



IMBRÓGLIO PERMANECE

Senado aprova Marco Temporal e amplia crise com o Supremo

Indígenas só têm direito às terras que ocupavam em 1988; STF analisa hoje ações sobre o tema. **Página 15**

Foto: João Pedrosa



UFPB concede sete títulos de Professor Emérito

Foram homenageados Lauro Santos Filho, Dermeval da Hora Oliveira, Emília de Rodat Fernandes Moreira, Reinaldo Nóbrega de Almeida, Ivan Targino Moreira e Normando Perazzo Barbosa, além de Lourival Ferreira Cavalcanti (in memoriam).

Página 4

“Condutor ficha limpa” terá CNH renovada automaticamente

Essa renovação também será gratuita, de acordo com as novas regras anunciadas, oficialmente, ontem, pelo presidente Lula.

Página 15

Projeto Antes que Aconteça chega às escolas paraibanas

Medida envolve estudantes e professores da rede estadual e amplia conscientização e prevenção da violência contra a mulher.

Página 13

Ex-gestores de cooperativa de crédito no estado são alvo da PF

Suspeitos teriam se apropriado, indevidamente, de recursos da entidade e também favorecido parentes próximos.

Página 7

■ “Com um subtítulo autoexplicativo, chegou ao Brasil a grande obra vencedora do prestigiado Fauve d’or 2025, do Festival de Quadrinhos de Angoulême, na França: ‘Duas Moças Nuas — A História de um Quadro’. O ponto de partida é o fim da Primeira Guerra Mundial, em 1919, com o artista Otto Mueller pintando”.

Audaci Junior

Página 10

Infiltração de facções criminosas no poder político aumenta no NE

Escritor e jornalista Allan de Abreu, da Revista Piauí/UOL, abordou o assunto no seminário “Foco na Integridade”, no MPPB.

Página 14

Foto: Carlos Rodrigo



Soberania digital e computação quântica são temas de debates

A Rede PB Digital iniciou, ontem, seu último encontro do ano, no Sebrae. Além de palestras, o grupo apresenta plano para 2026.

Página 3

Foto: Roberto Guedes



Obras de Flávio Tavares produzidas nas décadas de 1960 a 1980 estarão em exposição, em João Pessoa

Mostra será realizada a partir de amanhã, às 19h, na Casa MGA, no bairro de Cabo Branco, e reúne 57 telas do artista plástico paraibano. As obras fazem parte do acervo de um colecionador, Luizmar Medeiros, com residências na capital paraibana e em São Paulo. Ele garimpou as peças em galerias e leilões brasileiros.

Página 9

Homenagem a Geraldo Vandré marca última noite do Fest Aruanda

Músico paraibano, que celebra 90 anos, é reverenciado no encerramento do festival. Antes, haverá a projeção de curtas-metragens e premiação das mostras competitivas nacional e regional.

Página 12

Editorial

Deter a onda assassina

A onda crescente de feminicídio assustou tanto o Brasil que, apesar das diversas ações já adotadas, no sentido de coibir e punir os praticantes dessa modalidade de crime contra as mulheres, milhares de pessoas acharam pouco e consideraram importante saírem novamente às ruas de várias cidades do país — o que aconteceu no último domingo (8) —, para protestar contra o assassinato de mulheres pelo fato de serem mulheres.

A situação é tão grave que, enquanto as manifestações domingueiras aconteciam, mulheres eram brutalmente mortas, conforme foi noticiado pelos meios de comunicação. O Brasil, que se uniu para lutar pela democracia e opor-se às tentativas de golpe de Estado perpetradas no governo de Jair Bolsonaro, de acordo com o Supremo Tribunal Federal (STF), precisa manter-se unido, também, em defesa da vida das mulheres.

A batalha não é fácil, mas não pode haver recuo. Dados da recente Pesquisa Nacional de Violência contra a Mulher, realizada pelo Data-Senado e pela Nexus, em parceria com o Observatório da Mulher contra a Violência (OMV), do Senado Federal, revelaram, por exemplo, que 46% das mulheres brasileiras não são respeitadas, não só dentro de suas próprias casas, mas também nos ambientes públicos e de trabalho.

Constatou-se, pela enésima vez, que o machismo continua vivo e operante país afora, uma mentalidade obscura que contrasta, incoerentemente, para dizer o mínimo, com os esforços feitos por vários segmentos da sociedade, ao longo do tempo, com vistas a desenvolver e implantar um modelo de convivência social mais harmônico, igualitário, no qual prevaleçam o respeito mútuo e a solidariedade entre as pessoas.

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) deu outra vez um exemplo do caminho a ser seguido — ou seja, o estabelecimento de políticas públicas mais radicais, para o enfrentamento da violência contra as mulheres e pessoas vulneráveis —, ao sancionar, na segunda-feira (8), a Lei nº 15.280/2025. O novo instrumento revisa o sistema de proteção contra crimes sexuais, endurecendo o jogo contra os criminosos.

O Brasil, para alcançar a plenitude democrática, precisa deixar de ser, também, um “país machista”, conforme declarou a quase totalidade das mais de 20 mil mulheres ouvidas na pesquisa do Senado. Assim como o povo, os Poderes da República também precisam associar-se, para que novas medidas de repressão ao feminicídio tenham amplo alcance, até que as mulheres brasileiras efetivem, na prática, o direito de viver em paz.

Artigo

Emerson Barros de Aguiar
Colaboração

Quando fugimos de nós mesmos?

Vícios como o cigarro, o álcool, as drogas ilícitas, as redes sociais e os jogos eletrônicos, pagos ou “gratuitos”, devoram o que temos de mais precioso: o tempo, os recursos do presente, a dignidade, a saúde e a qualidade de vida que ainda teríamos no futuro.

Corroem nossa vida, nos afastam das responsabilidades que nos constroem e dos propósitos que nos sustentam.

Hábitos nocivos levam tudo e não nos deixam nada.

Damos a nós mesmos a desculpa da “diversão”. Quando, na verdade, trata-se de uma fuga do que somos, do que precisamos enfrentar e do que fomos chamados a construir.

Chamamos de descanso o que, na realidade, é descompromisso.

Apelidamos de alívio o que é pura covardia.

Denominamos de pausa aquilo que, tantas vezes, é apenas procrastinação, indolência e adiamento crônico da vida que nos espera.

Muitos de nossos piores desequilíbrios começam de maneira suave, quase imperceptível. O hábito que buscamos para “descansar” vai, pouco a pouco, tomando o lugar do tempo que deveríamos dedicar ao que realmente importa. Sem que percebamos, aquilo que inicialmente parecia inofensivo se transforma numa algema que nos prende sem fazer barulho.

Os vícios não se contentam em consumir minutos ou moedas. Eles estragam oportunidades de crescimento. Roubam momentos preciosos com aqueles que nos amam de verdade. Retiram-nos a lucidez, minam a disposição e instalam em nosso íntimo uma neblina moral que nos impede de ver o que realmente fazemos de nós mesmos.

Muitas vezes, justificamos esses hábitos dizendo que precisamos “relaxar”. Mas ninguém nunca encontra repouso e

nem alívio fugindo de si. A paz não se firma na evasão, mas na responsabilidade assumida, no dever cumprido e na consciência tranquila.

Quando o indivíduo foge das suas tarefas, perde não apenas seu tempo, mas também o próprio rumo.

Toda fuga, por melhor disfarçada, é apenas medo travestido de liberdade.

Disciplina, equilíbrio e responsabilidade são os alicerces que sustentam a verdadeira autonomia, e é somente sobre eles que a liberdade plena e madura pode se erguer.

O progresso real exige disciplina, aceitação honesta das próprias falhas e a coragem diária para recomeçar.

Quem se abandona e não se cuida, não consegue amar mais ninguém. Amar exige cuidar, tanto de si quanto do outro, e quem não se liberta de suas próprias amarras, não pode sustentar o cuidado por aqueles a quem diz amar.



Os vícios não se contentam em consumir minutos ou moedas. Eles estragam oportunidades de crescimento

Opinião

Foto
Legenda



Eis a questão

Artigo

Maurício Melo
mmelo.jornalista@gmail.com | Colaboradora

O paradoxo da tolerância

Hoje se comemora o Dia Internacional dos Direitos Humanos, data que marca a proclamação da Declaração Universal dos Direitos Humanos (DUDH), pela Organização das Nações Unidas (ONU), em 1948, com o objetivo de estabelecer direitos fundamentais, como vida, liberdade, dignidade, igualdade e não discriminação para todos os seres humanos.

Paradoxalmente, a mesma ONU, ainda em 1948, propôs uma suposta solução de consenso entre os grupos judaicos sionistas e a Inglaterra, que abriria mão de seu mandato na Palestina. Os já colonizados não só não foram consultados, como tiveram seus protestos ignorados.

Para entender melhor, é bom lembrar que, em 1942, quando circularam notícias dos campos de extermínio na Europa, grupos judeus passaram a enfrentar tanto palestinos quanto britânicos, e a principal organização militar sionista clandestina na Palestina entre 1920 e 1948, a Haganah, passou a trabalhar pelo fim do mandato britânico na Palestina e criou um serviço de imigração ilegal para Israel.

Ou seja, o horror do holocausto judeu promovido pelo nazismo teve como efeito colateral o fortalecimento da colonização da Palestina. Em abril de 1947, um Comitê Especial das Nações Unidas propôs a partilha da Palestina em um Estado judeu e um Estado árabe-palestino.

Em 1948, quando o Estado de Israel foi implantado, ocorreu uma guerra dos recém-chegados contra os palestinos que estavam sendo deslocados, e os sionistas conquistaram 78% do território palestino (22% a mais do que previa o plano de partilha da ONU para alojar a população nativa).

Então, para garantir a sobrevivência de judeus europeus e asiáticos que estavam fugindo da violência, a ONU (desrespeitando princípios da própria Declaração de Direitos Humanos) promoveu a expulsão de povos nativos e a colonização dos remanescentes.

De lá para cá, a ajuda internacional e o apoio da ONU, em nome dos Direitos Humanos, fez com que o Estado de Israel se tornasse próspero. Mas isso acontece às custas da exploração e apagamento da cultura milenar palestina.

Vários conflitos armados aconteceram entre colonos e colonizados. Povos árabes se uniram algumas vezes aos palestinos que tentavam reconquistar suas terras, mas sem sucesso e, principalmente, após a Guerra dos Seis Dias, em 1967, Israel estabeleceu seu poderio bélico sobre a Palestina e passou a regar todo o ter-

ritório palestino.


Além dos muros gigantescos, das áreas e estradas exclusivas para israelenses e das leis segregacionistas, o Estado sionista implantou (e ainda implanta) colônias em ruas, bairros, fazendas e cidades palestinas exclusivas para judeus no território palestino. É, no mundo, o país que mais mata crianças. É a nação que mais assassina jornalistas e também médicos e socorristas.

Outro detalhe importante na ação da ONU em 1948 é que ficou-se estipulado que, com o fim do mandato britânico na Palestina, o território seria dividido e dois estados seriam reconhecidos: Israel e Palestina. Os Estados Unidos e a União Soviética, as potências do pós-guerra, reconheceram rapidamente o novo Estado; no entanto, apesar de reconhecido pela maioria dos países do mundo, até hoje a Palestina não tem seu *status* nem autonomia de país.

A tolerância da ONU e da comunidade internacional permitiu que se criasse um Estado teocrático, belissista, fascista e supremacista, que sistematicamente promove um *apartheid* em sua própria sociedade e é, hoje, um dos maiores agressores dos Direitos Humanos e das leis internacionais: Israel.

O genocídio praticado pelos sionistas contra os palestinos e os ataques ilegais a, pelo menos, seis outro países levam os sionistas para cada vez mais perto dos nazistas e cada vez mais longe da Declaração dos Direitos Humanos. O Estado de Israel é, em si, o paradoxo da tolerância.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500
E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

EM HOSPITAIS FILANTRÓPICOS

Governo da Paraíba amplia oferta de cirurgias eletivas

Objetivo é reduzir filas e fortalecer a oferta de procedimentos cirúrgicos no estado

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES-PB), apresentou, ontem, durante a 10ª reunião ordinária da Comissão Intergestores Bipartite (CIB), em João Pessoa, o planejamento estadual para ampliar o acesso da população às cirurgias eletivas em hospitais filantrópicos, iniciativa desenvolvida em parceria com o Governo Federal e a Confederação das Santas Casas de Misericórdia e Hospitais Filantrópicos (CMB). Na ocasião, também foram repassadas orientações sobre a nova vacina para gestantes contra o vírus sincicial respiratório (VSR). O encontro marcou um momento de alinhamento das ações de fim de ano e de integração entre estado e municípios para fortalecer a rede assistencial.

O secretário de Estado da Saúde, Ari Reis, destacou que a ampliação das cirurgias integra um esforço permanente para qualificar a assistência e reduzir tempos de espera, ressaltando que a gestão da saúde exige orga-

nização constante e cooperação entre todas as esferas. Ele afirmou que os avanços conquistados no estado são resultado direto da construção conjunta com os municípios e da dedicação diária das equipes.

“Apesar das dificuldades e das diferenças que existem no cotidiano da gestão, trabalhamos sempre para avançar. A Saúde é uma área complexa e cada novo serviço gera novas demandas, mas seguimos entregando resultados porque construímos tudo de forma conjunta com os municípios. Não estamos aqui para falar de retrocesso, estamos aqui para continuar avançando passo a passo”, frisou.

A ampliação da assistência cirúrgica integra o esforço nacional para reduzir filas e fortalecer a oferta de procedimentos eletivos em hospitais filantrópicos. Na Paraíba, o planejamento foi estruturado conforme o perfil assistencial de cada unidade, e todo o fluxo será gerenciado pelo Complexo Regulador Estadual, que seguirá, rigorosamente,

a ordem da fila, garantindo transparência, prioridade adequada e um processo unificado de regulação. A iniciativa soma-se às ações já em andamento nos programas Agora Tem Especialistas e Opera PB, ampliando a resolutividade da rede cirúrgica do estado.

A coordenadora da Regulação Estadual, Lidiane Cassimiro, reforçou que essa organização é resultado da parceria direta com o Ministério da Saúde, a CMB e as instituições filantrópicas, aliada ao trabalho contínuo do Opera Paraíba, por meio do Complexo Regulador. Seguindo ela, todos os serviços participantes já apresentaram seus perfis assistenciais e estão aptos a receber os pacientes de forma coordenada. Estão incluídos no planejamento o Hospital Napoleão Laureano, o Hospital São Vicente de Paula, o Hospital Help e o Hospital da FAP.

“Estamos na parceria e contribuindo junto ao Opera Paraíba, por meio do Complexo Regulador. Or-

ganizamos todo o processo conforme o perfil de cada hospital e alinhados com o Ministério da Saúde e com a Confederação. Já fizemos toda a comunicação com as unidades executantes e estamos conduzindo a organização da fila de forma rigorosa, em contato direto com os municípios e com os pacientes”, afirmou.

A SES explicou que o processo seguirá o fluxo padronizado da regulação estadual, começando pelo acolhimento na Atenção Primária, passando pela solicitação via Sisreg, pela consulta especializada e pelos exames pré-operatórios, até chegar à avaliação final de aptidão e à inclusão no Regnuts, para agendamento do procedimento. As especialidades previstas incluem cirurgia abdominal, cabeça e pescoço, ginecologia, urologia, oncologia, ortopedia, além de procedimentos de pele e vasculares, todas distribuídas de acordo com a estrutura de cada hospital filantrópico.

NA CAPITAL

Rede PB Digital realiza encontro no Sebrae

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

A Rede PB Digital realiza hoje, no auditório do Shopping Sebrae, em João Pessoa, seu último encontro do ano. Composta por 234 membros de 62 órgãos estaduais, a rede tem o objetivo de promover a transformação digital nesses órgãos e chega ao fim do ano com 29 cartas de serviço disponibilizadas. O último encontro foi dividido em dois dias, tendo início ontem e encerramento hoje.

Foram quatro encontros durante o ano 2025, com temáticas distintas, sendo este último com foco em pessoas, dados e futuro. “No primeiro dia, a gente teve uma dinâmica de falar sobre diplomacia, soberania digital, que são temas bem atuais, com o professor Cláudio Lucena. Falamos também sobre as missões da rede, o que foi realizado em 2025 e o que



Foto: Roberto Guedes

Nathalia destacou a evolução alcançada pela rede neste ano

está previsto para 2026, um balanço”, contou a diretora-executiva de Estratégia e Transformação Digital da Secretaria Executiva de Modernização e Transformação Digital, Nathalia Palitot.

Já hoje o destaque será uma mesa-redonda com o secretário de Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior da Paraíba, Cláudio Furtado, assim como seu secretário-executivo, Rubens Freire, que irão falar sobre computação quântica. “A gen-

te vai falar desse salto computacional que o Governo da Paraíba está dando, inclusive de ser pioneiro em computação quântica no Brasil”, disse Nathalia. Na semana passada, o Governo do Estado celebrou termo de cessão de uso da Estação das Artes Luciano Agra, localizada em João Pessoa, para implantação do Centro Internacional de Computação Quântica da Paraíba (Ciquanta-PB).

Nathalia Palitot também destacou a evolução alcança-

da pela rede neste ano. “No ano de 2025, tivemos alguns marcos. A gente evoluiu enquanto estado na oferta de serviços ao cidadão, através de canais digitais. Hoje, a gente tem um total de 29 cartas de serviço. Isso significa que o cidadão consegue acessar e saber onde ele pode dar entrada em determinados processos, quais são os contatos, qual a documentação necessária, o que facilita muito o acesso aos serviços do Estado”, avaliou.

Ela também celebrou o sucesso do Balcão Paraíba Digital, inaugurado no mês passado na Casa da Cidadania do Shopping Tambiá, em João Pessoa. “É uma ação, inclusive, de acesso e letramento digital, e que vai ser ampliada no ano de 2026. A gente já atingiu, nos primeiros 30 dias, mais de duas mil pessoas, então a gente considera que é um caso de sucesso”, completou Nathalia.

INDICAÇÃO GEOGRÁFICA

Inpi reconhece a cachaça produzida em Areia

O Instituto Nacional da Propriedade Industrial (Inpi) chega à semana de comemoração dos seus 55 anos com um marco importante: o Brasil alcançou 150 Indicações Geográficas (IGs) nacionais reconhecidas, sendo 119 Indicações de Procedência (IP) e 31 Denominações de Origem (DO). As duas novas IGs brasileiras são dedicadas à produção de cachaça e vêm de regiões tradicionais do Nordeste e do Centro-Oeste: Areia, na Paraíba, e Orizônia, em Goiás.

O reconhecimento reforça a importância da cachaça como bem cultural e econômico do Brasil. A bebida é tão representativa que o Gover-

no Federal publicou o Decreto nº 4.062/2021, que definiu como indicações geográficas de uso exclusivo do país as expressões “cachaça”, “Brasil” e “cachaça do Brasil”, garantindo proteção ao nome e à identidade desse produto nacional.

Com essas duas últimas IG reconhecidas pelo Inpi, em 2025, o Brasil passa a contar com 161 IGs registradas: 120 IPs (119 nacionais e uma estrangeira) e 41 DO (31 nacionais e 10 estrangeiras).

De acordo com a documentação apresentada pela Associação dos Produtores de Cachaça de Areia, o município ganhou destaque no cená-

rio nacional a partir dos anos 1990, quando os engenhos locais passaram a investir em qualidade, padronização e identidade visual dos produtos. A estratégia incluiu ações de *marketing* e participação em concursos, o que ampliou a visibilidade da cachaça de Areia.

Hoje, a cidade reúne 28 engenhos, sendo a primeira do Nordeste e a segunda do Brasil em número de produtores devidamente registrados. O município responde por mais de 40% da produção paraibana e movimenta a economia local com geração de emprego e turismo. Os engenhos recebem cerca de 25 mil visitantes por

ano, integrando o roteiro “Caminho dos Engenhos”.

Somente em 2018, Areia produziu 4,5 milhões de litros de cachaça, demandando cana-de-açúcar também de municípios vizinhos. A atividade gera mais de 2.500 empregos diretos e indiretos.

O reconhecimento da relevância local ampliou-se em 2021, quando a cidade recebeu da Assembleia Legislativa da Paraíba o título de Capital Paraibana da Cachaça (Lei nº 11.873/2021), fruto de trabalho conjunto entre os produtores e o Inpi reconhece duas novas IGs e alcança 150 registros brasileiros.

UN Informe

DA REDAÇÃO

HUGO MOTTA É ACUSADO DE AGIR COM DOIS PESOS E DUAS MEDIDAS

Mais uma vez, os paraibanos Lindbergh Farias (PT-RJ) (foto) e Hugo Motta (Republicanos-PB) voltaram a se estranhar na Câmara dos Deputados. Dessa vez em relação à expulsão do deputado Glauber Braga (Psol-RJ) da cadeira do presidente da Casa. Farias acusa Motta de agir com diferente rigor ao lidar com os casos de bolsonaristas e de governistas que ocuparam a sua cadeira para fazer reivindicações. Os governistas ocuparam a cadeira de Motta por 48h, em agosto, para pressionar por votação pela anistia aos acusados por trama golpista e, ontem, foi a vez de Braga repetir esse gesto em protesto à inclusão do seu nome em votação, prevista para hoje, para apreciação de cassação do mandato, ao lado de Carla Zambelli e Alexandre Ramagem, ambos do PL. “Quando bolsonaristas sequestraram a mesa da Câmara, em agosto [para pressionar pela anistia], Motta agiu de forma frouxa. Hoje, botou a Polícia Legislativa para agredir deputados [que protestavam no plenário pela manutenção do mandato de Glauber Braga]. Foram dois pesos e duas medidas”, argumentou Lindbergh. Mas, Farias não parou por aí: ele acusou Motta de descumprir decisão judicial e afirma que o presidente da Casa deveria responder por crime de responsabilidade, passível de ser afastado do cargo. “Hugo Motta tem que responder por crime de responsabilidade. As decisões do STF sobre Carla Zambelli (PL) e Alexandre Ramagem (PL) não deixam margem para interpretação. A decisão judicial é que a mesa diretora, em casos de pena superior a quatro anos, afaste os parlamentares. No caso da Zambelli, por seis meses Hugo Motta fez esse processo de jogar o caso para a CCJ [Comissão de Constituição e Justiça]”.



Foto: Fabio Rodrigues Pozzebom/Agência Brasil

MOTTA SURPREENDE PLANALTO

O Planalto mostrou-se surpreso, ontem, com a decisão do presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos-PB), de pautar a proposta de reduzir as penas dos condenados pelo 8 de Janeiro. A ideia de pautar o PL da Dosimetria, como foi batizado o projeto, foi uma decisão apenas de Motta, como ele deixou claro, e não teve por objetivo atender a pedidos de quem quer que seja. Então, tá.

QUEDA NA TRANSPARÊNCIA

Desde o ano de 2022, a Câmara Municipal de João Pessoa não atualiza o seu Portal da Transparência. Assim, observa-se um vácuo em relação a despesas e receitas. Informações sobre licitações e contratos estão em branco. Pelo bem da transparência pública, é recomendável uma urgente atualização.

MUTIRÃO SOCIAL

A sede da Justiça Federal na Paraíba receberá, hoje, a partir das 8h, o Mutirão PopRuaJud. Encontro reunirá diversos serviços essenciais para mais de 100 pessoas em situação de vulnerabilidade, como atendimentos judiciais, médicos, odontológicos e regularização documental com emissão de certidões, CPF, Carteira de Identidade e regularização eleitoral, além de banho, alimentação e cuidados pessoais.

SUSTO NA CÂMARA

O vereador Guga Pet (PP) passou mal, ontem, na Câmara de João Pessoa e foi levado às pressas para um hospital. Alguns parlamentares acompanharam o colega até o atendimento médico. O parlamentar desenvolveu um quadro de hipertensão arterial, foi medicado e passou a tarde em casa, apresentando boa recuperação.

HOMENAGEM A CINEASTA

O deputado estadual Chió (Rede) apresentou, ontem, projeto que concede o Título de Cidadão Paraibano ao premiado diretor pernambucano Kleber Mendonça Filho, responsável por sucessos como “Bacurau”, “Aquarius” e o recente “O Agente Secreto”. A proposta reconhece a contribuição do talento nordestino e paraibano, em particular.

13º SALÁRIO NA CONTA

O Governo da Paraíba realiza, hoje, o pagamento da segunda parcela do 13º salário dos servidores estaduais. O abono natalino também começa a ser pago hoje e segue até o dia 23. Já a folha de dezembro será paga no dia 23 a todos os servidores. No período de 27 dias, contando a partir do pagamento da folha de novembro (dias 27 e 28/11), até 23 de dezembro, o Governo do Estado vai injetar R\$ 2,8 bilhões na economia paraibana. Os recursos injetados movimentam a economia local e incrementam os festejos de fim de ano.

PEC DA SEGURANÇA

Lula cobra votação pelo Congresso

Previsão é que o parecer do relator, deputado Mendonça Filho (União-PE), seja lido hoje, na comissão especial

Vanessa Araújo
Agência estado

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) cobrou, ontem, dos deputados e senadores a aprovação da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) da Segurança Pública enviada pelo governo ao Congresso. A previsão é que o parecer do relator, deputado Mendonça Filho (União-PE), seja lido hoje, na comissão especial. Segundo Lula, é preciso definir com precisão onde a

União deve atuar no enfrentamento do crime organizado. “Nós precisamos definir onde é que a gente entra e como é que a gente entra sem ferir a autonomia dos governadores, o que não dá é para não ter um papel relevante do Governo Federal na questão da segurança pública, e é por isso que eu queria pedir para os senadores e deputados aprovarem a chamada ‘PEC da Segurança’”, disse Lula, no lançamento da CNH do Brasil, no Palácio do Planalto.

A proposta do governo prevê dar *status* constitucional ao Sistema Único de Segurança Pública (Susp), criado por lei em 2018, além de padronizar protocolos, dados e fluxos de informação entre os entes federativos. Segundo o Planalto, a proposta vai fortalecer a capacidade do Estado de enfrentar organizações criminosas cada vez mais estruturadas. Lula afirmou que a violência é “o problema mais grave do país” e defendeu investimento em inteligên-

cia, afastando discursos de endurecimento puro e simples. “Tem gente que acha que tudo se resolve matando. Eu não acho. Investir nas pessoas certas, no lugar certo. A gente não precisa de genocídio para enfrentar o bandidismo”, afirmou. Ontem, o relator apresentou aos líderes partidários os “princípios” do seu parecer: política criminal; sistema policial; sistema prisional; e política de segurança. O deputado informou

que pretende ampliar as fontes de financiamento da segurança pública e manter a constitucionalização do Fundo Nacional de Segurança Pública (FNSP) e do Fundo Penitenciário Nacional (Funpen), como propôs o Executivo. Mendonça também quer estabelecer que integrantes de facções, milícias ou autores de crimes violentos cumpram 100% da pena em regime fechado, sem progressão. Outra mudança prevista pelo relator é permitir que

Estados e o Distrito Federal legislem sobre temas de segurança, além de rejeitar o modelo de integração das forças proposto pelo governo, que ele classificou como “centralizador”. Mendonça afirmou ainda que pretende incluir na PEC um dispositivo que convoque um referendo nacional, em 2028, sobre a redução da maioria penal de 18 para 16 anos em casos de crimes violentos, hediondos ou cometidos por integrantes de facções.

DEPUTADO FEDERAL

Glauber Braga é retirado à força após ocupar mesa da Câmara

Pedro Rafael Vilela
Agência Brasil

O deputado federal Glauber Braga (Psol-RJ) ocupou a cadeira da presidência da Câmara dos Deputados, no plenário da Casa, na tarde de ontem, e foi arrancado à força por agentes da Polícia Legislativa Federal. A ocupação começou como protesto do parlamentar, após o presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB), anunciar que levaria ao plenário o pedido de cassação do deputado, juntamente com os

processos de Carla Zambelli (PL-SP) e Delegado Ramagem (PL-RJ), os dois últimos condenados pelo Supremo Tribunal Federal (STF). Os casos não tem relação entre si. Além disso, Motta também pautou a votação do projeto para reduzir as penas dos envolvidos na trama golpista. “Que me arranquem desta cadeira e me tirem do plenário”, disse o deputado. Braga pode perder o mandato por ter agredido, com um chute, um militante do Movimento Brasil Li-

vre (MBL), no ano passado, após ser provocado. Ao ocupar a cadeira de presidente, Glauber Braga criticou a postura de Motta, em agosto, quando deputados de oposição obstruíram fisicamente a Mesa Diretora do plenário por cerca de 48 horas. Na ocasião, não houve retirada forçada dos parlamentares e nenhum deles foi punido. Desta vez, no entanto, menos de uma hora após o protesto, Glauber foi arrancado da cadeira por agentes de segurança. O sinal da TV Câmara, que transmitia ao vivo a

sessão em plenário, foi imediatamente cortado e a imprensa foi retirada de forma obrigatória, sem poder acompanhar a situação. Braga foi encaminhado para o Salão Verde, fora do Plenário Ulysses Guimarães, com as roupas rasgadas. Ele falou com a imprensa no local, ao lado de deputados governistas, onde fez duras críticas à ação. “O senhor [Hugo Motta], que sempre quis demonstrar, como se fosse o ponto de equilíbrio, entre forças diferentes, isso é uma mentira. Porque, com os golpistas

que sequestraram a mesa, sobrou docilidade; agora, com quem não entra no jogo deles, é porrada. Os caras ficaram 48 horas, eu fiquei algumas poucas horas, e já foi suficiente para este tipo de ação”, afirmou Glauber. “O que está acontecendo agora é uma ofensiva golpista. A votação da minha cassação com uma inelegibilidade de oito anos não é um fato isolado. Nesse mesmo pacote, eles querem votar a anistia, que não é dosimetria, levando a possibilidade de que Jair Bolsonaro só tenha dois anos de pena. Combinado

com isso, eles querem manter os direitos políticos de Eduardo Bolsonaro, porque, quando há o desligamento por faltas, a pessoa continua elegível”, criticou. Em nota pela rede social X, Motta afirmou que Glauber Braga desrespeitou a Câmara dos Deputados e o Poder Legislativo. “Inclusive de forma reincidente, pois já havia ocupado uma comissão em greve de fome por mais de uma semana”. Ele disse ainda que determinou a apuração de possíveis excessos em relação à cobertura da imprensa.

QUADRO DE HONRA

UFPB concede títulos eméritos para sete professores da instituição

Pedro Alves
pedroalvesjp@yahoo.com.br

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) ganhou, ontem, mais sete professores eméritos para o seu quadro de honra. A solenidade da concessão dos títulos foi realizada no prédio da Reitoria, no Campus I da instituição, em João Pessoa, e homenageou os docentes aposentados Lauro Santos Filho, Dermeval da Hora Oliveira, Emília de Rodat Fernandes Moreira, Reinaldo Nóbrega de Almeida, Ivan Targino Moreira e Normando Perazzo Barbosa, além de uma deferência póstuma a Lourival Ferreira Cavalcanti. O evento contou com a presença de diretores de centro, docentes, alunos e da reitora da instituição, Terezinha Domiciano. A solenidade marcou a condecoração da

atuação de professores que prestaram serviços relevantes para a comunidade acadêmica ao longo de suas trajetórias na UFPB. A reitora da instituição, que oficialmente outorgou os títulos eméritos, falou sobre o reconhecimento da academia a quem ajudou a construir o saber dentro e fora da instituição, por meio do ensino, da extensão e da pesquisa. “Essa outorga representa uma das mais altas honrarias dentro da academia. Trata-se do reconhecimento a quem teve uma trajetória realizada de maneira extraordinária, com compromisso ético e humano com o ensino e com a UFPB. Uma homenagem a quem dedicou muitos anos de vida para a instituição, que valoriza os professores e incentiva toda a comunidade acadêmica a ter esse compromisso público com a universidade”, analisou Te-



Solenidade foi realizada no prédio da Reitoria, no Campus I da instituição, em JP

rezinha Domiciano. O primeiro a receber o título na solenidade foi o professor Dermeval da Hora Oliveira, que foi professor do Departamento de Línguas Clássicas e Vernáculas e do Departamento de Língua Portuguesa e Linguística. Ele foi fundador do Programa de Pós-Graduação em Linguísti-

ca (Proling) da UFPB. A professora Emília de Rodat Fernandes Moreira recebeu seu título em seguida. Ela atuou por 35 anos como docente do Departamento de Geociências do Centro de Ciências Exatas e da Natureza (CCEN) da UFPB, de 1982 a 2017. Em seguida foi a vez de Ivan Targino Moreira ser

agraciado. O professor atuou por 43 anos como docente do Departamento de Economia no Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA) da UFPB, de 1976 a 2019. Quem também foi condecorado foi o professor Lauro Santos Filho, que teve uma importante trajetória de 44 anos como docente e pesqui-

sador. Já o título ao professor Normando Perazzo Barbosa homenageou uma vida profissional dedicada à universidade como docente, pesquisador e orientador. Reinaldo Nóbrega de Almeida foi mais um homenageado da noite. O professor atuou como docente e pesquisador no Departamento de Fisiologia e Patologia (DFP) do Centro de Ciências da Saúde (CCS) da UFPB. A homenagem póstuma foi concedida a Lourival Ferreira Cavalcante. O docente atuou no Departamento de Solos e Engenharia Rural do Centro de Ciências Agrárias da UFPB, em Areia. Após sua aposentadoria, continuou atuando como professor do Quadro Permanente do Programa de Pós-Graduação em Agronomia e professor colaborador do Programa de Pós-Graduação em Ciência do Solo.

