guanabara 2016, Campeonato Carioca 2016, Taça Rio 2017 e Taça Guanabara 2019.

“É prazer enorme poder estar ultrapassar o Felipe e assumir a liderança. Tive a chance de ultrapassar vários outros jogadores importantes que passaram pelo clube, e isso me deixa

extremamente feliz. Alcansei mais uma marca individual, mas é bom ressaltar que ela só foi conquistada com responsabilidade e a ajuda de todo grupo dentro do campo”, afirmou o maior lateral artilheiro da história vascaína, comentando também o retorno à posição de origem.

“Sempre deixei claro minha posição de preferência quando cheguei no Vasco. Essa parada foi importante para que eu me adaptasse novamente, pois tinha um tempo que não jogava como lateral. Jogando nessa função dificilmente vou chegar na cara do gol, é preciso uma maior atenção na marcação. Estou procurando me condicionar melhor na fase defensiva, até



Foto: Rafael Ribeiro

Pikachu já fez 34 gols com a camisa do Vasco da Gama, marca nunca alcançada por um lateral direito

porque o primeiro compromisso do lateral é ajudar a linha de quatro”, completou o paraense.

Titular absoluto da lateral-direita desde a chegada do experiente treinador

Vanderlei Luxemburgo, Yago Pikachu será uma das armas da equipe de São Januário contra o Grêmio. O duelo com o Tricolor Gaúcho acontecerá no sábado (13), às 17 horas, em Porto

Alegre, e marcará o retorno cruzmaltino ao Campeonato Brasileiro. Em 15º lugar com nove pontos, o Vasco vai em busca da terceira vitória consecutiva no torneio nacional.

Atletismo Brasileiro brilha na Universíade de Nápoles

Na prova dos 100 metros livres, a mais rápida da competição, deu dobradinha brasileira, com Paulo André e Rodrigo

CBTU

O atletismo brasileiro vem sendo destaque na Universíade que está sendo disputada em Nápoles, na Itália. Na prova dos 100 metros livres, disputada no Estádio San Paolo, deu dobradinha brasileira com Paulo André conquistando a medalha de ouro e Rodrigo do Nascimento ficando com a medalha de prata.

O recorde da vida do atleta Paulo André é 10s02 e na prova em Nápoles ele fez 10s10. Já Rodrigo fez a prova em 10s32. Os dois atletas são também campeões mundiais de revezamento 4x100m com a equipe brasileira.

Para o campeão, a atmosfera dessa competição vai prepará-lo para o Pan. "Me senti à vontade, pois essa é uma competição muito forte. Estou muito feliz. Sempre quero melhorar meu tempo, mas estou feliz. O trabalho tem sido feito, e agora é seguir para as próximas e continuar trazendo alegrias pro Brasil", conta Paulo, também feliz com a dobradinha de medalhas ao lado do amigo, Rodrigo.

Rodrigo do Nascimento ficou satisfeito com a meda-

lha, mas não com seu resultado. "Temos que dar valor porque é uma competição forte, mundial. Mas, confesso que estou insatisfeito com meu resultado. Gostei da corrida, mas infelizmente eu estava um pouco preso. Agora quero treinar para me soltar, porque o objetivo é o Pan. Estamos no pódio, na dobradinha, mas queremos ouro e prata. Quero melhorar minha marca e me esforçar para ganhar as provas", comenta Rodrigo que ainda fará as provas de 200m e revezamento.

No salto com vara, Juliana Campos passou em primeiro lugar na eliminatória, mesmo tendo problema com a sua vara que ficou perdida no aeroporto de Lisboa. Ela participou com uma vara emprestada. Hoje ela vai disputar a grande final e espera até lá encontrar a sua vara.

Na semifinal dos 400m com barreiras feminino, Marlene dos Santos fez uma prova forte para chegar entre as três primeiras de sua série, mas infelizmente não conseguiu avançar. Nos 100m feminino, Vitória Rosa, que estava entre as duas primeiras de sua série, chegou em quinto, com 11s41.



Foto: CBTU

Paulo André conquistou a medalha de ouro com um tempo de 10s02, enquanto que Rodrigo do Nascimento cruzou a linha de chegada em 10s32

Pan-Americano

Judocas brasileiros brilham no Grand Prix de Montreal

Foto: Rodolfo Vilela



Rafael Macedo, categoria 90 quilos, conquistou a medalha de Bronze na Canadá

CBJ

A Seleção Brasileira de Judô já está de malas prontas para o Peru, para participar de mais uma edição dos Jogos Pan-Americanos. A última competição forte de preparação da equipe foi durante o Gran Prix de Montreal, que terminou no último final de semana, com o Brasil conquistando várias medalhas. Além dos Jogos Pan-Americanos, os judocas brasileiros vão participar também do Mundial de Tóquio.

Em Montreal, Sarah Menezes (52kg) e Aléxia Castilhos (63kg) conquistaram dois bronzes nos primeiros dias de disputa. No último dia da

competição, foi a vez de Rafael Macedo (90kg), Leonardo Gonçalves (100kg) e David Moura (+100kg) faturarem mais bronzes para o Brasil, que fechou a competição, com cinco pódios.

O primeiro a garantir a medalha foi o médio Rafael Macedo. Ele conseguiu uma virada espetacular sobre Eduard Trippel, da Alemanha, buscando duas projeções depois de sofrer um waza-ari nos segundos iniciais. A única derrota do brasileiro foi para o atual campeão olímpico Mashu Baker, do Japão, que terminou com o ouro em Montreal.

Em seguida, no meio-pesado, Leonardo Gonçalves venceu o croata Zlatko Kumric, por ippon, e ampliou o número de

medalhas brasileiras no Canadá. Assim como Macedo, Leonardo só perdeu para o campeão do Grand Prix, o egípcio Ramadan Darwish, que bateu o brasileiro na semifinal.

Antes disso, Gonçalves bateu o canadense Tavis Jamieson e seu compatriota Rafael Buzacarini, que fechou a competição em sétimo lugar ao cair na repescagem diante do canadense Kyle Reyes.

