



PROTESTO

Ato contra a PEC da Blindagem será realizado amanhã, em JP

Manifestações estão sendo programadas em várias capitais e incluem, também, ataques à anistia. *Página 14*

Paraíba recebe mais um prêmio em habitação de interesse social

Pela quarta vez consecutiva, Cehap tem trabalho reconhecido, agora com o projeto Casas Sustentáveis, em execução no município de Areia de Baraúnas.

Página 3

Corregedor sugere suspensão de três deputados como punição por motim

São alvos Marcos Pollon (PL-MS), Marcel Van Hattem (Novo-RS) e Zé Trovão (PL-SC), que obstruíram a cadeira da presidência da Câmara dos Deputados.

Página 4

Autoridades veem indícios de ação criminosa em incêndio no interior

Suspeita é em razão de focos situarem-se distantes uns dos outros na Serra do Cruzeiro. A Polícia Civil ouviu, ontem, 10 moradores próximos.

Página 7

Eleita Capital do Ecoturismo, Araruna sedia congresso

Aberto ontem, evento reúne especialistas, gestores e praticantes, tendo como pauta principal as trilhas de longo curso. Debates seguem até amanhã.

Página 8



Foto: Divulgação/Sejel



Paraíba acumula nove medalhas nos Jogos da Juventude

As duas últimas foram conquistadas ontem: ouro, no vôlei de praia feminino; e bronze, pelo conjunto feminino no basquete. O futebol masculino esteve perto da medalha de bronze, mas perdeu para o Paraná por 3 a 1. Competição entra na reta final amanhã.

Página 21

Rafael Portugal faz show, hoje, no Teatro Pedra do Reino

Foto: João Caldas/Divulgação



Tô Só Desabafando é o título do espetáculo solo do comediante carioca, que começa às 20h. As entradas são adquiridas pelo site Olha o Ingresso e variam de R\$ 50 a R\$ 130. Em outubro, ele retorna à Paraíba para uma apresentação em Campina Grande. Rafael ganhou grande notoriedade no canal Porta dos Fundos, no YouTube.

Página 9

Foto: Roberto Guedes



Governo premia estudantes

Alunos com melhores redações receberam computadores de João Azevêdo, na abertura da Semana Nacional do Trânsito.

Página 13

■ “Toda escrita nasce do desenho porque toda criança primeiro desenha, antes de escrever. Fui essa criança que desenhava até a adolescência, quando os livros entraram na minha vida”.

Tiago Germano

Página 10

Setembro Amarelo

A campanha Setembro Amarelo completa neste ano uma década de existência buscando conscientizar as pessoas sobre o problema do suicídio. O debate é importante e exige coragem, já que muitas vezes o tema é tratado como um tabu, e muitos têm medo de falar sobre o assunto e acabar incentivando pessoas que pensam em acabar com a própria vida.

Discutir sobre suicídio é, na verdade, discutir sobre saúde mental, já que este é um problema que encontra suas raízes na depressão. Ela, que muitas vezes é chamada de “doença do século” e que muitas vezes é negligenciada, não só pela pessoa que se encontra em sofrimento, mas também por familiares e amigos. Há quem classifique como “mimimi”, exagero ou falta de fé, mas trata-se de uma doença séria, que deve ser enfrentada como tal, com uma equipe multidisciplinar e uso de medicamentos, quando necessário.

A questão dos medicamentos também se mostra problemática, com uma grande parcela da população demonstrando resistência, seja por receio de efeitos colaterais, por achar que não são necessários ou mesmo por puro preconceito. Mas, assim como ninguém sugere que um hipertenso pare de tomar seus remédios para controlar a pressão arterial, ou que um diabético abra mão da insulina, não faz sentido pensar que uma pessoa com alguma doença mental não precisa de medicação.

A médica psiquiatra Marina Oliveira, do Complexo Psiquiátrico Juliano Moreira (CPJM), unidade do Governo da Paraíba referência em saúde mental, explicou, em entrevista concedida sobre o Setembro Amarelo, que a maioria dos casos de suicídio está relacionada aos transtornos mentais. Por isso, a campanha visa, principalmente, tornar a população consciente sobre a importância dos temas relativos à saúde mental para reduzir o estigma.

Marina Oliveira explicou que o suicídio é um fenômeno complexo, multifatorial, com fatores de riscos modificáveis e não modificáveis. E aqui um dado chama a atenção: segundo ela, entre os fatores passíveis de serem modificados, está a presença de transtorno psiquiátrico, e pesquisas apontam que 96,8% das pessoas que morreram por suicídio possuíam histórico de doença mental, diagnosticada ou não, frequentemente não tratada ou tratada inadequadamente. E isso significa que a maioria dos casos poderia ter sido evitada se esses pacientes tivessem acesso ao tratamento psiquiátrico e informações de qualidade.

Em João Pessoa, a população que precisa de algum atendimento relacionado à saúde mental pode contar com o CPJM. No ambulatório, os serviços de enfermagem, psicologia, nutrição e práticas integrativas são ofertados para os moradores da Região Metropolitana. Nesse caso, os usuários podem ir direto ao serviço com comprovante de residência, cartão do SUS e documentos pessoais (identidade e CPF) para o agendamento de consultas. Já para consultas psiquiátricas, usuários do interior precisam apresentar encaminhamento da rede de saúde municipal.

Artigo

Alexandre Luna Freire

Colaboração

Gazeta e Tertúlia desde a 1ª República

Mal saído dos bancos acadêmicos, havia apenas decorado alguns conceitos culturais e jurídicos, logo apropriados como verdades, a serem proclamados em alto e bom som. Sem perscrutação ou confronto de aparentes significados dos precisos termos. Embora, vez por outra, saciada a curiosidade ou a inquietação, dês que provindos ou proclamados por algum escritor genuíno ou escriba de algum renome ocasional. Ou, mesmo improvisado entre um e outro cafezinho. Até por algum afoito neoiluminista dos corredores de nossas tertúlias gazeteiras de sala de aula. Muitos deles galgaram posições de cavação. Diversão inesperada desde a 1ª República

Um deles, preconizando as ideias primaciais e erigindo um repertório significativo das nossas ideias jurídicas, foi Martina Júnior, tão significativo quanto Clóvis Bevilacqua em belas antecipações literárias, consideradas nos bancos acadêmicos na demonstração impoluta das ideias da Faculdade de Direito do Recife da segunda fase. A que se seguiu a que Gláucio Veiga, ex-aluno e professor, acadêmico da Academia Paraibana de Letras, na fase que mediou o século passado e os embates jurídicos, entre linotipos de um e outro estados vizinhos. Tais digladiações ocorriam nos acantonamentos forenses ou nas plaquetas de publicação muito estrita. Os filtros da memória foram escasseando.

Em exemplar autografando propriedade ocasional de Francisco Vaz Carneiro, em Recife (12/4/1925) ao “Compêndio de História Geral do Direito”, J. Martins Júnior dedica-o ao lente catedrático da Faculdade do Recife, Sylvio Romero: “O grande jurista filósofo, cuja obra crítico-literária é o orgulho (também) da atual geração brasileira”. Isso foi no lançamento, foi em, 1898. Engatinhava a República em meio a pasmeceira da observação e descortino encabulado de seus conceitos. A mesma indecisão e espanto, registrado por Aristides Lobo durante os arroubos de Deodoro e tantos acólitos, diante da real grandeza da indefesa Monarquia.

A 1ª República ainda não sucumbiu ante a necessidade de uma boa e preenchível compreensão diante de tantos devotos, áulicos ou mesmo neófitos giron-dinos. Na edição descrita, a descrição na superfície destes parágrafos é à densidade de glosas em necessárias notas esclarecedoras e anunciava obras jurídicas e literárias, a merecer um estudo denso ou aprofundado, retrospectivo da sua biografia intelectual. O perfil mental de Martins Júnior à altura da primorosa caneta ou digitação esclarecida, de adepto claro e erudito da Faculdade de Direito do Recife ou brasileiro acolitando o prestígio de nossas letras.

Sylvio Romero já havia dado à lume ou trazido à estampa, como se dizia: “Fragmentos Jurídicos-Filosóficos”; “História do Direito Nacional” como obras jurídicas. Como obras literárias: A “Poesia Científica (Visões de Hoje)”; “Estilhaço (Versos)” e “Tela Policroma.

Enquanto encerro a inquietação sobre esses ícones da literatura e cultura brasileira, no livro pertencido há 100 anos ao paraibano Vaz Carneiro, fica o superficial registro sobre a Poesia Científica e sobre o panorama jurídico já esquecido nos albores da 1ª República.

“

A 1ª República
ainda não
sucumbiu ante
a necessidade
de uma boa
compreensão
diante de tantos
devotos

Foto
Legenda



Disciplina musical

Artigo

Dom Manoel Delson

arquidiooceseph.org.br@arquipb | Colaborador

O amor de Deus não faz barulho

O silêncio sempre foi a marca da presença de Deus no mundo. Deus não fala no ruído. Sua presença amorosa pode tornar-se percebida quando nos voltamos para dentro de nós mesmos, numa atitude sensata de recolhimento. O papa Leão, recentemente, em uma de suas catequese, falou sobre a importância da relação entre a esperança e o silêncio: “A esperança cristã não nasce no ruído, mas no silêncio de uma espera repleta de amor. Não é produto da euforia, mas de um abandono confiante. Quando parece que tudo está parado, lembremo-nos do Sábado Santo. Mesmo no túmulo, Deus está a preparar a maior surpresa. A verdadeira alegria nasce da espera vivida, da fé paciente, da esperança de que o que é vivido no amor certamente ressurgirá para a vida eterna”. Tais palavras são carregadas de uma profecia que o mundo pós-moderno rejeita. Somos incitados a todo instante às exterioridades, aos excessos barulhentos.

O amor de Deus não faz barulho. Trata-se de um amor que sempre nos lança ao amor silencioso da cruz de Cristo. Muito temos a aprender com o Mistério da Paixão e Morte de Nosso Senhor. Vemos neste mistério o quanto Deus revela o seu amor enquanto o mundo se agita agressivamente em suas ideologias e guerras, sejam elas materiais ou culturais. Há um silêncio a percorrer o aparente espanto da cruz: “O Filho, depois de ter concluído a sua obra de salvação, descansa. Não porque está cansado, mas porque terminou o seu trabalho. Não porque se rendeu, mas porque amou até o fim (...) Trata-se de um descanso repleto da presença oculta do Senhor!” (papa Leão).

Neste mês da Bíblia, a Igreja aponta para nós o porto seguro da Palavra de Deus também nos momentos de nossas angústias. Quantas lutas travamos para perseverar na fidelidade do amor de Deus; é verdade que nem sempre somos fiéis, mas Deus jamais se cansa de nos oferecer o seu amor seguro como estrada a ser percorrida pelos pecadores arrependidos. Uma das grandes lições que a Palavra de Deus nos ensina é o sentido da espera, pois temos grandes dificuldades com essa realidade necessária para encontrarmos Deus em todas as situações da vida. O papa, ainda nas

suas últimas palavras sobre a esperança, reafirma o ensinamento da Igreja sobre o mistério da esperança que marca a espiritualidade do Sábado Santo. Ele ensina que não devemos ter pressa e não buscar respostas imediatistas, afinal Deus encontra-se na paciência do tempo histórico dos homens: “nós, naquele sábado suspenso, aprendemos a não ter pressa de resuscitar: antes é preciso permanecer, acolher o silêncio, deixar que o limite nos envolva. Às vezes buscamos respostas rápidas, soluções instantâneas. Mas Deus trabalha nas profundezas, no tempo lento da confiança. Assim, o sábado da sepultura transforma-se no ventre onde pode nascer a força de uma luz invencível: a da Páscoa”. Como é bela a existência que acolhe esse mistério do amor de Deus nas sendas da paciência e do silêncio! Com a Virgem do Silêncio, podemos aprender muito a percorrer o caminho silencioso do amor de Deus, que atravessa os barulhos de nossa existência. Ela, como ninguém neste mundo, soube permanecer ao pé da cruz do Seu Filho, como uma Mãe Bondosa e cheia de esperança. Eis o caminho do amor, do verdadeiro amor, que não passa pelo barulho!

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500
E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)
ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30
CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

PELA QUARTA VEZ

Paraíba recebe prêmio por projeto em habitação social

Programa Casas Sustentáveis foi selecionado como um dos melhores do Brasil

O Governo da Paraíba, por meio da Companhia Estadual de Habitação Popular da Paraíba (Cehap), recebeu, ontem, pela quarta vez consecutiva, o Prêmio Selo de Mérito em Habitação de Interesse Social 2025.

A entrega oficial aconteceu durante o Fórum Nacional de Habitação, que neste ano foi realizado pela primeira vez na Paraíba, no Intermare Hall, em Cabedelo, Região Metropolitana de João Pessoa.

O Projeto Casas Sustentáveis foi selecionado como um dos melhores do Brasil na categoria de uso e desenvolvimento de novas tecnologias ou sistemas alternativos em Habitação de Interesse Social (HIS), que destaca projetos que tenham sido desenvolvidos com tecnologias inovadoras que promovam redução de custos, uso de materiais alternativos que demonstrem ou comprovem a sustentabilidade na HIS.

Projeto

A obra das Casas Sustentáveis está em fase final de construção no município de Areia de Baraúnas, no Sertão do estado. As casas possuem 42,57m² de área construída e foram projetadas com um conjunto de soluções sustentáveis, como energia solar fotovoltaica, captação e reuso de água residuais (como do chuveiro e pias) e de chuva, além de isolamento térmico eficiente para garantir conforto e menor gasto com climatização,

combinando tecnologia, redução de custos e respeito ao meio ambiente, garantindo economia e mais qualidade de vida para as famílias de baixa renda que serão beneficiadas com a doação das moradias.

Serão 30 casas com um modelo de construção consciente, plenamente capaz de ser aplicado e executado nas construções populares. “Uma das coisas que nos orgulha muito aqui na Paraíba é que a gente vem desenvolvendo a habitação sempre nos distinguindo, por conseguir apresentar melhorias, e esse prêmio mostra para o Brasil, mais uma vez, que é possível

aplicar tecnologia na habitação popular, pensando sempre nos que mais precisam”, disse a presidente da Cehap, Emilia Correia Lima.

O prêmio

O Prêmio Selo de Mérito é realizado todos os anos pela Associação Brasileira de Cohabs e Agentes Públicos de Habitação e pelo Fórum Nacional de Secretários de Habitação e Desenvolvimento Urbano (ABC/FNSH DU). O evento acontece para reconhecer e divulgar projetos habitacionais desenvolvidos pelos associados da ABC, voltados à Habitação de Interesse Social e ao enfrenta-

mento dos problemas históricos da área.

“

É possível aplicar tecnologia na habitação popular, pensando sempre nos que mais precisam

Emilia Correia Lima

NO ESTADO

Plataforma prepara estudantes para o Enem

Foi com a constatação de que a maioria dos estudantes tem dificuldade em manter o foco e motivação nos métodos tradicionais de estudo que o engenheiro e analista de sistemas Felipe Correia dedicou dois anos na elaboração do Enem Aventura, plataforma gamificada de preparação para o Enem, que une inteligência artificial (IA), visão computacional e Processamento de Linguagem Natural (PLN) para transformar o estudo em uma experiência envolvente, personalizada e inclusiva. A execução do projeto foi possível graças ao apoio do Governo da Paraíba, que investiu na ideia por meio do Programa Centelha Paraíba.

Além da resolução gamificada de questões, jornadas interativas e *rankings*, a plataforma conta com o Verbalon, sistema exclusivo de correção automática de redações manuscritas, que avalia os cinco critérios do Enem, gera *feedback* justo e motivador, sugere repertórios socioculturais e oferece dicas personalizadas de escrita. Essa tecnologia, baseada em PLN e visão computacional, democratiza o acesso a correções antes restritas a cur-

sinhos caros. “Nosso propósito é reduzir desigualdades educacionais, oferecendo acesso gratuito ou de baixo custo (modelo *freemium*) a estudantes de escolas públicas e privadas, fortalecendo a autonomia, a autoestima e as chances de ingresso no Ensino Superior”, afirmou Felipe, CEO do Enem Aventura.

O Enem Aventura é pioneiro no Brasil ao unir gamificação, neurociência e inteligência artificial em um mesmo ambiente digital. O projeto foi idealizado em 2023, com entrada no mercado em julho de 2025. Como escalada para o sucesso, o Enem Aventura já foi aprovado por programas de inovação como Sebrae Inovação, Empreender Paraíba e Centelha, e acelerado pelo InovAtiva Brasil. “O que nos motiva é a crença de que a educação pode e deve ser mais inclusiva, divertida e transformadora, capaz de aumentar as chances de ingresso no Ensino Superior, reduzir a evasão escolar e fortalecer competências socioemocionais”, enfatizou Felipe.

Milhares de jovens abandonam a preparação para o Enem por acharem os mé-

todos pouco atrativos e distantes de sua realidade. Para resolver isso, o Enem Aventura utiliza: gamificação para motivar; neurociência do aprendizado (recordação ativa e revisão espaçada); IA e análise adaptativa de dados, ajustando o nível de desafio; Verbalon, módulo de redações com visão computacional e PLN, que corrige textos manuscritos em tempo real, apontando erros recorrentes e sugerindo melhorias; modelo *freemium*, garantindo acesso gratuito e inclusivo. Essas estratégias convertem o tempo de lazer em aprendizado ativo e contínuo, tornando o estudo mais prazeroso e acessível, especialmente para estudantes de baixa renda.

O Enem Aventura oferece uma jornada completa e inclusiva, acessível no modelo *freemium*, sendo aliada de escolas e cursinhos. A capacidade de gerar relatórios individualizados e análises em tempo real torna a iniciativa uma referência em inovação educacional. É essa soma de ineditismo tecnológico, propósito social e impacto prático que diferencia o projeto e o posiciona como uma solução transformadora para jo-

vens brasileiros.

Na utilização da ferramenta de correção de redações, os alunos enviam textos manuscritos e recebem o *feedback* detalhado, que não apenas corrige, mas ensina. A devolutiva motiva a turma a escrever mais, já que cada comentário traz repertórios socioculturais e sugestões práticas. O resultado foi o aumento do interesse pela escrita e a sensação de que estavam sendo acompanhados de forma personalizada. “Esse caso demonstra como a combinação de competitividade saudável, engajamento gamificado e *feedback* imediato fortalece a confiança dos estudantes e transforma a preparação para o Enem em uma jornada prazerosa e eficaz”, observou Felipe

■

Execução do projeto foi possível graças ao apoio do Governo da Paraíba

UN Informe

DA REDAÇÃO

PB RECEBERÁ R\$ 2,2 MILHÕES ANUAIS PARA CUIDADOS COM PESSOAS AUTISTAS

Na semana em que se celebra o Dia Nacional de Luta da Pessoa com Deficiência (comemorado amanhã), o Governo Federal lançou a nova linha de cuidado para Transtorno do Espectro Autista (TEA). Para a Paraíba, a pasta anunciou o fortalecimento da Rede de Cuidados à Pessoa com Deficiência (RCPD), que receberá o investimento anual de R\$ 2,2 milhões, destinados a ampliar o atendimento a crianças e adultos com TEA. Os recursos serão aplicados na habilitação de um novo Centro Especializado em Reabilitação (CER) no estado. As medidas fazem parte do programa Agora Tem Especialistas. No Brasil, a expansão da assistência contará com o investimento total de R\$ 72 milhões para 71 novos serviços da RCPD e o atendimento às pessoas com TEA, beneficiando 18 estados e o Distrito Federal. Entre os serviços, destacam-se a habilitação de 23 Centros Especializados em Reabilitação — unidades multiprofissionais que oferecem diagnóstico, tratamento e acesso a tecnologias assistivas. Outros 33 CERs passam a contar com um custeio adicional de 20%, reforçando a capacidade de atendimento às pessoas com TEA. Também foram habilitados 15 veículos de transporte sanitário adaptado, fundamentais para garantir deslocamento seguro às unidades de saúde. Além disso, oito ampliações de porte em CERs já existentes permitirão que cada serviço passe a oferecer mais modalidades de reabilitação. “Pela primeira vez, o Ministério da Saúde estabelece uma linha de cuidado do transtorno do espectro autista. Essa linha de cuidado tem como centro, talvez a medida mais importante, a recomendação mais importante, o esforço para o diagnóstico precoce e o início dos cuidados, das intervenções, o mais precoce possível”, anunciou o ministro da Saúde, Alexandre Padilha.



Foto: Válder Campanato/Agência Brasil

DESAFIO CELSO FURTADO

O Governo do Estado lançou o edital de inscrições para a participação das escolas da rede estadual no Desafio Celso Furtado 2025. A iniciativa tem como objetivo estimular estudantes e professores a desenvolverem projetos inovadores e multidisciplinares, voltados para soluções criativas que dialoguem com desafios sociais, ambientais, culturais e econômicos do estado.

POSSE NO TRE-PB

Está marcada para o próximo dia 26 a solenidade de posse da juíza federal Helena Fialho no cargo de membro titular do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba. O evento acontecerá, a partir das 10h, na Sala de Sessões do tribunal. Helena sucederá o juiz Bruno Teixeira de Paiva e representará a Justiça Federal no biênio 2025–2027. Ela já integrou o TRE em diferentes funções.

CIDADE DA ARTE NAÏF (1)

Agora é lei: a cidade de Guarabira passa a ser oficialmente a Cidade Paraibana da Arte Naïf, com a publicação da Lei nº 13.906/25. O reconhecimento reflete a relevância histórica, cultural e artística do município na preservação, difusão e valorização dessa expressão popular, marcada por espontaneidade, cores vibrantes e forte ligação com o cotidiano e as tradições do povo.

CIDADE DA ARTE NAÏF (2)

Os principais objetivos da lei, que é de autoria da deputada estadual Camila Toscano, são: preservar e difundir o legado artístico cultural dos artistas *naïf* guarabirenses e estimular a realização de eventos, exposições e ações educativas que promovam a arte. “Esse reconhecimento é motivo de orgulho para todos nós, guarabirenses”, destacou a prefeita do município, Léa Toscano.

OPORTUNIDADE DE EMPREGO

O Sistema Nacional de Emprego da Paraíba (Sine-PB) vai oferecer, a partir de segunda-feira (22), 1.108 oportunidades de trabalho. As vagas estão distribuídas em 14 municípios. A maioria das ofertas está em João Pessoa, com 621 vagas, sendo 300 delas para operador de *telemarketing* ativo e receptivo. Já em Campina Grande, o Sine disponibilizará 198 vagas de emprego.

MOTIM NA CÂMARA

Três deputados podem ser suspensos

Corregedor da Casa pediu punição para Marcos Pollon (PL-MS), Marcel Van Hattem (Novo-RS) e Zé Trovão (PL-SC)

Agência Brasil

A Corregedoria da Câmara dos Deputados recomendou, ontem, a suspensão dos mandatos de três deputados e a aplicação de censura escrita para 14 parlamentares da oposição que participaram do motim no plenário da Casa, no início do mês passado.

Ao finalizar a análise das representações abertas contra os parlamentares, o corregedor da Casa, o deputado Diego Coronel (PSD-BA), sugeriu ao Conselho de Ética da Câmara a suspensão do deputado Marcos Pollon (PL-MS) por 90 dias e dos deputados Marcel Van Hattem (Novo-RS) e Zé trovão (PL-SC) por 30 dias.

Todos são acusados de obstrução da cadeira da Presidência.

Pollon também é alvo de outro pedido de suspensão por 30 dias, totalizando 120 dias. O deputado foi acusado de fazer declarações difamatórias contra a presidência da

Casa. O corregedor também defendeu a aplicação da pena de censura escrita aos deputados Allan Garcês (PP-MA), Bia Kicis (PL-DF), Carlos Jordy (PL-RJ), Caroline de Toni (PL-SC), Domingos Sávio (PL-MG), Julia Zanatta (PL-SC), Nikolas Ferreira (PL-MG), Paulo Bilynskyj (PL-SP), Marco Feliciano (PL-SP), Sóstenes Cavalcante (PL-RJ) e Zucco (PL-RS), além de Pollon, Van Hattem e Zé Trovão.

Segundo Diego Coronel, as solicitações de punições ocorreram a partir da análise das imagens internas da Câmara e com base nas argumentações das defesas dos parlamentares.

“O papel da Corregedoria é institucional. Atuamos com imparcialidade, analisamos cada conduta de forma individual e cumprimos o nosso compromisso de agilidade, entregando nosso relatório passados 22 dias úteis da representação, ou seja, metade do prazo. Agora, cabe à Mesa de-

cidir sobre as recomendações apresentadas”, declarou o corregedor.

De acordo com as regras internas da Câmara, os pedidos de suspensão de mandatos serão analisados pelo Conselho de Ética e pelo plenário. A aplicação da censura escrita será avaliada pela Mesa Diretora da Casa.

A Corregedoria analisou os pedidos de afastamento de deputados do PL, do PP e do Novo, enviados pelo presidente da Casa, Hugo Motta (Republicanos-PB).

Motim

No dia 5 de agosto, senadores e deputados da oposição ocuparam as mesas diretoras dos plenários do Senado e da Câmara dos Deputados para protestar contra a prisão domiciliar do ex-presidente Jair Bolsonaro, que havia sido decretada no dia anterior pelo ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Moraes.



Foto: Bruno Spada/Câmara dos Deputados

No dia 5 de agosto, parlamentares da oposição ocuparam as mesas diretoras do Senado e da Câmara

Ao chegar ao plenário da Câmara, o presidente da Casa, Hugo Motta (Republicanos-PB) teve dificuldades de assumir sua cadeira na Mesa Diretora, impedido por alguns parlamentares, especialmente os deputados Marcel Van Hattem (Novo-RS) e Marcos Pollon (PL-MS).

Os senadores e deputados

pernoitaram no local, inviabilizando os trabalhos legislativos. Eles exigiam ainda que fossem pautadas as propostas de anistia geral e irrestrita aos condenados por tentativa de golpe de Estado no julgamento da trama golpista e o *impeachment* de Moraes.

Parlamentares da base de apoio ao governo repudiaram

o ato, classificando-o como “chantagem”.

No dia 6 de agosto, por volta das 22h30, Hugo Motta abriu a sessão plenária após um longo período de obstrução pelos parlamentares da oposição. Motta criticou a ação dos deputados e disse que as manifestações têm de obedecer o regimento da Casa.

RESTRIÇÃO DOS EUA

Alexandre Padilha decide não participar de reunião na ONU

Agência Brasil

O ministro da Saúde, Alexandre Padilha, decidiu não integrar a comitiva brasileira que vai aos Estados Unidos na próxima semana, para a 80ª Assembleia Geral das Nações Unidas. Em nota, o Ministério da Saúde afirma que a decisão foi tomada após o governo de Donald Trump impor restrições ao visto do ministro.

“Em comunicado recebido da Missão dos Estados Unidos para as Nações Unidas, o Ministério da Saúde do Brasil foi informado da proibição imposta ao ministro Alexandre Padilha de participar presencialmente da reunião do Conselho Diretor da Organização Pan-Americana da Saúde (OPAS)”, informou o ministério.

“A decisão viola o Acor-

do de Sede com a ONU e o direito do Brasil de apresentar as suas propostas no mais importante fórum global de saúde para as Américas. O país é uma referência em saúde pública mundial e um dos principais articuladores de ações voltadas à defesa da vacina, da ciência e da vida”.

O visto concedido pelos Estados Unidos só permitiria que Padilha fizesse

deslocamentos restritos do hotel para a ONU, além de instalações médicas em caso de emergência.

De acordo com o Ministério da Saúde, “em razão dessas limitações infundadas e arbitrárias ao exercício diplomático brasileiro”, o ministro Alexandre Padilha vai permanecer no Brasil, dedicado à votação da Medida Provisória do Programa Agora Tem Especia-

listas, no Congresso Nacional.

“Não se trata de uma medida de retaliação ao ministro, mas ao que o Brasil representa na luta contra o negacionismo que retira o direito de crianças de se vacinarem e guia os retrocessos relacionados à saúde que a população norte-americana enfrenta”, ressalta o ministério.

“Todas as articulações

estão mantidas com a delegação do Ministério da Saúde em Nova York e Washington, e reforçadas por reuniões do próprio ministro em eventos como a COP30, diálogos bilaterais e missões com representantes do Mercosul e do Brics, blocos com presidência do Brasil. A ciência continuará a avançar e o Brasil não deixará de atuar pela sua soberania”.

PREVIDÊNCIA

Barroso valida regra da reforma sobre aposentadoria por invalidez

Felipe Pontes

Agência Brasil

O ministro Luís Roberto Barroso, do Supremo Tribunal Federal (STF), votou, ontem, para validar a regra da Reforma da Previdência de 2019, que reduziu o valor das aposentadorias por invalidez.