CASA PRÓPRIA

Caixa libera contratação de mais de um financiamento imobiliário

Wellton Máximo
Agência Brasil

Os mutuários da Caixa Econômica Federal podem voltar a contratar mais de um financiamento imobiliário utilizando recursos do Sistema Brasileiro de Poupança e Empréstimo (SBPE). A regra estava suspensa desde novembro de 2024 e foi retomada para atender à demanda do mercado e ampliar

alternativas para famílias e investidores. Com a mudança, quem já possui um financiamento habitacional ativo na Caixa, incluindo cônjuges, independentemente do regime de casamento, volta a ter autorização para solicitar um novo crédito imobiliário pelo SBPE. As operações feitas com recursos do SBPE têm atualização do saldo devedor pela TR, taxas de juros a partir de

10,99% ao ano e prazo de pagamento de até 420 meses. Em nota, o presidente da Caixa, Carlos Vieira, informou que a liberação da nova contratação foi possível após a flexibilização do compulsório da poupança, uma das mudanças do crédito imobiliário anunciadas em outubro. Segundo Vieira, a mudança aumenta a liquidez do sistema financeiro e dá fôlego às operações de crédito imobiliário.

De acordo com o presidente do banco, a medida ajuda a manter o ritmo de concessões mesmo em um cenário de redução dos depósitos em poupança. A reabertura para múltiplos financiamentos integra um conjunto de iniciativas anunciadas pelo banco para estimular o mercado imobiliário e ampliar o acesso à moradia. Entre elas, está o limite do valor dos imóveis fi-

nanciáveis que subiu de R\$ 1,5 milhão para R\$ 2,25 milhões, ampliando o acesso de famílias de renda média e alta ao crédito com condições mais vantajosas. O banco voltou a financiar até 80% do valor do imóvel na modalidade de Sistema de Amortização Constante (SAC) e até 70% na Tabela Price (prestação constante), exigindo uma entrada menor. Principal banco no mer-

cado imobiliário, a Caixa tem 67,1% de participação no setor. A carteira imobiliária do banco chegou a R\$ 905 bilhões no terceiro trimestre de 2025, alta de 11,4% em relação ao mesmo período do ano anterior. Até setembro de 2025, as novas contratações somaram R\$ 174,4 bilhões. Mais detalhes sobre financiamentos e simulações estão disponíveis na página da Caixa na internet.

REGISTRO CIVIL

Mulheres mantêm nome de solteira

Dos 18.431 casamentos realizados na Paraíba, em 2024, 6.542 esposas adotaram o sobrenome do marido

Uma transformação silenciosa tem sido verificada ao longo dos últimos anos nos relacionamentos entre homens e mulheres e, consequentemente, no ambiente familiar na Paraíba. Dados levantados pelos Cartórios de Registro Civil mostram que, no ano passado, apenas em 35,5% dos casamentos realizados a mulher adotou o sobrenome do marido, o menor número percentual desde a edição do Código Civil ocorrida em 2005, quando esse fenômeno acontecia em 50% dos matrimônios celebrados no estado.

Em números absolutos, em 2024 foram realizados 18.431 casamentos na Paraíba, sendo que em 6.542 a mulher adotou o sobrenome do marido. Em 2005, esse número totalizava 8.820 adoções do sobrenome do esposo, diante de um total de 17.368 matrimônios.

Os dados compilados pela Associação dos Notários e Registradores da Paraíba (Anoreg-PB), com base nos dados lançados pelos cartórios do estado na Central Nacional de Informações do Registro Civil (CRC Nacional) traduzem um novo momento da sociedade, explica o presidente da entidade, Carlos Ulysses Neto.

“Vivemos em uma sociedade muito distinta daquela de 2003. As mulheres avançaram significativamente em termos de autonomia e pro-



Foto: Rovena Rosa/Agência Brasil

Segundo os dados levantados pelos Cartórios de Registro Civil, 894 casais optaram pela inclusão de sobrenome por ambos

tagonismo”, afirma. “Embora ainda existam desafios, é evidente que elas têm mais liberdade para decidir sobre sua própria identidade, e a escolha de não adotar o sobrenome do marido reflete essa independência crescente”, completa.

Nomes de solteiro

A promulgação do novo Código Civil, em 2002, trouxe uma série de modificações para os relacionamentos, como os novos regimes de bens e a possibilidade de o homem adotar o sobrenome da

mulher — alternativa que, na Paraíba, continua sendo raríssima e ocorre em apenas 0,4% dos matrimônios.

Em 2005, em números absolutos, de um total de 17.368 casamentos, apenas 69 homens adotaram o sobrenome da esposa. No ano passado, por sua vez, essa opção apareceu em apenas 77 celebrações, em um universo de 18.431 casamentos registrados no estado.

Por outro lado, os casais têm optado cada vez mais por manter seus nomes de solteiro. Essa alternativa, hoje, aparece

em 59,23% dos casamentos, o maior índice da série histórica. Em 2005, o número daqueles que escolhiam não acrescentar o sobrenome de seu cônjuge representava 27,82% das celebrações. Em números absolutos, isso corresponde a 10.918 matrimônios sem alteração de nome, em 2024, contra 4.832, em 2005.

Outra possibilidade que também registrou aumento foi a adoção de sobrenome por ambos os cônjuges. Em 2005, essa escolha ocorria em 3,74% dos casamentos; ano passado essa opção representou 4,85%

das uniões. Em números absolutos, foram 650 casos, em 2005, e 894, em 2024.

Facilidade

A edição da Lei Federal nº 14.382/2022, implementada com o intuito de modernizar e simplificar os procedimentos relativos aos registros públicos de atos e negócios jurídicos e de incorporações imobiliárias, facilitou as mudanças de sobrenomes, abrindo-se a possibilidade de inclusão de sobrenomes familiares a qualquer tempo, bastando a comprovação do vínculo, as-

sim como a inclusão ou exclusão de sobrenome em razão do casamento ou do divórcio. Da mesma forma, filhos podem acrescentar sobrenomes em virtude da alteração do sobrenome dos pais.

Anoreg-PB

Fundada no dia 7 de janeiro de 1994, com sede na cidade de João Pessoa (PB), a Associação dos Notários e Registradores da Paraíba (Anoreg-BR) é a única entidade da classe com legitimidade, reconhecida pelos poderes constituídos, para representar os titulares de serviços notariais e de registro do estado em qualquer instância ou Tribunal, operando em harmonia e cooperação direta com outras associações congêneres, principalmente com os Institutos Membros e Sindicatos, representativos das especialidades. É regida pelo Código Civil brasileiro, pelas demais disposições legais aplicáveis e pelo Estatuto.

■ Implementado em 2002, o novo Código Civil possibilitou modificações em aspectos historicamente estabelecidos nos relacionamentos

SEE-PB Rede estadual de Educação inicia pré-matrícula para 2026

A pré-matrícula para o ano letivo de 2026 na rede estadual de Educação da Paraíba teve início ontem e vai até 28 de dezembro, seguindo etapas distintas para estudantes veteranos e novatos. Conforme o calendário estabelecido pela Secretaria de Estado da Educação da Paraíba (SEE-PB), o processo começa com a pré-matrícula preferencial dos veteranos, realizada de 9 a 15 de dezembro. Os novatos, por sua vez, poderão registrar interesse de 16 a 28 de dezembro, escolhendo até três escolas. Para todos os selecionados, a confirmação presencial da matrícula ocorrerá de 5 a 30 de janeiro, diretamente nas unidades escolares.

Para os estudantes veteranos, o procedimento é simples: basta confirmar a permanência na escola onde já estudam. A etapa é validada automaticamente no sistema, sem necessidade de envio de documentos ou comparecimento presencial. A confirmação garante a reserva da vaga para 2026 e permite que as escolas organizem previamente suas turmas, além de definir a oferta de vagas remanescentes para novos estudantes — algo considerado essencial para o planejamento da rede estadual.

Os novatos, por sua vez,

devem escolher até três unidades em ordem de prioridade e registrar o interesse no formulário *on-line*. Assim como nas edições anteriores, não é necessário anexar documentos durante a pré-matrícula; a entrega será feita somente durante a confirmação presencial em janeiro. O sistema verifica a disponibilidade em cada escola e direciona o estudante para a opção adequada dentro da prioridade indicada ou para outra unidade próxima caso as vagas estejam preenchidas. Atendendo cerca de 500 mil estudantes, a rede estadual reforça que possui capacidade para acolher todos que buscam ingresso.

Escolas técnicas

O calendário deste ano inclui, ainda, a etapa de seleção das Escolas Técnicas e Profissionalizantes, que ocorre de 10 a 28 de dezembro, seguindo o cronograma específico de cada unidade. As escolas técnicas da rede oferecem formações articuladas ao Ensino Médio e cursos profissionalizantes em áreas como Tecnologia, Saúde, Administração, Meio Ambiente e Eletromecânica. Atualmente, cerca de um terço das escolas de Ensino Médio disponibiliza cursos técnicos, ampliando a política de profissionalização dos es-

tudantes paraibanos.

A rede estadual atende diferentes etapas e modalidades de ensino, incluindo Educação Infantil em aldeias indígenas, Ensino Fundamental, Ensino Médio regular e escolas integrais de 35 e 45 horas, além da Educação de Jovens e Adultos (EJA), presente em todas as regiões do estado. Metade das escolas de Ensino Médio opera em tempo integral, ampliando o tempo de permanência estudantil e fortalecendo a aprendizagem com atividades diversificadas.

Além da oferta regular, os estudantes têm acesso a diversos programas que ampliam oportunidades educacionais, culturais e profissionais. Entre eles estão o Pé-de-Meia, incentivo financeiro para estudantes do Ensino Médio que frequentam regularmente as aulas; o Primeira Chance, que oferta estágios remunerados e experiências práticas; o Passe Livre Estudantil, garantindo transporte público gratuito; e o Conexão Mundo, que proporciona experiências internacionais e formação em idiomas. Também integram o conjunto de iniciativas programas voltados ao protagonismo estudantil. A SEE-PB reforça que a pré-matrícula é a porta de entrada para todas es-



Foto: Carlos Rodrigo

Alunos veteranos precisam apenas confirmar a permanência na instituição onde já estudam

sas oportunidades, devendo ser realizada dentro dos prazos estabelecidos.

A orientação é que estudantes e responsáveis acessem o sistema de matrícula preferencialmente nos primeiros dias, evitando sobrecargas. Todos os *links* e orientações completas estão disponíveis nos canais institucionais da Secretaria. Tanto as escolas estaduais quanto as Gerências Regionais de Educação (GREs) estarão mobilizadas durante todo o período para auxiliar estudantes e famílias que tenham dúvidas ou enfren-

tem dificuldades no acesso ao sistema. Embora o processo seja totalmente *on-line*, as escolas permanecerão aptas a prestar suporte presencial quando necessário.

O secretário de Estado da Educação, Wilson Filho, destacou a importância do período de pré-matrícula para o ordenamento do ano letivo. “A pré-matrícula organiza o início do ano letivo e garante que cada aluno encontre seu espaço na rede. É o momento em que estudantes e famílias escolhem o caminho que desejam seguir. A rede estadual

está preparada para receber a todos e para conectar cada jovem aos programas, formações e experiências que fazem diferença na trajetória escolar”, afirmou.



Pré-matrícula pode ser feita por meio do QR Code

TRANSPLANTES

PB alcança 43ª captação de órgãos

Cinco pessoas deixaram a lista de espera em consequência da doação múltipla, a segunda realizada neste mês

A Central Estadual de Transplantes, unidade de alta complexidade do Governo da Paraíba, registrou, na última segunda-feira (8), a 43ª doação de múltiplos órgãos de 2025. A captação foi realizada no Hospital Universitário Lauro Wanderley, na capital. Com a ação, cinco pessoas deixaram a lista de espera por um transplante. O fígado, os rins e as córneas foram doados de um homem de 47 anos, que morreu em virtude de uma encefalopatia hipóxico-isquêmica. Ao ter a morte encefálica confirmada, a família decidiu pela doação dos órgãos. Essa foi a segunda doação registrada na Paraíba no mês de dezembro. A diretora da Central de Transplantes, Rafaela Dias, ressal-



Paraíba soma 229 transplantes realizados, dos quais 11 de coração, 26 de fígado, oito de rim, 180 de córnea e quatro de medula

ta a importância da decisão da família e o impacto social do gesto. “Cada doação representa uma chance real de vida e renovação para quem espera. A atitude dessa família reafirma o compromisso da sociedade paraibana com a solidariedade e permite que continuemos salvando vidas todos os dias”, afirmou.

Em 2025
Neste ano, a Paraíba já contabiliza 229 transplantes realizados, sendo 11 de coração, 26 de fígado, oito de rim, 180 de córnea e quatro de medula óssea. 818 pessoas ainda aguardam na lista de espera por uma doação de órgãos ou tecido, sendo duas de coração, 29 de fígado, 197 de rins e 590 de córneas.

DEZEMBRO VERMELHO

Seminário reforça integração da rede e aponta metas para 2026

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), mediante a Gerência Executiva de Vigilância em Saúde (Gevs) e a Gerência Operacional de Condições Crônicas e IST (Gocc-IST), realizou ontem, no auditório do Hemocentro, em João Pessoa, o 10º Seminário Estadual Dezembro Vermelho. O evento reuniu profissionais dos 41 municípios prioritários e dos 10 serviços especializados da Paraíba, reforçando o compromisso coletivo com a prevenção, o diagnóstico, o cuidado e o fortalecimento das políticas públicas voltadas ao HIV-Aids e outras ISTs. A gerente operacional de Condições Crônicas e IST, Ivoneide Lucena, destacou que o seminário representa um momento estratégico para consolidar o trabalho desenvolvido ao longo do ano e planejar o ciclo seguinte. “É o momento de reunir quem está na ponta, nos serviços e nos municípios, para avaliarmos o que avançamos em 2025 e o que precisamos aprimorar em 2026. Nosso foco é qualificar o atendimento, atualizar fluxos e fortalecer o encaminhamento desde a atenção básica até os serviços de referência”, afirmou. Entre as atualizações apresentadas no encontro, ganharam destaque os novos fluxos para o atendimento de gestantes vivendo com HIV, o manejo da sífilis e o protocolo de início rápido do tratamento, que passa a ser iniciado em até sete dias após o diagnóstico. Segundo Ivoneide, esta será uma das metas centrais do próximo ano. “A partir do teste rápido realizado na Atenção Primária, precisamos garantir o encaminhamento correto e o início imediato do tratamento, evitando a transmissão e protegendo a saúde da pessoa atendida”, reforçou. A chefe do Núcleo IST-Aids da SES, Joanna Angélica, apresentou os principais dados epidemiológicos do estado. Segundo ela, a Paraíba encerra 2025 com redução dos casos de Aids

e dos óbitos relacionados à doença, embora permaneça em alerta quanto ao número de novos diagnósticos de HIV. “Ainda registramos cerca de 850 a 900 novos casos por ano, sobretudo entre jovens de 25 a 39 anos e, mais recentemente, também entre pessoas idosas. É essencial reforçar o uso do preservativo e ampliar o acesso às tecnologias de prevenção”, destacou. Projetando 2026, Joana ressaltou a ampliação da oferta de Profilaxia Pré-Exposição (PrEP), Profilaxia Pós-Exposição (PEP) e do manejo clínico em todas as regiões do estado. “A ideia é descentralizar o cuidado para que todo o território, do Litoral ao Alto Sertão, tenha acesso gratuito e alinhado às ferramentas de prevenção e acompanhamento das ISTs”, explicou. O seminário contou ainda com a participação ativa de organizações da sociedade civil que desempenham papel essencial junto às populações mais vulneráveis. O presidente da Associação Iguais, Dhell Felix, enfatizou o compromisso da instituição com o enfrentamento das ISTs e com as políticas de promoção da saúde. “A luta é de todos nós. Precisamos conscientizar as pessoas a testar, usar a PrEP, usar preservativo e se cuidar. Sempre estamos distribuindo insumos, fazendo ações educativas e apoiando iniciativas como esta”, afirmou. Durante o evento, a Associação Iguais entregou a Comenda Fernanda Benvenutty à gerente Ivoneide Lucena, em reconhecimento ao seu trabalho junto às populações LGBTQIA+. Dhell ressaltou a importância histórica da gestora: “Ivoneide nos ajudou a construir as instituições LGBTs da Paraíba. Temos uma dívida de gratidão com ela. Fernanda Benvenutty admirava muito Ivoneide, e tenho certeza de que estaria feliz com essa homenagem”. Ele também explicou que a Iguais oferece apoio jurídico gratuito,

ações de prevenção em saúde e programas de capacitação para empresas e órgãos públicos por meio do selo Iguais na Diversidade. Outra instituição presente foi a ONG Cordel Vida, que há duas décadas atua em territórios de difícil acesso e junto a populações historicamente negligenciadas. O coordenador, Beto Alves, ressaltou que a organização desenvolve ações de prevenção e cuidado em regiões onde o Poder Público enfrenta maiores barreiras. “Atuamos em espaços de sociabilidade LGBTQIA+, em áreas vulneráveis, com pessoas em situação de rua e em comunidades onde é preciso ter vínculo para entrar. O Cordel Vida faz esse trabalho há 20 anos, indo onde o Estado muitas vezes não consegue chegar”, relatou. Fundada em 2015, a entidade ampliou sua atuação para o interior, realizando distribuição de insumos, orientações e encaminhamentos. “Vamos exatamente onde há dificuldade de acesso. Conseguimos construir vínculos e dialogar com quem mais precisa”, completou. O 10º Seminário Estadual Dezembro Vermelho consolidou avanços, alinhou metas e renovou o compromisso da SES com a prevenção e o cuidado integral. As discussões entre gestores, profissionais de saúde e representantes da sociedade civil reforçaram que o enfrentamento das ISTs é uma agenda coletiva, que se fortalece por meio da informação, da articulação e do acesso ampliado aos serviços de saúde.

■ **Discussões destacaram redução de Aids, perfil dos novos casos de HIV, além da ampliação da PrEP, PEP e do manejo clínico**

SEDAP-PB

Prazo para atualização cadastral de animais será encerrado no dia 19

O prazo para a atualização cadastral semestral das criações de animais será encerrado no próximo dia 19 de dezembro, conforme alerta a Defesa Agropecuária, órgão vinculado à Secretaria de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap-PB). O procedimento, que teve início em 1º de novembro, é obrigatório para todos os produtores rurais e deve ser realizado, inicialmente, nos escritórios regionais das Unidades Locais de Sanidade Animal e Vegetal (Ulsavs). Devem atualizar o cadastro, os criadores de bovinos, bubalinos, equídeos, suínos, caprinos, ovinos, aves, animais aquáticos e abelhas. O secretário da Sedap-PB, Joaquim Hugo, reforça a importância do cumprimento do prazo. “É um procedimento essencial para garantir a sanidade dos rebanhos, a rastreabilidade da produção e o fortalecimento da pecuária em nosso estado”, destacou. A gerente-executiva da Defesa Agropecuária, Girlene Alencar, explica que o processo pode ser feito diretamente nas Ulsavs, onde o produtor recebe uma senha para realizar a atualização *on-line*. Ao todo, são 28 unidades distribuídas em todas as regiões da Paraíba. Como alternativa, o

Semestral

Processo de regularização obrigatório integra o Programa Nacional de Vigilância em Febre Aftosa e impacta mais de 413 mil criadores em todo o estado

produtor também pode procurar um dos 167 Escritórios de Atendimento à Comunidade (EAC), fruto de parceria entre o Governo do Estado e as prefeituras. Girlene ressaltou que todos os criadores paraibanos devem realizar a atualização, que substitui a antiga obrigação de declarar a vacinação nos meses de maio e novembro. Agora, a atualização cadastral ocorre nesse mesmo período. Ela também orienta que, no momento do procedimento, o produtor apresente o Cadastro Ambiental Rural (CAR), documento necessário para manter o registro completo da propriedade. O produtor que não efetuar a atualização ficará inadimplente junto à Defesa Agrope-

cuária, sendo autuado e sujeito ao pagamento de multa de 5 Unidades Fiscais de Referência da Paraíba (Ufir/PB) por animal, o que corresponde a aproximadamente R\$ 300 por cada ser vivo não cadastrado. Além da multa, o inadimplente pode perder o acesso ao cadastro do órgão, ficando impedido de solicitar crédito bancário ou participar de programas governamentais, como os de subsídio de ração ou de aquisição de alimentos. **Periodicidade** A atualização cadastral das criações é semestral e integra o Programa Nacional de Vigilância em Febre Aftosa, que substituiu o antigo Programa Nacional de Erradicação e Controle da Febre Aftosa. Atualmente, a Paraíba possui 413.266 produtores rurais cadastrados, com destaque para as criações de bovinos, que somam cerca de 400 mil animais, e de ovinos, com 200 mil exemplares. O Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (Mapa) estabelece que cada estado deve manter, no mínimo, 90% das criações cadastradas. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone da Defesa Agropecuária cujo número é (83) 99332-6663.



Ação garante sanidade, rastreabilidade e evita multas, que podem chegar a R\$ 300 por animal

FRAUDE EM COOPERATIVA

Gestores financeiros são alvo da PF

Operação cumpriu oito ordens de busca e apreensão para elucidar caso de desvio de recursos em empresa, na capital

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A Polícia Federal (PF) na Paraíba cumpriu, na manhã de ontem, oito mandados de busca e apreensão, na Paraíba e em Pernambuco, expedidos pelo Juízo da 12ª Vara Federal em Guarabira. A ação teve como objetivo dar seguimento às investigações de um esquema de gestão fraudulenta de instituição financeira e de apropriação inde-



Foto: Divulgação/PF

Sete mandados foram executados em João Pessoa; o outro, na Região Metropolitana de Recife (PE)

vida de recursos — crimes previstos nos artigos 4º e 5º da Lei de Crimes contra o Sistema Financeiro Nacional. De acordo com o delegado federal Joziel Brito, sete mandados foram cumpridos em João Pessoa, nos bairros de Tambauzinho, Expedicionários, Valentina Figueiredo, Tambaú e Ernesto Geisel; e um na cidade pernambucana de Camaragibe, na Região Metropolitana de Recife (PE). Diante da suspeita de

que a gestão anterior de uma cooperativa de crédito, sediada na capital paraibana, teria tido recursos desviados em favor de seus administradores e de pessoas próximas a eles, uma notícia-crime sobre o caso foi inicialmente recepcionada pelo Ministério Público Federal (MPF). O órgão ministerial, por sua vez, requisitou a instauração do inquérito policial para apurar a denúncia.

POR UNANIMIDADE

TJPB decide que gatos de condomínio não são animais comunitários

Gatos de condomínio não se enquadram na categoria de animais comunitários, conforme o Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB). A decisão unânime foi tomada pela Primeira Câmara Especializada Cível do TJPB, ao manter a sentença da 17ª Vara Cível de João Pessoa, que julgou improcedente uma ação movida pelo Instituto Protetcionista SOS Animais e Plantas. O processo, que tratava da situação de gatos que vivem no Condomínio Residencial Parque dos Ipês I, na capital, buscava reconhecer os felinos como animais comunitários, além de responsabilizar o condomínio por supostos maus-tratos e pedir indenização por danos morais. O relator do processo, o desembargador José Ricardo Porto, votou pelo desprovemento do recurso, entendendo que não houve comprovação suficiente de que os gatos

preenchem os requisitos previstos pela Lei Estadual nº 11.140/2018 para serem classificados como comunitários. Segundo a norma, é necessário que os bichos desenvolvessem laços de dependência com a coletividade e recebam cuidados contínuos, como alimentação e assistência veterinária, por parte da comunidade. De acordo com o relator, os documentos anexados ao processo mostram apenas iniciativas isoladas de moradores em alimentar os felinos, mas não demonstram um compromisso formal, continuado e organizado que configure vínculo comunitário. Na apelação, o instituto também argumentou possuir legitimidade para atuar na defesa dos animais, mesmo sem tutoria formal, e acusou o condomínio de impedir alimentação e cuidados

aos gatos, o que configuraria maus-tratos. Para o relator, o residencial não pode ser considerado responsável direto pelos animais, dado que sua função é garantir a convivência harmoniosa entre os moradores. “A inclusão de responsabilidades de criação e manutenção de animais nas áreas comuns extrapolaria os limites das obrigações legais do condomínio”, pontuou o desembargador. O relator destacou, ainda, que a responsabilidade por danos morais coletivos poderia ser configurada, caso se comprovasse que os atos do condomínio causaram dano coletivo significativo à comunidade dos animais e aos moradores responsáveis pelos cuidados. “A falta de provas robustas sobre os danos psicológicos ou emocionais gerados pela ação do condomínio impede a reparação pleiteada”, frisou José Ricardo Porto.

VIOLÊNCIA DE GÊNERO

Em campanha, Justiça concede 177 medidas protetivas para vítimas

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) registrou a concessão de 177 medidas protetivas em favor de mulheres vítimas de violência doméstica ou familiar no estado, durante a última edição deste ano da Semana Justiça pela Paz em Casa. A campanha, promovida nacionalmente de 24 a 28 de novembro, teve por objetivo mobilizar o Poder Judiciário no impulsionamento e no julgamento de processos judiciais relacionados à violência de gênero. Segundo o balanço de dados divulgado ontem pelo TJPB, o esforço concentrado também resultou na emissão de 661 sentenças de conhecimento — decisões que analisam o mérito das causas e o conteúdo das disputas — e na realização de 530 audiências de instrução — nas quais são colhidas provas e ouvidas testemunhas. As atividades foram organizadas pela Coordenadoria da Mulher em Situação de Vio-

lência Doméstica e Familiar do TJPB. Para a titular da área, a juíza Graziela Queiroga, o Tribunal cumpriu, por meio das atividades, o que determina a Resolução do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) nº 254/2018, incluindo a celeridade e a priorização de processos da Lei Maria da Penha; a articulação de ações multidisciplinares junto à Rede de Enfrentamento à Violência Contra a Mulher; a mobilização de recursos institucionais e comunitários; e a assistência humanizada e intersetorial. “O programa não se limitou apenas à atividade jurisdicional, mas também envolveu ações interdisciplinares organizadas, mobilização da rede de proteção, conscientização, prevenção e acolhimento, para dar visibilidade e proporcionar atendimento integral às vítimas”, declarou a magistrada. Ao longo da semana, também foram promovidas atividades de cunho educativo sobre o assun-

to e a oferta de serviços sociais e de saúde, em parceria com instituições públicas vinculadas a esses setores. A empreitada ainda foi marcada pela inauguração do Projeto Virando a Página, novo convênio entre o TJPB e a Secretaria de Estado da Administração Penitenciária (Seap), destinado a fomentar a remição de pena de reeducandos por meio da leitura e do debate de temas relevantes. As Semanas Justiça pela Paz em Casa são realizadas, anualmente, em três ocasiões: na segunda semana de março, marcando o Dia das Mulheres (8 de março); na penúltima semana de agosto, em alusão ao aniversário de sanção da Lei Maria da Penha (7 de agosto); e na última semana de novembro, celebrando o Dia Internacional para a Eliminação da Violência contra a Mulher (25 de novembro), data instituída pela Organização das Nações Unidas (ONU).

ABUSO INFANTIL

PMPB prende suspeito de estuprar a enteada

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

Um homem de 38 anos foi detido pela Polícia Militar da Paraíba (PMPB), em João Pessoa, sob a acusação de ter estuprado a enteada, de apenas 13 anos. A prisão aconteceu na madrugada de ontem, no bairro Funcionários II. De acordo com o coronel Túlio Ramalho, o caso foi relatado pela mãe da vítima, por meio do canal de denúncias Disque 190. As informações registradas foram repassadas para guarnições de policiais militares que, chegando ao local indicado, constataram que a menina havia sofrido abuso sexual. Ainda segundo as autoridades, ao perceber que a PMPB havia sido acionada, o suspeito fugiu para a casa da própria mãe, onde foi encontrado, de posse de um facção, e foi preso em flagrante. O coronel da Polícia Militar também contou que, em depoimento prestado na delegacia, a menina disse que vinha sendo abusada pelo padrasto desde os sete anos de idade. O acusado foi encaminhado para a Central de Polícia de João Pessoa, onde aguarda audiência de custódia.

Autoridades apreendem jovens que planejavam ataque a tiros

Em outra ação registrada ontem, equipes do 5º Batalhão da PMPB apreenderam três adolescentes, que portavam duas armas de fogo, várias munições, balaclava e drogas, no momento em que eles estavam preparando-se para realizar um ataque a tiros no residencial Colinas de Gramame, localizado no bairro de Gramame, na Zona Sul da capital. Conforme relatos da instituição, o trio havia se reunido em uma casa para planejar a investida criminosa, cuja motivação seria vingar um crime ocorrido na região, naquela madrugada. Os jovens — entre os quais, estava um venezuelano de 15 anos — teriam sido recrutados por uma facção, segundo a polícia, e os alvos do ataque seriam integrantes de um grupo rival. O crime que eles pretendiam vingar teve como vítima um adolescente de 14 anos, que se encontra



Foto: Divulgação/PMPB

Adolescentes portavam armas de fogo, drogas e munições

internado no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, após ter sua casa invadida e ser alvejado por disparos de arma de fogo, por volta das 4h de ontem. O caso foi levado para a Cidade da Polícia Civil, no bairro Ernesto Geisel.

■ **Trio visava vingar-se de ação cometida por uma facção rival, que vitimou outro menor**

AÇÕES DE SEGURANÇA

Bica contará com câmeras e ampliação de rondas

A Secretaria de Meio Ambiente (Semam) de João Pessoa começou a executar uma série de medidas estruturais e operacionais para reforçar a segurança do Parque Zoobotânico Arruda Câmara, a Bica, após a morte de Gerson de Melo Machado, de 19 anos. No dia 30 de novembro, o jovem, que sofria de esquizofrenia, invadiu o recinto da leoa Leona e foi atacado letalmente pelo animal. No início desta semana, a gestão municipal, responsável pela administração da Bica, anunciou a ampliação e a modernização da estrutura de segurança do parque — que segue fechado para visitação e sem previsão de reabertura. Entre as medidas a serem implementadas pela Semam, estão: a instalação de câmeras inteligentes de videomonitoramento em tempo real, com capacidade de identificar movimentações suspeitas no local; o reforço do policiamento da Guarda Civil Metropolitana (GCM), com rondas ampliadas e atuação preventiva no entorno e dentro da unidade; e o fortalecimen-

to das barreiras físicas que delimitam a área do parque, com o cercamento da parte externa na Avenida Ayrton Senna e a construção de muros no limite com o Condomínio Arruda Câmara. Também estão previstos o reforço das telas de proteção dos recintos de animais, a ampliação das placas de sinalização e de educação ambiental, orientando o público sobre condutas seguras e áreas restritas, e a revisão do protocolo técnico de manejo dos bichos, garantindo padrões atualizados de bem-estar e de segurança para a fauna mantida no espaço. “Reforçamos o compromisso da Prefeitura de João Pessoa com a proteção da vida, a responsabilidade ambiental e a segurança de todos que frequentam e trabalham no equipamento. Entendemos que o fato foi uma fatalidade, mas estamos trabalhando para aprimorar os processos de segurança que já existem no parque”, afirmou o secretário de Meio Ambiente da capital, Welison Silveira.