Fechando a conta, David Moura controlou Vladut Simionescu após marcar um waza-ari e venceu a disputa de terceiro do peso pesado masculino. O ouro ficou com o francês Teddy Riner e prata com o japonês Hisayoshi Harasawa, algeoz de David na semifinal.

O Brasil teve ainda a chance de uma sexta medalha de bronze com a meio-pesado Samantha Soares, mas a brasileira foi superada nas punições pela equatoriana Vanessa Chala.

Após o Gran Prix do Canadá, a seleção masculina embarcou para um período de treinos na França, no tradicional Treinamento de Campo Internacional de Houlgate. De lá seguirão para o Peru. Já a equipe feminina, por outro lado, finaliza nesta semana o treinamento de campo internacional em Valência, e disputará no próximo final de semana o Grand Prix de Budapeste. A preparação faz parte do planejamento integrado entre a CBJ e o Comitê Olímpico do Brasil.

Futebol real

Eduardo Araújo
eduardomarcloarajujo@hotmail.com

O futebol e as mídias digitais

Imagine mudar o ângulo de visão da jogada, interagir em tempo real e ver a repetição do gol do seu clube dentro do próprio estádio, acompanhando a partida, vibrando e torcendo. Essa reunião de sensações é uma realidade cada vez mais presente na vida dos torcedores do mundo e está crescendo rapidamente no Brasil.

A combinação acima só é possível por conta do avanço galopante da internet, mídia mais consumida no mundo desde 2005 e no Brasil desde 2012, ultrapassando a televisão, o rádio e o jornal impresso.

Os maiores campeonatos do mundo já são transmitidos em diversas plataformas, inclusive as Séries A e B do nosso Brasileirão. O ingresso do mundo virtual é algo presente,

pulsante e irreversível, e, na seara futebolística, cada vez mais competições são adicionadas ao rol de possibilidades de visualização ao vivo ou gravada.

Verificar o placar de múltiplos jogos concomitantemente é tão normal que nem prestamos atenção na evolução disso em pouquíssimo tempo. Mas, em breve, não só o placar ou a leitura dos lances em tempo real será possível para inúmeras partidas em vários campeonatos, o jogo em si estará à disposição, em qualquer lugar do mundo e, primordialmente, no estádio.

A ampliação da capacidade de transmissão, em conjunto com o aumento do investimento por parte de patrocinadores, trará uma experiência ainda melhor aos torcedores, os

quais poderão acompanhar de perto os seus clubes, dentro do estádio, gritando, vibrando e torcendo, assim como obter a qualidade de imagem em seus aparelhos portáteis, vendo os lances, repetições e outros ângulos.

Uma partida de futebol se tornará uma experiência fantástica, digna de videogame, uma nova realidade virtual/real combinada, associada à participação através das redes sociais tão dominantes do nosso cotidiano.

Falando em redes sociais, levantamento realizado pela empresa Result Sports, especializada no mundo digital, revelou dados impressionantes da capacidade das mídias digitais em levar a marca de clubes, competições e patrocinadores ao redor do globo, com custos baixos.

O Barcelona é o líder entre as equipes com impressionantes 182.359.351 de seguidores quando combinadas seis redes sociais (Facebook, Instagram, Twitter, Periscope, Google+ e Youtube).

A Chapecoense é um exemplo desse novo fenômeno. Em decorrência do triste acontecimento recente em sua história, apresentou o maior crescimento em redes sociais dentre os clubes brasileiros, com o acréscimo de quase 4,5 milhões de seguidores em apenas 40 dias.

Questão de sobrevivência para as empresas, ingressar e garantir seu espaço nas mídias digitais é imprescindível para as federações, os clubes e as competições, tornando o futebol contemporâneo do futuro já presente em nossas vidas.

Paradesporto como meio de inclusão social na Paraíba

Esporte passou a ser uma ferramenta essencial utilizada pela Funad para transformar a vida de jovens

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

O esporte é inegavelmente uma ferramenta de transformação social, fundamental para a saúde, o bem-estar físico e mental, importante para a garantia de oportunidades e por gerar integração entre as pessoas, em especial, aquelas em condição de vulnerabili-

dade. Quando essa perspectiva é levada para o recorte populacional das pessoas com deficiência - que na Paraíba representam cerca de 28% da população de acordo com o IBGE-, essa condição fica ainda mais clara. Nesse sentido, ao longo dos últimos anos a Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência (Funad) do Governo do Es-

tado, tem executado um trabalho relevante de implementação e fortalecimento do esporte paralímpico na Paraíba.

Recebendo melhorias desde 2013, a estrutura da Funad foi completamente reformada e um dos principais focos das melhorias, foi justamente o aprimoramento da estrutura para o paradesporto que hoje, dentro

da instituição, conta, entre outras estruturas, com piscinas, ginásio poliesportivo e um circuito funcional. Todas as ferramentas são adaptadas e acessíveis para atender ao mais de 1,6 mil usuários da fundação, além de familiares que acompanham no dia a dia as pessoas atendidas no local.

As atividades esportivas na fundação são divi-

dadas em dois eixos, o primeiro deles é o serviço de reabilitação que conta com 680 usuários que utiliza a estrutura, por exemplo, das piscinas terapêuticas e do circuito funcional. Na instituição são oferecidas a prática de sete modalidades, atletismo, natação, bocha paralímpica, futsal, futebol de 5, capoeira e psicomotricidade

A Paraíba tem uma posição de destaque no paradesporto nacional, revelando grandes paratletas em competições no Brasil e no exterior

Fotos: Funad



O cadeirante Paulo Renato é um dos melhores paratletas do país na bocha paralímpica e integra a Seleção Brasileira da modalidade. O mesmo acontece com a nadadora Soaryeli, que vem acumulando vitórias nas piscinas

+ Pessoas com deficiências se tornam atletas de autorrendimento

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

No segundo eixo, o Esporte de Rendimento, a equipe trabalha com 38 paratletas, 12 no atletismo, 8 na natação e 18 na bocha, modalidades oferecidas pela instituição e que tem acompanhamento de uma equipe especializada sob a coordenação de Verônica Araújo Cavalcanti, responsável pelo núcleo de Educação Física e Desporto da Funad. Nesse âmbito, os resultados obtidos na instituição são cada vez mais expressivos.