O tema começou a ser julgado no plenário virtual, às 11h, em sessão prevista para durar até as 23h59 da próxima sexta-feira (26), a não ser que haja algum pedido de vista (mais tempo de análise) ou destaque (remessa para o plenário físico). Até o momento, apenas o relator votou.

O plenário julga um caso com repercussão geral, que servirá para resolver todos os processos similares em qualquer instância da Justiça.

Antes da reforma, o valor do benefício era calculado a partir de uma média aritmética simples de 80% das contribuições, mas, depois da Emenda Constitucional nº 103/2019, a conta passou a levar em consideração apenas 60% dos recolhimentos previdenciários, acrescidos de

2% para cada ano que exceda os 20 anos de contribuição.

Para Barroso, apesar de “ruim”, a mudança foi uma opção do legislador no sentido de resolver a solvência da Previdência Social, e não caberia a um juiz, por cautela, interferir em questões atuariais complexas e com efeitos sistêmicos imprevistos.

No voto, ele escreveu que “qualquer intervenção nesse campo pode produzir consequências desastrosas, dado o grande número de pessoas afetadas”. O ministro sublinhou que “a viabilidade financeira do regime previdenciário é condição indispensável à continuidade do pagamento dos benefícios”.

“Sem dúvida alguma, é ruim não poder garantir proventos integrais a quem se torne incapaz para o trabalho por sofrer de determinada doença grave, contagiosa ou incurável. Mas nem tudo que é ruim ou indesejável afronta cláusula pétrea [da Constituição]”, escreveu o ministro.

Barroso negou ainda que a redução no valor da aposentadoria por invalidez viole o princípio da irredutibilidade de benefícios, isto é,

com a regra segundo a qual as aposentadorias não podem ter seus valores diminuídos com o passar do tempo.

No caso concreto, um segurado havia obtido na segunda instância da Justiça Federal o direito ao cálculo mais benéfico, alegando que não poderia receber na aposentadoria um valor de benefício menor do que recebia auxílio-doença pelo afastamento médico.

O relator afirmou, porém, que a regra não se aplica ao caso, pois o auxílio-doença e a aposentadoria por invalidez “são institutos distintos”, cada um com regras atuariais próprias. Ele votou por dar razão ao INSS e reverter a vitória do aposentado.

■
Caso com repercussão geral servirá para resolver todos os processos similares em qualquer instância da Justiça

DO UNIÃO BRASIL

Celso Sabino confirma a Lula que deixará o Ministério do Turismo

Pedro Rafael Vilela

Agência Brasil

O ministro do Turismo, Celso Sabino, comunicou ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva, ontem, que sairá do governo.

A decisão foi tomada após novo ultimato do partido do ministro, o União Brasil, que deu prazo de 24 horas para que filiados pedissem exoneração de cargos ou funções comissionadas no Governo Federal. A determinação foi expedida na quinta-feira (18), em mais um movimento do partido que reforça seu afastamento da base de apoio do Governo Federal.

Em conversa de mais de uma hora com Lula no Palácio da Alvorada, Sabino explicou a decisão de seu partido, informou que gostaria de cumprir mais algumas agendas como ministro nos próximos dias e que entregaria sua carta de demissão após o retorno do presidente de Nova York, na próxima quinta-feira

(25). Lula viaja neste fim de semana aos Estados Unidos para participar da Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU), onde fará o discurso inaugural entre os chefes de Estado.

Sabino, que é deputado federal do União Brasil pelo estado do Pará, está desde julho de 2023 no cargo. Ele era um dos auxiliares de Lula mais diretamente envolvidos na organização da Conferência das Partes das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas, a COP30, que será realizada em Belém. O ministro vinha negociando com a cúpula do partido para seguir no cargo, mas acabou cedendo à pressão.

A exigência da executiva nacional do União Brasil para que seus filiados deixem cargos no governo Lula veio à tona após a veiculação de reportagens que apontam uma suposta conexão entre o presidente nacional do partido, Antonio Rueda, e a organização criminosa Primeiro

Comando da Capital (PCC). Rueda e o partido negam as acusações. Em nota, dirigentes do União Brasil chegaram a insinuar envolvimento do próprio governo nas revelações, já que o caso é apurado pela Polícia Federal (PF), que tem atuação funcional independente.

A ministra das Relações Institucionais, Gleisi Hoffmann, reagiu e criticou a sigla em uma postagem nas redes sociais.

“Repudio as acusações infundadas e levianas feitas em nota divulgada hoje [ontem] pela direção do partido União Brasil. A direção do partido tem todo direito de decidir a saída de seus membros que exercem posições no Governo Federal. O que não pode é atribuir falsamente ao governo a responsabilidade por publicações que associam dirigente do partido a investigações sobre crimes. Isso não é verdade”, escreveu Gleisi em sua conta no X.

ESTAÇÃO DAS FLORES

Primavera começa segunda-feira

Com menos chuvas e temperaturas elevadas, população ocupa espaços públicos para lazer e práticas esportivas

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A temporada das flores iniciará na próxima segunda-feira (22), no entanto, as mudanças nas condições climáticas já estão sendo sentidas pela população. Dias mais quentes e menor incidência de chuvas têm marcado a rotina de João Pessoa, tornando-se um convite a atividades ao ar livre. Durante a estação, que vai até 21 de dezembro, as temperaturas devem variar de 20 °C a 37 °C.

“Estamos diante de um período caracterizado pela redução normal das chuvas no estado e pelas temperaturas elevadas, que tendem a aumentar até a chegada do verão”, explicou a meteorologista da Agência Executiva de Gestão das águas da Paraíba (Aesa), Carmen Becker.

As praças, praias e parques da cidade acabam tendo uma movimentação maior nesse período. Tem tornado-se usual ver famílias, crianças e desportistas usufruindo desses espaços públicos.

Angel Caroline, moradora do bairro dos Bancários, afirmou que, com a diminui-

Fotos: Leonardo Ariel



Os cidadãos aproveitam o tempo ensolarado, propício para ir ao parque

ção do período chuvoso, costuma ir, com mais frequência, ao Parque das Três Ruas. “Aqui tem muita sombra, é ventilado, a gente vem bastante. É bom para tomar um ar e aliviar um pouco o calor”, afirmou a residente, que passeava, no local, com sua cachorra de estimação e seu companheiro.

As atividades físicas tam-

bém são impulsionadas pelo clima desse período. De acordo com o profissional de Educação Física, Carlos Marinho, a entrada da primavera acarreta um aumento do número de participantes de práticas esportivas, especialmente as que são realizadas a céu aberto. “As pessoas ficam mais dispostas e diminuem também as desculpas. É um pe-

ríodo onde se nota uma grande quantidade de pessoas procurando realizar exercícios”, destacou.

O compositor Ruan Braz é uma das pessoas que reconhece que a diminuição das chuvas o impulsiona a executar exercícios ao ar livre. “Tenho feito mais atividade a céu aberto. É sempre bom, principalmente por causa da

vitamina D e para evitar o sedentarismo”.

Os amigos Fagner Lucas e Davi Henrique estavam jogando basquete na quadra do Parque das Três Ruas. “Não é todo dia que está fazendo um sol como esse, então viemos aproveitar porque fica bem melhor para jogar”, comentou Fagner. Davi complementou pontuando que, como não

■ Fenômenos globais, como El Niño e La Niña, não influenciarão, diretamente, no padrão climático durante o período



tem acesso a quadras fechadas, com a diminuição das precipitações é possível fazer uso das quadras a céu aberto disponíveis na cidade.

Em toda Paraíba

A primavera no estado é tradicionalmente marcada pela estiagem. No Litoral, as chuvas mais expressivas ocorrem do outono ao inverno, enquanto no Sertão, no Cariri e no Curimataú, o maior volume de precipitação acontece a partir do início do outono. A estação também é marcada por dias mais longos em função da maior incidência de luz solar.

Neste ano, não haverá influência direta de fenômenos climáticos globais como El Niño ou La Niña, já que o padrão espacial de Temperatura da Superfície do Mar (TSM) indica uma situação de neutralidade nas condições de aquecimento das águas do Oceano Pacífico equatorial.

Durante a estação, as temperaturas devem oscilar entre 20 °C e 27 °C no Brejo; 20 °C a 29 °C no Agreste; 21 °C a 32 °C no Cariri e Curimataú; 24 °C a 37 °C no Sertão e Alto Sertão; e 24 °C a 30 °C no Litoral.



Foto: Divulgação/MPPB

Foram plantadas mudas de espécies nativas da Mata Atlântica, do Cerrado e da Caatinga

MPPB E TJPB

Ação ambiental é realizada em JP para comemorar o Dia da Árvore

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) participou, na manhã de ontem, da ação institucional Raízes da Justiça, promovida pelo Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB). A iniciativa consistiu no plantio de mudas de árvores nativas da Mata Atlântica, do Cerrado e da Caatinga, simbolizando o compromisso do Judiciário com a preservação ambiental, e marcando as comemorações do Dia da Árvore, celebrado em 21 de setembro.

O MPPB foi representado pelo procurador-geral de Justiça, Leonardo Quintans, acompanhado do 1º subprocurador-geral, Luís Nicomedes; do procurador de Justiça Francisco Glauberto Bezerra; e do diretor do MP-Procon, promotor Francisco Bergson Formiga.

Idealizada pelo Núcleo de Gestão Socioambiental do TJPB, a ação ocorreu em 60 lo-

calidades do estado, com o objetivo de conscientizar sobre os impactos do desmatamento, a necessidade de práticas sustentáveis e a importância do reflorestamento. Em João Pessoa, foram plantadas mudas de ipê e pau de ferro na Praça João Pessoa, no Centro, com indicação da Secretaria Municipal de Meio Ambiente (Semam-JP) e do Instituto do Patrimônio Histórico do Estado da Paraíba (Iphaep), já que o espaço é tombado. Os demais plantios foram realizados nos fóruns das comarcas.

O presidente do TJPB, desembargador Frederico Coutinho, relata que cada muda recebeu o nome do servidor mais antigo em atividade no tribunal. “A importância dessa ação é a vida. Árvores são o nosso oxigênio, representam vida. Com alegria, o Tribunal abraça a causa ambiental e presta, ao mesmo tempo, uma homenagem aos servi-

dores mais antigos em atividade nas comarcas”, afirmou.

O procurador-geral de Justiça, Leonardo Quintans, destacou o apoio do MPPB à iniciativa e reiterou o compromisso constitucional do órgão com a defesa do meio ambiente. Ele lembrou do projeto Amigos da Natureza, criado pelo Centro de Apoio Operacional em matéria ambiental, que já fomentou políticas públicas e leis municipais voltadas ao replantio de espécies nativas em todo o estado. “O Ministério Público tem a vocação e o dever de cuidar do meio ambiente. Esse trabalho já deixou um legado em vários municípios e pretendemos ampliar as ações em parceria com o TJ”, declarou.

Além de membros do MPPB e do TJPB, também participaram da ação representantes da Prefeitura de João Pessoa e da Ordem dos Advogados do Brasil, seccional Paraíba.

CELEBRAÇÃO CÍVICA

Bairros da capital recebem os últimos desfiles do mês da independência

A Secretaria de Educação e Cultura de João Pessoa (Secdec) realiza, neste fim de semana, os dois últimos desfiles cívicos do calendário municipal. Os eventos, que marcam a celebração da cidadania e da cultura escolar, reunirão milhares de estudantes, professores e familiares em diferentes bairros da capital.

O desfile no bairro Funcionários II acontece hoje, com concentração na Rua Desembargador João Santa Cruz de Oliveira e dispersão na Praça Bela, onde ficará o palco oficial.

Participam do evento, escolas dos bairros Funcionários II, Grotão, Ernani Sátiro, Costa e Silva e Esplanada. A expectativa é reunir cerca de 3 mil estudantes, incluindo alunos da rede municipal, bandas marciais e do Centro de Referência da Juventude dos Funcionários II, convidado para o evento.

Amanhã será a vez do Bairro das Indústrias, com desfile na Avenida Cidade de Cajazeiras, principal via do conjunto Cidade Verde. O palco ficará em frente à Escola Municipal Anayde Beiriz. Estão confirmadas escolas dos bairros das Indústrias, Cidade Verde, Jardim Veneza e Vieira Diniz, totalizando cerca de 3,5 mil alunos da rede municipal e de escolas particulares da região.

Rômulo Albuquerque, chefe da Seção de Bandas Escolas da Sedec, pontua que os desfiles movimentaram a cidade ao longo de todo o mês. “Esse movimento cultural agitou vários bairros de João Pes-



Foto: Kleide Teixeira

A Banda da Polícia Militar marcará presença na festa

soa, com a participação, em massa, da população. Estamos muito felizes de manter viva essa tradição dos desfiles cívicos da Rede Municipal de Ensino”, afirmou.

As apresentações contarão com o ritmo de dezenas de bandas marciais. Entre elas estão a Banda da Polícia Militar, a Banda Marcial Afonso Pereira, além fanfarras das escolas João Monteiro da Franca, Virgínius da Gama e Melo, Zumbi dos Palmares e Anayde Beiriz. Os estudantes também apresentarão projetos pedagógicos desenvolvidos ao longo do ano, como robótica, música, dança e xadrez, evidenciando o protagonismo estudantil.

Apoio e organização

Para garantir o bom andamento dos eventos, haverá transporte para escolas e bandas, além da atuação integrada de diversos órgãos municipais: Secretaria de Segurança Urbana e Cidadania (Semusb), Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb), Secretaria de Infraestrutura (Seinfra), Secretaria Municipal de Saúde (SMS) — mediante o Ser-

viço de Atendimento Móvel de Urgência de João Pessoa (Samu-JP) —, Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP), Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana Emlur, além do apoio da Polícia Militar.

Trânsito e segurança

A Semob-JP dará suporte operacional com 10 agentes em cada desfile, viaturas e material de sinalização viária nos seguintes trechos:

Alto do Mateus (hoje — 15h): percurso pelas ruas Verônica Medeiros Guedes de Araújo, Maria José Pontes, Índio Araribóia, Joca Velho, Cantor Raul Seixas e Luís de França Pereira.

Nova Mangabeira (hoje — 16h): saída da Rua Sibipiruna, passando pelas ruas Estudante Felipe Cordeiro de Medeiros, Maria de Lourdes Bezerra e Milton Ferreira de Sousa, com encerramento na Rua Marcos Rosendo da Silva.

Bairro das Indústrias (amanhã — 8h): desfile na Avenida Cidade de Cajazeiras, encerrando em frente à Escola Municipal Anayde Beiriz.

NOVOS SORRISOS

Unidade móvel oferece atendimento odontológico

Expedição é realizada pela primeira vez na capital paraibana, em Mangabeira

Carolina Oliveira
marquesdeoliveira.carolina@gmail.com

Promovendo acesso à saúde bucal e atendimento odontológico, a Expedição Novos Sorrisos passa por João Pessoa pela primeira vez, com uma unidade móvel instalada na Aldeia Infantil SOS Brasil, na Avenida Hilton Souto Maior, em Mangabeira. O ponto de atendimento odontológico começou a funcionar na última segunda-feira (15) e recebe pacientes, de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 16h, até o dia 3 de outubro.

Importante para a saúde geral do corpo, o atendimento profissional especializado é crucial para a manutenção da saúde bucal, detecção e prevenção de doenças como cárie, gengivite, periodontite, e halitose, além de outras patologias mais graves que podem afetar, além da boca, outros órgãos do corpo.

Desde o início da ação, de 10 a 18 pessoas têm sido atendidas diariamente na unidade. A equipe odontológica tem a meta de atingir, aproximadamente, o número de 250 pacientes tratados na instalação temporária em Mangabeira. O serviço é gratuito, e as marcações de consultas podem ser feitas presencialmente, ou pelo *site* da empresa. Novas vagas para os atendimentos são liberadas semanalmente, às sextas-feiras, até o fim da ação.

O dentista André Assumpção é porta-voz da atividade e um dos profissionais responsáveis pelo atendimento. “Esse programa visa à orientação e à democratização do acesso à saúde bucal, com um foco na parte preventiva, então os tratamentos são

principalmente profiláticos, com a limpeza profissional dos dentes, raspagem, exame de detecção de câncer bucal e a aplicação de flúor”, explica.

A técnica em saúde bucal Sandra Burzichelli, também integrante da equipe que atua no programa, recebe pacientes na unidade e participou de uma ação educativa cujo público foi, majoritariamente, formado por adolescentes. “Impactamos vidas todos os dias, levando informação sobre saúde bucal e cuidados para esses jovens, alguns deles devem agendar aqui sua primeira consulta, então é de fato gratificante ver a participação de cada um”, relata a profissional.

Acompanhando a filha em uma consulta, Genauro Roberto da Silva conheceu o programa quando morava em outra cidade. Ao avistar o caminhão da empresa, estacionado em Mangabeira, resolveu agendar um horário. “Acompanhei o atendimento que ela recebeu, e ficamos

satisfeitos com o serviço. Não esperava que fosse diferente”.

Genauro relatou que a filha passou por avaliação e limpeza dentária e, ao fim do procedimento, recebeu orientações sobre os cuidados diários com a saúde bucal. Ele explicou que a jovem tem esquizofrenia e que a família se compromete ajudando-a a manter uma rotina de cuidados.

Wilker da Cruz Silva também recebeu atendimento no local, realizando uma avaliação com um dos profissionais presentes. Ele contou que, recentemente, passou a preocupar-se mais com a saúde bucal. “Desde a infância, eu tinha medo de dentista, mas, de um tempo para cá, para evitar problemas de saúde, fiquei mais atento a essas questões e procuro ser atendido com frequência”, relatou.

Ação nacional

A Expedição Novos Sorrisos é um programa social itinerante da Neodent, empresa de implantodontia sediada no

Paraná. Desde 2016, as equipes do projeto contribuíram para a melhoria da saúde bucal de mais de 10 mil brasileiros, com ações educativas e atuação em unidades móveis. O programa já passou por 46 cidades de 15 estados e pelo Distrito Federal, com a participação de mais de 600 voluntários. A ação é realizada em parceria com a organização Aldeias Infantis SOS Brasil, que atua em João Pessoa desde 1987 em prol de famílias e crianças em situação de vulnerabilidade.

A cirurgiã-dentista e vice-presidente da Neodent, Angela Della Gatta, destaca que, apesar de o Brasil concentrar o maior número de dentistas do mundo, milhões de brasileiros nunca passaram por uma consulta odontológica. “Nesse contexto, a Expedição Novos Sorrisos ganha ainda mais relevância, contribuindo para ampliar o acesso à saúde bucal a quem mais precisa”, destaca.

Angela comenta, ainda, que estar pela primeira vez em João Pessoa representa um marco na história da iniciativa. “Essa é uma região muito importante e especial para nós, e estamos felizes em retomar esse movimento de cuidado. Cada sorriso novo representa mais dignidade, bem-estar e qualidade de vida para as pessoas”, compartilha. Dentistas locais também são convidados a participar como voluntários. Basta acessar o *site*, verificar os requisitos legais e preencher o formulário *on-line*.

dimento especializado em todo o estado.

A fissura labiopalatina ocorre quando partes do lábio e/ou do céu da boca não se fundem durante o desenvolvimento fetal. A condição pode causar dificuldades para comer, respirar, ouvir e falar. Segundo a ONG Smile Train, um em cada 700 bebês nasce com fissura labial e/ou palatina no mundo, e muitos não chegam a receber a cirurgia reconstrutiva necessária.

No Mundo da Rua

Ana Lúcia Medeiros
analumbr@yahoo.com.br

A interação como um modo de estabelecer vínculos

“Você não nasceu para viver sozinha”. A observação de Luzia Almeida ficou gravada em minha mente como tatuagem. Ouvi a cuidadosa consideração logo depois que li em voz alta o texto indicado para subsidiar o trabalho a ser entregue na aula do dia seguinte. A convivência com minha amiga e colega de graduação foi sempre motivo de alegria. Inteligente, tranquila, sincera e feliz, Luzia buscava conexão com tudo o que estava à sua volta. E as pessoas ocupavam lugar especial no conjunto de informações que se somavam ao grupo de interesse de seu universo particular.

Depois da leitura e análise do texto, nos sentamos à mesa de sua casa para um café com bolo, pão e ovos. Em seguida, o sofá nos abrigou para vermos o documentário “Cabra Marcado para Morrer” (Eduardo Coutinho, 1984), sugerido por nosso professor da disciplina Introdução às Técnicas da Comunicação, com quem aprendemos a fazer crítica de cinema. Além de mostrar como fazer, ele lia atentamente os textos que entregávamos e nos devolvia com observações pontuais e atentas, com generosidade ímpar. Impossível não registrar cada detalhe dos comentários e da postura cuidadosa do professor como uma lição a ser levada para a vida.

Na tarde de domingo, Luzia e eu conversamos sobre nossas produções. Aprendemos muito uma com a outra. Um exercício revelador de que dividir soma. Não só pelo ensaio conjunto de analisar uma produção documental, mas pela oportunidade de identificarmos o potencial inovador de Eduardo Coutinho. E, em tempos de transformações midiáticas, o professor que nos ensinou a fazer crítica cinematográfica no curso de Comunicação Social da Universidade Federal da Paraíba hoje coordena um grupo de pesquisa formado por orientandos e ex-orientandos de vários lugares do país que analisam as transformações na mídia e na sociedade contemporânea. Um dos objetos de análise do grupo Dispositivos & Circuitos é a reinvenção de narrativas televisuais e documentais, com recorte específico para a “mostração” de bastidores nas produções audiovisuais. O grupo de pesquisa observa que o programa jornalístico Profissão Repórter, da Rede Globo, comandado por Caco Barcellos, adota o recurso de colocar diante das câmeras o processo de produção do programa, dando protagonismo aos personagens, a exemplo do que fez Coutinho em “Cabra Marcado para Morrer”, nas gravações sobre o assassinato do líder camponês João Pedro Teixeira, em Sapé, na Paraíba. As gravações do documentário tiveram início nos anos 1960, foram interrompidas pela Ditadura Militar e só foram retomadas quase duas décadas depois. Uma produção que nunca perdeu a relevância e a atualidade.

A análise fílmica que Luzia e eu realizamos na sala de sua casa foi um marco em nossa trajetória. Mantenho muito bem guardadas as lembranças daqueles momentos. Em uma das vindas à Paraíba, enquanto morava fora, vi na primeira página do jornal que um acidente fatal vitimou vários integrantes do Instituto dos Cegos da Paraíba em viagem para um evento em Pernambuco. Entre os mortos, a presidente da instituição, Luzia Almeida. A violência do trânsito interrompeu a vida de Luzia, mas não apaga de minha memória seus traços singulares, suas observações. Também não rouba o reconhecimento de que interagir, dividir, criar e aproveitar cada momento com o outro eternizam nossas histórias.

Columnista colaboradora



Fotos: Evandro Pereira

Programa social itinerante realizado pela Neodent já beneficiou mais de 10 mil brasileiros



Meta dessa etapa, realizada em João Pessoa, é atender, até 3 de outubro, 250 pacientes

EQUIPAMENTOS E TREINAMENTO

HU recebe investimento de R\$ 170 mil para tratamento de fissuras labiopalatinas

O Serviço de Fissuras Labiopalatinas do Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW-UFPB), vinculado à Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh), recebeu cerca de R\$ 170 mil em equipamentos e treinamentos para reforçar a assistência a crianças e adolescentes atendidos pelo Sistema Único de Saúde (SUS). O recurso é fruto de doação do Rotary Club de João Pessoa.

No início deste mês, gestores do hospital reuniram-

se com representantes das entidades doadoras para alinhar as ações. O aporte permitirá a aquisição de novos equipamentos de ortodontia e otorrinolaringologia, além da ampliação do espaço físico do setor, que passará a contar com uma nova sala. Essa readequação será viabilizada com R\$ 12 mil doados pela instituição Shriners Brasil.

Para o médico-cirurgião Paulo Germano Furtado, fundador do Serviço de Fissuras

do HULW e do Instituto Palate, os investimentos vão garantir ainda mais qualidade ao atendimento. “Teremos recursos para trabalhar com mais segurança, oferecendo cada vez mais um serviço de excelência aos nossos pacientes”, afirmou.

De acordo com o Rotary Club, a verba também financiará treinamentos para profissionais das Secretarias Municipais de Saúde dos 223 municípios da Paraíba, ampliando a capacidade de aten-

SERRA DO CRUZEIRO

Órgãos apuram hipótese de incêndio criminoso

Focos de fogo distantes uns dos outros aumentaram suspeitas da polícia

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

A Polícia Civil da Paraíba (PCPB) ouviu 10 pessoas, ontem, com o objetivo de atestar a hipótese de origem criminosa do incêndio que acomete um território de cerca de 160 hectares na Serra do Cruzeiro, localizada na cidade de São José do Bonfim, desde o último dia 13. De acordo com o delegado Claudinor Lúcio, residentes de uma área próxima a um dos focos do incêndio na região foram intimados, após as autoridades terem observado indícios de que o incidente pode ter sido provocado por ação humana. Um dos motivos que respalda essa linha de investigação é o fato de os focos situarem-se distantes entre si.

O Ministério Público do estado (MPPB) informou que também apura o caso. O procurador-geral de Justiça da Paraíba, Leonardo Quintans Coutinho, destacou a colaboração do órgão para a força-tarefa mobilizada em São José do Bonfim e revelou crer na hipótese de crime. “O MPPB tem, nesse momento, uma missão clara e inadiável: atuar de forma integrada com a Polícia Civil, o Corpo de Bombeiros e a Semas [Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Sustentabilidade] na investigação da autoria criminosa e da motivação do incêndio que devasta a Serra do Cruzeiro, um dos biomas mais importantes do nosso estado. Sabemos que a causa é humana. Por isso, já foi protocolada uma representação judicial para a quebra de dados de geolocalização de celulares, medida essencial para identificar os responsáveis e compreender o contexto dessa prática criminosa”, afirmou Leonardo. Por meio da Semas, o Governo da Paraíba vem coordenando a operação de combate



Foto: Divulgação/Semas

Esforços mobilizam cerca de 100 bombeiros militares

ao fogo na Serra do Cruzeiro. A força-tarefa integrada é composta pelo MPPB, pelas polícias Civil (PCPB) e Militar do estado (PMPB), pelo Corpo de Bombeiros Militar

(CBMPB) e pelo Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio). As equipes têm a expectativa de que as chamas sejam controladas neste fim de se-

mana. Segundo Thiago Silva, gerente-executivo de Áreas Protegidas da Semas, as atividades continuaram intensas durante todo o dia de ontem, com a finalidade de extinguir o incêndio. “A previsão inicial é que a gente consiga resolver até hoje. Pode ser que se estenda, mas a gente espera e tem feito um esforço para que, ainda neste fim de semana, consiga resolver a questão”, antecipou Thiago, frisando que fatores como o vento, por exemplo, podem atrapalhar o andamento das atividades.

O capitão do Corpo de Bombeiros, Idygleikson Medeiros, corrobora com essa possibilidade, mas esclarece que as condições climáticas e o apoio dos moradores do município, no Sertão paraibano, são indispensáveis para o sucesso da operação e da preservação ambiental local, pois o uso inadequado do fogo, seja para limpeza de terreno, produção de pasto ou até incineração de resíduos sólidos, provoca princípios de incêndio.

Impacto sobre fauna e flora só será calculado após a extinção do fogo

Cerca de 100 bombeiros militares têm atuado para extinguir as chamas na área. Ontem, equipes do 3º Comando Regional de Bombeiro Militar, em conjunto com o 4º Batalhão de Bombeiro Militar, com o apoio de nove policiais militares, do Grupo Tático Aéreo (GTA) e do helicóptero Acauã, da PMPB, intensificaram o combate a incêndio, a construção de aceiros — que consiste na retirada de vegetação para criar barreiras contra o avanço do fogo — e o rescaldo das áreas controladas, diminuindo

o risco de novos focos. “As ações seguem até o fim do dia, garantindo maior segurança para as comunidades vizinhas e reduzindo os danos à vegetação nativa.”, declarou o tenente-coronel do CBMPB, Danilo Galvão.

Um incêndio florestal dessa dimensão acarreta inúmeros prejuízos para a fauna, a flora e o solo da região. No entanto, por ora, não se sabe o real impacto que o fogo causou sobre o ecossistema local. “Após a extinção do fogo, a gente vai iniciar um processo de delimitação do que

foi degradado e quantificar, por meio de estimativas, o percentual da área degradada. [Divulgar] qualquer valor agora seria pouco preciso”, contou Thiago Silva.

Ainda conforme o gerente-executivo da Semas, até o momento, não há registros de morte de nenhuma espécie ameaçada de extinção em decorrência das chamas. Foram encontrados corpos de alguns pequenos roedores, mas especialistas ressaltam que o relevo da região permite que a fauna, de modo geral, refugie-se em áreas seguras.