PATRIMÔNIO CULTURAL

Teatro conclui fase inicial de restauro

Considerado o primeiro da Paraíba, o Teatro Minerva, em Areia, avança nas obras e prevê reabertura em março

Da Redação
com Agência Gov

O Teatro Minerva, localizado no município de Areia, no Brejo paraibano, avançou em mais uma etapa de suas obras de restauração. Na semana passada, foi concluída a recuperação do *foyer* (saguão de entrada), das escadas e dos camarotes, espaços que revelam técnicas tradicionais de marcenaria e a presença de madeiras nobres.

As obras tiveram início em outubro, com o investimento de cerca de R\$ 300 mil pela Prefeitura Municipal de Areia. O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) tem fornecido o suporte técnico ao trabalho, com a aprovação do projeto, a contabilização de danos e o acompanhamento da equipe de restauração. A previsão é que o projeto seja concluído em março do próximo ano.

A chefe do escritório técnico do Iphan em Areia, a arquiteta Natália Azevedo, explicou que o edifício ainda preserva muitos elementos



Projeto de restauração começou a ser executado em outubro, com investimento de cerca de R\$ 300 mil, com apoio técnico do Iphan

originais de quando foi construído, como as portas, pisos e arcadas em técnicas obsoletas de marcenaria. “O Teatro Minerva é um dos mais importantes testemunhos da arquitetura teatral do século 19 no Brasil. Suas características

refletem a história, a técnica e a tradição construtiva da região”, ressaltou.

Considerado o primeiro teatro da Paraíba e um dos mais antigos do Brasil ainda em funcionamento, a construção do Teatro Minerva tem

registros de 1847 e foi finalizada em 1859. O edifício preserva sua estrutura original, com arcada de palco, sacadas, guarda-corpos, forro, cadeiras, cortinas de veludo vermelho e pisos em madeira e tijoleira. O teatro faz par-

te do conjunto histórico e urbanístico de Areia, tombado em 2006.

Desgastes

Durante inspeção técnica conjunta entre o Iphan e a Prefeitura de Areia, em ja-

neiro deste ano, foram identificados desgastes expressivos no piso do tablado, especialmente no palco principal e no *foyer*. Na avaliação dos especialistas, as estruturas apresentavam apodrecimento, fissuras e empenamentos, comprometendo a segurança de artistas, técnicos e visitantes.

Para garantir a preservação do patrimônio e restabelecer condições adequadas de uso, teve início a recuperação do piso do palco principal, do tablado e do vão de entrada. Essa fase faz parte do conjunto de ações que permitirão a reabertura do teatro ao público, em março de 2026.

Com a finalização do *foyer*, das escadas e dos camarotes, a próxima fase contemplará a restauração do palco. A Prefeitura Municipal de Areia também busca captação de recursos para executar intervenções complementares, como a modernização da iluminação cênica e do sistema de som, garantindo a plena revitalização do equipamento cultural.

IMERSÃO INTERATIVA

Exposição reconta os 35 anos da Micarande

Será aberta hoje, em Campina Grande, uma mostra audiovisual que homenageia a Micarande, evento que projetou a Rainha do Borborema como a sede de um dos maiores Carnavais fora de época do Brasil, de 1989 a 2008. Trata-se da exposição “Micarande das Antigas”, inaugurada às 19h, no Museu de Arte Popular da Paraíba (Mapp), com realização da Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria Municipal de Cultura (Secult), com recursos do Edital Biliu de Campina, mediante a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura.

O público visitante poderá conferir, na exibição, uma série de fotografias, vídeos, depoimentos de artistas e de personalidades que participaram da história dos 35 anos de realização da Micarande, um marco na cultura, na economia e no turismo da cidade. Também são apresentadas peças icônicas relacionadas à festividade e suas atrações, como abadás, mortallas, discos, figurinos e instrumentos musicais.

Idealizada pelo jornalista e produtor cultural Astrogildo Pereira, a iniciativa nasceu do desejo de preservar e valorizar a memória de um evento que se consolidou como patrimônio afe-

tivo e cultural de Campina Grande. “O projeto preserva a história de um dos maiores eventos carnavalescos fora de época do país, homenageia o movimento da música baiana e destaca o impacto social e econômico da Micarande”, relata Astrogildo.

A mostra, que conta com a curadoria da artista visual e produtora cultural Rebeca Souza, visa evidenciar o papel do evento no fortalecimento da identidade regional e no fomento ao comércio local, dada a geração de empregos voltados à festa ao longo dos anos.

Os destaques dessa imersão interativa incluem, ainda, grandes expoentes da axé-music, prestando tributo ao fenômeno musical de 40 anos. Assim, os visitantes do Mapp poderão rever registros de grupos e artistas como Chiclete com Banana, Asa de Águia, Netinho, Ricardo Chaves e Luiz Caldas, além de nomes da cena local, como Capilé, Banda Palov e Banda Artmanha, e dos carnavalescos que ajudaram na elaboração e na consolidação da Micarande, como Raniere Barbosa — responsável por blocos tradicionais da antiga programação, como Coyote Maluco e Uau! —, Hamilton Fechine, Biliu de Campina e Eneida Agra.

PROJETO DE ANIVERSÁRIO

FCJA lança, hoje, novas linhas de pesquisa

A Fundação Casa de José Américo (FCJA) lança hoje mais duas linhas de pesquisa para integrar seu novo projeto, voltado à preservação da memória e à difusão educativa, cultural e científica de seu acervo. A iniciativa, que marca os 45 anos de criação da instituição, é fruto de uma parceria com a Secretaria da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior da Paraíba (Secties-PB) e com a Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado (Fapesq-PB).

Sob a coordenação-geral da professora Lúcia Guerra, gerente-executiva de Documentação e Arquivo da FCJA, o projeto, que já soma nove grupos de pesquisa, passa a contar com 11 equipes. Os dois novos temas a serem trabalhados são “Entre termos e conceitos: uma pesquisa documental sobre educação patrimonial”, coordenado pela professora Giovanna Barroca, e “Sustentabilidade e di-

versidade: pesquisa-ação na falésia do Cabo Branco”, com coordenação de Marcus Vinícius Santa Cruz Pereira.

“Estamos implantando um grupo de pesquisa institucional, de caráter multidisciplinar, com o propósito de aprofundar o estudo teórico-conceitual da educação patrimonial e fortalecer o papel pedagógico da fundação”, explicou Lúcia, frisando que a FCJA é uma instituição pública responsável pela preservação, organização e difusão da memória cultural, histórica, literária e política da Paraíba, com papel estratégico na formação cidadã, por meio de ações educativas e culturais.

Especialmente em relação à pesquisa sobre a falésia do Cabo Branco, Lúcia argumentou que o cuidado com o meio ambiente integra tanto a sensibilidade do escritor e político José Américo de Almeida como os valores da FCJA. Questões como sustentabili-



Instituição é sediada na orla de Cabo Branco, em João Pessoa

dade e diversidade integram as linhas desse estudo, visando fortalecer o papel da fundação como instituição conectada com as temáticas contemporâneas, que busquem a melhoria da qualidade de vida da população local.

Para a professora, o acervo do ambientalista paraibano Lauro Pires Xavier, que in-

tegra o patrimônio da FCJA, e a proximidade da sede da entidade com a Área de Preservação Permanente (APP) da falésia do Cabo Branco impulsionarão as pesquisas e ações para o fortalecimento de iniciativas educacionais e culturais em favor de uma melhor relação da sociedade com o meio ambiente.

Presidente frisa “papel essencial” da entidade

“A Fundação chega aos 45 anos consolidada no seu papel essencial, que é de conservar, manter, expandir, partilhar a cultura, a memória e o pensamento literário, político e filosófico de José Américo de Almeida”, avalia o presidente da FCJA, Fernando Moura. “Aos 45 anos, ela já passou por várias etapas, sempre alcançando um degrau a mais no processo de estabilização e excelência, na guarda e na difusão de anos de pesquisas. Por mais conservado que esteja esse material, se a gente não der vazão, ele fica apenas guardado. Ele tem que ter utilidade e aplicação voltada para a sociedade”, acrescentou.

Fernando salientou, ainda, que as duas novas linhas de

■
Para Fernando Rocha, a educação patrimonial e a preservação ambiental são temas fundamentais

pesquisa desenvolvidas pela FCJA dizem respeito a temas “essenciais para o presente, mas, principalmente, para o futuro”, que são a educação patrimonial e a conscientização da preservação ambiental. “A conservação, o entendimento, o respeito, o comprometimento com o patrimônio imaterial

e material existente na Paraíba, no Nordeste, no Brasil e no mundo são temas que não têm fronteira. E educação ambiental também, considerando que João Pessoa é uma cidade que necessita de um olhar crítico com relação à sua área vegetal”, observou.

Acervo histórico

A Fundação Casa de José Américo foi criada pela Lei Estadual nº 4.195, de 10 de dezembro de 1980, sendo inaugurada em janeiro de 1982, com a finalidade de preservar a memória do escritor e político José Américo de Almeida, autor do clássico romance “A Bagaceira”. A instituição funciona como um centro cultural e um museu,



Foto: Reprodução/Codecom-CG

Mostra reúne fotos, vídeos e peças relacionadas à festa

ARTES VISUAIS

O baú de Flávio Tavares

Obras do artista, pintadas entre as décadas de 1960 e 1980, e de uma coleção privada entram em exposição amanhã, em João Pessoa

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Uma vida dedicada à arte. Outra voltada à apreciação apaixonada das obras produzidas. O percurso de um colecionador paraibano entre cidades brasileiras, galerias e leilões sustenta a exposição que será inaugurada amanhã, às 19h, na Casa MGA, na Avenida Cabo Branco, em João Pessoa, reunindo 57 obras do artista plástico Flávio Tavares. O conjunto, recolhido ao longo de mais de quatro décadas, resulta em uma mostra a partir de trabalhos realizados principalmente entre as décadas de 1960 e 1980.

O acervo pertence a Luizmar Medeiros, natural de Santa Luzia, no Sertão paraibano, hoje com 72 anos, aposentado e residente entre São Paulo e João Pessoa. O convite para a exposição surgiu após uma visita a João Pessoa em outubro, durante uma mostra realizada na própria MGA.

“Teve essa conversa e se chegou à conclusão que daria certo para ser feito agora em dezembro, porque eu estaria com passagem comprada para cá e ficaria alguns dias por aqui”, explica Luizmar.

A curadoria da exposição é de Augusto Moraes, que acompanha a organização e a montagem dos trabalhos. “Tenho pouca coisa dos anos 1990 e alguma coisa dos anos 2000, mas se concentra mais nos anos 1960, 1970 e 1980”, detalha.

“A gente pode dizer que Luizmar Medeiros é uma figura rara no meio, entre os conterrâneos”, afirma Flávio Tavares. “Ele vai garimpando a obra de vários artistas e pra mim é um prazer enorme saber que ele possa reunir as obras de arte — que às vezes ficam, tão fragmentadas, numa casa ali, em uma instituição aqui”, acresce o artista.

Dentre o período levantado, Flávio confessa ter raríssimas fotos de alguns de seus trabalhos. “Pra mim mesmo, é uma exposição muito importante, porque bate uma saudade e eu mesmo fico avaliando como é que eu pintava naquele tempo”.

Obras raras

O interesse pela obra de Flávio Tavares remonta ao período em que Luizmar cursava Odontologia em João Pessoa. Ele chegou à capital aos 14 anos para estudar no Lyceu Paraibano e permaneceu na cidade durante a graduação universitária. Foi nesse período, na década de 1970, que teve contato com um mural do artista.

“No Centro da cidade, havia uma clínica, a São Camilo, que ti-

nha um painel muito grande, de Flávio Tavares. Isso foi mais ou menos em 1973, 1974, e aquilo me chamava muita atenção”, recorda.

Embora ele sempre tenha desenhado e demonstrado interesse por arte desde a infância, a aproximação como colecionador ocorreu mais tarde. Formado em 1975, ele deixou João Pessoa, trabalhou em Brasília e, em 1977, mudou-se definitivamente para São Paulo.

“Eu moro em São Paulo desde 1977, mas tenho um apartamento aqui em João Pessoa, onde passo algumas temporadas”, explica.

O primeiro trabalho de Flávio Tavares foi adquirido apenas nos anos 1980, durante uma visita à capital paraibana. “Conheci um antiquário em Tambiá, de seu Reginaldo, e com ele adquiri o primeiro trabalho do Flávio, que inclusive vai estar exposto lá. Depois desse trabalho, foi despertando o interesse e, nas minhas andanças, comecei a procurar em galerias, leilões e também com particulares”.

As obras foram adquiridas em diversas cidades brasileiras. “Adquiri trabalhos do Flávio no Rio, em Vitória, Brasília, São Paulo, Petrópolis, João Pessoa e Recife”, relata. Segundo ele, o Rio de Janeiro concentrava mais oportunidades. “Era um local onde tinha mais trabalhos”.

Embora a coleção de Flávio Tavares seja a mais numerosa, não é a única. Em seu apartamento de João Pessoa, localizado no bairro do Cabo Branco, Luizmar mantém um conjunto voltado principalmente a artistas paraibanos e nordestinos. O acervo também inclui obras de outros nomes da arte brasileira.

Entre os episódios marcantes da formação da coleção, um deles envolve um trabalho identificado inicialmente de forma genérica em um leilão no Rio de Janeiro, já nos anos 2000. “Passeando pelo Rio, me chamou a atenção um leilão de obras do Jorge Amado”, conta. “Quando cheguei lá, encontrei um trabalho do Flávio intitulado ‘O homem de terno branco’. Despertou um pouco a curiosidade e eu consegui pegar esse quadro”.

Algum tempo depois, ao trazer a obra para João Pessoa, Luizmar convidou o próprio Flávio Tavares para conhecer a coleção. Diante do quadro, o artista reagiu emocionalmente.

“Ele disse: ‘Até que enfim Caixa d’Água volta para João Pessoa’”, relata. A pintura retratava o poeta conhecido como “Manoel Caixa d’Água”, personagem icônico do Centro da cidade nos anos 1970. “Ele me contou que retratou o Caixa d’Água naquela época e deu de presente a Jorge Amado”, explica o colecionador. Após a morte do escritor baiano, em 2001, as obras

de seu acervo pessoal foram levadas a leilão — o trabalho integra a exposição atual.

Além desse quadro, a mostra reúne desenhos, estudos, trabalhos em bico de pena, pinturas em óleo e acrílico. “Ele explora o figurativo; usa muitas imagens humanas e de bichos, animais”, enumera.

A exposição na Casa MGA não é a primeira em que o colecionador empresta seu acervo para exibição pública. Parte da coleção já foi apresentada no Centro Cultural São Francisco, em João Pessoa, durante as comemorações dos 70 anos de Flávio Tavares, em um período marcado pelas restrições da pandemia, ocasião em que o pintor não pôde participar.

Outras mostras incluíram recortes temáticos e também exposições dedicadas a outros artistas, como Tomás Santa Rosa, com trabalhos que posteriormente integraram uma mostra no Sesc Cabo Branco. Ainda no Sesc, Luizmar também participou da exposição dedicada a Miguel dos Santos, que integrou a série *Grandes Nomes*. Segundo ele, a intenção de emprestar as obras parte de um entendimento de que os acervos privados devem circular. “Não adianta você ter aquilo e ficar dentro de casa. A arte tem que ser mostrada”, afirma.

Sobre possíveis desdobramentos da atual exposição, como a produção de um livro, o colecionador lembra que Flávio Tavares já utilizou obras de sua coleção em publicações anteriores. Ainda assim, não descarta novas iniciativas futuras. “Se um dia vier, se for procurado, a gente pode fazer”.

A exposição na MGA apresenta, assim, não apenas um panorama da obra de Flávio Tavares ao longo de décadas, mas também o resultado de um processo contínuo de pesquisa, circulação e preservação, ancorado em um vínculo construído ao longo do tempo entre artista, colecionador e cidade.

“É uma exposição didática, curricular no sentido do tempo — cronologicamente, mesmo que eu tenha altos e baixos, como todo mundo tem nas suas profissões. Luizmar tem um olho muito bom de procurar o melhor de uma época. É um *expert* em arte. Tenho 60 anos de arte e ele teve uma grande fatia desse momento da minha vida. Eu fico muito emocionado”, declara o mestre Flávio Tavares.

ONDE:

■ **CASA MGA** (Av. Cabo Branco, nº 4.390, Cabo Branco, João Pessoa).

Fotos: Divulgação

Quadros de Flávio Tavares, criados em épocas diferentes, foram reunidos pelo colecionador Luizmar Medeiros

Resenha

Duas Moças Nuas com todos os leitores despidos

A subjetividade ou a narrativa em primeira pessoa é bastante comum na literatura, no cinema e nos quadrinhos. “Comum” não implica em dizer que é fácil de se produzir, principalmente quando o seu “personagem” é um objeto inanimado, que não pensa, não se locomove e não emite uma opinião sequer. Somada a essas características de ausência, a história contada são recortes ao longo de quase um século.

Qual o custo de uma guerra mundial? Não só o lado econômico, político e social, como também a perspectiva artística — com tantas obras destruídas e saqueadas, artistas mortos nas trincheiras e nos combates (tão jovens que nem sabiam que seguiriam o ofício) e inspirações que poderiam brotar tanto de um modelo vivo quanto de um morto (ou que apodreceu por dentro do que testemunhou).

Com um subtítulo autoexplicativo, chegou ao Brasil a grande obra vencedora do prestigiado Fauve d’or 2025, do Festival de Quadrinhos de Angoulême, na França: *Duas Moças Nuas — A História de um Quadro* (Conrad, 192 páginas).

O ponto de partida é o fim da Primeira Guerra Mundial, 1919, com o artista Otto Mueller (1874–1930) — um dos mais importantes expressionistas alemães — pintando o que viria a ser a obra *Duas Moças Nuas*, a testemunha ocular de toda a narrativa, que vai até a virada do milênio.



Imagens: Divulgação/Conrad

HQ acompanha a ascensão do nazismo

Com o quadro em branco, como tudo começa, vemos as pinceladas de Mueller dando forma, mas por dentro, como se o leitor recebesse as tintas no seu campo de visão. Tudo isso em um diálogo hipotético (afinal, é uma docuficção) numa floresta nos arredores de Berlim, entre o autor e a sua esposa (e musa), Maria “Maschka” Meyerhofer, que serviu de modelo para as moças. A partir do seu “nascimento”, todos os quadrinhos da obra serão a perspectiva do quadro, sem exceções.



Obra é contada pela perspectiva do quadro do expressionista Otto Mueller

Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

Personagens de A Bagaceira (5): Pirunga

Huerto Eleutério Lunna

A bipartição classificatória dos personagens proposta por E. M. Forster em planos e redondos encontra uma certa colisão quando nos deparamos com Pirunga, personagem de *A Bagaceira*. Nele se reúnem os dois planos numa espécie de condensação das possibilidades de construção de uma personagem romanesca. O sertanejo que, com Soledade e Valentim Pedreira, é tangido do Sertão aos canaviais do Brejo de Areia pela seca, atravessa toda a narrativa de maneira mutatória, figurando-se, ainda que muitas vezes relegado ao segundo plano nos estudos críticos do romance de José Américo, como um dos personagens mais intrigantes e importantes para a realização da narrativa.

Pirunga já figura no primeiro capítulo da obra como parte da família dos retirantes; só mais tarde, saberemos que ele é irmão adotivo de Soledade e tem, em Valentim Pedreira, o pai que o salvou da orfandade provocada pela seca quando ainda era criança. Para além de filho adotivo, Pirunga torna-se os dois olhos de Valentim sobre Soledade, tanto que quase toda a ação do personagem se confina ao ato de olhar e estar

sempre à espreita, numa espécie de voyeurismo que o torna onipresente em todos os conflitos da história. Não chega a ser considerado o protagonista da obra, como Lúcio e Soledade, nem tampouco antagonista, como Valentim Pedreira e Dagoberto Marçal, mas atravessa todo o romance como um elemento que encadeia os fatos do enredo, seja de modo passivo ou ativo.

Pirunga incide sobre a vida de todos os personagens: Lúcio o via como sombra que o perseguia e o interditava da intimidade com Soledade; para esta, passou de irmão ao algoz de sua própria vida; para Dagoberto Marçal, do trabalhador do eito conformado ao vaqueiro chefe da Fazenda do Bondó; Valentim Pedreira teve Pirunga como filho, confidente e vingador da honra da Soledade. No entanto, para o próprio Pirunga, toda essa incursão sobre a vida de todos se dava por um único motivo: o irrealizável amor por Soledade, amor este que o fez chegar até as últimas consequências ao provocar o “acidente” que leva Dagoberto Marçal à morte e, não menos paradoxalmente, estrangular seu único objeto de amor: Soledade. Ato que faz o leitor acreditar que a sertaneja havia sido morta pelo seu ir-

mão/amante, o que só vem a se esclarecer nas cenas finais do romance.

Pirunga é um personagem cheio de nuances. Talvez um trecho que o sintetize seria este: “Pirunga não fazia caso. Tinha nos olhos tristes uma expressão de calma e de coragem”. Aqui se encontra uma chave para a leitura desse personagem: há nele o paradoxo calma/coragem, duas expressões humanas que colocam Pirunga como um elemento catalizador da ação narrativa, não como motivo do conflito, mas como uma espécie de faísca que dispara todos os gatilhos, o que torna esse personagem contundente, ainda que seja ele sempre lido pela ótica da submissão.

Todo esse leque de contradições que se derrama sobre Pirunga faz dele um dos personagens mais interessantes de *A Bagaceira*. O modo como ele foi se desenvolvendo ao longo da narrativa faz o leitor observar a transposição de um personagem plano para um personagem redondo, cheio de prismas que nos faz lê-lo de diferentes formas. No início da narrativa, aparece como um submisso, sempre à sombra de alguém; à medida que o romance vai transcorrendo, toma espaço a ponto de o clímax do romance,

que é a morte de Dagoberto e o fim trágico de Soledade, estar condicionado a sua ação.

Após os atos criminosos na Fazenda do Bondó, coloca-se diante de outra contradição. Fugiria ou se entregaria? O excerto é um dos momentos mais eloquentes da condição paradoxal de Pirunga, e nisso reside sua pequena grandeza: “Poderia bandolear-se com os quadrilheiros que infestam o Sertão. Encontraria os poderosos redutos da impunidade. Mas uma força estranha empuxava-o, com um sacrifício da liberdade, para um rumo certo”.

A Bagaceira é um romance fundamental da história literária paraibana e brasileira, que projetou o seu autor entre os grandes autores das letras nacionais, e levou o tema das secas para ser debatido em todo país. No núcleo de pesquisa “De *A Paraíba e Seus Problemas* a *A Bagaceira*: Itinerários Literários de José Américo de Almeida”, desenvolvido na Fundação Casa de José Américo e com financiamento Fapesq, em uma parceria com a Secties-PB, desvendamos essas e mais histórias do romance *A Bagaceira*, de suas edições aos seus críticos, elaborando a importância desse livro na cena cultural do país nos últimos 100 anos.

Vitória Lima

Professora e poetisa
vitorialr@gmail.com

Alberto Lacet e Albrecht Dürer

Tenho aqui, diante de mim, o livro de ensaios *Jesus de Nuremberg* (Sol Negro Editora, Natal, 2025), de Alberto Lacet, paraibano de Teixeira, que eu já conhecia e admirava como artista plástico e agora tenho o prazer de descobri-lo como escritor.

O autorretrato do artista alemão Albrecht Dürer (1471–1528) que ilustra a capa do livro de ensaios de Lacet pode ser visto na antiga pinacoteca de Munique. A diversidade da obra de Lacet como artista plástico o aproxima de Dürer, que foi gravurista, pintor, ilustrador, matemático e teórico de arte.

Jesus de Nuremberg é composto de três ensaios: 1) “Minaretes de lama”; 2) “Jesus de Nuremberg”; e 3) “Cordel versus jornal impresso”.

O autor descreve o primeiro ensaio como “Origens da religião, vilas, agricultura, comércio, medicina, e do confinamento religioso das mulheres”. E passeamos entre os períodos Paleolítico e Neolítico, sendo guiados por um estranho narrador: um porco! Uma passagem que desejo ressaltar nesse texto, por sua pertinência e importância para os tempos ameaçadores que vivemos, diz que experienciamos:

“Uma inclinação terrível implantada historicamente no caráter humano e que pode hoje levá-lo ao cataclismo final de uma guerra nuclear, por encontrar-se em grandes dificuldades para manter-se — enquanto elite minoritária — no cimo das riquezas” (p. 31).

No segundo ensaio, “Jesus de Nuremberg”, diz o prefaciador Emerson Barros de Aguiar que:

“Mais do que significar um preconceito de cor contra Jesus palestino de cabelos e olhos negros, o novo Cristo alourado vinha se amoldar à poderosa ascensão econômica dos povos do norte europeu” (p. 51).

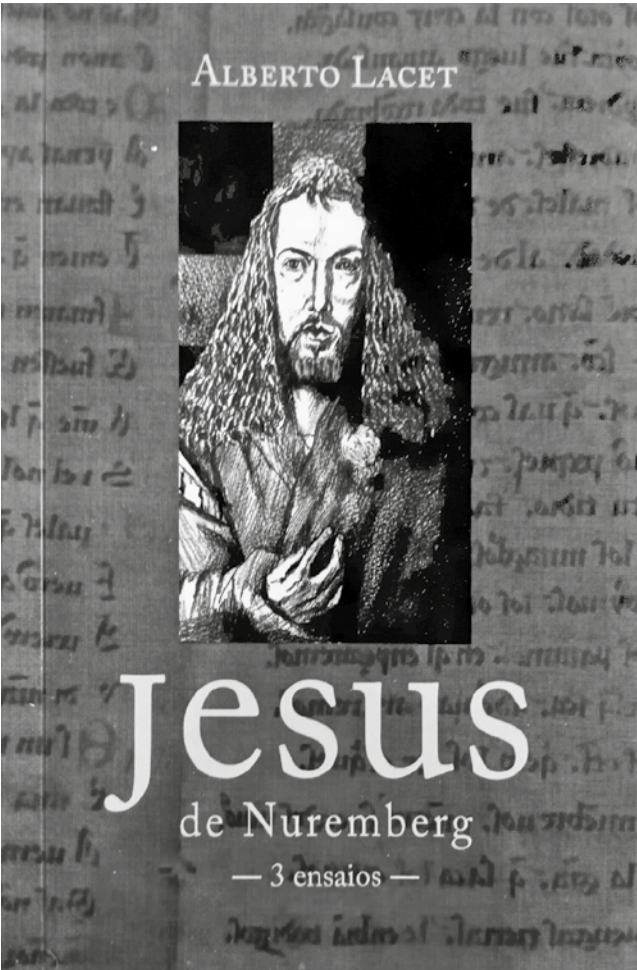
O terceiro ensaio, “Cordel versus jornal impresso”, é introduzido por Agostinho Nunes da Costa, que diz:

“Que importa a Pedro ou a Paulo / Seja rico ou seja pobre / Que eu vivendo como pobre / Ande a pé ou a cavalo? / A mim não me dá abalo / toda grandeza da lua! / Cante e grite pela rua / Quem em paixão se abrasa / que eu como é na minha casa / Cada qual coma na sua” (p. 81).

O prefácio do terceiro ensaio, sobre o cordel, é assinado pela professora Maria Ignez Novais Ayala, uma professora atuante da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), na área de Letras Clássicas e Vernáculas, tendo sido, além de professora, orientadora e pesquisadora na graduação e pós-graduação em Letras e Linguística, alguns em parceria com o professor Marcos Ayala.

O livro é todo entremeado com desenhos de nanquim sobre canson do próprio Alberto Lacet, o que o torna ainda mais rico e interessante. Além de informativo, nos encanta pelo seu conteúdo e ilustrações incorporadas.

Imagem: Divulgação/Sol Negro Editora



Livro do paraibano Alberto Lacet é composto de três ensaios

Colunista colaboradora



Foto: Divulgação/Pandora

Filha de família conservadora namora imigrante africano no filme francês

HOJE

Comédia francesa aborda questões de imigração

“Que Mal Eu Fiz a Deus?” é a atração do Cineclube O Homem de Areia

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Após adiamento por questões operacionais, o Cineclube O Homem de Areia, da Fundação Casa de José Américo (FCJA), encerra sua programação anual hoje, às 19h, com a exibição da comédia francesa *Que Mal Eu Fiz a Deus?* (2014, classificação 12 anos, 97 min.). A sessão é gratuita e acontece no Sesc Cabo Branco, na orla da capital. Após a exibição, o crítico de cinema e conselheiro do Cineclube, Andrès von Dessauer, fará os comentários a respeito da obra.

Lançado como um dos maiores êxitos recentes do cinema francês, o filme arrebatou mais de 12 milhões de espectadores às salas de exibição na França. Sob a forma de comédia, a produção debruça-se sobre temas sensíveis e bastante atuais, como imigração, multiculturalismo, intolerância e os conflitos gerados pelo choque entre tradições e o mundo globalizado.

Dirigido e roteirizado por Philippe de Chauveron, em seu primeiro trabalho de grande

projeção internacional, o filme foi indicado ao Goya — principal prêmio do cinema espanhol — na categoria Melhor Filme Europeu, além de conquistar o Troféu Lumière de Melhor Roteiro.

A trama acompanha Claude e Marie Verneuil, interpretados por Christian Clavier e Chantal Lauby. Católicos praticantes e de perfil conservador, os dois levam uma vida tranquila de aposentados em sua ampla casa de campo, alimentando o sonho de ver as quatro filhas bem casadas e com famílias formadas dentro dos valores que consideram ideais.

O plano, no entanto, começa a ruir quando as três filhas mais velhas escolhem parceiros fora do padrão esperado: uma casa-se com um árabe, outra com um judeu e a terceira com um chinês. A esperança do casal passa a repousar na filha caçula, a última chance de preservar aquilo que idealizam como tradição familiar. O desconforto aumenta ainda mais quando descobrem que ela também contraria suas expectativas ao namorar um jovem africano.

“O filme caiu como uma bomba na época na França pois a política de imigração na União Europeia andava de forma cheia e acelerada. No entanto, o filme tratava o assunto de forma até romântica na época, algo que mudou radicalmente nos 10 anos subsequentes”, explica Von Dessauer.

“A comédia com ritmo ágil, hilárias situações, diálogos politicamente incorretos, ótimas atuações de atores afinados e técnica de filmagem primorosa mostra uma tentativa de um país que, na época, ainda acreditava que um multiculturalismo poderia resultar em um *melting pot* na Europa”, prossegue. “A realidade hoje é outra, e isto será tema da troca de ideias”.

À primeira vista, *Que Mal Eu Fiz a Deus?* poderia ser confundido com uma comédia sustentada apenas por caricaturas e estereótipos fáceis. No entanto, o longa diferencia-se justamente por não se limitar a esse recurso. Embora utilize situações cômicas e algumas piadas mais diretas, o filme constrói um discurso mais amplo e sofisticado, revelando as contradições dos próprios perso-

nagens e questionando preconceitos de todos os lados.

Em diversas cenas, os conflitos assumem contornos inesperados, como no jantar em que os genros passam a ironizar e confrontar seus próprios estigmas, esvaziando o preconceito tradicional dos sogros. Em outro momento emblemático, o pai do noivo africano demonstra posturas ainda mais radicais do que as de Claude e Marie, reforçando que a intolerância não se restringe à religião ou à cor da pele, mas atravessa origens, histórias familiares e experiências pessoais.

O Cineclube O Homem de Areia ocorre sempre na primeira quarta-feira de cada mês. Entre os critérios da curadoria, as sessões dão destaque a filmes clássicos, independentes, bem como obras que impulsionam o debate cinematográfico.