De acordo com Verônica, a prática esportiva dentro da instituição é um dos eixos centrais dos resultados positivos e da ampliação que a Funad tem tido ao longo dos últimos anos. Ela afirma que o paradesporto é um instrumento fundamental para as pessoas com deficiência.

“O esporte é um instrumento de grande importância, em especial para as pessoas com deficiência, pois resgata a autoestima, a alegria de viver, e principalmente a qualidade de vida. Essa perspectiva promove a inclusão desses

indivíduos junto às suas famílias, assim também como em relação à sociedade, além de criar um elo muito forte entre eles e seus colegas, algo também muito positivo”, explicou Verônica Araújo.

Hoje, a Funad já conta com atletas importantes no paradesporto nacional. Na etapa regional Norte-Nordeste do Circuito Brasil Caixa organizado pelo Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB), André Silva Pereira foi medalha de ouro no arremesso de peso e José Igor foi o campeão na prova dos 400m. Além deles, alguns atletas já estão confirmados para

as disputas do Parapan-Americano que ocorrerá em Lima, no Peru, a exemplo de Joeferson Marinho de Andrade, também no atletismo e Genilson Alves de Carvalho na bocha, ambos convocados para a Seleção Brasileira em suas respectivas modalidades.

Seja em alto rendimento ou no trabalho de reabilitação e integração, o esporte através do trabalho desenvolvido na Funad, demonstra mais uma vez a sua capacidade de produzir resultados importantes e modificar para melhor a vida das pessoas.

Belo leva vantagem nos confrontos contra o Santa

Clubes só se enfrentaram três vezes pelo Brasileiro da Série C, com duas vitórias do Botafogo e um empate

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Se depender dos números, o Santa Cruz é o adversário ideal para o Botafogo se recuperar no Campeonato Brasileiro da Série C. Domingo será o quarto jogo entre as duas equipes na competição, e o Belo nunca perdeu para a Cobra Coral. No ano passado, as equipes se enfrentaram duas vezes pela Série C, com duas vitórias do Botafogo, 3 a 2 no Arrudão, em Recife, e 2 a 0 no jogo de volta no Almeidão. Este ano, houve empate em 1 a 1, no Almeidão.

Como cada jogo é uma história, os jogadores e comissão técnica não estão contabilizando os números do passado e sabem que a partida de domingo será muito difícil, porque os dois clubes brigam diretamente pelo G4. No momento, a preocupação do Botafogo é corrigir os erros defensivos e voltar a vencer na competição.

Há três jogos o Belo não vence e vem de duas derrotas seguidas, que fizeram com que o clube caísse da segunda para a quarta posição na tabela de classificação. O clima na Maravilha do Contorno é de pressão e cobrança. Já houve desentendimentos entre jogadores e repórteres, e os dirigentes criticaram os torcedores na imprensa por terem vaiado o clube na derrota dentro de casa contra o Sampaio Corrêa. As declarações dos dirigentes causaram revolta em algumas torcidas organizadas.

O zagueiro Donato admitiu que as derrotas seguidas afetaram o clima na Maravilha do Contorno, mas ele e todo o grupo acreditam que a partir de domingo, tudo vai mudar. "A gente fica meio que indignado com as derrotas e os gols que estamos levando, alguns por méritos dos adversários, mas outros foram por erros nossos. É hora de uma autoanálise de todo grupo,



Foto: Ascom/Botafogo

Apesar do clima de muita tensão após duas derrotas seguidas, os jogadores do Botafogo acreditam na recuperação no jogo de domingo contra o Santa Cruz, na casa do adversário

para descobrir onde estamos errando e acertar no próximo jogo", disse o jogador.

Indagado sobre se as mudanças constantes na dupla de zagueiros pode estar prejudicando a defesa, ele admitiu que de certa forma afeta o entrosamento. "Olha, não vou negar que quanto mais vezes jogamos juntos, mais aumenta o entrosamento, porque treino é treino e jogo é jogo. Só se ganha entrosamento jogando.

Mas, o clube tem grandes jogadores e a disputa é saudável. Qualquer um que entrar dá conta do recado. A gente tem de respeitar a decisão do professor, e se ele optar por mim, estou preparado para jogar", afirmou o zagueiro.

Donato disse que torceu muito pelo Imperatriz no jogo contra o Náutico e ficou feliz com o resultado. "Esta derrota do Náutico foi muito boa para a gente, porque

continuamos no G4 e se a competição terminasse hoje, estaríamos classificados para a próxima fase. Porém, não podemos ficar esperando resultados dos outros, temos que fazer a nossa parte, e tenho certeza, que vamos buscar uma vitória domingo em Recife, contra o Santa Cruz", concluiu o atleta.

Hoje, o técnico Evaristo Piza começará a definir o time titular para o jogo de

domingo no Arrudão. A princípio, ele tem um problema na lateral esquerda, já que Nelton está se recuperando de uma contusão e o reserva imediato, Fábio Alves, está recuperando a forma física, depois de um longo período no departamento médico. Se Nelton não se recuperar a tempo de participar do coletivo de amanhã, o treinador vai ter de improvisar alguém na lateral esquerda.

O Botafogo quer manter o tabu de nunca ter perdido para o Santa Cruz, no Campeonato Brasileiro da Série C, domingo, no Arrudão, em Recife

Treze reforça o elenco e aposta na força da torcida para vencer

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Como tinha adiantado ontem à reportagem de A União, o Treze foi ao mercado e contratou ontem mais um reforço para ajudar o clube a conseguir fugir da zona de rebaixamento. Trata-se do zagueiro Adriano Alves, de 34 anos, que estava no América de Natal e o ano passado defendeu o Oeste de São Paulo.