TENTATIVA DE FEMINICÍDIO

Ex-marido de influenciadora digital é detido

Joel Cavalcanti
cavalcanti.joel@gmail.com

O ex-marido da influenciadora digital paraibana conhecida como Ruivinha foi preso ontem, em Maceió (AL), suspeito de uma tentativa de feminicídio contra ela, ocorrida em João Pessoa, no início do mês. Ele estava foragido desde o último dia 2, quando perseguiu a ex-companheira e efetuou disparos de arma de fogo contra o carro que ela dirigia. A prisão foi confirmada pela Polícia Civil da Paraíba (PCPB), em ação conjunta com autoridades alagoanas. De acordo com as investigações, o ataque aconteceu no bairro de Mangabeira, na Zona Sul da capital paraibana. Enquanto dirigia pela Avenida Comerciante Alfredo Ferreira da Rocha, Ruivinha percebeu que estava sendo seguida. O suspeito efetuou quatro disparos contra o veículo. Um dos tiros atingiu sua

mão e outro perfurou a cadeira do bebê conforto, que estava desocupada no momento da emboscada. Na perseguição, a influenciadora bateu o carro, mas conseguiu escapar e registrou Boletim de Ocorrência na Delegacia Especializada de Atendimento à Mulher (Deam). O homem de 32 anos, que não teve a identidade revelada, foi localizado em um edifício no bairro de Cruz das Almas, em Maceió. Ele possui passagens pela polícia, incluindo posse ilegal de arma de fogo. Após a prisão, passará por audiência de custódia em Alagoas e, em seguida, será transferido para a Paraíba, onde ficará à disposição da Justiça. A violência não começou no episódio de setembro. Nas redes sociais, a influenciadora já havia publicado imagens de câmeras de segurança que mostram agressões físicas sofridas dentro do lar do casal.

Nos vídeos, o suspeito aparece desferindo socos e chutes, mesmo após a vítima cair no chão. Ela revelou que, durante os sete anos de relacionamento, perdeu trações e episódios de violência, mas decidiu separar-se em junho deste ano, após uma agressão mais grave. Desde então, relatava perseguições e ameaças. A influenciadora já havia solicitado medidas protetivas contra o suspeito. Ela também recusou viver em um abrigo para vítimas de violência, por não poder manter o uso do celular, ferramenta essencial para seu trabalho na internet, onde acumula mais de 277 mil seguidores e comanda uma empresa de rifas *on-line*. Em entrevista, nas próprias redes, explicou: “Eu não vou ficar excluída da sociedade, me escondendo, quando eu sou a vítima. Aceitei a Patrulha da Lei Maria da Penha, aceitei tudo, só não ir para o abrigo”. Após sobreviver ao ata-

que, Ruivinha fez um desabafo público, afirmando que não se tornaria “mais uma estatística de feminicídio”. Ontem, voltou a se pronunciar no Instagram, reforçando que a luta é também em nome da filha. “Foi por você que eu decidi lutar, para que você não cresça achando que somos propriedades de ninguém”, escreveu. Em outra publicação, destacou: “Continuarei sendo resistência. Desejo que nenhuma mulher passe pelo que eu passei”. O caso, que repercutiu em todo o país, soma-se a uma série de episódios de violência contra mulheres registrados na Paraíba e reforça a importância das investigações conduzidas pelas Delegacias de Atendimento à Mulher. A Polícia Civil afirmou, em nota, que segue atuando no enfrentamento à violência de gênero e no acompanhamento de casos que envolvem risco à vida de mulheres.

Curtas

Em dia de folga, policial frustra assalto na Zona Sul

Um policial militar que estava de folga impediu dois suspeitos que planejavam cometer um assalto no bairro dos Bancários, na Zona Sul de João Pessoa, na tarde de ontem. De acordo com a Polícia Militar da Paraíba (PMPB), duas mulheres que chegavam em casa, de carro, foram surpreendidas pela dupla, que as teria obrigado a sair do automóvel, ameaçando atirar contra elas. O agente em questão, que mora nas proximidades da área, percebeu a ação criminosa e deu voz de prisão aos homens, que reagiram com disparos contra ele. Segundo a PMPB, após uma intensa troca de tiros, um dos suspeitos foi atingido e morreu no local, enquanto o outro foi preso com a arma utilizada no crime — um revólver, e conduzido à Central de Polícia Civil, para os procedimentos adequados.

Mulher é assassinada por ex-parceiro diante da filha

Uma mulher de 33 anos foi vítima de feminicídio no município de Nova Floresta, no Agreste paraibano, na última quinta-feira (18). Ana Kelly Oliveira da Silva foi morta a facadas pelo ex-companheiro, na frente da própria filha. De acordo com o delegado Carlos Seabra, responsável pela região, o crime aconteceu em uma via pública, próximo à academia para onde a vítima dirigia-se com a filha, e foi testemunhado por várias outras pessoas, além da criança. Ainda segundo o representante da Polícia Civil, a menina informou que a mãe vinha sendo perseguida e ameaçada desde o fim do relacionamento do casal, há cerca de três meses. Eles haviam vivido oito anos juntos. Por todo esse tempo, contudo, a mulher não chegou a prestar nenhuma queixa. “Um alerta que fazemos é que, a qualquer menção de violência doméstica, procure a delegacia da sua cidade, do seu bairro. Não postergue, não ache que isso vai parar”, alertou o delegado. Embora já tenha sido identificado, o suspeito está foragido e sua prisão temporária já foi solicitada. Até o fechamento desta edição, o homem ainda não havia sido encontrado pela polícia.

Quadrilha furtava diesel de transporte escolar em Sapé

Um grupo criminoso estava desviando combustível destinado ao transporte escolar do município de Sapé, na Zona da Mata paraibana. De acordo com a Polícia Civil da Paraíba (PCPB), o esquema foi desarticulado, com apoio da Guarda Civil de João Pessoa, na última quinta-feira (18). Cinco envolvidos foram detidos em flagrante. Segundo a PCPB, os suspeitos subtraíam diesel, destinado aos ônibus responsáveis pelo transporte escolar, reunindo-se em locais específicos para furtar o combustível dos automóveis e revendê-lo de forma ilegal, causando prejuízos aos cofres públicos e colocando em risco a continuidade do serviço voltado para estudantes de Sapé. Entre os capturados, estão três motoristas dos ônibus e dois receptadores. Além disso, foram recolhidos galões e veículos utilizados pela quadrilha.

Foto: Divulgação/PCPB



Conforme a PCPB, grupo revendia combustível de forma ilegal

Polícia Civil prende jovem por tráfico, em Lagoa Seca

Uma mulher foi presa, em flagrante, por suspeita de envolvimento com tráfico de drogas, na cidade de Lagoa Seca, no Agreste paraibano. A ação ocorreu na última quinta-feira (18). Policiais civis realizavam diligências, no bairro do Morro, quando avistaram uma jovem que, ao perceber sua presença, descartou uma sacola em um terreno. No pacote, foram encontrados materiais semelhantes a maconha e cocaína, além de apetrechos utilizados no fracionamento dos entorpecentes. A partir da identificação da suspeita, os agentes dirigiram-se até a casa dos pais dela, mas não a encontraram. Com autorização da irmã da investigada, as autoridades localizaram, no local, mais drogas e 10 munições calibre 22. Durante a ação, um transeunte informou que uma residência vizinha estaria servindo como depósito de entorpecentes. No imóvel, foram apreendidos outros três tabletes de maconha e sacos plásticos, que pertenceriam a um suspeito que conseguiu fugir. A jovem procurada foi localizada e encaminhada à Cidade da Polícia Civil de Campina Grande.

ECOTURISMO

Araruna recebe congresso inédito

Evento reúne gestores e especialistas para debater o desenvolvimento de trilhas ecológicas e o manejo sustentável

Eleita a Capital Paraibana do Ecoturismo e do Turismo de Aventura, Araruna sedia, neste fim de semana, a primeira edição do Congresso Paraibano de Trilhas de Longo Curso. Aberto ontem, o evento segue até amanhã, com o objetivo de promover debates sobre temas relacionados à prática consciente de esportes na natureza, à preservação ambiental, ao manejo sustentável e à consolidação de políticas públicas para a atividade de trilhas ecológicas no estado.

O encontro reúne especialistas, secretários de Turismo, professores, guias e condutores, atletas de *trail run* e gestores públicos e privados de Unidades de Conservação (UCs), em uma programação que inclui palestras, treinamentos e *workshops*. Também são ministradas oficinas internas, realizadas no pátio da Escola Estadual Benjamim Maranhão, e em áreas turísticas, como o Parque Estadual da Pedra da Boca, um dos lugares mais visitados da cidade.

Na avaliação de Ricardo Câmara, presidente do Fórum de Turismo Sustentável do Curimataú e idealizador do evento, a iniciativa representa um marco histórico para Araruna e a região circunvizinha, posicionan-



Foto: Antonio David/Arquivo A União

Município do Curimataú, considerado a Capital Paraibana do Turismo de Aventura, abrange o Parque Estadual da Pedra da Boca

do o Curimataú em evidência no cenário nacional. “A realização do congresso está alinhada com a tendência crescente do ecoturismo, que combina aventura, natureza e conscientização ambiental”,

observou Ricardo, acrescentando que o município tem potencial para implementar um modelo de turismo responsável e sustentável, inspirando todo o país. O prefeito de Araruna,

Availdo Azevedo, comemorou a escolha da cidade para ser a sede da edição de estreia do encontro. “É gratificante recebermos um congresso de tamanha importância. A gestão municipal tem in-

vestido fortemente nas políticas de turismo sustentável e estamos colhendo os frutos desse trabalho. Araruna consolidou-se como um símbolo do turismo de aventura responsável, sendo reconheci-

da não apenas por suas belezas naturais, mas também pelo seu compromisso com a preservação ambiental. Esse congresso não só fortalece o setor, como também coloca nossa cidade e a região do Curimataú no cenário nacional, como um destino de ecoturismo de referência”, pontuou o gestor municipal.

Além do fomento ao ecoturismo, a expectativa dos organizadores é que o evento também gere um impacto econômico positivo para a região, com a movimentação do setor hoteleiro, da gastronomia e do comércio local, ampliando as oportunidades de desenvolvimento para a o município e para o estado. Entre as atividades previstas para a agenda de amanhã, por exemplo, ocorrerá uma mostra de documentários no calçadão do Centro Histórico de Araruna.

Além do Fórum de Turismo Sustentável do Curimataú e da Prefeitura Municipal, a iniciativa conta, ainda, com o apoio do Ministério do Meio Ambiente e Mudanças Climáticas (MMA), da Rede Brasileira de Trilhas e do Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio), assim como parcerias estratégicas com empresários do setor e organizações ambientais.

SALA DO ARTESÃO

Em Monteiro, espaço recém-aberto oferta vitrine e oficinas para artistas

O município de Monteiro, na região do Cariri paraibano, conta com um novo espaço voltado ao desenvolvimento da economia criativa local. Trata-se da Sala do Artesão, inaugurada na última quinta-feira (18), com a presença de autoridades e artesãos da região. A iniciativa foi planejada pela Prefeitura Municipal de Monteiro, por meio de sua Secretaria de Cultura e Turismo, em parceria com o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas na Paraíba (Sebrae-PB).

De acordo com o Sebrae-PB, o local não será apenas uma loja coletiva, mas também um ponto de inclusão e de aperfeiçoamento da produção artesanal monteirense, visando impulsio-

nar a cadeia produtiva no município. Além de servir à produção e ao incentivo do segmento, o equipamento será voltado à promoção de oficinas de artesanato — considerado uma das maiores expressões culturais da cidade.

Ainda segundo o Sebrae-PB, todas as tipologias serão trabalhadas na Sala do Artesão, como cerâmica, cestaria, couro, tecelagem, bordado, rendas, esculturas em madeira, bijuterias, reciclagem, papel, *biscuit* e itens em EVA (etileno acetato de vinila), entre outras.

A gerente da agência regional do Sebrae-PB em Monteiro, Madalena Aruda, lembrou que os artesãos locais já pleiteavam a criação de um espaço

desse tipo. “O Cariri todo trabalha o artesanato em todas as suas tipologias. Vivemos em contato com a arte e a cultura dessa gente, que tanto precisa ser vista e reconhecida, como também necessitava de um local para se capacitar e evoluir no artesanato”, frisou.

Para a prefeita de Monteiro, Ana Paula Oliveira, a Sala do Artesão será mais um ponto de valorização dessa rica tradição monteirense. “Cada tipo de artesanato reflete a cultura e a identidade de um povo ou uma região, expressando a criatividade e o talento dos artesãos. Esse local será um ponto de comercialização e valorização do artesanato, oferecendo visibilidade aos artistas da região”, declarou a gestora.



Foto: Divulgação/Sebrae-PB

Inauguração do local contou com a presença de autoridades e artesãos da cidade

MERCADORIAS IRREGULARES

Fiscalização do Procon-JP já recolheu 1,8 mil produtos infantis de lojas

A Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor de João Pessoa (Procon-JP) já registrou a apreensão de 1.864 produtos de lazer infantil, durante a operação de fiscalização de estabelecimentos comerciais da cidade, que começou na última terça-feira (16) e prossegue até a véspera do Dia das Crianças, celebrado em 12 de outubro. Segundo o órgão, os artigos recolhidos até o momento — como boias de vários tipos, piscinas infantis, bolas de sopro e flautas — apresentavam irregularidades, como a falta do Selo de Qualidade do Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (Inmetro), além de dados como data de fabricação, validade e instruções de uso apresentados apenas

em língua estrangeira.

O titular do Procon-JP, Junior Pires, ressaltou que o objetivo da operação é verificar a qualidade dos produtos destinados ao público infantil, que passam a ser bastante procurados nesta época do ano, por ocasião do Dia das Crianças.

O secretário também observou que a ausência de informações específicas, como finalidade e indicação de idade, em artigos de lazer infantil é uma grave irregularidade e deixa o consumidor sem ter como atestar se a mercadoria é realmente segura. “Por isso, até à véspera do Dia das Crianças, vamos inspecionar o comércio de brinquedos e artigos de lazer infantil”, garantiu Junior Pires.

O Procon-JP informou que

os estabelecimentos em que os itens foram confiscados têm 10 dias, a contar da data de recebimento do documento relacionado à apreensão, para procederem sua defesa junto ao órgão.

Atendimento

Denúncias ao Procon-JP podem ser encaminhadas por meio dos telefones 0800 083 2015 ou (83) 98665-0179; pelo WhatsApp (83) 98873-9976; pelo *site* <https://procon.joaopessoa.pb.gov.br>; e pelo Instagram @procon_jp. Atendimentos também são feitos mediante totens digitais instalados nos shoppings Mangabeira, Manaira, Tambaí e Parahyba Mall, além da sede do órgão, na Avenida Pedro I, nº 382, no bairro de Tambaí, das 8h às 17h.

CAMPANHA INTERNACIONAL

Mutirão na orla de João Pessoa marca o Dia Mundial da Limpeza

Hoje, quando se comemora o Dia Mundial da Limpeza, um mutirão de voluntários percorrerá a orla de João Pessoa, reforçando a importância da preservação ambiental para a saúde e o bem-estar da população.

A iniciativa, organizada pela rede de cuidadores Acuidar e pela franquia de limpeza Dona Help, tem concentração às 7h30, no Busto de Tamandaré, entre as praias de Tambaú e

Cabo Branco. No local, os organizadores distribuirão, para todos os participantes da ação, luvas, sacos de lixo e viseiras de proteção solar. O projeto integra as ações de engajamento e responsabilidade social do Grupo Acuidar.

O movimento pelo Dia Mundial da Limpeza, reconhecido pela Organização das Nações Unidas (ONU) e promovido em mais de 190 países, mobiliza milhões de

voluntários em ações práticas e de conscientização sobre o descarte correto de resíduos, convidando cada pessoa a refletir sobre seu papel individual no combate à poluição, na proteção aos ecossistemas naturais e na construção de um futuro sustentável. O evento de hoje, na capital paraibana, também contará com a presença de colaboradores e franqueados das duas redes organizadoras.

TEATRO

Comédia suburbana

Rafael Portugal conversa com **A União** sobre o solo de humor que apresenta hoje, no Teatro Pedra do Reino

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

No palco, diante de uma plateia em silêncio, o humorista Rafael Portugal aguarda a deixa do público. Um casal na primeira fila ri nervosamente. Era para ser apenas uma brincadeira com o rapaz, que se preparava para cantar ao lado do comediante (um ritual comum nos espetáculos de Rafael), mas a namorada decidiu intervir e contar a história deles, clássico ato em que o público por si só é capaz de entregar as melhores piadas. Essas e outras peripécias vêm à tona em *Tô Só Desabafando*, solo de comédia apresentado por Rafael Portugal hoje, às 20h, no Teatro Pedra do Reino, na capital. Ingressos antecipados podem ser adquiridos no *site* Olha o Ingresso de R\$ 50 (balcão/meia) a R\$ 130 (plateia A/ inteira). A classificação indicativa é de 14 anos. O humorista já tem data para voltar à Paraíba: ele se apresenta em Campina Grande, no Teatro Facisa, em 25 de outubro.

Cria do Rio de Janeiro, Rafael nasceu aos 15 dias do fevereiro de 1985, no bairro do Realengo, Zona Oeste da capital carioca, e cresceu em um ambiente distante dos centros culturais da cidade. Filho de uma família de origem simples, iniciou no teatro aos 15 anos, encorajado pela mãe. Muito antes de dar o ar de sua graça na comédia, o humorista fez várias pontas como figurante em programas de TV, a exemplo de um adolescente em *Malhação*, conciliando os ensaios com trabalhos como repositor de supermercado e auxiliar de escritório. A experiência teatral foi o ponto de partida para a trajetória artística que, anos depois, ganharia amplitude nacional, na arte de improvisar a vida por entre palcos, telas e plataformas digitais.

“Esse show é um desabafo bem-humorado sobre a vida, cheio de histórias que surgem de coisas simples, mas que todo mundo já viveu de algum je-

to. É rir do que é nosso, do que nos conecta”, adianta Rafael.

Internet

A primeira vitrine veio na internet. Produziu vídeos para o canal *Ixi*, em cocriação ao lado de cinco amigos de Realengo, dentre eles o humorista Cezar Maracujá — com o canal atingiu mais de um milhão de inscritos e 30 milhões de visualizações — e, posteriormente, integrou o coletivo Cia. Atos e Atores.

Depois disso vieram os canais *Parafernália* e *Porta dos Fundos*, experiência que, como admite o comediante em conversa com **A União**, foi determinante para os rumos de sua carreira. “*Porta dos Fundos* foi total divisor de águas. Passei a ter o trabalho super reconhecido e foram 10 anos de muita alegria. Sem dúvidas um dos lugares mais legais que já trabalhei na vida”, afirma.

O *Porta dos Fundos*, inclusive, foi eleito o maior canal de humor do mundo em 2016, ostentando mais de 17 milhões de inscritos e superando os 6 bilhões de visualizações.

TV, cinema, música

A visibilidade adquirida nesse período abriu portas para participações em filmes e programas de televisão. Participou primeiro de um episódio da série televisiva *Aí Eu Vi Vantagem* (2015), mas a estreia na telona veio em junho de 2016 com *Porta dos Fundos – Contrato Vitalício*.

Ao longo dos últimos 10 anos, por entre séries de TV (como *Borges*, *5x Comédia* e *Peçanha contra o Animal*), curtas (*A Placa de Rubi – A Chibatada Final* e *O Espírito de Natal*) e longas-m e -

tragens (*Tô Ryca 2*, *Medida Provisória* e *Juntos e Enrolados*), Portugal acumula 25 participações. “*Juntos e Enrolados*, com Caucau Protásio, foi meu preferido”, aponta ele. “Uma sorte ter feito esse filme, que eu amo o roteiro e tudo, e por ter feito com ela, que é um amor e que eu admiro tanto”.

Em 2015, consolidou seu nome no circuito humorístico, mas a consagração popular viria alguns anos depois, ao assumir o comando do quadro da Central de Atendimento ao Telespectador do BBB, o CAT BBB, no histórico *Big Brother Brasil 20*. “Amei ter feito o CAT 20, 21 e 25. Com esquetes rápidas e comentários divertidos sobre os acontecimentos da casa, Rafael incorporava um operador de *telemarketing* reativo às dicas, sugestões e reclamações do público, tornando-se presença cativa do *reality show*.”

“*A Culpa é do Cabral* também foi um projeto lindo. Tomara que o A Culpa volte em algum momento”, diz ele, lembrando do programa humorístico do canal Comedy Central, o qual integrou de 2016 a 2023. Seus três colegas de elenco — Fabiano Cambota, Rodrigo Marques, Thiago Ventura e Nando Viana — estarão em João Pessoa, em 7 de outubro com o espetáculo *Cabral Show*.

Além do humor, Portugal também passou a se dedicar à música, vertente menos conhecida frente ao *métier* das performances. Gravou canções autorais e participou de parcerias com nomes da cena contemporânea, a exemplo de Thierry e Rapha Lucas.

Em 2024, lançou as canções “Ao te ver” e “Valeu tamo junto”, ambas disponíveis nas plataformas de *streaming* de áudio. A incursão pelo universo musical ocorreu em paralelo ao desenvolvimento da série da Paramount, *Coração Suburbano*, projeto autoral que percorre bairros periféricos do Rio e apresenta histórias e personagens locais.

Mesmo com a multiplicidade de projetos, Portugal mantém a rotina de apresentações de *stand-up*. Gosta de dizer que não estabelece limites fixos para o humor que produz. “Eu faço piada com tudo que eu acho que as pessoas vão dar risada. Acho que meu show é um show que todo tipo de pessoa pode assistir”, sinaliza.

Ao encerrar a intensa

agenda, o humorista afirma não planejar passos distantes, como quem sabe estar acostumado com os reveses que a vida dá. “Não sei nada sobre próximos projetos, na verdade só estou tendo os de agora. Estou lá no *Domingão com Huck* e estou amando fazer parte do elenco”, ele confessa.

A presença no dominical da Rede Globo soma-se ao retorno ao *Big Brother* com o CAT BBB 3.0, após uma pausa motivada, segundo ele, pela sobrecarga de compromissos. De volta ao quadro neste ano, Rafael passou a dividir o tempo entre os palcos, os estúdios de televisão e os bastidores de novos roteiros.

Fora do palco, o comediante mantém postura discreta. Costuma relatar, em entrevistas, episódios de dificuldades financeiras enfrentadas antes da fama, experiências que, como defende, são matéria-prima para seu humor e para a construção de personagens que dialogam com o popular.

Da trajetória iniciada pelos palcos amadores de Realengo, Rafael Portugal veio a ocupar espaço como um dos maiores humoristas brasileiros de seu tempo.

Rafael Portugal leva ao palco suas vivências no subúrbio do Rio de Janeiro

Foto: João Caldas/Divulgação

ONDE:

■ TEATRO PEDRA DO REINO (Centro de Convenções, PB-008, km 5, s/n, Polo Turístico Cabo Branco, João Pessoa).



Leia o QR Code acima e acesse o site para compra de ingressos

Artigo

Carlos Pereira
cpesilva15@gmail.com | Colaborador

30 anos sem Antônio Mariz

Eu até cheguei a imaginar que as redes de comunicação — jornal, rádios, TV — dedicariam algum espaço para na terça-feira, dia 16, lembrar a morte de Antônio Mariz. Mas o quê! A não ser em uma linha do obituário de **A União**, a sua morte não foi lembrada.

Ele foi um político respeitad- do, ao longo de toda sua vida. Impôs-se a essa atenção espe- cial, mercê da trajetória mar- cada pela transparência das suas ações e sobretudo pela coerência de algumas posições que assumiu — temerárias e até ousadas —, tomadas num tempo em que poucos tiveram a coragem de enfrentar a pre- potência e o arbítrio.

Foi um homem que praticou a política como ela deveria ser sempre exercitada: com hones- tidade, com seriedade e princi- palmente com o orgulho de ser político, sem tergiversar, sem se esconder, sem se acovardar, numa época em que muitos pre- feriram conviver com a bajula- ção ao poder discricionário, que subtraiu vidas e corações de tan- tos brasileiros.

Político decente com todos os atributos que esse adjetivo simples merece, ele foi um dos

melhores. E essa decência, ca- racterística impar de sua vida, não a praticou somente na res- peitabilidade aos padrões éticos e morais, mas o fez sobretudo no trato com a coisa pública, in- cluindo-se aí o absoluto respei- to ao uso dos recursos do Tesou- ro que, sob seu comando, foram realmente usados pelo poder público em favor da maioria da população, com ênfase em pro- gramas sociais para os quais mostrou permanente sensibili- dade. Soube viver com digni- dade, gozando do relativo con- forto que lhe proporcionavam os ganhos de promotor de Jus- tiça ou de parlamentar atuante.

No longínquo março de 1980, quando imperava o regi- me das eleições indiretas, eu es- crevi que ele era um predestina- do a subir as escadas do Palácio da Redenção, um dia qualquer, ungido pelos votos livres dos paraibanos, ele que fora derro- tado numa eleição fajuta mon- tada pelo golpe militar, na qual o seu grande aliado João Agripino não ousou participar de cor- po inteiro.

Construiu sua vida política de degrau em degrau, indo de prefeito de Sousa em cuja ad- ministração se houve com raro

destaque, a governador do Esta- do, passando por deputado fe- deral e senador — funções par- lamentares em que honrou as melhores tradições de paraiba- nos como Samuel Duarte, Ar- gemiro de Figueiredo e outros tantos que, à época, marcaram indelevelmente suas passagens pelo Congresso Nacional fa- zendo a Paraíba (bons tempos aqueles) merecedora do aplau- so nacional.

Preparou-se com afinco e determinação para ser gover- nador. Derrotado uma vez, em 1982, não deixou fenecer a per- severança e 12 anos depois, num pleito memorável em que partiu praticamente do zero, tendo contra si adversários reco- nhecidamente fortes, arrancou das urnas a mais bela vitória da sua festejada carreira política.

Com grandes planos e pro- jetos mal teve tempo de co- meçar o governo que, no pou- co que durou, deixou gravada para sempre, na Paraíba, a mar- ca da solidariedade que, por si- nal, foi o dístico de sua curta ad- ministração. A cabeça, cheia de idéias e de vontade de fazer o máximo pelo povo do seu es- tado, não teve, infelizmente, a ajuda do corpo que começou a

falhar desde o tempo da árdua campanha eleitoral.

Foi grande em vida, foi gran- de na doença e foi maior ainda no estoicismo com que enfren- tou, sem choro ou lamentação, o destino de não poder governar o seu povo — como sempre de- sejou. E se o seu corpo não resis- tiu, a sua mente produziu idéias e ensinamentos que não mor- reram com ele. Continuam vi- vos na memória daqueles que — como eu — tiveram a graça de conviver com ele, de apre- nder com ele, de sorrir com ele e de chorar por ele.

Quando da sua morte, em setembro de 1995, Divaldo Su- ruagy, um dos seus companhei- ros de Senado, citou uma frase concebida por Guimarães Rosa em momento de rara inspiração: “certos omens não morrem: en- cantam-se”.

Pois assim foi Antônio Mar- ques da Silva Mariz que se en- cantou há 30 anos, deixando- nos, de certa forma, órfãos. Eu, que perdi o grande amigo; a Pa- raíba, que perdeu o seu gover- nador; e o Brasil, que perdeu um estadista.

Para terminar, não posso deixar presa a exclamação: que grande falta ele nos faz!...

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com

Foto: Divulgação



Nadejda Kelariova é uma revelação da poesia russa

Nadejda Kelariova

Nadejda Kelariova tem 27 anos. Nasceu na cidade de Onega, no *oblast* de Arkhangelsk, na Região Norte da Rússia. Formou-se na Universidade de São Petersburgo, cidade onde reside atualmente e dá aulas de literatura. É uma revelação da novíssima poesia russa. Publicou seus poemas nas mais prestigiadas veículos literários daqui, a exemplo das revistas *Novy Mir*, *Zvezda*, *Interpoesia* e *Sever*.

Tive a oportunidade de ouvir Nadejda recitando poemas no Festival Voloshin de Literatura, que está acontecendo na região da Sibéria e encerrará amanhã. Chamou-me atenção pela maestria com que trabalha seus textos com concisão.

■ ■ ■ ■

Eu percebi tuas coisas
na minha casa
só quando elas não estavam mais lá.

■ ■ ■ ■

A cada ano
O ano novo
É mais frequente

■ ■ ■ ■

O olhar de Nadejda sobre a fria paisagem nortenha com sua peculiar brancura rendeu dois poemas de expressiva visualidade:

Em julho um barulho bate em folhas, lavra,
A neve de julho sobre a relva escoaa
Mas eu traço um voo - não como pessoa,
Mas eu em flor flutuo, em gole e em palavra.