ONDE:

■ SESC CABO BRANCO (Av. Cabo Branco, nº 2788, Cabo Branco, João Pessoa).

LANÇAMENTO

Fortaleza de Santa Catarina é tema de livro

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

O forte de Santa Catarina, marco histórico de Cabedelo, transformou-se em equipamento público e cultural importante para a Região Metropolitana de João Pessoa, sem esquecer o seu passado como ponto estratégico na defesa do território do estado. Parte dessa trajetória é retratada na coletânea *Raízes de Pedra – A Fortaleza Santa Catarina no Imaginário Acadêmico*. Organizada por Tania Castelliano, a obra traz a público uma série de textos que remontam os cinco séculos de tradição do local e ganha um evento de estreia hoje, a partir das 18h30, nas dependências da própria fortaleza, em Cabedelo. A entrada é franca.

O projeto foi conduzido por membros da Academia Cabedelense de Ciências, Artes e Letras (Accal) da qual Tânia é a atual presidente. Ao todo, 17 autores revezaram-se em crônicas, contos, ensaios e contos sobre os múltiplos aspectos daquela edificação; dentre eles estão Aroaldo Sorrentino Maia, Fábio Smith e Sebastião Tavares Campos Quintans.

“Embora a temática fosse co-

mum a todos, cada um trouxe uma contribuição única, seja pelo estudo histórico, sensibilidade artística, ou pela relação afetiva com a cidade”, informa Tânia.

A relevância do livro repousa, segundo a presidente, na abordagem de aspectos pouco conhecidos da fortaleza, sobretudo no tocante à sua estrutura. A construção original, por exemplo, era feita em taipa de pilão, antes de ser reedificada em pedra. Foi tombada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) em 1938.

“Essas mutações representam vidas interrompidas, batalhas, lutas por domínio, e sobretudo a resistência de gerações — indígenas, colonizadores e moradores locais”,

destaca Tânia.

A pesquisa em torno da fortaleza rende, segundo a acadêmica, outros resultados, que poderão, no futuro, constituir novas antologias. Apesar de, no título, *Raízes de Pedra* indicar sua base acadêmica, a empreitada vai muito além deste viés, e destina-se a todos os públicos.

“Em última instância – ao unir história, memória e literatura – a obra é um tributo: às pedras que resistiram, às pessoas que partiram e às que ficaram, às raízes enterradas e à passagem do tempo. Uma homenagem ao passado que se recusa a ser esquecido”, resume Tânia.

ONDE:

■ FORTALEZA DE SANTA CATARINA (R. Francisco Serafim, s/n, Ponta de Matos, Cabedelo).

Vitrine cultural

Foto: Divulgação/Pandora



Quase Deserto volta hoje a ter exibição no Cine Bangüê

O filme *Quase Deserto* (foto), de José Eduardo Belmonte, volta hoje ao cinema do Espaço Cultural para uma sessão às 19h30. É a segunda exibição do filme no local. A história passa-se na cidade americana de Detroit, onde dois imigrantes envolvem-se com a testemunha de um crime.

Arribaçã abre edital para nova edição de concurso de poesia

Estão abertas as inscrições para o 3º Concurso de Poesia Arribaçã. O autor vencedor receberá um prêmio em dinheiro no valor de R\$ 5 mil, além da publicação do livro impresso e em formato e-book. As inscrições vão até 15 de março de 2026. O edital já pode ser acessado no site da editora.

Crônica em Destaque

Luiz Augusto de Paiva
guthov@gmail.com

Patriotas, “pero no mucho”

“Por mais terras que eu percorra Não permita, Deus, que eu morra Sem que volte para lá”. (“Canção do expedicionário”)

Enquanto a Segunda Guerra Mundial devorava gente na Europa, África e Ásia, aqui, no maior país da parte Sul das Américas, o governo vigente, longe desse “pega-pra-capar”, flertava em alguns momentos com o pessoal do chamado “Eixo” (Alemanha. Japão e Itália); noutras horas com os chamados “Aliados”, que formavam o ajuntamento do bem. Ficou nessa relação infiel até que o Tio Sam pusesse “aquela coisa” na mesa e exigisse que o sr. Vargas, o nosso ditador da vez, tomasse uma posição. Só então nossa Pindorama declarou de qual lado estava.

Nesses acertos, em troca do estabelecimento de bases militares em nosso Nordeste e um futuro alinhamento no xadrez da geopolítica, o sr. Roosevelt permitiu, e em seguida financiou, a construção de nossa primeira indústria siderúrgica em Volta Redonda. O Brasil poderia então produzir aço e isso permitiria o desenvolvimento de nossa indústria. Antes disso, não éramos capazes de fabricar um prego, um alfinete.

O que também fez o Brasil tomar parte nesse conflito foi a indignação popular após serem torpedeados por submarinos alemães e italianos, navios comerciais brasileiros como o Baependi, Araraquara, Aníbal Benévolo, Vital de Oliveira e mais alguma embarcação cujo nome não me recordo. Nessa tragédia, pouco mais de mil brasileiros perderam suas vidas. Essa ação inominável do Eixo contra nossa marinha mercante acendeu em diversos setores do país a chama da bravura e do patriotismo. Essa labareda foi se espalhando e incendiando corações e se dava sob a égide do *slogan* “O Brasil está na guerra”. E estava. Até então como vítima, como alvo indefeso. Afinal, tudo ia ficar por isso mesmo ou reagiríamos?

Inicialmente uma onda de protestos em capitais como Rio, Recife, São Paulo, Salvador, quebra de estabelecimentos cujos proprietários fossem italianos, alemães ou japoneses. Até a agremiação futebolística Palestra Itália se tornaria Sociedade Esportiva Palmeiras para evitar confrontos fora das quatro linhas.

E onde essa onda de protesto teve seu epicentro? Como sempre acontece ao longo de nossa história na entidade mais representativa de nossa juventude, a União Nacional dos Estudantes (UNE). Ah, nas arcadas quantos discursos eloquentes capazes de despertar almas que passaram a gritar por justiça. Tomada pela onda de patriotismo, essa mocidade queimou bandeiras com a suástica. Achávamos que, se dependesse do destemor de nossos estudantes, aquela flâmula com uma cruz deformada não iria tremular em nossa pátria, em nenhum rincão da Europa, em nenhum lugar do mundo.

E a população? O trabalhador, o camponês, a dona de casa, o homem comum? Ficavam entre a revolta e o medo. A revolta por aquilo que o rádio noticiava e o medo da possibilidade de ver partir um ente querido e este não mais voltar.

Foi então que, em 9 de agosto de 1943, criaram a FEB (Força Expedicionária Brasileira), que, comandada por Mascarenhas de Moraes, desembarcaria na Itália em 14 de julho de 1944 com 25.334 homens. Desses, 343 não voltaram (13 oficiais, 422 praças e 8 aviadores).

Mas o que nossa FEB tem a ver com essa onda de patriotismo? Ah, trata-se uma breve constatação. Aberta a campanha de recrutamento, onde estavam nossos jovens patriotas que exigiam nossa participação naquela carnificina?

Bateram o pino.

Ao que me consta, só 1% dos pracinhas eram voluntários com formação universitária. Nossos soldados foram recrutados entre os mais humildes. Enfim, gente sem grande escolaridade. Estes, sim, foram para a briga.

Há de se louvar as exceções silenciosas dentre aquele percentual diminuto, os que passaram das palavras às ações. É aí que entra nossa pequenina Paraíba. Aqui teve gente que não negou fogo, entre eles um “caba” lá de Campina, que não ficou só no discurso, pegou seu mosquetão e foi trocar tiros em Monte Castello. Chamava-se Félix Araújo. O que aconteceu depois na vida desse soldado é outra história. O importante é se lembrar: há momentos cruciais em que discurso é um coisa, atitude é outra. Foi o que ele mostrou.

CINEMA

Aruanda encerra com Geraldo Vandré

Músico será homenageado hoje à noite; último dia do festival começa com curtas de escolas públicas

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

O Fest Aruanda conclui hoje a sua 20ª edição com a premiação das mostras competitivas nacional e regional. Ao fim da distribuição dos troféus, no lugar do tradicional longa de encerramento, o evento promove um tributo ao artista paraibano Geraldo Vandré. A programação, gratuita, acontece hoje, a partir das 19h30, no Cinépolis do Manaíra Shopping, em João Pessoa. Mas a grade desta noite abrirá antes, às 17h com a projeção de dois curtas-metragens: *Quando Sair Lá Fora Serei Ana*, de Jamila Facury e Edson Lemos; e *Um Oceano Inteiro*, de Bruna Dias e Carine Fiúza

Vandré foi reverenciado no mesmo Aruanda há uma década por sua contribuição na trilha sonora do filme *A Hora e a Vez de Augusto Matraga* (de Roberto Santos, 1965). Apesar do perfil recluso do compositor nos últimos anos, sobretudo no trato com a imprensa, Lúcio Vilar, coordenador do evento, destaca a importância da pre-

sença física do cantor e compositor nesta semana, em João Pessoa. “Faz parte do temperamento dele, creio eu. Mas, veja, ele veio à Paraíba para celebrar seus 90 anos junto com o Fest Aruanda e tem muitos planos para 2026 em termos musicais. Vamos aguardar esses anúncios”, declara.

Lúcio assevera o êxito do AruandaPraia, uma das novidades em 2025. Na semana passada, o cantor Sidney Magal e a DJ Vivi Seixas, filha de Raul Seixas, fizeram apresentações em um palco montado na Praia de Tambaú. Antes, foram projetados documentários sobre as trajetórias de Magal e Raul, numa sessão aberta ao público. A ideia, lembra Lúcio, surgiu na pandemia.

“O governador João Azevêdo abraçou o projeto junto com os secretários Pedro Santos e Nonato Bandeira. Deu muito certo e devemos anunciar, hoje, na solenidade de encerramento, o Aruanda Praia II, em 2026, ainda mais incorporado e ousado”, informa.

Fazendo um balanço prévio desta 20ª edição, o coorde-

nador aponta com o ganhos não somente o incremento da mostra audiovisual nos segmentos secundários, mas essa descentralização das atividades do Aruanda, fato que deve continuar nos próximos anos, em outras ações. “Mais democratização do acesso e da participação popular. Isso tem um significado verdadeiramente histórico pro festival, que é ter saído do shopping durante dois dias e contemplar pessoas de todas as classes sociais nas areias de Tambaú”, finaliza Lúcio.

Antes da programação noturna, o Fest Aruanda promove a Sessão Especial Escola Pública, segmento que reúne produções audiovisuais de instituições de ensino público: será a partir das 10h30, também no Cinépolis. Serão projetados dois curtas: *Dos Primeiros aos Últimos e Horas Perdidas*. Esta é uma parceria com o Cineclube Ferris, da Escola Cidadã Integral Técnica Maria Honorina Santiago, em Santa Rita; a iniciativa tem coordenação do realizador William Bezerra.



Geraldo Vandré na abertura do Aruanda 2025, na quarta-feira da semana passada: ele será reverenciado hoje

PROGRAMAÇÃO/HOJE

Hotel Áram

9h – Debate: com diretores de curtas de ontem

10h – Debate: com diretores de longas de ontem

11h – Debate: "Nova 'primavera do cinema paraibano'?", de Luiz Zanin Oricchio e Bertrand Lira

Cinépolis Manaíra/sala 9

10h30 – Mostra competitiva de curtas produzidos por alunos da Rede Estadual de Ensino

14h30 – Sessão Premiere Paris-Paraíba: *Saint Germain, 40 Graus*, de

Bruno Soares da Costa Araujo (doc, 19min); *Á Alma do Onze*, de Caetano Moura Alves (doc, 24min); *Paris Gaza*, de Mariana Inacio Silveira (doc, 17min); *Para o Corpo, a Luta*, de Mayara Valentim Pereira (doc, 14min); *A Receita da Felicidade*, de Mikaëli Santos (doc, 17min). Classificações indicativas não informadas

17h – Avant premiere curta PB: *Quando Sair Lá Fora Serei Ana*, de Jamila Facury e Edson Lemos (fic, 24min, 12 anos); *Um Oceano Inteiro*, de Bruna Dias e Carine Fiúza (fic, 17min, 14 anos)

19h30 – Cerimônia de encerramento: homenagem a Geraldo Vandré

Em Cartaz



Cinema

Programação de 4 a 10 de dezembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Remígio e São Bento.

ESTREIAS

A QUEM EU PERTENÇO (*Me el Ain*). Tunísia/ França/ Canadá/ Noruega/ Catar/ Arábia Saudita, 2025. Dir.: Meryam Joobeur. Elenco: Salha Nasraoui, Mohamed Grayaa, Malek Mechergui. Drama. Mulher fica em impasse quando o filho volta da guerra e desencadeia escuridão em sua aldeia. 2h. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: sex, 12/12: 17h30; seg., 15/12: 20h; qua., 17/12: 16h30; dom., 21/12: 19h.

D.P.A. 4 – O FANTÁSTICO REINO DE ONDION. Brasil, 2025. Dir.: Mauro Lima. Elenco: Emily Puppim, Stéfano Agostini, Samuel Minervino, Fabiula Nascimento, Erika Januza, Gabriel Braga Nunes, Érico Brás, Anna Sophia Folch, Suely Franco. Aventura. Os Detetives do Prédio Azul vão parar em um mundo mágico. 1h49. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: 14h. CENTERPLEX MAG 4: 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 12h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 13h40, 16h10. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 13h, 15h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 13h45, 16h15, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 1: 18h30. CINESERCLA TAMBIA 2: 16h20. CINESERCLA TAMBIA 3: 15h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: 16h20. CINESERCLA PARTAGE 5: 15h.

ETERNIDADE (*Eternity*). EUA, 2025. Dir.: David Freyne. Elenco: Miles Teller, Elizabeth Olsen, Callum Turner, Da'Vine Joy Randolph. Comédia/ drama. Após a morte, três pessoas precisam escolher onde e com quem passarão a eternidade. 1h54. Classificação não informada.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 21h.

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2 (*Five Nights at Freddy's 2*). EUA, 2025. Dir.: Emma Tammi. Elenco: Josh Hutcherson, Elizabeth Lail, Piper Rubio. Terror. Menina retorna a pizzaria abandonada para reecontrar animatrônicos assombrados. 1h44. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 17h; leg.: 19h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 15h, 17h20, 19h40; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h, 16h30, 19h; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 14h45, 16h45, 18h45, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 14h45, 16h45, 18h45, 20h45. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 14h50, 17h, 19h, 21h. PATOS MULTIPLEX 1: dub.: 15h55, 18h40, 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 14h45, 17h, 19h15, 21h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: 16h, 20h30. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub.: 16h20, 21h.

14h45, 17h, 19h15, 21h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: 16h, 20h30. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub.: 16h20, 21h.

FOI APENAS UM ACIDENTE (*Yek Tasadeef Sadeh*). Irã/ França/ Luxemburgo/ EUA, 2025. Dir.: Jafar Panahi. Elenco: Vahid Mobasserí, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi. Policial/ drama. Grupo organiza plano de vingança contra homem que eles acreditam ser seu torturador. 1h43. Classificação indicativa não informada.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: leg.: 21h15.

SEU CAVALCANTI. Brasil, 2025. Dir.: Leonardo Lacca. Documentário. Cineasta filma o próprio avô, com 90 anos e uma saúde de ferro. 1h30. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: ter, 9/12: 20h; sex., 12/12: 16h; sáb., 20/12: 15h; seg., 22/12: 16h30.

SOLDADO DE CHUMBO (*Tin Soldier*). Reino Unido/ EUA, 2025. Dir.: Brad Furman. Elenco: Scott Eastwood, Jamie Foxx, John Leguizamo, Robert De Niro. Aventura. Ex-soldado é recrutado pelo governo para desbaratar um culto do qual ele já fez parte. 1h26. 18 anos.

João Pessoa: CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h, 20h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h, 20h50.

PRÉ-ESTREIA

TRAÍÇÃO ENTRE AMIGAS. Brasil, 2025. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Larissa Manoela, Giovanna Rispoli, Emmanuelle Araújo. Comédia/ drama. Amigas entram em crise quando uma fica com o namorado da outra. 1h59. Classificação não informada.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 21h15.

ESPECIAL

FEST ARUANDA. Terça, 9/12: 10h30 – Concurso Vídeo de 1 Minuto pela Integridade; 14h – Mostra Caleidoscópio Universitário; 18h – Mostra Sob o Céu Nordestino: curtas; *Malaika*; 21h30 – Mostra competitiva nacional: curtas; *Cyclone*. **Quarta, 10/12: 10h30 –** Mostra competitiva de curtas produzidos por alunos da Rede Estadual de Ensino; 14h30 – Sessão Premiere Paris-Paraíba; 17h – Avant premiere curta PB. **João Pessoa:** BUSTO DE TAMANDARÉ (Av. Almirante Tamandaré, Tambaú). CINÉPOLIS MANAÍRA 9: leg.

FESTIVAL DE CINEMA FRANCÊS DO BRASIL. Terça, 9/12: Centerplex MAG: 14h – *Mercato, os Donos da Bola*; 16h25 – *Fanon*; 19h05 – *O Estrangeiro*; 21h30 – *Era uma Vez Minha Mãe*. **Cine Banguê:** 16h – *O Estrangeiro*; 18h – *Mercato, os Donos da Bola*. **Cinépolis Manaíra:** 18h – *O Apego*; 20h10 – *O Segredo da Chef*. **Quarta, 10/12: Centerplex MAG:** 14h – *Uma Jornada de Bicicleta*; 15h55 – *Voz de Aluguel*; 18h – *O Apego*; 20h10 – *A Mulher Mais Rica do Mundo*. **Cine Banguê:** 16h – *Mãos à Obra*. **Cinépolis Manaíra:** 18h – *Sonho, Logo*

Existo; 19h55 – *Uma Jornada de Bicicleta*. **João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: leg. Até 10/12. CINE BANGUÊ: leg. Até 14/12. CINÉPOLIS MANAÍRA: leg. Até 17/12.

CONTINUAÇÃO

O AGENTE SECRETO. Brasil/ França/ Países Baixos/ Alemanha, 2025. Dir.: Kléber Mendonça Filho. Elenco: Wagner Moura, Tânia Maria, Carlos Francisco, Maria Fernanda Cândido, Gabriel Leone, Hermila Guedes, Alice Carvalho, Udo Kier, Thomas Aquino, Buda Lira, Joáílsson Cunha, Suzy Lopes, Cely Farias. Drama. Em 1977, durante a ditadura militar, homem chega a Recife se escondendo de perseguidores. Prêmios de melhor direção e ator em Cannes. 2h38. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: dom., 14/12, qui., 18/12, sáb., 20/12: 16h30, 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 13h15, 16h45, 20h15.

BUGONIA (*Bugonia*). Irlanda/ Reino Unido/ Canadá/ Coreia do Sul/ EUA, 2025. Dir.: Yorgos Lanthimos. Elenco: Emma Stone, Jesse Plemons, Alicia Silverstone. Policial/ comédia. Dois homens sequestram uma empresária achando que ela é uma alienígena invasora. 1h58. 18 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: 21h45.

MÃE FORA DA CAIXA. Brasil, 2025. Dir.: Manuh Fontes. Elenco: Miá Mello, Danton Mello, Malu Valle. Drama/ comédia. Mulher bem-sucedida tem toda sua vida sob controle até ter sua primeira filha. 1h33. 12 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: 21h45.

MALDITO MODIGLIANI (*Maledetto Modigliani*). Itália, 2020. Dir.: Valeria Parisi. Documentário. A vida de Modigliani vista pelo olhar da esposa Jeanne. 1h30. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: leg.: qui., 11/12: 15h; ter., 16/12: 19h30; dom., 21/12: 15h; ter., 23/12: 16h.

QUASE DESERTO. Brasil/ EUA, 2025. Dir.: José Eduardo Belmonte. Elenco: Vinícius de Oliveira, Angela Sarafyan, Daniel Hendler, Alessandra Negrini. Suspense. Dois imigrantes em Detroit se envolvem em um crime ao salvar uma testemunha. 1h46. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: leg.: qua., 10/12: 19h30; seg., 15/12: 16h; dom., 21/12: 17h; ter., 23/12: 19h30.

TRUQUE DE MESTRE – O 3º ATO (*Now You See Me – Now You Don't*). EUA, 2025. Dir.: Ruben Fleischer. Elenco: Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Isla Fisher, Dave Franco, Rosamund Pike, Morgan Freeman. Policial. Ilusionistas aposentados se unem a novos talentos para enfrentar criminosos. 1h52. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 18h30, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 16h30. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 16h20.

CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 21h. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 21h. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h40. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 18h30, 20h45. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 20h30. **Guarabira:** CINE-MAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 21h10.

WICKED – PARTE 2 (*Wicked – For Good*). EUA, 2025. Dir.: Jon M. Chu. Elenco: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jeff Goldblum, Michelle Yeoh. Musical/ drama. A Bruxa Má do Oeste e a Bruxa Boa do Norte testam sua amizade diante das tensões do mundo de Oz. 2h18. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: 14h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h25. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h25. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 15h10. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 3D: 15h30; leg.: 2D: 18h25.

ZOOTOPIA 2 (*Zootopia 2*). EUA, 2025. Dir.: Jared Bush e Byron Howard. Vozes na dublagem brasileira: Monica Iozzi, Rodrigo Lombardi, Danton Mello. Comédia/ aventura/ animação. Coelho e raposa policiais investigam o misterioso aparecimento de uma cobra em Zootopia. 1h48. 6 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 13h45, 16h20, 18h45. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 14h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 13h20, 15h50, 18h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 13h, 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 13h45, 16h30, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): dub.: 13h30, 16h, 18h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 13h30, 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 14h10. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h30, 16h30, 18h30, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h30, 16h30, 18h30, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 16h. CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 14h45, 16h50, 19h; 2D: 21h10. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 3D: 14h40, 19h50; 2D: 17h05. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 18h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 15h30, 18h10, 20h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: 14h, 18h30. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub.: 18h40.

JOÃO PESSOA: CINE BANGUÊ: 1: dub.: 13h45, 16h20, 18h45. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 14h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 13h20, 15h50, 18h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 13h, 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 13h45, 16h30, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): dub.: 13h30, 16h, 18h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 13h30, 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 14h10. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h30, 16h30, 18h30, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h30, 16h30, 18h30, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 16h. CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 14h45, 16h50, 19h; 2D: 21h10. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 3D: 14h40, 19h50; 2D: 17h05. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 18h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 15h30, 18h10, 20h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: 14h, 18h30. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub.: 18h40.

Teatro

AMANHÃ

A RIMA ME DEU RUMO. Espetáculo solo de Lukete. Evento do Natal na Usina.

João Pessoa: SALA VLADIMIR CARVALHO (Usina Energisa, R. João Bernardo de Albuquerque, 243, Tambaú). Quinta, 11/12, 21h. Entrada franca.

Música

PRÓXIMOS DIAS

BAILE DO ASSUSTADO. Evento do Natal na Usina. 20h – Funkeria (Tenda da Música); 22h – DJ Astek (Palco Paraíba Vinil); DJ Redley (Palco Bonde); DJ Zé Marcos (Sala Vladimir Carvalho).

João Pessoa: USINA CULTURAL ENERGISA (R. João Bernardo de Albuquerque, 243, Tambaú). Sexta, 12/12, 20h. Entrada franca.

Livros

HOJE

RAÍZES DE PEDRA – A FORTALEZA SANTA CATARINA NO IMAGINÁRIO ACADÊMICO. Textos de 17 autores, coordenados por Tania Castelliano.

Cabedelo: FORTALEZA DE SANTA CATARINA (R.Francisco Serafim, s/n, Ponta de Matos). Quarta, 10/12, 18h30. Entrada franca.

Exposições

CONTINUAÇÃO

ARTISTAS EM PASSAGEM. Exposição coletiva com ex-alunos do curso de Artes Visuais da UFPB.

João Pessoa: PINACOTECA DA UFPB (Biblioteca Central, UFPB, campus 1). Visitação diária, de 7h às 22, até 12 de dezembro. Entrada franca.

CHICO FERREIRA. Artista apresenta obras na exposição *Migração*.

João Pessoa: ESPAÇO ARTE BRASIL (Liv Mall, Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, 500, Jardim Oceania, João Pessoa). Visitação até 12 de dezembro. Entrada franca.

COLETIVO MASONN. Exposição *Respirando Underwater – Kont from the Inside*, coletiva de sete artistas com fotografia, video, colagem, performance, som e instalação.

João Pessoa: ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação até 12 de dezembro. Entrada franca.

COMPROMISSO SOCIAL

Estado ganha três novas iniciativas de proteção a mulheres

Parceria com a Secretaria da Educação e leis estaduais engrossam lista de políticas de combate à violência

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Educação da Paraíba (SEE-PB), formalizou uma parceria com o projeto Antes que Aconteça, para ampliar a conscientização e a prevenção da violência contra a mulher. O protocolo de intenções para promoção do novo padrão educacional em defesa da mulher foi assinado, ontem, no Centro Administrativo Estadual, em João Pessoa.

Denominada “Antes que Aconteça nas Escolas”, a iniciativa passará a ser inserida no cotidiano das escolas da rede pública estadual, mediante uma série de atividades para estudantes e professores, a partir do início do ano letivo de 2026.

A implementação do protocolo insere-se nas atribuições ao Governo do Estado, especialmente no que tange à formulação e execução de políticas públicas de proteção à mulher vítima de violência, bem como à promoção de equidade de gênero no ambiente escolar, abrangendo estudantes de todas as etapas da Educação Básica, professores, servidores escolares e famílias. O objetivo é buscar enfrentar os desafios estruturais de transformação de mentalidade entre as novas gerações.

“Parabenizo a senadora Daniella Ribeiro, que já vem mobilizando toda a sociedade paraibana, por meio de um programa nacional. Hoje, inauguramos uma nova visão diante da problemática da violência contra a mulher. Vamos atuar na prevenção no momento que os jovens começam a construir os seus princípios de vida para que possam entender desde muito jovens que as relações te-

nham o respeito como base e que a violência não seja vista como algo comum. Isso nós trataremos nas nossas escolas e tem o apoio do Governo da Paraíba”, frisou o secretário de Estado da Educação da Paraíba, Wilson Filho.

São previstas palestras ministradas por profissionais especializados, oficinas culturais, apresentações teatrais, aplicação de rodas de conversa e círculos de reflexão e empatia, realização de campanha de sensibilização escolar, mobilização para a comunidade escolar, apoio aos gestores das unidades escolares estaduais na organização do cuidado e acolhimento às adolescentes e mulheres da comunidade escolar, entre outras ações.

“O secretário de Wilson Filho abraçou a ideia e vamos iniciar de 2026. A Paraíba mais uma vez é pioneira no Brasil tratando da prevenção efetivamente quando vamos trabalhar isso dentro das escolas. Vamos contar com todos os professores, equipe técnica e da secretaria, e os alunos que vão receber aquilo que já é lei, que trata esse tema de forma transversal com força da necessidade que temos, hoje, na Paraíba e todo o país. Nós vamos trabalhar essa temática em todos os 223 municípios e as escolas terão materiais específicos para Ensinos Fundamental I e II, além do Ensino Médio”, detalhou a senadora Daniella Ribeiro.

O vice-governador da Paraíba, Lucas Ribeiro, esteve presente no lançamento do evento e frisou a importância do programa nas escolas. “Essa não é uma luta das mulheres, mas de toda sociedade, de todas as famílias, e

principalmente, dos homens, que são os principais autores dessas ações violentas. Por isso, temos que trazer essa temática para as escolas, por meio da educação”, pontuou.

Também participaram da assinatura do protocolo de intenções a coordenadora estadual do Programa Antes que Aconteça e segunda-dama da Paraíba, Camila Mariz; o secretário de Cooperação com os Municípios, Erivonaldo Alves; a secretária-executiva de Administração, Suprimentos e Logística, Pollyanna Loreto; além de representantes do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), do Ministério Público da Paraíba (MPPB), da Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana e do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).



Protocolo do Antes que Aconteça nas Escolas foi assinado ontem, na capital paraibana

Normas preveem amparo e ações educativas

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, por unanimidade, durante sessão ordinária realizada ontem, o Programa Integrado Patrulha Maria da Penha (PIPMP), apresentado à Casa pelo Poder Executivo. Disposta no Projeto de Lei nº 5.882/2025, a política pública tem como principal propósito o enfrentamento à violência doméstica e familiar, por meio de medidas protetivas de urgência, acolhimento e monitoramento de mulheres com idade acima de 18 anos.

De acordo com o texto, o PIPMP terá suas atividades realizadas por uma equipe multiprofissional — formada por advogadas, psicólogas e assistentes sociais —, vinculada à Secretaria da Mu-

lher e do Desenvolvimento Humano. A matéria prevê que caberá ao programa intergrado:

- Prevenir e coibir atos de violência doméstica e familiar contra mulheres;
- Promover o acolhimento humanizado;
- Monitorar o cumprimento de medidas protetivas de urgência previstas na Lei Maria da Penha;
- Contribuir para a redução do número de ocorrências, de ameaças, tentativas de feminicídios e feminicídios no estado da Paraíba.

Conscientização

Os parlamentares também aprovaram o Projeto de Lei nº 1.222/2023 determina que, durante a abertura de

■ **Projetos foram aprovados ontem, durante sessão ordinária na Assembleia Legislativa da Paraíba**

sessões de cinema em salas do estado da Paraíba, sejam exibidos vídeos educativos, para fins de acesso à informação, conscientização, prevenção e combate à violência contra a mulher.

De autoria de Jane Panta (Progressistas), a norma estabelece que a projeção dos vídeos deve abordar conteúdos como os direitos das mu-

lheres instituídos por meio de leis federais e estaduais; a divulgação da existência da Central de Atendimento à Mulher, através do telefone Disque 180; além das formas de violência contra a mulher, visando à identificação da violência física, psicológica, sexual, patrimonial e moral.

“A exibição desses vídeos nos ajudará a fazer com que os homens entendam que nós, mulheres, não desistiremos. Nós vamos estar em todos os lugares, em todos os eventos possíveis para mostrá-los que o feminicídio vai ter um fim e que o fim para esses homens é a cadeia, para que eles entendam que ninguém merece morrer pelo simples fato de ser mulher”, argumentou a deputada.

COOPERAÇÃO

Justiça Eleitoral abrigará parte do acervo de José Américo

O Museu da Justiça Eleitoral da Paraíba — em processo de implantação pelo Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) — deverá contar com acervo a ser doado pela Fundação Casa de José Américo, por meio de acordo de cooperação entre as instituições.

O tema foi discutido, ontem, durante passagem institucional do presidente da Comissão do Museu da Justiça Eleitoral, o desembargador Marcos Cavalcanti, à Fundação. A visita teve como objetivo analisar o material disponível e identificar documentos que poderão compor a futura exposição do Museu da Justiça Eleitoral.

O desembargador Mar-



Desembargador Marcos Cavalcanti analisou materiais que poderão compor futura exposição

cos Cavalcanti avaliou a inspeção como muito proveitosa. “A equipe vai fazer uma seleção do material de interesse da Justiça Eleitoral, a exemplo de propaganda eleitoral, como santinhos, bonés e adesivos — elementos que foram permitidos em determinadas eleições e proibidos em outras. Fizemos uma revisão de todo o material da Fundação Casa de José Américo, que é muito rico. Na próxima reunião, receberei esse acervo digitalizado”, afirmou.

O presidente da Fundação Casa de José Américo, Fernando Moura, destacou que a história do ministro José Américo de Almeida se entrelaça com a trajetória

política e eleitoral da Paraíba. “O ministro José Américo foi um dos articuladores da democracia brasileira. Além disso, foi candidato à Presidência da República, ao Senado e ao Governo da Paraíba, tendo sido eleito governador. A Fundação possui vasta documentação desses registros na Paraíba e no Brasil, o que complementa o acervo da Justiça Eleitoral. A instalação do Museu possibilitará oferecer à população um panorama mais amplo da história da democracia”, afirmou.

O próximo passo será a formalização da doação do acervo mediante o termo de cooperação entre o TRE-PB e a Fundação Casa de José Américo.