A qualquer momento, novos atletas podem ser anunciados. O clube só anunciará, após as assinaturas dos contratos.

Promoção

Para os próximos jogos, o clube está apostando todas as fichas também na força de sua grande torcida, para voltar a vencer na Série C. A diretoria resolveu fazer uma promoção para o jogo de domingo, contra

o Imperatriz, no Amigão, em Campina Grande, e espera que os torcedores compareçam em grande número ao estádio. Os que comprarem os ingressos antecipados vão pagar apenas R\$ 5,00 na geral. Na arquibancada principal o preço é R\$ 10,00 e nas cadeiras, R\$ 40,00.

A decisão da diretoria de baixar os preços dos ingressos foi muito bem recebida pelos jogadores, que pedem o apoio dos torcedores. Carlos Henrique e Robson falaram sobre a importância da torcida ao lado do time.

"A gente espera que os torcedores transformem o Amigão em um caldeirão empurrando a equipe para cima do Imperatriz. A nossa torcida é o décimo segundo jogador do time, e nós contamos com ela para fugir da zona de rebaixamento", afirmou Carlos Henrique.

"Assim como a torcida

do ABC foi em massa no jogo contra a gente lá em Natal, a gente espera que aqui também em Campina Grande, a nossa torcida faça o mesmo. A gente não pode mais deixar escapar pontos, sobretudo em casa. Temos que melhorar a cada dia para atingir o nosso objetivo, que é se manter na Série C", acrescentou o volante Robson, que se diz em forma e agora em condições de aguentar os 90 minutos, caso o treinador Luizinho Lopes deseje.

A grande novidade do time para o próximo jogo é o retorno do meia Marcelinho Paraíba, que estava suspenso. Outro que poderá reaparecer no time titular é o volante Diego Silva. O jogador já está recuperado de uma contusão na coxa direita e treinando normalmente. Por outro lado, o volante Eivelton passou a ser dúvida. Ele está sentindo o adutor da coxa e está fazendo



Foto: Ascom/Treze

O Treze vem intensificando os treinos físicos para evitar queda de rendimento no segundo tempo dos jogos

fisioterapia. Juninho continua entregue ao departamento médico. Este não deverá ser relacionado para a partida contra o Imperatriz.

Mudança de estádio

A diretoria do Treze esta-

va empenhada em transferir o jogo contra o Imperatriz para o Estádio Presidente Vargas, mas isto não foi possível. Segundo o presidente Walter Cavalcanti Junior, a reunião que teria com membros do Ministério Público para fazer uma

vistoria no estádio foi transferida para o próximo dia 17, ou seja, após o jogo de domingo. Porém, para o jogo contra o Globo, no dia 28, o dirigente espera que tudo esteja resolvido e o Galo possa realizar o jogo no seu estádio.

Cripta da Catedral da Sé, em São Paulo, vira palco musical

Série de concertos dá acesso inédito e gratuito a espaços pouco conhecidos pelo público na capital paulista

Em 2019, a Cripta da Catedral da Sé completa 100 anos. Produzida pelo Ministério da Cidadania e pelo Estúdio Centro, com o patrocínio da Sabesp e do Governo do Estado de São Paulo, a 'Série Concertos 100 Anos da Cripta da Catedral da Sé' traz 30 apresentações reunindo grandes nomes e revelações da música instrumental e do canto coral brasileiros.

Os eventos são todos gratuitos, com concertos na própria cripta e em outros locais de acesso restrito da catedral (como os salões do piano e do coro). "É uma oportunidade inédita de paulistanos e turistas apreciarem esses locais ao som de repertórios que destacam obras da música clássica e popular brasileira e internacional em formações tão diversas como piano solo, madrigais, canto gregoriano e até o diálogo do beatbox com estilos mais ligados ao clássico", afirma Camilo Cassoli, diretor-geral do projeto.

A partir da história da Cripta, serão destacados repertórios que relacionarão diversos momentos históricos da cidade de São Paulo a partir da Praça da Sé e de sua Catedral. Ganharão destaque especial os povos que compõem a cidade, com a presença de grupos de suas diversas origens. "É muito significativo que a Catedral receba e apoie eventos como esse, que valoriza sua história, a história da cidade e de seus cidadãos, aproximando todos à nossa igreja e ao Centro de São Paulo", afirma Luiz Eduardo Barroto, cura da Catedral da Sé.

Os concertos acontecem aos sábados, às 16h, e serão todos gratuitos (com 80 a 120 lugares cada, a depender do local onde serão realizados). Todos terão em média uma hora de duração, com transmissão ao vivo pela internet. A progra-



Foto: Divulgação

A cripta está localizada a sete metros de profundidade em relação à Praça da Sé, no centro da capital paulista

mação irá de julho de 2019 a março de 2020. A programação da série, conteúdos exclusivos e a íntegra dos concertos já realizados podem ser acessados nas redes do projeto (instagram/concertoscripta e facebook/concertoscripta) e no site www.concertoscripta.com.br.

A apresentação de estreia foi no último sábado (6), com o violonista Alessandro Penezzi, vencedor (em parceria com Yamandu Costa) do prêmio de Melhor Disco Instrumental Brasileiro de 2018 no Prêmio da Música Brasileira. Além de peças próprias para o violão solo, Penezzi apresentou obras de grandes nomes ligados ao violão paulista, como Garoto, Paulinho Nogueira e Antônio Rago. Complementando o programa: 'A Catedral', de Agustín Barrios, e 'Sons de Carrilhão', de João Pernambuco: ícones do repertório mundial do instru-

mento que ficaram ainda mais interessantes no contexto da apresentação na Cripta.

Neste sábado (13), na sala do piano, será a vez do grupo Brazu Quintê se apresentar. Com peças autorais inspiradas na cultura brasileira regional. O grupo tem como marca uma inusitada união da formação de câmara com a guitarra.