■ ■ ■ ■

Caía a noite num desmaio,
abraçando a luz do norte.
À cabeceira de julho
havia um alegre sol .

As árvores cantavam.

Se
sobrasse apenas uma manhã
era possível nem adormecer

■ ■ ■ ■

O lirismo que advém da singeleza, das coisas mais miúdas e simples, aflora nos dois últimos poemas desta pequena seleta que traduzimos.

Um menininho
Fez um rabiscos num desenho
E disse que era eu.
O mais preciso dos retratos.

■ ■ ■ ■

Ao meu pai
Será que eu poderia ter ficado?
Setembro estava chegando
O dia já terminava
Sob o peso da colheita,
Meu pai, ao crepúsculo, carregava bolsas
Por mim.
No calendário era agosto.

Rápido demais nos abraçamos,
Foi estranho e desajeitado - falta de costume.
Depois apenas placas azuladas
E um horizonte incandescendo na poeira.

Crônica

O Cearte

A semana começa no au- tomático. O café azeitando as engrenagens do corpo, essa máquina antiga. No uber a ca- minho do trabalho, a Epitácio torna-se a Monsenhor Walfre- do Leal e a modernidade caó- tica dos edifícios que desfilam pela janela do carro vai dando lugar aos belos casarios decré- pitos do Centro da cidade. Meu destino é o prédio rosa do Gru- po Escolar Thomas Mindello, na Praça Aristides Lobo. Inau- gurado em 9 de setembro de 1916, suas paredes guardam a história de mais de 100 anos, tendo sido o primeiro grupo es- colar da Paraíba.

É lá que funciona o Centro Estadual de Arte (Cearte), onde hoje trabalho. Subo seu imenso lança de escadas e ainda guar- do a vertigem do esforço quan- do sou recebido por seu Félix di Lásccio, o porteiro poeta. Está compondo mais um samba na sua caligrafia atordoada, que a inteligência artificial depois vai desvendando para colocar voz, melodia e arranjo, no seu estú- dio de um homem só, que sem- pre coube na palma da mão. Atravesso a semi-escuridão do corredor e chego ao pátio, com seu cavalo marinho de cimento e a vista para uma mangueira frondosa, que dizem ficar carre- gada na época da fruta.

Sou novo aqui, ainda an- seio por essa surpresa. O que sempre surpreende a mim, tão acostumado ao ofício das baías de concreto das reparti- ções públicas é a movimentação incomum nos corredores, hoje povoados por estudan- tes aguardando sua vez e pela música que escorre entre as frestas das portas, das aulas de canto, dança e teatro. Não deixo de invejá-las, mas sou da literatura e meu lugar é o si- lêncio da biblioteca e de seus livros, que só gritam quando abertos.

Deixo minhas coisas na sala e volto ao corredor, impelido pela mesma curiosidade que, durante o inventário dos títulos nas prateleiras, fez-me rastrear uns tantos nomes nas dedicató- rias dos livros doados para a bi- blioteca, herdados das coleções de instituições que ou não exis- tem mais ou mudaram de sede, nas quatro décadas em que o Cearte já habitou outros sítios históricos como o subsolo do Liceu Paraibano ou o Mosteiro de São Bento, tendo já se cha- mado Centro de Arte- Educa- ção ou Centro Estadual de Arte do Ensino Fundamental e Mé- dio (Cenated).

“Se podes olhar, vê. Se po- des ver, repara”, diz Sarama- go em um de seus livros. E o que reparo agora é um grupo de crianças com suas pranche- tas, sentados nas cadeiras com as perninhas cruzadas, dese- nhando a mangueira centená- ria que vai se deixando desven- dar nas linhas rápidas e suaves talhadas no branco do papel. As artes plásticas, claro! Eu já havia me esquecido delas... De- las e do cinema que acontece quando não há celulares à vista, só o milagre da arte ocorrendo diante dos meus olhos e do do professor, que diligentemente caminha à distância, acompa- nhando as mãozinhas se mo- verem precoces, em seus rudi- mentos técnicos.

Trocamos olhares de cum- plicidade e capturo a cena, sen- tindo-me mais uma vez um ladrão de memórias dentro daquela cápsula do tempo que me remetia à minha próxima infância quando, muito antes da literatura, a primeira ex- pressão artística que encon- trei foi o desenho. Costuma- mos dizer que a leitura é a mãe do escritor porque não lembra- mos deste ligeiro detalhe: toda escrita nasce do desenho por- que toda criança primeiro de-



Crianças e suas pranchetas desenhando pelo pátio do Cearte

senha, antes de escrever. Fui essa criança que desenhou até a adolescência, quando os li- vros entraram na minha vida. Não chegava a ser um pensa- mento caduco e amargurado, já que amo o que faço e nisso me rejuvenesco a cada dia, mas se tivesse tido o incentivo e a ex- periência que aquelas crianças estavam tendo, vai saber se se- ria hoje um escritor.

Tanto é assim que, antes de chegar a escrever os meus pri- meiros livros, obriguei-me a queimar pastas e mais pastas de arquivo com os meus dese-

nhos, quase como um rito de iniciação. Hoje me arrependo do gesto de rebeldia, mas na época, foi a única maneira que encon- trei de sufocar aquela ambição artística que ainda existia em mim. Tudo isso de alguma ma- neira aflorou, quando me emo- cionei vendo aquela cena e mal dei pela presença da diretora Laura, que notou minha como- ção e traduziu em palavras tudo o que acabara de acontecer:

“Você foi batizado”, ela disse, com uma mão no meu ombro. “Seja bem-vindo ao Cearte”.

TEATRO

Monólogo *As Luas em Mim* estreia hoje, em Campina

Montagem inclui desabafo, relacionamentos e carinho com os animais

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Ao titular o seu novo monólogo como *As Luas em Mim*, o ator campinense Diogo Targino busca materializar a inconstância e as possibilidades de evolução dos sujeitos. O espetáculo, escrito e dirigido por ele, estréia hoje, às 20h, numa sessão única no Teatro Severino Cabral, situado no Centro de Campina Grande. Os ingressos estão à venda no *site* Sympla, por R\$ 15 no primeiro lote; na leva seguinte, os bilhetes custarão R\$ 20.

O personagem sem nome e em surto que Diogo interpreta tem um passado

marcado pelas violências diversas das quais foi vítima. O texto da peça é calcado em um longo desabafo, no qual ele fala sobre religião, relacionamentos e sua proximidade com os animais — essenciais no seu processo de cura. “É preciso martelar isso, porque os animais merecem respeito. E o personagem, mesmo em surto, não esquece em nenhum momento deles”, diz.

Além do ator, em cena, *As Luas em Mim* conta com a participação de

da cantora Taynana Flor do Campo, que interpreta uma canção ao vivo. Com uma experiência de quase duas décadas no teatro, o campinense mantém, no catálogo, outras duas peças, livremente inspiradas na obra de Clarice Lispector: *A Mulher Distante* (com texto de Dias Miranda) e *Valsa Sem Dó*. Por esta última, ele foi premiado no Festival Nacional de Teatro do Piauí, ano passado.

Vivenciando, há algum tempo, sua própria transição de gênero,

Diogo afirma que *As Luas em Mim* e os demais textos que apresentou nos palcos, nos últimos anos, não têm relação direta com esse processo, mas que o assunto não deixa de estar presente em sua arte. “O personagem é a gente emprestando nossa alma. São vivências de várias pessoas nos corpos trans que passaram pelas mesmas coisas, como o preconceito e a invisibilidade”, declara.

Diogo Targino almeja que os espectadores utilizem *As Luas em Mim* como ferramenta de reflexão em torno dos debates que ele encampa na ficção, sobretudo aqueles que tratam da identidade de gênero.

“Que eles tenham mais empatia com o corpo trans. Por que o olhar torto, se a decisão (*sobre a transição de gênero*) não interfere em nada na vida da pessoa? Esse é um texto reflexivo, para se chocar, e para guardar para si, por toda a vida”, conclui.



Diogo Targino em cena do espetáculo que estreia hoje

ONDE:

■ TEATRO MUNICIPAL SEVERINO CABRAL (Av. Mal. Floriano Peixoto, s/n, Centro, Campina Grande).

LITERATURA

Livro infantil será lançado em pizzeria de Boqueirão

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Uma crônica que evoluiu para uma novela. Essa é a definição inicial de Mirtes Waleska Sulpino para o seu novo livro, *A chave que abre o mundo*. Mas as 64 páginas que a autora traz a público neste final de semana carregam toda uma vivência em torno de sua paixão pela literatura, fato que inspirou o texto. O evento de lançamento da obra será hoje, às 19h, na Pizzaria Cavalcante, no Centro do município de Boqueirão, Agreste do estado. Mirtes estará acompanhada dos colegas Jacklaine Almeida, Maxwell



Imagem: Divulgação

Personagem lembra a infância

Dantas e Thélío Farias.

A chave que abre o mundo narra a história da professora Bela, que retorna à sua cidade natal para se despedir da avó, Isabel, em seus últimos dias de vida. Ao longo do caminho, ela vai encontrando outras pessoas que remontam a sua infância. A conversa com a anciã desperta novas memórias, sobretudo quando uma herança valiosa chega às mãos da docente: a biblioteca de Isabel. Mirtes foi inspirada pela relação com sua avó, Ivonete, professora com quem conviveu durante boa parte da vida, no Agreste.

Do lançamento, participam, ainda, alunos da Escola Criativa da Mônica, também situada em Boqueirão: eles lerão trechos do livro e compartilharão suas impressões; a obra foi adotada como paradidático por essa instituição. Mirtes celebra a oportunidade de circulação da obra junto ao público mais jovem.

“É essencial a gente estar conectado (à internet), porque faz parte do mundo hoje, mas a gente precisa também da leitura. Quando você pega um livro, você começa, também, um novo capítulo da sua vida, um mergulho numa nova história”, diz.

MÚSICA

Samba Se Ata apresenta canções com os filhos

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Tem criança na roda: o grupo paraibano Samba Se Ata realiza, hoje, o lançamento do compacto *Sambada dos Erês*, com quatro canções de alcance universal, entre faixas autorais e regravações, mas que são especialmente dedicadas aos pequenos. O disco chega às plataformas digitais e ganha um evento de estréia também neste sábado, a partir das 16h, no Armazém do Campo, no Castelo Branco. Entrada franca.

O Samba Se Ata é composto por sete amigas, que compartilham a paixão pelo ritmo e a experiência da maternidade: Bruna Ávila, Dora Gallindo, Jad Santos, Letícia Carvalho, Regina Limeira, Suzany Silva e Tessa Priscila assumem vocais e instrumentos. Parte das canções foi desenvolvida,

a propósito, durante os chás de bebês de algumas delas.

As faixas ganham a participação dos filhos das componentes, que tornaram-se fãs do gênero graças à influência das mães, mas numa imersão muito orgânica, garantem elas.

“Diferente de nós, cuja maioria teve esse contato com os sambas e os instrumentos só adultas, os pequenos têm tido essa vivência privilegiada de já acessarem esse espaço com toda a liberdade e elas adoram”, aponta Jad Santos.

ONDE:

■ ARMAZÉM DO CAMPO (Praça José Batista de Melo, 62-110, Conj. Pres. Castelo Branco, João Pessoa).



Foto: Divulgação

Mulheres dividem sons e questões da maternidade

Vitrine cultural

Foto: Divulgação/Warner



Dia do Batman tem dois filmes do Homem-Morcego no cinema

Como no ano passado, a Warner celebra o Dia do Batman com a reexibição especial de dois filmes do Homem-Morcego no cinema. Apenas hoje serão reexibidos *Batman Eternamente* (1995, em JP e CG, *foto*) e a animação *Lego Batman – O Filme* (2017, em JP, CG, Patos e Guarabira).

Fábio Jr. canta seus sucessos em show em Campina Grande

O cantor Fábio Jr. faz hoje, em Campina Grande, seu show da turnê *Bem Mais que os Meus 20 e Poucos Anos*. A turnê celebra seus 70 anos e conta com uma nova versão de “20 e poucos anos”. Ingressos de R\$ 80 (*frontstage/meia*) a R\$ 1.400 (*lounge/10 pessoas*), na plataforma Acesso Ticket.

Crônica Em destaque

Thomas Bruno Oliveira
thomasbruno84@gmail.com

Borborema Cangaço e o Beato Vicente

Desci aos Cariris Velhos, fui à velha Alagoa do Monteiro para, junto ao amigo Julierme do Nascimento, resolver questões a respeito do evento 5º Encontro do Borborema Cangaço que estamos organizando na cidade e ocorrerá no último fim de semana de setembro.

Logo cedo fizemos o percurso, vencemos mais de 150 km, mas com a sorte de poder apreciar serras e montanhas, cidades, povoados, distritos, desde Logradouro, Lucas, Estreito, passando por Boa Vista, São João do Cariri, entrada de Serra Branca, Santa Luzia do Cariri (que teimam em denominar de Santa Luzia “dos grude”), a Sumé de Daniel Duarte, antiga Vila de São Thomé do Sucurú, com a marcante Serra do Sucurú cacheada por um conjunto de pedras que desafiam a gravidade e a observação de quem passa por ela. Às 9h da manhã já estávamos na frente da Matriz Nossa Senhora das Dores e o termômetro já marcava 45 graus de temperatura, um calor que nos incendiavam na pele, mas agradava aos olhos. O sol brilhava e reluzia tudo abaixo do céu.

Fomos à Biblioteca Municipal, atual sede da Secretaria de Cultura e Turismo de Monteiro encontrar o operoso secretário Nanido Cavalcante, lá também encontramos a secretária adjunta Eliane e uma pessoa que eu queria muito conhecer, o Beato Vicente. A primeira vez que ouvi seu nome foi em uma postagem no Instagram que Julierme fez retratando uma visita a Monteiro, isso há meses. Esse nome ficou gravado em minha mente e como foi marcante, eu me perguntava: beato? Minha mente viajou no tempo, lembrei de imediato do enigmático Beato Salú, personagem de grande importância na novela *Roque Santeiro* da Rede Globo, vivido na pele do ator Nelson Dantas. Esse beato tangia romeiros para celebrar a religiosidade na terra do profeta, o beato daqui, o Vicente, de Monteiro, tem o poder de tanger as pessoas pelos caminhos da história, valorizando o patrimônio histórico e cultural.

Beato Vicente é o atual diretor do Museu Histórico de Monteiro, é guia turístico, poeta, historiador e um benfeitor da cidade, foi apadrinhado pelo meu querido saudoso escritor Pedro Nunes Filho que, em vida, recomendou que Antônio Carlos (o nome verdadeiro do beato) é um grande nome e profundo conhecedor da história de Monteiro e dos Cariris Velhos, assim, procedemos na valorização desse ilustre poeta.

Com o beato, conheci algumas coisas a respeito da cidade, ele me explicou a importância do Jansen Filho, o poeta do Nordeste e do homem nordestino, também me falou sobre o escritor José Rafael de Menezes, autor de livros como *Poética, Homo Nordestinus, Patriarcas da Alagoa de Monteiro, História e Estórias de Monteiro*. O Beato Vicente também me falou sobre uma curiosidade, disse ele: “Prof. Thomas, acho que Monteiro é a única cidade do país que teve dois ministros do STF, inclusive nasceram na mesma rua”. Os dois ministros são Djaci Falcão e Luiz Rafael Maia, este último, inclusive, assinou a carta magna de 1988. “A Parahyba é terra de gente importante...”, comentou. Falando em gente importante e em beato, conheci o Damião, sujeito errante Damião, natural de Patos, e tem uns 30 anos que ele vaga por cidades, contando com a caridade alheia e conhecendo os lugares. Monteiro é hoje sua morada.

Fomos à prefeitura para conversar com o vice-prefeito Cajó Menezes (sobrinho do escritor José Rafael de Menezes e filho do ex-prefeito Jorge Rafael de Menezes), mas ele estava recebendo a comitiva de um deputado importante e ficamos de tratar depois. Não deixamos de falar com o senhor Davi Sá, funcionário municipal que sempre nos recebe de maneira gentil e cordial. Já no almoço, em um self-service nas proximidades da igreja matriz, a conversa se desenrolou, sobretudo sobre a política da Parahyba e encontramos a nossa querida Angélica Costa, poetisa anfitriã do evento e com toda sua simpatia abrilhantou o momento.

Voltando para Campina, passamos no Restaurante Copo Fino em Serra Branca e abraçamos Neném e seu irmão prof. Juca, que foi nos saudar. O 5º Borborema Cangaço, em Monteiro, será entre 26 e 28 de setembro. Aos nossos leitores, todos convidados!

MÚSICA

Duca Leindecker atende a pedidos

Cantor apresenta-se hoje no Teatro do Sesc, em João Pessoa, com repertório escolhido, em parte, pelo público

Foto: Divulgação

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

O cantor-compositor e multi-instrumentista Duca Leindecker aprendeu seus primeiros acordes com um violão de *nylon* dos anos 1960, que fora do avô. Durante a pandemia, resolveu tirar o velho amigo do suporte e atender a pedidos de música pelo Instagram. “E, cara, começou a ir super legal. A galera começou a curtir muito, eu também comecei a curtir”, diz ele. Com o término do isolamento social, estendeu o formato para o grande público com o show *Ao Vivo – Pedidos*, que acontece hoje, às 21h, no Teatro do Sesc Centro, em João Pessoa. Os bilhetes (de R\$ 90 a R\$ 200) estão à venda pela plataforma Ingresso Nacional.

A noite promete três blocos: primeiro os pedidos de Duca, depois os pedidos do público e, finalizando, um mix de tudo isso. O clima estético da proposta segue concepção bossa-nova, com dois microfones condensadores no palco, à la João Gilberto (1931-2019). “Eu toco de terno, com violão de *nylon* para criar esse clima”, pontua o artista. Duca Leindecker debutou na música como instrumentista. Tocava na noite e passou a se dedicar bastante à guitarra, destacando-se no cenário gaúcho. Chegou a tocar com o virtuoso guitarrista-pianista estadunidense Stanley Jordan e depois de abrir um show de Bob Dylan foi convidado pelo ícone *folk* a acompanhá-lo durante a turnê pelo Brasil em 1991. Leindecker integrou as

bandas Bandaliera, Cidadão Quem e fez duo com Humberto Gessinger de 2008 a 2012 no Pouca Vogal. Indagado sobre possíveis pedidos que fujam a seu canceineiro, Duca responde entre risos: “Se quiserem pedir música que não é minha, podem pedir. Não sei se eu vou conseguir tocar”.

ONDE:

■ TEATRO DO SESC
(Sesc Centro de Cultura, Arte e Esporte, R. Desembargador Souto Maior, nº 281, Centro, João Pessoa).

Leindecker começou a tocar sugestões de músicas pelo Instagram durante a pandemia

Em Cartaz

Cinema

Programação de 18 a 24 de setembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira e Remígio.

* Até o fechamento desta edição, o Cine Vieira, em São Bento, não havia divulgado sua programação.

ESTREIAS

■ ANIMAIS PERIGOSOS (*Dangerous Animals*). Austrália/ EUA/ Canadá, 2025. Dir.: Sean Byrne. Elenco: Hassie Harrison, Jai Courtney. Suspense. Surfista é sequestrada por *serial killer* obcecado por tubarões. 1h38. 18 anos. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: sáb. e dom.: 19h15; seg. a qua.: 16h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: sáb.: dub.: 16h45; leg.: 21h; dom. a ter.: dub.: 14h15, 16h45; leg.: 21h; qua.: dub.: 14h15, 16h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: qui. a ter.: 17h, 19h, 21h; qua.: 18h45. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: sáb. e qua.: 18h45; dom. a ter.: 17h, 19h, 21h. Patos: CINE GUEDES 2: dub.: 19h20. CINE GUEDES 3: dub.: qui. a ter.: 16h50. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: sáb. e dom.: 19h10; seg. a qua.: 16h10.

■ APANHADOR DE ALMAS. Brasil, 2025. Dir.: Fernando Alonso e Nelson Botter Jr. Elenco: Klara Castanho, Angela Dippe. Terror. Quatro amigas ficam presas em uma casa de onde só uma poderá escapar com vida. 1h39. 14 anos. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 13h, 17h30.

■ A GRANDE VIAGEM DA SUA VIDA (*A Big Bold Beautiful Journey*). Irlanda/ EUA, 2025. Dir.: Kogonada. Elenco: Colin Farrell, Margot Robbie, Phoebe Waller-Bridge. Romance. Casal é levado em uma viagem no tempo a momentos de seus passados. 1h48. 12 anos. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 17h. CENTERPLEX MAG 4: leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 10: leg.: 14h30, 17h, 19h30, 22h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: qui. a ter.: 16h35, 18h40, 20h45; qua.: 16h35, 18h40. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h35, 18h40, 20h45. Patos: CINE GUEDES 2: dub.: 17h10, 21h15. PATOS MULTIPLEX 1: dub.: 21h. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 18h10. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sáb. e dom.: 16h45; seg. e ter.: 21h20.

■ A LONGA MARCHA – CAMINHE OU MORRA (*The Long Walk*). EUA, 2025. Dir.: Francis Lawrence. Elenco: Cooper Hoffman, David Jonsson, Mark Hamill. Suspense. Jovens participam de competição onde quem parar de caminhar morre. 1h48. 18 anos. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 19h20; leg.: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 15h30, 20h30; leg.: 18h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 16h15, 21h15.

■ MINHA FAMÍLIA MUITO LOUCA (*My Freaky Family*). Alemanha/Irlanda/Austrália, 2024. Dir.: Mark Gravas. Animação/ aventura. Menina deseja ter poderes mágicos como o resto de sua família. 1h27. 10 anos. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: dom. a qua.: 15h. Patos: CINE GUEDES 3: dub.: 15h.

ESPECIAL

■ BATMAN ETERNAMENTE (*Batman Forever*). Reino Unido/ EUA, 1995. Dir.: Joel Schumacher. Elenco: Val Kilmer, Tommy Lee Jones, Jim Carrey, Nicole Kidman, Chris O'Donnell. Aventura/ comédia. Batman ganha a companhia de Robin para enfrentar os vilões Duas Caras e Charada. 2h01. Livre. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8:

leg.: sáb.: 19h. CINESERCLA TAMBIA 4: leg.: sáb.: 20h50. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: sáb.: 20h45.

■ BTS LIVE – THE MOST BEAUTIFUL MOMENT IN LIFE ON STAGE – EPILOGUE (*BTS Live – The Most Beautiful Moment in Life on Stage – Epilogue*). Coreia do Sul, 2016. Documentário/ show. Registro de apresentação da *boy band* sul-coreana. 1h40. 16 anos. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: qua.: 19h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qua.: 19h. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 3: leg.: qua.: 19h. Patos: PATOS MULTIPLEX 1: dub.: qua.: 19h.

■ DAVID GILMOUR LIVE AT THE CIRCUS MAXIMUS, ROME (*David Gilmour Live at the Circus Maximus, Rome*). Reino Unido, 2025. Dir.: Gavin Elder. Documentário/ show. Registro da apresentação de David Gilmour em Roma, em 2024. 2h30. 10 anos. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: dom.: 15h.

■ IT – A COISA (*It*). EUA/ Canadá, 2017. Dir.: Andy Muschietti. Elenco: Jaeden Martell, Sophia Lillis, Bill Skarsgård. Terror. Crianças enfrentam palhaço sobrenatural. 2h15. 16 anos. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: qua.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: qua.: 20h. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 17h20, 20h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: qua.: 20h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: qua.: 20h45. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: qua.: 21h. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: qua.: 20h45. Patos: CINE GUEDES 3: dub.: qua.: 18h45, 21h15. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: qua.: 21h. Remígio: CINE RT: dub.: qua.: 18h15.

■ LEGO BATMAN – O FILME (*The Lego Batman Movie*). EUA/ Dinamarca/ Austrália, 2017. Dir.: Chris McKay. Animação/ comédia/ aventura. Batman enfrenta seus inimigos e precisa lidar com um órfão que adotou. 1h44. Livre. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: sáb.: 14h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: sáb.: 16h30. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: sáb.: 15h50. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: sáb.: 16h40. Patos: CINE GUEDES 2: dub.: sáb.: 15h05. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sáb.: 14h30.

■ MEU AMIGO TOTORO (*Tonari no Totoro*). Japão, 1988. Dir.: Hayao Miyazaki. Animação/ comédia. Meninas se aventuram com espíritos da floresta perto de onde moram. 1h26. Livre. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: sáb.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: sáb.: 16h.

■ MEUS VIZINHOS, OS YAMADAS (*Hōhokekyo Tonari no Yamada-kun*). Japão, 1999. Dir.: Isao Takahata. Animação/ comédia. Ex-cêntrica família vive cotidiano. 1h44. 10 anos. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: seg.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: seg.: 19h05.

■ POMPOKO – A GRANDE BATALHA DOS GUAXININS (*Heisei Tanuki Gassen Pomoko*). Japão, 1994. Dir.: Isao Takahata. Animação/ comédia. Guaxinins mágicos lutam para que sua casa na floresta não seja destruída pelo desenvolvimento urbano. 1h59. livre. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: leg.: qua.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: qua.: 19h.

■ PONYO – UMA AMIZADE QUE VEIO DO MAR (*Gake no ue no Ponyo*). Japão, 2008. Dir.: Hayao Miyazaki. Animação/ comédia. Menino se afeiçoa a peixinha humana. 1h41. Livre. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: dom.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: dom.: 18h10.

■ SUSSURROS DO CORAÇÃO (*Mimi o Sumaseba*). Japão, 1995. Dir.: Yoshifumi Kon-

do. Animação/ drama. Menina que adora ler conhece menino que pegou todos os mesmos livros que ela na biblioteca. 1h51. Livre. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: ter.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: ter.: 19h.

RELANÇAMENTO

■ TOY STORY (*Toy Story*). EUA, 1995. Dir.: John Lasseter. Animação/ comédia/ aventura. Boneco cowboy sente ciúmes quando um brinquedo astronauta chega ao quarto. 1h21. Livre. João Pessoa: CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: sáb. e dom.: 14h45. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 14h45. Patos: CINE GUEDES 2: dub.: 15h30. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: dom.: 14h50.

CONTINUAÇÃO

■ OS CARAS MALVADOS 2 (*The Bad Guys 2*). EUA, 2025. Dir.: Pierre Perifel e JP Sans. Animação/ comédia. Ex-bandidos são coagidos a fazer um “último trabalho”. 1h44. Livre. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: sáb. e dom.: 13h50; seg. a qua.: 14h30. Patos: PATOS MULTIPLEX 1: dub.: qui. a ter.: 15h30.

■ DEMON SLAYER – CASTELO INFINITO (*Gekijō-ban Kimetsu no Yaiba – Mugen Jō-hen*). Japão/ EUA, 2025. Dir.: Haruo Sotozaki. Animação/ aventura. Caçadores de demônios enfrentam batalha decisiva. 2h35. 18 anos. João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 14h30, 17h50; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h, 17h15, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 13h30, 16h45, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): qui. a ter.: dub.: 13h45; leg.: 17h15, 20h45; qua.: dub.: 13h45; leg.: 17h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qui. a ter.: 14h30, 17h45, 21h; qua.: 14h30. CINEPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h, 17h15; leg.: 20h30. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: sáb.: 18h; dom. a qua.: 16h10, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h25, 17h20, 20h15. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h25, 17h20, 20h15. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: qui. a ter.: 16h30, 19h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: qua.: 15h45. Patos: CINE GUEDES 1: sáb.: dub.: 15h, 17h50; leg.: 20h45; dom. a qua.: dub.: 15h, 17h50, 20h45. PATOS MULTIPLEX 1: sáb. e dom.: leg.: 17h50; seg. e ter.: dub.: 17h50. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 15h. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: 20h. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: sáb.: dub.: 14h20, 17h30, 20h40; seg. a qua.: dub.: 17h30, 20h40. Remígio: CINE RT: sáb.: dub.: 13h30; leg.: 20h25; dom. e ter.: dub.: 13h30, 18h15; seg.: dub.: 13h30, 20h25; qua.: dub.: 20h25.

■ DOWNTON ABBEY – O GRANDE FINAL (*Downton Abbey – The Grand Finale*). Reino Unido/ EUA, 2025. Dir.: Simon Curtis. Elenco: Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Elizabeth McGovern, Joanne Froggatt, Paul Giamatti, Laura Carmichael. Drama. Família aristocrática inglesa tenta se adaptar às mudanças dos anos 1930. 2h03. 12 anos. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h.

■ ENTRE DOIS MUNDOS (*Ouistreham*). França, 2022. Dir.: Emmanuel Carrère. Elenco: Juliette Binoche, Louise Pocielka. Drama. Escritora se emprega como faxineira de uma balsa para estudar o crescente trabalho precarizado na França. 1h46. 12 anos. João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: dom., 21/09: 15h; sáb., 27/09: 19h.

■ INVOCAÇÃO DO MAL 4 – O ÚLTIMO RITUAL (*The Conjuring – Last Rites*). Reino Unido/ EUA, 2025. Dir.: Michael Chaves. Elenco: Vera Farmiga, Patrick Wilson, Elliot Cowan. Terror. Casal de investigadores do sobrenatural reencontra um demônio que enfrentaram no começo de suas carreiras. 2h15. 16 anos.

■ João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h15, 18h; leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 16h15, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 16h45, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: sáb.: 18h, 20h45; dom. a qua.: 15h, 18h, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 15h30, 18h30, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h20, 18h, 20h30. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h20, 18h, 20h30. Patos: CINE GUEDES 3: dub.: qui. a ter.: 16h30, 18h50, 21h15; qua.: 16h30. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 20h30. PATOS MULTIPLEX 4: dub.: sáb. e dom.: 14h20, 17h10; seg. a qua.: 16h30. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: sáb. e dom.: 21h; seg. a qua.: 18h20. Remígio: CINE RT: dub.: sáb. e seg.: 16h, 18h15; qua.: 16h; dom. e ter.: 16h, 20h45.

■ MEU AMIGO LORENZO. Brasil, 2024. Dir.: André Luiz Oliveira. Documentário. A amizade do diretor com um menino autista. 1h36. Livre. João Pessoa: CINE BANGÜÊ: dom., 21/09: 17h; sáb., 27/09: 17h.

■ A PRAIA DO FIM DO MUNDO. Brasil, 2025. Dir.: Petrus Cariry. Elenco: Marcélia Cartaxo, Fátima Macedo. Drama. Mãe e filha vivem conflito quando o litoral ameaça derrubar casa em que vivem. 1h28. 12 anos. João Pessoa: CINE BANGÜÊ: dom., 21/09: 19h; qui., 25/09: 18h30; sáb., 27/09: 15h; seg., 29/09: 20h30.

■ A PRISIONEIRA DE BORDEAUX (*La Prisonnière de Bordeaux*). França, 2024. Dir.: Patricia Mazuy. Elenco: Isabelle Huppert, Hafsa Herzi, Noor Elasri. Drama. Duas esposas de presidiários se aproximam. 1h48. 14 anos. João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: seg., 22/09: 20h30; qui. 25/09: 20h30; seg., 29/09: 18h30.

■ O REI DA FEIRA. Brasil, 2025. Dir.: Felipe Joffily. Elenco: Leandro Hassum, Pedro Wagner, Renata Castro, Everaldo Pontes. Comédia/ policial. Detetive que fala com os mortos tenta resolver assassinato de feirante. 1h27. 14 anos. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 13h30, 22h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 13h15, 22h. Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: seg. a qua.: 15h45.

■ A SOGRA PERFEITA 2. Brasil, 2025. Dir.: Cris D'Amato e Bianca Paranhos. Elenco: Cacau Protásio, Evelyn Castro. Comédia. Mulher recusa pedido de casamento para não perder a liberdade, mas a chegada da sobra portuguesa complica sua rotina. 1h29. 12 anos. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 15h15, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: 12h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 12h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 12h50. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 13h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: 12h10. CINESERCLA TAMBIA 3: qua.: 15h10. Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 3: 14h50.

■ SUÇUARANA. Brasil, 2024. Dir.: Sérgio Borges e Clarissa Camponila. Elenco: Sincra Teles, Carlos Francisco. Drama. Mulher vaga por anos em busca de terra misteriosa e para em aldeia de trabalhadores. 1h25. 12 anos. João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 20/09: 19h; ter., 23/09: 18h30; dom., 28/09: 17h; ter., 30/09: 18h30.

■ SUPER WINGS EM VELOCIDADE MÁXIMA. (*Geugjangpan Syupeo Wingsu – Maegsimom Seupideu*). Coreia do Sul/ China, 2023. Dir.: Xiaoqing Cai, Cai Dongqing. Infantil/ animação. Equipe de aviões tenta resolver o sequestro de influenciadores. 1h29. Livre. João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: sáb.: 14h30 (sessão para portadores do espectro autista). CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: sáb.: 13h50.

■ THIAGO E ÍSIS E OS BIOMAS DO BRASIL. Brasil, 2024. Dir.: João G. Amorim. Vo-

zes: Neusa de Souza, Falcon Mantovani, Henrique Paulo. Animação/ comédia. Pai e filhos percorrem três biomas brasileiros, aprendendo e ajudando animais em perigo. 1h31. Livre.

■ João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 20/09; dom., 28/09: 15h.

■ TIJOLO POR TIJOLO. Brasil, 2025. Dir.: Victória Álvares e Quentin Delaroche. Documentário. Família tenta reconstruir seu lar depois que são obrigados a abandonar o anterior por risco de desabamento. 1h43. 12 anos. João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: ter. 23/09: 20h30.

■ O ÚLTIMO AZUL. Brasil/México/Países Baixos/ Chile, 2025. Dir.: Gabriel Mascaro. Elenco: Denise Weinberg, Rodrigo Santoro. Drama. Ao se recusar a cumprir uma medida que isola os idosos, mulher embarca em uma jornada pela Amazônia. Grande prêmio do juri no Festival de Berlim. 1h45. 16 anos. João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sáb., 20/09: 17h; seg., 22/09: 18h30; dom., 28/09: 19h; ter., 30/09: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui. a sáb. e seg. a qua.: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h; dom.: 13h, 17h, 19h, 21h.

Teatro

HOJE

■ AS LUAS EM MIM. Texto e direção: Diogo Targino. Campina Grande: TEATRO SEVERINO CABRAL (Av. Mal. Floriano Peixoto, s/n, Centro). Sábado, 20/9, 20h. Ingressos: R\$ 15, antecipados na plataforma Symply.

■ RAFAEL PORTUGAL. Comediante apresenta seu solo de stand up *Tô Desabafando*. Duração: 1h10. 14 anos. João Pessoa: TEATRO PEDRA DO REINO (Centro de Convenções, PB-008, km 5, s/n, Polo Turístico Cabo Branco). Sábado, 20/9, 20h. Ingressos: de R\$ 50 (balcão/ meia) a R\$ 130 (plateia A/ inteira), antecipados na plataforma Olha o Ingresso.

Música

HOJE

■ DUCA LEINDECKER. Cantor apresenta o show *Pedidos*. João Pessoa: TEATRO DO SESC (Sesc Centro de Cultura, Arte e Esporte, R. Desembargador Souto Maior, 281, Centro). Sábado, 20/9, 21h. Ingressos: de R\$ 90 (meia) a R\$ 200 (plateia A/ inteira), antecipados na plataforma Ingresso Nacional.

■ FÁBIO JR. Cantor faz show *Bem Mais que Meus 20 e Poucos Anos*. Campina Grande: SPAZZIO (Av. Sen. Argemiro de Figueiredo, 681, Catolé). Sábado, 20/9, 21h. Ingressos: de R\$ 80 (frontstage/ meia) a R\$ 1.400 (lounge/ 10 pessoas), antecipados na plataforma Acesso Ticket.

■ FESTIVAL ALUMIÓ. Hoje: Bianca Rufino (17h); Guizzao (18h); Long Way Home (19h); Ode Insone (20h); Vermgod (21h); DJ Kamet (22h); A Fúria Negra (23h); DJ Nel (0h); Blakk Mania (1h). João Pessoa: VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, 8, Varadouro). Sábado, 20/9. Entrada franca.

SEMANA DE TRÂNSITO

João abre programação na Paraíba

Realizado pelo Detran-PB, evento discutiu boas práticas no tráfego e premiou estudantes do Desafio Nota 1000

Samantha Pimentel
samanthauniao@gmail.com

Apenas neste ano, de janeiro a agosto, a Paraíba já registrou 15.852 acidentes de trânsito, a maioria envolvendo motocicletas (13.267). No período, também houve 577 óbitos em decorrência de sinistros viários. Os dados são da Secretaria de Estado da Saúde (SES), com base nos atendimentos feitos no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, e no Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande. Essa problemática ganha ainda mais evidência durante a Semana Nacional de Trânsito (SNT), que vai até 25 de setembro e, no estado, teve sua abertura oficial na manhã de ontem, em João Pessoa. A cerimônia contou com a presença do governador João Azevêdo e foi realizada pelo Governo da Paraíba, por meio do Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PB), no auditório da Academia de Ensino da Polícia Civil (Acadepol-PB).

Durante a SNT, são debatidas formas de melhorar as práticas de motoristas, motociclistas, ciclistas e pedestres, e o papel da educação no trânsito para reduzir os índices de acidentes e vítimas. Ontem, em parceria com a Secretaria de Estado da Educação (SEE), houve a entrega dos prêmios da edição especial do Programa de Redação Desafio Nota 1000, que teve como tema “Motociclistas e segurança viária: os impactos dos sinistros de trânsito na saúde pública brasileira”. Os textos foram produzidos pelos alunos do Ensino Médio da rede estadual, e os autores das redações mais bem avaliadas foram contemplados com *notebooks* concedidos pelo Detran-PB. Ao todo, sete mil redações estavam inscritas e 32 estudantes foram premiados, dois de cada Gerência Regional de Educação (GRE).

João Azevêdo comentou o índice de vítimas de acidentes de trânsito atendidos pelos hospitais paraibanos. “Nos últimos anos, foram mais de 102 mil pessoas. Quando fazemos uma análise disso, entendemos que o sistema de saúde poderia estar atendendo a outras questões, como as doenças que são comuns na sociedade, mas tem que dedicar praticamente 70% a 80% dos leitos desses hospitais a acidentes de trânsito”, desta-



Governador autorizou editais para projetos culturais; estudantes receberam notebooks



Fotos: Roberto Guedes

cou. O gestor apontou ainda que isso é uma espécie de epidemia, a qual traz muitos custos para o Estado e para o país. “O Brasil perde praticamente 30 mil pessoas por ano no trânsito. Na guerra de Israel, no território de Gaza, foram 65 mil mortes até então; isso corresponde a cerca de dois anos

do trânsito brasileiro. Nós vivemos em guerra no país, tratando-se de trânsito”, lamentou. Segundo o governador, é necessário que haja uma mudança radical nesse cenário. Ele ressalta que, na Zona Rural, em muitos casos, a imprudência no trânsito é ainda maior, pois muitas pessoas circulam de

moto sem capacete e com mais de dois ocupantes no veículo. Por isso, João Azevêdo parabenizou a iniciativa do concurso de redação entre os estudantes, o que provoca, desde cedo, a reflexão sobre a segurança viária. Durante a cerimônia, o chefe do Executivo estadual também assinou a autorização para

a realização de um concurso de curtas-metragens, entre os estudantes estaduais do Ensino Médio. Intitulado “Desacelere e Curta”, ele visa à seleção e à premiação de obras audiovisuais que tratem do tema “Atenção, motociclista, desacelere, seu bem maior é a vida”. Outro edital assinado na ocasião trata da realização de um concurso de mangás — histórias em quadrinhos (HQs) originárias do Japão — com o tema “Desacelere, seu bem maior é a vida”. O público alvo, nesse caso, são os estudantes

do 6º e do 7º anos do Ensino Fundamental. Um terceiro edital, com o mesmo tema, promoverá um concurso de produção de literatura de cordel, destinado a estudantes de todos os ciclos da Educação de Jovens e Adultos (EJA), bem como a jovens, adultos e estudantes privados de liberdade. Essa é mais uma iniciativa do Detran-PB em parceria com a SEE-PB, incentivando os estudantes a refletirem sobre a responsabilidade no trânsito urbano. O governador ainda recebeu a Medalha de Honra ao Mérito de Trânsito, como forma de reconhecimento público pelos serviços prestados ao estado no tocante ao seu compromisso com a valorização da vida, a promoção da segurança viária e o fortalecimento das políticas públicas de trânsito. O evento contou também com uma encenação teatral que abordou a situação de um amputado em decorrência de acidente no trânsito por imprudência no uso da motocicleta.

Ações educativas são chave para reduzir acidentes

O superintendente do Detran-PB, Isaías Gualberto, reforçou que a atuação do órgão, em parceria com outras instituições, objetiva salvar vidas. “Temos o programa Paraíba Pela Paz no Trânsito, que promove ações em prol de reduzir a mortalidade no trânsito no estado. É um trabalho de mãos dadas com a Secretaria da Segurança e da Defesa Social, que monitora os dados diariamente, para que possamos também estudar as causas do problema. Podemos ver as rodovias que tiveram maior índice de mortes, para aumentar a fiscalização no local, e também as ações educativas ali”, afirmou. Ele ainda evidenciou que a média de mortes de motociclistas, em nível nacional, é de 39% do total geral de vítimas fatais no trânsito, enquanto, na Paraíba, o índice é de quase 80%. “Na grande maioria, isso ocorre pela não utilização do capacete, ou por não usar o equipamento devidamente afivelado. Precisamos debater isso e gerar mudanças culturais”, defendeu.

A coordenadora da Educação para o Trânsito do Detran-PB, Ariana Nogueira, também salientou a importância

do trabalho integrado dos diversos órgãos em prol de salvar vidas, inclusive com as ações educativas desenvolvidas junto às escolas paraibanas. “Temos que debater o tema da segurança no trânsito não só durante essa semana, mas em todo o ano. E, no setor de Educação do Detran-PB, nós fazemos isso, reafirmando o compromisso com a transformação social, das mentalidades e da sociedade no trânsito. Então, essa campanha tem a finalidade de nos fazer refletir não sobre carros e sobre ruas, mas sobre as vidas humanas”, frisou. O superintendente da Polícia Rodoviária Federal na Paraíba (PRF-PB), Pedro Ivo, abordou o índice de sinistros no trânsito como um problema social, que costuma afetar, sobretudo, as pessoas mais vulneráveis. “Se pegarmos a estatística de atropelamentos nas rodovias federais, na Região Metropolitana, 100% das vítimas são trabalhadores, pessoas pobres e negras. A gente tem que pensar: quem são as pessoas mais protegidas no trânsito, quem são os privilegiados nesse sentido?”, questionou.

Ele comentou, ainda, sobre a realidade de muitos ca-

minhoneiros, que trabalham por longas horas, cansados e com a cobrança para atingir metas e cronogramas de entrega, e outras situações que fazem com que o ambiente do trânsito não seja democrático. “Nós, como gestores públicos, temos que levar isso em consideração, e não colocar a culpa apenas no condutor desses veículos”, reforçou.

Ensino público

O secretário de Estado da Educação, José Wilson Santiago Filho, ressaltou a parceria com o Detran-PB, levando educação de trânsito para as escolas. “Esse tema está presente também como tema transversal, sendo tratado pelos professores. E isso também pode ser levado e debatido pelos estudantes com seus pais, tios e demais familiares”, comentou.

Segundo ele, a ocasião é, também, uma celebração dos resultados do Programa de Redação Desafio Nota 1000. “Todos os meses, lançamos pelo menos dois temas para que os estudantes da nossa rede possam treinar a redação, para que, ao fim do ano, tenhamos um resultado tão bom como tivemos no ano passado, quando a Paraíba ficou em primei-

ro lugar no Brasil em número de aprovados no Enem”, destacou. O estudante da Escola Estadual Senador José Gaudêncio, no município de Serra Branca, Rian Sousa Costa, foi um dos ganhadores do Desafio Nota 1000. Ele ficou em primeiro lugar na 5ª GRE, com uma nota de 960 pontos na sua redação, e destacou que sua trajetória é uma prova do potencial que a rede de ensino pública possui. “Foi por meio dela que vivi experiências transformadoras. Quando há investimentos sérios e oportunidades devidas, a escola pública nos leva para horizontes onde jamais imaginá-riamos estar”, comentou. O jovem já viajou ao Reino Unido por meio de outra iniciativa voltada à educação, além de ter sido beneficiado por outros projetos e programas. Quanto ao tema do atual desafio, ele declarou: “É muito mais do que um concurso de redação, é uma aula de cidadania no trânsito. O projeto trabalha diretamente na formação de uma geração mais consciente, responsável e empática. Passamos a entender que o trânsito não é feito apenas de veículos, mas de pessoas”.

A abertura da Semana Nacional de Trânsito na Paraíba teve também a presença de representantes do Corpo de Bombeiros Militar da Paraíba (CBMPB), da Polícia Militar (PMPB), da Departamento de Estradas de Rodagem da Paraíba (DER-PB), da Secretaria de Estado da Administração Penitenciária (Seap), entre outros órgãos.

Corrida

O tema da SNT 2025 é o mesmo instituído para o Movimento Maio Amarelo deste ano: “Desacelere, seu bem maior é a vida”, escolhido por votação popular. Ele faz alusão à necessidade de se pensar no cuidado com o excesso de velocidade, na harmonia no tráfego, na acessibilidade e sustentabilidade, para promover um trânsito mais seguro e humano na hora de dirigir um carro, pilotar uma moto ou como ciclista ou pedestre. Um dos destaques da programação na Paraíba é a quarta etapa da Corrida 5K pela Paz no Trânsito, promovida amanhã, com largada às 6h, na Estação Ciência (Cabo Branco), em João Pessoa. Os vencedores serão premiados com medalhas e troféus, por categorias.

PRIMEIRA INFÂNCIA

Lucas inaugura creche em Itabaiana, reativada após 15 anos

O vice-governador Lucas Ribeiro inaugurou, na última quinta-feira (18), a Creche Municipal Jansely de Luna Freire, no bairro Suburbana, em Itabaiana. O equipamento, que estava desativado havia cerca de 15 anos, foi reestruturado dentro do Programa Paraíba Primeira Infância, que formalizou convênio com a prefeitura da cidade para investimento de R\$ 1.109.438,23.

Durante a inauguração, o vice-governador ressaltou o impacto da ação para a vida das famílias. “Hoje é um dia de realização de sonhos. Todo pai e toda mãe sonham em deixar seus filhos em um espaço seguro, bonito e preparado como este. A primeira infância é definitiva para a formação das nossas crianças e, quando elas recebem cuidado, carinho e educação desde cedo, o futuro delas é

transformado. Esse programa não é apenas cuidar de crianças, é cuidar do futuro da Paraíba”. A creche agora passa a atender 50 crianças em um espaço moderno, seguro e adequado para o desenvolvimento na primeira infância. O Programa Paraíba Primeira Infância, iniciativa do Governo do Estado, destinou R\$ 213 milhões para a construção de creches em 213 municípios,

beneficiando mais de 14 mil crianças em toda a Paraíba. O prefeito de Itabaiana, Cláudio Neto, destacou a parceria com o Estado. “O sentimento é de gratidão. Aqui, nesse trabalho em conjunto, estamos tornando realidade um desejo antigo de Itabaiana, trazendo de volta esse equipamento tão importante e que é fundamental para o futuro das nossas crianças”, declarou.



Foto: Max Brito/Secom-PB

Equipamento atenderá 50 crianças no bairro Suburbana

BLINDAGEM DE PARLAMENTARES

João Pessoa mobiliza-se contra PEC

Manifestações estão marcadas para amanhã e ocorrerão, também, em todo o país; deputados criticam proposta

Paulo Correia
paulocorreia.epc@gmail.com

A Proposta de Emenda à Constituição (PEC) nº 3/2021, que ficou conhecida pelos críticos como PEC da Blindagem – e até PEC da Bandidagem – e por seus defensores como PEC das Prerrogativas, gerou indignação na sociedade civil em todo o país, resultando em uma onda de protestos marcados para amanhã. Na capital paraibana, a atividade terá concentração às 9h, no Busto de Tamandaré, localizado na orla de Cabo Branco.

A Central Única dos Trabalhadores na Paraíba (CUT-PB) está à frente da manifestação. Segundo o presidente da CUT-PB, Sebastião dos Santos, a atividade visa não apenas denunciar os deputados que votaram a favor da proposta, mas também criticar a aprovação da urgência do Projeto de Lei nº 2.162/23, conhecido como Lei da Anistia, enviando uma mensagem clara aos senadores para que barrem a matéria.

O projeto foi aprovado pela Câmara dos Deputados, na última terça-feira (16), estabelecendo que as ações penais processadas pelo Supremo Tribunal Federal (STF) contra parlamentares só podem ocorrer com autorização prévia do próprio Congresso. Conforme Sebastião, “a Câmara está abrindo um precedente, um *habeas corpus* preventivo para bandidos. Essa é uma proposta que causa indignação na sociedade, principalmente na sociedade organizada, e a gente



Ato na capital paraibana está marcado para se iniciar às 9h, no Busto de Tamandaré

não vai ficar de braços cruzados”.

Além da CUT-PB, a manifestação marcada para amanhã, em João Pessoa, é organizada pelo PT da Paraíba e pela Central dos Trabalhadores e Trabalhadoras do Brasil na Paraíba (CTB-PB), juntamente com entidades políticas e movimentos sociais da capital e de Campina Grande.

As mobilizações também se estenderão por pelo menos 24 das 26 capitais do país. No Rio de Janeiro, inclusive, uma passeata será marcada por música, sob o comando de artistas como Caetano Veloso, Gilberto Gil e Chico Buarque. Já em Brasília, o ato deve se encerrar no Congresso Nacional, palco crucial para a disputa política. Outras cidades com atividades confirmadas são: Recife, Salvador, Fortaleza, Manaus, São Luís, Natal, Teresina, Maceió, Aracaju, Be-

lém, Macapá, Boa Vista, Porto Velho, Cuiabá, Campo Grande, Goiânia, Belo Horizonte, Vitória, Porto Alegre, Curitiba e Florianópolis.

Repercussão no estado

O texto aprovado na Câmara visa favorecer os parlamentares federais, mas deve também beneficiar os deputados estaduais e distritais. Apesar de esses não serem mencionados no projeto, a extensão do benefício decorre de uma decisão recente do STF. Em 2023, a Corte definiu que as imunidades formais concedidas a deputados federais e senadores também são aplicáveis aos legisladores nos estados e no Distrito Federal.

A decisão do STF ocorreu no julgamento de Ações Diretas de Inconstitucionalidade (ADIs) nº 5.824 e nº 5.825, apresentadas pela Associação de Magistrados Brasileiros

(AMB). A entidade questionava trechos das constituições do Rio de Janeiro e de Mato Grosso que estendiam as imunidades federais para os parlamentares estaduais.

O deputado estadual Luciano Cartaxo (PT) é contrário à PEC por entender que as condições existentes são suficientes para a atuação dos parlamentares e que a medida pode ainda estimular o crime organizado a entrar no parlamento. “Nós não podemos aceitar que nenhum parlamentar, seja ele municipal, estadual ou federal, tenha a prerrogativa de poder cometer crime e não ser penalizado. [Essa é] uma PEC da impunidade que vai estimular, inclusive, o crime organizado a entrar no parlamento, porque [os criminosos] vão se sentir seguros para praticar crimes. Se isso chegar aqui à Assembleia Legislativa da Paraíba, eu vou votar contra e já



**Não podemos
aceitar que um
parlamentar
tenha a
prerrogativa
de cometer
crime e não ser
penalizado**

Luciano Cartaxo

antecipo meu voto", afirmou.

O deputado George Morais (União), líder da oposição na Assembleia, também não é a favor da PEC, embora considerar que exista “excesso e abuso de poder” na atuação do Judiciário. Conforme o deputado, “a PEC traz uma proteção desproporcional e mecanismos e escudos que flertam com a impunidade, na contramão do sentimento social de transparência e igualdade”.

Entre os senadores parai-
banos, a repercussão também
tem sido negativa. Em discurs-
so no plenário, proferido na
quarta-feira (17), Veneziano



A PEC traz mecanismos que flertam com a impunidade, na contramão do sentimento social de transparência

George Morais

Projeto teve maioria ampla na Câmara e segue para o Senado

A PEC nº 3/2021 foi aprovada em dois turnos na Câmara dos Deputados. Na segunda rodada, houve 344 votos favoráveis – 36 a mais que o mínimo necessário – e 133 contrários. Dos 12 deputados da bancada paraibana, somente os deputados Luiz Couto (PT) e Ruy Carneiro (Podemos) votaram contrários à proposta. A matéria segue,

agora, para o Senado, onde precisa passar pela Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) e, posteriormente, ser votada em dois turnos no plenário.

À medida, de autoria do deputado licenciado e atual ministro do Turismo, Celso Sabino (União-PA), tinha como uma das justificativas “resguardar a autonomia e a independência da ativi-

dade congressional". A proposta foi formulada após a prisão do, à época, deputado Daniel Silveira (PSL) e sob o contexto do Inquérito nº 4.781/DF, conhecido como o Inquérito das Fake News.

O texto da PEC altera diversos pontos da Constituição Federal, ampliando as garantias e prerrogativas de deputados e senado-

res. As modificações atingem principalmente pontos como prisão em flagrante, abertura de processo criminal e medidas cautelares, dificultando sua aplicação. Também propõe a extensão do foro por prerrogativa de função aos presidentes nacionais de partidos com representação no Congresso.

Atualmente, parlamentares só podem ser pre-

tos em flagrante de crime inafiançável. A PEC mantém essa condição, mas estabelece que a decisão sobre a manutenção da prisão deve ser tomada pela respectiva Casa Legislativa (Câmara ou Senado) em até 24 horas, por meio de voto secreto da maioria de seus membros.

Uma das mudanças mais controversas é a que

determina que a abertura de processo criminal contra um parlamentar dependerá de autorização prévia da Câmara ou do Senado. Atualmente, o STF pode abrir processos sem essa chancela. Pela proposta, a Casa Legislativa terá um prazo de 90 dias para se manifestar e, caso não o faça, o processo fica suspenso.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PIRANHAS ERRATA AO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 054/2025 A Diretora da fase interna da Prefeitura Municipal de São José de Piranhas-PB, informa aos interessados no Pregão Eletrônico Nº 054/2025, Diário Oficial do Estado da Paraíba, pág. 45 e Jornal a União, pág.28, todos do dia 17/09/2025, onde se lê: "Abertura das propostas dia 3 de outubro, às 13:00 horas (horário de Brasília)". Leia-se: "Abertura das propostas dia 3 de outubro de 2025, às 09:00 horas (horário de Brasília)", ficando assinaladas as demais informações da publicação. São José de Piranhas-PB, 19 de setembro de 2025 Tailta de Sousa Coelho Ferreira Diretora Interna de Processos	PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA SECRETARIA DE SAÚDE AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00033/2025 O Agente da Contratação, torna público para conhecimento dos interessados a realização DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0033/2025, cujo objeto é a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA DISPONIBILIZAÇÃO, IMPLANTAÇÃO, TREINAMENTO E SUPORTE TÉCNICO PRESENCIAL DIÁRIO DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 8H ÀS 17H, DE APLICATIVO/ SOFTWARE DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DA APS, ACESSÍVEL ONLINE E TAMBÉM EM VERSÃO PARA DISPOSITIVOS ANDROID E IOS, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SOUSA-PB, com critério de julgamento MENOR PREÇO GLOBAL, nos termos do Art. nº 75, inciso II da Lei 14.133/2021, e de acordo com as condições, critérios e procedimentos estabelecidos no Termo de Referência e seus anexos, objetivando obter a melhor proposta, que será realizado no dia 26 de setembro de 2025, às 08h30min, no sítio eletrônico https://www.portaledcompraspublicas.com.br/. MODO DE DISPUTA: aberto. RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 26/09/2025 às 08h30min. FINAL DO RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 01/10/2025 às 8:29hs. ABERTURA DA FASE DE LANCES: 01/10/2025 às 08h30min. ENCERRAMENTO DA FASE DE LANCES: 01/10/2025 às 14h30min. Sousa – PB, 19 de setembro de 2025. José Mendes Cavalcante Neto Diretor Interno de Processos Licitatórios	PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA SECRETARIA DE SAÚDE AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00032/2025 O Agente da Contratação, torna público para conhecimento dos interessados a realização DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0032/2025, cujo objeto é CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM APOIO À GESTÃO ESTRATÉGICA DO SISTEMA MUNICIPAL DE SAÚDE, DE FORMA PRESENCIAL OBRIGATORIA DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, NO HORÁRIO COMERCIAL DAS 8H ÀS 17H, JUNTO A SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE SOUSA/PB, com critério de julgamento MENOR PREÇO GLOBAL, nos termos do Art. nº 75, inciso II da Lei 14.133/2021, e de acordo com as condições, critérios e procedimentos estabelecidos no Termo de Referência e seus anexos, objetivando obter a melhor proposta, que será realizado no dia 25 de setembro de 2025, às 08h30min, no sítio eletrônico https://www.portaledcompraspublicas.com.br/. MODO DE DISPUTA: aberto. RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 25/09/2025 às 08h30min. FINAL DO RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 30/09/2025 às 8:29hs. ABERTURA DA FASE DE LANCES: 30/09/2025 às 08h30min. ENCERRAMENTO DA FASE DE LANCES: 30/09/2025 às 14h30min. Sousa – PB, 19 de setembro de 2025 José Mendes Cavalcante Neto Diretor Interno de Processos Licitatórios
PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00031/2025 O Agente da Contratação, torna público para conhecimento dos interessados a realização DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0031/2025, cujo objeto é CONTRATAÇÃO DE PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA PARA AQUISIÇÃO DE RADIO COMUNICADOR, DESTINADO AOS AGENTES DE TRANSITO, CONFORME AS DESCRIÇÕES, QUANTIDADES, ESPECIFICAÇÕES E CONDIÇÕES DESCRITAS NO TERMO DE REFERÊNCIA DO EDITAL, com critério de julgamento MENOR PREÇO GLOBAL, nos termos do Art. nº 75, inciso II da Lei 14.133/2021, e de acordo com as condições, critérios e procedimentos estabelecidos no Termo de Referência e seus anexos, objetivando obter a melhor proposta, que será realizado no dia 23 de setembro de 2025, às 08h30min, no sítio eletrônico https://www.portaledcompraspublicas.com.br/. MODO DE DISPUTA: aberto. RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 23/09/2025 às 08h30min. FINAL DO RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 26/09/2025 às 8:29hs. ABERTURA DA FASE DE LANCES: 26/09/2025 às 08h30min. ENCERRAMENTO DA FASE DE LANCES: 26/09/2025 às 14h30min. Sousa – PB, 19 de setembro de 2025. José Mendes Cavalcante Neto Diretor Interno de Processos Licitatórios	PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA SECRETARIA DE SAÚDE AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00034/2025 O Agente da Contratação, torna público para conhecimento dos interessados a realização DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0034/2025, cujo objeto é CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAR APOIO TÉCNICO E OPERACIONAL NO GERENCIAMENTO DOS SERVIÇOS DO SUS EM ÂMBITO MUNICIPAL, COM PRESEÇA OBRIGATORIA DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 8H ÀS 17H, JUNTO A SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE SOUSA-PB, com critério de julgamento MENOR PREÇO GLOBAL, nos termos do Art. nº 75, inciso II da Lei 14.133/2021, e de acordo com as condições, critérios e procedimentos estabelecidos no Termo de Referência e seus anexos, objetivando obter a melhor proposta, que será realizado no dia 24 de setembro de 2025, às 08h30min, no sítio eletrônico https://www.portaledcompraspublicas.com.br/. MODO DE DISPUTA: aberto. RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 24/09/2025 às 08h30min. FINAL DO RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: 29/09/2025 às 8:29hs. ABERTURA DA FASE DE LANCES: 29/09/2025 às 08h30min. ENCERRAMENTO DA FASE DE LANCES: 29/09/2025 às 14h30min. Sousa – PB, 19 de setembro de 2025. José Mendes Cavalcante Neto Diretor Interno de Processos Licitatórios	PREFEITURA MUNICIPAL DE TEIXEIRA NOTIFICAÇÃO DE APLICAÇÃO DE SANÇÕES ADMINISTRATIVAS A CEAIA, torna público nos termos da lei, para NOTIFICAR V. S.ª K J M DE ANDRADE LTDA, pessoa jurídica de direito privado, inscrita sob o CNPJ Nº 49.385.374/0001-60, na pessoa de seu representante legal, da decisão exarada nos autos, em comprovada a ocorrência de infração a dispositivos contratuais e a responsabilidade do Contratado perante as faltas apuradas no Processo Administrativo de Apuração de Infrações Administrativas nº 005/2025, oriundo do Pregão Eletrônico nº 036/2025, que decidiu pela aplicação das seguintes sanções: 1) Rescisão Unilateral do Contrato, previsto na cláusula Décima Segunda, item 12.2 do Contrato e art. 371, inciso I da Lei 14.133/21; 2) Impedimento de licitar com o Município de Teixeira pelo período de 01 (um) ano, previsto na Cláusula Décima Terceira, subitem 13.1, II, e subitem 13.2, III, do contrato, Art. 155, II e Art. 156, inciso III, §4º, da Lei 14.133/21; Nesta oportunidade, fica a Recurso supracitada NOTIFICADA, através do seu representante legal, para que, caso deseje, apresente Recurso Administrativo quanto a DECISÃO acima, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, a contar do recebimento desta. O recurso poderá ser apresentado em original na Sala da CEAIA, localizada na Rua Capitão João O. Lira, 1º Andar, Centro, Teixeira/PB, ou pelo e-mail teixeiracompraadoeapuralacao@gmail.com, em todos os dias úteis de segundas às sextas-feiras, das 8h às 12h. Teixeira/PB, 19 de Setembro de 2025. MYCHAIL ALVES MENDES PRESIDENTE DA CEAIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA CONCORRÊNCIA Nº 07/2025 OBJETO: Contratação de empresa especializada para execução da obra de construção de Creche Padrão FNDE – Tipo I, a ser implantada no Loteamento Jardim Rio do Peixe, neste Município de Sousa/PB, no âmbito do Contrato de Repasse nº 1093162-06 e Convênio FNDE correspondente. Sessão: 07 de outubro de 2025, às 10:00 horas (horário de Brasília), através do site www.portaledcompraspublicas.com.br. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES: Os interessados poderão obter ainda edital no Portal Nacional de Contratações Públicas, https://www.gov.br/pncp/pt-br e nos endereços eletrônicos https://tramita.tce.pb.gov.br/tramita/paginas/main.jsf e www.sousa.pb.gov.br (1. Transparência, 2. Sousa Transparente, 3. Licitações, Editais e Documentos de Licitação). Sousa–PB, 19 de setembro de 2025 Ingrid Mara de Lima Leite Diretora Interna de Processos	PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA CONCORRÊNCIA Nº 06/2025 OBJETO: Contratação de empresa de engenharia especializada para execução da obra de Construção da Escola Padrão FNDE – 9 salas, a ser implantada no bairro Alto do Cruzeiro, neste Município de Sousa/PB, no âmbito do Contrato de Repasse nº 1093187-31 e Convênio nº 957775, firmado junto ao Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação – FNDE. Sessão: 07 de outubro de 2025, às 10:00 horas (horário de Brasília), através do site www.portaledcompraspublicas.com.br. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES: Os interessados poderão obter ainda edital no Portal Nacional de Contratações Públicas, https://www.gov.br/pncp/pt-br e nos endereços eletrônicos https://tramita.tce.pb.gov.br/tramita/paginas/main.jsf e www.sousa.pb.gov.br (1. Transparência, 2. Sousa Transparente, 3. Licitações, Editais e Documentos de Licitação). Sousa–PB, 19 de setembro de 2025 Ingrid Mara de Lima Leite Diretora Interna de Processos	PREFEITURA MUNICIPAL DE TEIXEIRA PREGÃO ELETRÔNICO Nº 036/2025 CONVOCAÇÃO O Município de Teixeira-PB, através seu Pregoeiro nomeado através da Portaria 036/2025, diante da rescisão contratual da empresa K J M DE ANDRADE LTDA, CNPJ Nº 49.385.374/0001-60, classificada e contratada no processo licitatório acima indicado, cujo objeto é a Aquisição parcelada de equipamentos de informática, destinados a atender ao Convênio nº 378/2021, firmado entre a Secretaria de Estado da Educação (SEE) e o Município de Teixeira/PB, CONVOCA em conformidade com o art. 9º, §7º, da

EM OITO ANOS

Trabalho infantil cai 21,4% no país

Em 2016, eram 2,1 milhões de pessoas de cinco a 17 anos nessa situação, contingente reduzido a 1,65 milhão, em 2024

Bruno de Freitas Moura
Agência Brasil

O Brasil reduziu em 21,4% o número de crianças e adolescentes no trabalho infantil, no intervalo de oito anos. Em 2016, eram 2,1 milhões de pessoas de cinco a 17 anos nessa situação, contingente reduzido a 1,65 milhão, em 2024.

Em termos de proporção, também houve queda. Em 2016, quando o país tinha 40,6 milhões de crianças e adolescentes de cinco a 17 anos, 5,2% deles faziam trabalho infantil. Em 2024, a marca ficou em 4,3% dos 379 milhões de brasileiros nessa faixa etária.

Os dados fazem parte de uma edição especial da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad) Contínua, divulgada, ontem, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A série histórica do levantamento foi iniciada em 2016.

Ao comparar apenas os dois últimos anos da pesquisa, o número de pessoas no trabalho infantil cresceu 2,1% (eram 1,61 milhão), e o percentual da população nessa situação subiu 0,1 ponto percentual (p.p.).

No entanto, o analista do IBGE Gustavo Geaquin- to Fontes relativiza o aumento. “Foi uma variação de 2,1%. Não foi uma variação muito acentuada”, afirma.

Tendência de queda

Segundo Fontes, o patamar ainda está “em nível bastante baixo”. Ele lembra que o menor resultado foi em 2023, ano que apresentou queda de 14,7% ante 2022.

“A gente observa que permanece certa tendência de queda, apesar dessa oscilação positiva de 0,1 p.p. Eu acho que está cedo para afirmar se isso é uma reversão de tendência”, completa.

O analista acrescenta que o aumento no último ano concentrou-se principalmente no grupo de 16 a 17 anos e entre homens. “Para as crianças mais novas, permaneceu próximo à estabilidade”.

Ao longo de oito anos, o percentual de trabalho infantil apresentou tendência de queda até 2019. Nos anos 2020 e 2021, por causa da pandemia de Covid-19, a pesquisa não foi realizada. Em 2022, o percentual mostrou crescimento.



Foto: Divulgação/Ministério do Trabalho

Apesar da tendência de queda nos números, para as crianças mais novas, índice permaneceu próximo à estabilidade

Recorde: Brasil tem redução de 39% na Lista de Piores Formas

O Brasil atingiu o menor número já registrado de crianças e adolescentes trabalhando em atividades que fazem parte da Lista das Piores Formas de Trabalho Infantil, conhecida como Lista TIIP.

Em 2024, o país tinha 560 mil pessoas de cinco a 17 anos na Lista TIIP. Esse resultado representa queda de 39% em relação a 2016, quando o Brasil tinha quase um milhão (919

mil) de crianças e adolescentes nessas atividades. Em comparação a 2023 (590 mil), o recuo foi de 5%.

O dado de 2024 representa 1,5% do total de 379 milhões de crianças de cinco a 17 anos no país.

Lista internacional

A Lista TIIP é uma relação regulamentada pelo Decreto nº 6.481 da Presidência da Re-

pública, de acordo com a Convenção 182 da Organização Internacional do Trabalho (OIT).

A relação reúne atividades desempenhadas em locais como serralherias, indústria extrativa, esgoto, matadouros e manguezais, entre outros. São ocupações relacionadas a intenso esforço físico, calor, insalubridade e outras características que podem causar fraturas, mutilações, envene-

ramento e outros danos aos menores de idade.

O IBGE classifica os resultados em três faixas etárias. No universo de 560 mil crianças e adolescentes na Lista TIIP, 60% (336 mil) estão faixa de 16 a 17 anos. As faixas de cinco a 13 anos e de 14 e 15 anos representam 12% e 28%, respectivamente.

Enquanto pretos e pardos representam 59,7% do total da

população de cinco a 17 anos, quando se observa o conjunto de pessoas na Lista TIIP eles respondem por 67,1%.

Em relação ao sexo, os homens são 51,2% da população dessa faixa etária e 74,4% do contingente da Lista TIIP.

Em termos de remuneração, os pesquisadores apuraram que as crianças e adolescentes em atividades da Lista TIIP tiveram remuneração mé-

dia mensal de R\$ 789, em 2024. O valor é abaixo da renda dos brasileiros de cinco a 17 anos que exerciam atividade econômica que não se caracterizava como trabalho infantil (R\$ 1.083).

De acordo com o analista do IBGE, Gustavo Geaquin- to Fontes, os dados revelam dupla desvantagem para crianças e adolescentes submetidos a atividades da Lista TIIP.

NO STF

PEC da Blindagem: Dias Toffoli dá 10 dias para Câmara se manifestar

Andre Richter
Agência Brasil

O ministro Dias Toffoli, do Supremo Tribunal Federal (STF), deu prazo de 10 dias para a Câmara dos Deputados manifestar-se sobre a tramitação da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que restringe a abertura de investigações contra deputados e senadores.

O despacho do ministro foi proferido no mandado

de segurança protocolado pelos líderes do PT, PSB e PSOL para suspender a tramitação da PEC, que foi aprovada pela Casa na terça-feira (16).

Na quinta-feira (18), o ministro também concedeu o mesmo prazo para a Câmara manifestar-se sobre a proposta. O despacho foi proferido em outra ação que pretende suspender a PEC, que foi protocolada pelo deputado federal Kim Kata-

guiri (União-SP).

Após receber as manifestações, o ministro, que é relator do caso, analisará o pedido de liminar.

Os partidos questionam no STF diversas irregularidades na tramitação da matéria, como a falta de apresentação de emendas dentro do prazo regimental e de publicidade prévia do parecer do relator, além da convocação das sessões de deliberação sem antecedência mínima para votação da proposta.

Após a aprovação da PEC, a matéria foi enviada ao Senado. Em caso de aprovação, a proposta será promulgada pelo Congresso e entrará em vigor.

A PEC determina que qualquer abertura de ação penal contra parlamentar depende de autorização prévia, em votação secreta, da maioria absoluta do Senado ou da Câmara. Além disso, a proposta concede foro no Supremo para presidentes de partidos.

POR TELEFONE

Lula conversa com presidente da Espanha sobre Mercosul e UE

Pedro Peduzzi
Agência Brasil

Os presidentes Luiz Inácio Lula da Silva e o da Espanha, Pedro Sánchez, conversaram por telefone, ontem, sobre a expectativa de assinatura do acordo entre Mercosul e União Europeia, previsto para ser oficializado em dezembro, durante a Cúpula do Mercosul, em Brasília.

Na oportunidade, os dois presidentes reafirmaram a importância estratégica do acordo em meio a um contexto de guerras tarifárias e de ataques ao sistema multilateral de comércio.

Os dois chefes de governo vão se encontrar em Nova York, durante a Assembleia Geral das Nações Unidas. Na conversa, segundo o Planalto, destacaram a importância histórica da Conferência Internacional para uma solução pa-

cífica sobre a questão da Palestina e a implementação de uma solução que abarque dois Estados.

“Nesse sentido, repudiaram as graves violações do Direito Internacional Humanitário em Gaza, como o deslocamento forçado da população e os planos de Israel de ocupação dos territórios palestinos”, destacou o Planalto.

Emir do Catar

Na quinta-feira (18), em outra ligação telefônica, Lula conversou com o Emir do Catar, o Xeique Tamim Bin Hamad Al Thani, a quem o presidente brasileiro expressou “solidariedade em face do ataque aéreo realizado por Israel, em 9 de setembro, contra área residencial da capital Doha”.

Lula disse estar preocupado com o risco de a ação comprometer os esforços conduzidos pelo

Catar para a libertação dos reféns, no âmbito dos conflitos entre Israel e Hamas.

Ele defendeu a efetivação do Estado palestino, “em paz e segurança ao lado do Estado de Israel”, como solução para o conflito. Segundo o Planalto, o Emir agradeceu as manifestações do Brasil em repúdio ao ataque.



Foto: Ascom/STF

Ministro é o relator do caso e analisa um pedido de liminar

ONU

Os dois chefes de governo vão se encontrar em Nova York, durante a Assembleia Geral das Nações Unidas

NAÇÕES UNIDAS

EUA vetam cessar-fogo na Palestina

Proposta de resolução do Conselho de Segurança foi aprovada por 14 membros do órgão e negada por um

Da Redação
com agências

Os Estados Unidos vetaram, na noite da quinta-feira (18), uma resolução do Conselho de Segurança da ONU que pedia um cessar-fogo imediato e permanente em Gaza e a libertação de todos os prisioneiros. A proposta havia sido aprovada pelos outros 14 membros do órgão.

De acordo com Morgan Ortagus, conselheira política sênior dos EUA, a oposição de Washington à medida “não será uma surpresa”. Em declarações feitas antes da votação, Ortagus afirmou que o texto “não condena o Hamas nem reconhece o direito de Israel a defender-se”, acrescentando que outros membros do Conselho “ignoraram” os avisos sobre a linguagem “inaaceitável” e adotaram “uma ação performativa destinada a obter um veto”.

A resolução, redigida pelos 10 membros eleitos do Conselho, também pedia que Israel eliminasse todas as limitações à distribuição de ajuda humanitária para os 2,1 milhões de palestinos em Gaza, descrevendo a situação como “catastrófica”. O documento expressava “profundo alarme” com um relatório recente que indica que a cidade de Gaza enfrenta fome, situação que pode alastrar-se a todo o território sem um cessar-fogo e o fim das restrições à ajuda.

O embaixador palestino na ONU, Riyad Mansour, reagiu à decisão: “Posso

compreender a raiva, a frustração e o desapontamento do povo palestino que pode estar a assistir a esta sessão do Conselho de Segurança, esperando que haja alguma ajuda e que este pesadelo possa chegar ao fim”.

O veto estadunidense ocorre num contexto em que cerca de metade da população dos EUA considera que a resposta militar israelense em Gaza foi “longe demais”, segundo uma sondagem da Associated Press-NORC Center for Public Affairs Research. Analistas acreditam que o resultado da votação evidencia o isolamento dos Estados Unidos e de Israel na cena internacional em relação ao conflito.

A votação acontece dias antes da reunião anual da Assembleia Geral da ONU, em que Gaza será um tema central e na qual se espera que aliados dos EUA reconheçam um Estado palestino independente, uma medida de grande simbolismo, mas com forte oposição de Israel e dos Estados Unidos.

■ Analistas acreditam que o resultado da votação evidencia o isolamento dos Estados Unidos e de Israel na cena internacional



A rodovia de Rashid, que percorre a Faixa de norte ao sul, margeando o mar, voltou a ser a única via operacional

Israel fecha rota de evacuação em Gaza

O Exército israelense anunciou, ontem, o fechamento da estrada de Salah al Din, segunda rota de evacuação da cidade de Gaza, aberta na última quarta-feira (17). Em comunicado divulgado pelo porta-voz militar Avichay Adrae, as Forças Armadas de Israel informaram que a rodovia de Rashid, que percorre o norte e o sul da Faixa junto ao mar, voltou a ser a única via operacional.

As autoridades israelenses instaram os palestinos a abandonarem a cidade e deslocarem-se para a zona humanitária do sul, acusando o Hamas de utilizar civis como “escudos humanos”. O comunicado acrescentou que o Exército “continuará a operar com uma força sem precedentes contra o Hamas”.

A abertura temporária da estrada de Salah al Din, entre

quarta-feira (17) e ontem, destinava-se a aliviar os congestionamentos na rota de Rashid. No entanto, os sionistas não divulgaram quantas pessoas utilizaram a via alternativa nesses dois dias.

De acordo com fontes militares israelenses, aproximadamente 450.000 pessoas já deixaram a cidade de Gaza desde meados de agosto. Já a Coordenação de Assuntos Humanitários (OCHA) do Escritório das Nações Unidas contabiliza cerca de 250.000 deslocados. A organização Médicos Sem Fronteiras estima que mais de 800.000 permanecem no norte do território devido à inacessibilidade ao sul.

Medidas adicionais

O chefe do Estado-Maior israelense, Eyal Zamir, ordenou a suspensão de todos os

comboios humanitários provenientes da Jordânia, após um ataque no posto fronteiriço de Allenby, onde um motorista de caminhão matou dois soldados. A Autoridade de Aeroportos de Israel (encarregada pelas travessias) confirmou o encerramento da passagem.

As operações militares terrestres e aéreas continuam pelo quarto dia consecutivo, com comunicações completamente interrompidas em Gaza. Os bombardeamentos concentraram-se no bairro de Tal al Hawa, na capital, onde edifícios de grande altura foram destruídos.

O Exército afirmou ter eliminado Sim Mahmoud Yousef Abu Al-Khair, vice-chefe de Inteligência Militar do Batalhão Al-Buriej do Hamas, além de outras 10 pessoas em operações aéreas e terrestres. Foram também destruídas mais

de 20 infraestruturas, sempre sob a alegação de pertencerem ao Hamas.

Duas crianças de 10 e seis anos morreram num bombardeio no campo de refugiados de Al Mawasi, conforme confirmado por Ahmad Al Farra, chefe de pediatria do Hospital Nasser de Jan Yunis. A área, designada como “zona humanitária”, enfrenta graves carências de alimentos, água e energia, com preços de tendas atingindo valores proibitivos para a população local.

Segundo o Ministério da Saúde de Gaza, os ataques sionistas já causaram mais de 65.100 mortos. Especialistas alertam que o número real pode ser significativamente superior devido às mortes indiretas por falta de alimentos e medicamentos, pontencializando o genocídio em curso.

“TORNEIRA FECHADA”

União Europeia impõe novas sanções a bancos, criptomoedas e gás russo

Da Redação
com agências

A Comissão Europeia apresentou, ontem, uma nova proposta de sanções destinada a minar a capacidade financeira e bélica da Rússia, pressionando pelo fim da guerra na Ucrânia. O anúncio foi feito pela presidente do órgão, Ursula von der Leyen.

Se aprovado pelos Estados-membros, este será o 19º conjunto de medidas restritivas desde o início do conflito, em fevereiro de 2022. Discussões entre embaixadores dos países do bloco já estão em andamento.

A proposta tem como alvo

específico o setor de gás natural liquefeito (GNL), bancos, 118 embarcações da chamada “frota sombra” e, pioneiramente, plataformas de criptomoe-das. Segundo a Comissão, estas plataformas são utilizadas por Moscou para lavar transações no sistema financeiro global.

Num vídeo, von der Leyen justificou a medida: “A nossa análise econômica é clara: as nossas sanções estão afetando severamente a economia russa”. Ela afirmou ainda que “a economia de guerra da Rússia é sustentada por receitas de combustíveis fósseis. Queremos cortar essas receitas. É tempo de fechar a torneira”.

O plano prevê a aceleração do fim das importações de GNL russo, estabelecendo o prazo de 1º de janeiro de 2027 para a conclusão do banimento. O bloco já tinha um roteiro para eliminar todas as compras de combustíveis fósseis até ao fim desse mesmo ano. Em 2023, essas importações totalizaram cerca de 21,9 mil milhões de euros.

A proposta também visa empresas de refino, *trading* e petroquímicas que adquirirem petróleo russo em violação às sanções ocidentais. O texto não menciona a isenção legal que permite à Hungria e à Eslováquia continuarem a comprar crude russo via oleoduto Druzhba, uma exceção em vigor desde meados de 2022.

O anúncio ocorre após o ex-presidente dos EUA, Donald Trump, ter feito apelos públicos para que as nações europeias cortassem imediatamente os laços energéticos com Moscovo. Numa carta aberta, divulgada no sábado, Trump classificou como “chocante” a compra de petróleo russo por alguns países, argumentando que a prática enfraquece o poder de negociação do Ocidente.

APÓS NEGOCIAÇÃO

Talibãs libertam casal britânico detido há meses no Afeganistão

Da Redação
com agências

O casal britânico Peter e Barbie Reynolds foi libertado pelos talibãs, ontem, após mais de sete meses de detenção no Afeganistão, sob acusações não divulgadas. A informação foi confirmada por um diplomata que falou sob condição de anonimato devido à sensibilidade das negociações.

Os Reynolds, que residiam no Afeganistão há 18 anos e dirigiam uma organização de educação e formação na província de Bamiyan, optaram por permanecer no país após a tomada do poder pelos talibãs em 2021. O Catar, que mediou as conversações entre os EUA e o grupo fundamentalista antes da retirada norte-americana, auxiliou no processo de libertação.

“Deus é bom, como se diz no Afeganistão”, declarou Barbie Reynolds ao chegar ao Aeroporto Internacional de Cabul para deixar o país.

Em comunicado divulgado na rede social X, Ab-

dul Qahar Balkhi, porta-voz do Ministério dos Negócios Estrangeiros do governo talibã, afirmou que o casal “violou a lei afegã” e foi libertado após uma audiência judicial. A declaração não especificou qual lei teria sido infringida. Balkhi agradeceu ao Catar pelos “esforços sinceros e mediação” no caso.

O primeiro-ministro britânico, Keir Starmer, celebrou a libertação, destacando o “papel vital” desempenhado pelo Catar, incluindo o emir Sheikh Tamim bin Hamad al-Thani, na garantia da liberdade dos cidadãos britânicos.

Em julho, peritos em Direitos Humanos da ONU alertaram para a rápida deterioração da saúde física e mental do casal, citando riscos de “danos irreparáveis ou mesmo morte”.

A libertação ocorre num contexto de tentativas de normalização das relações entre os talibãs e a comunidade internacional. No início deste mês, o grupo afirmou ter alcançado um acordo com enviados dos

■ O primeiro-ministro britânico, Keir Starmer, celebrou a libertação, destacando o “papel vital” do Catar

EUA, para uma troca de prisioneiros, após ter libertado, em março, o cidadão americano George Glezmman, sequestrado enquanto viajava como turista.

A economia afegã enfrenta sérias dificuldades, com cortes severos na ajuda ocidental, desde que o governo estadunidense abandonou o país, agravados por um terramoto devastador em 31 de agosto. Países ocidentais continuam hesitantes em fornecer fundos ao governo, citando restrições impostas às mulheres e repressão das liberdades civis.



Ursula Leyen diz que combustível fóssil financia a guerra

Selic Fixado em 17 de setembro de 2025 15%	Sálário mínimo R\$ 1.518	Dólar \$ Comercial + 0,03% R\$ 5,320	Euro € Comercial -0,26% R\$ 6,25	Libra £ Esterlina -0,22% R\$ 7,172	Inflação IPCA do IBGE (em %) Agosto/2025 -0,11 Julho/2025 0,26 Junho/2025 0,24 Maio/2025 0,26 Abril/2025 0,43	Ibovespa 145.865 pts + 0,25%
--	---	---	---	---	--	---

PROGRAMA EU POSSO

Crédito de R\$ 342 mil será liberado

Nesta etapa, os recursos da Prefeitura de João Pessoa vão contemplar 22 pessoas físicas e 17 pequenas empresas

Pedro Alves
pedroalvesjp@yahoo.com.br

A manhã de ontem foi de muita celebração para empreendedores de João Pessoa que foram contemplados com recursos do programa Eu Posso, da Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP). O prefeito em exercício da capital, Léo Bezerra (PSB), entregou 39 certificados para donos e donas de negócios que receberão investimentos de mais uma etapa do programa, que vai liberar R\$ 342 mil em microcrédito. A solenidade foi realizada no auditório da Faculdade Três Marias, na Avenida Epitácio Pessoa.

Desde 2021, quando o programa foi implantado em João Pessoa pela PMJP, foram investidos R\$ 18,8 milhões, fortalecendo os negó-

cios de 2,9 mil empreendedores na capital paraibana, contemplando pequenos negócios que são difundidos em 73 bairros. Já receberam investimentos 1,8 mil mulheres e 1,1 mil homens até aqui, contando todos os editais do programa.

O prefeito em exercício de João Pessoa falou sobre a alegria decorrente do que ele chama da parceria entre o Poder Público e a iniciativa privada na capital, numa reunião que mostra o desenvolvimento econômico dos empreendedores, mas também da população, que ganha mais opções de serviços.

“É um motivo de muita alegria essa entrega dos certificados, sabendo que, daqui a alguns dias, os empreendedores vão receber os recursos. É uma liberação

de crédito para que cada um possa melhorar o seu negócio. Eu costumo a dizer que para a nossa cidade evoluir há uma responsabilidade conjunta. O empreendedor quer melhorar e a Prefeitura acredita nesses pequenos empresários de João Pessoa”, comentou Léo Bezerra.

O programa Eu Posso tem linhas para pessoas físicas e para pessoas jurídicas. Os recursos liberados ontem contemplarão 22 empreendedores e 17 pequenas empresas. Os créditos são de até R\$ 8 mil para pessoa física e de até R\$ 15 mil para a pessoa jurídica. Os valores irão variar mediante análise financeira, score de crédito e aprovação das etapas previstas nos editais.

A política de microcrédito visa ajudar empreendedores que queiram expandir



Os 39 empreendedores beneficiados receberam certificados durante a solenidade

ou abrir seus negócios e necessitam de auxílio financeiro e também de orientações. O programa oferece condições de crédito e também

cursos que possam ajudar quem quer investir a encontrarem os melhores caminhos. Maiores de 18 anos ou legalmente emancipados, re-

sidentes e domiciliados em João Pessoa, além de pessoa jurídica sediada na capital podem se inscrever nos editais.