PREOCUPAÇÃO NACIONAL

Ação de facções ameaça democracia

Influência do crime organizado na administração pública e nas eleições foi tema do seminário Focco na Integridade

Carolina Oliveira
marquesdeoliveira.carolina@gmail.com

O seminário Focco na Integridade promoveu, ontem, discussões de perspectivas no combate à influência do crime organizado na administração pública e nas eleições. Alusivo ao Dia Internacional contra a Corrupção, o evento aconteceu no auditório da sede do Ministério Público da Paraíba (MPPB), em João Pessoa.

Especialista na cobertura do crime organizado, o jornalista Allan de Abreu, da Revista Piauí/UOL, apresentou um apanhado sobre o histórico das organizações criminosas no Brasil e o avanço dessas organizações pela Região Nordeste.

“Essas facções criminosas passaram por mudanças em suas características, [saindo de] um perfil mais sindical, para um perfil claramente empresarial. É necessário, do ponto de vista dos órgãos públicos de persecução criminal, cada vez mais, uma integração de forças e um combate à corrupção interna, porque essas facções prosperam em cima das debilidades do Es-

tado e da corrupção de ordem institucional e política", defendeu.

Além do combate à corrupção interna, de acordo com Abreu, coibir de forma eficaz o crime organizado passa por mecanismos de controle que possam impedir que as facções se infiltrem nos órgãos de Estado. “Num segundo momento, [é preciso] fortalecer vínculos para que se façam trabalhos de investigação conjuntos”, opinou.

Para o jornalista, o debate público e aberto sobre o tema qualifica a discussão e facilita o desenvolvimento e implementação de ferramentas de combate efetivo. “A iniciativa do Ministério Público da Paraíba é louvável e importante, as pessoas têm que dar a devida atenção a esse problema, que não é só da Paraíba, mas do país todo”, comentou Abreu.

O procurador-geral de Justiça do Ministério Público da Paraíba, Leonardo Quintans Coutinho classificou a integridade como um tema que ocupa o centro das preocupações republicanas contemporâneas.

“Já é comum a todos o reconhecimento de que a corrupção tem elevado o custo social, desviando recursos e propriamente enfraquecendo a confiança democrática no Estado e em suas instituições. Mas existe um novo desafio, ainda mais sensível e urgente: a atuação das organizações criminosas e sua infiltração no Poder Público, fenômeno que ameaça o Estado, captura estruturas, contamina decisões e fere a própria democracia”, disse.

Combater a corrupção hoje, conforme apontou Quintans, significa também compreender como o crime organizado se articula, buscando antecipar suas estratégias, inclusive na origem, e sob a ótica do sistema eleitoral. “O combate às organizações criminosas hoje traz uma complexidade ainda maior, porque foi muito além do instrumental do Direito Penal e Processual Penal, passando a irradiar no Direito Eleitoral e no Direito Administrativo. Integridade, portanto, passa a ser central, inclusive para se pensar em instrumentos eficazes de repulsa ao aparelhamento es-



Foto: Carlos Rodrigo

Órgãos de controle e segurança buscam meios de coibir interferências nocivas no Poder Público

tatal por essas organizações", afirmou.

Também participaram do debate o coordenador do Grupo Especial e Combate ao Crime Organizado (Gaeco) do MPPB, Octávio Gondim; a desembargadora do Tribunal de Justiça de São Paulo Ivana David; e o delegado e coordenador da Inteligência da Polícia Civil da Paraíba, Gaudêncio de Souza.

O evento

gridade faz parte das ações de um projeto homônimo, idealizado e promovido pelo Fórum Paraibano de Combate à Corrupção (Focco-PB) – entidade colaborativa e apartidária que representa a rede de controle dos órgãos públicos paraibanos.

Coordenadora do Focco-PB no biênio 2024–2025, a auditora Chrystiane Mariz Maia ressalta que o fórum completa, em 2025, 20 anos de existência. Pioneiro no Brasil, o trabalho dele é reunir as instituições e

os órgãos, em prol da boa utilização do recurso público, evitando a corrupção. Chrystiane avalia que o combate à corrupção é marcado por desafios em diversas áreas da vida pública: “Seja na saúde, na educação, ou no meio ambiente. E hoje, também, a influência do crime organizado, [sobre o qual] já está se falando muito na gestão pública. Então, são várias frentes que a gente tem que assumir, se organizar enquanto órgãos de controle no combate a essa má gestão”.

OUTROS PLANOS

Pedro Cunha Lima desiste de concorrer às Eleições Gerais

O ex-deputado federal e presidente do PSD na Paraíba, Pedro Cunha Lima, anunciou, ontem, que não disputará as Eleições 2026. Nos últimos meses, cogitou-se que ele seria candidato a vice-governador, na chapa a ser encabeçada pelo prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena (MDB), ou mesmo

a governador, apresentando-se como segunda alternativa da oposição. No entanto, Pedro optou por acompanhar o processo eleitoral apenas na condição de dirigente partidário.

“Diante de um cenário pos-
to, de uma realidade que se
impõe, eu decidi não dispu-
tar a eleição no ano que vem.

Existe uma nova configuração para a disputa ao Governo do Estado. Vou me somar ao movimento de oposição, quero colaborar. Vou continuar tendo atenção nesse processo até a eleição, com o PSD, o partido que o presidente Kassab confiou a mim aqui, na Paraíba. Quero corresponder com o

crescimento do partido", disse, em vídeo postado nas redes sociais.

Na mesma publicação, Pedro Cunha Lima revelou que pretende se dedicar à vida acadêmica após o pleito. “Passada a eleição, eu decidi resgatar um sonho antigo, que é fazer um novo mestrado, desta feita

em Políticas Públicas. Eu acredito na importância do estudo, da qualificação. Quero me preparar, cada vez mais, para os desafios que estão por vir, sejam eles quais forem. Espero viver uma nova etapa acadêmica na minha vida", disse.

O ex-deputado também fez um retrospecto dos últimos

10 anos de vida pública. Sem projetar data para retorno às campanhas eleitorais, Pedro sinalizou que não se ausentará do debate político. “Existe um ativismo que não vai sair de mim. Vou continuar buscando colaborar, mas não devo disputar a eleição no ano que vem”, reiterou.

<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA EXTRATO DE ADITIVO DO CREDENCIAMENTO Nº 00001/2025 OBJETO: Primeiro Termo Aditivo de Valor ao Contrato nº 0089/2025, referente ao Credenciamento nº 0001/2025, cujo objeto é a AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL, destinados ao atendimento do Programa Nacional de Alimentação Escolar – PNAE. ADITAMENTO: Acréscimo de 25% (vinte e cinco por cento) sobre o valor originalmente pactuado, passando o contrato de R\$ 25.670,00 para R\$ 32.087,50, representando acréscimo de R\$ 6.417,50, permanecendo inalteradas as demais cláusulas e condições vigentes. FUNDAMENTO LEGAL: Cláusula contratual específica e artigos 124 e 125 da Lei nº 14.133/2021. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Nova Palmeira – PB e Cooperativa Agroindustrial do Seridó e Curimatada Paraíba, CNPJ nº 13.743.909/0001-81. DATA DA ASSINATURA: 05 de dezembro de 2025.</p>	
<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA EXTRATO DE ADITIVO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00029/2025 OBJETO: Primeiro Termo Aditivo ao Contrato nº 00214/2025, cujo objeto é a prorrogação do prazo de execução contratual referente à contratação da empresa CH3 ELETRO E ELETRÔNICOS LTDA. ADITAMENTO: Prorrogação do prazo de execução do contrato até 03 de fevereiro de 2026, permanecendo inalteradas todas as demais cláusulas e condições contratuais. FUNDAMENTO LEGAL: Cláusula contratual específica e artigo 107 da Lei nº 14.133/2021. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Nova Palmeira – PB e CH3 ELETRO E ELETRONICOS LTDA, CNPJ nº 39.581.101/0001-39. DATA DA ASSINATURA: 03 de dezembro de 2025.</p>	
<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ EXTRATO DE CONTRATO INSTRUMENTO: Contrato de Prestação de Serviço, de acordo com o processo de Dispensa de Licitação nº 0006/2025. CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ/PB CONTRATADA: FELIPE M DE MORAIS COMERCIO E REPRESENTACAO, inscrita no CNPJ nº 52.725.353/0001-52. OBJETO: Contratação de serviços de monitoramento de trânsito, incluindo a locação, instalação e manutenção preventiva de câmeras de videomonitoramento, a implementação de uma Central de Gestão e Processamento com todos seus equipamentos e periféricos necessários para seu pleno e total funcionamento no município de Piancó/PB. VALOR GLOBAL ESTIMADO: R\$ 45.360,00 (quarenta e cinco mil trezentos e sessenta reais).</p>	<p>PIANCÓ/PB, 28 de novembro de 2025.</p>
<p>JÚLIO EDUARDO VENÂNCIO PINHEIRO PREFEITO</p>	
<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ EXTRATO DE TERMO DE ADITIVO INSTRUMENTO: Segundo Termo de Aditivo ao Contrato nº 01.0011/2025, em 21.02.2025. PARTES: Prefeitura Municipal de Piancó e o Sr. HUGO LUAN FERREIRA SILVA – CPF Nº 119.488.634-56. OBJETO CONTRATUAL: Locação de um caminhão basculante para serviços de transporte de entulhos para atender a demanda da secretaria de Infra estrutura do Municipal de Piancó-PB. OBJETO DO ADITIVO: Prorrogação de Prazo. FUNDAMENTAÇÃO: Art. 107 da Lei nº 14.133/21.</p>	<p>Piancó-PB, 09 de dezembro de 2025.</p>
<p>Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito</p>	
<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ EXTRATO DE TERMO DE ADITIVO INSTRUMENTO: Primeiro Termo de Aditivo ao Contrato nº 01.0004/2025, em 11.02.2025. PARTES: Prefeitura Municipal de Piancó e a empresa 58.752.355 MARIA LUCIA DA SILVA MARTINS – CNPJ 58.752.355/0001-17. OBJETO CONTRATUAL: Contratação de empresa especializada para prestar serviços de transporte de podas de árvores e entulhos para atender a demanda da secretaria de Infraestrutura do Município de Piancó-PB. OBJETO DO ADITIVO: Prorrogação de Prazo. FUNDAMENTAÇÃO: Art. 107 da Lei nº 14.133/21.</p>	<p>Piancó-PB, 09 de dezembro de 2025.</p>
<p>Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito</p>	
<p>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ EXTRATO DE TERMO DE ADITIVO INSTRUMENTO: Primeiro Termo de Aditivo ao Contrato nº 03.040/2025, em 13.02.2025. PARTES: Prefeitura Municipal de Piancó e o Sr. Pedro do Vale Silva inscrito no CPF Nº 134.124.034-53 OBJETO CONTRATUAL: Locação de imóvel localizado a Rua Antonio Lopes da Silva, s/nº, Bairro: Ouro Branco, CEP: 58.765-000, nesta cidade de Piancó-PB, destinado ao funcionamento do Almoxarifado do Município de Piancó-PB. OBJETO DO ADITIVO: Prorrogação de Prazo. FUNDAMENTAÇÃO: Art. 107 da Lei nº 14.133/21.</p>	<p>Piancó-PB, 09 de dezembro de 2025.</p>
<p>Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito</p>	

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÂNCÓ
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
Pregão Eletrônico Nº 00066/2025
Objeto: Aquisição de combustíveis destinados a manutenção de todas as secretarias mediante abastecimento em posto de combustível localizado a margens da BR 230, nas proximidades do KM 240, com abastecimento 24 horas para atender a demanda do município de Piãncó-PB.
Vencedora: POSTO DIESEL SAO JOSE LTDA - CNPJ: 35.419.936/0001-36, com o valor global R\$ R\$ 860.250,00 (oitocentos e sessenta mil e duzentos e cinquenta reais).
Resolve, com fundamento no inciso IV do art. 71 da Lei nº 14.133/2021, Adjudicar o objeto e Homologar a licitação. Desde já fica convocada para assinatura do contrato.
Piãncó – PB, 09 de dezembro de 2025.
Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÂNCÓ
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
Pregão Eletrônico Nº 00067/2025
Objeto: Aquisição de combustíveis destinados a manutenção de todas as secretarias mediante abastecimento na cidade de Piãncó-PB.
Vencedora: POSTO DE COMBUSTIVEL SS LTDA - CNPJ: 31.106.439/0001-27, com o valor global R\$ R\$ 2.710.250,00 (dois milhões, setecentos e dez mil e duzentos e cinquenta reais).
Resolve, com fundamento no inciso IV do art. 71 da Lei nº 14.133/2021, Adjudicar o objeto e Homologar a licitação. Desde já fica convocada para assinatura do contrato.
Piãncó – PB, 09 de dezembro de 2025.
Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA
AVISO DE REPUBLICAÇÃO DE EDITAL
CONCURRENCIA PRESENCIAL Nº 00003/2025
O Estado de Goiás, através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Vicente Neri, 78 - Centro, Prata - PB, torna público aos interessados que a realização da sessão pública da Concorrência - Presencial n.º 00003/2025, prevista anteriormente para o dia 08 de Dezembro de 2025, às 10:00, cujo objeto é a Prestação de serviços de Propaganda e Publicidade Institucional, conforme a Lei Federal Nº 12.232 de 2010, compreendendo o conjunto de atividades realizadas integralmente, que tenham por objetivo o estudo, o planejamento, a conceitualização, a concepção, a criação, a execução interna, a intermediação, a execução externa, a distribuição de publicidade de caráter institucional de competência do Município de Prata, Estado da Paraíba, encontra-se remarcada para o dia 02 de fevereiro de 2026, às 10:00. Os interessados poderão retirar o Edital e seus Anexos no site https://prata.pb.gov.br/ditais-de-licitacao/ e no site https://tramita.tce.pb.gov.br/tramita/papa/main.jsp, informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 9935-9643. E-mail: cplprprata@gmail.com.
Prata - PB, 05 de Dezembro de 2025
CRISTIANA DE FÁTIMA DA SILVA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCURRENCIA ELETRÔNICA Nº 00004/2025
Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Vicente Neri, 78 - Centro - Prata - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DO SISTEMA DE ABASTECIMENTO DO SÍTIO BALANÇO, NA CIDADE DE PRATA–PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances: 09:05 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 9935-9643. E-mail: cplprprata@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Prata - PB, 09 de Dezembro de 2025
CRISTIANA DE FÁTIMA DA SILVA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00047/2025
OBJETO: Aquisição parcelada de materiais de limpeza, higiene e descartáveis destinado a manutenção das diversas Secretarias do município e ao Fundo Municipal de Saúde de São Benito – PB. Data e local, às 09:00 horas do dia 05 de janeiro de 2026, na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, 8, Centro, São Benito - PB. Anexo à sede da Prefeitura. E-mail: saobentinhopb.licitacoes@gmail.com. Edital: www.saobentinhopb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp.
São Benito – PB, 08 de Dezembro de 2025
JOSÉ ROBERTO SOARES DE ARAÚJO
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00048/2025
OBJETO: Registro de Preços para Aquisição parcelada de gêneros alimentícios destinados a merenda escolar e demais atividades e programas das diversas secretarias do município de São Benito/PB. Data e local, às 09:00 horas do dia 06 de janeiro de 2026, na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, 8, Centro, São Benito - PB. Anexo à sede da Prefeitura. E-mail: saobentinhopb.licitacoes@gmail.com. Edital: www.saobentinhopb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp.
São Benito – PB, 08 de Dezembro de 2025
JOSÉ ROBERTO SOARES DE ARAÚJO
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREÇOÃO PRESENCIAL Nº 00049/2025
OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS para aquisição diária e parcelada de gêneros alimentícios perecíveis (carnes, fritos e derivados) destinados a merenda escolar e demais atividades e programas das diversas secretarias do município de São Benitinho/PB. Data e local, às 09:00 horas do dia 07 de janeiro de 2026, na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, 8, Centro, São Benitinho - PB. Anexo à sede da Prefeitura. E-mail: saobentinhopb.licitacoes@gmail.com. Edital: www.saobentinhopb.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp.
São Benitinho - PB, 08 de Dezembro de 2025
JOSÉ ROBERTO SOARES DE ARAÚJO
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE QUEIMADAS
RETIFICAÇÃO DE AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00036/2025
A Prefeitura do Município de Queimadas, Estado da Paraíba, através do agente de contratação, torna público, que no aviso de licitação Concorrência eletrônica, publicado no Diário Oficial do Estado (DOE) e Jornal União do dia 08/12/2025, onde se lê: www.portaldecompraspublicas.com.br, leia-se www.licitanet.com.br. Os demais atos permanecem inalterados.
Queimadas - PB, 08 de dezembro de 2025
RICARDO PEREIRA DE LIMA
Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00011/2025
Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na R Senador Cabral, 397 - Centro - Riachão do Bacamarte - PB, por meio do site <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação De Empresa De Engenharia Para Executar Serviços De Construção De Unidades Habitacionais No Município De Riachão Do Bacamarte-PB, Contrato De Repasse Nº 1099968-66/2024 – 974513. Abertura da sessão pública: 10:30 horas do dia 29 de dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3361070. E-mail: cpriachaoabcamarte@gmail.com. Edital: <http://riachaoabcamarte.pb.gov.br>; www.tce.pb.gov.br; <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>; www.gov.br/pncp.
Riachão do Bacamarte - PB, 01 de dezembro de 2025
EMERSON DE VASCONCELOS MOURA
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
EXTRATO DE ADITIVO
OBJETO: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA SUPRIR DEMANDA DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE–PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00016/2024, Clausula Terceiro do Contrato Primitivo, Arts. 104, Inc I, 124 e 125, da Lei 14.133/2021. ADITAMENTO: Acréscimo de Valor do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São João do Tigre e CT Nº 0570/2024 – RODRIGO ARAÚJO DE FREITAS - 2º Aditivo – acréscimo de valor – R\$ 213.696,91 correspondido a 25% do valor do contrato, considerando o referido contrato ao valor total de R\$ 1.069.097,41 (um milhão, sessenta e nove mil, noventa e sete reais e quarenta e um centavos).
São João do Tigre – PB, 18 de Novembro de 2025
Marcio Alexandre Leite
Prefeito Constitucional.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00007/2025
Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente a Concorrência Eletrônica nº 00007/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA NO RAMO DE CONTRUÇÃO CIVIL PARA ABRIR CONSTRUÇÃO DE UM CAMPO DE FUTEBOL NO MUNICIPIO DE SÃO JOÃO DO TIGRE – PB, COM O CONVÊNIO FDE Nº012/2025 – PROCESSO SEPLAG Nº SEG-PRC-2025/01296; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, de quais apontam como proponente vencedor: RENOVAR CONSTRUÇOES E SERVICOS LTDA - CNPJ Nº 19.910.105/0001-06 - R\$ 704.895,31.
São João do Tigre - PB, 05 de Dezembro de 2025
MARCIO ALEXANDRE LEITE
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA NO RAMO DE CONTRUÇÃO CIVIL PARA A CONSTRUÇÃO DE UM CAMPO DE FUTEBOL NO MUNICIPIO DE SÃO JOÃO DO TIGRE – PB, COM O CONVÊNIO FDE Nº012/2025 – PROCESSO SEPLAG Nº SEG-PRC-2025/01296. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica nº 00007/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 08.000 SECRETARIA DE CULTURA, TURISMO 27 811 2014 1027 – CONSTRUÇÃO DE UM ESTADIO DE FUTEBOL - ELEMENTO DE DESPESA: 44.90 51 00 – OBRAS E INSTALAÇÕES - CONVÊNIO FDE Nº012/2025 – PROCESSO SEPLAG Nº SEG-PRC-2025/01296. VIGÊNCIA: até 08/08/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São João do Tigre e CT Nº 08511/2025 - 08.12.25 - RENOVAR CONSTRUÇOES E SERVICOS LTDA - CNPJ 19.910.105/0001-06 - R\$ 704.895,31.

Tese da PEC nº 48/2023 estabelece que indígenas só têm direito às terras que ocupavam em 5 de outubro de 1988

“FRACOS”

Trump critica “fragilidade” europeia

Estadunidense atribuiu essa avaliação ao “exagero no politicamente correto” e a falhas no controle migratório

Da Redação
com agências

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, afirmou que a Europa “não sabe o que fazer” e descreveu o continente como um conjunto de nações “em decadência”, lideradas por políticos “fracos”. O estadunidense atribuiu essa avaliação ao que chamou de exagero no “politicamente correto” e a falhas no controle migratório, cenário que, em sua visão, ameaçaria a viabilidade de alguns Estados europeus. Citou cidades como Londres e Paris, impactadas por fluxos de imigração provenientes da África e do Oriente Médio, como exemplos de sistemas sob pressão.

Trump reagiu ainda às acusações de ingerência feitas pelo presidente do Conselho Europeu, António Costa, declarando que apoiará explicitamente líderes e forças políticas alinhados com sua visão estratégica. “Já apoiiei pessoas que muitos europeus não apreciam”, disse, referindo-se ao primeiro-ministro da Hungria, Viktor Orbán, elogiado por suas políticas de fronteiras.

Sobre o conflito na Ucrânia, o presidente estadunidense considerou que a Rússia está em posição mais forte que Kiev e minimizou o papel dos líderes europeus nos esforços de paz, argu-



Foto: Fotos Públicas

Donald Trump minimiza o papel dos líderes europeus

mentando que “falam, mas não mostram resultados”.

O norte-americano mencionou ter elaborado um projeto de plano de paz, bem recebido por algumas autoridades ucranianas e insistiu que o presidente Volodymyr Zelensky deveria analisá-lo. Voltou também a questionar a qualidade democrática do país em contexto de guerra e defendeu a realização de novas eleições.

Em relação ao cenário nas Caraíbas, Trump recu-

sou-se a excluir o uso de força militar como parte dos esforços para derrubar o regime do presidente venezuelano Nicolás Maduro. “Não excluo, nem confirmo”, declarou, ressaltando que evita discutir publicamente estratégias militares. Admitiu, ainda, que consideraria ações similares em outros países da região, como México e Colômbia, no combate ao narcotráfico, conforme registrado pela mesma fonte.

COM ZELENSKY

Papa Leão XIV defende que haja paz urgente e duradoura para Ucrânia

Da Redação
com agências

O Papa Leão XIV recebeu o presidente ucraniano, Volodymyr Zelensky, em audiência privada na manhã de ontem, na residência pontifícia de Castel Gandolfo, nas proximidades de Roma. Segundo comunicado divulgado pelo Vaticano, durante as “cordiais conversas” centradas no conflito, o líder da Igreja Católica reiterou a necessidade de manter o diálogo e expressou seu “desejo urgente” de que as iniciativas diplomáticas em curso resultem em uma paz “justa e duradoura”.

O pontífice também abordou, de acordo com a nota oficial, a situação dos prisioneiros de guerra e a impor-

tância de garantir a repatriação das crianças deslocadas para suas famílias. A visita de Zelensky a Roma integra uma rodada de contatos com líderes europeus sobre o processo de paz.

Mais tarde, o chefe de Estado ucraniano reuniu-se com a primeira-ministra italiana, Giorgia Meloni, defensora do papel de mediação do presidente norte-americano, Donald Trump. A agenda segue deslocamentos recentes do mandatário por Londres e Bruxelas, onde se encontrou com dirigentes do Reino Unido, França, Alemanha e com autoridades da União Europeia e da Otan.

Esses esforços diplomáticos ocorrem em um momento de tensão com os Estados Unidos. Em declarações no

A visita de Zelensky a Roma integra uma rodada de contatos com líderes europeus sobre o processo de paz

domingo (7), Trump manifestou frustração por alegar que Zelensky ainda não leu sua mais recente proposta de paz, já discutida com Moscou e de conteúdo não divulgado.

Em contrapartida, o líder ucraniano afirmou, após os encontros em Londres, que não possui “direito legal ou moral” de ceder território à Rússia — ponto que supostamente integra o plano de Washington. Zelensky anunciou que apresentaria aos norte-americanos uma versão revisada de sua proposta, excluindo qualquer transferência de terras às forças invasoras.

O conflito está prestes a completar quatro anos desde a invasão em larga escala, iniciada pela Rússia em fevereiro de 2022, quando o governo Ucraniano insistiu promover tratativas para integrar a Otan.



Foto: Divulgação/Vatican News

Presidente ucraniano foi recebido em Castel Gandolfo

ALERTA

Terremoto no Japão deixa ao menos 30 feridos e gera alerta de tsunâmi

Da Redação
com agências

Um forte abalo sísmico de magnitude 7,5 na escala Richter atingiu a costa da região norte de Aomori, na noite da segunda-feira (8), deixando pelo menos 30 pessoas feridas, segundo informou a primeira-ministra Sanae Takaichi. Entre os atingidos há um caso grave na ilha de Hokkaido, conforme dados da Agência Japonesa de Gestão de Incêndios e Catástrofes, que recomendou a evacuação de 28 mil residentes.

Inicialmente, registrado como 7,6, o tremor ocorreu no mar, às 23h15 no horário local, e gerou ondas de tsunâmi de até 70 cm. A Agência Meteorológica do Japão (JMA) emitiu alerta inicial prevendo possíveis ondas de 3 m, pedindo que moradores das áreas costeiras procu-

rassem abrigo. A população foi orientada a permanecer atenta às informações oficiais ao longo da semana, verificar a fixação de móveis e preparar-se para novas evacuações.

Cerca de 2.700 residências ficaram sem energia elétrica em Aomori, com aproximadamente 30 ainda desabastecidas na manhã seguinte. A circulação dos trens-bala Shinkansen foi suspensa em alguns trechos para verificação das vias. A companhia Tohoku Electric Power afirmou que não detectou danos nas usinas nucleares de Higashidori e Onagawa, próximas ao epicentro.

O Japão, localizado no chamado “Anel de Fogo” do Pacífico, registra cerca de 1.500 terremotos anualmente. A região ainda vive as consequências do grande sismo de março de 2011, que provocou um tsunâmi com,

aproximadamente, 18.500 mortos ou desaparecidos e levou ao desastre na usina nuclear de Fukushima. Em março deste ano, o governo revisou estimativas e projetou que um eventual megaterremoto seguido de tsunâmi poderia causar até 298 mil mortes e prejuízos de dois bilhões de dólares.

Abalos

O Japão, localizado no chamado “Anel de Fogo” do Pacífico, registra cerca de 1.500 terremotos anualmente

✦ 12 DE DEZEMBRO ÀS 20H NO ESPAÇO CULTURAL ✦

arena

Transa

REGGAE

ENTRADA FRANCA

TRANSMISSÃO AO VIVO

NA TABAJAJRA FM 105.5

MARKETING EPC

Show de JC Nogueira e Banda

SORTEIO DE BRINDES!

Tabajara

FM 105.5

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO

EPC

FUNESC

Selic Fixado em 5 de novembro de 2025 15%	Salário mínimo R\$ 1.518	Dólar \$ Comercial +0,26% R\$ 5,435	Euro € Comercial +0,16% R\$ 6,320	Libra £ Esterlina -0,07% R\$ 7,241	Inflação IPCA do IBGE (em %) Outubro/2025 0,09 Setembro/2025 0,48 Agosto/2025 -0,11 Julho/2025 0,26 Junho/2025 0,24	Ibovespa 158.068 pts -0,08%
---	---	--	--	---	--	--

ENTRE AS CAPITALIS

João Pessoa tem a quarta cesta básica mais barata

Valor de novembro foi de R\$ 597,66, após queda de 2% em relação a outubro

Agência Gov

O preço da cesta básica em novembro caiu 2,01% em João Pessoa, na comparação com o que era praticado em outubro. Com isso, o valor chegou a R\$ 597,66, sendo o quarto menor entre todas as capitais do Brasil no período. O cenário de redução foi observado em outras 23 das 27 capitais, com as maiores quedas ocorrendo em Macapá (-5,28%), Porto Alegre (-4,10%), Maceió (-3,51%), Natal (-3,40%) e Palmas (-3,28%). Os dados são da Pesquisa Nacional da Cesta Básica de Alimentos, divulgada ontem pela Companhia Nacional de Abastecimento (Conab) e pelo Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese).

De acordo com o levantamento, ligeiras elevações foram registradas apenas em Rio Branco (0,77%), Campo Grande (0,29%) e Belém (0,28%). “A notícia é maravilhosa, é mais economia no bolso do povo brasileiro. Já está o efeito das políticas públicas: o Brasil está colhendo neste ano a maior safra agrícola da nossa história, com o consumidor indo ao supermercado com um produto mais barato e de excelente qualidade”, afirma o presidente da Conab, Edegar Pretto.

No mês de novembro, os menores valores médios foram observados em Aracaju (R\$ 538,10), Maceió (R\$ 571,47), Natal (R\$ 591,38), João Pessoa (R\$ 597,66) e Salvador (R\$ 598,19). As cidades



Tomate foi o item da cesta básica que mais baixou de preço em JP, com queda de 16,22%

do Norte e Nordeste apresentam composição diferenciada da cesta básica. O maior custo foi registrado em São Paulo (R\$ 842,26), seguido por Florianópolis (R\$ 800,68), Curitiba (R\$ 789,98), Porto Alegre (R\$ 789,77) e Rio de Janeiro (R\$ 783,96).

Itens

Em João Pessoa, segundo a pesquisa, o preço médio de seis dos 12 alimentos da cesta básica caiu em novembro: tomate (-16,22%), banana (-5,36%), arroz agulhinha (-4,07%), açúcar cristal (-3,73%), farinha de mandioca (-0,30%) e manteiga (-0,22%). Já o óleo de soja (4,18%), o pão francês (0,97%), o feijão-carioca (0,54%), o café em pó (0,31%) e a carne bovina de primeira (0,25%) apresentaram elevação. O leite integral foi o único item que se manteve estável.

No cenário nacional, entre os alimentos analisados, o

arroz agulhinha continua registrando queda de destaque. No último mês, a redução foi verificada em todas as cidades acompanhadas, com variações de -10,27%, em Brasília (DF), a -0,34%, em Palmas (TO). O tomate também apresentou redução nos preços em 26 capitais, com variações de -27,39%, em Porto Alegre (RS), a -3,21%, em Boa Vista (RR). A maior oferta, principalmente devido à fase de maturação, fez cair o preço no varejo.

Os valores médios do quilo do açúcar e do leite integral também ficaram menores em 24 capitais. Para o açúcar, a queda no varejo ocorreu em função da redução de preços no mercado internacional e à maior oferta no período de safra. As reduções mais expressivas foram observadas em Boa Vista (RR), com -6,22%, e Aracaju (AL), com -6,09%.

No caso do leite, o excesso de oferta no campo e a im-

portação de derivados contribuíram para a redução dos preços no varejo. As quedas oscilaram de -7,27%, em Porto Alegre (RS), a -0,28%, em Rio Branco (AC).

Outro produto mais barato em 20 cidades foi o café em pó. Destacam-se as reduções registradas em São Luís (-5,09%), Campo Grande (-3,39%) e Belo Horizonte (-3,12%). A boa produtividade das lavouras e o lento processo de negociação das tarifas americanas contribuíram para o recuo no varejo.

■ Além de JP, as capitais brasileiras com menores preços foram Aracaju, Maceió, Natal e Salvador

Pegada Digital

José Maria Mendes
@zewan | Colaborador

Uma batalha após a outra

Saíram as indicações ao Globo de Ouro, prêmio da Associação de Imprensa Estrangeira em Hollywood, que serve como prévia do Oscar.

Para nós, brasileiros, a grande alegria é ver “O Agente Secreto” fazendo bonito nessa edição de 2026, com três indicações, incluindo Melhor Filme de Drama, a mais prestigiada categoria.

O estúdio com mais indicações é a Netflix, com 39. Apesar de chegar forte com filmes como “Frankenstein”, de Guillermo del Toro, a Netflix comanda esse pódio dado às suas produções de TV, com “Adolescência” como carro-chefe, indicada a vários prêmios.

O segundo lugar é a Warner, que chega com dois filmes fortíssimos, “Pecadores” e “Uma Batalha Após a Outra”, mas soma a estes as indicações que recebeu pela suas produções na HBO Max, como “The Pitt” e “The White Lottus”, chegando ao total de 32 indicações.

Imaginem o tamanho do monopólio se essas duas empresas se fundissem...