Já no dia 20, será a vez do Madrigal Encanto: com um repertório com obras de Anton Brukner, John Rutter, Marlos Nobre, Dorival Caymmi e outros, apresentadas na Cripta. Estão confirmados nomes como dos pianistas Laércio de Freitas, Clara Sverner e Fábio Caramuru; os duos de Maíra Moraes (flauta) e Salomão Soares (piano); os trios Caixa Cubo e Retrato Brasileiro; os madrigais Le Nuove Musiche e Encanto; além de dezenas de outras atrações.

Os 30 concertos relacionarão quatro linhas temáticas principais: 'Uma praça e suas camadas' (com repertórios e sonoridades explorando diferentes momentos da Praça da Sé e do desenvolvimento da cidade de São Paulo: desde quando ali havia a Mata Atlântica até hoje, com os desafios para o presente e o futuro); 'Povos de São Paulo' (com grupos e solistas das diversas origens que formaram a cidade, a começar pelas matrizes indígena, europeia e africana, chegando até aos imigrantes mais recentes); '4 Elementos' (abordando repertórios ligados a água, ar, terra e fogo, e como esses se relacionam com a arquitetura e a história da Catedral); e 'Espaço e Tempo na Música Sacra' (com a execução de peças de diferentes épocas e estilos, explorando sonoridades diversas dos espaços da Catedral da Sé).

CURIOSIDADES SOBRE A CRIPTA

- A cripta está a sete metros de profundidade em relação à Praça da Sé. Foi projetada pelo alemão Maximilian Emil Hehl, professor de arquitetura e engenharia da Escola Politécnica;
- Abriga 32 câmaras mortuárias, 18 delas ocupadas por personagens ligados à igreja e à cidade de São Paulo;
- Seguindo a tradição das catedrais europeias, a Cripta da Catedral da Sé abriga personagens fundamentais da história da cidade. Os restos mortais do cacique Tibiriçá (considerado o primeiro cidadão paulista) e do regente Feijó (que governou o Brasil enquanto Dom Pedro II era criança) estão no local, em túmulos com esculturas em bronze (e em tamanho real) retratando

passagens de suas vidas;

- Possui duas destacadas esculturas de Jó e São Jerônimo, produzidas por Francisco Leopoldo e Silva em Roma. O artista foi colega de Brecheret, com quem estudou na Academia da França;
- Tem um conjunto de quatro vitrais destacando elementos da flora e agricultura presentes no Brasil. Durante a construção da Catedral, os vitrais serviam de iluminação parcial à Cripta. Com a catedral pronta, foram cobertos pela própria catedral (e hoje são destacados por iluminação elétrica). Foram produzidos pela Casa Conrado, a mesma responsável pelos vitrais do Mercado;
- Os detalhes em metal da Cripta foram fundidos em bronze no Liceu de Artes e Ofícios;
- # Relevos produzidos por Ferdinando Frick destacam anjos com trombetas

e uma amulheta, remetendo a cenas do juízo final;

- Entre os sepultados na cripta, está o frei Bartolomeu de Gusmão: considerado o inventor do balão. Nascido em São Vicente, viveu na Espanha no Século XVII, foi acusado de bruxaria pela inquisição e inspirou um dos personagens principais de José Saramago no livro 'Memorial do Convento';
- O corpo de Santos Dumont ficou guardado na Cripta durante julho e dezembro de 1932, na Revolução Constitucionalista, até ser transportado em segurança para ser sepultado no Rio de Janeiro; e
- O mais recente sepultado na Cripta foi Dom Paulo Evaristo Arns, em 2016. O texto em latim diante de seu mausoléu descreve sua importância pela preservação dos direitos humanos.

Obituário



Foto: Greg Salibian

Paulo Henrique Amorim foi recentemente afastado da TV Record

Paulo Henrique Amorim morre aos 77 anos, no Rio

O jornalista Paulo Henrique Amorim, de 77 anos, morreu na manhã de ontem, em sua casa no Rio de Janeiro, de infarto fulminante. Demitido recentemente da TV Record por interferência do Governo Federal, o jornalista, ferrenho crítico do presidente Jair Bolsonaro (PSL), estava na emissora desde 2003. Ele havia entrado com ação na Comissão de Direitos Humanos da ONU denunciando cerceamento à sua liberdade de expressão. Passou por diversos jornais, revistas e tevês. Estreou no jornal A Noite, em 1961. Depois foi para Nova Iorque, como correspondente internacional da revista Realidade e depois revista Veja. Esteve na TV Manchete, na TV Globo, TV Bandeirantes e TV Cultura.

Fernando de la Rúa

9/7/2019 - Aos 81 anos, em consequência de problemas cardíacos e renais. Ex-presidente da Argentina. Filiado à União Cívica Radical (UCR), foi dono de uma longa trajetória política, tendo sido deputado, senador e prefeito de Buenos Aires, além de presidente da República, o ponto mais alto da vida pública. Sucedeu a Carlos Menem, em 1999, para um mandato de quatro anos. No final de 2001, em função de uma das maiores crises da história Argentina, decidiu renunciar ao cargo.

Foto: Marcos Brindicci



Ross Perot

9/7/2019 - Aos 89 anos, de leucemia. Bilionário texano que em duas ocasiões concorreu à presidência dos Estados Unidos e, em 1992, obteve um dos melhores desempenhos de um candidato independente, angariando 19% dos votos. Sua fortuna veio com a empresa que fundou: a Electronic Data Systems Corp, que atua no gerenciamento de redes de computadores de empresas.

Foto: Renaud Giroux



Rostand Carneiro Leão Paraíso

10/7/2019 - Aos 89 anos, em Recife (PE), após uma cirurgia. Escritor e médico era cardiologista e presidente do British Country Club do Recife. Ocupava a cadeira de número 14 da Academia Pernambucana de Letras (APL). Era integrante da Sociedade Brasileira de Médicos Escritores desde 1993. Escreveu mais de 14 títulos, sempre usando Recife como um dos temas principais de seus textos.

