



## CHUVAS INTENSAS

# Prefeitura de Aparecida alerta para possíveis alagamentos

Gestão aconselha remoção de moradores em áreas de risco de inundação; níveis de dois rios podem subir. [Página 5](#)

## Aguinaldo agora é líder da maioria no Congresso

Ele assume em um momento em que há o debate das emendas impositivas no Orçamento Geral da União.

[Página 3](#)

## EPC entrega cartilhas feitas em Braille à OAB-PB

Publicação sobre Direitos Humanos será distribuída com instituições que atuam com pessoas com deficiência.

[Página 8](#)

## Drone realiza voo para mapear áreas com Aedes aegypti

Ação aconteceu no pátio da 1ª Ciretran, em Campina Grande. Tecnologia é reforço no combate ao mosquito.

[Página 4](#)

## Mulher que levou idoso morto a banco continua presa

Audiência de custódia de Érika Vieira Nunes, que tentava empréstimo em nome do suposto tio, será hoje.

[Página 15](#)

## Definidos os 16 confrontos da 3ª fase da Copa do Brasil

Também houve o sorteio de mandos de campo (ida e volta). Os jogos ocorrerão de 1º a 22 de maio.

[Página 4](#)



Foto: Júlio César Peres

## Começa montagem da estrutura d'O Maior São João

No Parque do Povo, em Campina Grande, os trabalhos começam na Arena Cidade; tudo estará pronto um dia antes da abertura da festa. [Página 6](#)

Foto: João Pedrosa



## Paraibanos concorrem à Fórmula SAE Brasil

Protótipo T24, veículo de corrida desenvolvido por alunos de Engenharia Mecânica, Design e Administração da UFPB, foi lançado, ontem, e vai estreiar nacionalmente em Piracicaba (SP).

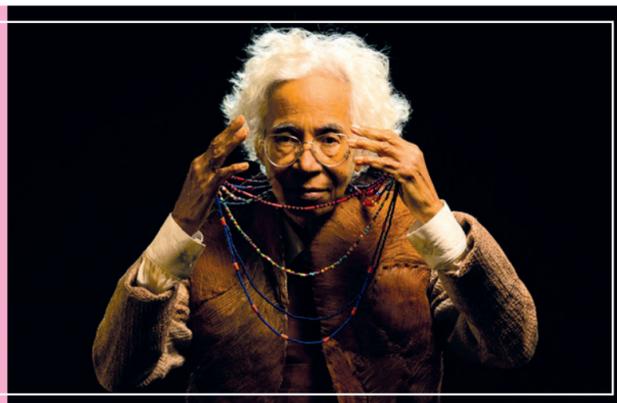
[Página 4](#)

Foto: Murilo Alvesso

## Cátia de França lança, amanhã, seu novo disco

No Rastro de Catarina faz menção ao seu nome de batismo. Paraibana comemora cinco décadas de carreira.

[Página 9](#)



## Felipe Gesteira faz, hoje, sessão de autógrafos

Lançamento de dois livros infantis, *Quem Vai Chegar Primeiro?* e *O Sonho de Zupt*, será na Casa Toca.

[Página 11](#)

■ “Nos estádios e fora deles, assistimos a troca de agressões verbais e físicas, danos ao patrimônio, contendas entre grupos, e tudo isso vem sendo tratado como algo normal”.

Rui Leitão

[Página 2](#)

■ “Embora sintonizemos com a estesia que o inspirou ao apreciar o panorama coimbreense, não consigo concordar com pichação em nenhum lugar do mundo esclarecido”.

Germano Romero

[Página 10](#)

# Editorial

## Os livros primeiros

Impossível definir quantas pessoas desfrutaram das criações literárias para crianças de Monteiro Lobato. O escritor, editor, tradutor e ensaísta paulista é o homenageado do dia, no calendário cultural brasileiro, bem como a literatura infantil, da qual ele foi um dos principais precursores e incentivadores do gênero, no país. Basta citar, entre suas obras, *Reinações de Narizinho*, *O Marquês de Rabicó* e *O Picapau Amarelo*.

Nem tudo o que Lobato escreveu e fez merece adesão incondicional, e isso não é privilégio deste intrépido personagem do universo cultural brasileiro. A condenação do todo em virtude de uma parte é que recomenda prudência. No caso de Lobato, é fundamental que se conheça bem sua biografia e seus feitos literários e empresariais, para que o julgamento de seu legado se dê sobre uma sólida base de informações.

A apologia ao racismo, identificada em obras de Lobato, como, por exemplo, *O Presidente Negro* e *Caçadas de Pedrinho*, deve ser contextualizada e abordada com franqueza nos ambientes de leitura, das escolas principalmente, para que as acusações não motivem o linchamento póstumo e indiscriminado do autor de *Emília no País da Gramática*, *História das invenções*, *Dom Quixote das Crianças* e *Serões de Dona Benta*.

No que toca à literatura infantil, o gênero deve estar nas mentes, corações e mãos, em especial, de pais, mães e professores. São eles que contribuem decisivamente, no sentido de garantir a perpetuidade desse tesouro simbólico, chamado literatura infantil, intermediando o contato tátil, visual, olfativo, emocional e intelectual dos pequenos leitores com os livros. E isso vale para todos os tipos de suporte.

No momento em que computadores e celulares, enquanto difusores de jogos eletrônicos e outros tipos de lazer, rivalizam seriamente com os livros, no comprometimento do tempo diário das crianças, a paixão pela leitura deve ser incentivada o mais cedo e com a maior atenção possível, com a escolha de obras de qualidade gráfico-editorial atestada por entidades como a Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil.

A leitura informa, diverte, acalma, faz sonhar. Mais tarde, fará também refletir acerca da realidade social em que leitores e leitoras estão inseridos, cumprindo assim uma de suas funções elementares, que é promover a beleza do mundo, por meio da imaginação artística, porém sem descuidar de identificar e questionar os contrassensos individuais e coletivos que tornam a jornada humana menos atrativa e mais perigosa.

## Artigo

Ramalho Leite

ramalhoite@uol.com.br | Colaborador

### O Cabedelo sumiu do mar

Sabe-se que foram trinta e cinco os navios brasileiros atacados e desaparecidos nas águas do Atlântico, do Mediterrâneo e do Índico, desde a costa dos Estados Unidos ao extremo sul da África, durante os anos de 1941 a 1944. Esses incidentes causaram a morte de mais de mil pessoas e obrigaram a entrada do Brasil no conflito, rompendo relações com os países do Eixo a partir de janeiro de 1942. Se a ofensiva de submarinos alemães e italianos aos nossos vasos cargueiros, já ocorria antes de Getúlio Vargas declarar o Brasil em estado de guerra, a partir de então, os ataques passaram a ser constantes e persistentes. Antes, os alvos foram os mercantes que transitavam pelo Caribe ou pela costa leste dos EE.UU, depois, os encouraçados inimigos chegaram às nossas costas e, entre Recife e Salvador, acertaram, em dois dias, seis dos nossos barcos de carga, causando mais de seiscentas mortes. A maioria das embarcações pertencia ao Lloyd Brasileiro, mas outras pequenas companhias também sofreram perdas irreparáveis em vidas e danos materiais.

Entre os navios afundados durante o segundo conflito mundial, o navio mercante Cabedelo desapareceu sem deixar vestígios, nas águas do Atlântico, acredita-se, a leste das Pequenas Antilhas. Estava com 54 tripulantes a bordo, sob o comando do capitão Pedro Veloso da Silveira. Esse navio, por ironia, fora fabricado em estaleiro alemão e ganhara inicialmente o nome de Prússia. Movido a vapor e construído em aço, tinha cento e onze metros de comprimento e quinze e meio de largura, com um calado de quase sete metros. Podia alcançar uma velocidade de doze nós, o que daria cerca de vinte e dois quilômetros por hora. Alvo fácil, sem dúvida. Na Primeira Grande Guerra, estava a serviço da Marinha Alemã. Quando da entrada do Brasil na conflagração, em junho de 1917, foi confiscado pelo governo brasileiro e incorporado à nossa frota, com o nome de Cabedelo. Estava retido desde 1915 no Porto de Santos.

O Cabedelo zarpou de Filadélfia, nos EE.UU, em 14 de fevereiro de 1942, em di-

reção às Antilhas mas como destino final o Rio de Janeiro. Naquela ocasião, os navios que trafegavam pela chamada Zona de Segurança Pan-Americana - costa leste dos EE.UU, ainda não eram controlados nem acompanhados para efeito de proteção dos ataques inimigos. Tem-se como aquela, a data em que o Cabedelo desapareceu nos mares, sem deixar rastro. Para pesquisadores citados por Wikipédia, teria sido em 25 de fevereiro a data do ataque ao barco brasileiro, por obra e graça do submarino italiano Da Vinci. A afirmativa, porém, é controversa. Primeiro, diz-se que o afundamento do Cabedelo não foi encontrado nos registros italianos e, depois, pela data provável do ataque, já havendo navegado onze dias desde a partida, estaria fora na área de ação do Da Vinci.

O afundamento do Cabedelo ainda foi atribuído a outro submarino italiano, o Torelli, que no mesmo período atacaria dois outros mercantes à altura das Guianas. Nenhuma das hipóteses levantadas foi amparada em provas concretas.

“

**Entre os navios afundados durante o segundo conflito mundial, o navio mercante Cabedelo desapareceu sem deixar vestígios**

Ramalho Leite

## Foto Legenda

Leonardo Ariel



Fios que enfeiam o patrimônio histórico

## Artigo

Rui Leitão

inrleitao@hotmail.com

### A violência no futebol

Sem qualquer dúvida o futebol é o principal esporte do mundo e se tornou uma paixão nacional no Brasil. É um fenômeno social que se interliga com setores importantes do nosso cotidiano, a política, a economia, o turismo, o lazer, a cultura, e, por que não dizer, a história. No entanto, está revelando, a cada dia, um dos seus lados mais negativos, a violência. Torcidas organizadas, por motivos injustificáveis, têm promovido cenas de confronto que causam danos a pessoas físicas, ocasionando, inclusive, mortes.

O que mais preocupa é constatar que muito pouco tem sido feito para enfrentar esse problema. Os criminosos percebem que reina a impunidade, sem a aplicação de penalidades exemplares que inibam essas barbáries. Não há eficácia no Estatuto do Torcedor no que diz respeito a essa questão. Nos estádios e fora deles assistimos troca de agressões verbais e físicas, danos ao patrimônio, contendas entre grupos, e tudo isso vem sendo tratado como algo normal.

Algumas vezes os clubes são punidos, mas os torcedores dificilmente são identificados, o que se torna estímulo para que possam voltar a agir de forma criminosa. A segurança desses eventos esportivos, nem sempre está preparada para efetivar uma proteção preventiva, quase sempre atuando de maneira repressiva. Aí se estabelece o caos que põe em risco quem vai assistir as partidas de futebol e não tem nada a ver com esses conflitos.

A pergunta que não quer calar é: será que a paixão pelo time de sua preferência é que motiva essa onda de violência no futebol? Claro que essa é uma das razões. Mas acredito que essa crescente onda de violência sofre influência, também, dos problemas socioculturais e econômicos enfrentados pela população brasileira. É um reflexo do que ocorre na sociedade contemporânea. Há um clima de beligerância estimulada na atualidade. As rivalidades se potencializam, concorrendo para que aflorem esses atos de truculência. Fica difícil desvinculá-los dos problemas sociais que imperam em nosso país.

As emoções naturais nos embates esportivos concorrem para que ânimos sejam exaltados e façam com que os estádios se transformem em ambientes aptos para a prática da violência nas disputas. Portanto, a relação entre o futebol e a violência, promove esta situação crítica que

“

**O que mais preocupa é constatar que muito pouco tem sido feito para enfrentar esse problema**

Rui Leitão

vive o nosso mundo desportivo. Essa adversidade só será vencida quando houver coletivamente uma consciência de respeito às diferenças, com a compreensão de que deva prevalecer a obediência às regras e normas de boa convivência entre as pessoas.

A verdade é que os casos de brigas e, até mortes, acontecidas por ocasião das partidas de futebol, estão afugentando os torcedores pacíficos dos estádios, preferindo assisti-las por transmissão pelas emissoras de TV. As torcidas organizadas tornaram-se um temor para o público que costuma frequentar os estádios. Existe até acordos entre elas, fazendo com que se tratem como “amigas” ou “inimigas”, conforme o acerto entre seus dirigentes.

O primeiro passo para que voltemos a ter um clima de tranquilidade nos estádios de futebol é vencer essa sensação de impunidade que persiste. E avançar em algo que, infelizmente, nos encontramos muito distantes de alcançar, um processo de estágio mais civilizatório. Felipe Reis, um estudioso da matéria, afirma que: “é preciso investir em mediação de conflitos e em práticas sociopedagógicas para enfrentar o sexismo, a homofobia e o racismo no futebol. Esses projetos não são pontuais, não é uma faixa no jogo ou um autofalante passando um recado. É um trabalho diário”, como fez a Alemanha. A paixão não pode se transformar em ódio.

### SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Veiga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762

NO CONGRESSO NACIONAL

# Aguinaldo Ribeiro é o novo líder da maioria

Parlamentar será o interlocutor das bancadas da Câmara Federal e do Senado

Tiago Bernardino  
 tiago.bernardino@gmail.com

O deputado federal Aguinaldo Ribeiro (PP-PB) assumiu ontem a liderança da maioria do Congresso Nacional.

Aguinaldo substituiu a irmã, a senadora Daniella Ribeiro (PSD-PB) que desde junho do ano passado fazia a interlocução das bancadas

da Câmara Federal e do Senado. Aguinaldo Ribeiro assume a liderança em um momento em que há o debate das emendas impositivas no Orçamento Geral da União entre outros temas que estão sendo discutidos no Congresso Nacional. “Vamos estar fazendo a interlocução tanto com a Câmara quanto com o Senado, de temas importantíssimos inclusive

voltados para o Orçamento Geral da União, de medidas provisórias, de matérias de interesse do Congresso Nacional”, disse o deputado em vídeo divulgado.

Paraibano, Aguinaldo está em seu terceiro mandato como deputado federal. Em 2012 assumiu o Ministério das Cidades, durante o governo da ex-presidenta Dilma Rousseff. Ano pas-

sado foi relator da Reforma Tributária, primeira grande reforma do governo Lula 3.

Com o novo desafio, Aguinaldo garante que vai continuar trabalhando pelos paraibanos. “Me sinto muito honrado em continuar trabalhando pela minha Paraíba como líder, e continuar trabalhando por cada cidadão por cada cidadã de todo o Brasil”, finalizou o deputado.



Foto: Secom-PB

Além do fundador da Rede Global de Bancos de Leite Humano, também participaram da visita representantes do Ministério da Saúde de Cuba e da Comissão Cubana de Aleitamento Materno e Bancos de Leite

EM JOÃO PESSOA

## Fundador da Rede Global de Bancos de Leite Humano visita as obras do Hospital da Mulher

O novo Banco de Leite da Paraíba recebeu, na tarde de ontem, a visita da Rede Global de Bancos de Leite Humano (rBLH), Ministério da Saúde de Cuba e da Comissão Cubana de Aleitamento Materno e Bancos de Leite.

O banco funcionará no Hospital da Mulher, que está sendo construído em João Pessoa. Na ocasião, foram avaliadas a estrutura que está sendo construída pelo Governo da Paraíba e as novas instalações que irão receber o Banco de Leite Anita Cabral. De acordo com a diretora-geral do Banco de Leite Anita Cabral, Thaíse Ribeiro, a Paraíba é referência em saúde materno-infantil e por isso atrai os olhares de outros estados e países. “O trabalho que vem sendo feito no Estado tem tido muito resultado, não é à toa que somos exem-

plo para outros bancos de leite. Por isso, precisamos avançar ainda mais. O que já está sendo feito com a construção do Hospital da Mulher, que terá um espaço grande destinado ao novo Banco de Leite da Paraíba. Para a gente, ter a validação do fundador da Rede Global de Bancos de Leite Humano, Dr. João Aprígio, é muito importante, porque ratifica a nossa busca por melhores condições de estrutura do nosso Estado”, explicou.

O novo banco de leite disponibilizará uma estrutura mais tecnológica e unidirecional de fluxos, ampliando o atendimento às famílias e crianças paraibanas. O trabalho que será realizado no espaço contribuirá com a redução da ocorrência de doenças crônicas não transmissíveis e da mortalidade infantil. A ex-

tensão do ensino médico também será oportunizada no equipamento, abrindo vagas para que estudantes e pesquisadores atuem na avaliação do processamento do leite.

Para o coordenador da Rede Global de Bancos de Leite Humano (rBLH), João Aprígio Guerra de Almeida, o exitoso trabalho desenvolvido na Paraíba poderá servir de apoio para outros estados e regiões. “A estrutura que está sendo construída no Estado é uma das melhores já vistas no Brasil e em outras partes do mundo. Saber que a população paraibana em breve contará com um serviço dessa envergadura, desse porte, muito nos alegra. O que estamos presenciando aqui hoje, sem sombra de dúvidas, servirá de exemplo para outros lugares. Em nome da Rede

Global de Bancos de Leite Humano, da Rede Brasileira de Bancos de Leite Humano, da Fundação Oswaldo Cruz e do Ministério da Saúde, parabéns o Governo da Paraíba e todos os gestores pelo comprometimento com a saúde materno-infantil e com o banco de leite”, pontuou.

Após conhecerem as obras do Hospital da Mulher, a comitiva, também formada pelo representante do Ministério da Saúde de Cuba, Erwin Regis, e o representante da Comissão Cubana de Aleitamento Materno e Bancos de Leite, Pablo Roque, visitou as atuais instalações do Banco de Leite Anita Cabral. Na oportunidade, foram apresentadas as repartições, funcionamento e estrutura para a coleta, armazenamento e distribuição do leite materno no estado.

AVALIAÇÃO

## MPPB alcança, novamente, topo do ranking dos portais da Transparência do CNMP

O Ministério Público da Paraíba está, mais uma vez, no topo do “Transparentômetro”, ranking da avaliação dos portais da Transparência dos MPs, ao atingir 100% de desempenho.

Para isso, o MPPB atendeu a todos os requisitos estabelecidos no Manual do Portal da Transparência, de acordo com a última avaliação feita pelo Conselho Nacional do Ministério Público (CNMP).

Os dados divulgados se referem ao segundo semestre de 2023.

O resultado foi anunciado na última terça-feira, durante a 5ª sessão ordinária do CNMP, pelo presidente da Comissão de Controle Administrativo e Financeiro (CCAF), conselheiro Antônio Edílio Magalhães.

Além do MPPB, outros 10 Ministérios Públicos receberam a menção “excelente” por alcançarem 100% de desempenho: Acre, Amazonas, Amapá, Ceará, Distrito Federal e Territórios, Mato Grosso do Sul, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Santa

Catarina. O procurador-geral de Justiça, Antônio Hortêncio Rocha Neto, comemorou a posição do MPPB no ranking nacional: “Figurar entre as 11 unidades ministeriais que têm portais de transparência com o nível de ‘excelência’ nos orgulha e nos mostra que estamos no caminho certo para o fortalecimento da comunicação pública e da transparência ativa. Ao longo dos anos e com o avanço da tecnologia, aumentaram as exigências por informações mais completas, acessíveis e numa

linguagem mais palatável. Por isso, perseguimos, de uma forma constante, o aprimoramento das nossas ações, assim como a publicidade delas, dando o melhor retorno possível à sociedade, facilitando o controle social e aprimorando a prestação de contas da gestão pública”, disse.

O Manual do Portal da Transparência do CNMP elenca 525 itens a serem verificados, como acessibilidade e adequação às normas vigentes. O MPPB atendeu a todos os itens.

# UN Informe

Da Redação

## TROCA DE PARTIDO PODE TER SIDO MOVIMENTO ARRISCADO DE SUPLENTE

A recente troca de partido da primeira suplente de deputada estadual Gilma Bermano, que largou o PSB pelo Republicanos, surpreendeu alguns parlamentares, embora ela já tivesse sinalizado nesse sentido há algum tempo, inclusive pelas redes sociais. Ontem, o deputado Hervázio Bezerra disse que não entendeu a decisão da suplente, que é pré-candidata a prefeita de Picuí, já que a manobra foi de risco. Se o líder do governo, Chico Mendes, for eleito prefeito de Cajazeiras, a vaga do mandato, que seria dela, caso perca a eleição municipal em Picuí, vai para Anísio Maia, que – dizem – já se movimentou para garantir a vaga desde já. Ela sairá candidata a prefeita pelo Republicanos dizendo atender “a um chamamento do povo de Picuí”. Seu principal adversário será o vereador Ranieri Ferreira (PT), que conta com o apoio do prefeito Olivânio Remígio e do governador João Azevêdo. “Não sei se a filiação dela ao Republicanos foi combinada com o PSB, porque o partido pode até dizer que dá a permissão para que ela não perca a suplência, mas é um direito do suplente imediato reivindicar o mandato, inclusive na Justiça. É uma situação complicada”, avaliou Bezerra, em entrevista a uma rádio local.



Foto: Reprodução/Redes sociais

## DE OLHO EM TRÊS CADEIRAS

O presidente estadual do PSDB, deputado Fábio Ramalho, disse que amanhã a legenda deverá divulgar os principais nomes que concorrem a vereador em Campina Grande. O partido está de olho em três cadeiras na Câmara Municipal. A legenda tucana já teria finalizado a lista com os nomes de 24 postulantes – Janduy Ferreira e Dinho Papa-Léguas entre eles.

## CERCO A SECRETÁRIO

Deputados estaduais continuam insistindo num cerco exagerado ao atual secretário estadual de Educação e, ontem, aprovaram por unanimidade requerimento de George Moraes (União Brasil) para convocar o titular da Pasta a explicar seu trabalho na área. “Cabe a mim, como presidente, fazer a devida convocação”, disse Adriano Galdino. Convocação é para a próxima semana.

## FORTALECIMENTO DA SEGURANÇA

O governador João Azevêdo entrega, hoje, as obras de reforma e ampliação do Batalhão de Operações Especiais e mais equipamentos para a Segurança Pública da Paraíba, com investimentos que somam mais de R\$ 9 milhões. Entre os equipamentos estão quadriciclos e moto aquática, além de capacetes balísticos e instrumentos de menor potencial ofensivo.

## VISITA À POLÍCIA RODOVIÁRIA

O Superintendente da Polícia Rodoviária Federal (PRF) na Paraíba, Pedro Ivo, recebeu ontem, na sede da PRF, em João Pessoa, o Secretário de Segurança Urbana e Cidadania (Semusb), Dudu Soares. Na ocasião, eles conversaram sobre o trabalho da Semusb, que busca promover políticas públicas de prevenção às violências e construção da cidadania de forma articulada e democrática, fomentando uma cultura de paz.

## SUCESSO NA WTM LATIN AMERICA

Durante três dias, o estado da Paraíba na WTM Latin America - uma das mais importantes e estratégicas feiras de Turismo da América Latina - se transformou em um ambiente de negócios e de promoção dos roteiros a partir da capital paraibana. O evento se encerrou ontem e registrou a visita de mais de 27 mil profissionais do turismo nacional e internacional no Expo Center Norte, em São Paulo (SP).

## FUNJOPE CONVOCA SOCIEDADE CIVIL PARA DISCUTIR APLICAÇÃO DE VERBA

A Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) vai realizar uma plenária para discutir com a sociedade civil o Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) para 2024, que vai destinar R\$ 5.994.764,16 ao município. O encontro acontece na próxima terça-feira (23), a partir das 18h, no auditório 1 do Espaço Cultural José Lins do Rego.

## AEDES AEGYPTI

## Drone vai identificar focos em CG

SES e Segurança realizaram, ontem, mais um voo-piloto para mapear criadouros do mosquito transmissor de doenças

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), das Forças de Segurança e do Departamento Estadual de Trânsito (Detran), realizou, na manhã de ontem, mais um voo-piloto com drone para mapear possíveis focos de proliferação do mosquito *Aedes aegypti*, transmissor da dengue, zika e chikungunya. A ação aconteceu no pátio da 1ª Ciretran, em Campina Grande. O primeiro voo teste com o uso de veículo aéreo não tripulado foi realizado em João Pessoa, no fim do mês de março.

A tecnologia é um reforço importante junto a outras ações preventivas já realizadas pela secretaria e pelos agentes de combate a endemias, permitindo a identificação de focos do mosquito em locais de difícil acesso. O chefe do Núcleo de Fatores Biológicos e Entomologia da SES, Nilton Guedes, falou sobre o avanço das soluções para o combate ao mosquito: “Essa é uma das soluções que vem sendo utilizada no Brasil para a identificação de criadouros de difícil acesso por parte dos agentes de endemias. Esse é, sem dúvidas, um grande avanço. Há muitos anos que eu trabalho com arboviroses e estou muito feliz porque chegou o momento que os agentes de saúde não vão mais precisar andar com escadas nas costas, arriscando suas vidas. Nós temos hoje tecnologia para fazer isso de forma rápida e segura. Mas é importante lembrar que cada um precisa fazer sua parte, pois essas imagens vão mostrar onde

estão os criadouros, e os proprietários dos imóveis é que precisam fazer as correções”.

Durante a operação, foram usados dois equipamentos para monitorar a área do depósito de carros da 1ª Ciretran-CG. Os drones foram operados por agentes da Polícia Militar e do Corpo de Bombeiros. O tenente Júnior, do Comando de Operações Aéreas da Polícia Militar, destacou o trabalho em parceria pelo bem dos paraibanos. “É uma missão diferente, porém com o objetivo de garantir o bem da sociedade, sempre buscando o bem da população paraibana. Então as secretarias de Estado da Saúde e de Segurança Pública estão juntas, usando a tecnologia para combater esse mosquito que faz tanto mal”, disse.

O gerente operacional de Saúde Ambiental da SES, Luiz Almeida, explicou que, após a fase de testes, o serviço deverá entrar em funcionamento para atender as cidades mais populosas do estado. “É uma tecnologia que vem para somar e ajudar a equipe técnica, tanto do estado quanto dos municípios, a estar intervindo e direcionar ações de controle do mosquito *Aedes aegypti*, transmissor das arboviroses. E, após esses testes realizados em João Pessoa e aqui em Campina Grande, pretendemos disseminar para outros municípios”, detalhou.

A partir dos resultados obtidos por meio das duas ações-piloto, os dados serão apresentados aos gestores para posterior implantação do serviço.



Foto: João Pedrosa

O modelo foi lançado ontem, no Pátio do Bloco Multimídia do Centro de Tecnologia da UFPB, em João Pessoa

## FÓRMULA SAE BRASIL

## Estudantes da UFPB lançam protótipo de carro de corrida para competição nacional

João Pedro Ramalho  
joaopramalho@gmail.com

A Paraíba já conhece o seu representante em uma das principais competições de estudantes de Engenharia do país, a Fórmula SAE Brasil. Trata-se do protótipo T24, veículo de corrida desenvolvido por graduandos de Engenharia Mecânica, Design e Administração da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), que participam do projeto de extensão Fórmula UFPB. O modelo foi lançado ontem, no Pátio do Bloco Multimídia do Centro de Tecnologia da UFPB, em João Pessoa, e deve estreitar nacio-

nalmente em Piracicaba, entre 31 de julho e 4 de agosto.

Neste ano, a expectativa é superar o desempenho de 2023, quando a equipe conseguiu o melhor resultado entre os concorrentes do Norte e Nordeste. De acordo com o capitão da Fórmula UFPB e estudante do 5º período de Engenharia Mecânica, Francisco de Assis Carvalho, o protótipo se diferencia dos anteriores pela diminuição do peso. Em relação ao modelo do ano passado, houve uma redução de 40 kg, provocada, entre outros fatores, pela troca de materiais em fibra de vidro por fibra de carbono.

Para o capitão da equipe, a experiência contribuiu com a aplicação, na prática, do que as aulas ensinam na teoria. “Eu sou incentivado a trabalhar em uma mini-indústria, já me preparando para o mercado de trabalho. Então, essa preparação de liderança e de gestão de pessoas já é um diferencial”, afirma.

Já o coordenador do projeto e professor do Departamento de Engenharia Mecânica, Koje Mishina, celebra como o Fórmula UFPB tem colaborado para combater a evasão nos primeiros períodos da graduação. Neste ano, pela primeira vez, o projeto

contou com financiamento da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq). Além disso, também contou com subsídio da UFPB e o patrocínio de empresas privadas. O presidente da Fapesq, Antonio Guedes Rangel Junior, ressaltou as possibilidades de crescimento que o projeto proporciona. “Sempre que uma experiência coletiva é desenvolvida, por mais que não vá tão longe quanto se deseja ir, o que se acumula com a experiência de gestão de pessoas e de conviver em função de um objetivo é o processo de aprendizado que mais deixa resultado”, declarou.

## COPA DO BRASIL

## Sousa enfrenta o Red Bull Bragantino em confronto pela terceira fase da competição

Agência Brasil

Foram definidos, ontem, os 16 confrontos e mandos de campo da terceira fase (ida e volta) da Copa do Brasil. O sorteio ocorreu na sede da CBF, no Rio de Janeiro. Os jogos ocorrerão de 1º a 22 de maio.

Sousa

O Sousa, único representante da Paraíba na

competição nacional, vai enfrentar o Red Bull Bragantino. O primeiro jogo será em Sousa e o segundo em Bragança Paulista-SP.

Atual campeão da Copa do Brasil, o São Paulo estreia fora de casa contra o Águia de Marabá-PA.

Duelos

Entre os duelos regionais, estão Internacional

x Juventude; Palmeiras x Botafogo-SP; Ceará x CRB; e Cuiabá x Goiás.

No Rio de Janeiro, o Flamengo encara o Amazonas e o Botafogo pega o Vitória.