Não! Não precisa imaginar... Na última sexta-feira, o mundo do entretenimento acordou com a bomba da compra da Warner pela Netflix por 82,7 bilhões de dólares. Apesar de ainda passar por todo um processo de análise pelos órgãos reguladores de concorrência nos Estados Unidos e na Europa — o que deve durar meses —, o simples aceite da Warner a essa proposta sinaliza preocupações bem maiores do que um estúdio ter 71 indicações a um prêmio...

No lado do *streaming*, a junção de ambas as empresas significaria a soma do 1º ao 3º lugar em número de assinantes no mundo. Num primeiro momento, para o consumidor, há uma sinalização positiva de diminuição de custos já que assinaria apenas um “canal”... Mas isso realmente aconteceria sem uma assinatura inflacionada pela chegada à Netflix do imenso catálogo da Warner?

De “O Mágico de Oz” a “Game of Thrones”, de “Casablanca” a Harry Potter, do Batman a “Matrix”, é produção que não acaba, tanto como catálogo quanto como propriedade intelectual a se transformar em *spin-offs*, novas versões e sequências... O que, dificilmente, seria agregado sem custos...

No lado do cinema, a mera menção da empresa do TUDUM comprando a dona do Loney Tunnes causa arrepios em cineastas, exibidores e cinéfilos que valorizam a experiência da sala escura.

O CEO da Netflix, Ted Sarandos, já classificou a exibição nas salas de cinema como algo fora de moda e, apesar de assegurar, nesta compra, que a Warner continuaria dando prioridade a esse modelo de negócios, também falou que o caminho é a diminuição das janelas.

Em outras palavras, o encurtamento do tempo em que um filme sai dos cinemas para outras plataformas, o que, para Ted, sinaliza um modelo centrado no consumidor — que quer assistir o que quer, a hora que desejar, onde desejar —, também é um dos motivos que vem afastando cinéfilos das salas... Até eu mesminho...

“Uma Batalha Após a Outra” estreou em setembro último com críticas super positivas e, pela correria do dia a dia, não consegui ir ao cinema assistir. Passou uma, duas, três semanas e meu argumento foi: “Ah! Mês que vem tá no *streaming*...”

Já acabou, não é minha gente? Vem, Netflix... Dá o tiro de misericórdia e finaliza essa batalha de uma vez, transformando tudo em um *menu* sem graça de conteúdos sem fim!

PEQUENOS EMPREENDIMENTOS

País abriu 4,6 milhões de negócios

Número foi registrado de janeiro a novembro deste ano e já supera o total de 2024; MEIs são 77% das empresas

Agência Brasil

O Brasil abriu 4,6 milhões de novos pequenos negócios de janeiro a novembro de 2025, número que já supera o resultado de 2024, quando foram criadas 4,1 milhões de empresas. Os dados mostram alta de 19% em relação ao mesmo período do ano passado, consolidando o melhor desempenho da série histórica.

Os pequenos negócios representaram 97% das empresas abertas no país em 2025. Entre elas, 77% são microempreendedores individuais (MEIs), 19% são microempresas e 4% são empresas de pequeno porte. Em novembro, o país registrou a abertura de 350 mil novos pequenos empreendimentos, 28 mil a mais do que no mesmo mês de 2024.

O presidente do Serviço Brasileiro de Apoio às Mi-



Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

Em novembro, foram abertos 350 mil pequenos negócios no Brasil, um aumento de 28 mil em relação ao mesmo mês de 2024

cro e Pequenas Empresas (Sebrae), Décio Lima, afirma que o crescimento reflete a confiança dos empreendedores no cenário econômico. Segundo ele, o país vive “situa-

ção de pleno emprego e inflação sob controle”, fatores que estimulam a abertura de novos negócios. De acordo com Lima, “60% dos brasileiros sonham em empreender. O em-

preendedorismo é porta para inclusão, geração de empregos e renda”.

Serviços

O setor de Serviços res-

pondeu por 64% das novas empresas abertas até novembro. Nesse segmento, a abertura de MEIs cresceu 24,5% em relação ao mesmo período de 2024. Em seguida,

aparecem o Comércio, com 21% do total, e a Indústria, com 7%. São Paulo (29%), Minas Gerais (11%) e Rio de Janeiro (8%) foram os estados que mais registraram abertura de pequenos negócios em 2025.

Os negócios com maior número de novos empreendimentos, entre os MEIs, foram: atividades de malote e entrega, com 22.986 novos microempreendedores (9% do total), transporte rodoviário de carga, com 19.753 (7%), e publicidade, com 16.091 (6%). Já entre as micro e pequenas empresas (MPEs), destacaram-se a atenção ambulatorial por médicos e odontólogos, com 4.981 novas MPEs (6% do total), serviços combinados de escritório e apoio administrativo, com 3.949 (5%), e atividades de saúde, exceto médicos e odontólogos, com 3.326 (4%).

EM OUTUBRO

Produção industrial cresce 0,1% após avanços em oito estados

Agência Gov

A produção industrial apresentou taxas positivas em oito dos 15 locais pesquisados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) em outubro, na comparação com setembro, puxando o resultado positivo (0,1%) da indústria nacional. Os maiores avanços foram em Goiás (6,5%), Mato Grosso (5,8%), Amazonas (4,1%) e Rio de Janeiro (4,1%). Completam os resultados positivos Bahia (2,7%), Minas Gerais (2,1%), Santa Catarina (0,6%) e Paraná (0,5%). Os dados são da Pesquisa Industrial Mensal (PIM) Regional, divulgada ontem.

“A indústria carioca, principal influência positiva, cresceu 4,1% em outubro, após dois meses de resultados negativos, período em que acumulou perda

de 6%. Os setores extrativos, de produtos químicos e derivados do petróleo foram os que mais influenciaram esse movimento positivo nesse mês”, explica Bernardo Almeida, analista da pesquisa.

Minas Gerais assumiu a segunda posição em termos de influência positiva, ao avançar 2,1% com contribuição do setor extrativo. Com esse resultado, a indústria mineira atingiu sua terceira taxa positiva pelo terceiro mês consecutivo, com 3,5% de ganho acumulado no período.

Na leitura dos resultados negativos, a indústria de São Paulo destaca-se como a principal influência. Local que detém a maior concentração industrial (aproximados 33%), São Paulo recuou 1,2% em outubro, sob influência principalmente dos setores de derivados do petró-

leo e de alimentos. De acordo com Bernardo Almeida, essa é a segunda taxa negativa consecutiva para a indústria paulista, acumulando perda de 1,7% nesses dois meses. “Ainda, com essa taxa, São Paulo encontra-se 22,8% abaixo do seu patamar mais alto, alcançado em março de 2011”, comenta o analista.

Rio Grande do Sul (-5,7%) apontou o recuo mais elevado em termos absolutos e a segunda maior influência negativa nesse mês. A indústria gaúcha interrompeu três meses consecutivos de crescimento na produção, período em que acumulou ganho de 10,8%. “Setores de celulose, papel e produtos de papel e derivados de petróleo influenciaram esse comportamento da indústria gaúcha”, apontou Bernardo. Espírito Santo (-1,7%), Pará (-1,4%), São Pau-

lo (-1,2%), Pernambuco (-0,6%), Ceará (-0,3%) e a Região Nordeste (-0,1%) também assinalaram resultados negativos.

Comparação

Na comparação com outubro de 2024, o setor industrial recuou 0,5% no mesmo período de 2025, com seis dos 18 locais pesquisados apontando resultados negativos. Vale citar que o referido mês teve o mesmo número de dias úteis (23) que o mesmo mês do ano anterior.

Mato Grosso do Sul (-17,8%) registrou queda de dois dígitos e a mais acentuada nesse mês, pressionado, principalmente, pelo comportamento negativo observado nos setores de coque, produtos derivados do petróleo e biocombustíveis (álcool etílico) e de celulose, papel e produtos de papel (celulose).



Foto: André Ribeiro/Agência Petróbras

Setor extrativo do Rio de Janeiro destacou-se na pesquisa

Rio Grande do Norte (-9,5%), Mato Grosso (-8,2%), São Paulo (-4,6%), Paraná (-4,1%) e Pará (-3,9) completaram o conjunto de locais com recuo na produção no índice mensal de outubro de 2025. Maranhão, com varia-

ção nula, repetiu o patamar de produção registrado em outubro de 2024. Por outro lado, Espírito Santo (18,3%), Amazonas (12,5%) e Goiás (11,7%) assinalaram avanços de dois dígitos e os mais elevados nesse período.

ENERGIA ELÉTRICA

Aneel aprova ajuste no cadastro da Tarifa Social

Renan Monteiro
Agência Estado

A Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) aprovou, ontem, uma resolução visando regularizar os cadastros de consumidores elegíveis para a gratuidade no pagamento da tarifa de energia, no âmbito da Tarifa Social de Energia Elétrica (TSEE). O órgão quer a correspondência entre o CPF do titular do benefício e o registrado no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico).

A mudança de endereço das famílias também está no radar. Há casos em que a unidade consumidora está fixada em determinado endereço, mas as informações no CadÚnico apontam para outro município. Foi decidido que as distribuidoras devem encaminhar relatórios trimestrais da evolução da regularidade cadastral dos consumidores de baixa renda.

Os técnicos da Aneel deverão elaborar e apresentar à diretoria, em 2026, uma análise sobre os impactos regulatórios e a

diligência das distribuidoras na regularização da titularidade e do endereço das famílias beneficiadas com a TSEE.

A Associação Brasileira de Distribuidores de Energia Elétrica (Abradee) e algumas distribuidoras pediram a exclusão da correspondência entre endereço da instalação, CadÚnico e Benefício de Prestação Continuada (BPC). Foi argumentado que haverá eventual exclusão de famílias que não conseguirem regularizar seu cadastro, por exemplo. A associação solicitou a criação de regra de transição de médio prazo.

A diretora e relatora, Agnes da Costa, apontou que está em curso, na Controladoria-Geral da União (CGU), uma avaliação sobre a efetividade da política da TSEE nos exercícios de 2022 e 2023. No relatório de avaliação preliminar, com previsão para conclusão em janeiro de 2026, a CGU já teria sinalizado que a falta de controle na identificação dos beneficiários permite a concessão do benefício a pessoas não elegíveis.

COMUNICADO DE RECALL

JAGUAR



Veículo	Chassis N°	Data inicial e final de fabricação
JAGUAR E-PACE	SADFA2BX0M1025739 a SADFA2BXXP1038096	2021 até 2024

A Jaguar Brasil informa os proprietários dos veículos Jaguar E-PACE, chassis finais de M1025739 a P1038096, ano/modelo 2021 a 2024, sobre a antecipação do início do atendimento da campanha de recall, cuja previsão de atendimento era início de fevereiro de 2026, tendo sido antecipado para 3 de dezembro de 2025 mediante a chegada das peças, a fim de realizar a substituição gratuita do módulo do airbag do passageiro dianteiro nos veículos envolvidos.

Componente envolvido: Módulo do airbag do passageiro dianteiro.

Defeito: Foi constatado uma possível falha na deflagração do airbag, resultado de uma dobragem inadequada no processo de montagem do airbag, fazendo com que este não deflagre da forma correta.

Risco: O airbag deflagrado de forma incorreta pode reduzir a proteção dos ocupantes e, portanto, aumentar o risco de ferimentos aos ocupantes do veículo em caso de colisão e, em casos mais graves, até o risco de morte. Nesta condição, o airbag deflagrado incorretamente pode causar o vazamento de gases quentes que podem causar queimaduras nos ocupantes do veículo.

Até o momento, a empresa não tem conhecimento de nenhum acidente em veículos Jaguar Land Rover.

Solução: Os concessionários autorizados Jaguar substituirão gratuitamente o módulo do airbag do passageiro dianteiro nos veículos envolvidos.

O tempo estimado para o reparo é de aproximadamente até 1 hora.

Data de início do atendimento: 3 de dezembro de 2025.

Informações de contato: Para verificar se o seu veículo está envolvido na presente campanha, entre em contato com o Concessionário Autorizado Jaguar de sua preferência ou com a Central de Relacionamento pelo telefone **0800 729 1420** para clientes Jaguar. A ligação é gratuita e o serviço estará disponível de segunda à sexta, das 9h00 às 16h30, além do e-mail clientejaguar@jaguarbrasil.com, bem como na página da marca na internet www.jaguarbrasil.com.br e nas páginas do Facebook e YouTube.

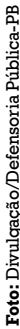
Visando resguardar a segurança e a satisfação de seus consumidores, a Jaguar Brasil adota esta medida e destaca a importância do pronto atendimento a esta convocação.



Desacelere. Seu bem maior é a vida.

Declaração está celebrando 77 anos

A defensora relata que, para a instituição, não há como privilegiar nenhum dos eixos de atuação em detrimento do outro, sob o risco de reproduzir exclusões. E salienta que as pautas da justiça social e da distribuição de renda são as mais recorrentes no dia a dia dos defensores, por serem os principais canais de violação dos direitos humanos, muitas vezes de forma interseccionalizada com outras violações.



*Atuação da Defensoria Pública
alcança todo o estado da Paraíba*

A defensora pública Fernanda Peres, coordenadora do Necidh na capital, aponta que a existência de um núcleo especializado evidencia que os direitos humanos ainda não estão plenamente consolidados na sociedade. Por isso, seu foco é garantir que os grupos vulneráveis tenham acesso à Justiça, visibilidade e ferramentas efetivas para reivindicar direitos fundamentais como moradia, saúde, educação, acessibilidade, assistência social e proteção em situações de conflito fundiário. A defensora também destaca a importância do envolvimento do núcleo com os movimentos e a sociedade.

“O envolvimento direto com eles permite ao Núcleo compreender a realidade de

cada coletividade, ouvir suas demandas e construir soluções que respeitem sua história e protagonismo. Esse diálogo ocorre de diversas formas, entre elas: visitas presenciais às comunidades e equipamentos públicos, o que possibilita conhecer de perto as condições de vida dos grupos em situação de vulnerabilidade; reuniões periódicas e articulações institucionais com órgãos públicos; participação de movimentos sociais, coletivos e entidades acadêmicas em reuniões, audiências públicas e grupos de trabalho; escuta ativa, colocando as comunidades como protagonistas na definição das prioridades e das estratégias de atuação, bem como intermediação de conflitos e

“O foco é assegurar dignidade e igualdade material. Agimos para que todas as pessoas saibam que são sujeitas de direitos. Atuamos na proteção de grupos vulnerabilizados e no fortalecimento do acesso à Justiça, para garantir que todas as pessoas consigam efetivamente exercer cada um de seus direitos”, reforça.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA
Pregão Eletrônico nº 130/2025

O diretor interno torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico. Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESAS ESPECIALIZADA NA DISPONIBILIZAÇÃO, IMPLANTAÇÃO, TREINAMENTO E SUPORTE TÉCNICO DE SISTEMA INFORMATIZADO EM NUVEM, MODULAR, INTEGRADO E RESPONSIVO, VOLTADO PARA AS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE SOUSA/PB. Abertura das propostas dia 29 de dezembro de 2025 às 08:30 horas (horário de Brasília), através do site www.portaldecompraspublicas.com.br. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos www.tce.pb.gov.br e www.sousa.pb.gov.br (1. Transparência, 2. Sousa Transparente, 3. Licitações, Editais e Documentos de Licitação, 4. Pregão).

Sousa/PB, 09 de dezembro de 2025.

JOSÉ MENDES CAVALCANTE NETO
Diretor Interno de Processos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE UIRAUNA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00040/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de empresa especializada para o fornecimento de reagentes, insumos e materiais específicos para o adequado funcionamento do equipamento de gasometria, destinados ao atendimento das necessidades do Fundo Municipal de Saúde de Uiraúna/PB. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 23 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances para ocorrer nessa mesma sessão pública. Horário de Brasília- DF. Fundamento legal: Lei Federal nº14.133/21; das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83)99675-6599. E-mail: cpil@uirauna.pb.gov.br. Uiraúna - PB, 09 DE DEZEMBRO DE 2025

RIKELMY BARBOSA SILVA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00043/2025

A Prefeitura Municipal de Várzea – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo MENOR PREÇO, para: Aquisição de Produtos de Panificação (Pães, Bolos, Salgados e Biscoitos) destinados à manutenção das atividades das secretarias do Município de Várzea-PB. Data e horário do início da disputa: 08:00hs/min do dia 23/12/2025. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Modo de Disputa: Aberto. Edital: <https://www.gov.br/pncp/p700-br>, Portal Compras Públicas e TCE/PB, Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB e e-mail: licitacao@varzea.pb.gov.br.

Várzea – PB, 08 de Dezembro de 2025.

YOLLY YASMIN DE MEDEIROS VANDERLEI
Secretária de Administração

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00039/2025

Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00039/2025, que objetiva: Aquisição de camisetas para campanhas e ações, bonés, fardamento para as escolas da rede municipal, creche e fardamentos diversos para atender as necessidades das Secretarias do Município de Várzea/PB, ADJUDICADO o objeto e HOMOLOGADA a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA ME, CNPJ: 17.185.847/0001-90 – Lote 1: itens 1, 2, 3, 4, 5 e 6; Lote 2: itens 1, 2 e 3; Lote 3: itens 1 e 2; Lote 4: itens 1, 2 e 3; Lote 5: itens 1, 2, 3, 4, 5 e 6 – Valor Total: R\$ 222.580,00.

Várzea-PB, 08 de dezembro de 2025.

PAULO NÓBREGA DE MEDEIROS
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
EXTRATO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 003/2025

A Prefeitura do Município de Várzea-PB, CNPJ nº 08.884.066/0001-01, com sede na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB - CEP nº 58.620-000, neste ato representada pelo Prefeito Municipal, Sr. Paulo Nóbrega de Medeiros, brasileiro, casado, professor, RG nº ***65** SSP/PB e CPF nº ***.***.614-**, residente e domiciliado na Rua Izabel Leopoldina, nº 11 - Bairro Centro na cidade de Várzea-PB, nos termos da Lei nº 14.133/2021, Lei Complementar nº 123/06 e 14/2014, e as exigências estabelecidas neste edital, e, ainda, conforme a classificação da proposta apresentada no Pregão Eletrônico nº 00039/2025 que objetiva o Registro de Preço para futura contratação de Aquisição de camisetas para campanhas e ações, bonés, fardamento para as escolas da rede municipal, creche e fardamentos diversos para atender as necessidades das Secretarias do Município de Várzea/PB; resolve registrar o preço nos seguintes termos: Órgão e/ou entidade integrante da presente Ata de Registro de Preços: PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE VÁRZEA-PB, C.N.P.J. Nº: 08.884.066/0001-01. VENCEDORES: ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA ME, CNPJ: 17.185.847/0001-90, Lotes(s): 01, 02, 03, 04 e 05 – Valor Total: R\$ 222.580,00; DA VALIDADE: A Ata de Registro de Preços terá a vigência de 12 (doze) meses, considerados da data de publicação de seu extrato na imprensa oficial.

Várzea-PB, 09 de Dezembro de 2025.

PAULO NÓBREGA DE MEDEIROS
Prefeito

CONTRA A DENGUE

Vacina estará disponível em janeiro

Profissionais da área da Saúde serão os primeiros a receber a imunização em dose única, segundo o Governo Federal

Redação
Agência Brasil

O Ministério da Saúde anunciou, ontem, as diretrizes para o uso da nova vacina contra a dengue, o primeiro imunizante de dose única produzido integralmente no Brasil, pelo Instituto Butantan. Segundo a recomendação da Câmara Técnica de Assessoramento de Imunização (Ctai), as primeiras 1,3 milhão de doses já fabricadas serão destinadas aos profissionais da Atenção Primária, que atuam nas Unidades Básicas de Saúde (UBSs) e em visitas domiciliares. A previsão é de que o lote inicial esteja disponível até o



Foto: Divulgação/Butantan

Dados do Butantan demonstram que a vacina da dengue protege 79,6% dos imunizados

RELATÓRIO

Investir no clima e no meio ambiente estáveis previne mortes, aponta ONU

Fabiola Sinimbu
Agência Brasil

A sétima edição do Panorama Ambiental Global (GEO7), do Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (Pnuma), lançada ontem, em Nairóbi, na África, aponta que a inação frente aos desafios climáticos e ambientais pode resultar em milhões de mortes e enormes danos financeiros.

O documento, a principal avaliação científica periódica sobre a trajetória ambiental do planeta, também apresenta soluções que podem prevenir mortes, pobreza e render US\$ 20 trilhões ao ano à economia mundial, até 2070.

O cientista Robert Watson, copresidente de avaliação do GEO7, ressalta que o relatório aponta a necessidade de mudanças profundas em cinco sistemas e um esforço coletivo e inclusivo para que aconteçam mudanças na trajetória ambiental.

“Vai requerer uma transformação sem precedente, integrada, rápida e inovadora das nossas finanças, economia, dos materiais, energia, sistemas alimentares e ambientais. Requer uma mistura de mudanças de comportamento, tecnológicas e nos governos como um todo. Esse não é um desafio para ministros de Meio Ambiente sozinhos. É para cada ministro, em cada governo no mundo, e para toda a sociedade”, avalia.

De acordo com o GEO7, as recomendações do pa-

norama são o caminho necessário para evitar nove milhões de mortes prematuras relacionadas à poluição, tirar 200 milhões de pessoas da subnutrição e 150 milhões de pessoas da pobreza extrema. Ressalta ainda que, para promover as transformações, são necessários altos investimentos.

Custo

O relatório aponta que são necessários US\$ 8 trilhões ao ano para que o planeta alcance a meta de neutralizar as emissões de gases do efeito estufa até 2050, e para que as nações consigam restaurar e promover a conservação da biodiversidade.

Segundo Inger Andersen, diretora-executiva do Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente, o custo da inação é muito maior.

“Para dar apenas um exemplo do cenário apontado pelo relatório, as mudanças climáticas reduzirão 4% do PIB anual até 2050, tirarão muitas vidas e aumentarão a migração forçada”, alerta.

A trajetória de aumento da temperatura e os extremos climáticos somam um custo estimado em US\$ 143 bilhões ao ano, nas últimas duas décadas, aponta o estudo.

Somam-se ainda perdas econômicas anuais relacionadas à saúde, como as decorrentes da poluição do ar, que apenas em 2019 exigiram US\$ 8,1 trilhões, ou as causadas pela exposição a substâncias químicas tóxi-

cas presentes nos plásticos, estimadas em US\$ 1,5 trilhão ao ano.

De acordo com os cientistas, diante dos custos sociais e econômicos, o caminho apontado pelo relatório não é mais uma escolha, é inevitável. “Os danos evitados e os retornos de longo prazo sobre os investimentos mais do que compensam o que é necessário. Os benefícios macroeconômicos globais desse caminho aparecem em 2050 e crescem para US\$ 20 trilhões ao ano até 2070, com um *boom* a partir daí”, reforça Inger Andersen.

Abordagem

O relatório também sugere uma mudança no modelo da tomada de decisões adotado atualmente pelas nações em negociações multilaterais e nas métricas adotadas.

“Seguir esse caminho começa por ir além do PIB como medida do bem-estar econômico, utilizando indicadores inclusivos que também acompanham a saúde humana e o capital natural e continuam a transição para modelos econômicos circulares e uma rápida descarbonização”, explica a diretora do Pnuma.

Análise

O relatório reúne o trabalho de 287 cientistas de 82 países, com contribuições de mais de 800 revisores do mundo todo, e pretende responder à busca global por soluções efetivas e urgentes, que tornem o planeta mais resiliente.



Foto: Ralf Vetterle/Pixabay

Programa Ambiental Global sobre o clima foi lançado ontem, em Nairóbi, na África

AUMENTO DA TECNOLOGIA

Acesso à internet cresce entre classes sociais, mas ainda é desigual no país

Guilherme Jeronymo
Agência Brasil

Os brasileiros já acessam a *internet*, em ampla maioria, mas a qualidade e o tipo de conteúdo que buscam pode apresentar diferenças consideráveis, relacionadas à renda das famílias. Segundo a pesquisa “TIC Domicílios”, lançada ontem, 86% dos domicílios tem acesso à *internet*, maior número da série histórica, iniciada em 2015, quando 51% tinham acesso. Isso significa 157 milhões de usuários da rede, chegando a 163 milhões se considerado o uso de aplicativos que acessam indiretamente a rede.

O salto expressivo em uma década reflete a expansão do acesso aos mais pobres. Em 2015, 15% dos lares considerados de classes D e E chegavam à rede. Em 2025, o número vai a 73%, tendo avançado cinco pontos somente no último ano.

O aumento reflete a expansão por cabo ou fibra óptica entre os mais pobres. A tecnologia consolidou-se como a principal porta de acesso, sendo usada por 73% das pessoas, mas aqui já é percebido o primeiro dado de desigualdade: nas classes D e E, apenas 60% usam essa tecnologia.

Questão financeira

A desigualdade motivada pela questão financeira permanece muito expressiva para o acesso em termos gerais. Nas classes A e B, é próximo do universal, com 99% e 95% de acessos respectivamente. Na classe C, o número já despenca para 86%, e, nas classes D e E, ele se resume a 73%, ou seja, um quarto dos brasileiros das classes D e E não têm.

As classes D e E lideram quando o quesito é somente por celulares. São 87% dos brasileiros nessas classes que utilizaram a rede somente por meio de aparelhos de telefone, indicando que o uso supera o de páginas de *internet*, redes sociais e afins. A pesquisa percebeu ainda a consolidação das ferramentas de governo virtual, motivado principal-

fim de janeiro de 2026.

Durante o anúncio, o ministro Alexandre Padilha destacou a importância de proteger os trabalhadores que lidam diretamente com os primeiros atendimentos de dengue.

“A vacinação já começa com a produção do Butantan, que vai disponibilizar volume suficiente para iniciarmos a imunização dos profissionais da atenção primária em todo o país. A Atenção Primária é a porta de entrada para os casos de dengue, por isso é fundamental proteger o mais rápido possível esses profissionais”, afirmou.

Com a ampliação da capacidade produtiva, o ministério

pretende estender a vacinação ao público geral. A campanha deverá começar pelos adultos mais velhos — a partir de 59 anos — e avançar gradualmente até atingir a faixa dos 15 anos.

O aumento da oferta de doses será possível graças a uma parceria entre o Instituto Butantan e a empresa chinesa WuXi Vaccines, responsável pela produção em maior escala e pela transferência de tecnologia.

A definição do público prioritário levou em conta critérios técnicos e o perfil epidemiológico do país, discutidos na reunião da Ctai realizada em 1º de dezembro.

mente pelo uso de serviços de saúde e pela emissão ou acesso de documentos.

O acesso à rede, em geral, também cai drasticamente entre os moradores de áreas rurais, chegando a 77%. A escolaridade é outro fator determinante: 98% dos brasileiros com Ensino Superior usam a *internet*, ante 91% daqueles com Ensino Médio e 74% daqueles com Ensino Fundamental. Seu uso também está relacionado à idade.

Todas as faixas etárias de 10 a 44 anos têm mais de 90% de chances. Esse número recua para 86% entre aqueles com mais de 45 anos e para 54% entre aqueles com mais de 60 anos. Em todos esses recortes, o uso de celulares como única forma de acesso é mais difundido entre as populações que têm menos chances.

A pesquisa também avaliou, pela primeira vez, a qualidade da *internet* entre os usuários de pacotes para celulares. A maior parte dos que responderam, 55%, têm pacotes suficientes para seu uso, mas um grupo significativo indica queda na velocidade após o uso completo do pacote (33% dos brasileiros e 38% entre os das classes D e E) e ter de contratar pacotes adicionais de acesso (30% e 37%, respectivamente).

A pesquisa “TIC Domicílios” é um levantamento do Centro Regional de Estudos para o Desenvolvimento da Sociedade da Informação (Cetic.br), que mapeia o caminho e o uso das tecnologias de informação e comunicação (TICs) nos lares e por indivíduos de 10 anos ou mais no Brasil, os três principais órgãos de acompanhamento e gestão da *internet* no país, e teve apoio da Unesco.

Como o brasileiro usa

Em 2023 e 2024, o brasileiro usou a *internet* principalmente para se comunicar, com 92% das pessoas enviando mensagens instantâneas, 81 realizando chamadas de vídeo e 80% usando redes sociais. Houve queda na predominân-

cia de uso da rede para assistir a filmes (71% em 2025 ante 77% em 2024) e queda entre aqueles que compartilharam algum conteúdo (62% em 2025 e 67% em 2024). O uso da rede para o pagamento por Pix, por sua vez, aparece pela primeira vez e está consolidado, sendo usado por 75% das pessoas.

O uso da rede para apostas *on-line* passou a ser medido neste ano, indicando que 19% dos brasileiros usam a rede para esse fim, com predominância masculina (25%) nos quatro tipos de uso medidos, que foram o acesso a cassinos *on-line* (10% dos homens e 6% das mulheres); a participação em rifas ou sorteios (9% e 5%); a realização de apostas esportivas (12% e 2%); e a aposta em loterias federais (9% e 4%).

O uso de inteligência artificial (IA) generativa também foi questionado pela primeira vez: 32% dos brasileiros já a usam, sendo 35% dos homens. Há uma diferença marcante de uso por classe — 59% daqueles com Ensino Superior, 29% entre os que completaram o Médio e 17% entre os que completaram o Fundamental — e por renda (69% na classe A, 52% na B, 32% na C e 16% nas classes D e E).

O uso das ferramentas de IA ainda tem relação com a idade: 55% dos jovens de 16 a 24 anos usam IAs, número que cai para 44% na população de 25 a 34 anos, 40% entre os jovens de 10 a 15 anos e fica abaixo de 30% para aqueles com 35 a 44 anos. Entre as pessoas com idades de 45 a 59 anos somente 18% usam IAs e, entre os maiores de 60 anos, esse número beira o residual, com 6% de uso.

Entre os que usam, a maioria utiliza a IA para fins pessoais (84%), enquanto 53% usa para pesquisas ou trabalhos acadêmicos e 50% para uso profissional ou de trabalho. A principal diferença aqui está no uso para trabalho, sendo predominante entre os profissionais com Ensino Superior, dos quais 69% utilizam a IA para uso profissional.

CRUZEIRO X CORINTHIANS

Clubes abrem as semifinais da
Copa do Brasil

Lance de jogo pelo
Brasileirão em que o
Cruzeiro derrotou o
Corinthians por 3 a 0

Decisão de 180 minutos começa hoje, no
Mineirão, e termina no domingo (14),
na Neo Química Arena



Foto: Gustavo Aleixo/Corinthians

Da Redação

Cruzeiro e Corinthians fazem, hoje, no Mineirão, em Belo Horizonte, às 21h30, o primeiro jogo da semifinal da Copa do Brasil 2025. O segundo enfrentamento acontecerá no domingo (14), às 18h, na Neo Química Arena, em São Paulo. Mineiros e paulistas apostam nas suas defesas para chegar à decisão; nenhum dos dois sofreu gols no torneio mata-mata nas fases anteriores. As duas partidas serão transmitidas por Globo, geTV, SporTV, Premiere e Prime Video. Fluminense e Vasco decidem quem será o outro finalista.

Jogando em casa, o Cruzeiro sabe que será impor-

tante conquistar um resultado positivo nesta noite. O treinador Leonardo Jardim terá praticamente todos os atletas do elenco à disposição; as exceções são Fagner, que, por questões contratuais não pode enfrentar seu ex-time, e Wanderson, com lesão na coxa, deve estar recuperado apenas para o segundo jogo. A única dúvida no time titular está entre Keny Arroyo e Luís Sinisterra.

“[...] Temos um grupo de jogadores. Nossa equipe não é difícil de montar. Quem vai jogar não é importante, porque são dois jogadores de qualidade pelo lado esquerdo. No mais, em termos estratégicos, é a equipe que demonstrou competência ao longo do ano”, destacou Jar-

dim após a derrota para o Santos na última rodada do Campeonato Brasileiro.

Na campanha até a semifinal, a Raposa passou pelo Vila Nova com duas vitórias (2 a 0 e 3 a 0) na terceira fase; em seguida, enfrentou o CRB, avançando após empate por 0 a 0 e triunfo por 2 a 0. Nas quartas, encarou o seu grande rival. Contra o Atlético-MG, também venceu os dois encontros, ambos por 2 a 0.