Foto: TV Globo



HISTÓRIA - MORTES NA DATA DE HOJE

Nascido em Mamanguape, a 3 de dezembro de 1863, Castro Pinto foi o 9º governador da Paraíba (de 22/10/1912 a 24/7/1915); trabalhou também como jornalista; foi promotor público e juiz federal; foi professor de Matemática do Liceu Paraibano, em João Pessoa; é patrono da Cadeira 33 da Academia Paraibana de Letras (APL). Morreu aos 80 anos



Foto: Reprodução

- 1918 — João Coelho Gonçalves Lisboa, professor e político (PB)
- 1944 — João Pereira de Castro Pinto, político, magistrado e professor (PB)
- 2014 — Osmar de Oliveira, médico, jornalista e locutor esportivo brasileiro
- 2016 — Neno Rabello, empresário, advogado e comunicador (PB)



Foto: ClipPB

Humberto Flávio Rocha Rabello foi diretor-presidente da revista A Semana e radialista na Nova Correio AM 1.340, com passagem pela Rádio Sanhauá; em 1992 comandou a direção da Rádio Arapuan FM; nos Diários Associados, assumiu o departamento comercial dos jornais, rádios e televisão do grupo na Paraíba. Morreu aos 62 anos

Aforismo

"Nenhuma desgraça pode atingir aquele que deixou de ser; em nada ele difere do que seria se jamais tivesse nascido, pois a sua vida mortal foi-lhe arrebatada por uma morte imortal."

(Lucrécio)

Professor pode se inscrever até o dia 22 para trabalhar no Enem

Docentes de escolas públicas da Paraíba estão sendo selecionados pelo Inep para atuar na Rede Nacional de Certificadores

Os professores de escolas públicas da Paraíba vão poder trabalhar no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). O Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep), responsável pelo exame, está selecionando docentes da rede estadual e municipal para atuarem na Rede Nacional de Certificadores (RNC) do Enem. Os interessados precisam se inscrever até o dia 22, pela internet, no endereço certificadores.inep.gov.br. Servidores públicos federais também podem se inscrever. Nos dias de prova, 3 e 10 de novembro, os certificadores atuarão como representantes do Inep, conferindo vários procedimentos nos locais onde o Enem estiver sendo aplicado. O trabalho dos professores é remunerado por Auxílio Avaliação Educacional (AAE). Para cada domingo

de prova é pago R\$ 342, o que corresponde a R\$ 28,50 por hora. O Inep exige uma nota mínima em um curso de capacitação a distância, realizado após as inscrições. Os professores também precisam cumprir alguns critérios para se inscreverem:

- ser docente da rede estadual ou municipal de ensino, efetivo e registrado no Censo Escolar 2018;
- ter formação mínima em nível médio;
- não estar inscrito como participante do Enem 2019;
- não ter cônjuges/companheiros ou parentes - em linha reta, colateral ou por afinidade até o terceiro grau - inscritos no Enem 2019;
- não ter vínculo com as atividades do processo logístico de elaboração, impressão, distribuição, aplicação ou observação da aplicação do exame, e nem com o processo de correção da redação.

Sofisticação de ambientes

“Vela que não acaba” é um dos artigos mais procurados da BMB

Por causa do nome e pela sofisticação que deixa nos ambientes, a ‘vela que não acaba’ é um dos produtos que mais vêm chamando a atenção do público da Multifeira deste ano.

A ‘vela que não acaba’ é um disco de silicone endurecido reutilizável que pode ser colocado em qualquer recipiente usando água e óleo de cozinha. A única parte que precisa ser trocada é o pavio feito de barbante. Luís Fernando, proprietário da empresa de Minas Gerais, explica que um dos diferenciais do produto é a maior segurança. “Com um dedo de óleo acima da água, ela fica acesa por dez horas. Quando acabar o óleo, a vela vai molhar na água e se apagar. Então, ela é mais segura de se usar em casa”.

Além de segura, a vela é econômica e sustentável. A pessoa pode escolher

o tipo de recipiente para acender e alguns podem ser bem criativos como taças, potes e até frutas como o coco e o abacaxi.

No estande também são vendidos óleos aromatizantes puros e extraídos das plantas, acendedores e o “pinta óleo”, produto que deixa apenas o óleo colorido. “A pessoa pode decorar a parte da água com flores e pedras, e pintar o óleo para combinar. As cores disponíveis são vermelho, azul e amarelo e a gente trabalha com a questão do benefício de como cada cor reflete no nosso organismo, através da cromoterapia”, ressalta.

A BMB 2019 acontece de 5 a 14 de julho, das 16h às 22h, no Centro de Convenções de João Pessoa. A entrada custa R\$ 8,00 e o estacionamento, R\$ 6,00.



Foto: Divulgação/BMB

A vela é segura, econômica, sustentável e pode ser acesa no recipiente desejado

Decoração de bolos

A Praça da Alimentação da Brasil Mostra Brasil vai ter um evento diferenciado nesse sábado (13), às 18h. Trata-se de uma aula show sobre decoração de bolos com chantininho com a confei-

teira e consultora na área Carmem Fonseca.

O trabalho desenvolvido por ela está num momento de visibilidade. O ‘Doces da Carmem’ participa pela primeira vez da Multifeira Brasil Mostra Brasil e a intenção dela é desenvolver ainda mais o negócio.

Paraíba participa de congresso da UNE

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

O 57º Congresso da União Nacional de Estudantes (UNE), principal entidade de representação estudantil do Brasil, começou ontem em Brasília-DF e segue até domingo. Cerca de 20 mil estudantes participam dos debates, apresentações e cursos que integram a programação, além de eleger a nova diretoria da entidade. A Paraíba, conta com cerca de 500 estudantes no congresso, entre delegados com direito a voto na eleição da entidade e observadores.

Após um processo de cerca de três meses de eleições para delegados dentro das universidades e faculdades de graduação em todo o Brasil, o congresso da entidade fundada em 1938 e que completará 81 anos em dezembro, será marcado por fortes embates po-

líticos e discussões, em especial, sobre educação, ciência e tecnologia, além de manifestações contra o Governo Federal, especialmente com relação aos cortes de recursos das universidades.

Na delegação paraibana, Juliana Lima, estudante de Jornalismo da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), que participa do congresso como delegada da instituição onde cursa a graduação. Ela acredita que este será um dos mais importantes congressos da história da entidade, devido ao momento político que o país vive.

A delegação paraibana ainda deve disputar vagas na direção da entidade que, para este ano, tem dois candidatos à presidência. O estudante da Universidade de São Paulo (USP), Iago Montalvão e Gabriel Henriki, estudante da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

Juiz-corregedor conhece nova versão do Cadastro Nacional de Adoção

O juiz-corregedor Antônio Silveira Neto participou no Anexo Administrativo do Tribunal de Justiça da Paraíba, de uma videoconferência com representantes do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), onde discutiram os preparativos para a realização de capacitação para a utilização da nova versão do Sistema Integrado do Cadastro Nacional de Adoção (CNA) e do Cadastro Nacional de Crianças e Adolescentes Acolhidos (CNCA), que será lançada pelo CNJ. O treinamento está previsto para acontecer no dia 12 de setembro, na sede do TJPB, com a presença de uma equipe do Conselho. De acordo com o ma-

gistrado, esse novo sistema do CNJ unificou os Cadastros Nacional de Adoção e o Nacional de Crianças e Adolescentes Acolhidos, criando uma nova plataforma. “O objetivo é treinar as equipes técnicas e os juizes, com competência na área da Infância e Juventude no Estado da Paraíba, visando capacitá-los para a utilização do novo sistema”, explicou, acrescentando que essa nova versão está funcionando, em fase de teste, em alguns estados, a exemplo de São Paulo, Bahia e Espírito Santo.

Antônio Silveira ressaltou, ainda, sobre a importância da atualização dos dados que alimentam os cadastros. “É muito im-

portante que nas unidades judiciais os juizes, com competência da Infância, tenham esses cadastros atualizados, para que, quando houver a migração, os dados sejam fidedignos, pois serão automaticamente transferidos para o novo sistema”, salientou.

Videoconferência

Durante a videoconferência, representantes do Conselho Nacional de Justiça parabenizaram o magistrado e a equipe da Corregedoria pela atualização dos dados, que realizaram junto ao Cadastro Nacional

de Adoção. Antônio Silveira informou que esse trabalho teve início em fevereiro deste ano e foi realizado pela Comissão Estadual Judiciária de Adoção (Ceja), órgão que integra a Corregedoria-Geral de Justiça. “Aqui na Paraíba o cadastro está atualizado”, frisou.

O juiz-corregedor reformou, também, que o novo sistema será lançado, em Brasília, no dia 1º de agosto, e que o CNJ está convidando presidentes dos tribunais, Corregedores de Justiça e as Coordenadoras Estaduais da Infância e Juventude.

15 bairros ficam sem água hoje na capital

A Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (Cagepa) executa hoje uma manutenção em um conjunto motobomba da estação elevatória de Marés, na Grande João Pessoa.

Em decorrência dos trabalhos, o abastecimento de água será interrompido, das 8h30 às 16h, nos seguintes bairros: Bairro dos Estados, Jardim 13 de Maio, Torre, Expedicionários, Tambauzinho, Jaguaribe, Mandacarú, Ipês, Pedro Gondim, Conjunto Verdes Mares, Cruz das Armas, Oitizeiro, Funcioná-

rios I, Jardim Planalto e Bairro dos Novas. Mais informações sobre os serviços realizados pela Cagepa podem ser obtidas gratuitamente pelo telefone 115, que também atende ligações de celular.

Em decorrência dos trabalhos, o abastecimento de água será interrompido, das 8h30 às 16h



Aviso de Audiência Pública nº 002/2019

A COMPANHIA PARAIBANA DE GÁS - PBGAS, em atendimento a Lei Estadual nº 8.767 de 15/04/2009, comunica aos usuários demais interessados, que realizará AUDIÊNCIA PÚBLICA, com o objetivo de dar conhecimento e fundamentar a proposta de reajuste das tarifas do serviço público de distribuição de gás canalizado no Estado da Paraíba, a vigorar a partir de 01 de agosto de 2019.

Local: Hotel Village
Endereço: Avenida Epitácio Pessoa, 4.851, Tambaú, João Pessoa, PB
Data e horário: 26de julho de 2019 às 14h

A DIRETORIA

SECRETARIA DE ESTADO DA INFRAESTRUTURA,
DOS RECURSOS HÍDRICOS E DO MEIO AMBIENTE
DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 02/2019
Registro CGE Nº 19-00266-0

RESULTADOS DE JULGAMENTO DOS RECURSOS

O Departamento de Estradas de Rodagem do Estado da Paraíba - DER/PB, sediado a Av. José Américo de Almeida, s/n, nesta Capital, através da Comissão Permanente de Licitação - CPL, comunica aos participantes da TOMADA DE PREÇOS Nº 02/2019, cujo objeto trata das Obras de Pavimentação da Rodovia PB-383, trecho: Lastro / Divisa PB/RN, os resultados do julgamento dos recursos impetrados, na fase de habilitação, pelas Empresas: MATERA EMPREENDIMENTOS LTDA, através do processo nº 003841/2019, que foi denegado pela Comissão Permanente de Licitação e mantém a decisão pelo Sr. Diretor Superintendente com respaldo no Parecer Jurídico nº 244/2019 e a CLPT CONSTRUTORA EIRELI EPP, através dos processos: nos 003844/2019, 003845/2019 e 003846/2019 que foram negado provimento quanto ao mérito pela Comissão Permanente de Licitação e a decisão mantida pelo Sr. Diretor Superintendente respaldados nos Pareceres Jurídicos: nºs 246/2019, 249/2019 e 248/2019, respectivamente.

Quanto ao processo nº 004083/2019 impetrado pela MAC - MESQUITA ANDRADE CONSTRUÇÕES LTDA foi denegado pela Comissão Permanente de Licitação e mantém a decisão pelo Sr. Diretor Superintendente com respaldo no Parecer Jurídico nº 242/2019.

A CPL informa, ainda, que os autos dos processos ficarão com vistas franqueadas aos interessados na sala desta comissão.

Em face da decisão superior que determinou a continuidade do certame, a Comissão ratifica a sua decisão e marca a data 12/07/2019, às 14:00 horas, para abertura das Propostas de Preços das Empresas habilitadas: MAC - MESQUITA ANDRADE CONSTRUÇÕES LTDA e AL ALMEIDA ENGENHARIA LTDA - EPP.

João Pessoa, 10 de julho de 2019.

Eng.ª Maria das Graças Soares de O. Bandeira
Presidente da Comissão Permanente de Licitação

Eliane Nóbrega de Oliveira, CPF 109.199.454-49 torna público que requereu a SEMAPA - Secretaria de Meio Ambiente, Pesca e Aquicultura de Cabedelo a Licença de Operação para residência unifamiliar Situado à Rua Ana Barbosa De Oliveira - Sn, Cabedelo-PB.

EDITAL DE INTIMAÇÃO AO DEVEDOR FIDUCIANTE O Bel. Walter Ulysses de Carvalho, Oficial do Serviço Notarial do 1º Ofício e Registral Imobiliária da Zona Sul, Cartório Carlos Ulysses, segundo as atribuições conferidas pelo Art. 26, § 4º, da Lei 9.514/97, bem como pelo (a) credor (a) BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A, do contrato nº 074188230010480, garantido por Alienação Fiduciária, firmado em 30/06/2014, registrado sob nº R-4-5, da matrícula nº. 149.076, deste cartório, referente ao imóvel situado na RUA JOSE FIRMINO FERREIRA, 400, APTO 1.204, Torre San Sebastian, BAIRRO JARDIM SÃO PAULO, João Pessoa/PB, com saldo devedor de responsabilidade de V. Sº.

Venho pelo presente intimar o (a) Sr (a), LEANDRO ARAUJO DE LIMA, portador do CPF nº 046.893.024-80, para fins de cumprimento das obrigações contratuais relativas ao(s) encargo(s) devido(s) que se encontram vencidos. Informo ainda, que o valor deste(s) encargo(s), posicionado(s) em 30/05/2019, corresponde a R\$ 11.328,25, sujeito a atualização monetária, aos juros de mora e das despesas de cobrança até a data do efetivo pagamento, somando-se, também, o(s) encargo(s) que vencer(em) no prazo desta intimação. Assim procedo a INTIMAÇÃO DE V. Sº, para que se dirija a este cartório de Registro de Imóveis, situado na Av. Epitácio Pessoa, 105, Centro, nesta capital, onde deverá efetuar a purga do débito acima discriminado, no prazo improrrogável de 15 dias, contados a partir desta data. Nesta oportunidade, fica V. Sº certificado que o não cumprimento da referida obrigação no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação de propriedade do imóvel em favor da credora fiduciária - BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A - nos termos do Art. 26, § 7º, da Lei 9.514/97. João Pessoa, 25 de junho de 2019.

COMPANHIA TROPICAL DE HOTÉIS

CNPJ nº 15.147.499/0001-31

NIRE 25 300010746

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Convidamos os Senhores Acionistas da COMPANHIA TROPICAL DE HOTÉIS (“Companhia”) a reunirem-se em Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada na sede social da Companhia, localizada em João Pessoa, PB, na Av. Almirante Tamandaré nº 229, Praia do Tambaú, CEP 58039-010, no dia 18 de julho de 2019, às 10:00 horas, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia: (a) eleição dos Diretores; (b) fixação da remuneração anual global da Diretoria. João Pessoa, PB, 09 de julho de 2019. Teresa Cristina da Costa Nogueira D’Imperio, Diretora

COMARCA DA CAPITAL. 4ª CÍVEL. EDITAL DE CITAÇÃO. PRAZO: 20 DIAS Processo: 0021299-65.2014.815.2001. Ação: MONITÓRIA. O MM. Juiz de Direito da vara supra, em virtude da lei, etc. FAZ SABER a todos quantos o presente edital vier, ou dele conhecimento tiverem, que perante este Juízo da 4ª Vara Cível, processa-se uma

Ação Monitória, processo nº 0021299-65.2014.815.2001, promovida por BANCO DO NORDESTE DO BRASIL S/A, em que foi determinada a citação do Sr. ADAMAR RIBEIRO DA SILVA, CPF sob o nº 199.449.187-68 e da Sra. Rosa de Fátima Nunes Ribeiro, CPF sob o nº 386.672.154-49, que se encontra em lugar incerto e não sabido, pelo presente edital CITA a acima mencionada, para, efetuar o pagamento do débito no valor de R\$ 5.353,44 (cinco mil, trezentos e cinquenta e três reais e quarenta e quatro centavos), acrescido das custas e o pagamento de honorários advocatícios de 5% do valor da causa, no prazo de 15 dias. Em caso de cumprimento no prazo do mandado, ficará o réu isento do pagamento de custas processuais (art. 701, caput e § 1º, do CPC/15). E, para que ninguém possa alegar ignorância, mando o(a) Meritíssimo(a) Juiz(a) expedir o presente edital, que será publicado no Diário da Justiça. CUMPRADA. SE. Dado e passado nesta cidade de João Pessoa, aos 26 dias do mês de junho do ano de 2019. Vanessa Andrade Dantas Liberalino da Nobrega, MM. Juiz de Direito na 4ª Vara Cível, Eu, Mariana Rian Espínola Mangueira, Técnico Judiciário, o digitei e subscrevo. Vanessa Andrade Dantas Liberalino da Nobrega, Juiza de Direito.

CIA DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUEDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, Renovação de Licença de Instalação nº 2897/17 Processo nº 17-005025 Sistema de Esgotamento Sanitário= It.14.447.970.46 = Ne:12 = LAIV:AREIA/PB. Processo:2019-004491/TEC/LI-6859