Mulheres vítimas de violência são público-alvo do Elas Podem

O evento de ontem também lançou uma nova linha de crédito do programa Eu Posso, voltado para mulheres que já passaram por violência doméstica, o Elas Podem. A ideia é que os recursos libe-

rados possam contribuir para que as empreendedoras possam estabilizar- na saída de um ciclo de violêscencia que, muitas vezes, parte de uma dependência financeira dentro de casa.

A nova linha de crédito contemplará mulheres que são acompanhadas e acolhidas pela Secretaria de Políticas Públicas para as Mulheres (SPPM). Os valores disponíveis para as empreendedoras

que se inscreverem chegam a até R\$ 10 mil para pessoas físicas e até R\$ 20 mil para pessoas jurídicas. O pagamento poderá ser dividido em até 24 parcelas fixas mensais, com carência de até seis meses nos casos de investimento em capital fixo ou misto. Já para investimentos em capital de giro, o prazo será de até 12 parcelas, sem direito à carência.

“Agora temos uma linha voltada às mulheres que vivenciam violência doméstica, que a partir de agora poderão procurar a Secretaria da Mulher para dar início ao processo de obtenção de sua linha de crédito e, consequentemente, alcançar sua independência financeira. Esse é o objetivo primordial do programa,

motivo de grande celebração nossa”, destacou Léo Bezerra.

A gerente-executiva de Equidade de Gênero da Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana (SEM-DH), Joyce Conceição Borges, comemorou a criação de uma linha de crédito voltada para mulheres que passaram por violência doméstica, na perspectiva de gerar um novo horizonte de vida, de paz e de empoderamento.

“Fico muito feliz em saber que João Pessoa tem políticas importantes voltadas para a mulher, na busca de uma quebra de ciclo dessa violência, que é diária, do patriarcado, contra as mulheres. É uma oportunidade de a mulher, a partir de suas ideias e negó-

cios, recomeça e ter novas possibilidades”, analisou Joyce.

Prazo

As inscrições começaram ontem e podem ser feitas até o dia 15 de novembro. A lista de mulheres aptas a participar do programa será administrada pela SPPM e enviada, mensalmente, para a Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Trabalho (Sedest), que ficará responsável pelas demais etapas do edital. Em seguida, será realizada a inscrição presencial, com entrevista, orientações e elaboração do plano de trabalho em ambiente reservado e conduzido, exclusivamente, por mulheres, assegurando privacidade e atendimento humanizado.



Gerente-executiva da SEMDH, Joyce Conceição Borges comemora a nova iniciativa

CARIRI

Festa do Mel fortalece a apicultura em São José dos Cordeiros

Conhecida como a “Capital do Mel”, São José dos Cordeiros, no Cariri da Paraíba, está em evolução na produção apícola, que é a principal atividade econômica e turística do município. A cidade celebra mais uma edição do Festival do Mel até hoje, promovendo conhecimento, negócios e cultura, atraindo turistas e fortalecendo a cadeia produtiva do mel.

O Festival inclui atividades técnicas, palestras, oficinas, exposições, artesanato e shows musicais. O evento também promove o Seminário de Integração da Cadeia Produtiva da Apicultura e Meliponicultura do Cariri, além de concursos como o das Abelhinhas, Zangões e da Garota do Mel. Um dos apoiadores é o Serviço Bra-

sileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas da Paraíba (Sebrae-PB), que atua com outras instituições na orientação do agronegócio.

A produção de mel na Paraíba está em expansão e em 2023 gerou 364.192 kg, injetando na cadeia produtiva R\$ R\$ 7,6 milhões. Já em São José dos Cordeiros, onde haverá o Festival, a produção está em crescimento, chegando a 25 mil kg de mel neste ano, o que rendeu R\$ 58 mil aos apicultores, segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Em algumas localidades, como Sertão, o mel está em abundância, como em Catolé do Rocha, maior produtor de mel de 2023, com 57 mil kg, rendendo R\$ 1,1 milhão.

Existem mais de 40 unidades de extração de mel no estado, além dos entrepostos em Catolé do Rocha e Bananeiras. Segundo dados da Emater e do IBGE, a atividade envolve milhares de famílias rurais, garantindo emprego e renda em diversas regiões, sobretudo no semiárido. A região do Curimatau e Seridó, também concentram produtores de mel, ao lado do Brejo.

No Cariri, a apicultura é considerada estratégica para o desenvolvimento sustentável, já que além da produção do mel, movimenta negócios relacionados à cera, própolis e à meliponicultura.

São José dos Cordeiros soma centenas de colmeias ativas, com produção anual que abastece tanto o mercado lo-

cal quanto outros estados, segundo a Prefeitura Municipal. Além disso, a qualidade do mel da região tem atraído reconhecimento em eventos de negócios, principalmente pelo sabor e pureza, fatores que ampliam o potencial de comercialização

e de inserção em feiras e mercados especializados.

“Nesse evento específico, nós estamos apoiando, principalmente, todas as capacitações, a infraestrutura do evento e o acompanhamento que o município precisa para o for-

talecimento da cadeia produtiva do mel e dos seus derivados. Quando temos todas as missões técnicas, a gente envolve também esses produtores”, concluiu a gerente da agência regional do Sebrae-PB em Monteiro, Madalena Arruda.



Meliponicultura injetou R\$ 7,6 milhões na cadeia produtiva paraibana em 2023

EM AGOSTO

Exportações de alimentos caem 4,8%

Queda foi de US\$ 300 milhões em relação a julho; açúcares, proteínas e preparações alimentícias foram mais afetados

Guilherme Jeronymo
Agência Brasil

Balanço da Associação Brasileira da Indústria de Alimentos (Abia) registrou queda de US\$ 300 milhões na exportação de alimentos industrializados em agosto, equivalente a redução de 4,8% em com comparação a julho.

Segundo o levantamento, as exportações somaram US\$ 5,9 bilhões em agosto. Deste volume, US\$ 332,7 milhões para os Estados Unidos, o que representa uma queda de 27,7% em relação a julho e de 19,9% na comparação com agosto de 2024.

O resultado reflete o aumento das tarifas de 50% impostas pelos Estados Unidos aos produtos brasileiros, além da antecipação dos embarques em julho antes da entrada em vigor da taxaço.

Em julho, os EUA haviam importado US\$ 460,1 milhões em alimentos industrializados do Brasil.

Os produtos mais afetados para os EUA foram açúcares (recuo de 69,5% em agosto na

comparação com julho), proteínas animais (- 45,8%) e preparações alimentícias (- 37,5%).

O desempenho das exportações, nos dois últimos meses, evidencia uma inflexão clara: o crescimento expressivo de julho foi seguido por ajuste em agosto, sobretudo nos EUA, impactados pela nova tarifa, enquanto a China reforçou seu papel como mercado âncora”, analisa João Dornellas, presidente-executivo da Abia, em nota. Para o representante, a queda observada em agosto mostra que o país precisa diversificar seus parceiros comerciais e aumentar sua capacidade de negociação.

A queda para o mercado norte-americano coincidiu com um aumento substancial das vendas para o México, que comprou um total de US\$ 221,15 milhões (3,8% do total), principalmente de proteínas animais.

“O avanço do México, que coincide com a retração das vendas aos Estados Unidos, indica um possível redirecionamento de fluxos e a abertura de novas rotas comerciais, mo-

vimento que ainda requer monitoramento para identificar se terá caráter estrutural ou apenas conjuntural”, explica a nota da associação.

No total, os mexicanos compraram 43% a mais de produtos brasileiros em agosto, sendo o mercado que mais aumentou a participação no período.

A perspectiva é que o impacto mais expressivo seja sentido no acumulado do ano. Segundo a Abia, a estimativa é de que as vendas de alimentos atingidos pelo tarifaço para o mercado norte-americano acumulem, entre agosto e dezembro, queda de 80%, com perda acumulada de US\$ 1,351 bilhão.

China

A maior compradora de alimentos industrializados, China, adquiriu US\$ 1,32 bilhão em produtos, alta de 10,9% em relação a julho e de 51%, em relação a agosto de 2024. A fatia chinesa representa 22,4% do total exportado em agosto deste ano.

O mercado externo representa 28% do faturamento do setor.



Resultado reflete o aumento das tarifas de 50% impostas pelos EUA aos produtos brasileiros

Já os países da Liga Árabe reduziram em 5,2% as compras em agosto, em relação a julho, que somaram US\$ 838,4 milhões. A União Europeia importou US\$ 657 milhões em alimentos, redução de 14,8% sobre julho e de 24,6% quando comparado com agosto de 2024.

De janeiro a julho de 2025, as exportações gerais totalizaram US\$ 36,44 bilhões, representando uma queda de 0,3% no mesmo período de 2024, em

razão da diminuição de produção do açúcar na entressafra.

Suco de laranja

Setor que não foi taxado, a indústria de suco de laranja teve crescimento de 6,8% em agosto em relação ao mesmo mês do ano passado, e queda de 11% frente a julho, em razão da antecipação de embarques.

Empregos no setor

A indústria de alimentos re-

gistrou, em julho, 2,114 milhões de postos de trabalho formais e diretos. No comparativo interanual, foram criados, de julho de 2024 a julho de 2025, 67,1 mil novas vagas, o que representou um crescimento de 3,3%.

Neste ano, foram 39,7 mil empregos diretos novos e outros 159 mil postos abertos na cadeia produtiva, em setores como Agricultura, Pecuária, Embalagens, Máquinas e Equipamentos.

MERCOSUL-UE

Negociação sobre acordo está concluída, diz Vieira

Gabriel Hirabashi
Agência Estado

O ministro das Relações Exteriores, Mauro Vieira, anunciou, ontem, que a negociação do acordo comercial entre o Mercosul e a União Europeia (UE) “está concluída” e que a assinatura virá assim que o debate sobre o tema no Conselho Europeu for finalizado.

“A negociação do acordo foi concluída, falta a assinatura. Para que haja a assinatura, é necessário que o acordo seja traduzido em todas as línguas dos países da União Europeia, seja submetido ao Conselho Europeu para discussão do conteúdo, o que está ocorrendo neste momento, e depois disso entendemos que poderá ser assinado na Cúpula do Mercosul”, afirmou Vieira, em entrevista coletiva à imprensa após reunião com a alta representante para Política Externa e Segurança da União Europeia, Kaja Kallas.

“A negociação está concluída e, sendo concluído o debate no Conselho Europeu, o lado europeu estará pronto para a assinatura. O Mercosul já está pronto para a assinatura”, completou o ministro.

Segundo ele, após a assinatura, os temas poderão ser discutidos em cada país

no processo de aprovação legislativa do acordo. “Depois, outras questões são aprovação legislativa nos países da União Europeia e também nos países do Mercosul, aí é outra coisa, um debate que vai acontecer em cada país”, afirmou.

Questionada sobre o prazo para finalizar a discussão sobre o acordo, Kallas disse que o tema foi encaminhado ao Conselho Europeu e que é preciso aguardar o resultado. “Somos 27 democracias e há diferentes grupos, a discussão está acontecendo e esperamos que ocorra tudo bem”, ponderou a alta representante da União Europeia.

Vieira relatou que, antes da reunião com Kallas no Itamaraty, os dois estiveram com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva no Palácio da Alvorada, onde também puderam discutir vários assuntos, entre eles o acordo entre União Europeia e o Mercosul

O ministro informou que discutiu junto de Kallas pautas como a defesa do multilateralismo, que, segundo ele, “se torna mais significativo no cenário atual” mundial.

“Reiterei que a parceria do Mercosul com o bloco europeu adquire importância mais premente face às atuais ameaças ao sistema internacional de comércio”, declarou.

EMPRÉSTIMO CONSIGNADO

Crédito do Trabalhador já migrou mais de R\$ 15 bilhões em convênios para o app

Agência Brasil

Mais de R\$ 15,7 bilhões em contratos antigos de empréstimos consignados de convênio já foram migrados, até a última terça-feira (16), para a nova plataforma da Carteira de Trabalho Digital do Crédito do Trabalhador. As informações foram divulgadas, ontem, pelo secretário de Políticas de Proteção ao Trabalhador, Carlos Augusto Simões Gonçalves. Segundo ele, a expectativa é que R\$ 40 bilhões em contratos antigos sejam migrados até outubro.

A migração para o aplicativo Carteira de Trabalho Digital, que hospeda o Crédito do Trabalhador, vai até novembro. Os contratos antigos pertencem a funcionários que trabalham ou traba-

lhavam em empresas que tinham parcerias com bancos para oferecer empréstimos com desconto das parcelas no salário. Esse modelo será extinto em novembro.

Atualmente, o novo programa conta com 122 instituições financeiras habilitadas, das quais 64 já realizam operações. “Enquanto a taxa de juros nos empréstimos pessoais se manteve próxima a 11% ao mês, o Crédito do Trabalhador apresenta uma taxa média de 3,42% ao mês”, ressaltou Carlos Augusto.

A migração das operações antigas para a plataforma Crédito do Trabalhador, disponível no aplicativo Carteira de Trabalho Digital, ou na página de mesmo nome na internet, será feita pela Dataprev, estatal con-

tratada pelo Ministério do Trabalho e Emprego para elaborar a plataforma.

No aplicativo Carteira de Trabalho Digital, o trabalhador autoriza o compartilhamento de seus dados (como CPF, tempo de empresa e margem disponível).

Em até 24 horas, instituições financeiras enviam ofertas de crédito e o trabalhador escolhe a melhor proposta, com juros menores.

As parcelas são descontadas diretamente na folha de pagamento e até 35% da renda mensal podem ser comprometidos com o empréstimo.

Como pedir a portabilidade

- Verificar se o banco de destino oferece o novo consignado para CLT;
- Pedir a portabilidade

nos canais digitais da instituição (*site* ou aplicativo);

- A partir de 21 de agosto, a portabilidade também pode ser pedida no aplicativo Carteira de Trabalho, com migração gradual até novembro;
- A nova instituição quita a dívida anterior e assume o crédito automaticamente, com os juros e os prazos da nova linha.

■ **Transferência garante juros mais baixos, com parcelas descontadas diretamente na folha de pagamento**

FENAPREVI

Previdência privada retrai 11,7%, em sete meses, enquanto resgates sobem 15,3%

Bruna Camargo
Agência Estado

A arrecadação dos planos de previdência privada aberta chegou a R\$ 100,5 bilhões no período de janeiro a julho de 2025, uma retração de 11,7% em relação ao mesmo período do ano passado. Os dados são da Federação Nacional de Previdência Privada e Vida (Fenaprevi).

Já os resgates somaram R\$ 88,9 bilhões no ano até julho, crescimento de 15,3% no intervalo analisado, resultando na captação líquida de R\$ 11,6 bilhões.

Com isso, o setor administra R\$ 1,7 trilhão em ativos, o equivalente a 13,7% do produto interno bruto (PIB) brasileiro.

Ao detalhar o resultado financeiro de acordo com os planos, o relatório da Fenaprevi destaca que quase a totalidade (92%) da arrecadação dos sete primeiros meses do ano se deu em planos Vida Gerador de Benefício Livre (VGBL), com cerca de R\$ 92,1 bilhões, enquanto outros 7% foram para Plano Gerador de Benefício Livre (PGBL), com R\$ 6,7 bilhões, e 2%

Público

Serviço é usado por 11,2 milhões de pessoas do país, sendo que 8,9 milhões optaram por planos individuais, e as outras 2,3 milhões estão nos coletivos

em planos Tradicionais, com R\$ 1,6 bilhão.

O patrimônio da indústria refere-se a mais de 13,6 milhões de planos de previdência privada no país. Desses, 8,5 milhões são do tipo VGBL (63% do total de planos), enquanto 3,1 milhões (23% do total) são PGBL, segundo a Fenaprevi. Os demais, cerca de dois milhões de planos, referem-se aos Tradicionais. Em termos de participantes, os produtos pertencem a 11,2 milhões de pessoas, das quais 8,9 milhões possuem planos individuais e 2,3 milhões têm planos coletivos.

Foto: Marcio Batista/MRE



Ministro explica que assinatura depende de tradução

PROFISSIONALIZAÇÃO DO CIENTISTA

Religião é tema de congresso na UFPB

Evento acontecerá no campus de João Pessoa e promove a socialização da pesquisa de professores e estudantes

Ademilson José
Especial para A União

O Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião (PPGCR) da Universidade Federal da Paraíba realiza, entre terça (23) e sexta-feira (26) da próxima semana, o 10º Congresso da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Teologia e Ciências da Religião (Anptecre). O evento, que acontecerá no *campus* de João Pessoa, tem como objetivo promover a socialização da pesquisa e reunirá professores, estudantes e pesquisadores brasileiros e estrangeiros discutindo vários temas, entre eles espiritualidade e saúde e profissionalização do cientista da religião.

Intitulado “Contemporaneidade e Religiões: Linguagens e Vivências”, o congresso busca compreender as religiões em sua articulação com textos, imagens, artes e vivências contemporâneas, destacando a dinâmica religiosa atual e sua representação no campo religioso brasileiro. Uma comissão organizadora liderada pela professora Fernanda Lemos vem inscrevendo participantes desde maio deste ano e, além de palestras, o evento também contará com conferências, *workshop*, lançamentos de livros e grupos de trabalho.

De 23 a 26, todas as atividades do PPGCR estarão voltadas para o congresso e, segundo Fernanda Lemos, essa é a primeira vez que um evento desse porte e nessa área acontece numa instituição de ensino na Paraíba. “Isso valoriza a pluralidade religiosa local e promove interação entre programas de pós-graduação

de todo o Brasil. Desde sua primeira edição, em 2008, o congresso percorreu diferentes regiões do país, consolidando-se como um evento nacionalmente relevante para a área de Ciências da Religião e Teologia”, explicou Fernanda Lemos, que é doutora em Ciências da Religião.

O evento contará com 16 grupos de trabalho e 16 sessões temáticas e oito mesas-redondas. O público-alvo inclui estudantes de graduação e pós-graduação, docentes e pesquisadores com foco também em Teologia e áreas afins, a exemplo de História, Filosofia, Sociologia e Antropologia. Também haverá espaço para aperfeiçoamento de professores da educação básica, e uma das principais discussões é a profissionalização.

Além de Fernanda Lemos, o comitê organizador do congresso conta com Victor Chaves, Thaysy Lopes, Marilson Barbosa e Márcia Costa (UFPB), Claudete Beise Ulrich (Faculdade Unida de Vitória), Francilaine Ronisi (PUC-Rio) e Tiago Fraga (PUC-RS), todos professores/doutores na área de Ciências da Religião. Marcada para as 8h, no auditório da Reitoria, a abertura contará com as presenças da reitora da UFPB, a professora Terezinha Domiciano, representações da Anptecre, da Capes, do ensino religioso na Paraíba, dos povos originários e do comitê organizador.

“Esse evento é de fundamental importância porque reúne toda área de Ciências da Religião, Teologia e disciplinas afins, e um dado significativo é que acontece pela primeira vez na Pa-

raíba”, afirma a professora Thaysy Lopes, ao acrescentar que, pelo próprio volume de inscrições, é o maior de todos os congressos que a associação já realizou desde 2008 até agora. Foram mais de 2.200 inscrições até o fechamento desta edição.

Para Thayse, outro dado significativo é a parte de *workshop* sobre profissionalização em Ciências da Religião, que, também pela primeira vez, acontece num congresso da associação. “Nossos estágios envolvendo bacharelados na área do turismo religioso são os primeiros já realizados no Brasil, fruto de um projeto que, inclusive, também resultou em livro e que pudemos desenvolver no ano passado, em parceria com a Secretaria de Turismo do Município e com o Centro Cultural São Francisco”.

Para mais informações, inscrições e a programação completa, basta acessar a plataforma oficial do evento na internet (anptecre.org.br/congresso2025).

Histórico

O congresso da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Teologia e Ciências da Religião (Anptecre) teve início em 2008, na PUC-São Paulo, com foco nas questões epistemológicas dos estudos de religião no Brasil. As edições seguintes espalharam-se pelo país.

De 2009 a 2011, no Sudeste, com discussões sobre fenomenologia, hermenêutica e interfaces entre Teologia e Ciências da Religião (PUC-Minas e Mackenzie).

Em 2013, o evento veio para o Nordeste, para a Unicap, e abordou o futuro



Thaysy Lopes, professora e pioneira no estágio para profissionais em Ciências da Religião

das religiões no Brasil e, em 2015, deslocou-se para Sul, na PUC-Paraná, com foco em religião, direitos humanos e laicidade. Em 2017, a sede foi o Centro-Oeste, na PUC-Goiás, sobre migração e mobilidade humana; em 2019, voltou ao Sudeste, PUC-Rio, tratando da crise socioambiental e os estudos religiosos; e, em 2021, devido à pandemia, aconteceu em formato *on-line*

da PUC-Rio Grande do Sul, debatendo religião, política e laicidade.

Há dois anos, em 2023, o congresso aconteceu em formato híbrido, na PUC-Campinas, promovendo diálogos sobre religião na América Latina e no Caribe e, agora, repete o mesmo formato híbrido, na UFPB, discutindo, entre outros temas, a profissionalização.



Por meio do QR Code acima, acesse o site oficial do evento

LUCENA
Romaria de Nossa Senhora da Guia acontece no próximo dia 12

No próximo 12 de outubro, a cidade de Lucena, no Litoral Norte da Paraíba, será palco da 37ª edição da Romaria de Nossa Senhora da Guia, uma das maiores expressões de fé e devoção do estado. Promovido pela Arquidiocese da Paraíba e pela Paróquia Sagrado Coração de Jesus Menino, o evento deve reunir milhares de fiéis vindos de diversas cidades da Paraíba e até de estados vizinhos.

Neste ano, a festa traz

o tema “Com a Virgem da Guia, caminhamos ancorados em Jesus, nossa esperança”, convidando os romeiros a fortalecerem sua caminhada de fé sob a inspiração da Mãe da Guia.

A programação terá início de madrugada, às 4h, com a saída dos fiéis da Matriz do Sagrado Coração de Jesus Menino, no Centro da cidade. A romaria será conduzida espiritualmente pelo frei Paulo Henrique Batista, percorrendo mais de 10 km até o San-

tuário de Nossa Senhora da Guia, na Zona Rural de Lucena. O caminho será marcado por orações, cantos e momentos de espiritualidade que reforçam o sentido de comunidade e devoção.

O ponto alto da festa será a Missa Campal, presidida pelo arcebispo da Paraíba, dom Manoel Delson, que deve levar aos fiéis uma mensagem de esperança, fé e encorajamento na vida cristã.

Ao longo de quase quatro

décadas, a Romaria de Nossa Senhora da Guia consolidou-se como uma tradição religiosa que ultrapassa os limites de Lucena, atraindo um número cada vez maior de devotos. Para muitos, a caminhada não é apenas um ato físico, mas um profundo momento de renovação espiritual, gratidão e entrega à Virgem Maria.

A expectativa da organização é de superar a marca de 14 mil romeiros, registrada em 2024, fortalecendo ainda mais a devoção e a identidade religiosa da região.

Devoção

Evento deve reunir milhares de fiéis vindos de diversas cidades da Paraíba e até de estados vizinhos

INSCRIÇÕES ABERTAS
PMJP oferece curso de operador de computador

Ainda estão abertas as inscrições para o curso gratuito de operador de computador, realizado por meio de uma parceria da Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuc), da Prefeitura de João Pessoa, com o Senai Bayeux e o Instituto Visão Inovar. A iniciativa tem como objetivo ampliar o acesso à qualificação profissional e oferecer novas oportunidades no mercado de trabalho.

O curso tem carga horária de 160 horas, continua com vagas disponíveis para fechar as turmas, será oferecido em duas turmas, com início no dia 6 de outubro, manhã e tarde, e visa qualificar jovens e adultos para atuar no mercado de trabalho, promovendo mais oportunidades de inclusão social. As aulas acontecerão no Instituto Visão Inovar, localizada na Rua Camilo de Holanda, nº266, no Centro

Para participar é necessário ter idade mínima de 14 anos completos e Ensino Fundamental I concluído. No ato da inscrição, o candidato deve apresentar cópias do RG, CPF, comprovante de residência atualizado e comprovante de escolaridade.

No caso de menores de 18 anos, também será exigida a cópia do RG do responsável legal e a assinatura dele na ficha de matrícula.

As inscrições devem ser feitas em um dos Centros de Referência da Assistência Social (Cras). Saiba qual é a instituição mais próxima por meio do *link* <https://www.joaopessoa.pb.gov.br/servico/centro-de-referencia-de-assistencia-social-cras/>.

O curso é totalmente gratuito, mas é obrigatória a comprovação de baixa renda por meio da apresentação de cópia do cartão do Bolsa Família ou do CadÚnico/NIS atualizado.



Foto: Ortilio Antônio/Arquivo A União

Programação terá início de madrugada, às 4h, com a saída dos fiéis da Igreja



Voluntários vivem mais do que pessoas que não se voluntariam, mas isso só ocorre quando as razões para a prática não são puramente individuais



Yasmin e Mickaellen ficaram com o ouro, no vôlei de praia, ao derrotarem as amazonenses Samara e Sophia



No basquete, as meninas da Paraíba levaram o bronze com vitória sobre Rondônia por 51 a 44

EM BRASÍLIA

Paraíba brilha nos Jogos da Juventude

Estado chega a nove medalhas, após conquistar o ouro no vôlei de praia feminino e o bronze no basquete feminino, no segundo bloco das competições

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

A Paraíba encerrou sua participação no segundo bloco de modalidades dos Jogos da Juventude com nove medalhas. As duas últimas foram conquistadas ontem: ouro, no vôlei de praia feminino; e bronze, pelo conjunto estadual feminino no basquete. O futsal masculino esteve perto da medalha de bronze, mas perdeu para o Paraná por 3 a 1.

Nas areias, a dupla formada por Yasmin e Mickaellen venceu as amazonenses Samara e Sophia por 2 a 0. No esporte da bola laranja, as paraibanas marcaram 51 a 44 diante do conjunto rondonense. A emoção de representar a Paraíba nos Jogos da Juventude foi destacada por Mirella Maria, armadora do time, ao comentar sua participação na competição nacional. Para ela, a experiência foi marcada por superação e alegria, mesmo com derrotas no caminho.

“Foi muito boa a experiência. Nos divertimos, perdemos um jogo, todo mundo tem que perder. Mas a experiência foi incrível. Ganhamos, conseguimos virar o jogo inteiro. Estávamos perdendo de nove pontos de diferença e conseguimos virar, demos o nosso melhor”, declarou. “Meu primeiro ano como Sub-17 e foi incrível a experiência. Brincamos muito, jogamos muito, nos divertimos muito”, acres-

centou ela.

O técnico José Edson também se disse satisfeito com o desempenho. “Gratificante demais, muito feliz, muito orgulhoso de poder representar a Paraíba e poder voltar com a medalha, a gente fica feliz pela garra, a vontade das meninas, a Paraíba merece”, afirmou o treinador.

Até aqui, o grupo acumulou nove medalhas. No primeiro bloco, a Paraíba conquistou três medalhas, todas por meio de Giovana Campos, na natação (dois ouros, nos 100 m e nos 200 m borboleta, e uma de bronze, nos 400 m medley).

No segundo bloco, mais três pelo *wrestling* (uma prata, na luta livre, por Azueres Severino de Santana, e outra na luta Greco-Romana, por equipe; e um bronze, com Julia Gabrielle, na luta livre feminina); e no triatlo, Ana Claudia Barros conquistou um bronze.

A competição entra na reta final amanhã, quando começa o terceiro e último bloco, que vai se estender até a quinta-feira (25). Serão realizadas as disputas de judô, *badminton*, ginástica rítmica, taekwondo, handebol e voleibol.

PB World Beach Games

Em João Pessoa, o Paraíba World Beach Games segue em ação, com as últimas disputas da Etapa Elite do Circuito Mundial de Vôlei de Praia. Hoje, acontecem as oitavas e quartas de finais; amanhã, semifinais,

finais e disputa pelo bronze. O torneio está sendo disputado, desde a última quarta-feira (17), na arena que foi montada no Busto de Tamandaré, para receber os diversos eventos esportivos inclusos na programação do Paraíba World Beach Games, que movimentou a capital do estado durante 70 dias. A entrada no local é gratuita, mediante emissão de *voucher* no site <https://www.symppla.com.br/>.

O JUBs Praia foi o responsável por dar o pontapé inicial no megaevento multiesportivo. Entre os dias 31 de agosto e 7 de setembro, estudantes universitários de todo o país passaram pela capital paraibana para disputar as 14 modalidades participantes. Em seguida, foi realizada a 7ª etapa do Circuito Brasileiro de Vôlei de Praia, organizado pela Confederação Brasileira de Voleibol (CBV).

A próxima modalidade a contar com competição dentro do Paraíba World Beach Games é o câmbio, na terça e quarta-feira (23 e 24).

Ainda haverá basquete, *air badminton*, *beach soccer*, *frescobol*, futevôlei, natação no mar, *beach wrestling* (luta olímpica), Jogos de Verão da OAB, *beach tennis*, polo aquático, entre outros. A programação completa com todos os eventos que serão realizados até novembro pode ser verificada no perfil oficial da iniciativa no Instagram, o @paraibaworldbeachgames.

ATLETISMO

Alison fica com a prata, no Mundial

Brasileiro chegou a “sentir o gosto” do ouro diante de uma irregularidade do vencedor, que não foi confirmada

Agência Estado

Por alguns minutos, Alison dos Santos, o Piu, pôde sentir o gosto da medalha de ouro no 400 m com barreiras do Mundial de Atletismo, em Tóquio. Depois de terminar a prova na segunda posição, o líder Rai Benjamin chegou a ser desqualificado. A confusão, com recurso dos americanos na World Athletics, atrasou a entrega das medalhas e Piu manteve a prata ao final. Depois da prova, ele garantiu que não gostaria de ser campeão dessa forma

“Se algo irregular aconteceu, faz sentido desclassificar (o Benjamin). Mas não é assim que quero ganhar meu ouro. Não quero ganhar porque alguém perdeu”, afirmou o brasileiro, em entrevista ao SporTV logo após a prova. Piu herdaria a medalha se fosse comprovada a irregularidade de Benjamin. Ele terminou em primeiro com o tempo de 46s84, mas correu o risco de ser desclassificado por supostamente ter derrubado uma barreira de forma irregular.

Naquele momento, em que as medalhas ainda não haviam sido entregues, os competidores ficaram confusos sobre o resultado da prova. Abderrahman Samba, do Catar, completou o pódio com o bronze, mas poderia herdar a prata. “Eles não entregaram as medalhas de início. Imaginamos que estavam revendo a prova e ficamos nos recupe-



Foto: Reprodução/Instagram @worldathletics

Alison dos Santos fez uma excelente prova nos 400 m com barreiras com o tempo de 46s84

rando, bebendo e respirando. E nada acontecia”, contou Piu. “Na arquibancada, me chamaram para dizer que ele (Benjamin) foi desqualificado e eu ganhei o ouro. ‘Não fala

nada, vamos esperar’”, revelou o brasileiro. O recurso dos americanos foi aceito pela Federação de Atletismo e o resultado mantido. O brasileiro largou na raia nove e, como

nas semifinais, esbarrou no primeiro obstáculo. No entanto, ele manteve um bom ritmo, caiu para terceiro e, na reta final deu um *sprint* para terminar em segundo.

ENTREGA DOS KITS

Capital sedia mais um Circuito de Corridas

João Pessoa recebe o Circuito de Corridas Caixa/Brazil Run Series em 2025, amanhã, com largada no Largo da Gameleira, a partir das 5h50, para os percursos de 5 km, 10 km e caminhada de 5 km. A entrega dos kits começou, ontem, na loja Centauro do Manaíra Shopping.

Os atletas inscritos para a etapa da capital podem retirar seus kits hoje, das 10h às 18h. As atividades na loja Centauro ainda permitem aos “atrasados” uma chance de correr no domingo. Quem perdeu o prazo de inscrição, pode aproveitar as últimas vagas, que serão disponibilizadas durante a entrega dos kits.

O Circuito de Corridas conta com dois kits para os atletas amadores. O kit Caixa conta com número de peito de

uso obrigatório e intransferível, *chip* de cronometragem, camiseta, sacola e medalha de participação (pós-prova). O kit popular é composto por número de peito de uso obrigatório e intransferível, *chip* de cronometragem e medalha de participação (pós-prova).

Pegada do Bem

A entrega dos kits em João Pessoa pode ganhar um significado ainda mais especial para os atletas. A HT Sports, organizadora da prova, incentiva a doação de pares de tênis usados em bom estado, que serão encaminhados para instituições sociais.

O Pegada do Bem é uma das marcas registradas do Circuito de Corridas. E para estimular ainda mais a solidariedade, os 150 primeiros

doadores que levarem os tênis na entrega de kits ou na prova ganham uma pochete de corrida exclusiva da Caixa. E quem quiser doar nem precisa estar inscrito no Circuito.

Criada há 11 anos pela HT Sports com o objetivo de arrecadar tênis de corrida junto aos participantes em todos os eventos do circuito Caixa, o Pegada do Bem já arrecadou um número superior a 3 mil pares de tênis doados, beneficiando mais de 70 instituições.

O Circuito de Corridas terá três provas a mais em relação ao ano passado. Após a abertura em Cuiabá e a prova em Maceió, a caravana pega a estrada para cumprir agenda com os corredores brasileiros nas seguintes cidades: João Pessoa/PB (21/9); Rio de Janeiro/RJ (28/9); Aracaju/SE

(5/10); São Luís/MA (12/10); Natal/RN (19/10).

História e tradição

Criado em 2004, recebeu mais de 336 mil pessoas em 154 provas pelo Brasil até 2024, considerando interrupção entre 2019 e 2023 em função da pandemia. Em 2024, no retorno às atividades, foram 11 etapas em diferentes cidades espalhadas pelo país. “Agora, o evento chega com quase 30% de crescimento, o que reafirma sua força como ferramenta de inclusão por meio de atividade física. É uma honra ver como a Caixa apoia o Esporte Brasileiro. Da base ao topo”, comenta Hélio Takai, diretor da HT Sports, confirmando que as demais sete etapas serão anunciadas em breve.



Foto: Fernanda Parada / HT Sports

A entrega dos kits para participar do evento deste domingo começou ontem e será concluída hoje, no Shopping Manaíra

Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa
falserpa@oi.com.br | colaborador

Você se lembra do árbitro Eduardo Menezes?

Ele nasceu na famosa e próspera cidade de Campina Grande-PB, a capital brasileira do forró, precisamente no dia 18 de setembro do ano de 1966. Foi por seus pais batizado e registrado com o nome de Eduardo Menezes, mas para o mundo da bola ele ficou conhecido como o competente árbitro de categoria Fifa Eduardo Menezes.

Quando adolescente, praticou futebol de campo e volleyball. Todavia, o seu destino estava traçado para continuar a carreira de seu pai, Evonilson Menezes, árbitro dos quadros da Federação Paraibana de Futebol – FPF e sua inspiração maior.

Pois bem, de 1980 em diante, Eduardo Menezes, apitou vários jogos nas categorias de base e amistosos. Em 1983 passou a integrar o quadro profissional da Federação Paraibana de Futebol e consequentemente a apitar partidas do nosso campeonato profissional. Em pouco tempo de profissionalismo passou a ser um dos destaques do nosso estado e a ser escalado para trabalhar em jogos importantes. Comandou várias decisões do nosso campeonato paraibano.

A Confederação Brasileira de Futebol, a CBF, não pensou duas vezes em aproveitar a sua competência e o inserir em seu quadro de arbitragem. Com o status CBF, Eduardo Menezes passou a frequentar vários cursos de aperfeiçoamento nas regras do futebol e a trabalhar em jogos importantes e decisivos por esse país de dimensão continental. Em 1989 trabalhou na partida final do campeonato brasileiro entre o Cruzeiro Esporte Clube e o Sport Club Corinthians Paulista.

Dominando as regras e se impondo dentro dos estádios lotados, Eduardo Menezes, para honra e alegria do povo paraibano, merecidamente passou a integrar o quadro de arbitragem da Federação Internacional de Futebol Associado, a poderosa Fifa. Era o ápice e o reconhecimento ao seu sério e dinâmico trabalho. Foram vários jogos trabalhados na Libertadores da América, na Copa Sul-Americana e Eliminatórias da Copa do Mundo. Teve a felicidade de trabalhar em jogos da seleção brasileira, como exemplo Brasil X Holanda. Eduardo Menezes teve o privilégio de fazer cursos de arbitragem na Escola Sul-Americana de Futebol, Conmebol e posterior especialização em Zurique, Suíça, na sede da Fifa.

Quando foi no ano de 2015, Eduardo Menezes, resolveu emudecer o seu apito e enrolar a sua bandeirinha, instrumentos que foram passados de pai para filho e honrados pelo nosso homenageado. Ele hoje apita apenas jogos festivos e comemorativos dos inúmeros amigos e ex-atletas. Foi ele quem comandou o jogo da Associação Cultural e Desportiva Causos e Lendas e a seleção dos ex-jogadores de Campina Grande, partida realizada no Amigão.

Formado em Educação Física pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), ele hoje é comentarista esportivo na excelente equipe da Rádio Caturité-FM Campina Grande, com especialidade em análises de arbitragem.

Para nós, torcedores, cronistas e desportistas paraibanos, ficou a certeza de que o senhor Eduardo Menezes, árbitro paraibano com status Fifa, escreveu o seu nome com tintas douradas e perpétuas na brilhante história da arbitragem do futebol brasileiro.

Foto: Reprodução/Causos & Lendas



Árbitro de Campina Grande começou a atuar em 1980

BRASILEIRÃO

Quatro jogos vão abrir a 24ª rodada

Destaque para o Palmeiras, que segue na caça ao líder e, hoje, enfrenta o Fortaleza, às 21h, no Allianz Parque

Da Redação

A 24ª rodada da Série A do Campeonato Brasileiro inicia hoje, com quatro partidas. Às 16h, Vitória e Fluminense medem forças; às 18h30, o Botafogo duela com Atlético Mineiro, enquanto o Ceará enfrenta o Bahia; o último jogo da noite será protagonizado por Palmeiras e Fortaleza, às 21h.

Palmeiras x Fortaleza

Após a vitória por 2 a 1 sobre o River Plate, no primeiro jogo das quartas de final da Copa Libertadores, na última quarta-feira (17), o Palmeiras volta suas atenções para o Brasileirão. Com duas partidas a menos, o Verdão ocupa a terceira colocação, com 46 pontos, quatro a menos que o líder Flamengo.

O adversário, por sua vez, vive situação dramática, lutando contra o rebaixamento. Na 19ª posição, com 18 pontos, o Leão do Pici vem de triunfo por 2 a 0 sobre o Vitória, resultado que encerrou uma sequência de cinco derrotas e um empate. A partida de hoje, que acontece no Allianz Parque, em São Paulo, terá transmissão dos canais Premiere (*pay-per-view*) e SporTV.

Vitória x Fluminense

Ocupando a parte intermediária da tabela, com 28 pontos, o Tricolor não vence há três rodadas, com derrotas para o Bragantino por 4 a 2 e para o Corinthians por 1 a 0, além de um empate sem gols contra o Santos.

Do outro lado, o Vitória luta contra o rebaixamento. Em 17º lugar, com 22 pontos, o Leão está apenas um ponto atrás do Santos, primeiro time fora da zona da degola. Na última rodada, a equipe foi derrotada pelo Fortaleza por 2 a 0. O duelo entre o Rubro-Negro e o Tricolor das Laranjeiras será disputado no Estádio Barradão, em Salva-



Foto: Cesar Greco/Palmeiras

Comemoração de gols, uma rotina do Palmeiras na excelente campanha do Brasileirão

dor, com transmissão ao vivo do Premiere.

Botafogo x Atlético Mineiro

O Glorioso recebe o Galo, no Nilton Santos, embate que será transmitido pela Amazon Prime Video (streaming). O time carioca tem a oportunidade de fazer as pazes com a torcida após o frustrante empate por 3 a 3 com o Mirassol. Com um jogo a menos, o Alvinegro ocupa a quinta posição, com 36 pontos, três atrás do próprio Mirassol, quarto colocado.

Já o Atlético Mineiro ainda

busca a primeira vitória sob o comando de Jorge Sampaoli. Ela esteve próxima na última quarta-feira (17), quando o Galo abriu 2 a 0 sobre o Bolívar mesmo na altitude de La Paz, mas acabou permitindo o empate. No Brasileirão, o Galo não vence há cinco rodadas, somando três derrotas e dois empates. Atualmente, a equipe mineira ocupa a 13ª posição, com 25 pontos, três a menos que o Vitória.

Ceará x Bahia

O clássico nordestino acontece no Castelão e terá

transmissão pelo Premiere. Na 11ª colocação da tabela, com 27 pontos, o Vozão venceu apenas um dos últimos cinco jogos e se vê nove pontos atrás do adversário e apenas cinco à frente da zona de rebaixamento.

O Tricolor vem em má fase na temporada e quer se manter na zona de classificação para a Libertadores. Atualmente, o Bahia é o sexto colocado, com 36 pontos, mas perdeu as duas últimas partidas pelo Brasileirão, além de ter sido eliminado da Copa do Brasil pelo Fluminense.

Curtas

Samuel Lino revoltado com arbitragem de colombiano

Samuel Lino estava bastante revoltado após o triunfo por 2 a 1 do Flamengo sobre o Estudantes, no Maracanã, pela ida das quartas de final da Copa Libertadores. De acordo com o atacante, o árbitro colombiano Andrés Rojas cometeu erros inadmissíveis que custaram uma vantagem tranquila dos cariocas.

A torcida flamenguista vaiou bastante o árbitro na saída do campo. A expulsão equivocada do Gonzalo Plata, chutado pelo defensor e que acabou levando o segundo cartão amarelo quando o jogo estava 2 a 0, aos 37 minutos da fase final, foi apenas o estopim para a revolta contra a arbitragem.

Com um a menos, o Flamengo se retraiu e acabou levando um gol de Carrillo no fim — o árbitro anotou contra do zagueiro Léo Pereira, já que a bola desviou em sua barriga.

Renato Augusto resolve pendurar as chuteiras

Renato Augusto anunciou o fim da carreira como jogador profissional. Aos 37 anos, o meia comunicou a decisão em entrevista ao programa Abre Aspas, do GE, após ter disputado sua última temporada pelo Fluminense. “Chegou o momento mesmo de dar um adeus. Ou até um até breve para o futebol. É o momento de virar para o outro lado da vida, dar uma atenção maior para os filhos, voltar a ser pai *full time*, voltar a ser marido *full time*. Chegou o momento de pendurar as chuteiras”, disse. O ex-jogador, no entanto, deixou em aberto os próximos passos dentro do futebol. Segundo ele, existem conversas iniciais para ocupar cargos técnicos ou diretivos, mas a prioridade imediata é a família. “Eu ainda não sei muito bem o que eu quero. Primeiro é dar esse tempo para a família e depois me preparar para uma nova etapa da vida. Eu quero ver o futebol de fora para dentro, aprender como funciona”.

Mourinho declara-se ao Benfica, em apresentação

José Mourinho está de volta ao Benfica, 25 anos depois de sua primeira passagem como treinador pelo clube. O português, de 62 anos, assinou contrato até junho de 2027. Com a bagagem de ter dirigido alguns dos maiores times da Europa e conquistado títulos em praticamente todos, ele chega após passagem discreta pelo Fenerbahçe, da Turquia, para a vaga do demitido Bruno Lage. Na apresentação, Mourinho fez questão de reforçar que não encara o desafio como uma celebração tardia de sua trajetória. “Nenhum dos outros gigantes clubes que tive a oportunidade de treinar me fez sentir mais honrado, mais responsabilizado e mais motivado do que ser treinador do Benfica”, disse. Com a habitual combinação de franqueza e ironia, o português minimizou as leituras de que estaria em declínio. “Na cabeça de algumas pessoas eu tenho dois currículos, um período de sucesso e outro de fase menos feliz”.

São Paulo precisa de um “milagre” no jogo de volta

A derrota do São Paulo diante da LDU, pelas quartas de final da Libertadores, complicou a equipe de Hernán Crespo. Com o 2 a 0 sofrido no Equador, na altitude de Quito, será preciso vencer pela mesma diferença de gols no MorumBis. No entanto, desde 1993, o clube não consegue reverter uma derrota desse nível pelo torneio da Conmebol. Na história da Libertadores, quando a competição passou a adotar confrontos diretos e o formato de mata-mata, o São Paulo perdeu a partida de ida em 10 oportunidades — sem incluir o resultado de quinta-feira (18). Por dois gols de diferença, em dois desses jogos: Atlético Nacional, na semi de 2016, no MorumBis, e Newell’s Old Boys, pelas oitavas de 1993. A equipe argentina foi a única em que o São Paulo conseguiu reverter uma derrota de 2 a 0 na ida. Isto no ano anterior, após vitória na partida de volta.

Classificação do Brasileirão

Clubes	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Flamengo	50	22	15	5	2	47	10	37
2º Cruzeiro	47	23	14	5	4	37	16	21
3º Palmeiras	46	21	14	4	3	32	17	15
4º Mirassol	39	22	10	9	3	39	23	16
5º Botafogo	36	22	10	6	6	33	17	16
6º Bahia	36	21	10	6	5	29	24	5
7º São Paulo	35	23	9	8	6	27	23	4
8º Bragantino	31	23	9	4	10	28	33	-5
9º Corinthians	29	23	7	8	8	24	28	-4
10º Fluminense	28	21	8	4	9	25	29	-4
11º Ceará	27	22	7	6	9	21	22	-1
12º Internacional	27	22	7	6	9	26	33	-7
13º Atlético-MG	25	21	6	7	8	21	25	-4
14º Grêmio	25	22	6	7	9	20	27	-7
15º Vasco	23	22	6	5	11	32	33	-1
16º Santos	23	22	6	5	11	21	32	-11
17º Vitória	22	23	4	10	9	19	34	-15
18º Juventude	21	22	6	3	13	19	43	-24
19º Fortaleza	18	22	4	6	12	22	34	-12
20º Sport	11	21	1	8	12	15	34	-19

24ª Rodada

16h
Vitória x Fluminense
18h30
Botafogo x Atlético-MG
Ceará x Bahia
21h
Palmeiras x Fortaleza

■ **Série B**
16h
Goiás x Paysandu
18h30
Avaí x Ferroviária
Amazonas x Volta Redonda
20h30
Remo x Atlético-GO

■ **Série C**
17h
Náutico x Ponte Preta
19h30
Londrina x Caxias

■ **Série D**
16h
Inter de Limeira x Barra-SC
19h30
Santa Cruz x Maranhão

CENTENÁRIO DE NASCIMENTO

B.B. King é redescoberto pelas novas gerações

Mais de uma década após a sua morte, legado do “Rei do blues” e um dos maiores guitarristas da história da música ainda é reverenciado

Gabriel Zorzetto
Agência Estado

Passado um século desde o nascimento de Riley Ben King, a emoção não acabou — ao contrário do que ele cantava na chorosa obra-prima do blues “*The Thrill Is Gone*”. B.B. King (1925–2015), que faria 100 anos na última terça-feira (16), ainda é reverenciado e redescoberto por novas gerações. Entre os maiores guitarristas da história, o homem que deixou a miséria dos campos de algodão no Sul dos EUA conquistou o mundo com as notas aconchegantes de sua Gibson Les Paul, apelidada de Lucille.

Quem visita o Bourbon Street Music Club, no bairro paulistano de Moema, logo se depara com o instrumento (autografado) exposto como um artefato sagrado que evoca o espírito do padrinho da tradicional casa de shows inspirada em Nova Orleans, berço do jazz nos EUA, e idealizada pelo empresário Edgard Radesca e outros três sócios: Luiz Fernando Mascaro, Clóvis César e Edmilson Santill.

Tudo começou em 1993, quando o grupo precisava de um grande nome para inaugurar o Bourbon. Mesmo sem dinheiro, o gestor conseguiu o contato do escritório do astro e descobriu que ele faria uma turnê na América do Sul. Organizou, então, uma vaquinha entre amigos para tentar contratá-lo. Sem muitas esperanças, fizeram uma oferta e, dias depois, foram surpreendidos com a notícia de que o valor daria para que



Foto: Valéria Gonçalves/Estádio Conteúdo

Apresentação de B.B. King na casa Bourbon Street, em Moema, na Zona Sul da capital paulista, em 2004

King realizasse quatro apresentações no local.

“Foi um acontecimento. Depois disso, ele veio mais sete vezes até a sua morte. Viramos representantes dele no Brasil”, diz o sócio, de 78 anos. Radesca passou a organizar concertos do “Rei do blues” fora do Bourbon, em outras capitais brasileiras e até em Buenos Aires. “Ao todo, foram 41 shows. Estive com ele em todos”, afirma o empresário.

Histórias

Com isso, a relação frutífera entre contratante e con-

tratado transformou-se em amizade e gerou histórias inesquecíveis. Certa vez, Radesca recebeu King para almoçar em sua casa horas antes de um *show*. O cardápio, preparado por Célia, mulher de Radesca, incluía peixe, frango assado e muitas frutas.

“Naquele dia, ele adorou as mangas, comeu bastante. De noite, quando começou o *show*, tudo corria normalmente até que ele deixou o palco. Eu nunca o tinha visto fazer aquilo, então eu saí da minha mesa e corri para o camarim. Ele estava no

banheiro Enquanto isso, a banda seguia tocando. Então, ele saiu, voltou ao palco, abriu um sorriso e, esfregando a barriga, disse: ‘Manga...’”, conta o diretor do Bourbon.

B.B. King morreu em maio de 2015, aos 89 anos, após ter sofrido com acidentes vasculares cerebrais (AVCs), diabete, Alzheimer e problemas cardíacos. Radesca fez questão de comparecer ao funeral público em Las Vegas, cidade onde o artista residia, antes da cerimônia mais privada no Mississippi, sua terra natal.

- 21/9/2020 — Severino Paulo, poeta, repentista e radialista paraibano
- 21/9/2022 — David Mangureira, religioso (pastor evangélico), bacharel em Direito e político paraibano
- 21/9/2023 — José Alves Sobrinho, médico e político paraibano
- 22/9/1923 — Sady Castor, estudante paraibano
- 22/9/2020 — Abdoral do Pandeiro (Manoel Feliciano de Brito), músico e ex-jogador de futebol paraibano
- 22/9/2020 — Carlos Bascaran, padre missionário comboniano espanhol radicado na Paraíba

Obituário

Brad Everett Young

15/9/2025 — Aos 46 anos, vítima de um acidente de carro em uma das rodovias de Los Angeles, nos EUA. O artista integrou o elenco da série *Grey’s Anatomy* (2008). Além de ator, Everett era também fotógrafo, influenciador e defensor da educação artística. Criou a Dream Loud Official, uma organização sem fins lucrativos formada para ajudar a salvar os programas de artes e música nas escolas norte-americanas. Nos últimos anos, muitos desses programas foram cortados do ensino básico devido a ajustes orçamentários. Brad Everett também participou de *Jurassic Park 3* (2001), *As Panteras* (2000) e *Eu Te Amo, Cara* (2009).

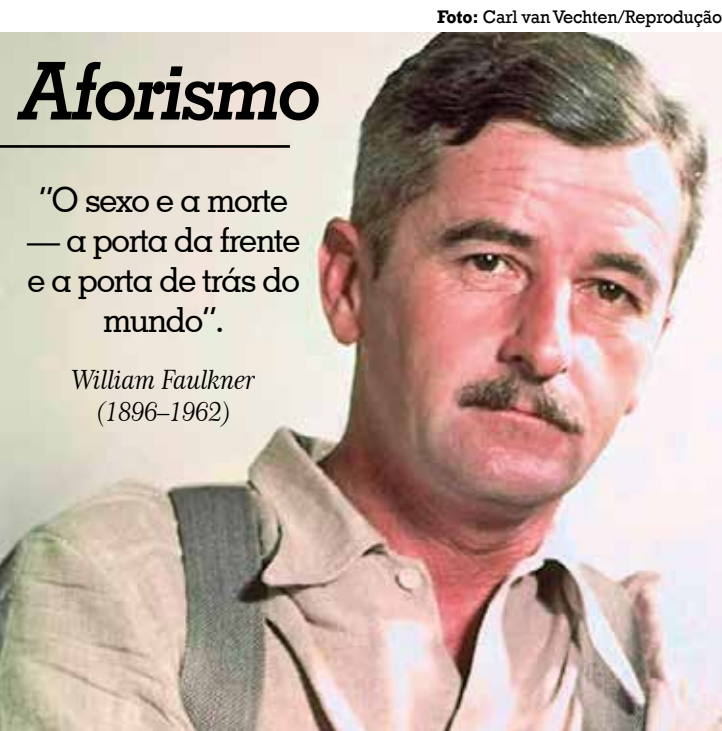
Foto: Reprodução/IMDB



Aforismo

“O sexo e a morte — a porta da frente e a porta de trás do mundo”.

William Faulkner
(1896–1962)



Mortes na história

- 20/9/1987 — Zé Marcolino (José Marcolino Alves), poeta e compositor paraibano
- 20/9/2016 — Marconi Goes de Albuquerque, jornalista e empresário paraibano
- 21/9/1761 — Gabriel Malagrida, padre jesuíta italiano radicado na Paraíba
- 21/9/2018 — John Miceul Rocha, político e gestor público paraibano
- 21/9/2019 — Clarence Pires de Sá, médico e político paraibano
- 21/9/2019 — Venceslau Alves Neto, político paraibano

Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

O bispo Sardinha

Quando a esquadra de Cabral aportou no Brasil, os indígenas caetés dominavam quase todo o Litoral do Nordeste. De etnia tupi, esses nativos eram antropófagos e seu território tribal estendia-se desde à margem sergipana do Rio São Francisco até onde hoje fica a cidade de João Pessoa, incluindo a Ilha de Itamaracá. Em constante conflito com os portugueses de Pernambuco, os indígenas caetés eram um entrave à colonização.

A História do Brasil é repleta de fatos pitorescos. Nos seus primeiros anos coloniais, aqui era pátria de degredados, só gente criminoso, blasfema e sem futuro era enviado para cá. Ai, já viu, né? Essa gente se misturou com os nativos, que também viviam livres, leve e soltos, e formaram uma nação *bon vivant*. Mas um dia essa vida no balançar da rede à sombra de coqueiros tinha de terminar e foi quando o bispo Pero Fernandes Sardinha chegou a Salvador, em 1501, para assumir a Diocese do Brasil recém-criada, ele foi o primeiro bispo do Brasil.

O Sardinha era um “cri-cri”: católico fervoroso, muito exigente e inflexível, e assim que chegou veio logo implicando com os colonos, proibindo-os de fumar, hábito adquirido com os indígenas, e também condenava que se relacionassem sexualmente com as nativas, que andavam peladas o dia inteiro pelas praias da Baía de Todos os Santos. Obviamente, o bispo desagradou a todos que viviam desregrados no Brasil, especialmente o poderoso mandatário Duarte da Costa, que era o governador-geral de Pernambuco e que acabou entrando em conflito com o presbítero Sardinha.

Isolado cada vez mais, como os sermões moralistas do bispo entravam por um ouvido e saíam pelo outro e ele não tinha forças para enfrentar Duarte da Costa, decidiu-se por voltar a Portugal para fazer suas reclamações diretamente ao rei Dom João III. Embarcou na nau Nossa Senhora da Ajuda, em 1556, mas o navio naufragou de madrugada, numa coluna de arrecifes na costa do atual estado de Alagoas, próximo à foz do Rio Coruripe. O bispo e cerca de 100 tripulantes conseguiram chegar à costa em botes, mas assim que pisaram terra firme logo foram cercados pelos ferozes indígenas caetés, de semblantes franzidos e munidos de tacapes.

Um massacre se deu na praia, foram abatidos marujos, fidalgos, plebeus, escravizados e até duas “mulheres honradas”. Apenas cerca de 30 pessoas foram poupadas, entre essas o bispo Sardinha, e levadas à aldeia como prisioneiros para serem devorados no tradicional ritual antropofágico desses indígenas, uma espécie de banquete humano para consumir a vingança contra seus inimigos. A aldeia ficava numa colina, a uns dois quilômetros da orla, ponto onde ainda hoje é chamado de o Monte do Bispo, pois ali o Sardinha foi abatido e comido (literalmente). Dizem que o lugar do sacrifício ficou estéril e até hoje nem vegetação nasce ali.

Segundo consta, três tripulantes conseguiram fugir e relataram o que aconteceu, mas não se sabe ao certo se isso ocorreu realmente ou se foi invenção. A saga do bispo ainda é controversa porque sua morte foi festejada na Bahia e alguns historiadores especulam que o bispo dedo-duro tenha sido assassinado por homens de Duarte da Costa.

Porém, a suposta morte bárbara do bispo horrorizou Portugal, servindo de pretexto para se iniciar uma guerra que, em cinco anos de matança, com a bênção da Igreja, foram exterminados cerca de 80 mil caetés, levando esta nação à total extinção. Portanto, se de fato os caetés devoraram o bispo, essa foi a sardinha mais indigesta que já comeram.



Indígenas devoraram o “indigesto” Fernandes Sardinha?

Imagem: Vanderley de Brito/Rep.

Vanderley de Brito é historiador, arqueólogo, pesquisador e presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

[illegible]