Do lado corinthiano, o que preocupa é a campanha ruim no Campeonato Brasileiro. O Alvinegro encerrou o torneio na 13ª posição, conquistando apenas uma vitória nos últimos sete jogos. Os jogadores defendem que o comportamento e o desem-

penho na Copa do Brasil serão diferentes das atuações recentes no certame de pontos corridos.

Em entrevista concedida no CT Dr. Joaquim Grava na última segunda-feira (8), Hugo Souza ressaltou que cada competição tem suas peculiaridades. Segundo ele, dificilmente a equipe terá comportamento igual ao da reta final do Brasileirão, em que perdeu para o próprio Cruzeiro por 3 a 0.

“É um contexto totalmente diferente do Brasileiro. Fomos jogar lá contra eles com muitos desfalques e agora em uma situação totalmente diferente. Todo mundo pronto, apto para jogar e bem fisicamente. Isso vai nos ajudar da melhor forma. Nos

jogos de Copa, a gente tem conseguido se portar melhor do que nossos adversários, impor o nosso ritmo de jogo, o que a gente treina todos os dias. Vamos trabalhar da melhor maneira possível para que a gente possa fazer dois grandes jogos e buscar a classificação”, afirmou o arquirrival do Corinthians.

O clube paulista chegou à semifinal com uma trajetória de seis vitórias, sem sofrer gols. Na terceira fase, a equipe teve o Novorizontino como adversário, tendo duas vitórias por 1 a 0. Nas oitavas, o Timão superou o rival Palmeiras, com 1 a 0 em casa e 2 a 0 fora. Já nas quartas, o Alvinegro eliminou o Atlético-PR, acumulando triunfos por 1 a 0 e 2 a 0.

Retrospecto

Com 96 jogos realizados, o retrospecto entre Cruzeiro e Corinthians mostra uma vantagem para o time paulista: são 40 vitórias alvinegras, 24 empates e 32 triunfos da Raposa. Na Copa do Brasil, foram 12 encontros em seis edições (1991, 1996, 1998, 2002, 2016 e 2018). O clube celeste venceu cinco jogos, empatou dois e saiu de campo derrotado em cinco.

Arbitragem

O dono do apito na semifinal entre mineiros e paulistas será Anderson Daronco (RS). Ele será auxiliado por Rafael da Silva Alves (RS) e Maira Mastella Moreira (RS). Já o árbitro de vídeo será Rodrigo D'Alonso Ferreira, de Santa Catarina.

COPA INTERCONTINENTAL

Flamengo e Cruz Azul fazem o Dérbi das Américas hoje

Da Redação

Depois de conquistar a América pela quarta vez, na vitória por 1 a 0 sobre o Palmeiras, o Flamengo inicia, hoje, a partir das 14h, pelo horário de Brasília, a disputa da Copa Intercontinental, diante do Cruz Azul, do México, no Estádio Ahmed bin Ali, em Doha, no Catar.

Pelo novo formato da Copa Intercontinental, o vencedor da Champions League está diretamente na final. Campeão europeu pela primeira vez, o Paris Saint-Germain busca o inédito título mundial. Para chegar à decisão contra o PSG, o Flamengo precisa, primeiro, derrotar o Cruz Azul no Dérbi das Américas. Em caso de vitória

diante dos mexicanos, os brasileiros enfrentam o Pyramids, no jogo batizado como “Copa Challenger”, no sábado (14), às 14h. A grande decisão da Copa Intercontinental, contra o PSG, está marcada para o dia 17 de dezembro (quarta-feira), também às 14 horas.

Apesar de ter contabilizado 75 jogos na temporada, o Flamengo tem mais esse grande desafio e espera não repetir o fracasso do Botafogo, que, no ano passado, foi derrotado pelo Pachuca por 3 a 0, eliminado no primeiro jogo.

Filipe Luís deve repetir a mesma formação do jogo contra o Ceará: Rossi, Varela, Danilo, Léo Pereira e Alex Sandro; Jorginho Pulgar e Arrascaeta; Carrascal, Lino

e Bruno Henrique.

O time da América do Norte conquistou a vaga para a Copa Intercontinental em 1º de junho. Na decisão do torneio continental, realizado em jogo único, venceu o Vancouver Whitecaps, do Canadá, por 5 a 0.

Pela primeira vez desde 2014, o gigante mexicano Cruz Azul está em um torneio de clubes da Fifa. Os destaques da equipe são o uruguaio Gabriel Fernández e o mexicano Ángel Sepúlveda, que somam quase metade dos gols do time na temporada. Como os dois são centroavantes, não costumam atuar juntos. Omeia Carlos Rodríguez, em sua quinta temporada no time, é líder de assistências.



Foto: Gilvan de Souza/Flamengo

Jogadores do Flamengo no último treinamento, antes de encarar o Cruz Azul, do México

PAN-AMERICANO

Judocas paraibanas sobem no pódio

Alice Simões e Yasmin Ferreira conquistam medalhas de prata e bronze na competição disputada em Lima, no Peru

Da Redação

A Seleção Brasileira de judô que participou do Campeonato Pan-Americano Sub-13 e Sub-15, realizado em Lima, no Peru, na última sexta-feira (5) e sábado (6), destacou-se, conquistando 51 medalhas na principal competição continental para as classes de idade. As paraibanas Alice Simões e Yasmin Ferreira garantiram pódios para o grupo verde-amarelo, ao assegurar medalha de bronze na categoria -44 kg Sub-15 e de prata na categoria +52 kg Sub-13, respectivamente.

A delegação brasileira viajou à capital peruana com 59 atletas e oito técnicos, e destes 51 saíram do Pan-Americano com medalha. No Sub-13, foram 13 ouros, cinco pratas e seis bronzes, enquanto no Sub-13 os judocas levaram 11 ouros, 10 pratas e seis bronzes. O número fez com que o país liderasse, em mais um ano consecutivo, o quadro geral do evento, que contou com um total de 340 competidores de 13 países.

Além das judocas, o time brasileiro contou com outro paraibano: o professor João Neto, como técnico. “Viajamos dia 3 para Lima, saindo de João Pessoa para Guarulhos. A atleta Yasmin ficou com a medalha de prata, a Alice, medalha de bronze, e o Brasil, como já se esperava, teve um ótimo desempenho, ficando em primeiro lugar geral. As atletas da Paraíba foram bem. Yasmin perdeu a final para uma outra brasileira, que é uma categoria acima, mas teve um ótimo desempenho”, inicia ele.

“A luta estava empatada até o *golden score*, que é o ponto de ouro do judô, e no fi-



Foto: Arquivo pessoal

As medalhistas Yasmin Ferreira e Alice Simões com o técnico da Seleção, João Neto

nal foi vencida com uma pontuação de *yuko*, assim ficando com a segunda colocação. A Alice também teve um ótimo desempenho, uma luta tecnicamente maravilhosa, mas na semifinal perdeu para uma japonesa naturalizada norte-americana, e depois pegou outra norte-americana e venceu, ficando em

terceiro lugar”, acrescenta o treinador.

Premiação estadual

Um dos eventos mais aguardados do ano pela comunidade judoca paraibana, o Melhores do Ano do Judô Paraibano já tem data e local definidos: será na próxima sexta-feira (12), no Colégio

Motiva Ambiental, localizado na Rua Silvino Lopes, nº 255, em Tambaú. A cerimônia, que é organizada pela Federação Paraibana de Judô (Fepaju), visa à celebração especial em reconhecimento aos atletas, professores e equipes que se destacaram ao longo da atual temporada nos tatames.

PRÊMIO DO ESPORTE

Governo homenageia os melhores de 2025

Hoje, no Teatro Pedra do Rei, acontece o Prêmio do Esporte Paraibano. O evento premiará atletas, técnicos e desportistas que foram medalhistas nos Jogos da Juventude, Jogos Escolares Brasileiros (JEBs), Parolimpíadas Escolares, além de destaques escolhidos por cada federação esportiva.

O evento, marcado para começar às 19h, é o último do calendário anual do Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel). “É um coroamento para fechar o ano com chave de ouro, que foi repleto de grandes ações e resultados expres-

sivos para a Paraíba”, disse Lindolfo Pires, titular da Sejel.

Também serão condecoradas as pessoas que contribuíram para que o calendário de atividades esportivas da Sejel pudesse ser realizado com êxito, como, por exemplo, gerentes e coordenadores das 16 regionais de ensino, peças

fundamentais para os Jogos Escolares e Paraescolares.

Além deles, gestores de instituições de ensino e de centros que receberam eventos do Governo do Estado ligados aos segmentos esportivo e paradesportivo serão lembrados.

FUTEBOL DE CEGOS

Apace fica em segundo lugar na Liga Nacional

A Associação Gaúcha de Futsal para Cegos (Agafuc-RS) venceu, no último domingo (7), a Associação Paraibana de Cegos (Apace-PB) por 2 a 1, nos pênaltis, pela final da primeira edição da Liga Nacional Loterias Caixa de Futebol de Cegos, sagrando-se a primeira campeã da grande novidade da Confederação Brasileira de Desportos de Deficientes Visuais (CBDV) para 2025.

A partida aconteceu no Centro de Treinamento Paralímpico, em São Paulo, e terminou em um empate sem gols no tempo regulamentar. O título inédito entra para a galeria de troféus da Agafuc, que se torna campeã de tudo,

incluindo o Regional, o Campeonato Brasileiro, a Supercopa, e, agora, a Liga. Em setembro, a equipe venceu pela oitava vez o Campeonato Brasileiro de Futebol de Cegos — Série A, após derrotar o Corinthians, também nos pênaltis.

“Foi um jogo muito duro. A Agafuc está extremamente feliz porque fizemos uma boa temporada, vencemos o Campeonato Brasileiro, que é um campeonato de peso, e a gente queria muito o título da Liga porque foi a primeira

edição dessa competição que, acho eu, veio pra ficar. Nós estamos satisfeitos. Foi maravilhoso conseguir esse título, nos pênaltis, sofrido. A Apace fez grande partida, time forte e camisa pesada, e foi um grande jogo. Acho que fizemos um bom espetáculo para as pessoas acompanharem e isso também é importante”, disse o craque Ricardinho depois da conquista.

Após o empate sem gols no tempo regulamentar, Luan Lacerda, da Agafuc, eleito melhor goleiro da competição, brilhou novamente nas penalidades máximas, após ter garantido a taça do Campeonato Brasileiro.



Foto: Tiba Benedito/CBDV

Equipe da Apace-PB conquistou a medalha de prata

Geraldo Varela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

Nordeste fracassa na temporada

O Nordeste ficou restrito aos dois clubes baianos, Bahia e Vitória, na Série A do Campeonato Brasileiro, a elite do futebol, para a temporada de 2026. Perdemos três equipes — Fortaleza, Ceará e Sport — e só temos dois na Série B: o CRB, que conseguiu se manter, e agora o Náutico, que subiu de divisão. Como se vê, nossa região está com pouca representatividade nas duas séries mais importantes do futebol nacional.

O curioso, em relação à queda do Ceará, é que o time não esteve na zona de rebaixamento em 37 rodadas; somente na última, e decidindo a sua sorte em casa diante do Palmeiras, quando perdeu de 3 a 1. Em relação ao rival, o Fortaleza, o drama começou na rodada de número 11 e se estendeu até a 37, quando, depois de uma grande reação, saiu da zona de rebaixamento ao derrotar o Corinthians, no Castelão.

Sobravam motivos para acreditar que, na última rodada, o desfecho seria positivo, mesmo jogando fora de seus domínios, diante do Botafogo, no Estádio Nilton Santos. Até saiu à frente no marcador, mas cedeu o empate e depois a virada. O futebol do Ceará caiu com os seus dois principais clubes. O outro clube nordestino rebaixado, o Sport, caiu bem mais cedo. Subiu em 2024 e caiu no seu retorno com uma campanha decepcionante.

Para se ter ideia da frustração, o time só venceu duas partidas e teve 25 derrotas e mais 11 empates. Foi a segunda pior campanha de um time no Brasileirão, perdendo apenas para a Chapecoense de 2021, que somou apenas 15 pontos.

Mudanças no comando técnico e problemas de ordem financeira são apontados como fatores determinantes para o descenso. A única boa notícia veio do Náutico, que conseguiu o acesso à Série B, se juntando ao CRB. Nas duas séries, agora, só temos quatro clubes: dois na A, Bahia e Vitória, e dois na B, CRB e Náutico. E a Paraíba, onde se encaixa?

Vai seguir com o Botafogo sonhando com o acesso à Série B desde 2014. De acordo com a SAF, o ano de 2026 tende a ser bem melhor diante do anúncio de uma folha salarial de jogadores superior a R\$ 1 milhão. Espera-se mais de Sousa e Treze na Série D, que terá também o Serra Branca, e uma participação mais efetiva do Campinense, hoje a quinta força do nosso futebol no Campeonato Paraibano. A rigor, a série mais importante é a C e tomara que o Botafogo chegue a realizar o sonho de disputar a Segunda Divisão nacional. Nossa última participação foi em 2009, com o Campinense, que só durou uma temporada.

Mamão com açúcar

O Brasil vai enfrentar Marrocos, Haiti e Escócia na primeira fase da Copa do Mundo de 2026. Curiosa a entrevista do técnico Carlo Ancelotti, que admitiu dificuldades, valorizando os adversários, principalmente o primeiro, Marrocos. Se não ganhar os três jogos com um bom saldo de gols, vai deixar a torcida preocupada. Não vejo a menor dificuldade nesse Grupo C, diante da superioridade brasileira. Acho que é mamão com açúcar nessa primeira fase e classificar em primeiro é obrigação.

Copa do Brasil

Hoje, começa a primeira semifinal da Copa do Brasil, com o confronto entre Cruzeiro e Corinthians, no Mineirão. Segundo o amigo Danrley, um confronto do café com o leite, olhando para São Paulo e Minas Gerais. Em quem apostar? Pela grandeza das equipes, não dá pra fazer um prognóstico porque é uma disputa diferente, a ser decidida em 180 minutos. O time estrelado terminou em terceiro no Brasileirão, mas demonstrou queda nas últimas rodadas. Já o Timão segue alternando partidas boas e ruins ao longo da temporada. De qualquer maneira, a boa campanha do Cruzeiro não o coloca como grande favorito, apesar da irregularidade do Alvinegro paulista. Futebol é uma caixinha de surpresas. O mesmo se aplica ao outro confronto, amanhã, entre Fluminense e Vasco. O Tricolor está em alta e seu adversário fazendo papelão, como na goleada sofrida para o Atlético-MG por 5 a 0. No entanto, é clássico; não dá para apontar favoritismo ao Fluminense.

BICAMPEÃO NA ÁSIA

Técnico analisa o futebol da Paraíba

Arthur Ferreira lamenta a falta de oportunidades em sua terra e vê quase 100% dos clubes com profissionais de fora

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

Campeão das duas últimas edições (2023–2024 e 2024–2025) da Primeira Divisão do torneio profissional de futebol da Mongólia, o treinador paraibano Arthur Ferreira conversou com o jornal A União sobre o trabalho realizado no país asiático e as perspectivas para sua carreira. Ele deixou o SP Falcons em novembro e negocia com clubes de outras nações da Ásia.

“Estou buscando outras equipes agora. O clube queria que eu renovasse, até porque a gente estava fazendo um bom trabalho lá, graças a Deus. Mas eu decidi não renovar para buscar alguns mercados maiores. Apesar do mercado da Mongólia estar crescendo muito nos últimos anos, meu pensamento é de progredir na carreira, tentar alguns mercados de mais visibilidade”, afirmou Arthur, que falou sobre o futebol da Paraíba e sobre retornar ao estado.

“No momento, eu não penso. Apesar de que, no futebol, quando chega uma proposta bem interessante, a gente analisa e pode aceitar ou não. Mas, no momento, não tenho pensamento de trabalhar na Paraíba. Mas, no futuro, eu tenho vontade de retornar. A gente sabe que, infelizmente, não se dá muito valor para as pratas da casa, mas quero voltar um dia”, disse.

O treinador natural de Campina Grande aprofundou sua análise sobre o trabalho dos treinadores paraiba-



Foto: Divulgação/SP Falcons

Arthur Ferreira comandou o SP Falcons em duas temporadas com muito sucesso

nos dentro do estado. O fato de o próximo Campeonato Estadual ter apenas um técnico nascido na Paraíba incomoda Arthur. De Santa Rita, César Wellington, do Confiança, é o representante da classe na competição.

“Eu tentei mudar isso, quando eu fui diretor de futebol em equipes da Paraíba”, destacou. Antes de trabalhar na Mongólia, ele foi gestor de clubes como Serrano e São Paulo Crystal. “Buscava dar oportunidade não só aos treinadores, mas também aos jogadores locais. A gente vê que os clubes daqui da Paraíba, principalmente os chama-

dos grandes, não dão muitas oportunidades aos jogadores da terra. Esses jogadores aca-

Da terra

Confiança é o único dos times da Primeira Divisão do futebol paraibano que tem um técnico genuinamente paraibano, nascido em Santa Rita

bam indo para outros estados, outros países”, falou Arthur.

“Nos meus trabalhos, os nossos elencos, por exemplo, tinham cerca de 70% de atletas da Paraíba. Então, eu tentei mudar isso porque eu sou paraibano, eu sei o que a gente sofre para conseguir um espaço aqui. As equipes tradicionais acabam não dando valor. E a gente tem muito profissional bom, tanto treinador como jogador. Eu conheço o César, por exemplo: é um cara da terra que vem crescendo desde as categorias de base, foi campeão em todas as categorias de base”, completou.

INCENTIVO AO ESPORTE

Inscrições para novos projetos vão até o dia 12

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

Está aberto, até a sexta-feira (12), o prazo de inscrições de iniciativas ligadas a projetos esportivos para o projeto de formação da Rede CT – Capacitação e Transformação, voltada para organizações da sociedade civil (OSCs). A iniciativa, que busca promover a democratização do acesso à Lei Federal de Incentivo ao Esporte (LIE), ofereceu capacitação gratuita a instituições do setor nos últimos dois anos.

As inscrições podem ser realizadas no site da Rede CT (capacitacaoetransformacao.org/inscricaoct-2026) e a participação é gratuita.

No ciclo de 2026, serão selecionadas 100 organizações sociais das regiões Nordeste, Norte e Centro-Oeste. “A distribuição de recursos da Lei de Incentivo ao Esporte ainda é muito concentrada no Sul e no Sudeste. Nossa intenção é descentralizar o processo de captação, para que instituições das regiões que mais precisam possam acessá-los”, afirma a coordenadora de mobilização da Rede CT, Maria Cecília Costa.

A capacitação terá duração de 32 horas e será dividida em oito módulos. Den-

tre as temáticas abordadas, estarão técnicas de elaboração e execução de projetos, além de lições de comunicação institucional, prestação de contas, captação de recursos e gestão financeira.

Ao fim da capacitação, um grupo de 60 organizações participantes será contemplado pela mentoria da Rede CT, uma segunda etapa do processo formativo.

Nela, as instituições recebem acompanhamento técnico próximo e personalizado, desde a estruturação das propostas até a preparação para apresentá-las a poten-

ciais patrocinadores. Podem concorrer à seleção organizações da sociedade civil sem fins lucrativos cujo Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ) complete um ano até o dia 31 de agosto de 2026.

Além disso, as instituições precisam ter estatuto social com finalidade esportiva, portfólio com comprovação das atividades esportivas promovidas e CNPJ registrado nas regiões do país contempladas pelo Projeto CT.

O resultado da seleção será divulgado no dia 3 de fevereiro, também no site da Rede CT. As atividades te-

rão início no dia 2 de março de 2026.

Rede CT

O projeto Rede CT – Capacitação e Transformação é uma iniciativa do Instituto Futebol de Rua, do Nexo Investimento Social e da Rede Igapó, com patrocínio do Itaú, do Instituto Aegea e da B3, a bolsa de valores brasileira. Seu objetivo é o de descentralizar o acesso aos recursos da Lia e a partir da capacitação de OSCs com projetos sociais esportivos nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste.



Foto: Divulgação/Rede CT

No ciclo de 2026, serão beneficiadas 100 organizações sociais que apoiam o esporte

Curtas

Mbappé pode desfalcar o Real Madrid contra o City

O técnico Xabi Alonso corre o risco de perder o seu principal jogador para o confronto de hoje, diante do Manchester City, pela sexta rodada da Champions League. Kylian Mbappé não participou do treino junto ao restante do elenco e gerou uma grande incerteza. De acordo com informações do jornal espanhol Marca, o atacante vem sofrendo com uma fratura no dedo e um insistente desconforto muscular na perna esquerda. O Departamento Médico vai aguardar a sua evolução até a manhã de hoje. Sua liberação depende também de como o atleta vai estar se sentindo nas horas que vão anteceder o jogo com o Manchester City. Um possível desfalque aumenta uma lista de baixas importantes. Carvajal, Tren Alexander-Arnold, Huijsen, Eder Militão, Alaba, Mendy e Camavinga estão fora do confronto com os ingleses, segundo o jornal espanhol.

São Paulo não atinge a meta esportiva em 2025

O São Paulo encerrou a temporada de 2025 de maneira decepcionante. Dentro de campo, a equipe atingiu apenas uma das metas traçadas pela diretoria. O time tricolor terminou o Campeonato Brasileiro na oitava colocação, com 51 pontos. O objetivo era alcançar o G6, para disputar a Copa Libertadores da América do ano que vem.

O São Paulo ainda pode jogar a competição continental, desde que Cruzeiro ou Fluminense seja campeão da Copa do Brasil. Nesse cenário, mais uma vaga para a Libertadores se abrirá na tabela do Brasileirão. A única meta cumprida pelo São Paulo no ano foi justamente na Libertadores. A diretoria estipulou atingir as quartas de final. O time foi eliminado nessa etapa do torneio, diante da LDU. No Paulistão, a previsão era chegar à final. No entanto, a equipe tricolor parou na semifinal, caindo para o rival Palmeiras de forma polêmica.

Observadores terão mais atenção na Copa São Paulo

A Federação Paulista de Futebol (FPF) promoverá o Projeto Observadores ao longo das disputas da Copa São Paulo de Futebol Junior 2026, que começa no dia 2 de janeiro, cujo objetivo é fomentar a atividade desses profissionais, além de promover um intercâmbio de informações e atualizações sobre a competição, jogos e atletas.

Por meio desses benefícios, a FPF busca dar maior visibilidade para os clubes e atletas, melhorando as condições para a atuação dos observadores nos jogos da competição.

Os profissionais envolvidos na ação terão direito a credenciamento, com acesso em cada estádio a uma área delimitada na arquibancada durante a primeira fase da competição, além de um canal de comunicação direto com a FPF, visando o intercâmbio de informações e atualizações sobre a competição e os jogos.

João Fonseca não resiste ao número 1 do mundo

O tão aguardado encontro entre o melhor tenista do mundo e o jovem mais promissor da atualidade terminou com vitória do atleta mais maduro e consistente. Número 1 do ranking, Carlos Alcaraz derrotou o brasileiro João Fonseca por 2 sets a 1 na última segunda-feira (8), em jogo de exibição de alto nível disputado em Miami — parciais de 7/5, 2/6 e 10/8. Alcaraz e Fonseca enfrentaram-se no LoanDepot Park, estádio do Miami Marlins, franquia de beisebol que disputa a principal liga da modalidade nos Estados Unidos, a Major League Baseball (MLB). A arena foi adaptada em poucas horas, um dia antes da partida de exibição, quando foi montada uma quadra de tênis no gramado. Não estava lotada, mas foi bom o público no estádio, capaz de receber até 37 mil torcedores e que comportou pouco mais de 20 mil fãs, já que alguns setores estavam fechados.

“FOSSO DE CRÂNIOS”

80 cabeças são achadas em antiga cidade chinesa

Estudo genético revelou que as pessoas sacrificadas eram majoritariamente homens — sugerindo rituais de sacrifício humano específicos por sexo

Da Redação

Fora do portão da antiga cidade de Shimao, na China, arqueólogos encontraram uma fossa contendo 80 crânios de vítimas de sacrifício humano. Com a descoberta, outro fato surpreendente sobre as vítimas: 90% eram homens.

Eles analisaram o DNA recolhido dos esqueletos encontrados na cidade chinesa de quatro mil anos e seus arredores para determinar a estrutura social e de parentesco dessa sociedade neolítica.

Segundo informações da *Live Science*, a antiga cidade murada de Shimao foi descoberta pela primeira vez na província de Shaanxi, em 2018. Ocupado entre 2300 e 1800 a.C., o local apresentava uma grande pirâmide em degraus, áreas de especialização artesanal e dois cemitérios.

Os investigadores já haviam encontrado duas formas diferentes de sacrifício humano: uma envolvendo as cabe-

ças de indivíduos decapitados, enterradas em “fossos de crânios” perto do portão da cidade; e outra envolvendo o sepultamento de um indivíduo de classe inferior — normalmente uma mulher — como sacrifício no enterro de uma pessoa de *status* superior.

Contrastes

No estudo, publicado recentemente pelo periódico especializado *Nature*, os arqueólogos utilizaram análise genética para determinar o sexo biológico dos crânios no fosso descoberto sob a fundação do Dongmen (portão leste) de Shimao.

“Em contraste com relatos arqueológicos anteriores que ligavam esses sacrifícios a mulheres, no estudo, os novos

Cidade de Shimao apresenta uma grande pirâmide, áreas de especialização artesanal e dois cemitérios (abaixo); há também pedras esculpidas no sítio chinês (ao lado)

resultados de DNA não mostraram qualquer evidência de natureza feminina, com 90% das vítimas sendo homens”, disseram os especialistas.

Em comunicado oficial, os arqueólogos explicam que os sacrifícios associados aos enterros da elite em Shimao e nas suas localidades-satélite eram predominantemente femininos. “Esses padrões de sacri-

fícios majoritariamente femininos contrastam fortemente com o Dongmen, no qual a decapitação e o enterro em massa envolveram a maioria sendo homens”, esclareceu o texto. “Isso sugere que as práticas sacrificiais de Shimao eram altamente estruturadas, com papéis específicos de gênero ligados a rituais e localizações também específicas”.



Fotos: Reprodução/Shaanxi Academy of Archaeology



Mortes na história

- 1831 — T. J. Seebeck, físico alemão
- 1896 — Alfred Nobel, químico sueco
- 1933 — João Melchiades Ferreira da Silva, cantador e poeta de literatura de cordel paraibano
- 1936 — Luigi Pirandello, escritor italiano
- 1991 — Celestino Alves, poeta, escritor e compositor potiguar
- 2005 — Richard Pryor, humorista, ator, cantor e escritor norte-americano
- 2014 — Luciano Agra, arquiteto, engenheiro e político paraibano
- 2020 — Edmilson Gomes de Souza (Doutor Edmilson), político e médico paraibano
- 2022 — Nazaré Vieira, política paraibana

Aforismo



“Podemos morrer se apenas amamos”.

Fernando Pessoa (1888–1935)

Obituário

Cary-Hiroyuki Tagawa

4/12/2025 — Aos 75 anos, na Califórnia, nos Estados Unidos, por complicações de um acidente vascular cerebral (AVC). Nascido em Tóquio, Tagawa cresceu entre várias cidades norte-americanas por causa do trabalho do pai nas Forças Armadas. Ele se formou na University of Southern California e treinou artes marciais antes de iniciar a carreira como ator. Foram quatro décadas de carreira com participações em diversos filmes e séries. O papel mais lembrado foi o do feiticeiro Shang Tsung em *Mortal Kombat* (1995). Ele reprisou o personagem em adaptações da franquia, incluindo o videogame *Mortal Kombat 11*.



Foto: Rep./IMDB

Frank Gehry

5/12/2025 — Aos 96 anos, em sua casa em Santa Monica, nos EUA, após uma breve doença respiratória. Superastro da arquitetura, Gehry era fascinado pela *pop art* moderna, o que levou à criação de algumas das estruturas mais impressionantes já construídas. Entre suas obras, estão o Museu Guggenheim, em Bilbao, na Espanha; o Walt Disney Concert Hall, em Los Angeles, EUA; e o DZ Bank Building, em Berlim, Alemanha. Ele recebeu todos os principais prêmios que a arquitetura tem a oferecer, incluindo a honra máxima do campo, o Prêmio Pritzker. Deixa a sua esposa, Berta; a filha, Brina; os filhos Alejandro e Samuel; outra filha, Leslie Gehry Brenner, morreu de câncer, em 2008.



Foto: Rep./City of Toronto

Roniere Leite Soares

ronieter@gmail.com | Colaborador

Um vendedor de caranguejos

Campina Grande ressoa como capital do trabalho em seu hino oficial, conforme versa a letra do poeta Fernando Silveira. Essa dádiva se conecta com a realidade quando testemunhamos cidadãos honrados, como é o caso de Edilson Jacinto da Silva, um vendedor de caranguejos nascido no município de Campina Grande, em 9/3/1965, filho dos falecidos Sr. José Jacinto da Silva e Sra. Maria José Teixeira da Silva. Conhecido entre os vizinhos e amigos como “Baixinho do Caranguejo” ou “Jia do Caranguejo”, reside na Rua 16 de Agosto, nº 13, no platô do bairro do Pedregal.

No ano de 1980, aos 15 anos de idade, o Baixinho se casou com Dona Germana Ramos da Silva e, a convite do cunhado Antônio, resolveu vender caranguejos de forma itinerante nas ruas da Cidade Rainha da Borborema. De lá para cá, depois de mais de 45 anos de caminhadas literais, Jia comemora a vitória de chegar a essa idade junto à esposa, com a qual formou uma família de três filhos vivos, 12 netos e quatro bisnetos. Todos foram criados à base da venda ininterrupta desse abençoado crustáceo, sobre os ombros dignos deste verdadeiro herói do cotidiano.

Também alcunhado de “O Rei do Caranguejo”, ele viaja de transporte alternativo para o litoral paraibano, às quintas-feiras, onde compra os crustáceos diretamente aos pescadores dos manguezais do município de Santa Rita (Distrito de Várzea Nova), adquirindo, em média, 40 cordas de caranguejos por semana. Em cada corda, são dependurados 12 caranguejos vivos, o que perfaz uma soma total de 480 caranguejos.

A venda é feita em dois dias seguidos: na sexta-feira e no sábado. Em cada dia, ele coloca em seu galão 20 cordas, 10 na frente e outra dezena de cordas atrás. Essa carga de 240 crustáceos pesa aproximadamente 48 quilogramas. Cada corda é vendida ao preço de R\$ 40 ou R\$ 45, dependendo da negociação com o consumidor. Apesar de ter compradores habituais, a maioria deles é encontrada casualmente pelos caminhos onde ele percorre a pé, cerca de 15 a 20 km por dia. Há clientes que são orientados no preparo dessa iguaria, caso seja necessário: abate, corte, escovação, limpeza, tempero e forno.

Apesar de ser uma fonte alimentar desdenhada, por ignorância nutricional de transeuntes campinenses, o caranguejo é uma fonte rica em proteínas biodisponíveis, servida como petisco ao vinagrete, contendo vitaminas do complexo B, além de componentes essenciais como zinco, cálcio, fósforo, manganês, selênio e ômega 3.

O percurso traçado é aleatório, a depender do dia e do clima, abrangendo lugares como Distrito Industrial, Distrito dos Mecânicos, Ceasa e vários bairros, a exemplo de Bodocongó, Monte Santo, Centro, Centenário, Catolé, Jardim Paulistano, Palmeira, Alto Branco, Cinza, Verdejante, Santa Rosa e quaisquer outros para onde o “giro da venda apontar”, confessa sorrindo o Sr. Edilson da Silva. Inicia-se o trajeto às 8h e pode se encerrar até mesmo às 16h, com ou sem almoço. A ideia é só voltar para casa depois de ter vendido o máximo de cordas disponíveis, ou retornar vencido pelo cansaço físico (caso não seja possível comercializar todas).