Os outros confrontos são: Bahia x Criciúma; Fortaleza x Vasco; Operário-PR x Grêmio; Sampaio Corrêa x Fluminense; Brusque x Atlético-GO; Ipiranga-RS x Athletico-PR; América-RN x Co-

inthians e Atlético-MG x Sport.

Oitavas

Só avançarão às oitavas de final do torneio os times com maior soma no placar agregado (resultados das partidas de ida e volta). Em caso de empate, a classificação sairá após cobrança de pênaltis. Os clubes que passarem de fase receberão prêmio de R\$ 3,5 milhões, concedido pela CBF.

## NO EDSON RAMALHO

## Posto de coleta de leite materno auxilia mães

O Posto de Coleta de Leite Humano do Hospital do Servidor General Edson Ramalho (HSGER) – unidade pertencente à rede estadual de saúde – auxilia as mães com dificuldades na amamentação e possibilita aos recém-nascidos o acesso ao alimento essencial à sua saúde.

Com o posto de coleta, vinculado ao Banco de Leite Anita Cabral, as mães alimentam os bebês que não podem ser amamentados e recebem doações de mães internas ou até externas, garantindo a saúde de seus filhos.

Conforme a coordenadora de Enfermagem da Maternidade do HSGER, Jaine Galdino, o leite é liberado apenas por prescrição médica e para suprir a necessidade dos recém-nascidos que estão na UTI neonatal e unidade de cuidados intermédios (Ucin).

“Geralmente, o leite coletado é usado para bebês prematuros, que estão em respirador e não podem mamar no seio da mãe. Há também os casos de bebês prematuros que ainda não têm a coordenação da suc-

ção e deglutição e precisam fazer uso de sonda”, explicou.

A agricultora Renata Miranda veio do município de Gado Bravo para tratar do sistema respiratório de seu filho, que nasceu prematuro. Ele está internado na UTI neonatal, sendo alimentado pelo leite da mãe, mediante ordenha no Posto de Coleta. “Ele não conseguia mamar e precisou ser internado porque o pulmão estava imaturo”, contou Renata Miranda. Mãe de mais duas crianças, ela está alojada na Casa das Mães, recebendo o apoio dos profissionais de saúde.

Como doar

O Posto de Coleta do HSGER funciona 24 horas por dia e está disponível às mães que têm filhos na maternidade do hospital, bem como às mães da comunidade que tenham leite excedente e queiram doar. Para isso, basta entrar em contato com o Posto de Coleta pelo telefone 3211-7176. A equipe vai dar as orientações para realização do cadastro e recebimento do material para armazenamento do leite.

## ATENDIMENTO

## Espaço Vida da Unimed João Pessoa passará a funcionar aos sábados a partir desta semana

Para proporcionar mais comodidade ao público, o Espaço Vida, unidade própria da Unimed João Pessoa, passará a funcionar aos sábados a partir desta semana. A ampliação do horário será para atender os pacientes que precisam realizar as sessões de fisioterapia no local.

O horário de atendimento aos sábados será das 7h às 12h, e os clientes dis-

poníveis todos os tipos de fisioterapia realizados pelos profissionais do Espaço Vida: motora, cardiopulmonar, neurológica, pélvica e obstétrica, gerontológica, pós-operatório em cirurgia torácica e cardíaca e pediátrica (respiratória e motora).

Com o horário estendido, os pacientes terão mais opções para agendar o serviço.

Em 2023, foram realizados 35.478 atendimentos

de fisioterapia no Espaço Vida. O número é 44,81% maior do que o registrado no ano anterior (24.499). O aumento se concentrou no segundo semestre de 2023 após a reestruturação do serviço.

Equipamentos

No Espaço Vida os pacientes encontram equipamentos modernos e variados, além de outros diferenciais em relação

aos serviços na área de fisioterapia encontrados no mercado. Os pacientes têm atendimento personalizado, com plano terapêutico específico para cada cliente, protocolos assistenciais definidos para uma melhor qualidade terapêutica e ainda é enviado um relatório sobre o tratamento para o médico prescritor, o que facilita o acompanhamento da melhora do paciente.

EM APARECIDA

## Cidade está sob alerta para enchente

Constantes chuvas podem elevar muito o nível dos rios Piranhas e do Peixe, podendo ocorrer alagamentos

Samantha Pimentel  
samanthapimentel.jornalista@gmail.com

A maior ocorrência de chuvas em várias regiões da Paraíba pode trazer transtornos à população e causar problemas como enchentes e alagamentos, sobretudo em áreas de risco. Um exemplo é o que está ocorrendo no município de Aparecida, no Alto Sertão do Estado. A prefeitura da cidade divulgou, ontem, um alerta preventivo sobre a possibilidade de alagamentos nas regiões próximas ao leito do Rio do Peixe e do Rio Piranhas, caso ocorra o aumento do nível desses mananciais devido às chuvas.

Segundo a assessoria de imprensa da Prefeitura Municipal de Aparecida, a divulgação desse alerta teve o objetivo de conscientizar a população que reside nessas áreas e evitar a ocorrência de incidentes futuros. De acordo com as informações, em anos anteriores houve problemas de alagamentos, afetando famílias que residem na região ribeirinha. Com o aumento das chuvas, isso pode vir a acontecer novamente. Por isso, a prefeitura se antecipou e ofereceu suporte às famílias que desejarem, preventivamente, deixar o local.

Porém, a assessoria tranquiliza a população da região e destaca que no momento não há um risco iminente de enchentes, mas que é importante ficar alerta e tomar medidas preventivas. A assessoria ainda destaca que muitas notícias falsas foram divulgadas e que houve um alarde por parte de algumas pessoas, mas que, se houver um agravamento da situação, isso será informado à população; por enquanto a medida é uma forma de conscientizar e oferecer suporte às famílias que queiram já deixar a região, se antecipando a possíveis incidentes.



Foto: Cleo Fábio de Sousa Alvaenga

Águas do Rio Piranhas podem atingir moradores que vivem próximos ao leito do manancial. Problema é recorrente

### Previsão

De acordo com os dados da Agência Executiva de Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa), o município de Aparecida teve, em média, 77,4 mm de chuva no último mês, e a previsão é de que possam ocorrer novas chuvas pontuais na região.

Segundo o comunicado da prefeitura, a população que queira e necessite evacuar a área pode entrar em contato com a Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente por meio do número: (83) 98173-6330, ou também com a Secretaria de Infraestrutura do município, pelo (83) 98117-8638.

### Prevenção

**Prefeitura diz que não há risco iminente de enchente, mas orienta as famílias ribeirinhas a procurarem outras moradias temporárias, como medida preventiva**

## Dnocs descarta rompimento de barragem

Em Cajazeiras, o vazamento de água percebido numa barreira de contenção, chamada “ensecadeira”, no Açude Engenheiro Ávidos, chamou a atenção da população, que ficou temerosa com relação ao risco de rompimento da barragem. Porém, o Departamento Nacional de Obras Contra as Secas (Dnocs) informou por meio de nota que vem acompanhando a situação e descartou risco de rompimento da barragem.

O açude passa por obras, o que aumentou a preocupação dos moradores do município. Segundo a nota do Dnocs, os técnicos estão “mo-

nitorando e tomando todas as medidas, visando mitigar os problemas registrados na aludida obra”. Acrescentou ainda que “o Dnocs mobilizou uma equipe que está monitorando as condições de estabilidade da ensecadeira, e, paralelamente a esta ação, está promovendo a mobilização de uma equipe especializada na montagem de equipamentos hidromecânicos, visando calar as duas comportas da nova tomada d’água na boca de montante da referida estrutura. Com essa medida, amortizaríamos os efeitos danosos de um possível colapso da ensecadeira”.

O órgão ainda comunicou que está em contato com o Corpo de Bombeiros, que também acompanha a situação. Caso essa barreira complementar se rompa, isso pode aumentar o volume da sangria do açude, elevando o nível dos rios de forma muito rápida. Por isso, algumas pessoas de comunidades ribeirinhas da região deixaram, preventivamente, suas residências, enquanto o problema é contornado.

Vários vídeos divulgados nas redes sociais mostram o problema estrutural na chamada “ensecadeira” do Engenheiro Ávidos, construí-

da para realização das obras no açude. A área é uma estrutura de barramento que complementa a estrutura de sangria do açude, e, com as chuvas, o local recebeu bastante água, o que pode ter causado esse buraco na estrutura.

Segundo informações da Agência Executiva de Gestão das Águas (Aesa), até ontem o açude Engenheiro Ávidos estava com volume de 119.857.789 m<sup>3</sup>, o que representa 40,82% da sua capacidade total, que é de 293.617.376,00 m<sup>3</sup>.



Foto: Reprodução Diário do Sertão

Engenheiro Ávidos está com 40,82% de sua capacidade

ABRIL LARANJA

## Patos realizará Dia D de Proteção Animal no próximo dia 26

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Combater os maus-tratos e prevenir a atrocidade contra os animais de pequeno e grande porte é um dever de todos. Nesse sentido, a Prefeitura de Patos, no Sertão do Estado, realiza uma série de ações de cuidados com os animais de estimação no próximo dia 26, durante o Dia D de Proteção Animal. As atividades fazem referência ao “Abril Laranja”, nome que se dá ao mês em que se busca a conscientização das pessoas sobre maus-tratos praticados contra os animais.

As ações, gratuitas, acontecerão na Praça Getúlio Var-

“

**É importante que o cuidador leve o cartão de vacinação do animal, mas aqueles que não tiverem o documento também receberão o comprovante de imunização**

Gabriele Mendes

gas, no Centro da cidade, a partir das 8h. O evento é promovido pela Secretaria Executiva de Proteção e Bem-Estar Animal e contará com a colaboração do centro universitário Unifip, bem como dos projetos Amparar e Adota Patos.

Durante o Dia D de Proteção Animal, serão oferecidos testes rápidos Dual Path Platform (DPP) para Leishmaniose (um teste de triagem rápido, para a detecção qualitativa de anticorpos em amostras de sangue). Caso o resultado seja positivo, é encaminhado para o Laboratório Central de Saúde Pública da Paraíba (Lacen-PB) para o resultado final. Os exames

para leishmaniose podem ser realizados em cães e gatos a partir de três meses.

Também serão aplicadas vacinas antirrábicas em felinos e cães a partir dos seis meses de vida, e que estejam saudáveis. No caso das fêmeas, se estiverem gestantes, não deverão receber a dose. Animais que já foram vacinados neste ano não precisam tomar os imunizantes. No

ano passado, o Núcleo de Vigilância Ambiental em Saúde de Patos vacinou 3.518 animais contra a doença, sendo 2.078 cães e 1.440 gatos.

“É importante que o cuidador leve o cartão de vacinação do animal, mas aqueles que não tiverem o documento em mãos também receberão o comprovante de imunização no local”, lembrou a secretária Executiva da Proteção e Bem-Estar

Animal, Gabriele Mendes.

Além disso, serão distribuídos materiais educativos, a exemplo de panfletos e adesivos com o tema “Eu Freio Para Animais”, no adesivo em parceria com a Polícia Rodoviária Federal. A população ainda terá a oportunidade de adotar animais vítimas de abandono ou maus-tratos.

De acordo com Gabriele Mendes, os animais disponíveis para adoção estão sob os cuidados do projeto Adota Pet e já estão vacinados, vermifugados e castrados. No entanto, àquele que ainda não foi castrado, devido à idade recomendada para o procedimento, a cirurgia é agendada na hora da adoção.

### Saiba Mais

Instituído em abril de 2006, pela Sociedade Americana para Prevenção da Crueldade contra os Animais, a campanha “Abril Laranja” busca a conscientização das pessoas sobre maus

tratos praticados contra os animais, sejam eles de pequeno ou de grande porte. No Brasil, os maus-tratos contra os animais é crime ambiental previsto na Lei 9.605/98 art. 32 e 32-A.

## EM CAMPINA GRANDE

## Começa montagem para o São João

Estruturas metálicas já estão sendo erguidas no Parque do Povo. Neste ano, festa trará novidade no layout

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Quarenta e um dias separam o paraibano da maior festa de São João do Mundo, em Campina Grande. E a montagem da estrutura no Parque do Povo já começou. Segundo a empresa responsável pela organização do evento, o grupo Arte Produções, este ano, com as reestruturações que estão sendo realizadas no Parque Evaldo Cruz, conhecido como Açude Novo, o layout sofrerá algumas mudanças.

De acordo com Monique Fernandes, diretora-executiva da Arte Produções, no local onde antes ficava o palco serão instalados os bares e restaurantes. Já na área do Parque Evaldo Cruz será montado o Quadrilhódromo, espaços gastronômicos e ilhas de forró. O palco principal, por sua vez, será instalado na área inferior, no setor Sul do parque, que está sendo ampliada em 7,5 mil metros quadrados pela prefeitura de Campina.

Segundo informações da assessoria de imprensa da empresa organizadora, o prazo para a conclusão da montagem é 28 de maio, ou seja, um dia antes do início dos festejos juninos. A empresa ainda comunicou que, até o final desse trabalho, uma equipe de



Foto: Júlio César Peres

Segundo organização do evento, prazo para conclusão da montagem é 28 de maio, um dia antes do início das comemorações

quase mil profissionais trabalhará nos preparativos para o evento. Nesta primeira etapa, a montagem será iniciada na Arena Cidade, localizada nas proximidades do Centro Cultural Lourdes Ramalho.

O espaço será integrado por restaurantes tradicionais da cidade e logradouros que levarão o nome das ruas históricas da cidade. A assessoria ainda acrescentou que, até a primeira semana de maio, todas as fases de montagem ocorrerão de forma paralela. Além disso, os trabalhos de montagem não pararão durante o fim de semana, indo de segunda a sábado, nos turnos da manhã e tarde.

Outro detalhe é que a empresa também é responsável pela decoração do espaço mais tradicional do Parque do Povo, a Pirâmide. É lá que são realizados o casamento coletivo e os festivais de quadrilha. Para esse espaço, não haverá mudanças no design.

## Profissionais estão sendo capacitados para evento

Os atendentes de hotéis, bares e restaurantes de Campina Grande vão ter mais uma oportunidade de reforçar o seu atendimento visando à edição 2024 d'O Maior São João do Mundo. A Prefeitura Municipal, por meio da Coordenadoria de Turismo da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, em parceria com o Sebrae, realizará no fim deste mês uma capacitação gratuita para estes trabalhadores.

Nos dias 29 e 30 de abril, pela manhã e também à tarde, todos os funcionários destes estabelecimentos interessados em se

preparar ainda mais para o período terão acesso a técnicas de comunicação de atendimento ao turista no período junino.

A capacitação acontece na sede do Sebrae, em Campina. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas pela internet. O coordenador municipal de Turismo, Pablo Jatobá, falou sobre mais essa ação, reforçando que esse é mais um passo do plano de reforço do setor no município.

“O produto São João é o maior do nosso calendário, então, precisamos cada vez mais reforçar nossa capacitação para que fique-

## Gratuito

Atendentes de hotéis, bares e restaurantes terão acesso a orientações de comunicação e atendimento ao turista, gratuitamente

mos cada dia mais aptos a receber o nosso turista, plantando a semente para que ele firme a vinda à Campina Grande na sua agenda, sabendo ainda que aqui todo mundo sabe receber bem”, celebrou.

A secretária de Desenvolvimento Econômico de Campina Grande, Tâmega Fama, também comemorou mais esse passo rumo a um maior fortalecimento do setor turístico da Rainha da Borborema. “O São João é um evento que movimenta toda uma cadeia. O setor produtivo colhe esses benefícios. E, para isso, quanto mais co-

nhecimento melhor. E já fica aqui o convite para que todos esses atendentes venham participar de mais essa ação. É gratuito e só vai enriquecer o seu atendimento”, falou.



No QR Code, inscreva-se para fazer capacitação

## Equipe

Uma equipe composta por quase mil profissionais irá trabalhar nos preparativos para o evento

## ADEQUAÇÃO

## Agevisa restringe venda livre de álcool a 70% na Paraíba

A Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa-PB) publicou a Nota Técnica nº 01/2024 proibindo a venda livre e a doação, ao público em geral, da forma líquida do álcool a 70%, que fica restrita aos serviços de assistência à saúde, como hospitais e laboratórios, por exemplo, e a alguns tipos de empresas ou instituições, públicas ou privadas, que necessitam de esterilização específica.

A normativa adequa a legislação sanitária estadual à Resolução de Diretoria Colegiada (RDC) nº 46/2002 da Anvisa, que dispõe sobre o Regulamento Técnico para o álcool etílico hidratado, em todas as graduações, e para o álcool etílico anidro, comercializado por atacadistas e varejistas. Em todo o Brasil, a venda livre e a doação do álcool a 70%, na forma líquida, voltam a ser proibidas a partir do dia 30 deste mês. A partir desta data, os consumidores que desejarem continuar utilizando o produto como meio de prevenção à Covid-19 e a outras doen-

ças transmissíveis terão à disposição a forma física em gel, lenço impregnado e aerossol.

O diretor-geral da Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa-PB), Geraldo Moreira de Menezes, explicou que a venda do álcool a 70%, na forma líquida, já é proibida no país há mais de vinte anos. Em 20 de fevereiro de 2002, a Anvisa publicou a Resolução de Diretoria Colegiada nº 46 aprovando o Regulamento Técnico para o álcool etílico hidratado, em todas as graduações, e para o álcool etílico anidro, comercializado por atacadistas e varejistas.

Além de restringir a venda da forma líquida do produto aos serviços de assistência à saúde, a RDC estabeleceu uma série de regras, incluindo a obrigatoriedade de registro sanitário e a aposição, nas embalagens, de que o produto é destinado exclusivamente ao uso institucional, sendo proibida a venda direta ao público.

Com a pandemia da Covid-19, a Anvisa publicou a



Foto: Agevisa/Divulgação

Diretor-geral da Agevisa-PB, Geraldo Moreira de Menezes

RDC nº 766/2022 liberando a venda do álcool a 70% ao público em geral. Nessa época, o próprio texto da RDC nº 766, de 8 de dezembro de 2022 deixou claro o caráter extraordinário, temporário e emergencial da liberação do álcool a 70% para o pú-

blico em geral.

Além disso, estabeleceu o término da vigência da normativa para o dia 31 de dezembro de 2023. Para possibilitar o esgotamento dos estoques do produto nos estabelecimentos comerciais, a venda livre ficou permi-

tida até 120 dias após o término da vigência da RDC, ou seja, até o dia 30 de abril.

Uma das principais razões da proibição da venda livre do álcool a 70%, na forma líquida, está relacionada ao fato de o produto ser altamente inflamável e oferecer riscos à saúde pública em razão de acidentes por queimaduras ou pela ingestão, destacando-se entre as vítimas especialmente crianças.

É importante ressaltar que um dos grandes riscos da utilização livre do álcool etílico com alto poder de combustão, como o álcool a 70%, está ligado à utilização do mesmo como combustível para alimentar o fogo no preparo de alimentos. Em alguns casos, como o que ocorreu recentemente com uma

senhora na Região Metropolitana de João Pessoa, que teve mais de 70 por cento do corpo queimado, as vítimas perderam suas vidas.

Outro risco importante refere-se à forma como o álcool a 70%, com grande poder de queima, passou a ser exposto nas residências, nos ambientes de trabalho, no comércio e nos vários outros locais de concentração humana, sempre ao alcance de qualquer pessoa, inclusive de crianças. Nesse cenário, e depois de comparados os pontos positivos, como o alto poder de sanitização, e os negativos, como os riscos efetivos à saúde pública, optou-se pela não prorrogação da venda livre do álcool a 70% ao público em geral.

## Saiba Mais

A forma líquida do álcool a 70% foi liberada para venda ao público em geral na pandemia devido à gravidade da Covid-19. Diante da necessidade das mais variadas estratégias de combate ao coronavírus, a Anvisa decidiu pela liberação da venda livre e da doação do álcool etílico na concentração de 70% p/p (setenta por cento, expresso em peso por peso), na forma física líquida, porque este produto possui ação contra bactérias na forma vegetativa, vírus envelopados, microbactérias e fungos, sendo utilizado como desinfetante e antisséptico.

CASO ALPH

# Ex-namorada é condenada a 17 anos

Corpo de Jurados, composto de sete homens, decidiu pela condenação de Selena, que foi levada para o presídio

Cardoso Filho  
 josecardosofilho@gmail.com

O advogado Daniel Alisson, que atua na defesa da estudante Selena Samara Gomes da Silva, declarou ontem que a sua constituinte é uma pessoa digna, que "foi ajudar um drogado e ganhou 17 anos de cadeia". Selena foi condenada a 17 anos e quatro meses de prisão, na noite da última terça-feira, pelo assassinato do estudante da UFPB Clayton Thomaz de Souza, mais conhecido como Alph. O segundo acusado do crime, Abraão Avelino da Fonseca, não foi julgado, pois recorreu da pronúncia e não há data para o julgamento. O acusado se encontra foragido. Selena também era considerada foragida, mas se apresentou ao tribunal do júri do julgamento.

A pena imposta a Selena Samara foi anunciada pela juíza Andréa Carla Nunes Galdino, do 1º Tribunal do Júri após mais de 12 horas de debates entre defesa e acusação. A magistrada determinou o recolhimento da ré no Presídio Feminino Júlia Maranhão. O corpo de jurados, composto por sete homens, entendeu que a ré não foi a autora do disparo que ti-

Fotos: Redes Sociais



Alph (detalhe) foi morto em 2020; jurados entenderam que Selena não foi autora do disparo, mas atraiu a vítima para o local do crime

rou a vida de Alph; no entanto, atraiu o estudante para o local onde foi morto.

Consta no processo que Selena e Clayton ficaram juntos no apartamento da vítima, que residia sozinho na rua Coronel

Ascendino Feitosa, no bairro Castelo Branco, em João Pessoa, entre os dias 5 e 6 de fevereiro de 2020. No início da noite do dia 6, Abraão também esteve no apartamento de Alph, e em seguida os três saíram juntos, no veícu-

lo de Selena para a Comunidade do Aratú, em João Pessoa, onde residia o segundo acusado.

O crime, de acordo com o processo, ocorreu no dia 6, na comunidade Aratú, mas o corpo do estudante somente foi

localizado 11 dias depois, em avançado estado de decomposição, em um terreno de acesso à Praia de Gramame. A existência de um relacionamento amoroso que Selena mantinha simultaneamente com Alph

e Abraão foi apontada como a motivação para o crime, segundo a acusação. A polícia conseguiu elucidar o caso após investigações que incluíram a quebra do sigilo telefônico e bancário dos envolvidos.

## Júri

O segundo acusado do crime, Abraão Avelino da Fonseca, que seria o autor do disparo não foi julgado juntamente com Selena Samara Gomes da Silva porque recorreu da pronúncia. Não há data ainda para o julgamento dele

## NO SERTÃO

### Operação reprime a criminalidade na região de Patos com prisões

Uma operação conjunta, envolvendo policiais civis e militares, além de equipes do Corpo de Bombeiros, para cumprir 13 mandados de busca e apreensão foi realizada na manhã de ontem, em localidades específicas da região de Patos. O resultado foi a apreensão de quatro armas de fogo e várias munições, além de prisões em flagrante por tráfico de entorpecentes e de pessoas responsáveis por crimes ambientais.

A Operação Confluência objetivou o cumprimento de mandados de busca e apreensão em áreas de convergência entre diferentes tipos de crimes, como homicídio, tráfico de drogas, roubo, furto, entre outros.

Segundo o delegado Rodrigo Monteiro, da Seccional de Patos, o foco da ação policial foi intensificar a presença das forças de segurança e reprimir as

ações delituosas, sejam elas pontuais ou coordenadas, e contou com a participação de mais de 100 agentes das polícia Civil e Militar e do Corpo de Bombeiros da Paraíba. A operação foi intitulada de "Confluência", por concentrar em uma área as atividades criminosas de diferentes grupos, mas que passaram a praticar delitos com objetivos em comum.

#### A operação

Os delegados Rodrigo Monteiro, Seccional de Patos, e Alex Amorim, da DHE, afirmaram que a operação mira integrantes de grupos criminosos que seriam responsáveis por homicídios que aconteceram na cidade, originados por uma disputa entre os criminosos.

O tenente-coronel Esaú, comandante do 3º BPM, ressaltou que os números obtidos e o sucesso da operação influenciarão

diretamente na redução dos índices de criminalidade da região de Patos, refletindo diretamente na sensação de segurança da população.

Ele ressaltou que a colaboração entre os diferentes órgãos de segurança pública é essencial para combater o crime de forma eficaz, demonstrando o compromisso em proteger e servir à população.

O delegado Rodrigo Monteiro lembra ainda ser de fundamental importância a participação da população na identificação e prisão de envolvidos com informações por meio do Disque-Denúncia - 197, da Polícia Civil, e do 190 da Polícia Militar, com o sigilo garantido.

"Nosso principal objetivo é garantir a segurança da população e combater a criminalidade em toda região polarizada por Patos", garantiu.

## PERVERSIDADE

### Criminosos torturam vítimas com ferro quente

A polícia está tentando identificar os quatro homens que, armados, invadiram um sítio na região entre os municípios de São Bentinho e Condado, no Sertão do estado. Além de praticar os roubos, o grupo ainda agrediu as pessoas que estavam no local. Qualquer informação sobre o paradeiro dos criminosos a polícia pede para comunicar pelos telefones 197, da Polícia Civil, ou 190, da Polícia Militar.

As vítimas revelaram que, além da tortura psicológica e física, os criminosos ainda se utilizaram de ferros quentes para queimar as mãos das pessoas que estavam no local, provocando marcas e cicatrizes profundas.

A invasão, seguida de agressões, aconteceu no último fim de semana. As vítimas informaram que o grupo, após se apoderar de pertences e antes de fugir em um carro da família, torturaram algumas pessoas física e psicologicamente. Após a saída dos bandidos, algumas pessoas foram até o sítio vizinho para solicitar que o fato fosse comunicado à polícia.

Guarnições da Polícia Militar foram até o local e realizaram rondas; no entanto, até o fim da tarde de ontem, não haviam localizado os criminosos. Uma queixa foi formulada na Delegacia de Polícia de Pombal.

Foto: Polícia Civil



Polícia apreendeu com os suspeitos drogas e celulares

## COMBATE AO CRIME

### Dois homens são detidos em Bayeux por tráfico

Em mais uma ação de combate à criminalidade na cidade de Bayeux, na Região Metropolitana de João Pessoa, policiais da 4ª Delegacia Seccional e Núcleo de Homicídios de Bayeux prenderam dois homens envolvidos com o tráfico de drogas naquela área. A ação aconteceu no bairro Mario Andreazza, Bayeux.

Um dos presos, de iniciais J.R.L.M., conhecido como Chefe, é irmão de um perigoso foragido da cidade de Bayeux, líder de uma facção criminosa oriunda do estado do Rio de Janeiro.

O outro homem preso é conhecido como Everly, apontado como autor do assassinato do próprio padastro, fato também ocorrido em Bayeux.

Com a dupla, os policiais apreenderam diversas porções de drogas (cocaína, crack e maconha), anotações do tráfico, dinheiro fracionado e diversos aparelhos celulares com suspeita de serem furtados/roubados.

O delegado João Paulo Amazonas informou que essa foi mais uma ação programada da Polícia Civil.



Foto: Polícia Civil

O delegado Rodrigo Monteiro detalhou como foi a operação realizada em Patos

## INCLUSÃO

# Cidadania básica na ponta dos dedos

Em parceria com a EPC, OAB-PB produz Cartilha de Direitos Humanos em braille para formação cidadã de PCDs

Sara Gomes  
sara.gomesreporterauniao@gmail.com

Para promover a inclusão social e o acesso à informação das pessoas com deficiência visual, a Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) confeccionou exemplares em braille da Cartilha de Direitos Humanos produzida pela Comissão de Direitos Humanos da Ordem de Advogados do Brasil, seccional Paraíba (OAB-PB). A entrega dos materiais à Comissão ocorreu ontem, na sede do jornal A União, no Bairro das Indústrias, em João Pessoa.

Os exemplares serão enviados a instituições sociais que trabalham com pessoas com deficiência visual, incluindo o Instituto dos Cegos da Paraíba, nas unidades de João Pessoa e Campina Grande; a Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad); e a Biblioteca Juares da Gama Batista, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, entre outras.

Em dezembro do ano passado, a Comissão já havia distribuído cartilhas sobre o tema durante o Congresso Internacional de Direitos Humanos da OAB-PB, além de instituições sociais como a Casa Pequeno Davi e o Castelo de Bonecas, na capital, e a aldeia dos povos potiguara, em Baía da Traição. Ana Cristina Estrela, presidente da Comissão de Direitos Humanos



Material didático foi entregue a membros da Comissão de Direitos Humanos da OAB-PB durante visita à sede do jornal A União

da OAB-PB, frisou que a colaboração da EPC foi fundamental para esses esforços de formação cidadã: "A impressão da cartilha e divulgação da EPC fez com que o projeto se tornasse possível. O objetivo do documento é informar a população sobre seus direitos de forma didática e acessível, incluindo também as pes-

soas com deficiência visual".

"Essa parceria amplia o acesso das pessoas com deficiência, mas também promove a divulgação dos direitos humanos", ratificou o diretor de mídia impressa da EPC, Willian Costa, destacando que a aliança com a OAB-PB cumpre uma das missões da empresa, que é promover a inclusão social por meio de

parcerias cidadãs.

As cartilhas, a propósito, não são os únicos materiais confeccionados pela EPC para contemplar leitores com deficiência visual na Paraíba. O setor de imprensa braille da empresa também reproduz obras da literatura adaptadas àquele sistema de leitura: no ano passado, foi lançada uma ver-

são do romance *Fogo Morto*, de José Lins do Rêgo, e, neste ano, o clássico da poesia *Eu*, de Augusto dos Anjos, também deve ganhar sua versão em braille. "Vamos distribuir alguns exemplares para o Instituto dos Cegos, a Funad, as bibliotecas do Espaço Cultural e a Biblioteca Augusto dos Anjos", complementou Willian.

## Conhecimento e prática

A Cartilha de Direitos Humanos é um material didático que visa orientar a população sobre os direitos básicos e fundamentais do cidadão. Além de informar sobre os direitos humanos individuais e coletivos em diversos segmentos, contextualiza sobre a Declaração Universal dos Direitos Humanos e informa sobre os canais de denúncia aos quais se deve recorrer, caso o indivíduo sofra alguma violação de direito.

Segundo Mazukyevic Santos, integrante da Comissão de Direitos Humanos da OAB-PB, a publicação foi elaborada com base em muitas pesquisas, mas também propõe a afirmação prática desses direitos. "A cartilha condensa tanto essa carga de informações importantes, do ponto de vista jurídico, histórico e sociológico, como também essas iniciativas de afirmação desses direitos, através do acesso às redes de proteção", detalhou.

Outra integrante da Comissão, Marilize Bentes, disse considerar a cartilha a materialização do propósito dos Direitos Humanos. "Um dos propósitos da Comissão é promover os Direitos Humanos, através da informação, de forma didática e acessível. Quando a EPC possibilita uma versão em braille, observamos a materialização da inclusão social", avaliou.

## CONHECIMENTO

## Jardim Botânico celebra a flora em dia especial

Paulo Correia  
paulocorreia.epr@gmail.com

O Jardim Botânico Benjamin Maranhão realizou, ontem, diversas atividades em comemoração ao Dia Nacional da Botânica. Exposições e oficinas trataram da importância da preservação da fauna e da flora, de maneira didática e acessível para todas as idades.

"O Dia Nacional da Botânica é para que as pessoas percebam a importância das plantas na nossa vida. É muito comum as pessoas falarem em 'cegueira', 'impercepção botânica'", disse Juliana Coutinho, bióloga responsável pelas atividades de ontem.

Em parceria com a Universidade Federal da Paraíba (UFPB), através dos projetos de extensão Barraca da Ciência e Guia

de Aves, o evento buscou levar a educação ambiental para além dos muros da instituição. Segundo Juliana, "nosso intuito é chamar a universidade junto ao Jardim Botânico, como uma forma de transmitir o conhecimento de maneira mais didática e tornar a linguagem da universidade mais acessível para o público em geral".

Vinculada ao Laboratório de Botânica Aplicado à Agroecologia da UFPB (Laboaa), a Barraca da Ciência possibilitou uma maior proximidade entre os visitantes e a rotina dos pesquisadores em Botânica. A partir de apresentações e do contato com equipamentos dos laboratórios, como microscópios e lupas, o projeto promoveu atividades científicas interativas e experimentos sobre a área. "A gen-

te quer trazer para as pessoas a importância das plantas na vida, no cotidiano da gente, em tudo que nos rodeia. Se a gente parar para observar, vai enxergar as plantas", destacou o professor Fernando Moraes, coordenador da Barraca da Ciência.

A programação especial contou ainda com uma exposição de orquídeas, realizada pela Associação Paraibana de Orquidófilos, além de uma oficina, organizada pelo Viveiro Educador do Jardim Botânico, para explicar o processo de semeadura, desde o plantio até sua germinação, com foco em espécies arbóreas.

Marcos Moura, estudante de Engenharia Mecânica da UFPB, esteve presente para prestigiar as atividades e destacou algumas das experiências que o marcaram, como a análise com uso

de microscópio: "Consegui ver a apresentação de plantas, fungos e pássaros também. A gente viu os pelos das folhas na lente, viu um pouco mais aprofundadas essas estruturas e como são preparadas para ver, porque tem todo um processo de desidratar a planta para conseguir observar melhor a estrutura dela".

### Homenagem

O Dia Nacional da Botânica foi instituído pelo Decreto de Lei nº 1.147, de 24 de maio de 1994, em homenagem às comemorações dos 200 anos de nascimento do naturalista alemão Karl Friedrich Philipp von Martius (1794-1868), autor da obra *Flora Brasiliensis*, um estudo sistemático da flora brasileira e referência para as pesquisas de Botânica até hoje.



Obra de R\$ 914 mil será concluída em até 210 dias

## ASSISTÊNCIA

## Cabelado terá nova base descentralizada do Samu

Cabelado vai receber, em breve, uma nova Base Descentralizada do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu). A ordem de serviço para a construção da obra foi assinada ontem, em um investimento próprio da Prefeitura Municipal de R\$ 914.141,88.

A unidade ficará localizada na Rua Otávio de Novais, vizinha ao condomínio Vilas de Ponta de Campina, e deverá fortalecer a infraestrutura de saúde da cidade, em prol do bem-estar e da segurança sanitária da população cabedelense.

O prédio terá uma área de 274,34 m², dividida em sala de estar, depósito de material de limpeza, quar-

tos para repouso dos profissionais, sala de esterilização, almoxarifado, sala de armazenamento de cilindros, estacionamento de ambulâncias, copa e banheiros com acessibilidade para pessoas com deficiência.

O prazo de execução da obra é de 210 dias. A Prefeitura de Cabelado espera que, após sua conclusão, a cidade experimente avanços na qualidade dos serviços de atendimento médico de emergência, permitindo uma resposta mais rápida e eficiente a situações de vulnerabilidade e contribuindo para o salvamento de vidas na comunidade.



Visitantes de todas as idades puderam utilizar equipamentos de laboratórios da UFPB para aprender mais sobre as plantas

## MÚSICA

# Sustentar a pisada

Cátia de França lança amanhã seu novo disco, 'Rastro de Catarina', para 'quem pensou que a fonte secou'

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A "chuva feminina" chega para florescer o "sertão masculino" mais uma vez. A paraibana Cátia de França celebra mais de cinco décadas de carreira com um novo álbum, que chega amanhã às plataformas digitais e em breve em vinil, "para aqueles que pensaram que a fonte secou", segundo palavras da própria artista: o título é *No Rastro de Catarina*.

O nome do disco faz menção ao seu nome de batismo - Catarina Maria de França Carneiro - e parafraseia trecho de uma canção de seu primeiro LP, *20 Palavras ao Redor do Sol*, de

1979  
- "No raso da Catarina/O que vejo é nossa sina/Enxergo a caatinga/Branco hospital", entoia a artista em "Quem vai, quem vem", de onde também buscamos os versos que abrem o parágrafo desta matéria.

Cátia de França primou pelo DNA paraibano em seu novo álbum: 'É o sangue, né? O sangue pulsante dos conterrâneos'

O Raso da Catarina, por sua vez, é o nome de uma região árida localizada no centro-oeste da Bahia. Essa aridez também está na capa do disco: Cátia veste um gibão de couro e uma calça de vaqueiro, em figurino assinado pelo paulista João Pimenta. Esse lançamento será acompanhado de dois shows, nesta sexta e no sábado, no Sesc Pompeia, em São Paulo, a partir das 21h30.

O novo álbum tem DNA paraibano, com equipe pre-

dominantemente local. A começar pelo selo: este trabalho é o primeiro LP editado pela Tuim Discos, que há alguns meses também lançou o *single* "Encatarya", em que Cátia divide os vocais com a pessoense Luana Flores.

Quem assina a produção do álbum é a dupla Chico Corrêa, radicado em nosso estado há 30 anos, e Marcelo Macedo, que está à frente do Estúdio Peixe-Boi, situado no bairro Jardim Cidade Universitária, na capital, onde o disco foi gravado. E dentre os músicos que acompanham Cátia, grandes conhecidos da nossa cena: Cristiano Oliveira (viola, violão e violão de aço), Marcelo Macêdo (guitarra e violão de aço), Elma Virgínia (baixo acústico, baixo elétrico e *fretless*) e Beto Preah (bateria e percussões); Chico Correa também comanda os arranjos com sintetizadores.



Através do QR Code acima, acesse o pre-save do novo disco de Cátia de França

Foto: Murilo Alvesso / divulgação

## Letras escritas em diversos momentos da vida

A decisão de produzir o disco na terra natal foi da própria Cátia em conjunto com a luso-paraibana Dina Faria, que está na produção artística da obra. A artista assinala que este foi um trabalho "demorado, muito bem gestado" e que chega oito anos após seu último álbum - *Hóspede da Natureza*. "Eu só assinei abaixo. Mas eu gosto muito de gravar aqui, porque sempre deu certo. E eu digo isso sem menosprezar meus colegas do Sudeste. Mas é o sangue, né? O sangue pulsante dos conterrâneos", justifica Cátia.

Neste novo álbum, a artista reúne letras escritas em vários momentos diferentes de sua vida, e algumas foram musicadas apenas recentemente, a exemplo de "Indecisão", composta por Cátia aos 15 anos: "Amanheceu tão triste assim/ Você tão longe, sem olhar pra mim/ Eu aqui estou a lhe esperar/ A dor do

peito já está sentida/ Sentindo que é chegada a hora/ De você voltar".

Outras letras, desenvolvidas já na fase adulta, remontam a fatos históricos como "Bósnia", sobre os conflitos do leste europeu ocorridos no início dos anos 1990: "Toda a guerra é fria/ Toda a guerra esfria/ O sangue em nossas veias/ Toda a guerra é teia". Já o poema homônimo de Florbela Espanca é base para "Eu", musicada em 2019: "Essa é sofrência, né? E eu gosto muito", comenta a artista.

Cátia declara que o disco consegue manter uma unidade que acabou surpreendendo ela mesma, dizendo ainda que Deus intercedeu em prol deste trabalho. "Eu sou muito mística. Tem uma coisa muito mediúnica (no disco), além de ter nuances fantásticas, a exemplo da música 'Espelho de Oloxá', que escrevi com Regina Limeira e

Khrystal Saraiva, com quem sempre quis trabalhar. 'Em resposta', que escrevi com outra paraibana, Socorro Lira, é uma das mais fortes", cita Cátia.

### Dor de cotovelo

Na infância e na juventude, o gosto musical foi moldado pelos artistas de múltiplos gêneros que ouvia em casa, através de seus pais. "De parte de mamãe, ouvia muito Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro. Meu pai (a quem homenageia na faixa "Veias abertas"), que era mais boêmio, gostava da 'dor de cotovelo'. Ele ouvia Nelson Gonçalves, Núbia Lafayette e Carlos Gomes", conta Cátia, lembrando os cantores que escutava na vitrola a corda.

Sua mãe, Adélia de França, além de ter sido a primeira professora negra do estado da Paraíba, foi também sua mestra. Ela lhe

alfabetizou ao piano, instrumento que aprendeu a dedilhar ainda na infância. Quem lhe ensinou a tocar violão, outro "companheiro" que está ao seu lado desde antes do início da carreira, foi o seresteiro Romualdo, figura mítica do bairro de Jaguaribe, onde ela viveu, em João Pessoa. "Nunca conseguimos descobrir com o que ele trabalhava. Mas ele estava sempre

conosco, nas festinhas do bairro. Mamãe um dia chamou ele e disse 'ensine essa menina o sol, o dó, o fá, o ré...'", rememora. Foi o violão o instrumento que ela levou consigo para Pernambuco, para onde se mudou e concluiu seus estudos num colégio interno, anos antes de iniciar sua trajetória profissional.

LEIA MAIS NA PÁGINA 12



Foto: Divulgação

## Artigo

Relembrando Humberto Bezerra de Campos:  
o mais discutido

Humberto Bezerra de Campos, natural da cidade de Cuité, no Curimataú paraibano, mas acolhido e abraçado por Campina Grande, tornou-se, com o passar do tempo, um código onomástico cercado de respeitabilidade nas várias áreas em que atuou, com especialidade, a da crônica esportiva campinense, na qual pontificou, quer na radiofonia, quer no jornal impresso, quer na televisão, como um dos nomes mais consagrados, recebendo, inclusive, como epíteto distintivo, o título de o mais discutido. Dono de uma bela e imponente voz, Humberto de Campos brilhou, fulgurantemente, na radiofonia campinense, na condição de um competente e temido comentarista de futebol.

Nesse particular, aliás, Humberto de Campos, mais que um comentarista das partidas de futebol, nas quais atuava profissionalmente, configurava-se, como ele mesmo se confessava, vezes sem conta, como um contundente crítico de todo o sistema que abrange o mais popular esporte brasileiro. Por esse patamar, o da crítica, frequentemente ácida, para além do que se passava na espacialidade demarcada das quatro linhas de um estádio de futebol, Humberto de Campos mirava a pesada artilharia das suas críticas contra o que ele chamava de a cartolagem dos clubes, bem como contra as entidades que regem o funcionamento do famoso e apaixonante rude esporte bretão. Óbvio que assim sendo e assim agindo, Humberto de Campos terminou sendo olhado com certo desconforto por alguns dirigentes do nosso futebol, o que sempre foi solenemente ignorado pelo eminente mestre da imprensa campinense, que, ao fim e ao cabo, sempre teve no cultivo da independência o seu paradigma comportamental predileto.

Para preservar, sem rasuras, a sua independência profissional, Humberto de Campos sempre advogou a tese

de que a imprensa deveria manter um saudável distanciamento dos dirigentes dos clubes do nosso futebol, dado que a proximidade excessiva findaria trazendo contaminações indevidas, as quais teriam como consequência mais nefasta a perda, por parte do profissional da imprensa, da necessária autonomia no exercício do seu ofício cotidiano. A conduta de Humberto de Campos afigurou-se, em toda a sua retilínea travessia, absolutamente irretocável. Quando líamos Humberto de Campos, poderíamos até não concordar com as suas avaliações, mas tínhamos a certeza de que, desaprisionado por qualquer subterfúgio eticamente censurável, ele estava exprimindo exatamente o que pensava, ainda que pudesse estar, dada a cota de falibilidade que nos é congênita, completamente equivocado. Tal postura conferia credibilidade à sua ação pública, nas cenas e cenários do cronicário esportivo campinense. Um autêntico esteta das palavras, Humberto de Campos, profundamente cioso da dimensão pedagógica de que se revestia o seu múnus de comunicador, nutria irrasurável zelo para o seu instrumento de trabalho: a língua portuguesa, que, em suas hábeis mãos, sempre foi alvo de um uso elegante e compatibilizado com as normas do bem-pensar, do bem-falar e do bem-escrever.

Na sua coluna *Jogo Duro*, por exemplo, frequentemente, nos deparávamos, às vezes com a adoção de certa tonalidade irônica, com reflexões sobre matérias de ordem linguística, sobretudo as que se circunscreviam a considerações sobre o significado de algumas palavras, que, com engenho e arte, ele inseria em seus escritos diários, nos quais, transcendendo as aferições pragmáticas das realidades triviais do cognominado mundo da bola, entrava em cena a palavra literária da crônica, fiada e desfiada

pelos signos polissêmicos da literariedade, transidos, diria Eduardo Portella, entre o imediatismo circunstancial e o apelo à transcendência.

Noutras palavras, Humberto de Campos era um mestre da correção vernacular, sem deixar de ser, a partir da tópica específica do futebol, um genuíno criador de crônicas eminentemente literárias, dado o trabalho peculiar investido no corpo escorregadio das palavras, bem como no dorso movediço da linguagem. Vigoroso polemista, não raro corrosivo em algumas formulações verbais adotadas, que emulavam contra a falsa cordialidade que norteia certas relações intersubjetivas potencializadas entre nós, Humberto de Campos, sumamente culto em sua formação acadêmica, consorciava os saberes do direito e do jornalismo, sendo professor do curso de Comunicação Social da Universidade Estadual da Paraíba.

Cronista esportivo, bacharel em direito, jornalista, Humberto de Campos também incursionou pelo difícil e fascinante horizonte dos comentários de cinema, ao escrever, durante certo tempo, na imprensa local essa admirável arte que o homem inventou para embelezar a vida e amplificar o nosso conhecimento sobre o milagre e o mistério da existência.

Há 18 anos, Humberto de Campos nos deixou ainda muito jovem, apenas sessenta e cinco anos, rumando do tempo para a invisível, mas real, eternidade, deixando uma enorme lacuna na crônica esportiva de Campina Grande e da Paraíba, mas também um grande legado de honestidade intelectual, combatividade e independência moral. Humberto de Campos, legenda viva dos desportos campinenses, um peregrino gol de placa no jogo duro do futebol, do qual ele foi mais que um intérprete, um crítico emblemático.

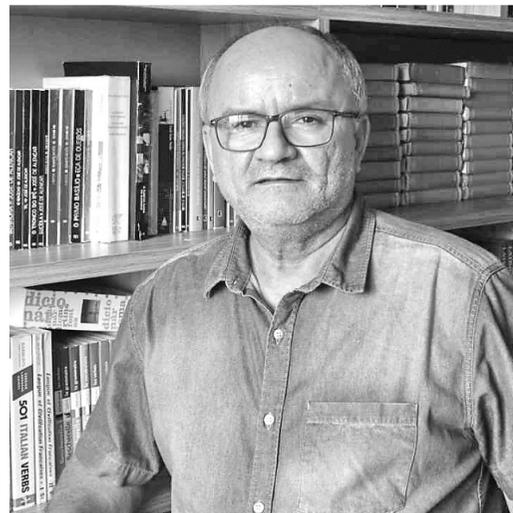
José Mário da Silva

APL – ALCG | colaborador

## Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Foto: Edson Matos



Milton Marques Jr. fala da poesia urbana em Coimbra

## Convite ao debate

Fomos estimulados a entrar na conversa poético-literária que se estabeleceu entre a respeitável triade de escritores composta por Milton Marques Júnior, Hélder Moura e Nevita Franca. É desnecessário enfatizar a honra da provocação considerando o elevado nível do tema e do trio que o abordou.

Tudo começou com um passeio de Milton pelas ruas de Coimbra, cidade que se tornou parte de seu cotidiano desde que lá passou a residir com sua esposa Alcione Albertim em busca de novas experiências e saberes literários, clássicos com eles dois.

O olhar atento e afinado com a poesia, linguagem que se fez presente desde cedo em sua trajetória de professor, escritor, pesquisador e, sem dúvida, de poeta — como já comprovado pelos leitores, alunos e apreciadores de admiráveis epigramas e traduções líricas a que se dispôs criar —, aguçou-se na pulsante erudição de Coimbra. De lá ele vem frequentemente nos brindando com escritos que se originam, como este que aqui abordamos, da observação intrínseca à sua bagagem intelectual. E com os olhos da alma, Milton ora enxerga a poesia humana e urbana do entorno no qual convive às margens do rio Mondego.

Pois bem, o tema que deu origem ao texto “Uma história em dois atos”, publicado no carlosromero.com.br, trata da poesia de rua inscrita nas vias públicas de Coimbra, a que Milton se refere mormente como “grafite”. Ao observar as fotos que ilustraram o texto, clicadas por ele próprio, a ideia que nos veio não foi exatamente de grafiteagem, e sim de pichação (talvez porque sejam consagradas mundialmente como “spray graffiti”), atitude que traduz, na maioria, lamentável vandalismo. Sobretudo quando polui e deteriora a aparência de fachadas, monumentos, muros e paredes de uma cidade.

Ainda que a nefasta “mania” possa refletir anseios da população, por meio dos que a praticam, ou reflita sentimentos de amor, ódio, repulsa, revolta, indignação ou mesmo de subversão, não condiz com mínimos princípios de cidadania. Viver em comunidade é como viver em condomínio. Há direitos e deveres em cujo respeito se consubstancia a saúde coletiva. Sem regras, instalam-se a bagunça, o caos, a depredação e a decadência dos valores defendidos na ética e sociologia urbana.

Milton ressalta certa curiosidade e até beleza, com razão, nos ditos pichados em várias ruas e recantos da cidade portuguesa. Alguns inteligentes, perspicazes, como, por exemplo: “Deus é todo mundo sorrindo ao mesmo tempo”, que bonito! E na sabedoria que há em “Amanhã é tarde/Onem é impossível”, entre tantos outros que desfilam no seu ensaio.

Embora sintonizemos com a estesia que lhe despertou inspiração ao apreciar o panorama coimbreense rabiscado com tais escritos, não conseguimos concordar com pichação em nenhum lugar do mundo esclarecido. Ainda que se considerem como legítimos os brocados inseridos poética ou panfletariamente no cenário de praticamente todas as urbes, há de se convir que neles haja desregularidade cometida contra o patrimônio público.

(continua na próxima semana)

## Artigo

Sérgio de Castro Pinto

sergiodecastropinto@gmail.com

## Registros

André Ricardo achou pouco ser poeta - dos melhores! - e agora também é editor. O livro mais recente da Dromedário, além da beleza gráfica, reúne contos de Maria Valéria Rezende, autora premiada nacional e internacionalmente. Os textos, todos concebidos no Clube do Conto, apesar de escritos em épocas diferentes, são cerzidos de forma inconsútil, formando uma unidade que mostra uma narradora segura do seu ofício.

O nome do livro é *Toda Palavra dá Samba*, pois, como escreve André, “Toda palavra almeja à música: aquela que improvisa no compasso, que é assobiável, que conta, meio que brincando, uma história com ritmo e alegria de viver”.

A apresentação da obra é de Regina Behar, que observa: “(...) Finalmente, saídos da gaveta, podemos hoje apreciar os contos de Valéria Rezende que (...) expressam sua marca autoral na diversidade dos temas e no teor experimental dos encontros literários dos sábados”, que ocorrem no Clube do Conto.



No gênero poesia, a expressão “discursivo” sempre soou pejorativamente, significando que o poeta é palavroso, que descarta da forma e que não tem poder de síntese. Sucede, porém, que às vezes um poema discursivo é também sintético, bastando para isso que o poeta invista no principal em detrimento do acessório. É o que ocorre, entre outros, com Walt Whitman e com Álvaro de Campos, um dos heterônimos de Fernando

Pessoa. Em ambos os casos, os poetas não pecam por excesso, pois dizem o estritamente necessário, embora tenham muito o que dizer.

No âmbito da poesia paraibana, poderia citar dois exemplos de poetas discursivos que têm muito o que dizer e o dizem sem esbanjamentos ou surtos verbais: Waldemar José Solha e Guga Limeira. O primeiro, com vários livros publicados, mas com uma obra ainda em aberto, tanto que já está elaborando um novo livro de poesia. Quanto a Guga, ainda jovem, publicou recentemente o seu terceiro livro: *Estima*, Editora Urutau, São Paulo, 2023.

Guga é um poeta original sem que busque a originalidade a todo custo, que recria um mundo inusitado, insólito, a partir do congraçamento e também do conflito entre animais, coisas e homens. Um poeta cuja sensibilidade é capaz de um lampejo feérico como este: “(...) os cavalos, quando morrem, devem ir prum carrossel”.

*Estima* reúne poemas de um autor que cumpre, já mesmo a partir do primeiro livro, um percurso francamente ascensional. O poeta e ficcionista Marcílio Godoy, no prefácio, escreve que “O bestiário de Guga é, como se lê, perigosamente humano, expondo, ao modo de Clarice, os riscos de tão perigosa convivência, quando tomada assim, poeticamente”. Já o também poeta Lau Siqueira, responsável pelas orelhas da obra, observa: “(...) De vera, o livro fala e rosna, mas conta da nossa condição de gente, tão cercada de grandiosidades quase invisíveis e invariavelmente plenas. Algo que nos alerta para a extensão filosófica e existencial das pequenas emoções. Fala dos conflitos geo-

políticos e dos afetos afeitos ao cuidado. Afinal, “onde há um cão, / há um território”. E conclui: “Vai, Guga, ser gauche na vida!”



O crítico literário e de cinema, além de cronista e tradutor, João Batista de Brito, já estabeleceu a data e o local para o lançamento do livro *Traduzir-me*, Ideia Editora, João Pessoa, 2024: será no dia 19 de abril, amanhã, a partir das 18h, na Livraria do Luiz, situada no Mag Shopping. A apresentação será feita por Maria de Fátima Duques.

O livro reúne quatorze poemas de Sérgio de Castro Pinto vertidos para o inglês: “noturnos”, “aos quarenta”, “o jardineiro Francisco G. da Silva”, “o argueiro”, “intertextualidade”, “improvisado”, “quase em braille”, “diante de um filme de Carlitos”, “outono”, “urbano”, “o caranguejo” e “simbiose”.

Flávio Tavares é o autor da capa e das ilustrações de *Traduzir-me*. Aliás, desde o meu segundo livro – *A Ilha na Ostra*, Edições Sanhauá, 1970 –, do qual foi autor da capa, eu e Flávio firmamos uma parceria constante. Que o digam os livros *A Quatro Mãos*, *Zoo Imaginário* e outros.

Além da apresentação de João Batista de Brito, o livro é prefaciado pelo poeta, dramaturgo e tradutor Astier Basílio, colaborador das revistas *Veja, Piauí, Continente*, jornal *Rascunho* e de *Estado de Arte*, suplemento de cultura do jornal *Estado de S. Paulo*. Astier é mestre em literatura russa pelo Instituto Estatal Púckhin, de Moscou, onde mora, e faz doutorado no Instituto de Literatura Maksim Gorki.

LITERATURA

# Felipe Gesteira lança hoje dois novos livros infantis

As duas obras terão sessão de autógrafos na Casa Toca, em João Pessoa

Esmejoano Lincol  
 esmejoanolincol@hotmail.com



Felipe Gesteira aborda educação antirracista e povos originários

Quase todo mundo já teve desejo de voar ou de poder correr numa velocidade sobre-humana, tal qual um super-herói. Esses sonhos de criança (e de muitos adultos) são as premissas dos dois livros infantis que o jornalista e escritor Felipe Gesteira lança hoje numa data muito especial: o Dia Nacional do Livro Infantil. O evento ocorre a partir das 16h30, na Casa Toca, na capital. As obras são *Quem Vai Chegar Primeiro?* e *O Sonho de Zupt!* e contam com ilustrações dos artistas paraibanos Meiacor e Luysy Costa, respectivamente.

No primeiro livro, duas crianças que almejam correr como um deus – Hermes ou Mercúrio, segundo a nomenclatura grega ou romana – passam a conhecer a mitologia africana através do avô de uma delas, que lhes apresenta Exu, entidade que segundo a

narrativa mítica se desloca na velocidade da luz. Já a segunda obra traz Zupt!, um bambu com um desejo incomum: ele quer voar. E para realizar tal intento, ele se transforma numa flecha, ferramenta de extrema importância para a defesa dos povos originários. “Tive o cuidado de fugir do clichê, não queria escrever mais um livro sobre o menino índio defendendo a natureza”, detalha o escritor.

Na infância, os primeiros

contatos de Gesteira com a literatura se deram não através dos livros, mas dos quadrinhos. Depois que se tornou pai, Felipe montou uma pequena biblioteca caseira com mais de 100 livros infantis. “As crianças são leitoras muito atentas. E eles sempre relem, sempre revisitam, como se fosse um brinquedo”, relata.

Apesar de tratarem de temas complexos e em alguma medida sensíveis para os dias atuais, Gesteira afirma que os

livros não pretendem propor ou defender ideologias; seu objetivo, ao abordar a narrativa de países africanos e o cotidiano de povos originários, é fazer com que seu público leitor conheça estes universos, novos para muitos deles. “Acho importante tratar de religião com as crianças, mais na forma do respeito à crença de cada um. O livro toca primeiro no respeito à cultura de cada povo, de cada raça”, explica Gesteira.

**O SONHO DE ZUPT! e QUEM CHEGA PRIMEIRO**

■ De Felipe Gesteira. Editora: Termômetro. Formato 21 x 21 cm. 36 páginas. R\$ 40 (cada).

■ Hoje, às 16h30

■ Na Casa Toca (R. Oceano Atlântico, 135 - Jardim Oceania, João Pessoa).

■ Entrada franca

## Em cartaz

ESTREIAS

**ABIGAIL** (*Abigail*). Irlanda/ EUA, 2024. Dir.: Matt Bettinelli-Olpin e Tyler Gilelett. Elenco: Kathryn Newton, Giancarlo Esposito, Dan Stevens, Matthew Goode. Terror. Bandidos sequestram menina, mas não sabem que ela não é uma garota normal. 1h49. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 21h40. CENTERPLEX MAG 2: dub.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 15h, 17h45, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h35, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h35, 21h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 17h, 21h10.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átomos): dub.: 16h, 18h30; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: qui., sex. e seg. a qua.: dub.: 16h, 21h; leg.: 18h40; sab. e dom.: dub.: 13h30, 16h, 21h; leg.: 18h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 14h, 19h; leg.: 16h30, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 15h, 17h45, 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 16h10, 18h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h10, 18h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 17h, 19h10, 21h15; sab. e dom.: 14h50, 17h, 19h10, 21h15. MULTICINE PATOS 1: leg.: 21h10. MULTICINE PATOS 4: dub.: 16h55, 19h40.

**JORGE DA CAPADÓCIA.** Brasil, 2024. Dir.: Alexandre Machafer. Elenco: Alexandre Machafer, Roberto Bomtempo, Miriam Freeland. Drama/ religioso. Militar romano precisa decidir de que lado fica quando o imperador inicia perseguição aos cristãos. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h30, 18h, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 17h, 22h.

**VIDENTE POR ACIDENTE.** Brasil, 2024. Dir.: Rodrigo Van der Put. Elenco: Otaviano Costa, Evelyn Castro, Katiúscia Canoro, Xuxa Meneghel, Flávia Alessandra, Serjão Loroza. Comédia. Após a consulta com um coach, arquiteto passa a ter o poder de descobrir a vocação das pessoas com um toque. 1h33. 10 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 19h30. CENTERPLEX MAG 2: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui. a ter.: 15h15, 17h15, 19h30, 22h; qua.: 15h15, 22h. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h05, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: 17h05, 20h45.

ESPECIAL

**AESPÁ - WORLD TOUR IN CINEMAS** (*Aespa – World Tour in Cinemas*). Coreia do Sul, 2024. Dir.: Oh Yoon-Dong. Documentário/ show. Registro do primeiro show do girl group coreano Aespa em Londres, encerrando sua turnê mundial. 2h. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: qua.: 19h.

CONTINUAÇÃO

**AS BESTAS** (*As Bestas*). Espanha/ França, 2022. Dir.: Rodrigo Sorogoyen. Elenco: Marina Foïs, Denis Menóchet. Suspense. Casal entra em conflito com vizinhos por conta de um projeto de turbina eólica. 2h17. 14 anos.

**João Pessoa:** BANGUÊ: leg.: qui.: 19h; dom.: 19h; qua.: 19h.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/ França, 2023. Dir.: Matteo Garrone. Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.

**João Pessoa:** BANGUÊ: leg.: sab.: 19h; ter.: 19h.

**EVIDÊNCIAS DO AMOR.** Brasil, 2024. Dir.: Pedro Antonio. Elenco: Fábio Porchat, Sandy, Evelyn Castro, Fernanda Paes Leme. Comédia/ romance. Abandonado no altar, homem começa a viajar no tempo ao ouvir a música preferida do casal, “Evidências”. 1h45. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 15h20, 17h40, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): 14h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 14h30, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: 13h30. CINESERCLA TAMBIA 4: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 18h10. **Patos:** CINE GUEDES 1: 19h05. MULTICINE PATOS 1: 16h05.

**UM FILME DE CINEMA** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Petrin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.

**João Pessoa:** BANGUÊ: dom.: 15h.

**UM GATO DE SORTE** (*10 Lives*). Reino Unido/ Canadá, 2024. Dir.: Christopher Jenkins. Comédia/ animação. Gato entra em jornada transformadora quando perde a última de suas vidas. 1h28. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: sáb. e dom.: 13h20. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: sab. e dom.: 14h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: sab. e dom.: 14h50.

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h45, 17h30, 20h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 17h, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h45. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h50, 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h50, 20h15. MULTICINE PATOS 2: dub.: 18h45. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: qui.,

sex. e seg. a qua.: 19h; sab. e dom.: 14h45, 19h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 18h40.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (*Godzilla x Kong – The New Empire*). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros gigantes se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 17h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 16h15, 18h45, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h45, 18h30, 21h15. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 14h50. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 18h20, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 18h20, 20h40. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 14h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h50, 21h10. MULTICINE PATOS 3: 3D: dub.: 20h30.

**KUNG FU PANDA 4** (*Kung Fu Panda 4*). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Danni Suzuki, Taís Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h45, 18h45; sab. e dom.: 13h40, 15h45, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 13h45, 16h. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h35. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h40, 16h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h40, 16h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h35. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h. MULTICINE PATOS 3: 3D: dub.: 15h40, 18h10.

**A MATÉRIA NOTURNA.** Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Elenco: Shirlene Paixão, Welket Bunguê. Drama/ romance. EM Vitória, mulher conhece marinheiro moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.

**João Pessoa:** BANGUÊ: sab.: 17h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell'Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Mathieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.

**João Pessoa:** BANGUÊ: leg.: sab.: 15h; seg.: 19h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dois discos *Clube da Esquina 1* e *2* nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** BANGUÊ: qui.: 17h; dom.: 17h.

**A PRIMEIRA PROFECIA** (*The First Omen*). EUA/ Itália/ Reino Unido, 2024. Dir.: Arkasha Stevenson. Elenco: Nell Tiger Free, Ralph Ineson, Sonia Braga, Bill Nighy, Rachel Hurd-Wood. Terror. Noviça americana em Roma começa a descobrir uma conspiração que deseja provocar o nascimento do anticristo. Prelúdio de *A Profecia* (1976) e quinto da série. 2h. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h45.

# Crônica

## Em destaque

José Nunes - Jornalista

# A árvore do poeta

Meu caro Milton Marques, Mestre e Confrade. Saudações.

Esta missiva é para transmitir notícias do tamarindo que você plantou no Jardim de Academus da Casa de Coriolano de Medeiros, por ocasião de sua posse como acadêmico.

Na sua ausência, tendo assumido o compromisso de guardião dessa árvore cheia de simbolismo na poesia de Augusto dos Anjos, sinto-me no dever de informar como se encontra o jovem tamarindo.

Mestre, afianço que o filho do centenário tamarindo imortalizado por Augusto e que sobrevive nas terras do antigo Engenho d'Arco cresce sadio, com folhas bem verdes e atraentes. Olhando-o, quase sempre percebemos uma força espiritual emanando dele.

Posso dizer que a pequena árvore será um bonito símbolo para lembrar o grande poeta. O maior poeta de nosso país, estando talvez entre os dez maiores da Língua Portuguesa. O crescimento da árvore possibilita recordar o momento de sua posse na Academia, num gesto que permanecerá na memória de nossa casa.

Quem sabe, em breve, debaixo desse tamarindo ainda com pequenos galhos, possa ser gerada a

■ A genealogia do grande poeta há de florescer ainda mais perto de nós, para que jamais deixemos que se afaste das mentes e dos corações dos amantes da poesia

homogeneidade da nossa eternidade, e como queria o poeta, “a sua sombra há de ficar aqui”. Olhando-o, percebemos que logo aflora a poesia da alma, abraçando todas as estrelas.

Devo lembrar que a árvore já se destaca entre as demais, pois, desde o primeiro momento do plantio, é bem cuidada pelos colaboradores da Academia, sendo diariamente regada por eles.

Professor, reafirmo meu compromisso de acompanhar o crescimento do seu filho espiritual, enquanto estiver ausente desfrutando dos saudáveis ares de Coimbra. Esse filho que você semeou, cultivou e plantou nos jardins de nossa Academia pertence a todos nós e requer os nossos cuidados.

Na sementinha recolhida do velho tamarindo que deu sombra e inspirou Augusto dos Anjos, a genealogia do grande poeta há de florescer ainda mais perto de nós, para que jamais deixemos que se afaste das mentes e dos corações dos amantes da poesia.

Agradecemos, mais uma vez, pela iniciativa de plantar o tamarindo junto da estátua que fica na parte externa do prédio e do memorial do poeta existente na parte interna da Academia. Então, como no poema, a sombra de Augusto ficará para sempre entre nós, seus admiradores.

Na sua desenvoltura cultural, você trouxe para o repouso no chão da Academia a semente da poesia de Augusto. O jardim onde se encontra a árvore é um escabelo entre as nuvens e as velhas casas da Rua Duque de Caxias e do entorno do Engenho Pau D'arco.

Nesse genuflexório, o leitor do *Eu* se ajoelha aos pés do poeta, sem se deslocar até as terras onde ele nasceu para sentir a luz e o sopro da poesia do tamarindo.

Recordo-me do passeio que você fez conosco pelas ruas onde Augusto morou. Como foi importante aquele momento cultural. No seu retorno, vamos repetir o passeio pelo mundo do poeta, tão agradável para todos os que participaram daquele encontro. Agradecemos a afeição literária que nos une, razão da estima pessoal que se aprofunda na admiração e no reconhecimento dos seus ensinamentos imprescindíveis ao banquete da inteligência paraibana.

O tamarindo cresce aos olhos de todos, junto com a lua e as nuvens que passeiam lentamente no alto para observar tudo, como se Augusto, lá de cima, dissesse “como cresce fagueiro este filho”.

Um fraterno abraço. Lembranças à esposa Alcione.

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Barbel [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra [Box] [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

## CINEMA/ESTREIAS

## Uma jornada através da 'Guerra Civil'

No filme que chega hoje a JP, CG e Patos, Wagner Moura e Kirsten Dunst atravessam os EUA em chamas

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

De 1861 a 1865, os Estados Unidos da América estavam divididos: estados contra estados na chamada Guerra da Secessão. O conflito interno nunca deixou de ser um tema sempre presente no imaginário cultural do país. E volta como distopia em *Guerra Civil* (*Civil War*, EUA/ Reino Unido, 2024), filme que imagina um futuro próximo com os EUA mergulhados em um novo conflito e mostra Kirsten Dunst e Wagner Moura como jornalistas que testemunham os confrontos e os destroços enquanto cruzam o país.

O filme levantou uma certa polêmica por tratar de uma divisão na sociedade americana levada ao extremo justamente em um ano de eleição para presidente e com o país ainda dividido, com uma fatia grande de eleitores dispostos em votar na extrema-direita.

O olhar é "de fora": o diretor-roteirista é Alex Garland, inglês, que foi revelado com o roteiro de *Extermínio* (2002), filme de zumbi que mostrava outra sociedade devastada. Mais tarde teve uma boa estreia na direção, com *Ex-Machina* (2014), seguido por dois filmes irregulares: *Aniquilação* (2018) e *Men - Faces do Medo* (2022).

O filme decide não mostrar o conflito do ponto de vista dos salões de poder, mas do jornalismo, que não apenas testemunha, mas tem a mis-

são de contar a história. Kirsten Dunst e Wagner Moura interpretam dois jornalistas da agência Reuters: ela, Lee, é um fotojornalista e ele, Joel, um repórter. Eles viajam na tentativa de chegar a Washington e dar um furo: entrevistar o presidente dos Estados Unidos, fascista e corrupto e que tem naturalmente a imprensa como inimiga, antes que seja derrubado do poder.

Junto com a dupla, também passam a viajar um jornalista do The New York Times (Sammy, vivido por Stephen McKinley Henderson) e uma aspirante a fotojornalista de guerra (Jessie, papel de Cailee Spaeny). E, no caminho, o quarteto toma contato in loco com os horrores da guerra.

Produção da A24, *Guerra Civil* é o filme de maior bilheteria de abertura do estúdio. Faturou US\$ 26 milhões nos EUA em seu primeiro fim de semana, ultrapassando *Hereditário* (2018), que fez US\$ 14 milhões em seu lançamento. Um *blockbuster* sobre um tema espinhoso.



Através do QR Code acima, acesse o trailer do filme 'Guerra Civil'



Wagner Moura é o repórter e Kirsten Dunst a fotojornalista de uma agência de notícias, cobrindo o conflito interno estadunidense



Fotos: Diamond Films/ divulgação

## As outras estreias de hoje



Foto: Universal Pictures/ Divulgação

## 'ABIGAIL'

(*'Abigail'*). Dir.: Matt Bettinelli-Olpin e Tyler Gilelett. Elenco: Kathryn Newton, Giancarlo Esposito, Dan Stevens, Matthew Goode. Estreia hoje em João Pessoa, Campina Grande e Patos.

Filme de terror sobre bandidos que sequestram uma garota, mas, durante a noite, descobrem que ela não é tão indefesa assim.



Foto: Star/ Divulgação

## 'VIDENTE POR ACIDENTE'

Dir.: Rodrigo Van der Put. Elenco: Otaviano Costa, Evelyn Castro, Katiuscia Canoro, Xuxa Meneghel, Flávia Alessandra, Serjão Loroza. Estreia hoje em João Pessoa e Campina Grande.

Otaviano Costa é um arquiteto que vai procurar um coach e sai de lá com o poder de descobrir a vocação de cada um com um toque.



Foto: Paris Filmes/ Divulgação

## 'JORGE DA CAPADÓCIA'

Dir.: Alexandre Machafer. Elenco: Alexandre Machafer, Roberto Bomtempo, Miriam Freeland. Estreia hoje em João Pessoa.

O filme brasileiro enfoca a vida de um dos santos mais queridos no país: São Jorge. Ele começa como um militar romano que encara a perseguição do império aos cristãos.

## NO RASTRO DE CATARINA

## Cátia de França buscou igualdade na produção de seu novo álbum

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Ainda que o novo álbum de Cátia de França seja editado em vinil, é possível que boa parte das pessoas que consomem *No Rastro de Catarina* o faça através da internet, realidade muito diferente do momento em que ela lançou seu primeiro disco, há 45 anos, pela antiga CBS (hoje Sony Music). Naquele momento, a gravadora investia na produção de álbuns de artistas nordestinos. Eram colegas de Cátia naquele selo os cantores Elba e Zé Ramalho e a cantora Amelinha; todos conquistaram alcance nacional através do rádio e da TV. Nessas quatro décadas, foram lançados, ao todo, sete álbuns.

Sobre o modo como os artistas nordestinos são vistos dentro e fora de nossa região na atualidade, ela assevera que, no tempo presente, a internet é uma grande ferramenta para a divulgação de seus trabalhos. "As coisas hoje têm que ser definidas antes e depois da internet, não temos como fugir dela. O Nordeste está em ebulição e estamos revelando coisas fantásticas. Estamos mais do que nunca em evidência e gra-

ças a essa ferramenta não temos limites. Em qualquer parte do mundo o nosso trabalho chega e gera frutos", afirma Cátia.

## Músicas são como filhos

A artista conversou com



Foto: Murilo Alvesso/ divulgação

'Estamos mais que nunca em evidência', diz Cátia sobre a música do Nordeste

a reportagem de A União durante os ensaios com os músicos que a estarão acompanhando nas apresentações deste fim de semana, que serão em São Paulo, oportunidade em que saudou o encontro de artistas experientes na gravação do disco e nos shows da turnê deste LP.

"Não houve trauma, nem houve hierarquia definida na produção desse álbum, com os produtores nas alturas e músicos lá embaixo. Passamos a régua e ficou todo mundo no mesmo plano, falando a mesma linguagem, olhando nos olhos uns dos outros. É um trabalho honesto, aberto e rico", sustenta a paraibana.

Indagada sobre como poderia definir as doze faixas de *No Rastro de Catarina*, ela substantiva suas canções como "filhos e filhas", "porta-vozes de Brasil e de mundo pós-pandemia", apesar de constituírem o compilado de diversos momentos de sua trajetória como mulher e como artista.

"Eles e elas nasceram perfeitos e eu os amo muito. A gente tem, pare, e cada um toma seu caminho. Mas neste caso, eles já nasceram adultos. Que sejam sucesso", finaliza Cátia.

## HOJE

## Sinfônica Jovem toca 'músicas de festival'

Músicas do festival de MPB de 1967, orquestradas por Rogério Duprat, finalizam o concerto da Orquestra Sinfônica Jovem da Paraíba, hoje, às 20h30, na Sala José Siqueira, no Espaço Cultural. A entrada é gratuita. A regência é de Luiz Carlos Durier.

O concerto abre com "Prelúdio em sol menor, Op. 23, nº 5", do russo Sergei Rachmaninoff, seguido pela suíte do ballet *Izélv*, do francês Gabriel Pierné, e por "Vargsang, Op. 16 (Canção de Primavera)", do finlandês Jean Sibelius, a "Suíte L'Arlésienne nº 1", do francês Georges Bizet, e logo depois será a vez de "Músicas do Festival", com "Roda viva", de Chico Buarque; "Domingo no Parque", de Gilberto Gil, e "Ponteio", de Edu Lobo.

Foto: Diego Nóbrega/ Divulgação



Orquestra toca arranjos de Rogério Duprat para clássicos brasileiros

Foto: Divulgação



Júnior Misaki é músico e também lançou livros para crianças

## RÁDIO

## 'Espaço Cultural' fala de autores infantis

O programa *Espaço Cultural* desta quinta-feira, dia 18, vai destacar o Dia Nacional do Livro Infantil. O programa realizado pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) e apresentado por Jãmarrí Nogueira vai das 22h até a meia-noite na Rádio Tabajara FM (105,5).

Na *playlist*, músicas infantis com Chico César, Nara Santos, Naldinho Braga e Dany Danielle. Ainda canções de Júnior Misaki, Águia Mendes e Jairo César. Em comum, além das músicas, todos eles já lançaram livros voltados para as crianças.

Programa também trará dicas de leitura no segmento de livros infantis, evidenciando obras de autores paraibanos como André Ricardo Aguiar, Felipe Gesteira, Mayana Neiva, Messina

Palmeira, Silvinha França, Maria Valéria Rezende e Ida Steinhöller

O programa Espaço Cultural pode ser ouvido pelo site <https://radiotabajara.pb.gov.br/radio-ao-vivo/> e, no dia seguinte à apresentação, fica disponível no canal da Funesc no YouTube.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial da Tabajara FM



Adriano Galdino e Madalena Abrantes assinam documento que oficializa colaboração entre a ALPB e a Defensoria

Foto: Ascom/ALPB

## PROTEÇÃO À MULHER

# ALPB e Defensoria firmam convênio

Colaboração institucional será para a campanha “Rompa o Ciclo de Violência”, de enfrentamento ao feminicídio

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

A Defensoria Pública do Estado da Paraíba (DPE/PB) assinou convênio com a Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) ontem durante a Sessão Especial de celebração de 65 anos da defensoria. Os convênios firmados são para colaboração institucional para a campanha

“Rompa o Ciclo de Violência”, lançada em março com o objetivo de enfrentar os altos índices de feminicídio na Paraíba e para a prestação de atendimento jurídico individualizado para os cidadãos durante as sessões itinerantes da ALPB.

O presidente da ALPB, Adriano Galdino, destacou a importância da defensoria para os paraibanos. “Fomos

parceiros no passado, somos no presente e seremos no futuro. Quanto mais a defensoria estiver forte, equipada, bem remunerada, melhor será a Paraíba”, disse Adriano.

Em sua fala, Adriano Galdino lembrou que serviu de ponte para o diálogo entre a Defensoria Pública e o Governo do Estado. “Fui procurado por Madalena Abrantes que queria construir um

caminho de diálogo com o Governo do Estado. E o governador João é o homem do diálogo, da compreensão e ele percebeu a importância de se abrir o diálogo com a defensoria, para que vocês através de seu ofício, junto com ele, com o Governo do Estado, para juntos com ele construir uma Paraíba melhor e mais justa para todos”, Concluiu Adriano Galdino.

A defensora-geral, Madalena Abrantes, agradeceu o empenho da ALPB em trabalhar conjuntamente com a Defensoria Pública. Madalena destacou ainda os recursos destinados através das emendas impositivas dos deputados estaduais que permitiram a DPE/PB adquirir 25 notebook, 22 computadores e 10 scanners no ano passado e que mais R\$70 mil foram

destinados para informatização do órgão no orçamento deste ano.

“É importante ressaltar que cada centavo dessas emendas parlamentares representa o investimento no acesso à justiça e na promoção da igualdade de direitos para todos os cidadãos, principalmente àqueles em situação de vulnerabilidade”, disse Madalena Abrantes.

## Aos 65 anos, DPE realiza atendimentos em mutirão

Em celebração aos 65 anos da DPE/PB, a instituição iniciou desde a última segunda-feira uma agenda de eventos. Na terça-feira foi realizado “Defensoria com Cidadania”, um Dia D de atendimentos que reunirá mutirões de serviços, como o “Meu pai tem nome”, que oferta exames gratuitos de DNA com o objetivo de estimular o reconhecimento de paternidade, e “Meu direito começa pelo nome”, de retificação de prenome e gênero de pessoas trans. A DPE-PB também atuará na emissão de segunda via de certidões de nascimento. O evento será no prédio da DPE-PB em João Pessoa.

Ainda na terça-feira, a Defensoria Pública do Estado (DPE-PB) recebeu o secretário de Estado da Fazenda, Marialvo Laureano. Ele esteve acompanhado do secretário executivo de Planejamento do Estado, Petrónio Rolim, e foi recepcionado pela Administração Superior da instituição. Na oportunidade, aproveitou para visitar o mutirão de serviços da DPE, realizado dentro da programação da semana especial de aniversário da instituição.

Para a defensora-geral Madalena Abrantes, a presença do secretário reforça o compromisso do Poder Executivo com a promoção da justiça e o fortalecimento da instituição. “Esse diálogo permanente com o Exe-

cutivo é muito importante para a Defensoria e tem gerado excelentes frutos, como a nomeação dos 10 primeiros aprovados no 2º concurso da Defensoria. É fundamental termos um governo que reconheça a importância da Defensoria Pública e que esteja disposto a colaborar conosco para garantir o acesso à justiça para todos”, ressaltou.

Ele assegurou que a parceria é permanente e que o governo está comprometido em apoiar uma Defensoria ativa e proativa, sempre ao lado daqueles que mais necessitam.

“A gestão da Defensoria Pública conta com todo o nosso apoio. O governador está totalmente engajado em fortalecer a instituição, para que ela possa oferecer um serviço cada vez melhor às pessoas que dela precisam”, afirmou.

Os subdefensores gerais Ricardo Barros (Institucional) e Sylvio Porto (Administrativo) e o corregedor-geral da DPE-PB, Coriolano Sá, também recepcionaram o secretário, além da coordenadora de Planejamento, Orçamento e Finanças da DPE, Aquelina Montenegro. A agenda ocorre logo após a visita do juiz auxiliar da Corregedoria de Justiça, Antônio Carneiro, e do presidente da Anoreg Paraíba, Carlos Ulysses, que estiveram na DPE-PB para acompanhar o mutirão de serviços da instituição.

## DISCORDÂNCIA

# Moção sobre projeto que criminaliza porte e posse de drogas provoca debate

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

A Proposta de Emenda Constitucional (PEC) que criminaliza o porte e a posse de drogas, independentemente da quantidade - a chamada PEC das Drogas - foi tema de debate entre parlamentares estaduais durante a sessão plenária de ontem na Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB).

A discussão começou após o deputado Sargento Neto requerer a aprovação de uma Moção de Congratulações ao senador Efraim Filho pelo trabalho de relatoria desempenhado durante a tramitação da PEC no Senado. O requerimento foi aprovado pela maioria dos parlamentares. Os deputados Bosco Carneiro, Cida Ramos, Dr. Romualdo e Professor Francisco se abstiveram de votar.

### Debate

Na opinião do presidente da ALPB, deputado Adriano Galdino, a PEC acerta ao criminalizar o tráfico ilegal de drogas, mas “exagera” ao estabelecer como crime a posse ou porte de “qualquer quantidade” das substâncias.

“Tem o viciado e o traficante. Eu acho que o grande problema desse país é o tra-

ficante. Então tinha que ter um atenuante. Mas colocaram zero. Tanto faz se for um quilo ou uma grama, é crime. Eu acho que foi um exagero da PEC”, ponderou.

Bosco Carneiro justificou sua abstenção na votação por considerar a criminalização do uso de drogas no país “um tema muito polêmico” que precisa ser estudado aprofundadamente e debatido “sem amarras e ideologias”. O deputado ainda alertou sobre o possível impacto social da medida em relação aos setores mais vulnerabilizados da sociedade.

“Quem é que é preso no Brasil e aqui na Paraíba com essa comercialização? Se a gente for visitar os presídios, quem está preso são as pessoas excluídas da sociedade. São as pessoas para quem o Estado não está presente. São aqueles aviõzinhos que para ganhar 20, 30 reais na semana, são cooptados pelo crime organizado. Agora, o crime organizado continua cada vez mais se fortalecendo e mandando no Brasil justamente porque não há uma discussão real do tipo e quantidade do porte de determinadas drogas que, inclusive, servem até para tratamento medicinal”, argumentou o deputado.

## Deputado diz que PEC lavou alma de famílias

Segundo o autor do requerimento, Sargento Neto, “as famílias brasileiras estão de alma lavada” com a aprovação da PEC pelo Senado. Em resposta às críticas sobre a possibilidade de criminalização de usuários, o líder da oposição na ALPB insistiu: “Só existe o traficante porque existe o consumidor”.

“Quem tem um parente próximo sabe a problemática que é ter um viciado dentro de casa. Eu concordo que os poderes públicos têm que tratar essas pessoas. Mas a gente precisa reprimir veementemente todo aquele que consome porque é aquele que financia o tráfico”, afirmou o deputado.

O deputado George Moraes classificou a aprovação da proposta como “um acerto do Congresso Nacional” e fez questão de elogiar o trabalho do irmão e relator da PEC, senador Efraim Filho. “Com muito orgulho, acompanhei a atuação do relator,

o senador Efraim filho, que com muita firmeza e coragem soube defender os argumentos certos: de que o porte de drogas apenas gera impactos negativos para a saúde pública, para a segurança pública e para a família brasileira”, disse.

### PEC

A PEC 45/2023 foi aprovada pelo Senado com 52 votos favoráveis e nove contrários no segundo turno. A norma inclui no art. 5º da Constituição Federal a determinação de que é crime a posse ou porte de qualquer quantidade de droga ou entorpecente “sem autorização ou em desacordo com determinação legal ou regulamentar”. A proposta ainda acrescenta que deve ser observada a distinção entre o traficante e o usuário pelas circunstâncias fáticas do caso concreto, aplicando aos usuários penas alternativas à prisão e tratamento contra dependência.

## SISTEMA PENAL

## PB recebe Selo de Responsabilidade

*Pela segunda vez, Estado ganha prêmio nacional pelo incentivo ao trabalho de pessoas privadas de liberdade*

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Administração Penitenciária, conquistou pela segunda vez o "Selo Nacional de Responsabilidade Social pelo Trabalho no Sistema Penal - Selo Resgata". Anunciado em dezembro passado, o prêmio foi entregue, em Brasília, em reconhecimento às ações desenvolvidas no sistema prisional paraibano de incentivo ao trabalho para pessoas privadas de liberdade, que se caracteriza como política pública de Estado instituída por lei.

O Selo Resgata, promovido pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública por meio da Secretaria Nacional de Políticas Penais (Senappen), com apoio do Programa das Nações Unidas (Pnud), tem o propósito de incentivar, estimular e reconhecer as organizações que empregam pessoas em privação de liberdade, internadas, em cumprimento de alternativas penais e egressas do sistema prisional. A concessão do Selo Resgata é um incentivo às práticas de responsabilidade social e sustentabilidade às organizações que se propõem a

assumir uma postura socialmente responsável em relação à justiça social.

Na ocasião da entrega do prêmio, o secretário de Administração Penitenciária, João Alves, foi representado pelo gerente executivo de Ressocialização, João Rosas. O selo foi entregue por Sandro Abel, diretor de Políticas

Penais da Secretaria Nacional de Políticas Penais (Senappen).

O secretário João Alves expressou sua satisfação em mais uma vez a Seap ser contemplada com o prêmio: "Essa certificação, esse reconhecimento, nos estimula a seguirmos passo a passo buscando multiplicar as boas práticas que resultam na reinserção

de pessoas ao convívio na sociedade e, consequentemente, na redução da reincidência criminal".

**Trabalho no Sistema Penal**

A Secretaria de Estado da Administração Penitenciária da Paraíba (Seap-PB) participa em Brasília, até sábado (20) do VI Seminário Nacional de Tra-

balho no Sistema Penal, evento que começou nessa terça-feira (16). A Seap dispõe de um estande com artesanato produzido por reeducandos, além de telescópios do projeto Esperança no Espaço, um dos vencedores do prêmio LED - Luz na educação - da Rede Globo e Fundação Roberto Marinho.

O gerente executivo de

*Trabalho no sistema prisional na Paraíba é destaque nacional e recebe prêmio por interesse social*

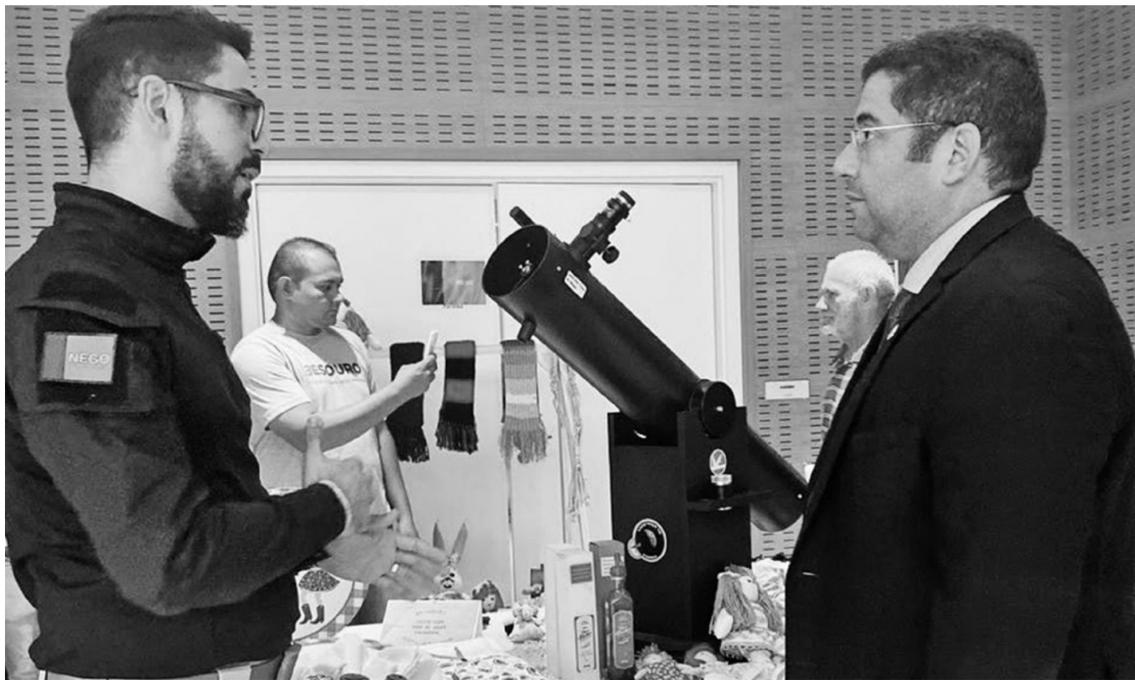


Foto: Secom-PB

## LAGOA SECA

## Vetada lei que proíbe taxa de religação de água e luz

Por unanimidade, o Plenário do Tribunal de Justiça da Paraíba julgou procedente o pedido do Governo do Estado para declarar inconstitucional a Lei nº 295/2018 do Município de Lagoa Seca. A lei municipal vedava a cobrança pelas empresas de distribuição de energia elétrica e de fornecimento de água da taxa de religação das unidades consumidoras. A relatoria da Ação Direta de Inconstitucionalidade nº 0804900-38.2019.8.15.0000 foi da desembargadora Agamenilde Dias Arruda Vieira Dantas.

No pedido, o Governo do Estado ressaltou que a Lei Municipal nº 295/2018 estava incompatível com

a Constituição Federal por violar os artigos 22, inciso IV e 37, inciso XXI, que são normas de reprodução obrigatória pelos estados, e por inexistir configuração do interesse local para autorizar a edição da legislação.

No voto, a desembargadora Agamenilde Arruda destacou que a lei questionada interfere no equilíbrio econômico-financeiro do contrato de concessão do serviço público de fornecimento de energia elétrica e de abastecimento de água por conceder isenção de taxa e existir previsão de multa para a situação de descumprimento da norma.

## Norma de Itaporanga tem incisos inconstitucionais

O Plenário do Tribunal de Justiça da Paraíba declarou inconstitucionais os incisos II e III do artigo 1º da Lei nº 925/2016 do Município de Itaporanga, que instituiu seis feriados religiosos na municipalidade. Com a decisão, a Corte julgou parcialmente procedente o pedido da Ação Direta de Inconstitucionalidade (ADI) nº 0805287-19.2020.8.15.0000 impetrado pela Federação das Câmaras de Dirigentes Lojistas do Estado da Paraíba - FCDL/PB.

A parte autora sustentou, no pedido, que a legislação questionada violou normas constitucionais, que definem competência material dos entes federativos, ao instituir, no Município de Itaporanga,

além do feriado de sua emancipação política (9 de janeiro), cinco feriados religiosos (29 de junho - Festejos de São Pedro; 19 de setembro - homenagem a José Sifrônio de Assis Filho; 8 de dezembro - Dia de Nossa Senhora da Conceição; Quinta e Sexta-Feira Santa, se o Dia de Corpus Christi).

A FCDL/PB alegou, ainda, que a norma discutida extrapolou a competência para fixar feriados religiosos em número maior ao permitido por lei, com suspensão remunerada do expediente de trabalho em todas as esferas, ocasionando efeitos civis e trabalhistas que invadem competência exclusiva da União, por força do inciso I artigo 22 da Constituição Federal.

## ELEIÇÕES

## Câmara de CG emite alerta a pré-candidatos a vereador sobre observância da legislação

A Câmara Municipal de Campina Grande (CMCG) emitiu na última terça-feira instruções para os pré-candidatos a vereadores do município. A Câmara alerta para a observância da legislação para o período que antecede 16 de agosto, quando se inicia a propaganda eleitoral.

"Durante este período pré-eleitoral, é essencial ter cuidado com as palavras e evitar expressões como "Pedido de voto", "Vote

em mim", "Vote em", "Vote contra", "Apoie", "Derrote", "Eleja", "Pedido de não voto" ou qualquer forma de propaganda antecipada negativa contra outros candidatos.", explica a CMCG.

A CMCG alerta ainda a proibição de uso de *outdoors*, *banners*, material gráfico, entrega de brindes, cavaletes, adesivos em postes e equipamentos urbanos, bem como a pichação e exposição de placas, estandartes, faixas, bonecos e si-

milares neste período.

"Neste momento, os pré-candidatos podem mencionar suas pretensões políticas, habilidades e qualidades pessoais, assim como seu posicionamento político e as plataformas que pretendem defender. Podem discutir temas relevantes para a comunidade, como saúde, educação e saneamento, bem como destacar suas habilidades, enquanto possíveis agentes públicos", diz a CMCG.

Outro ponto que deve ser levado em consideração pelos pré-candidatos, segundo a CMCG, é com a realização de eventos que deverão ser em locais fechados, sem transmissão pela TV ou rádio e custeados pelos partidos políticos. No entanto, ressalva que entrevistas, participação em programas ou debates nas rádios, televisão e internet são permitidos desde que haja isonomia para todos os pré-candidatos.

## APROVADAS

## Pleno do TCE julga procedentes as contas de três prefeituras, mas faz recomendações

O Plenário do Tribunal de Contas do Estado julgou regulares as contas das prefeituras de Tacima, referentes a 2022, bem como, as de Ibiara, São José de Caiana e Sumé, relativas a 2021, em alguns casos com ressalvas, e recomendações aos respectivos gestores.

O Tribunal negou provimento ao Recurso de Reconsideração interposto pela ex-prefeita do município de Casserengue, Genival Bento da Silva, e pelo gestor do Fundo Municipal de Saúde, William Santos Basílio, contra decisões substanciadas no Acórdão - TC - 00090/2023 e no Parecer - TC - 00023/2023, emitidos quando da apreciação da Prestação de Contas referente ao exercício de 2019.

Durante a sessão, o con-



Nominando Diniz fez balanço de programa itinerante do TCE durante a sessão

selheiro Nominando Diniz fez um balanço das visitas que realizou no início desta semana, participando das atividades do programa TCE Itinerante nos municípios de Pombal e Cajazeirinhas. O presidente esteve fazendo visitas técnicas em unidades de saúde, escolas e

creches, e ainda participou da palestra sobre planejamento na nova Lei de Licitações, que foi realizada pelo auditor Luciano Andrade, reunindo gestores, vereadores, contadores e servidores públicos da região.

Nesta ação, o Tribunal de Contas, em visitas in

loco, constata resultados e ações decorrentes de políticas públicas, que devem produzir resultados positivos. No caso, ele destacou que as gestões naquelas unidades têm zelado e buscam melhorias para os setores que são prioritários na sociedade.

## LEVOU MORTO A BANCO

# Segue presa mulher que tentou golpe

Polícia investiga se ela cometeu furto mediante fraude ou estelionato. Audiência de custódia está prevista para hoje

Da Redação  
Com Agência Estado

R\$ 17 mil

**Érika Nunes levou Paulo Roberto Braga, em uma cadeira de rodas, para retirar um empréstimo em nome dele. Esse valor já havia sido pré-aprovado**

Continua presa Érika de Souza Vieira Nunes, a mulher que levou para uma agência bancária um idoso morto, em uma cadeira de rodas, para tentar fazer um empréstimo em nome dele. A audiência de custódia deve ser realizada ainda hoje. A cena ocorreu na última terça-feira (16), numa agência em Bangu, na zona oeste do Rio de Janeiro.

Funcionários do banco chamaram a polícia e a mulher, que diz ser sobrinha do morto, foi presa em flagrante e está sendo investigada. A polícia afirma que ela pode ter cometido furto mediante fraude ou estelionato e vilipêndio de cadáver (ou seja, o ato de ridicularizar e ofender a honra de uma pessoa morta), conforme circunstâncias que ainda serão apuradas.

Segundo a polícia, Érika de Souza Vieira Nunes chegou ao banco levando Paulo Roberto Braga, de 68 anos, em uma cadeira de rodas. Ele seria cliente da agência e havia um empréstimo pré-aprovado em seu nome. Os vigilantes permitiram a entrada dele na cadeira de rodas.

A mulher então levou o homem até uma funcionária e explicou que havia um empréstimo pré-aprovado no valor de R\$ 17 mil em nome do homem - suposto tio dela.

Segurando a cabeça do homem para que não caísse, a mulher falou com o cadáver pedindo que assinasse: "Tio, tá ouvindo? O senhor precisa assinar. Se o senhor não as-

sinar, não tem como. Eu não posso assinar pelo senhor, o que eu posso fazer eu faço", afirma a mulher, que emenda perguntando para a funcionária: "Ele não segurou a porta ali agora?", mas a funcionária diz não ter visto.

Uma funcionária comenta sobre a palidez do homem: "Ele não está bem, não. A corzinha não tá ficando..." E a suposta sobrinha interrompe: "Mas ele é assim mesmo."

Os funcionários chamaram o Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), que constatou que o homem estava morto havia pelo menos algumas horas, e a Polícia Civil, que levou a mulher para prestar depoimento na 34ª DP (Bangu).

A defesa de Érika de Souza contestou a versão da polícia e informou ao G1 que o homem morreu na agência bancária e alegou que há testemunhas.

## CASO MARIELLE

# Deputados recusam relatoria da cassação de Brazão, e Conselho realiza novo sorteio

Juliano Galisi  
Agência Estado

O Conselho de Ética da Câmara sorteou uma nova lista tríplice de possíveis relatores do processo de cassação contra o deputado Chiquinho Brazão (sem partido-RJ), apontado pela Polícia Federal (PF) como um dos mandantes da execução da vereadora do Rio de Janeiro Marielle Franco, em 2018. O procedimento foi necessário após a desistência dos três deputados que haviam sido pré-selecionados pelo Conselho na semana passada.

A nova lista tríplice contempla os nomes de Jack Rocha (PT-ES), Rosângela Reis (PL-MG) e Joseildo Ramos (PT-BA). A partir daqui, um deles será sorteado para a relatoria da representação contra Chiquinho Brazão, de autoria do PSOL.

Brazão teve a prisão preventiva avalizada pela Câmara na semana passada, mas não perdeu o mandato. A representação no Conselho de Ética pode levar à cassação do parlamentar.

### Regulamento

O Regimento Interno



Chiquinho Brazão é suspeito de ser um dos mandantes da execução da vereadora do RJ

da Câmara determina que o processo de cassação não pode ser relatado por um deputado do mesmo estado, bloco parlamentar ou partido do alvo do pedido. O PSOL, como autor da representação, também não pode participar.

A partir destas exigências, é feito um sorteio de três nomes e, desta lista tríplice, é escolhido o relator do processo. Essa lista já havia sido elaborada na semana passada, no dia

10 de abril, mas Bruno Gannem (Podemos-SP), Ricardo Ayres (Republicanos-TO) e Gabriel Mota (Republicanos-RR) recusaram a possibilidade de serem relatores.

### Processo de cassação

Após a designação, o relator tem 10 dias para produzir um parecer sobre o arquivamento ou a continuidade do processo disciplinar. Optando pelo prosseguimento do caso, o representado é notificado e

poderá se defender. Após a defesa e a coleta de provas, o relator apresenta um novo parecer, no qual pede ou a absolvição ou uma sanção disciplinar ao representado.

Essa sanção pode variar em gravidade, indo desde uma moção de censura à perda do mandato. A palavra final é do plenário, onde são necessários ao menos 257 votos para ratificar a cassação. A prisão preventiva de Brazão foi avalizada por 277 votos a 129.

## IMIGRAÇÃO CLANDESTINA

# Destino da embarcação encontrada à deriva no Pará era as Ilhas Canárias

Luciano Nascimento  
Agência Brasil

O destino da embarcação encontrada no litoral paraense no sábado (13) era as Ilhas Canárias, na Espanha, avalia a Polícia Federal (PF). O arquipélago é usado como rota migratória para a entrada no continente europeu. Segundo a PF, os indícios apontam que o barco provavelmente saiu da Mauritânia, na África, e acabou pegando uma corrente marítima com destino ao Brasil.

Foram encontrados nove corpos na embarcação, mas a PF estima que pelo menos 25 pessoas estavam a bordo, construído artesanalmente, sem leme, motor ou sistema de direção.

"Ao todo, foram encontrados nove corpos, sendo oito dentro da embarcação e um nono corpo próximo a ela, em circunstâncias que sugeriam fazer parte do mesmo grupo de vítimas", informou a PF.

A perícia inicial, realizada em conjunto com a Polícia Científica do Pará, indica que os documentos e obje-

tos encontrados junto aos corpos eram migrantes do continente africano, da região da Mauritânia e Mali. É possível ainda que as vítimas sejam de outras nacionalidades.

A Polícia Federal informou ainda que registrou um caso similar, em 2021, quando três corpos em decomposição foram encontrados em uma embarcação no litoral do Ceará, próximo à capital Fortaleza.

### Migração

A Organização Internacional das Nações Unidas para as Migrações no Brasil (OIM) lamentou a morte das pessoas e se solidarizou com suas famílias. Segundo relatório da OIM, entre 2014 e 2023 mais de 64 mil pessoas morreram ou desapareceram ao longo de suas trajetórias migratórias. Desse total, quase 60% das mortes documentadas durante a migração estão ligadas a afogamentos.

Segundo o relatório, em todo 2023 foram registradas pelo menos 1.866 mortes de migrantes de países do

continente africano, contra 1.031 registrados em 2022. As principais rotas utilizadas são a travessia do Deserto do Saara para o norte da África e a chamada rota do Atlântico para as Ilhas Canárias da Espanha, apontada como a utilizada pelos migrantes.

Em nota, o Alto-comissariado das Nações Unidas para os Refugiados (Acnur) também disse "lamentar profundamente" a perda de vida das pessoas e disse que o episódio reforça a necessidade de haver uma abordagem de "responsabilidades compartilhadas e integradas entre os diferentes países, com ações abrangentes e colaborativas em apoio às pessoas deslocadas à força em razão da violação de seus direitos, de perseguições, de desastres relacionados a mudanças climáticas e de violência generalizada em seus países de origem".

O Acnur lembra que o Brasil reconheceu, em julho de 2022, a situação de grave e generalizada violação de direitos humanos no Mali e Burkina Faso.

## INVESTIGAÇÃO

# TCU é autorizado a fazer auditoria em contratos da empresa de Musk

Rafaela Ferreira  
Agência Estado

A Comissão de Fiscalização Financeira e Controle da Câmara dos Deputados aprovou ontem o requerimento para que seja realizada uma auditoria, junto ao Tribunal de Contas da União (TCU), para apurar possíveis irregularidades em contratos da Starlink, empresa do empresário Elon Musk que presta serviços de internet via satélite.

O requerimento solicita a investigação sobre a aplicação dos recursos públicos e uma avaliação do programa de conectividade de escolas, que envolve o Ministério das Comunicações, da Educação, a Entidade Administradora da Conectividade de Escolas (Eace) e o Grupo de Acompanhamento do Custeio a Projetos de Conectividade de Escolas (Gape). Segundo o deputado e autor do projeto, Aureo Ribeiro (Solidariedade-RJ), desde 2023, são solicitadas informações sobre possível direcionamento à contratação da empresa. O texto afirma que, em

abril de 2024, o Ministério Público que atua junto ao TCU (MP-TCU) pediu que o órgão solicitasse esclarecimentos ao Governo Federal sobre a existência de contratos com a empresa de internet Starlink. O órgão chegou a encaminhar uma representação para solicitar a identificação e a extinção de contratos do poder público com empresas do empresário.

As suspeitas já foram objeto de audiência pública, realizada em dezembro de 2023. Na justificativa, o requerimento mostra uma reportagem do veículo de comunicação Estadão, que revelou que o Ministério das Comunicações lançou uma licitação para levar internet a praças públicas com uma velocidade que apenas a empresa de satélites oferece no Brasil. Os parâmetros exigidos para cinco mil pontos foram superiores àqueles que haviam sido estipulados pelo Ministério da Educação.

Para Ribeiro, o Ministério das Comunicações havia afirmado que em o "acesso em comunidades com Wi-Fi aberto ao público, com deze-

nas de pessoas acessando o serviço ao mesmo tempo, é interessante que a velocidade da conexão seja tão rápida quanto possível, para poder proporcionar uma experiência adequada ao usuário".

Porém, a pasta não informou como chegou aos parâmetros de 60 Mbps de velocidade para download que, ao que se sabe, até o final de 2023, somente poderiam ser providos pela empresa Starlink. Também não explicou por que não estabelecer 50 ou 40 Mbps, o que poderia ser atendido pelas demais empresas provedoras de conexão por satélite, incluindo a Telebras.

O assunto veio à tona após uma discussão entre Elon Musk e o Ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Moraes, quando o bilionário ameaçou descumprir decisões judiciais recebidas pela plataforma relativas ao bloqueio de perfis, e o ministro determinou que o empresário fosse incluído como investigado no inquérito que apura a existência das chamadas mídias digitais no Brasil.

## ORIENTE MÉDIO

## Aumenta tensão entre o Irã e Israel

Netanyahu afirma que vai responder ataque, enquanto Raisi adverte sobre forte retaliação a “menor invasão”

Agência Estado

O primeiro-ministro de Israel, Binyamin Netanyahu, disse a diplomatas britânicos e alemães ontem que vai responder ao ataque iraniano contra o território israelense. Ante o recado, o presidente do Irã, Ebrahim Raisi, advertiu durante um evento em Teerã que a “menor invasão” de Israel teria uma retaliação “maciça”.

A troca de ameaças mantém os riscos de um conflito maior entre Irã e Israel em alta, enquanto autoridades e diplomatas agem para evitar a escalada. O Irã atacou Israel no dia 14 com 300 mísseis e drones e justificou a ação como retaliação ao ataque aéreo israelense contra a embaixada iraniana na Síria, no dia 1º.

Ontem, no entanto, o chanceler do Reino Unido, David Cameron, reconheceu que vai haver uma resposta de Israel, apesar de não estar claro como e quando deve acontecer. “É claro que os israelenses vão tomar a decisão de agir”, disse à emissora BBC. “Esperamos que eles façam isso de uma forma que contribua o mínimo para agravar a situação.”

Cameron foi a Jerusalém com a ministra das Relações Exteriores da Alemanha, Annalena Baerbock, para se encontrar com Netanyahu. Na conversa, o premiê afirmou que Israel “faria o necessário para se defender” e garantiu que resistiria à pressão externa sobre como agir.

## Aliados

Os países do G7, próximos a Israel, discutem sanções econômicas contra o Irã como punição pelo ataque, na tentativa de dissuadir o governo israelense de agir de forma violenta. Entretanto, segundo o gabinete de Netanyahu, ele agradeceu aos aliados israelenses pelo “apoio em palavras e ações”, mas ressaltou

**G7**  
Países do grupo discutem sanções econômicas contra o Irã, como uma alternativa não violenta de punição

que tomaria as próprias decisões.

A grande preocupação das nações aliadas é que as respostas alimentem um ciclo de violência no Oriente Médio, que pode desviar o foco da guerra de Israel contra o Hamas na Faixa de Gaza e se transformar num conflito regional com implicações mundiais. “O objetivo agora é deter o Irã sem maiores escaladas”, disse Annalena Baerbock.

Segundo as autoridades, a viagem a Israel também teve o objetivo de pressionar por um cessar-fogo na Faixa de Gaza, onde mais de 33 mil palestinos, a maioria mulheres e crianças, foram mortos. Desde o ataque do Irã, no entanto, as atenções do governo israelense foram desviadas para o combate com o Irã.

De acordo com autoridades ouvidas sob anonimato, o gabinete considera desde um ataque direto ao Irã até um ataque cibernético ou assassinatos seletivos, com a finalidade de enviar uma mensagem clara ao Irã sem provocar uma grande escalada.

Os mísseis e drones enviados contra Israel no sábado foram a maioria interceptados pelas defesas aéreas de Israel com o apoio dos EUA, Reino Unido, França e Jordânia. Os aliados israelenses condenaram o ataque, ao mesmo tempo que apelam a uma resposta que não aumente ainda mais as tensões com o Irã.



Ex-presidente dos Estados Unidos responde a 34 acusações de falsificação de registros para camuflar pagamento a atriz pornô

## EM NOVA YORK

## Trump acusa juiz de apressar o julgamento

Da Redação  
com Agência Estado

Continua hoje a seleção do júri que decidirá se Donald Trump, o primeiro presidente dos Estados Unidos a sentar no banco dos réus, é culpado ou inocente no caso Stormy Daniels avançou rapidamente na terça-feira (16) com a escolha de sete jurados. Ao todo, serão 12 mais seis suplentes. Se o ritmo mantido, as alegações iniciais (quando acusação e defesa apresentam o caso) podem ter início na próxima segunda-feira (22), afirmou o juiz Juan Merchan.

Ao sair da última sessão no tribunal em Manhattan, Trump acusou o juiz de “apressar” o julgamento e repetiu que seria vítima de uma perseguição. “Ele está fazendo o máximo que pode pelos democratas. Essa é uma caça às bruxas inspirada por

(Joe) Biden e deve acabar”, declarou mesmo sem qualquer evidência de interferência da Casa Branca na ação da Justiça de Nova York.

O líder do Partido Republicano reclamou que deveria estar em campanha. Ele se mostrou contrariado no tribunal e chegou a ser repreendido pelo juiz: “Não vou permitir que jurados sejam intimidados”, alertou Merchan aos advogados de Trump ao vê-lo resmungar.

Advogados e promotores vasculharam as redes sociais dos potenciais jurados - cidadãos anônimos indicados por sorteio - que foram questionados sobre a opinião que têm de Donald Trump e capacidade de agir com isenção. Cada lado pode rejeitar até 10 pessoas e várias dispensas já foram pedidas. A defesa, por exemplo, conseguiu excluir um candidato que defendeu a pri-

são de Trump numa publicação de 2017.

Na véspera, metade do primeiro grupo com 96 jurados em potencial se declarou parcial e foi dispensada o que expôs o desafio para a composição do júri, etapa que é considerada decisiva para os dois lados. O primeiro dia foi encerrado sem que um jurado sequer fosse escolhido, mas o processo avançou mais rápido que o esperado quando os trabalhos foram retomados na manhã desta terça.

Os escolhidos são um profissional de tecnologia da informação, um professor de inglês, uma enfermeira, um vendedor, um engenheiro de software e dois advogados. Ainda faltam 11 entre jurados e suplentes.

Para garantir a privacidade, eles serão identificados no julgamento apenas por números. Tanto os procuradores como os advoga-

dos receberam a lista com os nomes, mas estão proibidos de divulgar.

Se for considerado culpado, o líder do Partido Republicano pode ser condenado a quatro anos de prisão. Ele responde a 34 acusações de falsificação de registros da Trump Organization, segundo a acusação, para camuflar o pagamento de US\$ 130 mil a atriz pornô Stormy Daniels e esconder um antigo caso extrajudicial na campanha de 2016. Trump nega.

Esse é o primeiro dos seus quatro processos criminais a chegar aos tribunais. O magnata que tenta voltar à Casa Branca também é acusado pelos documentos secretos encontrados na mansão de Mar-a-Lago, Flórida, e pela tentativa de reverter a derrota nas eleições de 2020 (sendo uma ação federal, do Departamento de Justiça, e outra no Estado da Geórgia).

## NAÇÕES UNIDAS

## Conselho de Segurança da ONU avalia pedido de adesão do Estado Palestino

Agência Estado

O Conselho de Segurança da Organização das Nações Unidas (ONU) marcou para amanhã a votação sobre um pedido da Palestina de adesão como membro pleno da ONU. A resolução daria luz verde para o reconhecimento de um Estado Palestino, um movimento contrariado pelos Estados Unidos.

O presidente palestino, Mahmoud Abbas, entregou a aplicação da Autoridade Palestina para se tornar o 194º membro das Nações Unidas ao então Secretário-Geral Ban Ki-moon em 23 de setembro de 2011. Essa tentativa falhou porque os palestinos não conseguiram o apoio mínimo necessário de nove dos 15 membros do Conselho de Segurança.

Já em meio à ofensiva militar de Israel em Gaza, mais recentemente, os palestinos

reviveram no início de abril a candidatura. Após anos de tentativas frustradas de negociações de paz, os palestinos recorreram novamente às Nações Unidas, enviando uma carta ao Conselho de Segurança apoiada por 140 países.

A Assembleia Geral pode admitir um novo Estado membro com uma votação de dois terços da maioria, mas somente depois que o Conselho de Segurança der sua recomendação. Os Estados Unidos, aliado mais próximo de Israel, haviam prometido vetar qualquer resolução endossando a adesão palestina.

O vice-embaixador dos EUA, Robert Wood, reiterou a posição de longa data na semana passada: “A questão da plena adesão palestina é uma decisão que deve ser negociada entre Israel e os palestinos”. Israel diz que tais passos são uma tentativa de contornar o

processo de negociação.

O bloco regional Grupo Árabe, por sua vez, emitiu uma declaração na última terça-feira (16), afirmando seu “apoio inabalável” à candidatura dos palestinos. “A adesão às Nações Unidas é um passo crucial na direção certa para uma resolução justa e duradoura da questão palestina em conformidade com o direito internacional e as relevantes resoluções da ONU”, dizia a declaração.

A Argélia, membro não permanente do Conselho de Segurança, redigiu a resolução que “recomenda” à Assembleia Geral “que o Estado da Palestina seja admitido como membro das Nações Unidas”.

Os palestinos, que têm status de observador nas Nações Unidas desde 2012, têm feito lobby há anos para obter a adesão plena.

## IMPACTOS DA GUERRA

## Produção e exportação de grãos continuam a recuar na Ucrânia

Ana Ritti  
Agência Estado

A Ucrânia deve produzir 26,6 milhões de toneladas de milho no ano comercial 2024/25, disse em relatório a representação do Departamento de Agricultura dos Estados Unidos (USDA) em Kiev. O volume representa queda de 6% ante o estimado para 2023/24, de 28,3 milhões de toneladas. Contudo, o volume é ligeiramente superior ao projetado para 2022/23, de 26,2 milhões de toneladas.

A agência destacou que a produção de grãos na Ucrânia permanece não lucrativa desde a invasão da Rússia, o que levou a uma projeção de menor área de cultivo e produção para o próximo ano comercial 2024/25.

Em relação às exportações, a agência projeta um

Desde a invasão da Rússia, o cultivo de milho não é lucrativo para os ucranianos e as projeções pioram a cada ano

recuo de 9,35% nos embarques ucranianos de milho, que começa em outubro, passando de 24,6 milhões de toneladas em 2023/24 para 22,3 milhões de toneladas em 2024/25. Os volumes ficam abaixo do estimado para 2022/23, de 27,12 milhões de toneladas.

Apesar do recuo, o USDA disse que a melhoria logística no Mar Negro favorece as exportações e resulta em baixos estoques finais. “A União Europeia tornou-se o principal mercado para os grãos ucranianos para 2023/24 em virtude da suspensão temporária dos impostos de importação e cotas. Espera-se que isso continue em 2024/25”, afirmou em relatório.

Quanto ao trigo, a produção ucraniana no ano comercial 2024/25, que começa em julho, deve totalizar 21,1 milhões de toneladas, queda de 9% ante a temporada anterior, com 23,141 milhões de toneladas, disse o USDA.

Já as exportações do cereal devem diminuir 26,9%, de 17,5 milhões de toneladas para 12,8 milhões de toneladas.

## Selic

Fixado em 20 de março de 2024

10,75%

## Salário mínimo

R\$ 1.412

## Dólar \$ Comercial

-0,50%

R\$ 5,243

## Euro € Comercial

-0,02%

R\$ 5,596

## Libra £ Esterlina

-0,65%

R\$ 6,530

## Inflação

IPCA do IBGE (em %)

Março/2024 0,16

Fevereiro/2024 0,83

Janeiro/2024 0,42

Dezembro/2023 0,56

Novembro/2023 0,28



EM JOÃO PESSOA

# Preços de ventilador têm diferença de até R\$ 120

Pesquisa também mostra variação de R\$ 573 nos ares-condicionados

Bárbara Wanderley  
babiwonderley@gmail.com

Produtos bastante procurados para enfrentar o calor, os ventiladores e ares-condicionados podem apresentar diferenças de preço de até 52,5% entre uma loja e outra, em João Pessoa.

Um pesquisa realizada pelo Procon-JP encontrou o mesmo aparelho de ar-condicionado (Midea 18 mil BTUs) custando R\$ 3.579 na Frigelar e R\$ 4.152 na Laser Eletro, uma diferença de R\$ 573, o equivalente a 16,01%.

Já entre os ventiladores, a maior variação ficou com o ventilador de mesa Xtreme Force 40cm 6 pás Arno, com preços entre R\$ 229,50 (Bugary) e R\$ 349,99 (Lojas Americanas), diferença de R\$ 120,49, ou 52,5%.

Outras diferenças que chamam a atenção foram registradas no ventilador com pé Chrones 40cm 6 pás Malory, com preços entre R\$ 289 (Laser Eletro) e R\$ 399,90 (Magazine Luiza), diferença de R\$ 110,90 ou 38,37%; e no ventilador de mesa Xtreme Force 50cm 6 pás Arno, com preços



Procon encontrou o mesmo aparelho de ar-condicionado custando R\$ 3.579 num lugar e R\$ 4.152 em outro

entre R\$ 329 (Armazém Paraíba) e R\$ 389,88 (Le Biscuit), diferença de R\$ 60,88 ou 18,5%.

O ventilador de mesa BTV 404 40cm 8 pás Britânia estava custando entre R\$ 175,40 (Bugary) e R\$ 259,99 (Lojas Americanas), diferença de R\$ 84,59, ou 48,23%. O ventilador de mesa Compost 40cm 6 pás Mallory custava entre R\$ 158 (Laser Eletro) e R\$ 229,90 (Casas Bahia), diferença de R\$ 71,90 ou 45,51%.

O levantamento foi reali-

zado no dia 16 de abril e traz preços de 65 produtos divididos em ares-condicionados, ventiladores e climatizadores de ar. Foram visitados os seguintes estabelecimentos: Império (Lagoa, Centro); Armazém Paraíba, Atacadão dos Eletros e Rio do Peixe (Almirante Barroso, Centro); Magazine Luiza (Treze de Maio, Centro); Lojas Americanas e Le Biscuit (Shopping Tambiá); Frigelar (Avenida Epitácio Pessoa); Bugary (Ba-



Accesse o QR Code acima para ver a pesquisa completa do Procon-JP

rão do Triunfo, Centro); Laser Eletro, Nagem e Casas Bahia (Manaíra Shopping); e Ferreira Costa e Carrefour (Aeroclube).

Foto: Divulgação/Sebrae



Iniciativa atende o público formado por empresários

## EMPREENDEDORISMO

# Quatro cidades do Sertão recebem palestras do Sebrae

Com o objetivo de incentivar o empreendedorismo e fortalecer os pequenos negócios no estado, o Sebrae-PB iniciou, nesta semana, mais uma etapa do ciclo de palestras com ações programadas em quatro cidades na região do Sertão. A iniciativa, que é gratuita, tem como proposta atender ao público formado por potenciais empreendedores, empresários e profissionais.

A primeira palestra aconteceu na cidade de Manaíra no início da semana e teve como debate o tema "Como melhorar sua presença digital". Com a participação de um especialista, o público teve a oportunidade de conhecer melhor como funcionam as plataformas digitais para di-

vulgação de produtos e serviços na internet e entender ainda a importância da criação de estratégias para o fortalecimento da sua empresa. A mesma ação também já foi realizada em Princesa Isabel e em Tavares, na Câmara de Vereadores.

Conforme a analista técnica do Sebrae-PB, Sônia Martins, o ciclo de palestras é uma ação que busca contribuir com o desenvolvimento econômico de cada município, a partir do processo de qualificação de empreendedores e profissionais que atuam no ambiente de negócios.

Em Água Branca, a palestra vai ser realizada hoje. A ação será às 19h, no auditório do Centro Administrativo da cidade.

## COM DESCONTO

# Prefeitura alerta para fim do prazo do IPTU em CG

Da Redação

Faltam menos de 15 dias para o fim do prazo oferecido pela Prefeitura de Campina Grande para o pagamento da cota única do Imposto Predial e Territorial Urbano (IPTU) com desconto de 10% no pagamento à vista.

De acordo com a diretora de arrecadação tributária da Secretaria de Finanças do Município, Ana Cristina, é importante os contribuintes aproveitarem os benefícios oferecidos; dessa forma, além de cumprir com suas obrigações tributárias, eles ajudam a garantir a execução das obras e dos serviços que estão sendo levados à população.

"Estão sendo oferecidos ainda benefícios como, por exemplo, o desconto de 5% para quem optar por parcelar o pagamento, que pode até ser feito em nove parcelas e, inclusive, foi feita a extensão do prazo até o fim deste mês de abril", comentou a diretora.

Os contribuintes podem retirar os boletos diretamente no site oficial da Prefeitura de Campina Grande (<https://campinagrande.pb.gov.br/>), acessar o "ZAP do IPTU", por meio do número (83) 98825-1541, ou ainda comparecer ao atendimento presencial, na rua Cazuzu Barreto, bairro da Estação Velha, antiga sede da STTP.



Taxas garantem execução das obras e dos serviços

# Economia Criativa

Regina Amorim  
reginaamorim1356@gmail.com | Colaboradora

O conceito de consumo atual tem gerado uma demanda de "experiências" que incorpora a característica da emoção, muito mais que a racionalidade, e estabelece o valor de compra do produto ou serviço ofertado.

Por isso torna-se fundamental uma análise crítica sobre o turismo, como um novo fator de desenvolvimento territorial sustentável, buscando maior identidade cultural nos produtos e serviços, inovação da gestão empresarial, coesão de forças e harmonia para solucionar problemas, criação de oportunidades de negócios e geração de riqueza de forma integrada e sustentável.

O Sebrae-PB atua com a formatação das atividades turísticas nos municípios, utilizando como base os conceitos da economia criativa, da economia da experiência e da produção associada ao turismo. Percebe-se que os resultados alcançados têm agregado valor à oferta turística nas regiões paraibanas, totalizando mais de 30 municípios já contemplados com o Turismo de Experiência, até então.

Os municípios são analisados sob as dinâmicas de desenvolvimento local, considerando as redes locais, os mecanismos de inovação, o capital social, as estruturas técnicas para o desenvolvimento local, a governança, a política local de desenvolvimento, a liderança, os problemas, oportunidades e desafios de financiamento, a exclusão social, a marginalidade e as questões ambientais. O estágio de desenvolvimento de cada município analisado é diferente, considerando as condições de infraestrutura, a gestão pública, o capital social, a qualidade de vida e tantas outras variáveis que podem ser avaliadas como forças restritivas ou propulsoras do desenvolvimento local e territorial sustentável.

Diante de tantas mudanças nos cenários mundiais, políticos, econômicos, sociais, culturais e ambientais, torna-se necessário rever os indicadores de desenvolvimento local e regional não mais focados em emprego, mas na qualidade de vida e no empreendedorismo, pois os atores sociais e econômicos estão reestruturando seus hábitos de produção e consumo, com novas possibilidades e desafios. Nesse contexto o turismo criativo e colaborativo pode ser um modelo de atividade econômica condizente com o desenvolvimento territorial sustentável e adequado às novas experiências de consumo. A atividade turística é um fator de crescimento qualitativo e quantitativo do desenvolvimento local e regional.

A atividade turística como fator de desenvolvimento endógeno é o modelo utilizado no desenvolvimento territorial dos municípios paraibanos, pois as atividades criativas com foco na produção associada ao turismo são de baixo impacto, utilizam recursos locais, geram empregos, não comprometem o meio ambiente e preservam a identidade cultural local.

O Projeto de Turismo Criativo e Colaborativo do Sebrae-PB, em parceria com o Governo do Estado e prefeituras, tem investido no fortalecimento da governança regional, que é o desenvolvimento humano traduzido como democracia, equidade social e desenvolvimento econômico.

Segundo Andrew K. Copus, "A eficácia da governança na promoção do desenvolvimento de um território específico está na sua capacidade de facilitar a adaptação da economia regional às mudanças econômicas gerais e, como resultado, alcançar um aumento da competitividade do território".

Importante destacar que a economia criativa é a base do turismo criativo, uma atividade intensiva em cultura; portanto, depende menos de recursos finitos, pois o seu potencial cultural e criativo possui a capacidade elástica para se renovar e recriar, inovando produtos e serviços.

A diversidade de atrativos turísticos entre as regiões da Paraíba é sem dúvida uma referência para a integração e a cooperação regional, que já começa a ser estimulada a partir da formatação de novos roteiros turísticos integrados, sem precisar repetir as vivências e experiências. O protagonismo local também é parte importante para a inovação em territórios de alta densidade cultural, e o "sentimento de pertença" é demonstrado pelos componentes culturais.

É a cultura viva do lugar, praticada pela comunidade, que o visitante é convidado a participar durante a sua estadia, interagindo e aprendendo com as pessoas do lugar e com os pequenos negócios, que são, em qualquer parte do mundo, os atores essenciais da produção, da inovação e de inclusão social.

## BENEFÍCIO

## Caixa paga Bolsa Família de abril

Desde o ano passado, passou a valer a integração dos dados do programa com o Cadastro Nacional de Informações

Agência Brasil

A Caixa Econômica Federal começou a pagar a parcela de abril do novo Bolsa Família. Desde ontem, recebem os beneficiários com Número de Inscrição Social (NIS) de final 1.

Moradores de 178 municípios em situação de emergência ou estado de calamidade pública, receberam o pagamento desde ontem, independentemente do NIS. Desse total, 41 ficam no Rio Grande do Norte, 39 na Bahia, 21 no Rio Grande do Sul, 19 no Acre, 19 no Paraná, 14 no Rio de Janeiro, 13 no Espírito Santo, nove em Roraima e três no Amazonas.

O valor mínimo corresponde a R\$ 600, mas com o novo adicional o valor médio do benefício sobe para R\$ 680,90. Segundo o Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, neste mês o programa de transferência de renda do Governo Federal alcançará 20,89 milhões de famílias, com gasto de R\$ 14,19 bilhões.

Além do benefício mínimo, há o pagamento de três adicionais. O Benefício Variável Familiar Nutriz paga seis parcelas de R\$ 50 a mães de bebês de até seis meses de idade, para garantir a alimentação da criança. O Bolsa Família também paga um acrés-

cimo de R\$ 50 a famílias com gestantes e filhos de sete a 18 anos e outro, de R\$ 150, a famílias com crianças de até seis anos.

No modelo tradicional do Bolsa Família, o pagamento ocorre nos últimos 10 dias úteis de cada mês. O beneficiário poderá consultar informações sobre as datas de pagamento, o valor do benefício e a composição das parcelas no aplicativo Caixa Tem, usado para acompanhar as contas-poupança digitais do banco.

A partir deste ano, os beneficiários do Bolsa Família não têm mais o desconto do Seguro Defeso. A mudança foi estabelecida pela Lei nº 14.601/2023, que resgatou o Programa Bolsa Família. O Seguro Defeso é pago a pessoas que sobrevivem exclusivamente da pesca artesanal e que não podem exercer a atividade durante o período da piracema (reprodução dos peixes).

Desde julho do ano passado, passa a valer a integração dos dados do Bolsa Família com o Cadastro Nacional de Informações Sociais (CNIS). Com base no cruzamento de informações, cerca de 130 mil de famílias foram canceladas do programa neste mês por terem renda acima das regras estabelecidas pelo Bolsa Família.



Valor mínimo corresponde a R\$ 600, mas com o novo adicional, o valor médio do benefício sobe para R\$ 680,90

O CNIS conta com mais de 80 bilhões de registros administrativos referentes a renda, vínculos de emprego formal e benefícios previdenciários e assistenciais pagos pelo INSS.

Em compensação, outras 120 mil de famílias foram incluídas no programa neste mês. A inclusão foi possível por causa da política de busca ativa, baseada na reestruturação do Sistema Único de Assistência Social (Suas) e que se concentra nas pes-

soas mais vulneráveis que têm direito ao complemento de renda, mas não recebem o benefício.

Cerca de 2,68 milhões de famílias estão na regra de proteção em abril. Em vigor desde junho do ano passado, essa regra permite que famílias cujos membros consigam emprego e melhorem a renda recebam 50% do benefício a que teriam direito por até dois anos, desde que cada integrante receba o equivalente a até meio salário mínimo.

Para essas famílias, o benefício médio ficou em R\$ 370,87.

O Auxílio Gás também foi pago ontem às famílias inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico), com NIS final 1. O valor caiu para R\$ 102, por causa das reduções recentes no preço do botijão.

Com duração prevista até o fim de 2026, o programa beneficia cerca de 5,8 milhões de famílias. Com a aprovação da Emenda Cons-

titucional da Transição, no fim de 2022, o benefício foi mantido em 100% do preço médio do botijão de 13 kg.

Só pode receber o Auxílio Gás quem está incluído no CadÚnico e tenha pelo menos um membro da família que receba o Benefício de Prestação Continuada (BPC). A lei que criou o programa definiu que a mulher responsável pela família terá preferência, assim como mulheres vítimas de violência doméstica.

## BOA SORTE

## Mega-Sena acumulada pode pagar R\$ 72 milhões no prêmio principal

A Mega-Sena pode pagar R\$ 72 milhões no sorteio de hoje. Nenhuma aposta acertou as seis dezenas do Concurso 2.713, na última terça-feira (16). Esta é a oitava vez seguida que o prêmio fica acumulado.

Os números sorteados foram: 09 - 23 - 25 - 26 - 35 - 58.

Com isso, o prêmio da faixa principal para o próximo sorteio, que acontece hoje, está estimado em R\$ 72 milhões.

■ Prêmio da faixa principal para o sorteio de hoje está estimado em R\$ 72 milhões. Apostas podem ser feitas até as 19h

A quina teve 66 apostas ganhadoras, e cada uma vai receber R\$ 55.368,20. Já a quadra registrou 4.712 apostas vencedoras, e cada ganhador receberá um prêmio de R\$ 1.107,90.

As apostas para o próximo concurso podem ser feitas até as 19h (horário de Brasília) de hoje, nas casas lotéricas credenciadas pela Caixa, em todo o país ou pela internet.

Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil



Nenhuma aposta acertou as seis dezenas do Concurso 2.713 da Mega-Sena, na última terça-feira

Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil



Indicador é considerado uma prévia da soma dos bens e serviços produzidos no país

## PRÉVIA DO PIB

## Banco Central diz que atividade econômica teve avanço de 0,4%

Agência Brasil

O Índice de Atividade Econômica do BC (IBC-Br) aumentou 0,4% de janeiro para fevereiro, informou o Banco Central ontem. O indicador é considerado uma prévia do Produto Interno Bruto (PIB, a soma dos bens e serviços produzidos no país).

Tendo como recorte o trimestre encerrado em fevereiro deste ano, o resultado é também de alta de 1,23%. A comparação é dessazonaliza-

da, que desconsidera diferenças de feriados e de oscilações da atividade econômica, típicas de determinadas épocas do ano.

Se comparada a fevereiro de 2023, a variação observada resultou em uma alta de 2,59%. Em 12 meses acumulados de março de 2023 a fevereiro de 2024, a alta está em 2,34%.

A comparação observada entre os trimestres encerrados em fevereiro de 2024 e fevereiro de 2023 tem como resultado um crescimento de 2,35%.

## Variação

**Nos 12 meses acumulados de março de 2023 a fevereiro de 2024, a alta está em 2,34%**

POLÍTICAS PÚBLICAS

# Conferência debate direitos dos PCDs

*Em sua quinta edição, evento acontece desde ontem no auditório do Hotel Manaíra, em ação do Governo do Estado*

Anderson Lima  
 Especial para A União

Buscando construir um Brasil mais inclusivo, debatendo o atual cenário, a implementação de direitos e o futuro das pessoas com deficiência, a Conferência dos Direitos da Pessoa com Deficiência (PCDs) chega a sua quinta edição, que acontece até hoje, no auditório do Hotel Manaíra, sendo um momento de grande relevância para discutir e gerar políticas públicas para essa parcela da sociedade. O evento é uma ação conjunta do Conselho Estadual dos Direitos da Pessoa com Deficiência (CEDPD), o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Humano (Sedh) e da Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad).

A conferência iniciou com a palestra magna sobre o tema: “Cenário atual e futuro na implementação dos Direitos das Pessoas com Deficiência, construindo um Brasil mais inclusivo”, ministrada pela secretária nacional dos Direitos Humanos da Pessoa com Deficiência, Anna Paula Feminella.

O evento integra uma iniciativa de retomada da participação social das pessoas com deficiência e os defensores de direitos. “Aqui estão presentes os delegados que foram eleitos nas conferências municipais do Estado da Paraíba, então, a

Conferência Estadual é uma etapa intermediária. Esses representantes vão à Brasília discutir as propostas sobre essas pessoas, na edição nacional dos direitos da pessoa com deficiência, que acontece de 14 a 17 de julho”, explicou Anna Paula Feminella.

A secretária do Desenvolvimento Humano, Pollyana Dutra, ressaltou que o momento é muito oportuno para a construção, partilha e diálogo sobre o diagnóstico atual e do futuro para as pessoas com deficiência. “Então isso é importante demais, porque já houve a etapa municipal da conferência, agora é a etapa estadual e a partir daí a Paraíba vai pautar o cenário nacional com os delegados, consolidando as propostas das conferências municipais. Então acredito que aqui não vai faltar inclusão, não vai faltar oportunidade, não vai faltar igualdade de tratamento, acessibilidade, são pautas que a pessoa com deficiência luta rotineiramente.”

Pelo direito de ir e vir, o acesso à informação, à comunicação, a políticas públicas, como saúde, educação, além do turismo, esporte, lazer, cultura, essas são algumas das pautas defendidas. “Com isso, reunimos propostas de todo o país, junto aos defensores, à sociedade civil, às prefeituras e estados, que são fundamentais para que a gente garanta o direito à plena participação social das pessoas



Fotos: Antônio Régis

*Debates integram uma iniciativa de retomada da participação social das pessoas com deficiência e os defensores de direitos*



com deficiência na sociedade”, completou Anna Paula Feminella.

Para a presidente da Funad, Simone Jordão, o evento é o resultado de tudo que foi construído em diversas regiões do estado, de como a sociedade, o poder público,

pensa sobre a implantação das políticas públicas na Paraíba. “A Conferência Estadual consolida um conjunto de propostas de vários eixos temáticos que perpassam diversas políticas públicas para as pessoas com deficiência do nosso Estado, é a partir dessa

conferência que as propostas que foram tiradas das regionais estão sendo aprovadas, para que possam ser remetidas à conferência nacional que será realizada em Brasília. Então, essa ação tem uma importância muito grande para que a gente tenha um

Brasil mais inclusivo e mais perto da realidade das pessoas com deficiência. As conferências tendem a ser mais assertivas na implantação das políticas públicas dos gestores, porque vêm exatamente de propostas da sociedade civil.”

LITERATURA E EDUCAÇÃO

# Festa Literária de Dona Inês será realizada de 2 a 5 de maio

Samantha Pimentel  
 samanthapimentel.jornalista@gmail.com

Promover um despertar para a leitura, esse é um dos objetivos da Festa Literária De Dona Inês (FLIDI), que acontece de 2 a 5 de maio, com o tema: Literatura e Educação para o Desenvolvimento Humano. O evento vai homenagear a escritora Maria Valéria Rezende, e também conta com a parceria da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC).

De acordo com o Secretário de Cultura e Turismo do município, Josenildo Fernandes, o evento pretende trazer uma programação diversa, com a presença de várias linguagens. “Vai ser a primeira Festa Literária de Dona Inês, e festa porque a gente conseguiu agregar a esse evento outras artes. A gente viu a possibilidade de juntar outros atrativos culturais dentro desse evento, para engrandecer também”, afirmou.

O grande objetivo do evento é despertar o gosto pela leitura, e, para isso, foram firmadas parcerias com o setor de educação, como destaca o secretário. “A gente vai trabalhar desde a criança até o Ensino Médio. A gente vai atingir todos os públicos. Além disso, a gente está fazendo uma parceria com as universidades que estão trazendo também grupos da para dentro da Festa. Houve uma aceitação muito grande



*Vista aérea da Casa da Memória da cidade, uma atração turística para os visitantes*



*Construída em 1852, na forma de uma capela na outrora Vila, ainda mantém sua originalidade*

da população”, afirmou.

Para a realização do evento, outras parcerias também foram firmadas, a exemplo da EPC, que, por meio da Editora União, vai participar da Festa Literária, levando alguns títulos para comercialização e divulgando o trabalho realizado pela instituição, como explica o diretor-executivo do local, Alexandre Macedo. “Uma das nossas atividades na Editora União é a interiorização das ações. E essa é uma oportunidade que nos permite fazer com que as pessoas saibam que existe uma editora pública no estado da Paraíba, e que temos uma livraria também. Então a gente vai também garimpando novos autores, pessoas que tenham livros muitas vezes na gaveta, porque a Paraíba é muito rica em produção”, afirmou.

Alexandre também destaca que, durante o evento, representantes da Editora poderão orientar autores do município que não saibam como publicar seus livros, e queiram informações e orçamento sobre a editoração de seus títulos.

A programação é totalmente gratuita e vai contar com oficinas, mesas de debate, shows musicais, apresentações culturais, lançamentos de livros, contação de histórias, sarau literário e outras atividades. O evento terá nomes como Maria Valéria Rezende, Lau Siqueira, Jessier Quirino, Grupo Jambeira, Cia

Boca de Cena e outros. Mais informações podem ser encontradas nas redes sociais através do [instagram.com/moenda\\_arte\\_cultura](https://www.instagram.com/moenda_arte_cultura).

**Curimataú**

Localizada no Curimataú paraibano, o município de Dona Inês possui uma atuação diferenciada quanto à educação, como destaca a produtora cultural e escritora, Valeska Asfora, que atua junto à Secretaria na realização do evento, através da Moenda Arte e Cultura.

Segundo ela, a ideia da Festa Literária surgiu após a realização do lançamento de um de seus livros no município, onde a recepção do público levou a iniciativa de promover um evento voltado à literatura. “Foi uma surpresa muito grande para mim, o público, tanto em quantidade como em qualidade, era um público interessado em discutir literatura, história, em adquirir o livro, foi muito marcante pra mim. Aí eu fui conversando com o Josenildo sobre o potencial que eu vi na cidade para realizar um evento literário”, destacou.

Segundo a produtora, o evento também surgiu como uma atividade de médio-porte e vem crescendo à medida que novos nomes e parcerias se somam à atividade, que promete movimentar o município.

Fotos: Divulgação

## CIGARRO ELETRÔNICO

## Anvisa adia debate sobre vapes

Prazo para envio de vídeos com as manifestações orais por pessoas interessadas foi estendido até hoje

Paula Laboissière  
Agência Brasil

A diretoria colegiada da Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) debate amanhã a regulamentação de cigarros eletrônicos no Brasil. A reunião estava prevista para ontem quarta-feira, mas foi adiada por problemas técnicos e operacionais identificados no canal oficial de transmissão da agência no YouTube e que, até as 18h do dia anterior, não haviam sido sanados.

Com o adiamento, o prazo para envio de vídeos com as manifestações orais por parte de pessoas interessadas foi estendido até as 18h de hoje. Todos os vídeos encaminhados nos termos da pauta publicada, segundo a Anvisa, serão transmitidos durante a reunião. “A Anvisa lamenta eventuais transtornos causados e reforça absoluto compromisso com a transparência e a segurança da informação”.

Desde 2009, uma resolução da agência proíbe a fabricação, a comercialização, a importação e a propagação de dispositivos eletrônicos para fumar, popularmente conhecidos como *vape*. No ano passado, a diretoria colegiada aprovou, por unanimidade, relatório técnico que indicava a necessidade de se



Foto: Joeson Alves

Resolução da agência de 2009 proíbe a fabricação, comercialização, importação e a propaganda dos dispositivos eletrônicos

manter a proibição dos dispositivos e a adoção de medidas adicionais para coibir o comércio irregular, como ações de fiscalização e campanhas educativas.

#### Entenda

Os dispositivos eletrônicos para fumar são também conhecidos como cigarros eletrônicos, *vape*, *pod*, *e-cigarette*, *e-ciggy*, *e-pipe*, *e-cigar* e *heat not burn* (tabaco aquecido). Embora a comercialização no Brasil seja proibida, eles podem ser

encontrados em diversos estabelecimentos comerciais e o consumo, sobretudo entre os jovens, tem aumentado.

Desde 2003, quando foram criados, os equipamentos passaram por diversas mudanças: produtos descartáveis ou de uso único; produtos recarregáveis com refs líquidos (que contém, em sua maioria, propileno glicol, glicerina, nicotina e flavorizantes), em sistema aberto ou fechado; produtos de tabaco aquecido, que possuem dispositivo eletrôni-

co onde se acopla um refil com tabaco; sistema pods, que contém sais de nicotina e outras substâncias diluídas em líquido e se assemelham a *pen drives*, dentre outros.

#### Consulta pública

Em dezembro, a Anvisa abriu consulta pública para que interessados pudessem participar do debate sobre a situação de dispositivos eletrônicos para fumar no Brasil, “com argumentos científicos e relatos relevantes relaciona-

dos ao tema”. A proposta de resolução colocada em discussão pela agência foi a de manutenção da proibição já existente.

A consulta pública foi encerrada em fevereiro. Pouco antes do prazo ser encerrado, a Anvisa havia recebido 7.677 contribuições sobre o tema.

#### Perigo à saúde

Com aroma e sabor agradáveis, os cigarros eletrônicos chegaram ao mercado com a promessa de serem menos

agressivos que o cigarro comum. Entretanto, a Associação Médica Brasileira (AMB) alerta que a maioria absoluta dos *vapes* contém nicotina – droga psicoativa responsável pela dependência e que, ao ser inalada, chega ao cérebro entre sete e 19 segundos, liberando substâncias químicas que trazem sensação imediata de prazer.

De acordo com a entidade, nos cigarros eletrônicos, a nicotina se apresenta sob a forma líquida, com forte poder aditivo, ao lado de solventes (propilenoglicol ou glicerol), água, flavorizantes (cerca de 16 mil tipos), aromatizantes e substâncias destinadas a produzir um vapor mais suave, para facilitar a tragada e a absorção pelo trato respiratório. “Foram identificadas, centenas de substâncias nos aerossóis, sendo muitas delas tóxicas e cancerígenas.”

Ainda segundo a AMB, o uso de cigarro eletrônico foi associado como fator independente para asma, além de aumentar a rigidez arterial em voluntários saudáveis, sendo um risco para infarto agudo do miocárdio, da mesma forma que os cigarros tradicionais.

Em estudos de laboratório, o cigarro eletrônico se mostrou carcinógeno para pulmão e bexiga.

## PROCURA POR DIAMANTES

## Indígenas Zoró denunciam a volta das ameaças por parte dos garimpeiros

Leticia Bond  
Agência Brasil

Lideranças indígenas Zoró denunciam o aumento de ameaças e violências em seu território, localizado próximo ao município de Rondolândia (MT). As agressões teriam se intensificado desde que a Agência Nacional de Mineração (ANM) autorizou a entrada de garimpeiros no local, em janeiro deste ano.

Os indígenas já sofriam com a exploração de madeira ilegal e, agora, veem o aumento do número de não indígenas à procura de ouro e

diamante como um novo desafio a ser enfrentado.

De acordo com a ANM, os garimpeiros começaram a circular pelo território em 15 de março deste ano. Contudo, os próprios indígenas já tinham denunciado a presença deles em dezembro de 2023.

O alvará de pesquisa – documento concedido pela ANM para a realização de trabalhos para definir uma jazida – foi apresentado em 2021 e foi aprovado somente em janeiro deste ano. Com validade até janeiro de 2027 (podendo ser prorrogado por mais quatro anos), o alvará foi

concedido à Quiuqui Mineração Ltda, registrada como atuante no ramo de extração de areia e cascalho e atualmente com CNPJ baixado, ou seja, que indica encerramento de atividades. A autorização libera o livre trânsito de garimpeiros por 195 hectares do território.

A Terra Indígena Zoró tem 356 mil hectares de área total. O documento foi concedido pelo gerente da ANM, Levi Saliés Filho – designado ao cargo em novembro de 2021, pouco antes de o requerimento para obtenção do alvará de pesquisa ser apresentado.

## CONCURSO DE 2023

## MEC vai nomear 220 técnicos em assuntos educacionais

Paula Laboissière  
Agência Brasil

O Ministério da Educação (MEC) foi autorizado a contratar 220 técnicos em assuntos educacionais aprovados no concurso público realizado em 2023. De acordo com o edital do processo seletivo os novos servidores serão lotados em Brasília.

De acordo com o edital do concurso os profissionais realizarão “atividades de execução qualificada, sob supervisão superior, de trabalhos pedagógicos, visando à solução de educação, de orien-

tação educacional, administração escolar e de educação sanitária”.

A medida, publicada no Diário Oficial da União, de ontem, acontece em meio a greve de servidoras e servidores das universidades e institutos federais. Entre as reivindicações apresentadas pelos trabalhadores estão a reestruturação de suas carreiras, além de reajuste salarial e melhores condições de trabalho, por meio da recomposição do orçamento das instituições federais.

Em uma audiência na Comissão de Administração e

Serviço Público da Câmara dos Deputados, na terça-feira (16), o secretário de gestão de pessoas do Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos, José Celso Cardoso Júnior reafirmou o compromisso do Governo Federal em criar mesas específicas para tratar das diversas carreiras da Educação, mas considerou o tema complexo por envolver aspectos orçamentários, técnicos e relativos ao funcionamento de diferentes carreiras. “É uma discussão complexa, que não se esgota no curto prazo”, disse.

**VI Concurso de Arte Grafite em Muro** Homenagem a Zé Marcolino

Inscrições até 24/04

MEC EMPRESA PARANAIANA DE COMUNICAÇÃO GOVERNO DA PARAÍBA

TREZE

## Clube aposta no trabalho de Waguinho

Presidente Arthur Bolinha vê o novo técnico com grande potencial para levar o clube à terceira divisão nacional

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Artur Bolinha, presidente do Treze, falou sobre a expectativa em relação à participação do Galo no Campeonato Brasileiro da Série D 2024. O clube passa por uma reformulação após a disputa do Estadual e tem novo treinador e muitas caras novas no elenco. A equipe aguarda a definição do dia e local da estreia contra o Santa Cruz/RN, fora de casa, a data prevista para o início da quarta divisão é 28 de abril.

“Estamos trabalhando para que o Treze faça uma boa campanha e naturalmente consiga o acesso à Série C, que será muito importante no que diz respeito a dar mais tranquilidade e perspectiva de receita, algo impactante para o momento de reestruturação à qual o clube tem vivido”, afirma o dirigente.

Waguinho Dias foi o técnico escolhido para comandar o Galo durante a Série D, Bolinha explicou o porquê da escolha: “Waguinho é um técnico experiente e que conhece a Série D, foi campeão com o Brusque em 2019 e fez boa campanha com o Marílio Dias-SC no ano seguinte. Então, ele tem a experiência necessária para jogar a competição e tem uma proposta de jogo moderna. Todos os seus times atuam de forma ofensiva, propondo jogo. E nessa linha, o Treze sempre se adaptou bem a esse estilo de jogo”, disse o presidente.

Além do treinador, chegam ao clube o meia Yamada, 29 anos, velho conhecido do torcedor, ele foi campeão paraibano pelo Galo em 2023; o zagueiro Arthur Lourenço, 25 anos; o volante Marquinhos, 29 anos; e o atacante



Foto: Reprodução/Instagram

“

**Estamos trabalhando para que o Treze faça uma boa campanha e naturalmente consiga o acesso à Série C**

Artur Bolinha

*Jogadores do Treze seguem treinando visando as disputas do Campeonato Brasileiro da Série D, que começa na próxima semana; a estreia será contra o Santa Cruz, do Rio Grande do Norte*

### Histórico

**Esta é a 7ª vez que o Treze disputa o Campeonato Brasileiro da Série D; para o Sousa é a 6ª**

Thiago Alagoano, 34 anos. “Outros jogadores devem chegar até o início da Série D. É difícil falar sobre como esses atletas vão corresponder porque fizemos contratações com informações do ‘ontem’. E em função de alguma circunstância o jogador pode não dar certo. Mas estamos trabalhando com cuidado

de sermos o mais assertivos possível para que, com o orçamento que temos, que é baixo, possamos montar um time competitivo e que consiga subir para Série C”, destaca Bolinha.

**Waguinho Dias**

Apresentado na última terça-feira (16), o técni-

co Waguinho Dias comentou sobre seu estilo de jogo e as características dos novos contratados. Ele elogiou o trabalho feito pela diretoria: “As contratações e a estrutura que a diretoria tem nos dado estão alinhadas com a maneira que eu gosto de jogar, ou seja, ofensivamente, jogando para frente,

propondo jogo tanto em casa quanto fora de casa”.

“Sobre esses atletas que estão chegando, tenho certeza que eles vão suprir a falta daqueles que deixaram o clube. No primeiro momento tem a adaptação, mas, com os treinamentos, posso garantir aos torcedores que eles vão brigar e honrar a camisa”, ponderou o treinador, que reforçou sua crença nas novas contratações: “Quem vem para o Treze hoje quer está aqui, por isso acredito que os resultados virão”, ressaltou o treinador.

**Série D**

Além do Treze, a Paraíba conta também com o Sousa como seu representante nesta edição do Campeonato Brasileiro da Série D. O Galo participará pela sétima vez da competição, seu melhor desempenho foi em 2018, quando chegou ao vice-campeonato. Em 2024, o Dinossauro do Sertão irá disputar a sua sexta Série D, ano passado parou nas quartas de finais, sua melhor colocação.

Desde 2009, ano em que a quarta divisão foi criada, o Campinense é o clube do Estado que acumula mais aparições no torneio, ao todo, foram 10. O Botafogo tem a melhor participação de um time local, o Belo conquistou o título em 2013.

A primeira fase do Campeonato Brasileiro da Série D conta com a participação de 64 clubes. O regulamento divide os times em oito grupos, regionalizados, com oito equipes cada. Os clubes paraibanos estão na mesma chave que o Atlético-CE, Maracanã-CE, Iguatu, América-RN, Potiguar de Mossoró e Santa Cruz-RN.

BOTAFOGO

## Equilíbrio marca os confrontos diante do Floresta-CE

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo faz os últimos ajustes para a estreia do Campeonato Brasileiro da Série C. O clube inicia a competição diante do Floresta, no Estádio Presidente Vargas, em Fortaleza, no próximo domingo (21), a partir das 19h. Será apenas o quinto duelo entre as duas equipes em toda a história, todos a partir de 2018.

O confronto entre Belo e Floresta é marcado pelo equilíbrio. Desde 2018, quando se enfrentaram pela primeira vez, nas cinco partidas em que estiveram frente a frente, foram uma vitória para cada lado e quatro empates. Os jogos foram disputados pela Copa do Brasil e pela Série C, competição em que mais se encontraram, quatro vezes.

O Alvinegro da Estrela Vermelha viaja para Fortaleza com o objetivo de conqui-

tar sua segunda vitória diante do Floresta, no confronto, o que seria também seu primeiro triunfo contra o adversário na terceira divisão. A única vez que o Botafogo saiu vencedor de um enfrentamento contra o time do Ceará foi na Copa do Brasil em 2018, na época, o duelo seria o primeiro entre as equipes.

Na estreia, o Botafogo reencontrará o técnico Felipe Surian, o profissional comandante do Floresta desde o início de janeiro. Em 2023, Surian esteve à frente do Belo durante toda a campanha na Série C. Conforme o site transfermarkt.com.br, em 25 partidas, obteve oito vitórias, 10 empates e sete derrotas. A equipe terminou a primeira fase na sexta posição, no entanto, amargou o último lugar no quadrangular final.

Em 2023, o Floresta lutou para não cair durante toda a Série C. A equipe alviverde

só se salvou na última rodada, após vencer o América-RN por 1 a 0, no Estádio Presidente Vargas. Ao fim da primeira fase, o time encerrou sua participação na décima quarta colocação da tabela de classificação, com 23 pontos. Em 19 jogos, conquistou cinco vitórias, oito empates e perdeu em seis oportunidades.

Neste ano, o Verdão voltou a disputar uma partida da elite do Campeonato Cearense após três anos na segunda divisão. No seu retorno, o time teve uma campanha regular. Na primeira fase, classificou-se para as quartas de finais após vencer duas partidas, perder outras duas e empatar um dos cinco jogos que realizou. No confronto mata-mata, enfrentou o Maracanã, venceu um duelo por 1 a 0 e saiu derrotado do outro por 2 a 0, o que culminou na sua eliminação.

Para o confronto fora de

casa, o Botafogo já contará com as novas contratações e Evaristo Piza à frente do time na área técnica. O zagueiro Lucas Balardin, 29 anos; os volantes Gama, 28 anos, e Lucas Gonçalves, 27 anos; o meia Edmundo, 25 anos; e os atacantes Will Viana, 25 anos, e Joãozinho, 30 anos, anunciados na última segunda-feira (15), já treinam na Maravilha do Contorno.

Após o capitão Rodrigo deixar o Belo com destino ao Ituaíno para disputa da Série B, foi a vez de Bruno Cardoso anunciar sua saída do clube. A informação partiu do próprio zagueiro, que se despediu do Alvinegro da Estrela Vermelha por meio das redes sociais. O defensor deve integrar o elenco do CSA-AL, que também disputa a terceira divisão. No clube alagoano, o atleta reencontrará Cristian de Souza, que recentemente comandou o Xerife do Nordeste.

Foto: Reprodução/Instagram



O lateral Bruno Cardoso trocou o Botafogo pelo CSA, de Alagoas

## KART

## Copa do Brasil acontece no Paladino

Inscrições para a competição mais importante do país em julho já estão abertas e seguem até o dia 15 de maio

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

O Circuito Internacional Paladino, na Paraíba, está se preparando para receber competições importantes de kart, em âmbito nacional e internacional. O kartódromo, localizado no município do Conde, Litoral Sul paraibano, é um dos poucos do Brasil com pista homologada pela Federação Internacional de Automobilismo (FIA) e o primeiro de porte internacional do estado.

Entre os dias 17 e 27 de julho, receberá a 25ª Copa do Brasil. O campeonato - segundo maior do kartismo nacional - já havia sido realizado anteriormente em 2017 na pista do Paladino, e volta a ser disputado pela segunda vez na Paraíba. As inscrições para o evento esportivo foram iniciadas na última terça-feira e vão até o dia 15 de maio, no site da Confederação Brasileira de Automobilismo (CBA).

Na etapa inicial, entre os dias 17 e 21 de julho, aconte-

cem as disputas referentes ao Grupo 1: Mirim, Cadete, Júnior Menor, OK Júnior FIA, OK FIA, F4 Sênior, F4 Super Sênior, F4 Super Sênior Master/60+, Super F4 e Shifter Kart. Já de 23 a 27 de julho, competirão as categorias do Grupo 2: F4 Júnior, F4 Graduado, Mini 2T, Júnior, Graduado, Novato, Sênior Am, Sênior Pro, Super Sênior e Super Sênior Master/60+.

O diretor administrativo do Circuito Internacional Paladino, Luciano Wanderley Neto, ressaltou a relevância do evento. "Para a gente, ter um campeonato desse porte, de renome nacional, um dos campeonatos mais importantes do país que reúne toda a elite do kart, onde a gente aguarda receber cerca de 500 competidores, é muito importante para o Nordeste, e, consequentemente, para o Paladino", comentou.

## Regional Cup

Poucos dias depois, entre 29 e 31 de julho, o Paladino recebe a final inédita da 1ª Regional Cup de Kart, a pri-

meira no continente sul-americano. Disputarão a decisão da competição aqueles pilotos que garantirem suas vagas em uma das quatro etapas regionais classificatórias da 25ª Copa Brasil de Kart 2024, que acontecerão entre abril e julho, no Paraná, São Paulo e na Paraíba. Ao todo, serão 16 finalistas nas categorias OK FIA, 16 também na OK Júnior e 12 na Mini 2T.

De acordo com o regulamento da Regional Cup de Kart, a categoria Mini 2T engloba os pilotos com idades entre 9 e 11 anos, completados em 2024 e aqueles com licença PJMK que completam 12 anos de idade ainda neste ano. Já na OK Júnior se enquadram os pilotos com idades entre 12 e 14 anos, completados em 2024. Por fim, a categoria OK é destinada aos pilotos a partir de 14 anos.

Para participar das finais, os pilotos classificados deverão pagar os seguintes valores referente à taxa de inscrição: R\$ 1.500,00 na Mini 2T e R\$ 2.500,00 na OK e OK Júnior. Já o custo do aluguel

do motor será de R\$ 1.890,00 (Mini 2T) e R\$ 4.490,00 (OK e OK Júnior).

A premiação (troféus) será entregue aos três primeiros colocados de cada categoria. Além disso, os pilotos campeões das categorias OK e OK Júnior, garantem vaga no Mundial FIA Karting 2024, além de ter a isenção na taxa da inscrição e ajuda de custo por parte da CBA para participar da competição mundial.

De acordo com o presidente da Comissão Nacional de Kart (CNK) da Confederação Brasileira de Automobilismo (CBA), Rubens Carcasci, a competição trará a oportunidade aos pilotos nacionais de ter experiências semelhantes às internacionais da modalidade. "A Regional Cup tem como objetivo dar a chance aos nossos pilotos de competir no país com equipamentos similares aos utilizados na Europa, facilitando seu aprendizado, reduzindo custos, além de poderem concorrer a um título internacional, inédito e apoiado pela FIA", pontuou.

## Cardoso Filho

josecardosofilho@gmail.com

## Racismo é crime. Será?

O atacante Vinicius Junior, do Real Madrid e da Seleção Brasileira voltou a ser alvo de racismo no campeonato espanhol e dessa vez com ameaças de morte. No jogo realizado nessa terça-feira (16), contra o Barcelona, parte da torcida adversária, além de xingar o jogador, ainda gritou "Vinicius, muérete!" (em português, "Morra, Vinicius"). Somente este ano, o atleta já sofreu vários xingamentos, principalmente nos estádios espanhóis. Nesse último caso, próximo ao local onde estavam os torcedores, havia um forte aparato policial, que não tomou nenhuma providência.

No Brasil, a questão de racismo no esporte tem um tratamento diferente. Campanhas são realizadas pela Confederação Brasileira de Futebol, que conta com apoio de dirigentes de clubes e atletas, pois não admitem que no esporte mais popular do planeta e em pleno século 21 ainda existam discriminações. Os alvos, na grande maioria, são pessoas de cor negra.

Na primeira rodada do Brasileirão não foi registrado nenhum caso de racismo nos estádios, que foi marcada apenas pelos erros cometidos por alguns árbitros que, inclusive, com o afastamento de três deles pela CBF.

Ano passado, mesmo com as campanhas antirracismo, 41% dos profissionais negros do futebol foram vítimas de racismo. Nos jogos da Libertadores e Sul-Americana foram nove denúncias de racismo, sendo oito envolvendo brasileiros. As duas competições reúnem clubes de países sul-americanos com grandes rivalidades, principalmente entre as equipes brasileiras e argentinas, como também do Uruguai.

"Com racismo não tem jogo", "Abaixo o racismo", "Racismo nunca mais", "Racismo é crime", entre outras frases são vistas nos estádios de futebol do Brasil como forma de mostrar a empatia do torcedor para esse tipo de crime.

Diferente do Brasil, na Espanha o atacante Vini Júnior, do Real Madrid e da Seleção Brasileira vem sofrendo constantes ataques de racismo, sem que as autoridades daquele país europeu tomem providências severas contra torcedores das equipes adversárias. Com gritos de macaco, imitações do animal selvagem e ainda arremessando bananas são cenas vistas nos estádios europeus, principalmente na Espanha.

No Brasil as próprias equipes que disputam o Brasileirão se preocupam em combater esse preconceito. Mesmo não querendo admitir, o racismo ainda está impregnado em algumas pessoas, apesar das diversas campanhas para se combater esse mau que afeta a sociedade. É necessário também que os pais eduquem seus filhos.

Ano passado a CBF promoveu campanha de combate ao racismo, na oitava rodada do Brasileirão com a participação dos árbitros e dos atletas das 20 equipes que disputaram a competição. A frase "com racismo não tem jogo" foi estampada nos estádios. Mesmo com a campanha, vários jogadores negros revelaram ter sido vítimas de racismo quando exerciam suas atividades.

Vini Jr, desde que chegou na Espanha vem sofrendo constantes ataques racistas. No mês passado, no jogo contra o Atlético de Madrid, foi chamado de chimpanzé, mesmo o brasileiro não estando em campo. A partida era válida pela Liga dos Campeões da Europa, competição organizada pela UEFA.

Como já fez em outras oportunidades, o atleta pediu a Champions League providências e punição. Ele cita, através de seu perfil em uma rede social, que "é uma triste realidade que passa até nos jogos que eu não estou presente". Mas, se acredita que esse mal vai chegar ao fim, um dia.



O Circuito Paladino, localizado no Conde, vai sediar importantes competições este ano

Foto: Reprodução/Instagram

## HANDEBOL FEMININO

## Seleção conhece adversários das Olimpíadas

Agência Estado

A Seleção Brasileira Feminina de Handebol está no Grupo B da Olimpíada de Paris 2024 ao lado de Hungria, Países Baixos, Espanha, França e Angola. No outro grupo estão Noruega, Alemanha, Eslovênia, Suécia, Dinamarca e Coreia do Sul. O sorteio aconteceu na última terça-feira na capital francesa.

As 12 seleções foram divididas em seis potes de 1 a 6 de acordo com posição no ranking internacional, totalizando duas equipes em cada um. Os grupos foram formados por um representante de cada pote, e a França, como país-sede, teve o direito de escolher em qual gostaria de entrar.

Atual campeã olímpica, a França venceu o Mundial de 2023 ao derrotar a Noruega na final. Na disputa pelo terceiro lugar, a Dinamarca superou a Suécia. Portanto, das quatro semifinalistas do Mundial, apenas a França está no grupo do Brasil.

As quatro melhores seleções de cada chave avançam às quartas de final e as duas últimas são eliminadas. As equipes se enfrentam entre si em turno único dentro do grupo, com vitória valendo dois pontos. Em caso de empate na classificação, o confronto direto, o saldo de gols e maior número de gols marcados entre as equipes envolvi-

das são os critérios de desempate nessa ordem.

A partir das quartas de final, os confrontos serão eliminatórios. O líder do Grupo A enfrenta o quarto colocado do Grupo B e assim sucessivamente. Os vencedores avançam às semifinais e, posteriormente, às definições de medalhas com a final e disputa do terceiro lugar.

A Seleção Brasileira chegou às quartas de final nos Jogos de Londres 2012 e do Rio 2016. Na Olimpíada de Tóquio 2020, a equipe foi eliminada ainda na primeira fase. O torneio feminino do handebol em Paris 2024 acontece de 25 de julho e 10 de agosto. O Brasil não conseguiu vaga para disputar a chave masculina em Paris.



A Seleção Brasileira está no Grupo B com Hungria, Espanha, Angola, França e Países Baixos

Foto: Divulgação/HF

EM 2025 NOS EUA

# Mundial já tem 22 clubes classificados

*Atlético de Madrid consegue a vaga após a eliminação do Barcelona na Liga dos Campeões para o PSG da França*

O Atlético de Madrid está classificado para a primeiríssima edição do novo formato do Mundial de Clubes da Fifa, o Mundial de Clubes Fifa 25.

Com a eliminação do Barcelona diante do PSG nas quartas de final da Liga dos Campeões da Uefa, na última terça-feira (16 de abril de 2024), o Atlético de Diego Simeone tem agora garantida uma vaga no torneio global através do ranking europeu.

Isso ocorreu porque o clube de Madri ficou em posição superior e não será mais alcançado pelo Barcelona no ranking. A Liga dos Campeões desta temporada é a última classificatória para o Mundial de Clubes (contemplando o período de 2021 a 2024).

O novo torneio ocorrerá nos Estados Unidos entre junho e julho de 2025 e terá 32 times representando todas as seis confederações e competindo pelo título mundial.

No total, há 12 vagas para times europeus no Mundial de Clubes da Fifa 25, e os últimos três campeões da Liga dos Campeões da Uefa – Manchester City, Real Madrid e Chelsea – já garantiram seus lugares quando conquistaram o troféu continental.

Além deles e do Atlético de Madrid, outros classificados da Europa são Bayern de Munique, PSG, Inter de Milão, Porto, Benfica, Borussia Dortmund e Juventus, que conseguiram suas vagas através do ranking europeu (com base nos desempenhos de suas equipes nas últimas quatro temporadas da Liga dos Campeões, incluindo a atual).

**Vaga restante**

Mais um participante do Mundial de Clubes 25 será definido até 1º de junho de 2024, data da final da atual edição da Liga dos Campeões. O campeão estará classificado automaticamente pois quatro das vagas são destinadas aos vencedores do torneio. Se um clube já classificado for campeão, a vaga irá para o time seguinte com melhor posição no ranking europeu – respeitando o limite de dois clubes do mesmo país.

Vale destacar que este limite de dois clubes do mesmo país se aplica apenas aos classificados via ranking, não aos vencedores da Liga dos Campeões. Ou seja, o limite não existiria caso um terceiro clube inglês ganhasse o torneio depois de Manchester City e Chelsea.

A Fifa permite apenas até dois clubes do mesmo país no Mundial de 2025. A exceção é se uma equipe for campeã continental - o que ocorreu no Brasil, por exemplo, que tem três representantes. O torneio será nos Estados Unidos entre 15 de junho e 13 de julho, e já tem 22 times classificados.



Foto: Divulgação/Fifa

O Atlético de Madrid é um dos 12 clubes europeus confirmados no Mundial de Clubes da Fifa 2025

## Classificados

■ **BRASIL**

**Palmeiras** - Campeão da Copa Libertadores em 2021

**Flamengo** - Campeão da Copa Libertadores em 2022

**Fluminense** - Campeão da Copa Libertadores em 2023

■ **INGLATERRA**

**Chelsea** - Campeão da Liga dos Campeões de 2020/2021

**Manchester City** - Campeão da Liga dos Campeões de 2022/2023

■ **ESPAÑHA**

**Real Madrid** - Campeão da Liga dos Campeões de 2021/2022

**Atlético de Madrid** - Via ranking da Fifa

■ **ALEMANHA**

**Bayern de Munique** - Via ranking da Fifa

**Borussia Dortmund** - Via ranking da Fifa

■ **ITÁLIA**

**Inter de Milão** - Via ranking da Fifa

**Juventus** - Via ranking da Fifa

■ **PORTUGAL**

**Porto** - Via ranking da Fifa

**Benfica** - Via ranking da Fifa

■ **FRANÇA**

**Paris Saint-Germain** - Via ranking da Fifa

■ **MÉXICO**

**Monterrey** - Campeão da Copa dos Campeões em 2021

**León** - Campeão da Copa dos Campeões em 2023

■ **ESTADOS UNIDOS**

**Seattle Sounders** - Campeão da Copa dos Campeões em 2022

■ **ARÁBIA SAUDITA**

**Al-Hilal** - Campeão da Liga dos Campeões da Ásia em 2021

■ **JAPÃO**

**Urawa Red Diamonds** - Campeão da Liga dos Campeões da Ásia de 2022/2023

■ **EGITO**

**Al Ahly** - Campeão da Liga dos Campeões da África de 2020/2021

■ **MARROCOS**

**Wydad Casablanca** - Campeão da Liga dos Campeões da África de 2021/2022

■ **NOVA ZELÂNDIA**

**Auckland City** - Campeão da Liga dos Campeões da Oceania com melhor colocação no ranking

## Curtas

### Carille comemora a estreia adiada do Santos na Série B

A terça-feira foi de muito trabalho para os jogadores do Santos que fizeram um trabalho tático e técnico visando a estreia no Campeonato Brasileiro. Com a mudança da data do confronto com o Paysandu, que passou da sexta-feira (19), para o sábado (20), o técnico Fábio Carille ganhou um dia a mais para acertar a equipe. Inicialmente, o duelo com os paraenses estava agendado para as 16h30, mas a CBF alterou a data. Assim, a partida está marcada para o final de semana, no estádio da Vila Belmiro, às 16h. Com a semana cheia, Carille tem aproveitado o tempo para corrigir as falhas da equipe e também cuidar da parte física do elenco. Ele aguarda ainda a chegada dos reforços para a Série B do Brasileiro. O atacante Maceió, que estava na Portuguesa, e o meia Patrick, que chega do Atlético-MG, já devem ser integrados ao elenco principal.

### Neymar faz postagem sobre Mbappé e agita rede social

Neymar agitou as redes sociais ao comentar uma publicação que elogia o ex-companheiro de clube Kylian Mbappé. "Baba ovo de gringo", escreveu o brasileiro na postagem de um vídeo com trechos do jogo entre Paris Saint-Germain e Barcelona na partida de ida das quartas de final da Champions League. Na publicação, o francês aparece rindo ao lado de Raphinha e, depois, ajuda Ronald Araujo a tratar uma cáimbra. A página dedicada a conteúdos do esporte escreveu na legenda: "Mbappé mostrando mais uma vez que é uma pessoa maravilhosa, mas o vilão de uma história mal contada". O comentário de Neymar já acumula mais de 48 mil curtidas e passou de quatro mil respostas. Não é a primeira vez que Neymar causa polêmica ao reagir em postagens sobre Mbappé nas redes sociais. Antes chegou a dizer que não havia espaço para ele no time.

### Bellingham sai em defesa do brasileiro Vini Júnior

O meia Jude Bellingham, do Real Madrid, afirmou na última terça-feira que o futebol sentiria falta de Vinícius Júnior se o atacante deixasse o esporte por causa do racismo. O brasileiro tem sido alvo de insultos racistas por parte dos torcedores adversários. O atacante chegou a dizer, em março, que estava perdendo o desejo de continuar jogando.

"O futebol sentiria falta de jogadores como o Vini se ele decidisse por uma pausa por causa disso. Precisa ser feito mais para apoiar esses jogadores", afirmou Bellingham, que disse duvidar que as autoridades sejam capazes de erradicar o racismo no esporte. No sábado, um torcedor do Mallorca foi flagrado pela câmera fazendo gestos imitando um macaco após o gol do meia francês Tchouaméni, do Real Madrid.

### Sainz ainda não sabe a equipe pela qual correrá

O piloto espanhol Carlos Sainz, da Ferrari, afirmou nessa terça-feira (16) em Xangai que não tem ideia de onde correrá na Fórmula 1 em 2025. Ele está nesta situação após a escuderia italiana decidir contratar o heptacampeão mundial Lewis Hamilton para 2025. Isso significa que 2024 será o quarto e último ano de Sainz na Ferrari. Apesar de ter sido preterido, Sainz tem sido uma das estrelas da temporada. Após um pódio no Bahrein e uma cirurgia no apêndice, ele conquistou a vitória no GP da Austrália. Após outro pódio no Japão, o espanhol está em quarto lugar entre os pilotos, mesmo com a ausência na Arábia Saudita, gerando muita especulação no paddock sobre onde ele poderia correr no futuro. Várias equipes, incluindo Red Bull e Mercedes, ainda não confirmaram suas duplas para 2025. Sainz admitiu que está conversando com "muitas equipes".

## HISTÓRIA

# Joana d'Arc foi de herege a santa

Há 115 anos, quase cinco séculos depois de sua morte, o Vaticano canonizou o símbolo nacional francês

Andaci Junior  
andacianniao@gmail.com

Até os 19 anos – quando foi queimada viva, em 30 de maio de 1431, na manhã de uma segunda-feira, na Praça do Velho Mercado, em Ruão, na França – Joana d'Arc já tinha ouvido vozes divinas e participou elevando o moral das tropas (mas não pegando em armas, como muitos acreditam) em campanhas militares como a Guerra dos Cem Anos (que também não durou exatamente um século), garantindo sua fama que perdura até hoje, chagando a ser declarada como um símbolo nacional da França pelo imperador Napoleão Bonaparte (1769-1821).

A filha de camponeses foi julgada por homens que se diziam fiéis a Deus, mas que eram aliados dos ingleses (um dos objetivos era político: desacreditar Carlos VII), ela foi condenada por heresia. Hoje, faz 115 anos que a mesma Igreja Católica que condenou-a, tornou a francesa uma santa, canonizando-a quase cinco séculos depois de sua morte.

Porém, o caminho da beatificação foi longo, igual aos meses de julgamento pelas mais de 70 acusações por conta de manobras políticas.

O revisionismo começou ainda no século 14 – mais precisamente em 1456, 25 anos depois de sua morte –, quando foi considerada inocente pelo Papa Calisto III. O processo que a condenou foi desconsiderado, porém, foi apenas no dia 17 de abril de 1909 que a Igreja Católica autoriza a beatificação de Joana d'Arc, que realmente aconteceu um ano depois, em 1920, pelo Papa Bento XV.

No universo histórico da figura francesa, há diversas curiosidades que são exploradas pelos pesquisadores. Como exemplo são as roupas



Joana d'Arc (1412-1431) na fogueira em famosa pintura assinada por Jules Lenepveu (1819-1898)

masculinas como mecanismo de defesa. Historiadores defendem a tese que ela tomou tal decisão para desencorajar que fosse estuprada nos acampamentos. Já o pesquisador medieval Adrien Harmand afirma que a escolha teria ligação com seu desejo de castidade.

Muitos pensam, também, que Joana d'Arc foi condenada por "bruxaria". A pesar de

constar na lista de acusações, não foi essa a razão efetiva para ser condenada à morte. Alguns historiadores dizem que as dezenas de acusações seriam retiradas ou reduzidas para uma pena mais simples. Porém, por conta de reter as vestes masculinas perante os juízes e confirmar que ouvia vozes, ela foi condenada à fogueira como uma "herege recorrente".

Independente de qualquer julgamento "demoníaco", Joana d'Arc foi conhecida por diferentes nomes. Na sua cidade natal, Domrémy, era Jehanette. Em registros da época, o nome Jehanne estava junto de vários sobrenomes: d'Arc, Tarc, Romée e Vouthon. Antes do julgamento, ela chegou a assinar documentos como "Jehanne la Pucelle" ("Joana, a empregada", em tradução livre).

## Aforismo

"Muitas vezes o túmulo contém, sem saber, dois corações no mesmo caixão".

Alphonse de Lamartine  
(1790-1869)



## Mortes na História

1830 — José Maurício Nunes Garcia, padre católico e compositor carioca

1898 — Gustave Moreau, pintor francês

1955 — Albert Einstein, cientista alemão

1959 — Dom Moysés Sizenando Coelho, sacerdote e bispo paraibano da Igreja Católica

1998 — Nelson Gonçalves, cantor gaúcho

2002 — Ednaldo do Egypto, ator, autor e teatrólogo paraibano

2017 — Flávio Colaço Chaves, ex-padre, professor e empresário paraibano

2021 — Wilma Henriques, atriz mineira

2021 — Tarcísio Valério, consultor ambiental, economista e gestor público paraibano

## Obituário

### Eltas Max Barbosa

15/4/2024 – Aos 33 anos, em Tocantins. O policial militar da Paraíba foi baleado por outro PM em um bar, na cidade de Palmas. De acordo com a PM, testemunhas disseram que houve uma confusão e em seguida os tiros foram disparados.



### Reita

15/4/2024 – Aos 42 anos. O baixista da banda japonesa The Gazette morreu dois dias antes da estreia de um DVD com shows da turnê *The Final Live at Nippon Budokan*, realizadas entre 2022 e 2023. A banda de visual kei de grande sucesso no Japão esteve no Brasil em 2019, quando se apresentou em São Paulo com a turnê *The Ninth World*.



### Antônio Ramires dos Santos Lopes

16/4/2024 – Aos 26 anos, na cidade de Patos, no Sertão da Paraíba, assassinado a tiros. A vítima, mais conhecida como "Toinho", foi surpreendida por homens suspeitos que já chegaram atirando contra o rapaz. Ele não resistiu e veio a óbito antes da chegada do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu).



## Xico Nóbrega

xicobrega1@gmail.com | Colaborador

## Luiz & Humberto

O futuro "Rei do Baião" conheceu, em 1945, o compositor Humberto Teixeira, sendo advogado, autor de valsas, sambas, modinhas, gravadas por vários intérpretes, inclusive Quatro Ases e Um Coringa e Orlando Silva. Luiz Gonzaga procurara letrista para a empreitada de uma "música do Norte" a ser lançada no Sul. O instrumentista, arranjador e compositor cearense Lauro Maia apresentou o seu cunhado, Humberto, no escritório deste no centro da cidade do Rio. "Nós chegamos à conclusão de que a música e o ritmo do Nordeste que iria nos servir seria o baião", diria o compositor fundamental do *gonzagueanismo*.

No primeiro encontro, a dupla já compôs os primeiros versos de 'No Meu Pé de Serra', e discutiu as ideias iniciais de 'Baião' e da 'Asa Branca', lançados em 1946 (Quatro Ases e Um Coringa) e 1947, popularizando os autores instantaneamente em todo o país. No período de 1949 a 1952 foram lançados os baiões, toada, xote, polca, grandes êxitos de Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira, que se imortalizaram na música popular brasileira: 'Lorota Boa', 'Mangaratiba', 'Juazeiro', 'Baião', 'Dezesseis Léguas e Meia', 'Respeita Januário', 'Assum Preto', 'Xanduzinha', 'Estrada de Canindé', 'Qui Nem Jiló', 'Paraíba'.

A dupla foi desfeita em 1950. O bem-sucedido compositor, eleito duas vezes o melhor do Brasil, eleito deputado federal pelo seu Ceará, passou a exercer papel significativo na implantação

da lei do direito autoral no Brasil, sempre aguardado em congressos internacionais de dirigentes das sociedades arrecadadoras e distribuidoras de direitos autorais de todos os continentes, interessados nos seus pronunciamentos e lutas pela dignidade da profissão de compositor.

Humberto Teixeira fundou o Clube da Chave (1955), na cidade do Rio de Janeiro, vitrine para a carreira de vários músicos, compositores e cantores

Humberto Teixeira fundou o Clube da Chave (1955), na cidade do Rio de Janeiro, vitrine para a carreira de vários músicos, compositores e cantores, os quais, inclusive, tiveram a ver com a criação da bossa nova: onde o acordeonista Luiz Eça (futuro pianista) se apresentou pela primeira vez na noite carioca, Silvinha Teles cantou antes de gravar o primeiro disco, e Antônio Carlos Jobim conheceu o parceiro Vinicius de Moraes.

Em 1972, Humberto Teixeira comprou briga com poderosos do rádio e da televisão do Brasil, os principais veículos de divulgação de músicas, contra a tese, aprovada pela 1ª Convenção dos Diretores de Emissoras de Rádio e Televisão de São Paulo, segundo a qual seriam "asfixiantes" as tabelas de cobranças dos direitos autorais. O advogado-compositor denunciou a ridícula participação do rádio e da TV no Brasil, em matéria de direito autoral, em relação aos outros países.

A segunda fase da participação do compositor Humberto Teixeira na discografia de Luiz Gonzaga se deu a partir de 1968, quando foi lançado disco álbum *Canaã*, no qual o compositor cearense anuncia que a sua lira inspiradora mudara, porque também cambiara a face do Norte, inclusive o LP traz músicas de protesto de Gonzaguinha.

Humberto Teixeira participaria da faixa 'Bicho Eu Vou Voltar', do disco *O Canto Jovem de Luiz Gonzaga* (1971), se reconciliando com os novos astros da música brasileira, que ele satirizara em 'Baião Polinário', do LP *Canaã*. Durante a década de 1970 e 1980, Luiz Gonzaga lançou diversas outras obras do cearense, como autor e coautor. É desse período uma canção de desilusão amorosa lindíssima dele, 'Ana Rosa' (1972), embora pouco conhecida. Agora o seu maior sucesso dessa fase final é, sem dúvida, 'Orélia'.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO**  
**EXTRATO DE APOSTILAMENTO**  
**ALTERAÇÃO DE DOTAÇÃO – PE 00006/2024**

OBJETO: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO PARA AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS EM GERAL PARA ATENDER AS DEMANDAS DESTA MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00008/2024. A PRESENTE ALTERAÇÃO SE DA EM TODOS OS CONTRATOS E NO EXTRATO DE CONTRATO PUBLICADO ANTERIORMENTE - Apostila 01, da seguinte forma: ALTERAÇÃO DE DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA, passando os presentes contratos comporem as seguintes dotações: RECURSOS FEDERAIS E PRÓPRIOS DO MUNICÍPIO DE GADO BRAVO: 05.005 - SECRETARIA DE SAÚDE - 05005.10.301.1004.2022 - MANTER AS ATIVIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE - 33.90.30.00.00 - MATERIAL DE CONSUMO - 05005.10.301.1004.2026 - MANTER AS ATIVIDADES DE PSF E NASF - 3390.30.00.00 - MATERIAL DE CONSUMO - 05005.10.302.1004.2030 - DESENVOLVER AS ATIVIDADES DA MAC E SAMU - 33.90.30.00.00 - MATERIAL DE CONSUMO - 05005.10.303.1004.2031 - MANTER AS ATIVIDADES DA FARMÁCIA BÁSICA - 33.90.30.00.00 - MATERIAL DE CONSUMO.

Gado Bravo – PB, 16 de Abril de 2024

**MARCELO PAULINO DA SILVA**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO**  
**EXTRATO DE APOSTILAMENTO**  
**INCLUSÃO DE DOTAÇÃO**  
**CONTRATO 04801/2023**

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA ADEQUAÇÃO DAS ESTRADAS VICINAIS DO MUNICÍPIO DE GADO BRAVO – PB (PASSAGEM MOLHADA), CONFORME CR 1080746-55/20214816 – MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL. FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00010/2023. PARTES CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Gado Bravo e; CT Nº 04801/2023 - VALTER ALVES DE ENGENHARIA EIRELI - Apostila 01, da seguinte forma: ACRÉSCIMO E OU INCLUSÃO DE DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA E ALTERAÇÃO DO NÚMERO DO CONVENIO, passando o presente contrato compor a seguinte dotação: RECURSOS FEDERAIS E PRÓPRIOS DO MUNICÍPIO DE GADO BRAVO: 02.007 - SECRETARIA DE AGRICULTURA - 02007.20.608.1007.1008 - IMPLANTAÇÃO DE INFRAESTRUTURA HÍDRICA - 02.010 - SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA - 02010.15.451.1003.1013 - CONST. DE OBRAS DE MELHORIAS RODOVIÁRIAS - 02010.26.806.1003.2021 - MANUTENÇÃO DAS ESTRADAS VICINAIS - 4.4.90.51.00.00 OBRAS E INSTALAÇÕES.

Gado Bravo – PB, 16 de Abril de 2024

**MARCELO PAULINO DA SILVA**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2024**

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na José Mariano Barbosa, SN - Centro - Gado Bravo - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO RAMO DA CONSTRUÇÃO CIVIL PARA A REFORMA DO ESTÁDIO MUNICIPAL O "LUIZÃO" DO MUNICÍPIO DE GADO BRAVO/PB, CONFORME CONVENIO Nº 008/2024, ATRAVÉS DA SECRETARIA DE ESTADO DO PLANEJAMENTO, ORÇAMENTO E GESTÃO, COM RECURSOS DO FUNDO DE DESENVOLVIMENTO DO ESTADO DA PARAIBA-FDE E A PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 06 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 06 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Art. 55, Inc. II, A, Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3347-1820. E-mail: gadobravolicitacao@gmail.com. Edital: www.portaldecompraspublicas.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Gado Bravo - PB, 17 de abril de 2024

**JOSE ROBERTO DA SILVA**  
Agente de Contratação

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA**  
**SECRETARIA DE HABITAÇÃO SOCIAL E SECRETARIA DE PLANEJAMENTO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**CHAMAMENTO PÚBLICO ELETRÔNICO Nº 08005/2024**

A Prefeitura Municipal de João Pessoa através das Secretarias de Habitação Social e Planejamento, tornam público que fará realizar chamamento público, no dia 11/06/2024, às 10h:00min., tendo como objeto PRÉ-QUALIFICAR empresas do ramo da construção civil para apresentação de proposta à CAIXA – Caixa Econômica Federal – para construção de habitações de interesse social no âmbito do Programa Minha Casa Minha Vida – PNCMV, em área localizada no bairro do Mateus, ST 31 QD 199 LT 632. A Chamada Pública será realizada em meio eletrônico na plataforma eletrônica www.portaldecompraspublicas.com.br O Edital e seus anexos encontram-se à disposição dos interessados, no Portal da Transparência do município de João Pessoa, no link [https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br/#/licitacoes?data\\_inicial=2024-01-01&data\\_final=2024-02-26&id\\_secretaria\\_orgao=23](https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br/#/licitacoes?data_inicial=2024-01-01&data_final=2024-02-26&id_secretaria_orgao=23), na plataforma eletrônica no link [https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br](https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br/#/licitacoes?data_inicial=2024-01-01&data_final=2024-02-26&id_secretaria_orgao=23)



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ**  
**EXTRATO DE CONTRATO**  
**TOMADA DE PREÇOS**

Nº 0003/2023

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA CONSTRUÇÃO DE CRECHE, TIPO PADRÃO "ÍNTEGRA PARAIBA", NO MUNICÍPIO DE SANTA CRUZ/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00003/2023. DOTAÇÃO: 20.06 - Secretaria Municipal de Educação - 12.365.1003.1101 CONSTRUÇÃO DE CRECHE - 571 - Transferências do Estado referentes a Convênios e Instrumentos Congêneres vinculados à Educação - 4.4.90.51.01 - Obras e instalações - Fonte: Convênio nº 504/2021/SEECT/PB e Recursos Ordinários do Município de Santa Cruz. VIGÊNCIA: até 09/04/2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Santa Cruz e: CT Nº 00036/2024 - 10.04.24 - ALPHA SERVICOS DE ENGENHARIA E CONSTRUCOES LTDA - R\$ 1.143.135,37.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA – PB**  
**EXTRATO DE TERMO ADITIVO 01 AO CONTRATO Nº 00192/2023**  
**TOMADA DE PREÇOS**

Nº 0002/2023

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. CONTRATADA: MENDONÇA E SILVA CONSTRUÇÕES E LOCAÇÕES LTDA, CNPJ Nº 31.094.999/0001-09.  
DO OBJETO: O presente termo aditivo tem por objeto o ACRÉSCIMO ao valor do Contrato nº 00192/2023 firmado entre as partes, em 24/10/2023, nos termos previstos em sua Cláusula Segunda, Parágrafo Segundo: "2.2. O objeto contratual poderá ser acrescido ou reduzido de acordo com o disposto no art. 65 da Lei Federal nº 8.666/93", haja vista a existência de quantitativo a mais de serviço previsto na planilha orçamentária, o que justifica a alteração de valor contratual.  
DO ACRÉSCIMO: O presente termo aditivo tem o valor total de R\$ 36.213,02 (trinta e seis mil, duzentos e treze reais e dois centavos), correspondente ao aditamento de aproximadamente 12,31% ao valor do contrato, que somando ao valor inicial do contrato que é de R\$ 294.176,58, dá-se num montante de R\$ 330.389,60 (trezentos e trinta mil, trezentos e oitenta e nove reais e sessenta centavos).  
FUNDAMENTO: O presente termo aditivo encontra amparo legal no artigo 65, alínea "d" do inciso II, combinado com o § 1º, da Lei nº 8.666/93.  
DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: Convênio nº 0001/2022 - Secretaria de Estado da Agricultura Familiar e do Desenvolvimento do Semiárido (SEAFDS) e Contrapartida da Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB. 02.060 - Secretaria Municipal de Produção Rural, Desenvolvimento e Trabalho. 04.122.2018.2049 - Manutenção das Atividades da Secretaria de Produção Rural, Desenvolvimento e Trabalho. 20.608.2018.1055 - Implantação de Usina de Beneficiamento de leite de Cabra e de vaca com implantação de sistema de energia solar. Elemento de Despesa: 4490.51 - 1.500.000 - Obras e Instalações. 4490.51 - 1.701.000 - Obras e Instalações.  
DATA DO TERMO ADITIVO: 12 de abril de 2024.

**JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO**  
Prefeito Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA – PB**  
**EXTRATO DE TERMO ADITIVO 04 AO CONTRATO Nº 00167/2022**  
**TOMADA DE PREÇOS**

Nº 00005/2022

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. CONTRATADA: MENDONÇA E SILVA CONSTRUÇÕES E LOCAÇÕES LTDA, CNPJ Nº 31.094.999/0001-09.  
DO OBJETO: O presente termo aditivo tem por objeto o ACRÉSCIMO ao valor do Contrato nº 00167/2022 firmado entre as partes, em 05/10/2022, nos termos previstos em sua Cláusula Segunda, Parágrafo Segundo: "2.2. O objeto contratual poderá ser acrescido ou reduzido de acordo com o disposto no art. 65 da Lei Federal nº 8.666/93", haja vista a existência de quantitativo de serviço não previsto na planilha orçamentária, o que justifica a alteração de valor contratual.  
DO ACRÉSCIMO: O presente termo aditivo tem o valor total de R\$ 59.573,69 (cinquenta e nove mil, quinhentos e setenta e três reais e sessenta e nove centavos), correspondente ao aditamento de aproximadamente 5,25% ao valor do contrato, que somando ao valor inicial do contrato que é de R\$ 1.134.374,45, mais o Primeiro Termo Aditivo de Acréscimo de Quantitativos no Valor de R\$ 65.230,21, e o Segundo Termo Aditivo de Acréscimo de Quantitativos no Valor de R\$ 69.737,24, dá-se num montante de R\$ 1.328.915,59 (um milhão, trezentos e vinte e oito mil, novecentos e quinze reais e cinquenta e nove centavos).  
FUNDAMENTO: O presente termo aditivo encontra amparo legal no artigo 65, alínea "d" do inciso II, combinado com o § 1º, da Lei nº 8.666/93.  
DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: Convênio nº 370/2022 - Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia da Paraíba (SEECT/PB) e Contrapartida da Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB. 02.040 - Secretaria Municipal de Educação 12.305.1014.1014 - Construção, Ampliação, Reforma e Aquisição de Equipamentos para Creches Escolares Elemento de Despesa: 4490.51 - 1.500.1001 - Obras e Instalações. 4490.51 - 1.569.0000 - Obras e Instalações.  
DATA DO TERMO ADITIVO: 12 de abril de 2024.

**JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO**  
Prefeito Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA-PB**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**  
**ORIGEM: PREGÃO ELETRÔNICO**

Nº 00001/2024

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. OBJETO: Contratação de empresa para fornecimento parcelado de medicamentos diversos destinados a Assistência Farmacêutica Básica, Assistência Farmacêutica Especializada e medicamentos que não fazem parte do RENAME para atendimento às necessidades do município de Santa Luzia/PB.  
CONTRATO Nº 00060/2024 - CONTRATADA: CENTRAL DAS FRALDAS DISTRIBUIDORA LTDA, CNPJ Nº 26.436.406/0001-05. VALOR GLOBAL: R\$ 310.365,50 (trezentos e dez mil, trezentos e sessenta e cinco reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 12, 13, 27, 39, 62, 100, 126, 141, 142, 156, 165, 187, 192, 193, 203, 238, 268, 269, 274, 279, 289, 290, 307, 317, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00061/2024 - CONTRATADA: CM HOSPITALAR S.A, CNPJ Nº 12.420.164/0001-57. VALOR GLOBAL: R\$ 1.121,50 (mil cento e vinte e um reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 174, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00062/2024 - CONTRATADA: CONQUISTA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 12.418.191/0001-95. VALOR GLOBAL: R\$ 26.480,00 (vinte e seis mil, quatrocentos e oitenta reais), vencendo nos seguintes itens: 64, 84, 196, 287, 334, 335, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00063/2024 - CONTRATADA: HOSP MEDICAL - COMERCIO DE MATERIAL MEDICO E MEDICAMENTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 33.160.739/0001-10. VALOR GLOBAL: R\$ 161.449,00 (cento e sessenta e um mil, quatrocentos e quarenta e nove reais), vencendo nos seguintes itens: 1, 2, 3, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 20, 22, 23, 24, 29, 30, 31, 32, 40, 41, 48, 49, 51, 56, 59, 60, 66, 76, 81, 82, 86, 102, 116, 119, 122, 129, 131, 132, 167, 168, 179, 180, 199, 204, 205, 207, 208, 210, 211, 214, 218, 225, 233, 250, 264, 280, 294, 296, 343, 344, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00064/2024 - CONTRATADA: MCW PRODUTOS MEDICOS E HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 94.389.400/0001-84. VALOR GLOBAL: R\$ 52.392,00 (cinquenta e dois mil, trezentos e noventa e dois reais), vencendo nos seguintes itens: 37, 43, 209, 259, 305, 306, 308, 312, 313, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00065/2024 - CONTRATADA: MD MATERIAL HOSPITALAR LTDA, CNPJ Nº 07.294.636/0001-32. VALOR GLOBAL: R\$ 2.262,00 (dois mil, duzentos e sessenta e dois reais), vencendo nos seguintes itens: 288, 238, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00066/2024 - CONTRATADA: NNMED - DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ Nº 15.218.561/0001-39. VALOR GLOBAL: R\$ 129.228,00 (cento e vinte e nove mil, duzentos e vinte e oito reais), vencendo nos seguintes itens: 14, 19, 35, 38, 42, 45, 75, 108, 111, 143, 145, 146, 212, 222, 236, 237, 257, 263, 276, 278, 284, 285, 291, 311, 314, 315, 316, 321, 322, 339, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00067/2024 - CONTRATADA: PHARMAPLUS LTDA, CNPJ Nº 03.817.043/0001-52. VALOR GLOBAL: R\$ 107.493,50 (cento e sete mil, quatrocentos e noventa e três reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 5, 6, 18, 25, 26, 44, 63, 72, 73, 74, 80, 85, 110, 112, 127, 128, 130, 175, 190, 228, 273, 319, 320, 330, 347, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00068/2024 - CONTRATADA: PROMEFARMA MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 81.706.251/0001-98. VALOR GLOBAL: R\$ 50.670,00 (cinquenta mil, seiscentos e setenta reais), vencendo nos seguintes itens: 148, 149, 229, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00069/2024 - CONTRATADA: WORLD COMERCIO DE MEDICAMENTOS E MATERIAL HOSPITALAR LTDA, CNPJ Nº 44.554.219/0001-08. VALOR GLOBAL: R\$ 200.286,60 (duzentos mil, duzentos e oitenta e seis reais e sessenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 36, 55, 65, 69, 70, 101, 125, 146, 150, 151, 160, 171, 217, 239, 240, 242, 245, 247, 270, 281, 282, 283, 286, 300, 301, 302, 324, 325, 327, 328, 329, 331, 332, 333, 336, 337, 340, 341, 342, 345, 346, 348, 349, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00070/2024 - CONTRATADA: ZAFRA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 41.347.974/0001-23. VALOR GLOBAL: R\$ 3.600,00 (três mil e seiscentos reais), vencendo nos seguintes itens: 194, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00071/2024 - CONTRATADA: ALLFAMED COMERCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ Nº 31.187.918/0001-15. VALOR GLOBAL: R\$ 221.740,60 (duzentos e vinte e um mil, seiscientos e quarenta reais e sessenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 4, 7, 21, 28, 33, 34, 50, 52, 53, 54, 61, 67, 68, 71, 77, 78, 79, 83, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 113, 114, 115, 117, 118, 120, 121, 123, 124, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 143, 144, 145, 147, 154, 157, 158, 159, 161, 162, 163, 164, 166, 169, 170, 172, 173, 176, 177, 178, 181, 183, 184, 185, 186, 188, 195, 197, 198, 200, 201, 213, 215, 219, 220, 221, 223, 231, 232, 234, 241, 243, 244, 246, 248, 249, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 258, 260, 261, 262, 266, 267, 271, 272, 275, 277, 292, 293, 295, 297, 298, 299, 309, 326, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
PRAZO DE VIGÊNCIA DOS CONTRATOS: 04/04/2024 a 04/04/2025.  
DATA DOS CONTRATOS: 04 de abril de 2024.

**JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO**  
Prefeito Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA-PB**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**  
**ORIGEM: PREGÃO ELETRÔNICO**

Nº 00001/2024

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. OBJETO: Contratação de empresa para fornecimento parcelado de medicamentos diversos destinados a Assistência Farmacêutica Básica, Assistência Farmacêutica Especializada e medicamentos que não fazem parte do RENAME para atendimento às necessidades do município de Santa Luzia/PB.  
CONTRATO Nº 00060/2024 - CONTRATADA: CENTRAL DAS FRALDAS DISTRIBUIDORA LTDA, CNPJ Nº 26.436.406/0001-05. VALOR GLOBAL: R\$ 310.365,50 (trezentos e dez mil, trezentos e sessenta e cinco reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 12, 13, 27, 39, 62, 100, 126, 141, 142, 156, 165, 187, 192, 193, 203, 238, 268, 269, 274, 279, 289, 290, 307, 317, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00061/2024 - CONTRATADA: CM HOSPITALAR S.A, CNPJ Nº 12.420.164/0001-57. VALOR GLOBAL: R\$ 1.121,50 (mil cento e vinte e um reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 174, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00062/2024 - CONTRATADA: CONQUISTA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 12.418.191/0001-95. VALOR GLOBAL: R\$ 26.480,00 (vinte e seis mil, quatrocentos e oitenta reais), vencendo nos seguintes itens: 64, 84, 196, 287, 334, 335, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00063/2024 - CONTRATADA: HOSP MEDICAL - COMERCIO DE MATERIAL MEDICO E MEDICAMENTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 33.160.739/0001-10. VALOR GLOBAL: R\$ 161.449,00 (cento e sessenta e um mil, quatrocentos e quarenta e nove reais), vencendo nos seguintes itens: 1, 2, 3, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 20, 22, 23, 24, 29, 30, 31, 32, 40, 41, 48, 49, 51, 56, 59, 60, 66, 76, 81, 82, 86, 102, 116, 119, 122, 129, 131, 132, 167, 168, 179, 180, 199, 204, 205, 207, 208, 210, 211, 214, 218, 225, 233, 250, 264, 280, 294, 296, 343, 344, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00064/2024 - CONTRATADA: MCW PRODUTOS MEDICOS E HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 94.389.400/0001-84. VALOR GLOBAL: R\$ 52.392,00 (cinquenta e dois mil, trezentos e noventa e dois reais), vencendo nos seguintes itens: 37, 43, 209, 259, 305, 306, 308, 312, 313, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00065/2024 - CONTRATADA: MD MATERIAL HOSPITALAR LTDA, CNPJ Nº 07.294.636/0001-32. VALOR GLOBAL: R\$ 2.262,00 (dois mil, duzentos e sessenta e dois reais), vencendo nos seguintes itens: 288, 238, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00066/2024 - CONTRATADA: NNMED - DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ Nº 15.218.561/0001-39. VALOR GLOBAL: R\$ 129.228,00 (cento e vinte e nove mil, duzentos e vinte e oito reais), vencendo nos seguintes itens: 14, 19, 35, 38, 42, 45, 75, 108, 111, 143, 145, 146, 212, 222, 236, 237, 257, 263, 276, 278, 284, 285, 291, 311, 314, 315, 316, 321, 322, 339, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00067/2024 - CONTRATADA: PHARMAPLUS LTDA, CNPJ Nº 03.817.043/0001-52. VALOR GLOBAL: R\$ 107.493,50 (cento e sete mil, quatrocentos e noventa e três reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 5, 6, 18, 25, 26, 44, 63, 72, 73, 74, 80, 85, 110, 112, 127, 128, 130, 175, 190, 228, 273, 319, 320, 330, 347, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00068/2024 - CONTRATADA: PROMEFARMA MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 81.706.251/0001-98. VALOR GLOBAL: R\$ 50.670,00 (cinquenta mil, seiscentos e setenta reais), vencendo nos seguintes itens: 148, 149, 229, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00069/2024 - CONTRATADA: WORLD COMERCIO DE MEDICAMENTOS E MATERIAL HOSPITALAR LTDA, CNPJ Nº 44.554.219/0001-08. VALOR GLOBAL: R\$ 200.286,60 (duzentos mil, duzentos e oitenta e seis reais e sessenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 36, 55, 65, 69, 70, 101, 125, 146, 150, 151, 160, 171, 217, 239, 240, 242, 245, 247, 270, 281, 282, 283, 286, 300, 301, 302, 324, 325, 327, 328, 329, 331, 332, 333, 336, 337, 340, 341, 342, 345, 346, 348, 349, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00070/2024 - CONTRATADA: ZAFRA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 41.347.974/0001-23. VALOR GLOBAL: R\$ 3.600,00 (três mil e seiscentos reais), vencendo nos seguintes itens: 194, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00071/2024 - CONTRATADA: ALLFAMED COMERCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ Nº 31.187.918/0001-15. VALOR GLOBAL: R\$ 221.740,60 (duzentos e vinte e um mil, seiscientos e quarenta reais e sessenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 4, 7, 21, 28, 33, 34, 50, 52, 53, 54, 61, 67, 68, 71, 77, 78, 79, 83, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 113, 114, 115, 117, 118, 120, 121, 123, 124, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 143, 144, 145, 147, 154, 157, 158, 159, 161, 162, 163, 164, 166, 169, 170, 172, 173, 176, 177, 178, 181, 183, 184, 185, 186, 188, 195, 197, 198, 200, 201, 213, 215, 219, 220, 221, 223, 231, 232, 234, 241, 243, 244, 246, 248, 249, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 258, 260, 261, 262, 266, 267, 271, 272, 275, 277, 292, 293, 295, 297, 298, 299, 309, 326, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
PRAZO DE VIGÊNCIA DOS CONTRATOS: 04/04/2024 a 04/04/2025.  
DATA DOS CONTRATOS: 04 de abril de 2024.

**JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO**  
Prefeito Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA-PB**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**  
**ORIGEM: PREGÃO ELETRÔNICO**

Nº 00001/2024

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. OBJETO: Contratação de empresa para fornecimento parcelado de medicamentos diversos destinados a Assistência Farmacêutica Básica, Assistência Farmacêutica Especializada e medicamentos que não fazem parte do RENAME para atendimento às necessidades do município de Santa Luzia/PB.  
CONTRATO Nº 00060/2024 - CONTRATADA: CENTRAL DAS FRALDAS DISTRIBUIDORA LTDA, CNPJ Nº 26.436.406/0001-05. VALOR GLOBAL: R\$ 310.365,50 (trezentos e dez mil, trezentos e sessenta e cinco reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 12, 13, 27, 39, 62, 100, 126, 141, 142, 156, 165, 187, 192, 193, 203, 238, 268, 269, 274, 279, 289, 290, 307, 317, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00061/2024 - CONTRATADA: CM HOSPITALAR S.A, CNPJ Nº 12.420.164/0001-57. VALOR GLOBAL: R\$ 1.121,50 (mil cento e vinte e um reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 174, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00062/2024 - CONTRATADA: CONQUISTA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 12.418.191/0001-95. VALOR GLOBAL: R\$ 26.480,00 (vinte e seis mil, quatrocentos e oitenta reais), vencendo nos seguintes itens: 64, 84, 196, 287, 334, 335, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00063/2024 - CONTRATADA: HOSP MEDICAL - COMERCIO DE MATERIAL MEDICO E MEDICAMENTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 33.160.739/0001-10. VALOR GLOBAL: R\$ 161.449,00 (cento e sessenta e um mil, quatrocentos e quarenta e nove reais), vencendo nos seguintes itens: 1, 2, 3, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 20, 22, 23, 24, 29, 30, 31, 32, 40, 41, 48, 49, 51, 56, 59, 60, 66, 76, 81, 82, 86, 102, 116, 119, 122, 129, 131, 132, 167, 168, 179, 180, 199, 204, 205, 207, 208, 210, 211, 214, 218, 225, 233, 250, 264, 280, 294, 296, 343, 344, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00064/2024 - CONTRATADA: MCW PRODUTOS MEDICOS E HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 94.389.400/0001-84. VALOR GLOBAL: R\$ 52.392,00 (cinquenta e dois mil, trezentos e noventa e dois reais), vencendo nos seguintes itens: 37, 43, 209, 259, 305, 306, 308, 312, 313, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00065/2024 - CONTRATADA: MD MATERIAL HOSPITALAR LTDA, CNPJ Nº 07.294.636/0001-32. VALOR GLOBAL: R\$ 2.262,00 (dois mil, duzentos e sessenta e dois reais), vencendo nos seguintes itens: 288, 238, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00066/2024 - CONTRATADA: NNMED - DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ Nº 15.218.561/0001-39. VALOR GLOBAL: R\$ 129.228,00 (cento e vinte e nove mil, duzentos e vinte e oito reais), vencendo nos seguintes itens: 14, 19, 35, 38, 42, 45, 75, 108, 111, 143, 145, 146, 212, 222, 236, 237, 257, 263, 276, 278, 284, 285, 291, 311, 314, 315, 316, 321, 322, 339, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00067/2024 - CONTRATADA: PHARMAPLUS LTDA, CNPJ Nº 03.817.043/0001-52. VALOR GLOBAL: R\$ 107.493,50 (cento e sete mil, quatrocentos e noventa e três reais e cinquenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 5, 6, 18, 25, 26, 44, 63, 72, 73, 74, 80, 85, 110, 112, 127, 128, 130, 175, 190, 228, 273, 319, 320, 330, 347, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00068/2024 - CONTRATADA: PROMEFARMA MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 81.706.251/0001-98. VALOR GLOBAL: R\$ 50.670,00 (cinquenta mil, seiscentos e setenta reais), vencendo nos seguintes itens: 148, 149, 229, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00069/2024 - CONTRATADA: WORLD COMERCIO DE MEDICAMENTOS E MATERIAL HOSPITALAR LTDA, CNPJ Nº 44.554.219/0001-08. VALOR GLOBAL: R\$ 200.286,60 (duzentos mil, duzentos e oitenta e seis reais e sessenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 36, 55, 65, 69, 70, 101, 125, 146, 150, 151, 160, 171, 217, 239, 240, 242, 245, 247, 270, 281, 282, 283, 286, 300, 301, 302, 324, 325, 327, 328, 329, 331, 332, 333, 336, 337, 340, 341, 342, 345, 346, 348, 349, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00070/2024 - CONTRATADA: ZAFRA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES LTDA, CNPJ Nº 41.347.974/0001-23. VALOR GLOBAL: R\$ 3.600,00 (três mil e seiscentos reais), vencendo nos seguintes itens: 194, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
CONTRATO Nº 00071/2024 - CONTRATADA: ALLFAMED COMERCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA, CNPJ Nº 31.187.918/0001-15. VALOR GLOBAL: R\$ 221.740,60 (duzentos e vinte e um mil, seiscientos e quarenta reais e sessenta centavos), vencendo nos seguintes itens: 4, 7, 21, 28, 33, 34, 50, 52, 53, 54, 61, 67, 68, 71, 77, 78, 79, 83, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 113, 114, 115, 117, 118, 120, 121, 123, 124, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 143, 144, 145, 147, 154, 157, 158, 159, 161, 162, 163, 164, 166, 169, 170, 172, 173, 176, 177, 178, 181, 183, 184, 185, 186, 188, 195, 197, 198, 200, 201, 213, 215, 219, 220, 221, 223, 231, 232, 234, 241, 243, 244, 246, 248, 249, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 258, 260, 261, 262, 266, 267, 271, 272, 275, 277, 292, 293, 295, 297, 298, 299, 309, 326, conforme proposta da vencedora anexa ao processo.  
PRAZO DE VIGÊNCIA DOS CONTRATOS: 04/04/2024 a 04/04/2025.  
DATA DOS CONTRATOS: 04 de abril de 2024.

**JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO**  
Prefeito Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA-PB**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**  
**ORIGEM: PREGÃO ELETRÔNICO**

Nº 00001/2024

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. OBJETO: Contratação de empresa para fornecimento parcelado de medicamentos diversos destinados a Assistência Farmacêutica Básica, Assistência Farmacêutica Especializada e medicamentos que não fazem parte do RENAME para atendimento às necessidades do município de Santa Luzia/PB.  
CONTRATO Nº 00060/2024 - CONTRATADA