Edilson, um grande homem entre nós, medindo mais ou menos 1,55 m de altura, acrescenta que vender andando lhe permite conhecer “meio mundo de gente” e fazer amizades que perduram por quase cinco décadas. Apesar das dificuldades enfrentadas ao longo da vida, tolhido por seu analfabetismo, sente-se feliz e realizado pelo legado de honestidade que conseguiu transmitir a todos os seus descendentes. Edilson Silva relembra um memorável dia em que, no ano de 2021, próximo à loja Carajás, no bairro da Liberdade, foi interpelado por um carro de luxo no acostamento, cujo dono fez um elogio ao seu honrado trabalho. Disse-lhe o condutor, com notória admiração:

— Você negocia com caranguejo desde quando eu era estudante! Diga-me qual é o seu código Pix e terá uma surpresa ainda no dia de hoje.

Depois de curto diálogo com aquele benemérito desconhecido, Edilson se despediu dele e logo ligou para a esposa, perguntando-lhe se havia “caído alguma coisa” na conta bancária. Foi então que ela lhe confirmou o crédito de R\$ 200. Esse momento foi inesquecível para toda sua família, pois esse valor equivalia a quase 20% do salário mínimo vigente. “Ganhei o dia”, frisou Edilson, depois de me (re)contar a breve passagem dessa generosa doação.

Mesmo não sendo aposentado, esse admirável trabalhador ainda sonha em receber o Benefício de Prestação Continuada (BPC), previsto na Lei Orgânica da Assistência Social (Loas), quando completar os seus 65 anos de idade, em 2030. Hoje, já idoso, sente o ônus da idade e o fardo do alimento que carrega sobre as costas caalejadas. Confessa que sempre inicia a semana com dores insistentes na coluna vertebral e nos membros. E assim, ao finalizar este efêmero perfil biográfico, apresento à Paraíba um rei que necessita de uma coroação digna de reconhecimento: um herói de elevada estatura humana — Baixinho.

Roniere Leite Soares é vice-presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)



COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA



GOVERNO DA PARAÍBA

AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO N°. 003/2025/CINEP

Alienação de imóvel localizado no Distrito Industrial do Turismo - DITUR, no município de João Pessoa, Estado da Paraíba.

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP, pessoa jurídica de direito privado, constituída sob a forma de sociedade de economia mista, inscrita no CNPJ sob o n°. 09.123.027/0001-46, em conformidade com as Leis Federais n°. 13.303/2016 e n°. 6.404/1976, a Lei Estadual n°. 10.781/2016, ao Decreto Estadual n°. 37.192/2016, ao Estatuto Social e ao Regulamento de Licitações, Contratos e Convênios, ambos desta sociedade de economia mista, bem assim com a Resolução de Diretoria CINEP n°. 010/2019 e alterações posteriores e as demais normas de direito privado e legislação aplicável, torna público o Edital de Chamamento Público n°. 003/2025/CINEP, tendo como objeto a alienação, no âmbito do Programa de Incentivo Locacional, de 02 (dois) imóveis integrantes da área denominada Distrito Industrial do Turismo - DITUR, localizado no município de João Pessoa, Estado da Paraíba, destinados à implantação de empreendimentos econômicos do ramo hoteleiro. As propostas deverão ser enviadas para análise através do site institucional da COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP (www.cinep.pb.gov.br), onde encontra-se disponível, na íntegra, o edital.

João Pessoa/PB, 05 de dezembro de 2025.



COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA



GOVERNO DA PARAÍBA

RÔMULO SOARES POLARI FILHO

Diretor Presidente

CNPJ(MF) N°. 09.123.027/0001-46

JOÃO PESSOA-PARAÍBA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Pelo presente Edital, convocamos os acionistas da COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA-CINEP, a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, em primeira convocação, às 09:30 (nove horas e trinta minutos) do dia 16 de dezembro 2025 na modalidade vídeo conferência através da plataforma digital MEET, quando será tratada a seguinte pauta: I- Doação de imóvel da Cinep à Polícia Militar do Estado da Paraíba para construção do 12º Batalhão na cidade de Catolé do Rocha-PB. AVISO AOS ACIONISTAS: Comunicamos aos senhores acionistas que os documentos os quais se refere o Art. 133 da Lei 6.404/76 e legislação complementar se encontram à disposição na sede social da Empresa localizada na Rua Feliciano Cirne, 50 - Jaguaribe, João Pessoa-PB.

João Pessoa, 27 de novembro de 2025



COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA



GOVERNO DA PARAÍBA

RESCISÃO UNILATERAL DO TERMO DE ANUÊNCIA COM CESSÃO DE DIREITOS E OBRIGAÇÕES, CELEBRADO ENTRE A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP e as empresas S. VIVA LOCAÇÕES E SERVIÇOS EIRELI, CNPJ nº 19.757.547/0001-64 e VIA DISTRIBUIÇÃO E COMÉRCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS, CNPJ nº 13.185.192/0001-08.

Aos 15 dias do mês de outubro do ano de 2025, nesta Cidade de João Pessoa, capital do Estado da Paraíba, a COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP, sociedade de economia mista, com sede nesta capital, na Rua Feliciano Cirne, nº 50, Jaguaribe, inscrita no CNPJ sob o nº 09.123.027/0001-46, neste ato representada, por seus Diretores Presidente e de Operações, respectivamente, o Sr. RÔMULO SOARES POLARI FILHO, engenheiro civil, matrícula nº 1031-1, e o Sr. HENRIQUE CANDEIA FORMIGA, engenheiro civil, matrícula nº 1032-1, ambos residentes e domiciliados na Cidade de João Pessoa - PB, com base na legislação pátria vigente, resolvem por bem RESCINDIR UNILATERALMENTE o TERMO DE ANUÊNCIA COM CESSÃO DE DIREITOS E OBRIGAÇÕES nº 033/2018 celebrado com as empresas VIVA LOCAÇÕES E SERVIÇOS EIRELI, CNPJ nº 19.757.547/0001-64 e VIA DISTRIBUIÇÃO E COMÉRCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS, CNPJ nº 13.185.192/0001-08, que tem por objeto, formalmente, um imóvel medindo 4.000,00 (quatro mil metros quadrados) localizado na Rua Projetada 02, Lote 11 da Quadra 15, Distrito Industrial do Ligeiro, Campina Grande/PB, anexado no Processo Administrativo PBDOC CIN-PRC-2024/00798, operando-se tal rescisão pelos fundamentos seguintes e gerando os efeitos a seguir fixados: CONSIDERANDO que a empresa em questão VIOLOU DISPOSIÇÕES CONTRATUAIS, especificamente as Cláusulas Oitava e Décima do TERMO DE ANUÊNCIA COM CESSÃO DE DIREITOS E OBRIGAÇÕES nº 033/2018, anexo ao Processo Administrativo PBDOC CIN-PRC-2024/00798. As cláusulas contratuais foram violadas, sendo a Cláusula Oitava descumprida em razão da falta de pagamento dos tributos e da ausência de manutenção do imóvel, e a Cláusula Décima infringida pelo não cumprimento dos prazos estabelecidos para o início da implantação e o funcionamento das atividades econômicas no bem; CONSIDERANDO, ainda, o pleno direito de RESCINDIR UNILATERALMENTE o TERMO DE ANUÊNCIA COM CESSÃO DE DIREITOS E OBRIGAÇÕES nº 033/2018, firmado com empresas VIVA LOCAÇÕES E SERVIÇOS EIRELI, CNPJ nº 19.757.547/0001-64 e a COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP o faz por decisão respectivamente dos Diretores, Presidente e de Operações, infra-assinados, conforme Resolução de Diretoria nº 064/2025, datada de 11 de agosto de 2025, razão pela qual cessam todos os direitos e obrigações das partes, a partir desta data, excetuando-se as responsabilidades pelos atos já decorridos e oriundos do referido instrumento legal; CONSIDERANDO, por fim, todos os fundamentos descritos acima, FICA RESCINDIDO DE PLENO DIREITO o TERMO DE ANUÊNCIA COM CESSÃO DE DIREITOS E OBRIGAÇÕES nº 033/2018, firmado com empresas VIVA LOCAÇÕES E SERVIÇOS EIRELI, CNPJ nº 19.757.547/0001-64 e VIA DISTRIBUIÇÃO E COMÉRCIO DE EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS, CNPJ nº 13.185.192/0001-08, e a COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP.

João Pessoa, 15 de outubro de 2025.

COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP

RÔMULO SOARES POLARI FILHO

Diretor Presidente

HENRIQUE CANDEIA FORMIGA

Diretor de Operações



COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA



GOVERNO DA PARAÍBA

TERMO DE RESCISÃO UNILATERAL DO CONTRATO PARTICULAR DE PROMESSA DE COMPRA E VENDA, CELEBRADO ENTRE A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP e A EMPRESA SITECNET INFORMÁTICA LTDA, CNPJ nº 06.346.446/0001-59.

Aos 29 dias do mês de outubro do ano de 2025, nesta Cidade de João Pessoa, capital do Estado da Paraíba, a COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP, sociedade de economia mista, com sede nesta capital, na Rua Feliciano Cirne, nº 50, Jaguaribe, inscrita no CNPJ sob o nº 09.123.027/0001-46, neste ato representada, por seus Diretores Presidente e de Operações, respectivamente, o Sr. RÔMULO SOARES POLARI FILHO, engenheiro civil, matrícula nº 1031-1, e o Sr. HENRIQUE CANDEIA FORMIGA, engenheiro civil, matrícula nº 1032-1, ambos residentes e domiciliados na Cidade de João Pessoa - PB, com base na legislação pátria vigente, resolvem por bem RESCINDIR UNILATERALMENTE o Contrato Particular de Promessa de Compra e Venda nº 043/2018 com a empresa SITECNET INFORMÁTICA LTDA, inscrita no CNPJ nº 06.346.446/0001-59, tendo por objeto um imóvel com medindo 3.904,43,00m2 (três mil novecentos e quatro metros virgula quarenta e três centímetros quadrados), terreno vazio, localizado na Rua 1, Distrital Industrial de Patos, Município de Patos/PB, constituído pelos Lotes 07 e 08, da Quadra 01, na Cidade de Patos, conforme anexado no Processo Administrativo CIN-PRC-2025/00078 (PBDOC), operando-se tal rescisão pelos fundamentos seguintes e gerando os efeitos a seguir fixados: CONSIDERANDO que a empresa em questão VIOLOU DISPOSIÇÕES CONTRATUAIS, especificamente a Cláusula Terceira(Da Destinação do Imóvel), Cláusula Sétima (Dos Tributos e Manutenção do Imóvel) e alíneas “a” e “b” da Cláusula Nona (Das Condições Resolutiva) todas do Contrato Particular de Promessa de Compra e Venda nº 043/2018, anexo ao Processo Administrativo Processo Administrativo CIN-PRC-2025/00078 (PBDOC), as cláusulas foram violadas pelo não cumprimento dos prazos estabelecidos para o início da implantação e o funcionamento das atividades econômicas no bem, bem como, não pagamento impostos, taxas, especialmente IPTU e ITR referente ao imóvel citado; CONSIDERANDO, ainda, o pleno direito de RESCINDIR UNILATERALMENTE o CONTRATO PARTICULAR DE PROMESSA DE COMPRA E VENDA nº 043/2018, FIRMADO COM A EMPRESA SITECNET INFORMÁTICA LTDA, inscrita no CNPJ nº 06.346.446/0001-59, e a COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP o faz por decisão respectivamente dos Diretores, Presidente e de Operações, infra-assinados, conforme Resolução de Diretoria nº 088/2025, datada de 16 de outubro de 2025 que Ratifica os termos da Resolução de Diretoria nº079/2020 razão pela qual cessam todos os direitos e obrigações das partes, a partir desta data, excetuando-se as responsabilidades pelos atos já decorridos e oriundos do referido instrumento legal e do que dispõe na Resolução de Diretoria nº 088/2025, datada de 16 de outubro de 2025; CONSIDERANDO, por fim, todos os fundamentos descritos acima, FICA RESCINDIDO DE PLENO DIREITO O Contrato Particular de Promessa de Compra e Venda nº 043/2018, celebrado entre a EMPRESA SITECNET INFORMÁTICA LTDA, inscrita no CNPJ nº 06.346.446/0001-59 e a COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP.

João Pessoa, 29 de outubro de 2025.

COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP

RÔMULO SOARES POLARI FILHO

Diretor Presidente

HENRIQUE CANDEIA FORMIGA

Diretor de Operações



COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA



GOVERNO DA PARAÍBA

AVISO DE ALTERAÇÃO DE EDITAL

EDITAL DE CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N.º 040/2025

REGISTRO Nº 25-01736-4

OBJETO: CONSTRUÇÃO DA POLICLÍNICA EM JOÃO PESSOA - PB.

Conforme prevê o art. 55, parágrafo 5º da Lei 14.133/21, a nova data de abertura da sessão pública será: 22 de dezembro de 2025, às 10h, por meio do site www.comprasnet.gov.br, em razão da inserção das alíneas b.4 e b.4.1 no item 17.6.1 e das alterações realizadas nos itens 26.1 e 17.6.1, alínea b'. Para demais informações e obtenção do edital: www.comprasnet.gov.br; www.suplan.pb.gov.br/edital; E-mail: licitacao@suplan.pb.gov.br.

João Pessoa, 9 de dezembro de 2025

Ary de Assunção Santiago Bezerra de Medeiros

Agente de Contratação



CAGEPA

AVISO DE ABERTURA DE CONSULTA PÚBLICA CAGEPA Nº 01/2025.

Processo Nº CGP-PRC-2025/51284

A Companhia de Água e Esgotos da Paraíba – CAGEPA torna público que submeterá à Consulta Pública a minuta de edital, contrato e demais documentos relacionados à estruturação da parceria público-privada, na modalidade concessão administrativa, destinada à universalização do serviço público de esgotamento sanitário nos municípios integrantes das Microrregiões de Água e Esgoto do Alto Píranhas e do Litoral, atendidos pela Companhia. A contratação proposta se justifica pela necessidade de garantir a expansão, modernização e eficiência dos sistemas de esgotamento sanitário, assegurando o cumprimento das metas de universalização, a ampliação da cobertura e atendimento dos serviços, a melhoria das condições de saúde pública e o alinhamento às diretrizes do novo marco do saneamento. O contrato possui prazo estimado de 25 (vinte e cinco) anos e valor global estimado de R\$ 2.998.235.000,00 (dois bilhões, novecentos e noventa e oito milhões, duzentos e trinta e cinco mil reais). O objetivo desta Consulta Pública é colher sugestões e contribuições para o aprimoramento dos documentos da PPP, bem como dos Planos Regionais de Saneamento Básico (Esgotamento Sanitário) das Microrregiões de Água e Esgoto mencionadas. Período para envio de contribuições: de 10/12/2025 a 11/01/2026, observado o prazo mínimo de 30 (trinta) dias. A íntegra do Aviso, do Regulamento da Consulta Pública e dos documentos do projeto estará disponível no sítio eletrônico institucional: www.cagepa.pb.gov.br

João Pessoa, 9 de dezembro de 2025

Marcus Vinícius Fernandes Neves

Diretor Presidente



CAGEPA

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE

COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO DO PROJETO AMAR - CEL/AMAR/SES-PB

SOLICITAÇÃO DE MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE Nº 004/2025- PROJETO AMAR – CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE CONSULTORIA

País: Brasil

Mutuário: Estado da Paraíba

Nome do Projeto: Projeto de Aprimoramento do Modelo de Atenção na Rede de Saúde do Estado da Paraíba.

Título do Contrato: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE CONSULTORIA ESPECIALIZADA EM POLÍTICA DE CUIDADOS PALIATIVOS VISANDO ATENDER ÀS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE – SES/PB, COM RECURSOS DO CONTRATO DE EMPRÉSTIMO Nº. 4740/OC-BR, NO ÂMBITO DO PROJETO AMAR.

Contrato de Empréstimo nº. 4740/OC-BR

Referência: Processo nº SES-PRC-2025/42493

O ESTADO DA PARAÍBA, através do Contrato de empréstimo nº 4740/OC-BR, recebeu financiamento do Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID para o custo do Projeto de Aprimoramento do Modelo de atenção na rede de saúde do estado da paraíba, e pretende aplicar parte dos recursos na contratação de empresa de consultoria especializada em política de cuidados paliativos visando atender às necessidades da Secretaria de Estado da Saúde da Paraíba, com recursos do Contrato de Empréstimo nº. 4740/OC-BR no âmbito do Projeto Amar.

O serviços de consultoria incluem: Os serviços devem compreender a Realização um diagnóstico situacional da Rede de Atenção à Saúde do SUS da Paraíba; o Desenvolvimento de um Plano Estadual de Humanização e Cuidados Paliativos da Paraíba; o Oferecimento de cursos e capacitações em Cuidados Paliativos voltados à Política Estadual e Nacional de Cuidados Paliativos. Os serviços serão prestados pela contratada no prazo de até 12 (doze) meses, a partir da assinatura do Contrato, podendo ser prorrogado, desde que devidamente justificado.

A Secretaria de Estado da Saúde (SES/PB), através do PROJETO AMAR, convida firmas consultoras elegíveis (Pessoas Jurídicas) para indicarem seu interesse na prestação dos serviços solicitados. As empresas interessadas deverão fornecer informações que indiquem que são qualificadas e possuem experiência para executar os serviços, em língua portuguesa do Brasil (mediante a apresentação de atestado, certificado ou declaração de capacidade técnica, expedida por pessoa jurídica de direito público ou privado cuja estrutura organizacional seja de porte equivalente à descrita no TR). A documentação acima mencionada poderá ser encaminhada ao e-mail licitacao.amar@ses.pb.gov.br c/c licitacao.amar@gmail.com.

As firmas consultoras poderão assinar-se com outras firmas na forma de uma joint venture, consórcio ou por meio de subcontrato (apenas de parte dos serviços e desde que prévia e expressamente aprovado pelo contratante) para melhorar as suas qualificações. Para efeito a formação da lista curta, a nacionalidade de uma empresa é a do país em que está legalmente constituída ou incorporada e, no caso de joint venture, será considerada a nacionalidade da empresa designada como representante.

A lista curta poderá estar composta inteiramente por firmas consultoras nacionais. Chama-se a atenção das firmas consultoras interessadas para os parágrafos 1.11, 3 e 4.13 do Regulamento que define a política do BID em matéria de Conflito de Interesses, bem como, as cláusulas de Fraude e Corrupção Políticas para a seleção e contratação de consultores financiados pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento, GN-2350-15.

A firma consultora será selecionada de acordo com o método de Seleção Baseada na Qualidade (SBQ) estabelecido nas Políticas para a Seleção e Contratação de Consultores financiados pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento, GN-2350-15.

Os Licitantes elegíveis poderão obter mais informações junto ao Projeto AMAR por meio do seguinte endereço eletrônico: licitacao.amar@ses.pb.gov.br ou licitacao.amar@gmail.com

As Manifestações de Interesse deverão ser entregues na forma escrita (por correio eletrônico/e-mail) até as 16:30 (hora local) do dia 29 de dezembro de 2025, de acordo com os dados a seguir:

Manifestação de Interesse nº 004/2025-PROJETO AMAR/SES/PB

Comissão Especial de Licitação CEL/AMAR/SES/PB

Unidade Gestora do Projeto AMAR/SES/PB

Endereço: Av. Manoel Moraes, nº. 435, sala 07 – Manaira

CEP: 58.000-440. João Pessoa – Paraíba

e-mail: licitacao.amar@ses.pb.gov.br c/c licitacao.amar@gmail.com

João Pessoa, 09 de dezembro de 2025.

ELIS ROBERTA SOUSA DE MEDEIROS

Coordenadora de Licitação do Projeto Amar

Matrícula nº. 192.926-0

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Ficam convocados os sócios da AUTOIMUNE JOÃO PESSOA – UNIDADE DE TERAPIA BIOLÓGICA LTDA, inscrita no CNPJ/ME sob o nº 51.642.679/0001-53, para comparecer à Reunião de Sócios que se realizará na sede social, situada na Rua Bananeiras, nº 361, Sala 107, CXPOST 10, Bairro Manairá, João Pessoa/PB, CEP: 58038-107, às 10 horas, em primeira convocação, e às 11 horas, em segunda convocação, no dia 19 de dezembro de 2025, para deliberar sobre a seguinte ordem do dia, a saber: (i) deliberar sobre o balanço intermediário levantado até 31/10/2025; e (ii) deliberar sobre a distribuição antecipada dos lucros e da reserva de lucros apurados no referido balanço.

João Pessoa/PB, 03/12/2025.

Luis Filipe Cavalcanti Lima, sócio administrador.

51.642.679/0001-53

FEDERAÇÃO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DO ESTADO DA PARAÍBA – PB

Rua da República, 830 – Centro – João Pessoa/PB

CNPJ: 09.141.698/0001-30

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Pelo presente edital, ficam convocados todos os trabalhadores não organizados em sindicatos para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, conforme previsto no Artigo 16, inciso XVIII do Estatuto desta Entidade. A assembleia será realizada no Auditório da Federação, no endereço acima citado, no dia 13 de dezembro de 2025, às 13h00min (uma hora) em primeira convocação, com a presença de 2/3 (dois terços) dos trabalhadores. Não havendo quórum, a assembleia ocorrerá às 14h00min (duas horas), em segunda convocação, com a presença de 1/3 (um terço) dos trabalhadores. Ordens do Dia:

a) Leitura do Edital de Convocação;

b) Autoriza a Diretoria da Federação a promover Convenção Coletiva de Trabalho, Acordos Coletivos de Trabalho ou, se necessário, instaurar Dissídio Coletivo perante a Justiça do Trabalho, bem como aprovar a taxa negocial;

c) Assuntos Diversos.

João Pessoa/PB, 09 de dezembro de 2025

Thiago de Araújo Costa – Presidente

EDITAL DE CONVOCAÇÃO - O Presidente do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Fabricação de Calçados de Santa Rita, no uso de suas atribuições estatutárias, convoca todos os trabalhadores associados deste sindicato, para participarem da Assembleia geral Ordinária que será realizada no dia 20 de dezembro de 2025, na sede do Sindicato, sito à rua Professor Severo Rodrigues, 307, bairro Popular, Santa Rita-PB, às 10:00m em primeira convocação com 2/3 dos sócios presentes e às 11:00m em segunda convocação com qualquer número de trabalhadores associados presentes, para discutir e aprovar a seguinte pauta: a) Leitura do Edital de Convocação; b) Discussão e aprovação da Previsão Orçamentária para o exercício 2026. Santa Rita/PB 09 dezembro de 2025. Thiago de Araújo Costa - Presidente.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO -O Presidente do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Fabricação de Calçados de Santa Rita, no uso de suas atribuições estatutárias, convoca todos os trabalhadores associados deste sindicato, para participarem da Assembleia geral Ordinária que será realizada no dia 20 de dezembro de 2025, na sede do Sindicato, sito à rua Professor Severo Rodrigues, 307, bairro Popular, Santa Rita-PB, às 10:00m em primeira convocação com 2/3 dos sócios presentes e às 13:00m em segunda convocação com qualquer número de trabalhadores associados presentes, para discutir e aprovar a seguinte pauta: a) Leitura do Edital de Convocação; b) Prestação de contas do exercício financeiro e Balanço patrimonial do ano de 2025. Santa Rita/PB 09 dezembro de 2025. Thiago de Araújo Costa - Presidente.

CÂMARA MUNICIPAL DE ITAPORANGA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO Nº 002/2025

OBJETO: AQUISIÇÃO DE MÁQUINA PURIFICADORA DE ÁGUA EM ESCALA COMERCIAL PARA A CÂMARA DE VEREDORES DE ITAPORANGA/PB.

Modalidade: Pregão

Tipo: Menor Preço

Forma: Eletrônica

Sessão: www.portaldecompraspublicas.com.br

Data da Abertura: 23/12/2025 às 11:00 horas.

Legislação Aplicável: Lei Federal nº 14.133/2021

Valor Estimado: R\$ 74.636,50 (setenta e quatro mil seiscientos e trinta e seis reais e cinquenta centavos)

Fonte de Recurso: Ordinário

Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos no prédio sede da Câmara Municipal de Itaporanga/PB, junto ao agente de contratação, no endereço a cima indicado, no horário de 08:00 às 12:00 horas.

Itaporanga/PB, 09 de dezembro de 2025.

Leonardo Silvino da Silva

Agente de contratação

COMUNICADO DE FALECIMENTO DE PESSOA NÃO IDENTIFICADA

O Instituto de Polícia Científica do estado da Paraíba comunica que se encontra nas dependências do Núcleo de Medicina e Odontologia Legal, NUMOL, da cidade de João Pessoa PB, um corpo identificado como sendo do nacional, EDILSON BATISTA DE LIMA, sexo masculino, sem parentes, registrado neste NUMOL sob o número 0301101020539572, Número de Identificação Cadavérica, NIC, 2025-4439, idade estimada em 40 anos, cor parda, cabelos castanhos encaracolados, estatura 165 cm, constituição física boea, sem sinais particulares, Falecido em 22/10/2025 no Hospital Clementino Fraga nesta cidade de João Pessoa PB. Informações adicionais estão disponíveis no NUMOL, sítio à Rua Antônio Teotônio, S/N, Bairro Cristo Redentor, cidade de João Pessoa - PB.

Flávio Rodrigo Araújo Fabres ST Mat: 157.636-4

Perito Oficial Médico Legal Classe Especial

Chefe do NUMOL/JP

APREFEITURA MUNICIPAL DE BONITO DE SANTÁ FÉ – CNPJ/CPF Nº 08.924.037/0001-08 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente – emita a Licença por Adesão e Compromisso, em João Pessoa, 05 de dezembro de 2025, para a pavimentação em paralelepípedos e drenagem da rua da Igreja e projetada 02, beneficiando o município de Bonito de Santa Fé/PB. Processo: 2025-012045/TEC/LAC-0795.

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAÍBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emita a Licença de Operação Nº 3415/2025, em João Pessoa, 05 de dezembro de 2025 - Prazo 1825 dias. SISTEMA DE ABASTECIMENTO DE ÁGUA DO MUNICÍPIO DE SÃO BENTINHO-PB. Processo: 2025-007556/TEC/RLO-0692

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARCÃOZ

AVISO DE ADIAMENTO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00036/2025

O Pregoeiro Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00036/2025, para o dia 22 de Dezembro de 2025 às 09:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 22 de Dezembro de 2025 às 09:10 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias Úteis, na Travessa Marcos Barreto, S/N - Centro - Marcãoz - PB. Telefone: (083) 99326-4839. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br.

Site: www.portaldecompraspublicas.com.br

Marcãoz - PB, 09 de Dezembro de 2025

LUAN FABRICIO PEREIRA DE OLIVEIRA

Pregoeiro Oficial

APREFEITURA MUNICIPAL DE JOCA CLAUDINO

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00008/2025

EXTRATO DE CANCELAMENTO DE SESSÃO

A Prefeitura Municipal de Joca Claudino/PB torna público o cancelamento da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 00008/2025, em razão da necessidade de revisão técnica integral dos documentos de engenharia que integram o edital, visando assegurar a consistência dos elementos técnicos, a precisão dos quantitativos e a conformidade integral do edital com as normas aplicáveis. Em decorrência do cancelamento, a sessão será adiada para nova data, a qual será oportunamente divulgada nos meios oficiais da Administração. O objeto da licitação consiste na Contratação de empresa especializada em engenharia para a implementação do Sistema Simplificado de Abastecimento de Água no Distrito de Fazenda Nova, Município de Joca Claudino/PB, conforme o Convênio nº 945852/2023, firmado entre o Município e o Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional – MIDR. Quanto às impugnações já apresentadas, informa-se que serão avaliadas pela Administração à luz das alterações que venham a ocorrer no edital. Considerando a reprogramação do certame, será reaberto novo prazo para apresentação de impugnações, que serão recebidas e julgadas em fase única, nos termos da legislação vigente. Demais informações serão posteriormente divulgadas nos canais oficiais da Prefeitura Municipal de Joca Claudino/PB.

João Claudino - PB, 05 de Dezembro de 2025

Valdir Duarte Filho

Agente de Contratação

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARCÃOZ

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00040/2025 - 123456

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OFTALMOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE MARIZÓPOLIS - PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Decreto Municipal nº 007/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br. Edital: https://www.marizopolis.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcc.

Marizópolis - PB, 08 de Dezembro de 2025

CINARA EMANUELLA ALVES ROCHA

Pregoeira Oficial

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00038/2025 - 123456

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OFTALMOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE MARIZÓPOLIS - PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Decreto Municipal nº 007/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br. Edital: https://www.marizopolis.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcc.

Marizópolis - PB, 08 de Dezembro de 2025

CINARA EMANUELLA ALVES ROCHA

Pregoeira Oficial

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00037/2025 - 123456

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OFTALMOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE MARIZÓPOLIS - PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Decreto Municipal nº 007/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br. Edital: https://www.marizopolis.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcc.

Marizópolis - PB, 08 de Dezembro de 2025

CINARA EMANUELLA ALVES ROCHA

Pregoeira Oficial

APREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA PALMEIRA

EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: AQUISIÇÃO DE FORMA FARMACÊUTICA DE MEDICAMENTOS PARA ATENDER DEMANDAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE NOVA PALMEIRA PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00031/2025. VIGÊNCIA: até 05/12/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Nova Palmeira e CT Nº 00248/2025 - 05.12.25 - NNMD DISTRIBUIÇÃO E IMPORTAÇÃO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 174.877,00; CT Nº 00249/2025 - 05.12.25 - D.ARAUJO COMERCIAL EIRELI - R\$ 132.300,00; CT Nº 00250/2025 - 05.12.25 - DIST DE MEDICAMENTOS BACKES EIRELI ME - R\$ 59.002,00; CT Nº 00251/2025 - 05.12.25 - ALLFAMED COMERCIO INTERNACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDS - R\$ 254.096,70; CT Nº 00252/2025 - 05.12.25 - CIRUFARMA COMERCIAL LTDA - R\$ 12.753,00; CT Nº 00253/2025 - 05.12.25 - VITAL SAUDE DISTRIBUIDORA LTDA - R\$ 30.500,00; CT Nº 00254/2025 - 05.12.25 - SRL DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E MATERIAIS HOSPITALARES LTDA - R\$ 62.879,50.

COMUNICADO DE FALECIMENTO DE PESSOA NÃO IDENTIFICADA

O Instituto de Polícia Científica do Estado da Paraíba, comunica que encontra-se nas dependências do Núcleo de Medicina e Odontologia Legal da cidade de João Pessoa PB, NUMOL/JP, um corpo de identidade ignorada, não reclamada, sexo masculino, Cor parda, cabelos pretos, crespos e curtos; estatura aproximada de 170 cm, constituição física regular, com idade aproximada de 50 anos, sem sinais particulares, em situação de rua, Número de Identificação Cadavérica, NIC, 2025-7626, falecido em 11/04/2025 no Hospital de Emergência e Trauma Senador Rui Carneiro, João Pessoa PB.

Informações adicionais estão disponíveis no NUMOL, sítio à Rua Antônio Teotônio S/N. Bairro do Cristo Redentor da cidade de João Pessoa PB.

Dr. Flávio Rodrigo Araújo Fabres

Perito Oficial Médico-legal Classe Especial Chefe do UMOL-JP

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARCÃOZ

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00040/2025 - 123456

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OFTALMOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE MARIZÓPOLIS - PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Decreto Municipal nº 007/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br. Edital: https://www.marizopolis.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcc.

Marizópolis - PB, 08 de Dezembro de 2025

CINARA EMANUELLA ALVES ROCHA

Pregoeira Oficial

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00038/2025 - 123456

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OFTALMOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE MARIZÓPOLIS - PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Decreto Municipal nº 007/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br. Edital: https://www.marizopolis.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcc.

Marizópolis - PB, 08 de Dezembro de 2025

CINARA EMANUELLA ALVES ROCHA

Pregoeira Oficial

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00037/2025 - 123456

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OFTALMOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE MARIZÓPOLIS - PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 29 de Dezembro de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; Decreto Municipal nº 007/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br. Edital: https://www.marizopolis.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcc.

Marizópolis - PB, 08 de Dezembro de 2025

CINARA EMANUELLA ALVES ROCHA

Pregoeira Oficial

APREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00037/2025 - 123456

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OFTALMOLÓGICOS NO MUNICÍPIO DE MARIZÓPOLIS - PB. Abertura da sessão pública: