























... e o "Soutnik" ... lançado a 15 de ... por 3,37 m de ...

### Atividades da Associação Cultural Franco-Brasileira

Exposição de pintura — Curso de conversação — Desfile de modas — OUTRAS NOTAS

Sob o patrocínio da Associação Cultural Franco-Brasileira teve início no próximo dia 26, na sede da Associação (Parque Solon de Lucena, 13) a exposição dos trabalhos do famoso pintor pernambucano Renaldo Fonseca. Esta exposição estará aberta até o próximo dia 31, no horário de 10 às 20 horas.

Alguns dados sobre Renaldo Fonseca. Nascido em Recife, janeiro de 1925, iniciou-se na pintura em 1940 fazendo sua primeira exposição em 1943. Estudou com o pintor francês Jean Martinari no Rio de Janeiro tendo obtido menção honrosa na exposição do Salão Nacional desse ano. Em 1945 ganhou a Medalha de Bronze. Viatou a Europa em 1948, demorou-se na França. Fazendo várias exposições na França e na Itália. No Salão A. Nacional do Museu do Estado de Pernambuco obteve vários prêmios, entre os quais o Primeiro de Pintura no ano de 1954. Ultimamente apresentou com grande sucesso seus trabalhos na Exposição de Arte Moderna no Rio de Janeiro.

Curso de Conservação — A partir do mês de junho iniciará na Sede da ACFB vários cursos de conservação, um dos quais será um curso intensivo destinado a pessoas que pretendam ir na Europa este ano. Maiores informações no seguinte endereço: Parque Solon de Lucena, 13.

### Os Circulos Esportivos Universitários desejam eleições ainda este mês

Irão à luta sejam quais forem as consequências — Vivo interesse pelo assunto nos meios estudantis superiores da Paraíba

Crescem dia a dia os rumores de que os atuais dirigentes da FPDA não desejam realizar a eleição para renovação da Diretoria desta entidade, nos últimos dias do corrente como é desejo dos representantes de Associações Atléticas legalmente filiadas à Federação.

Os elementos integrantes do bloco da reação, em número de cinco, estão no propósito de pedirem as eleições de qualquer maneira. Pois, pelo que nos informaram, não se conformam a maioria com arrematações que não digam bem da dignidade dos esportes universitários de nossa terra.

### Repercute na Espanha Ensaio do Escritor Rafael de Menêzes

O escritor José Rafael de Menêzes recebeu, da Espanha, a seguinte carta:

"Palma de Mallorca, Espanha, 5 de abril de 1958. Sr. José Rafael de Menêzes. Rio de Janeiro — Brasil. Distinto amigo: Sempre é grato aos espíritos que procuram elevar-se ao nível da elite intelectual, apreciar qualquer manifestação de cultura que até eles chegam, como vem de chegar ao meu, ao seu e ao profundo e acertado ensaio filosófico "Fundamentos ideológicos da Convivência Internacional" publicado na importante revista brasileira "A Ordem", do mês de fevereiro findo, e que tanto agradeço a Vossa Senhoria.

Quando em sua utilidade e elevada ensinância, entendo que o seu conhecimento deveria plasmar-se tanto quanto fosse possível, para que todos e cada um dos que na terra desejam incorporar-se ao nobre e necessário movimento e progresso de paz e fraternidade humana, que V. Senhoria tão acertadamente assinala, venha a ser realçada, fazendo o que cada qual puder fazer.

Nesse sentido, tomo a liberdade de sugerir-lhe seja o seu conhecimento de uma e outra língua, e distribuído mundo afofo. Eu de minha parte, com muito prazer, farei a tradução espanhola, com a qual gostaria assaz Espanha e to-

### Fibra de agave do Estado

Em 1956 tinha a Paraíba uma área cultivada de agave de 52.109 hectares. A produção de fibras foi de 37.823.200 quilos, e o valor elevou-se a Cr\$ 192.183.870,00. A produção por hectare correspondeu a 725,5 quilos e o valor a Cr\$ 3.50. Por hectare a renda do produto foi de Cr\$ 4.130,00.

No Nordeste, nenhuma lavoura existe produtiva de maior valor a não ser a cana-de-açúcar considerada porém, igualmente a sua industrialização.

A lavoura de agave é também muito rentável, principalmente a de fibra longa, porque se trata de lavoura permanente. Mas a cultura do algodão é muito mais dispendiosa, havendo entre a lavoura de agave apenas o fato de somente três anos depois de plantado comear a produzir. Mas tem a vantagem de não necessitar de trato especial, de resistir às grandes estiagem e ter longa duração.

Comprova essa afirmação o caso de agave que tem a Paraíba ser antigo e estar dando boa produção. Não existem plantios novos, porque os agricultores desanimaram, em face do preço da fibra de agave não ser muito compensador.

Conforme se verifica em referência constante desta edição o município de maior produção de agave na Paraíba é o de Areia, que em 1956 tinha cultivado 10.300 hectares, com uma produção de 7.500.000 quilos, no valor de Cr\$ 37.500.000,00. Ocupava o segundo lugar o município de Araruna com uma cultura de 5.000 hectares e uma produção de 4.010.000 quilos, no valor de Cr\$ 16.040.000,00.

Mais quatro municípios produziram em 1956 agave em valor inferior a Cr\$ 10.000.000,00.

Com o aproveitamento que começa a ser feito dos resíduos de agave o valor da produção vai aumentar talvez de 50%, ou mesmo mais, sem falar no aumento do cultivo, que se verificará sem dúvida, em face da valorização do produto. E' no momento o produto principal de que dispõe a Paraíba, como elemento de exportação para o exterior.



... QUE NIXON VISITE O PANTEON NACIONAL — Soldados do Exército venezuelano lutam para sustar a população anti-Nixon no Panteon Nacional em Caracas, Venezuela. A hora fixada para que o presidente dos Estados Unidos Richard Nixon colorea uma coroa de flores na tumba do libertador Simon Bolivar...

### Pavão quase recuperado

O zaqueiro rubro-negro já não pensa em ser operado — Repousará em Poços de Caldas

RIO, 24 (A União) — A recuperação de Pavão continua em pleno desenvolvimento. Conforme determinação médica, o zaqueiro tem feito diariamente exercícios de ginástica e oatio bola.

Segundo as previsões do Departamento Médico do Flamengo, dentro de vinte ou vinte e cinco dias, Pavão poderá retornar aos treinos de conjunto, quando o joelho contundido deverá estar completamente desinflamado.

REPOUSARÁ EM POÇO DE CALDAS

Em face do seu retorno

### "O espírito da Pascoa e o espírito da era atômica"

Conferência do prof. José R. de Menezes

Recebemos, com pedido de divulgação:

"Integrando os preparativos para a Pascoa dos Bancários, que se realizará nesta Capital a 5 de junho próximo, a exemplo do que ocorre em todo o Brasil, o escritor e professor José Rafael de Menezes, convidado pela comissão organizadora, pronunciará, às 20 horas do dia 2 de junho próximo, no auditorio da Casa do Calvari, uma conferência sobre o tema "O espírito da Pascoa e o espírito da era atômica".

Ante as tradições de cultura e inteligência do professor José Rafael de Menezes que, magistralmente, se constitui em um dos grandes valores intelectuais da nossa época e também pela originalidade do tema a ser abordado, esperamos grande comparecimento à palestra daquele escritor carteriano.

Sociólogo de espírito acuradamente cristão, o conferencista não conhece os problemas sociais de nossa época apenas teoricamente, conhece-os em toda a sua amplitude, inclusive através das campanhas e instituições que dirige tais como a Ação Social Cristã e o Instituto D. Adauto.

O próprio título da palestra daquele ilustre professor de Filosofia da nossa Universidade, apresenta assunto por demais sugestivo para que os paraibanos tenham a oportunidade de ouvi-lo."

### ABÍLIO DANTAS 1º ANIVERSÁRIO

ABÍLIO DANTAS, COMERCIO E INDUSTRIA S.A. por seus Diretores e Auxiliares, vem convidar seus parentes e amigos para assistirem à Missa que mandam celebrar pela passagem do 1º aniversário do falecimento de seu inesquecível esposo ABÍLIO DANTAS, a realizar-se no dia 27 do mês em curso. (3a. FEIRA), na Igreja de São Pedro Gonçalves, às 6:30 hs. Antecipadamente agradecem a todos aqueles que comparecerem a esse ato de Fé e Piedade Cristã.

### ABÍLIO DANTAS 1º ANIVERSÁRIO

VIVA ABÍLIO DANTAS vem convidar seus parentes e Amigos para assistirem à Missa que mandam celebrar pela passagem do 1º aniversário do falecimento de seu inesquecível esposo ABÍLIO DANTAS, a realizar-se no dia 27 do mês em curso (3a. FEIRA), na Igreja de São Pedro Gonçalves, às 6:30 hs. Antecipadamente agradece a todos aqueles que comparecerem a esse ato de Fé e Piedade Cristã.

### AUMENTO etc

(Continua da 1ª pag.) Pernambuco e Rio Grande do Sul foram vencidas. Pleiteavam o aumento do número de deputados.

### Homenagem em...

Depois de algumas semanas de ausência que lhe distinguem os seus. Aníbal Bentes, diretor do Rotary Clube e antigo representante do governo no Conselho Nacional de Petróleo, e Francis Vellozo, presidente da Associação de Jornalistas de Pernambuco, foram homenageados em uma cerimônia realizada no Clube de Caruaru.

### Emergências

Sob a crise irrompida no Rio de Janeiro, o governador do Estado de Pernambuco, com o estafamento de seus membros, nomeou o Embaixador Picon para assumir a direção do governo.

Em uma emergência natural de todo governo colegiado, não há erro.

Expôs que a saída dos dois ministros não se verificou por serem eles favoráveis a que se convocasse o Partido Comunista na ilegalidade. Isso não é verdade. A política é falsa.

Em uma emergência natural de todo governo colegiado, não há erro.

### Literatura brasileira

O Embaixador Picon Salles comentou, por fim, interesse em ultrapassar na vida literária do Brasil, ressaltando que...

Com o passar dos dias, os escritores brasileiros não se preocupam com a importância, como também, proporcionando visitas ao Brasil com a exportação de seus trabalhos.

### De Cabedelo a Cajazeiras

criados de Cabedelo e Cajazeiras e impulsionados repetidamente e sempre, certamente não desistirá de se defenderem e se a situação piorar, não se esquecerão de recorrer ao auxílio de seus parentes e amigos. A Prefeitura de Cabedelo, por sua vez, não se esquecerá de recorrer ao auxílio de seus parentes e amigos. A Prefeitura de Cajazeiras, por sua vez, não se esquecerá de recorrer ao auxílio de seus parentes e amigos.

# VIAGEM GAIVOTAS/A



# Contra o Campeão de 57, os "Galos" da Borborema



Quintante esquadra botafoguense, que espera manter a liderança da tabela

### Choque de altas atrações no Estádio Olímpico "Gov. José Américo" — Impossível fazer-se qualquer prognóstico — Forças iguais se defrontam — C Botafogo — O Treze — Constituição dos quadros — Sargento Horino antes no capão — Fezorada uma grande arrecadação

#### O QUADRANGULAR "Juscelino Kubitschek" viverá na tarde de hoje a sua fase culminante, com a realização da empolgante partida entre os esquadras representativas do Botafogo, do Campina Grande, do Treze, de Campina Grande.

#### OS "GALOS", CONTRA O CAMPEÃO DE 57

A expectativa do público esportivo campinense é realista, repleta de ambiente de entusiasmo, o qual sempre acontece quando os dois grandes clubes se defrontam.

#### IMPOSSÍVEL QUALQUER PROGNÓSTICO

Botafogo e Treze estarão representados na cancha pela arma por todos os

seus maiores valores técnicos, contando assim, um e outro, com o poderio máximo das respectivas plantéis.

#### FORÇAS IGUAIS SE DEFRONTAM

Evidentemente, haverá lutas duras, e o resultado do choque dependerá de muitos fatores, como a atuação dos jogadores, a forma física, o tempo, o estado de espírito, etc.

#### O BOTAFOGO

O elenco botafoguense treinado pelo técnico Vavá tem vindo de uma série de triunfos sobre adversários de dentro e fora do Estado, e domina o último lugar no quadroangular vencendo o Campinense por 3 x 2 numa partida em que poderia ter alcançado uma vitória mais ampla.

#### O TREZE

Por sua vez, o azul-negro campinense, treinado pelo técnico Manoel Pedro, tem conseguido honrar-se dentro e fora de seu Estado, apesar de enfrentar adversários vigorosos tendo alcançado o terceiro lugar no quadroangular vencendo o Botafogo por 3 x 1.

#### MAIORAÇÃO NAS ANUIDADES ESCOLARES

#### BANGU AGUARDA APRESENTAÇÃO DE ERNANI

RIO, 24 (A União) — O presidente do Tribunal de Justiça Desportiva da F.M.P., chamando conhecimento de uma reclamação feita pelo jogador Ernani contra o Bangu, na qual pleiteia rescisão de contrato e pagamento de indenização de R\$ 200,00, decidiu, por unanimidade, suspender o jogador até a audiência de julgamento.

#### 1.300 REPORTERES ASSISTIRÃO AO CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTEBOL NA SUÉCIA

ESTOCOLMO, 24 (U.N.) — Mais de 1.300 reporteiros de 50 países anunciarão até agora e seu propósito de ir a Suécia para fazer reportagem do Campeonato Mundial de Futebol, que será realizado em Junho do corrente ano.

#### FRANCA NETO, TRABALHA EMPENHADO O CITO PRÓCER FAP ENTO EM DETOR A ENTIDADE ANADORISTA DE UM CLÁSICO COBERTO

FRANCA NETO, TRABALHA EMPENHADO O CITO PRÓCER FAP ENTO EM DETOR A ENTIDADE ANADORISTA DE UM CLÁSICO COBERTO

#### SARGENTO HORINO VAI PARA O TREZE

Antes de ir para o Botafogo, o jogador Sargento Horino foi contratado pelo Treze.

#### OTADREU NA CANCHA

Salvo modificações de última hora.



O Botafogo do Treze, que estará decidindo a liderança com o Botafogo

## Aproxima-se o quadrangular de Bola-ao-Cêsto

### Já na quinta feira próxima teremos a rodada inicial do certame promovido pelo Clube Astreia — Sexta feira e Sábado prosseguirá — Os quadros — A tabela — NOTAS

#### O QUADRANGULAR DE BOLA-AO-CÊSTO

#### O INÍCIO

#### O SÁBADO O PROSSEGUIMENTO

Entre os visitantes, teremos a ABB de Natal e o Treze do Recife, que estarão interessados nos seus valores titulares, sendo que representativa do nosso Estado os astreistas de Cabreria e do Clube Astreia, promovido de temporada e Cabo Branco, que estará reforçado de jogadores cedidos pelo Cabano, um gesto louvável sempre.

#### TABELA

1.ª rodada — 5.ª feira à noite: Preliminar ABB x Barroso, Principal Astreia x Cabo Branco.

2.ª rodada — 6.ª feira à noite: Preliminar Cabo Branco x ABB, Principal Barroso x Astreia.

3.ª rodada (terceiramente) sábado à tarde: Principal Cabo Branco x Barroso, Principal Barroso x Astreia.

Astreia x ABB

Quadrangularmente daremos maiores detalhes.

## Memoranda a desportistas

Estão sendo preparados memorandos e presentes para os atletas.

## Treze e Campinense devem e podem disputar o certame máximo

### Seria uma honra para o "soccro" interiorano — O presidente Jaqueline não quer consentir que participem do certame — Atitude ante o esportivo

É público e notório que Treze e Campinense, ora concorrendo a uma participação no quadrangular Juscelino Kubitschek, se acham fortemente inclinados a participarem do certame máximo do corrente ano, patrocinado pela F.P.J. na venda, em torno disso, pronunciamentos das respectivas diretorias.

#### A LUTA QUE IMPEDIR

Acontece, porém que a F.P.J. Desportiva Campinense, pela voz do seu atual presidente Washington Araújo, em recente entrevista com o jornalista da Rádio A. Campinense, declarou que não se oporia a participação de Treze e Campinense no certame máximo, desde que os clubes interessados não fossem os atuais detentores do título.

Até aqui, assim, está a situação, e o assunto vem sendo tratado em termos de uma possibilidade de participação de Treze e Campinense no certame máximo, desde que os clubes interessados não fossem os atuais detentores do título.

#### ATITUDE ANTI-ESPORTIVA

Aclamamos, mesmo, que a atitude do sr. Araújo é anti-esportiva e deve ser condenada, mas a situação não se justifica, pois o presidente da liga interiorana.

se preferir não no cenário futebolístico do Estado.

Sabe-se que em outros Estados da Federação, clubes do interior disputam os certames máximos, e para citar exemplos aí estão os campeonatos de São Paulo, o clássico bandeirante.

Mas aqui, na Paraíba, sendo diferente. O presidente da LDC, ao envés de prestigiar o interesse de dois de seus filiados, por meio de uma participação no certame máximo do F.P.J. seria até uma honra para Campina Grande, por ser o atual detentor do título, e quer a todo custo impedir o eventual triunfo dos referidos clubes.

Não, sr. presidente Jaqueline A. al todo a separação e este. O outono de Treze e Campinense nos campeonatos estaduais, jamais Treze e Campinense poderão ser derrotados por outros clubes, e a possibilidade de jogar-se ainda mais no cenário nordestino.

É tempo de redimir-se a Washington, da atitude anti-esportiva que assume a F.P.J. e o Campinense não devem perder esta oportunidade de vir até a Capital disputar um certame de tamanha importância, tendo em vista o fato de serem os atuais detentores do título, e a possibilidade de serem derrotados por outros clubes, e a possibilidade de jogar-se ainda mais no cenário nordestino.

## Últimas da Copa do Mundo

### Buzek, uma ameaça aos brasileiros — Pelé já é conhecido na Áustria — Pessimismo em Viena

Os principais adversários de Brasil, como o corcheado polaco, serão os austríacos. Para sua primeira apresentação no Campeonato Mundial, os austríacos vão enfrentar o Brasil em Viena, no dia 25 de maio. O técnico austríaco, Hans Krass, afirmou que seu time está bem preparado para o desafio.

#### MAIORAÇÃO NAS ANUIDADES ESCOLARES

RIO, 24 (Asapress) — As anuidades escolares no Capital Federal serão majoradas em 20 por cento sobre os valores vigentes em 1955, em todos os estabelecimentos de ensino, cujos proprietários estiverem sem uma justa remuneração. Tal decisão foi tomada pela COFAP, ontem.

#### BANGU AGUARDA APRESENTAÇÃO DE ERNANI

RIO, 24 (A União) — O presidente do Tribunal de Justiça Desportiva da F.M.P., chamando conhecimento de uma reclamação feita pelo jogador Ernani contra o Bangu, na qual pleiteia rescisão de contrato e pagamento de indenização de R\$ 200,00, decidiu, por unanimidade, suspender o jogador até a audiência de julgamento.

#### 1.300 REPORTERES ASSISTIRÃO AO CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTEBOL NA SUÉCIA

ESTOCOLMO, 24 (U.N.) — Mais de 1.300 reporteiros de 50 países anunciarão até agora e seu propósito de ir a Suécia para fazer reportagem do Campeonato Mundial de Futebol, que será realizado em Junho do corrente ano.

#### FRANCA NETO, TRABALHA EMPENHADO O CITO PRÓCER FAP ENTO EM DETOR A ENTIDADE ANADORISTA DE UM CLÁSICO COBERTO

FRANCA NETO, TRABALHA EMPENHADO O CITO PRÓCER FAP ENTO EM DETOR A ENTIDADE ANADORISTA DE UM CLÁSICO COBERTO

## O Campinense enfrentará, em seus domínios, ao "bicho-papão"

### O desafio se apresenta como equilibrado, clubes sem as atrações dos grandes emblemas — Tudo para não descer mais na tabela — Poderá encerrar a peleja — As equipes — Almeida Passos, o juiz

Campinense, que enfrentará em seus domínios, o Confiança de Sapé



O Campinense, que enfrentará em seus domínios, o Confiança de Sapé

Confiança de Sapé, que enfrentará em seus domínios, o Campinense.

Confiança de Sapé, que enfrentará em seus domínios, o Campinense.

Confiança de Sapé, que enfrentará em seus domínios, o Campinense.

Confiança de Sapé, que enfrentará em seus domínios, o Campinense.

Confiança de Sapé, que enfrentará em seus domínios, o Campinense.

Confiança de Sapé, que enfrentará em seus domínios, o Campinense.

Confiança de Sapé, que enfrentará em seus domínios, o Campinense.







Sagam e Um Certo Humanismo

POETA M. BATISTA DE MEDEIROS

— INTRODUÇÃO —

ESTÁTICA E DINÂMICA DAS LITERATURAS — Foi Augusto Comte quem aplicou aos fenômenos sociais a mesma classificação que Bainville tinha dado aos fatos biológicos. Para Comte os fenômenos sociais se dividem em dinâmicos e estáticos. Dinâmicos são aqueles que estão em constante mutação. A Literatura dum povo para e far como fiel interprete dos fenômenos dinâmicos da sociedade, tem que registrar as mutações por que passa esta sociedade em determinadas circunstâncias. De Bonald já dissera que Literatura é a expressão dum povo. Daqui que Estética literária dum povo não pode jamais estar distanciada de sua Sociologia. Há uma osmose entre Literatura e Sociologia. Literatura é a expressão dum situação política, ou social. Os costumes sociais são fotografados pela Literatura. As letras são o espelho dos hábitos sociais. Entretanto, se a Literatura recebe algo da Sociologia, também algo lhe proporciona. É o fato conhecido de escritores que introduzem ou modificam hábitos sociais, com as obras de relevo que publicam. "As literaturas como manifestação da vida de um povo, acompanham este na sua vida histórica. A formação embrionária de um país, a sua situação geográfica, o clima, a raça ou as raças que entraram na sua constituição, bem como as suas lutas e conquistas, o progresso ou retrocesso na marcha geral de sua existência, as glórias que o coroam, as amarguras que o contrastam, numa palavra, o palpitante de toda sua vida, vão refletir-se na obra de seus filhos mais ilustres". A Literatura participa da sorte do meio social de que tem origem e para o qual serve de roteiro. Como fenômeno sociológico, ela está sujeita à lei da Estática e da Dinâmica Social. Pela lei da Estática, a Literatura é conservadora dos hábitos sociais. Pela lei da Dinâmica, ela é progressista. Não para. Sempre se renova e se enriquece. "Sem o conhecimento dos elementos estáticos das literaturas é impossível compreender a sua origem e modo de formação; sem a aplicação das condições dinâmicas, não se avaliará o que pertence à influência individual dos escritores de gênio. Pela mútua dependência entre os fenômenos estáticos e dinâmicos, é que se podem caracterizar as épocas literárias de esplendor ou de decadência, de invenção ou de imitação." (Curso de Hist. da Lit. Port. 8, Teófilo Braga). As artes em geral e em particular a Literatura, estão sujeitas à influência de três fatores marcantes: Meio, Raça, Momento. A estes fatores, Brunetière acrescenta) mais um: Evolução. As três forças que Hipólito Taine

ne chamou de "primordiais", correspondem os elementos estáticos da Literatura. Evolução é o elemento vivo ou também dinâmico da Estética Literária. Como resultantes da Estática funcionam a Raça, a Tradição, a Língua, a Nacionalidade. Fugimos de aqui apresentar a teoria materialista de Leconte de Lisle, que tenta explicar os mais puros sentimentos estéticos do homem, por força do abalo molecular das células nervosas, que segundo o autor de Evolution Littéraire é idêntico no homem e nos animais superiores. Os elementos dinâmicos, por sua vez, já está mais na vontade e na individualidade dos artistas e não em seus choques moleculares. O que faz a força dum literatura é "a inevitabilidade diante da reação dos (Corclue na 2ª pag.)



Amar gando Reticências Universidade Ecologia

Poema de JOMAR M. DE SOUTO

JOSE RAFAEL MENEZES

Ilustração de IVAN FREITAS

A mística brota dos olhos dela  
Qu'ela eram nudes os risca de calçada  
Espectadora dionima, a janela  
filtrou silêncios — fez-se madrugada.

Os labacos do luto em meu destino  
Com a vida num a fôrma de ro  
Fica na ture a ondulação de um  
A repicar tal-re... tal-re... tal-re

Paloram mãos de vergem no teclado  
Dizendo coisas verdes que não lembrô.  
Desmancharam-se depois no ar parado.  
Dizendo espuma as ondas de novembro.

Dobram-se os joelhos nos umbrais  
Dos templos recebendo adolecências.  
Echarpes balançaram-se no cais  
Fumaças cochicharam reticências...

Então, suspiras mortos me trouceram.  
Pestanejaram cores nos faróis.

E os pregos das partidas se mexeram.  
Furando na garganta a minha voz.

Numa fase como esta em que a civilização nordestina parece ameaçada em sua sobrevivência: quando os problemas decorrentes da estagnação somam-se aos déficits das condições regulares e quando os problemas brasileiros agravam-se mesmo no sul do País, sem que se possa admitir a possibilidade de um eficiente programa federal para o socorrimto do Nordeste — a presença das instituições culturais para uma batalha regionalista despossuir um caráter e objetividade ecológica. A sabedoria da Igreja, muito tem que nos ensinar nos momentos críticos; pregando um herança sobrenatural orientando o apostolado por uma crescente e purificação, já deixou a Igreja de relacionar-se com as vicissitudes temporais com os dramas da natureza sociológica, do humano e o regional. E nesse relacionamento sempre procede com um bom senso e uma segurança de teor que se pragmático. As nossas instituições culturais — mais que as de nível nacional superior — estão obrigadas a captarem os problemas nordestinos numa tomada de consciência realista que lhes crescentes cursos de a lixe social e de planejamento econômico administrativo, de educação política, em função do próprio meio ambiente o qual pesam perspectivas tão pessimistas.

As nossas universidades que ainda não pautam por aque preocupação do ensino universal, classicamente definido por Newman que não se desprendam ainda — mesmo Rio e em São Paulo do artificialismo burocrático em que nasceram flutuam ou mudam nessa zona intermediária entre o espírito e matéria, entre o intelectualismo e o tecnicismo; nem vivem da pesquisa nem vivem da especulação, não se atrosam com o universo nem com o regional. Este é um quadro proclamado por muitos dos nossos educadores que deve servir para uma política correta e não para o desesperto ou a má vontade de quem julgam impossível entre nós — especificamente no Nordeste o florescimento de um desdes de ensino e uma cúpula universitária. Seria o mesmo que negar à Democracia o lugar em nossa estrutura política, ou ao Estado brasileiro a sua autonomia, sob a égide da pobreza de meios intelectuais e financeiros para o exercício condigno.

Esta página de Frei Romeu é um programa para o Episcopado, sendo ao mesmo tempo um testemunho, e por que não dizê-lo? uma denúncia.

É uma página muito séria em que o Bispo de Garanhuns se nos mostra com os traços de D. Frei Bartolomeu dos Mártires, aquele célebre Primaz de Braga, figura de tanto relevo no Sagrado Concílio Tridentino, imortalizada pelo estilo mágico de Frei Luis de Sousa. É um capítulo de 44 linhas apenas, em que se condenou toda a Teologia Pastoral, fruto da experiência de muitos séculos. O livro, alias, é condensadíssimo. "A vida é a sombra da cruz e fora dela só existe a morte". Ai está toda a ascese, todo o segredo da perfeição moral, toda a filosofia cristã do sofrimento, que sem a existência de uma eternidade feliz ou desgraçada não teria razão de ser, justificando-se o suicídio em toda a linha: o suicídio individual, o suicídio universal. O livro é uma coletânea de máximas altamente psicológicas. (Corclue na 2ª pag.)

DISRAELI E MAUROS

DILERMANDO LUNA

I-I

Agnosticismo subsistente sob a aparência de adesão à forma religiosa majoritária ou de estado na França como na Inglaterra, tornando-se tanto para Mauros como para Disraeli o cristianismo como a lógica continuidade do mosaísmo, tendo servido de suporte ao imperialismo britânico de Disraeli uma crença alge mística na herança inglesa dos ideais de Sion, posta em relevo por um outro judeu inglês que percebemos não muito simpático ao conde de Beaconsfield. Esse judeu chamava-se Israel Zangwill e dizia: "Ele (Disraeli) descobre com Heine, que, entãto que puritana, a Grã-Bretanha é já herdeira da antiga Palestina; e seu Estado-Igreja não é o que o guardião do princípio semítico popularizado;

que implanta a Lei como uma grande árvore destinada a sombrear os desertos dos trópicos e os matagais áridos da barbaria" (1).

Em Westminster, de novo da publicação de Tenedro, declarava Disraeli que não arcaria com a responsabilidade de excluir os que nasceram na religião em cujo seio nascera também o seu Senhor e Salvador e, em Sibila, romance de marca) de simpatia pelo catolicismo — simpatia manifestada anteriormente em Coningsby através da personagem Eustace Lyle — e pelo monasticismo, indicativo de certas influências do movimento de Exford iniciado em 1833. De fundo paisagístico pré-rsfaelita e da aversão ruskiniana à máquina, escreveu Disraeli encerrando uma palestra entre Sain-Lys e Egremont: "Em todas essas discussões de Igreja esqueçemos facilmente que o segundo testamento não é que o complemento do primeiro; que Iahve-Jesus veio para com-

pletar a lei e os profetas; que o Cristianismo é o Judaísmo completado ou não é nada. O Cristianismo resta intocável e incompreensível sem aquele" e, concluiu mais adiante, não sem certo antipetismo romano, bem anglicano: "Nem os profetas, nem os apóstolos, nem aqueles que foi eleita entre todas as mulheres não nasceram em Roma. Não. Seria necessário transportar-se sobre uma terra mais distante que a Itália, uma cidade mais sagrada que Roma mesma" (2). Mauros, depois de formado pelo anticlerical Alain, considera o cristianismo vivido como a mais tocante das morais, à condição de

Conversava outro dia com algumas pessoas, quando veio a pelo a proveniência do afamado "queijo de Santa Rosa".

Deixando-me de bom grado, reforçei o espírito com a visão do passado, dum gente que tem sua gênese num tronco genealógico que enobrecia com seu nome toda a história da Colonização do "hinterland" paraibano, durante as últimas décadas do século XVII e as primeiras do século XVIII, então, expliquei: O "queijo de Santa Rosa" é uma tradição do tempo da colonização do sertão da Paraíba, talvez mesmo, um traço esmaecido do processo de assimilação ou de aculturação das raças em choque no Nordeste.

Santa Rosa foi a mansão caririzeira do Capitão-mór Teodózio de Oliveira Ledo. Está implantada à margem do rio Santa Rosa de que tirou o nome; 3 kms. ao norte da atual vila de Boa-Vista a que se pode chamar, o cora-

que essa ética cristã se transforme em ação, porque como o radical Emile Chartier, acredita que "Une morale to te verbele ne serait rien".

Porém, identificando-se mais amplamente com os povos adotados pelos avoengos que com o puro messianismo judaico, Disraeli e Mauros tornaram-se ardorosos patriotas mesmo chauvinistas, obedecendo desarte a uma dicotomia do espírito israelita. Os judeus quando assimilados por uma sociedade tornam-se conservadores e homens da direita, quando repudiados pelos preconceitos raciais e supersticiosos religiosos, revolucionários e homens da esquerda. Disraeli lamentava, a (Corclue na 2ª pag.)

O túmulo de D. Expedito, em felicíssima prosopopeia, nos fala do mistério da vida, que é uma decorrência do mistério mais profundo da existência, do mistério da criação ex-nihilo.

O Bispo Martir não procurou devassar as sombras desse mistério no seu peregrinar pela terra do exílio. Preocupado muito mais com os rumos sobrenaturais da vida, com o sentido da vida à luz da Revelação Divina, encarou a vida no seu conceito de resistência e de luta, a vida dinâmica, a vida heróica...

Dizer à Igreja que morro em defesa de suas leis, com honra no lugar que ela me confiou". São palavras, segundo Frei Romeu, que poderiam ter saído de de seus lábios na hora extrema, parafraseando o bonum certamen certavi do Apóstolo S. Paulo.

A glória não foi prometida aos Edipos que decifrassem a Esfinge da vida, mas aos mil-

interrompida, de longe em longe, por lombadas, córregos e riachos de vales estreitos, sombreados, quase sempre, por verdadeiros bosques intrincados de quixabeira. Por toda a parte vêcia a arceira, a umburana e o precioso umbuzeiro que dá sombra, mesmo quando não tem folhas, que dá frutos, mesmo quando toda a árvore da caatinga hiberna. Despontam em toda a parte os imponentes e agressivos mandacarus e o facheiro, que dão frutos e sombra para todo o vivente e ainda dão mais, porque dão os seus próprios galhos para alimentar os animais famintos. Nos cômodos e serrotes vivem também implantados nas frichas e nos desvãos dos blo-

cos de pedras, os cumarus, os cedros e os paudarcos. A baratina é o gigante da caatinga. A cena, por cima, ao horizonte sem fronteiras. Mas hoje está tudo mudado. A flora xerófila está entremeadada de 80% de plantas rasteiras e agressivas, na plenipotência de espinhos perfurantes e acúleos que rasgam, espicacçam e dilaceram.

A pastagem é dominante nas épocas de invernia, comum em caatinga decidua e rarefeita, onde desabrocham com vigor e fúria dominadora o capim mimoso da folha fina. É forrageira de primeira ordem; engorda, dá peço, dá pelo e, no leite dá a nata e dá a cor amarela da manteiga e a preciosidade do "queijo de coalho".

A aguada era nos pogos do rio, em falta, nas cacimbas cavadas na areia do alveo. No tempo de inverno, nas famosas e, por vezes, lendárias lagoas de fundo de pasto, onde se abebera-

AS LIÇÕES DE UM TÚMULO

PE. FRANCISCO LIMA

(Prof. da Universidade da Paraíba)

I I

silencioso e obscuro construiu para Deus. Por isso mesmo de não se enganou confundindo o essencial e o acidental no cultivo da Vinha Sagrada, que é o reino de Deus, fundamentado na justiça como síntese da perfeição da santidade. Por isso mesmo soube dar aos seus irmãos no episcopado, as suas palavras, aos seus diocesanos o exemplo vivo do respeito à hierarquização dos valores divinos e humanos, naturais e sobrenaturais, sem inverter a ordem desses valores, como tantos fazem, provocando as piores subversões.

Esta página de Frei Romeu é um programa para o Episcopado, sendo ao mesmo tempo um testemunho, e por que não dizê-lo? uma denúncia.

É uma página muito séria em que o Bispo de Garanhuns se nos mostra com os traços de D. Frei Bartolomeu dos Mártires, aquele célebre Primaz de Braga, figura de tanto relevo no Sagrado Concílio Tridentino, imortalizada pelo estilo mágico de Frei Luis de Sousa. É um capítulo de 44 linhas apenas, em que se condenou toda a Teologia Pastoral, fruto da experiência de muitos séculos. O livro, alias, é condensadíssimo.

"A vida é a sombra da cruz e fora dela só existe a morte". Ai está toda a ascese, todo o segredo da perfeição moral, toda a filosofia cristã do sofrimento, que sem a existência de uma eternidade feliz ou desgraçada não teria razão de ser, justificando-se o suicídio em toda a linha: o suicídio individual, o suicídio universal. O livro é uma coletânea de máximas altamente psicológicas. (Corclue na 2ª pag.)

É certo que devemos condenar a política educacional do Brasil seu favoritismo que luxuriante para com ensino superior; na implantação e manutenção de universidades, se uma proporcional aos graus primário (Corclue na 3ª pag.)

É certo que devemos condenar a política educacional do Brasil seu favoritismo que luxuriante para com ensino superior; na implantação e manutenção de universidades, se uma proporcional aos graus primário (Corclue na 3ª pag.)



# DISRAELI E MAUROIS

propósito do impedimento à posse de um Rothschild nos Comuns, a política àquela época nefasta e contraditória dos torres, perseguindo uma raça acendradamente conservadora que, em consequência desse iníquo tratamento via-se compelida para os partidos da desordem. Para Sidônia Disraeli o judeu era naturalmente monárquico e tory, dizendo a Coningsby: "... são uma raça essencialmente monárquica, profundamente religiosa, tendo horror ao proselitismo e desejando a prosperidade dos cultos estabelecidos nos países onde vivem; todavia, depois que vossa sociedade inglesa foi perturbada e essas instituições ameaçadas, vedes os hebreus, outrora súbditos tão fiéis, nas fileiras dos radicais e dos latifundiários, sustentando o que pode por em perigo sua vida e seus bens, antes que continuem a sofrer um jugo degradante" (3).

Maurois, mesmo em face do *affaire-Dreyfus* que certamente deve ter repercutido no meio familiar da sua infância, e não obstante à amizade pelo radical Alain, sempre teve, em elevado grau, a admiração pelas virtudes do militarismo nacionalista francês: "Dans cette Europe furieuse du vingtième siècle, un pays valait ce que valait son armée et nul ne pouvait dire qu'il comprenait la France s'il ne connaissait l'armée française. Je l'ai, je crois, bien connue et profondément aimée bien que je fusse sensible à ses fautes. Elle avait de belles traditions, venues de l'Ancien Régime, de l'Empire et des guerres coloniales. Elle était, en France, une des rares institutions savantes. Ses officiers atteignaient, pour la plupart, dans leur jeunesse, à un niveau d'intelligence et de culture très honorable. Beaucoup d'entre eux venaient à l'armée comme le décrivait plus tard Lyauté, pleins d'une foi mystique, presque religieuse".

Judeus nacionalizados pela Inglaterra e pela França, conservadores Maurois kiplingista, mais tarde, pela hipertrofia do princípio de autoridade na Europa desfez-se um pouco do credo de Kipling — adeptos do que as instituições guardam de válidas para a estabilidade de sociedades que evoluem sem percalços revolucionários, ao mesmo tempo, por disposição mais aristocrática que burguesa, progressistas e mesmo socialistas. A Disraeli coube, por antecipação, realizar reformas sociais básicas protetoras do operariado inglês não vislumbradas e não concedidas pelos *whigs* e por Gladstone: igualdade de deveres entre empregados e empregadores, repouso semanal, aumento das vantagens das Trade-Unions, leis sanitárias protetoras do trabalhador, redução das horas de trabalho.

André Maurois quando industrial de tecidos em Elbeuf, sempre procurou conciliar os litígios criados das relações empregatícias em termos de equanimidade dos direitos, evitando espelhações sem falso paternalismo feudal.

Ambos, romancistas e homens de ação, um como político e esta-

disto, o outro como chefe de empresa, transformaram esse idealismo social em literatura. Disraeli escrevendo *Sibila* e Maurois em *Bernard Quessay*. Aliás, Disraeli e Maurois não se bipartem. Não formam compartimentos estanques entre a ação e a contemplação que se transmuda em obra literária. O Disraeli jovem e brumeliano que procura abrir caminho na espessa e hermética selva da política e da alta sociedade britânica da época de Wellington, Peel, Grey e Melbourne, o faz partindo de *Vivian Grey*, de *O Jovem Duque* e de *Contarini Fleming*. Das suas ligações com o grupo da Jovem Inglaterra, medievalista, humanitária e monárquico-boligrobianka (4), grupo que satisfazia o sonho de toda a sua vida, que *sebra* como escreveu Zangwill "aquele de uma democracia tory, onde os nobres procurariam a felicidade do povo, o qual é explorado pelas classes médias" (5), dessa ligação surge Coningsby em que a personagem central é para alguns a transposição novelística de Lord Littleton e para outros, a súpula de Smythe, Manners e Cochrane enquanto o semita Sidônia encarna o próprio romancista.

A aquisição de Chipre para a coroa britânica fora o cumprimento de uma previsão de *Tancredi*, romance, que sob outro ângulo é um *protótyper* em favor dos judeus, o mais puro e mais antigo dos povos existentes, mais nobre que a fidalguia normanda da Inglaterra. Em *Tancredi* ouvimos Sidônia numa paradoxal antecipação de Gobienu, Chamberlain e Rosenberg: "Etude a fisiologia meu caro rapaz; as raças puras do Cáucaso podem ser perseguidas, mas não desdenhadas, senão pela brutal ignorância de mestiços que vibram os arcos das suas fogueiras ululando pela exterminação; mas que serão eles mesmos exterminados sem perseguição, pela lei irrevogável fatal às raças misturadas".

Em *Lotário*, Disraeli exprimeu simbolicamente o culto inglês do protestantismo de estado aliado ao uso da liberdade moderada, enquanto *Endimião* escrito na velhice é a súpula retrospectiva de sua carreira política embalada por vozes femininas.

Escrevendo a *Lady Bradford*, Disraeli mesmo, nos esclarece sobre as relações nele existentes entre a vida e a feição: "As minhas obras são a minha vida. São todas escritas segundo meus próprios sentimentos, minha experiência, exceto talvez, aquela de uma frivolidade um pouco pueril que nos diverte agora. É o primeiro livro que escrevi após *Vivian Grey* e não tinha que 22 ou 23 anos. E todavia, Knatchbull Hugessen que não me sustentando em política é um dos meus admiradores literários, me disse outro dia, na sala de espera, no momento em que nos despedíamos, que há uma maravilhosíssima crítica do Parlamento no fim de *O Jovem Duque* no qual deixou passar meu estilo, etc., etc., da Câmara" (6).

O romance para os

dois dandies da idade vitoriana, Disraeli e Bulwer Lytton era como um complemento à vida social e política — "uma vida já longa que foi ao mesmo tempo aventureira e contemplativa". Dizia Disraeli a *Lady Bradford* — escrevendo Maurois: "Disraeli costumava dizer que depois da publicação de um livro, seu espírito recebia sempre um súbito impulso. O romance era para ele um método de análise, exercício para alguma atitude e como que o ensaio de uma política" (7).

Há porém, nesse jogo de correspondência tentado entre Disraeli e Maurois, que faz uma distinção entre os seus destinos porque, no primeiro, filho de um erudito contemplativo, a ação sobreleva a criação literária, restando muito mais como paradigma de parlamentar e homem de estado que como romancista.

Chesterton no livro que conhecemos em tradução italiana, *L'Età Vittoriana nella Letteratura* (ed. Bompiani) escreveu: "os seus romances são hábeis e interessantes considerações como tudo aquilo que se quer, exceto romances". Mas, Chesterton exagera. Certamente não podemos encontrar nos romances de Disraeli esse *realismo* que ultrapassa o realismo da vida. Disraeli aceitara o "compromisso vitoriano", e, de certo modo, a nosso ver, escritor de tendências pré-rafaelitas, tinha uma concepção diversa da realidade porque os pré-rafaelitas se consideravam realistas intrasigentes como observou Robert de la Sizeranne: "On y a vu un réalisme intrasigent, un compromising truth, sans le mélange d'aucun élément imaginaire, mais c'est justement l'élément imaginaire qui frappe dès qu'on regarde une des oeuvres de l'école: *La Lumière du Monde* de Hunt, *Le Réve de Dante* de Rossetti" (8).

Porém abandonemos o

## Produção do Algodão

maio várias vezes o algodão é o produto de base da economia paraibana.

E muito antiga que é a lavoura algodoeira na Paraíba, poderia ocupar área muito mais vasta, se houvesse um órgão de amparo nos seus momentos difíceis. Um órgão com esse objetivo faz muita falta, porque se trata o algodão de lavoura praticada na maior parte por agricultores pobres, que não dispõem de crédito, nem terras abundantes, nem de nenhuma proteção a sua lavoura, o que dá margem muitas vezes a que elas vendam a sua produção a preço infimo aos especuladores.

E para que se possa melhor avaliar quanto necessário seria ao lavourador de algodão na Paraíba um órgão com os fins mencionados é bastante a observação de que não pode ser senão por falta, que nem as áreas cultivadas, nem a produção aumentam, não obstante dispor a Paraíba de grandes possibilidades de uma produção muito mais avantajada do que a atual.

(Do Boletim Estatístico, do D.E.E. — 1957)

realismo de Disraeli porque como notou ainda Sizeranne, a palavra tem uma diversa significação para o inglês.

- 1 V. capítulo, *Le Sphinx aux Primevères*, in "Les Révolutions du Ghetto", 2<sup>o</sup> vol. Ed. G. Crés, Paris 1921.
- 2 Traduzimos da edição francesa de 1847 sob o título "Les Deux Nations", ed. D'Amoyot, Paris.
- 3 Edição francesa de 1846, Ed. D'Amoyot, Paris.
- 4 Sobre a filiação de Disraeli e da Jovem Inglaterra ao pensamento de Bolingbroke e de Carlos I (Stuart) consulte-se também "L'Histoire D'Angleterre" de André Maurois, Améric-Edi. 2<sup>o</sup> volume.
- 5 Obra citada.
- 6 "Lettres Intimes", ed. Grasset, Paris.
- 7 Os romances de Disraeli e Bulwer Lytton determinaram toda uma novelística política no Japão novecentista que se pretendia anglo-saxonizar-se, conforme nota Donald Keene no seu breviário de literatura japonesa. Ed. Fundo de Cultura Econômica, Mexico, ... 1956. Quanto à citação de Maurois confronte-se a tradução de Godofredo Rangel, ed. Editora Nacional, S. Paulo 1939, "A Vida de Disraeli".
- 8 La Peinture Anglaise Contemporaine, Paris, 1908.

## Sagan e Um Certo Humanismo

fenômenos sociais". A obra de arte é o termómetro da civilização de um povo. "Os maiores gênios são aqueles que mais profundamente representam uma civilização, porque conheceram na sua obra, diz um autor, todos esses elementos: estáticos; estudados; nos seus processos, a obra-prima é a que mais assenta sobre bases éticas e tradicionais". Hipólito Taine demonstrou o que entendia pelo: três fatores determinantes da literatura. O que ele chama de Raca são as disposições inatas e hereditárias que ordinariamente se juntam a diferenças marcadas no temperamento e na estrutura do corpo. O Meio será o conjunto das circunstâncias ambientais, "capazes, muito comumente de modificar a Raca; estas circunstâncias que são criadas da situação geográfica de um povo, ao seu ambiente político e social. Mas o caráter nacional e as circunstâncias ambientais não operam em tábua rasa. Segundo se encarnam neste ou naquele Momento, as Literaturas sofrem daqueles elementos, efeitos diferentes. Já foi citado que De Bonald queria que a Literatura fosse a expressão duma sociedade. Baldensperger o adverte, porém, de que para que o aserto seja correto, é preciso que possa ser aplicado a qualquer Literatura e toda sociedade. Equacionadas as relações entre estética literária e o comportamento social, é bom que, a esta altura, se procure encontrar a teoria da mútua relação da Literatura e da Sociologia, ao panorama do século XX.

## Dois Tendências sociológicas na Literatura Moderna

Nas civilizações dos dias que passam, as letras não procuram va-

# "SANTA ROSA"

## Mansão Carinzeira de Teodósio de Oliveira Lêdo

vam à luz do dia os barbatões.

O clima do Cariri é agradável e saudável, porém, de tipo irregular. A sua temperatura média anual está sempre acima de 20° C e nunca sobe a mais de 28° C; as vezes, cai de 20° C, porém, nunca desce de 14° C.

O vento que sopra quase todo o ano é brando e fresco e, por isso, na hora do sol a pino e ardente, tudo que ali vive e até o viandante que passa, apecece a sombra e o repouso.

A pluviosidade é o quadro doloroso. A irregularidade de chuvas, a sua falta ou escassez durante meses e, às vezes anos; queda média anual de menos de 250 mm, tudo indica um clima desértico.

A data da fundação de Santa Rosa vem provavelmente dos 2 ou 3 últimos decênios do século XVII. Da Izabel Pereira de Almeida, em 1716, quando requereu a data de sesmaria no vale do Paraíba, já era viúva e tinha vários filhos. Da Izabel era filha de Adriana de Oliveira Lêdo e, por conseguinte, neta de Teodósio e de sua primeira mulher — Izabel Paes. Teodósio fora substituído em 1724, no posto de Capitão-mór de Piranhas e Piancó, em virtude de contar com idade já bastante avançada. Morreu antes de 1742. O seu bisneto — Luis Pereira Pinto, que casara com uma sobrinha, tivera 14 filhos, tendo o último nascido em 1771. Em face do exposto, tudo indica que núcleo pioneiro do Cariri fora fundado ainda no século XVII, antes mesmo de 1687, no início da luta contra os índios encfederados nos sertões do Rio Grande, do Ceará e da Paraíba.

Da Izabel Paes era filha ou neta de Ana Paes, brasileira que se casara duas vezes com holandeses. Portanto, portadora de contribuição cultural e de mistura racial preponderantes, cujos caracteres avultados recesivamente ainda hoje reprocham naquela família, em tipos alourados e de olhos azuis.

Teodósio era mame-luco, filho de pais que descendiam por grão direito de portugueses, casados com mulheres brasileiras.

Formara-se em Santa Rosa, desde os seus fundadores — Teodósio e Izabel Paes — verdadeira "ordem existencial", na expressão moderna dos sociólogos, em que os grupos rurais acusam uma estabilidade, que lembra a estrutura social dos povos naturais. Normas, crenças, idéias, usos, preceitos e conhecimentos que regularam a vida do grupamento de Santa Rosa, se integraram de tal forma, que poderíamos, em linguagem moderna, chamar "comunidade existencial".

Santa Rosa passara, por direito de sucessão, de Teodósio à Adriana, (filha), a Agostinho Pereira Pinto (neto), a Tereza Pereira de Oliveira (bisneta), que se casara com o português, Paulo de Araújo Soares. Na fase de Tereza e seu marido, que deve ter sido pelo alcaidado de 1740, conforme tradição oral, Sanet Rosa gozara o seu máximo esplendor, como patriarcado absorvente e dominador.

Com Tereza e Paulo de Araújo Soares, a árvore genealógica se esgalgara e copara. Hoje quase toda a parte chamada de baixo Cariri, o Agreste, parte da Caatinga e do Brejo, se acham salpicadas dos descendentes do tronco genealógico de Santa Rosa. Entretanto, é preciso que se note que o habitat primitivo é Boa-Vista, dis-

cial que o gênio gaulês denominou de rmances de análise e romances de costumes-análise do comportamento do homem dentro do social-costumes do homem ante as reações sociológicas do século XX. Isso, mesmo sem que não esteja tão ao gosto moderno o romance chamado de tese. A Literatura moderna é uma visão sociológica muito clara do Homo Sapiens. Parece que a mais exuperante revelação do romance de costumes, na França, está sendo feita pelo jovem senhor Francisco Sagan, também ele um fenômeno sociológico digno de nota mas que foge à nossa intenção analisar nestas linhas.

trito que, por longo tempo, foi chamado de Boa-Vista de Santa Rosa. Aquela família ali se radicara com a estabilidade de imensos blocos de rochas vulcânicas.

O campo desvelado sem horizonte, a paisagem contrastante na secca e no inverno, a vegetação esquelada e agressiva, tudo o que ali existe e que a outrem poderia parecer aberrante, é o sentido psicológico que prende o carlizeiro à sua terra secca, queimada e ingrata. Não emigra, não anda de roupa suja, não pede esmola. Nos anos de calamidade, de secca e de fome, enquanto outros pedem socorro, ele se agarra ao seu gado, procura salvá-lo na palma sem espinho e quando esta falta, não pede esmola. Nos anos de calamidade, de secca e de fome, enquanto outros pedem socorro, ele se agarra ao seu gado, procura salvá-lo na palma sem espinho e quando esta falta, não pede esmola. Nos anos de calamidade, de secca e de fome, enquanto outros pedem socorro, ele se agarra ao seu gado, procura salvá-lo na palma sem espinho e quando esta falta, não pede esmola.

Atormentado por sua incompreensão, esse incrível pensamento, por esse que torna o homem litúrio na morte e solitário na vida, se ficaram-se santos, bios e artistas preceitados pelos pastores, pelos insensíveis pelos insensíveis, quantos não foram vados pelo ensaio ao desespero morte?...

O livro de Frei meu me parece tensão de sua personalidade, um retrato seus ideais de suas gústias, de seu comportamento, de sua obra, um claro pensamento.

E não foi dos res benefícios a todos nós pelo fício do chorado título.

Alta et Impensabile.

Av. Marcílio Dias, 109.

## URGENTE

VENDE-SE BARATO os seguintes móveis: 1 sala de jantar funcional, 1 encardado City-lux com 2 meses de uso; 1 sala de copa esquerda; 1 quarto de casal; guarda-roupa de madeira e cama com colchão de molas, novo; 2 ventiladores pequenos, louça etc. Av. Marcílio Dias, 109.

## Oficina Mecânica e Serralhan

### "REPÚBLICA"

DE VALENTIM MUNIZ DE ANDRADE

REPAROS EM MOTORES EM GERAL, SERVIÇOS DE GRADIL, PORTÕES, BASCULANTES, BORTAS, GRADIS, DE MALHAS E PONTOGRAFICAS, MOTORES DENCIAIS E HOSPITALARES, CONSRTO DE...

CLKETAS E LAMBRETAS

RUA DA REPÚBLICA, 536

## JOÃO PESSOA

### O que é chelita, para que serve onde existe, quanto vale e para onde vai: UEA

A produção mundial é da ordem de 30 mil toneladas e está assim distribuída:

- 1° Estados Unidos — 5.000 toneladas;
- 2° Brasil — 3.000 toneladas;
- 3° Portugal — 2.500 toneladas;
- 4° Bolívia — 2.500 toneladas;
- 5° Coreia — 2.000 toneladas;
- 6° Rússia — 1.500 toneladas;
- 7° Tasmânia — 1.000 toneladas;
- 8° China — 1.000 toneladas.

As minas

A chelita brasileira sai das seguintes minas: Rio Grande Norte — Barra Verde, da W. H. Chang (Currais Novos); Brejui de Mineração Tomas Salustino (Currais Novos); Bodó, da Bodó-minas (Santa do Matos); Bonito, da Mineração Sertaneja, do grupo Breaimet (Juazeiro); Caturça, de Aristofanes Fernandes e Silva (Santa do Matos); Malhada dos Angicos, da Mine-

uma concretização a palavra, de estados de situações patológicas involuntárias, de certos por demais na sua transcendência, tão sutis que surpreende a materializados em de forma.

"A incompreensão na um alma dorada, sensibilidade é agente o maior elemento que pode trazer na vida. E que maior a sensibilidade maior, logicamente sofrimento. Resulta imediato desse elemento é a espécie vazia em que se ma se coloca com a, aqueles de sua ve cercada. E a ma que se sente da, ou se elava e rifica, ou se revolta infelicitosa, que é frequente".

Atormentado por sua incompreensão, esse incrível pensamento, por esse que torna o homem litúrio na morte e solitário na vida, se ficaram-se santos, bios e artistas preceitados pelos pastores, pelos insensíveis pelos insensíveis, quantos não foram vados pelo ensaio ao desespero morte?...

O livro de Frei meu me parece tensão de sua personalidade, um retrato seus ideais de suas gústias, de seu comportamento, de sua obra, um claro pensamento.

E não foi dos res benefícios a todos nós pelo fício do chorado título.

Alta et Impensabile.

## URGENTE

VENDE-SE BARATO os seguintes móveis: 1 sala de jantar funcional, 1 encardado City-lux com 2 meses de uso; 1 sala de copa esquerda; 1 quarto de casal; guarda-roupa de madeira e cama com colchão de molas, novo; 2 ventiladores pequenos, louça etc. Av. Marcílio Dias, 109.

## Oficina Mecânica e Serralhan

### "REPÚBLICA"

DE VALENTIM MUNIZ DE ANDRADE

REPAROS EM MOTORES EM GERAL, SERVIÇOS DE GRADIL, PORTÕES, BASCULANTES, BORTAS, GRADIS, DE MALHAS E PONTOGRAFICAS, MOTORES DENCIAIS E HOSPITALARES, CONSRTO DE...

CLKETAS E LAMBRETAS

RUA DA REPÚBLICA, 536

## JOÃO PESSOA

### O que é chelita, para que serve onde existe, quanto vale e para onde vai: UEA

A produção mundial é da ordem de 30 mil toneladas e está assim distribuída:

- 1° Estados Unidos — 5.000 toneladas;
- 2° Brasil — 3.000 toneladas;
- 3° Portugal — 2.500 toneladas;
- 4° Bolívia — 2.500 toneladas;
- 5° Coreia — 2.000 toneladas;
- 6° Rússia — 1.500 toneladas;
- 7° Tasmânia — 1.000 toneladas;
- 8° China — 1.000 toneladas.

As minas

A chelita brasileira sai das seguintes minas: Rio Grande Norte — Barra Verde, da W. H. Chang (Currais Novos); Brejui de Mineração Tomas Salustino (Currais Novos); Bodó, da Bodó-minas (Santa do Matos); Bonito, da Mineração Sertaneja, do grupo Breaimet (Juazeiro); Caturça, de Aristofanes Fernandes e Silva (Santa do Matos); Malhada dos Angicos, da Mine-

uma concretização a palavra, de estados de situações patológicas involuntárias, de certos por demais na sua transcendência, tão sutis que surpreende a materializados em de forma.

"A incompreensão na um alma dorada, sensibilidade é agente o maior elemento que pode trazer na vida. E que maior a sensibilidade maior, logicamente sofrimento. Resulta imediato desse elemento é a espécie vazia em que se ma se coloca com a, aqueles de sua ve cercada. E a ma que se sente da, ou se elava e rifica, ou se revolta infelicitosa, que é frequente".

Atormentado por sua incompreensão, esse incrível pensamento, por esse que torna o homem litúrio na morte e solitário na vida, se ficaram-se santos, bios e artistas preceitados pelos pastores, pelos insensíveis pelos insensíveis, quantos não foram vados pelo ensaio ao desespero morte?...

O livro de Frei meu me parece tensão de sua personalidade, um retrato seus ideais de suas gústias, de seu comportamento, de sua obra, um claro pensamento.

E não foi dos res benefícios a todos nós pelo fício do chorado título.

Alta et Impensabile.

## URGENTE

VENDE-SE BARATO os seguintes móveis: 1 sala de jantar funcional, 1 encardado City-lux com 2 meses de uso; 1 sala de copa esquerda; 1 quarto de casal; guarda-roupa de madeira e cama com colchão de molas, novo; 2 ventiladores pequenos, louça etc. Av. Marcílio Dias, 109.

## Oficina Mecânica e Serralhan

### "REPÚBLICA"

DE VALENTIM MUNIZ DE ANDRADE

REPAROS EM MOTORES EM GERAL, SERVIÇOS DE GRADIL, PORTÕES, BASCULANTES, BORTAS, GRADIS, DE MALHAS E PONTOGRAFICAS, MOTORES DENCIAIS E HOSPITALARES, CONSRTO DE...

CLKETAS E LAMBRETAS

RUA DA REPÚBLICA, 536

## JOÃO PESSOA

### O que é chelita, para que serve onde existe, quanto vale e para onde vai: UEA

A produção mundial é da ordem de 30 mil toneladas e está assim distribuída:

- 1° Estados Unidos — 5.000 toneladas;
- 2° Brasil — 3.000 toneladas;
- 3° Portugal — 2.500 toneladas;
- 4° Bolívia — 2.500 toneladas;
- 5° Coreia — 2.000 toneladas;
- 6° Rússia — 1.500 toneladas;
- 7° Tasmânia — 1.000 toneladas;
- 8° China — 1.000 toneladas.

As minas

A chelita brasileira sai das seguintes minas: Rio Grande Norte — Barra Verde, da W. H. Chang (Currais Novos); Brejui de Mineração Tomas Salustino (Currais Novos); Bodó, da Bodó-minas (Santa do Matos); Bonito, da Mineração Sertaneja, do grupo Breaimet (Juazeiro); Caturça, de Aristofanes Fernandes e Silva (Santa do Matos); Malhada dos Angicos, da Mine-







Variações Sobre o Crédito Público

MARIO ROMERO (Prof. da Universidade da Paraíba)

Dentre as instituições financeiras, o crédito público se distingue pela riqueza de aspectos políticos, sociais, econômicos, morais e até religiosos...

Como instituição social, tem origem remota. Modernamente, constitui secção indispensável das finanças públicas. Chega a identificar-se como recurso normal e racional dos governos...

Evoluiu muito, o crédito público, até revestir formas inusitadas, e que se situam em zona fronteiriça do imposto. E' o caso desse "empréstimo fiscal" em que, segundo Edgard Alix...

Integra-se de três elementos fundamentais: a) um elemento subjetivo, a confiança; b) um elemento material, o capital; c) e um fator econômico, o tempo. Realçando os dois primeiros, escreve Léon Say: "Não há crédito se faltam a confiança e os capitais, nem quando há capitais sem confiança, ou confiança sem capitais..."

Henrique V. da Inglaterra, em 1416, ofereceu três princípios reais a banqueiros flamengos

para obter um empréstimo, pois a própria coroa, depois as jóias da Coroa, não constituíram garantia suficiente. Henrique III enviou aos seus credores, além das jóias da Coroa, as relíquias de S. Eduardo, em penhor. Eduardo II deu em garantia a própria coroa. Balduino, imperador latino, entregou como segurança real, a seu credores a coroa de espinhos, a esponja, o ferro da lança e um pedaço do santo lenho. Balduino II empenhou a barba.

Com efeito, em se tratando de dinheiro, a palavra de rei estava valendo muito pouco. Nem sempre a palavra do soberano — comenta Aliomar Baleeiro — sob juramento, levava aos negociantes ou pessoas prudentes a convicção de que o dinheiro seria restituído. O "verbum regium" não comovia os usurários...

Isso foi porém ao tempo em que as dividas eram contraidas em nome do príncipe e não da Nação ou do Estado. Com a evolução do conceito de Estado, firmando uma personalidade autônoma, claramente definida e independente da pessoa do governante, deixou de entrar em jogo, nas operações de crédito público, a eventualidade da morte do soberano, responsável pela dívida. Destarte, essa nítida separação entre Governo e Estado propiciou extraordinária expansão do crédito público. Notadamente a partir do século XIX. E se esse florescimento foi retardado, isso se deve à antiga teoria da Igreja, que proibia o juro nos empréstimos.

Guillermo Ahumada, ex-professor da Universidade Nacional de Córdoba, aponta as principais causas de desenvolvimento do crédito público da seguinte maneira: "El gran desarrollo de los valores mobiliarios y de la riqueza entre las clases sociales, el nacimiento de las bolsas y mercados para esos valores, la organización constitucional de los Estados, y la buena gestión administrativa, la existencia de recursos permanentes, elásticos y productivos, la noción actual que se tiene del Estado responsable de sus obligaciones, su vida perenne, pues a pesar de los cambios históricos, siempre los deudas de Estado y no de régimen son reconocidas por los Estados anexantes etc., etc., y la inquebrantable voluntad de pago, cualesquiera fuesen las penurias económicas, han sido factores decisivos para el desarrollo del crédito público, cuya fuerza de coacción siempre en la confianza que el Estado empreendedor es capaz de despertar en el prestamista".

Vinculado a essa série de razões concorrentes, os empréstimos voluntários, que são justamente aqueles que integram as características intrínsecas do

verdadeiro empréstimo público, alcançaram seu desenvolvimento firme e progressivo, em todos os países, refletido nos crescimentos públicos, onde as despesas com amortizações e juros ocupam lugar destacado. As duas últimas guerras, então, alargaram a prorrogação surpreendentes os limites da dívida pública, notadamente a das nações europeias.

De então a esta data, começamos a assistir a decadência do empréstimo voluntário ou ordinário. A ostensiva rebeldia à subscricção de títulos públicos é fenômeno que se generaliza e a isso os governos são sensíveis.

No caso particular do Brasil, observamos que desde o Império o governo se utiliza de empréstimos, e a república ofereceu condições favoráveis a muitos lançamentos. A partir de 30, porém, nasce o retraimento.

Enfrentando dificuldades decorrentes do desinteresse, dia a dia mais acentuado, inclinam-se os governos para o empréstimo compulsório. E desde o momento em que enveredaram por esse caminho, proclamaram implicitamente a falência do crédito público. E' que atolados na inflação, os juros e outras vantagens geralmente acenados pelos governos não correspondem à vertiginosa depreciação da moeda. Este fenômeno no Brasil é típico. Com efeito, um regime de inflação sistemática não há crédito público. O mercado desaparece...

O demônio da inflação gera toda sorte de prodígios, tal como esse produto híbrido que é o "empréstimo tributário", caracterizado pela coação indireta. Já se considera o pura requisição de dinheiro. O tempora, o mores!

O tempora, o mores!

Patos: Maior Produtor De Feijão De 1956

MAS, A SECA IRA REDUZIR SENSIVELMENTE A PRODUÇÃO DO ESTADO

A cultura feijoeira é uma das mais importantes no Estado sendo produzida em todos os municípios produtores.

E por isso mesmo nos meses de seca parcial a produção é sempre um pouco avulzada.

Serve para exemplificar o ano de 1956, não obstante as chuvas terem falhado à época em que elas se tornavam mais que necessárias, a produção atingiu a soma de 630.732 sacos de 60 quilos o valor, o total de Cr\$ 355.534.350,00.

Dentre os produtos agrícolas alimentícios paraibanos o feijão o que mais valor produz e o que maiores resultados sociais proporciona. Trata-se de um produto que constituindo a base alimentar de toda a população, por is-

O algodão herbáceo é cultivado em 33 municípios do Estado, todos eles situados na sua zona semi-árida.

O cultivo do algodão herbáceo é mais extenso. E' praticado em 37 municípios. Em diversos é feito o cultivo de uma e outra espécie. Nas partes húmidas e de clima mais frio é feito o plantio do algodão herbáceo e nas mais quentes e secas o plantio do algodão arbóreo.

Em 1956 o algodão arbóreo cobriu uma área de 243.427 hectares, a produção foi de 4.628.702 arrobas e o valor, de Cr\$ 788.799.660,00.

A área cultivada de algodão herbáceo foi de 96.813 hectares, a produção, de 2.084.083 arrobas e o valor, de Cr\$ 326.811.275,00.

Produção De Algodão Arbóreo e Herbáceo Na Paraíba

Assim, o total da área cultivada na Paraíba foi em 1956 de 340.240 hectares, a produção de 6.712.785 arrobas e o valor da produção de Cr\$ 1.115.610.935,00.

O maior produtor de algodão arbóreo foi em 1956 o município de Pincão, com o volume de 530.000 arrobas e o valor de Cr\$ 121.900.000,00.

A maior área cultivada foi do município de Souza (28.000 hectares), mas em 1956, talvez em consequência do verão a produção caiu muito, não ultrapassando o vo-

lume de 375.002 arrobas e o valor de Cr\$ 61.875.330,00. De algodão herbáceo o maior produtor em 1956 foi o município de Souza, com um cultivo de 9.900 hectares, uma produção de 152.660 arrobas e o valor de Cr\$ 25.080.000,00.

O município de Bananeiras ocupou o segundo lugar com o cultivo de 5.020 hectares, uma produção de 150.600 arrobas e o valor de Cr\$ 24.849.000,00. A produção por hectare foi muito superior a do município de Souza.

Conforme temos afirmado anteriormente (Conclusão da 2ª pag.)

Normalmente deve ser o colono quem experimentar uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

de Mamanguape, com um cultivo de apenas 9 hectares em 1956 e uma produção de 750 sacos de 60 quilos, no valor de Cr\$ 246.000,00.

A produção por hectare foi no entanto superior a do município de Cruz do Espírito Santo na mesma zona, onde a pluviosidade pouco difere e que tendo o plantio 18 hectares produziu somente 180 sacos.

A cultura do feijão poderia ser feita em área muito mais vasta. Mas sem silos para armazenagem da produção, o produtor é forçado a vender a sua produção a preço inferior à época da colheita e assim, sente-se desanimado para aumentar a área de cultivo. E mesmo as chuvas irregulares reduzem muito a produção.

Mas mesmo com a produção reduzida por área a Paraíba é um dos Estados nordestinos, onde a lavoura feijoeira cobre área mais ampla.

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Projeto De Mecanização A Uma Colônia Agrícola

Agrônomo URBANO DE ANDRADE

Entre os diversos problemas que exigem uma solução específica num trabalho de colonização, um sistema adequado de assistência técnica a s trabalhos da lavoura se caracteriza como base para o sucesso de a organização comunal.

Inicialmente temos de não perder de vista as duas finalidades que necessariamente envolvem o colono no seu desenvolvimento pessoal: educativa e econômica.

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

Quando a colônia entre nós, recebe um candidato que procura se amparar na sombra de um trabalho de colonização, este candidato vem sempre tanguido por um insucesso na vida, ou seu habitante não lhe proporcionou meios de subsistência deante de seus processos de cultura, ou ele não teve crédito onde viveu até a sua nova decisão, etc., enfim (etc) deante de nós um indivíduo que experimentou uma desilusão, e com um pouco de esperança confiou num futuro mesmo incerto para a solução dos seus problemas pessoais. Outros podem trazer consigo a aspiração de possuir algo que preencha o desejo inato de conseguir uma pequena propriedade...

Essas máquinas necessárias para a semeadura de milho, a cultura do canaleta, a manutenção do manejo e a conservação das quintas.

Se as referidas quintas fossem trabalhadas por emprestadas as vezes que necessárias, não dispensaria os dados emprestados no seu uso também na sua cultura.

Julgamos que a melhor, se possível, é a de um plano de trabalho econômico que permita a vitória de uma no âmbito de suas aspirações.

Sendo o colono um homem que trabalha uma pequena propriedade, por ser esta o tipo de área que melhor e mais economicamente resolve a produção de um núcleo colonial, a sua capacidade aquisitiva não pode suportar pesados compromissos financeiros sob riscos de um insucesso na época de solver suas responsabilidades.

Por outro lado, está visto que também é antieconomico trabalhar o seu trato de terra exclusivamente a enxada. Ora, no cultivo de uma área que se destinou a colonização, existem trabalhos pesados e trabalhos leves. De-

O que é Chelita, para que serve, onde existe, quanto vale e para onde vai: EUA

RIO, maio — (Pelo Aéreo) — A chelita ou tungstênio recebeu a fórmula química de CaWO4 (tungstato de cálcio). Segundo a revista "Brasil de Hoje" é um metal muito difícil, tem as suas maiores aplicações industriais, na fabricação de aços especiais e filamentos de lâmpadas elétricas.

O aço, contendo 16 a 20% de W (tungstênio) e 3 a 5% de cromo, é empregado, particularmente, na confecção de peças destinadas a resistir a grandes temperaturas. Por isso que tem emprego em determinadas armas de guerra.

Na indústria bélica é usado no fabrica de canhões de artilharia, culatras de canhão, projéteis antitanques, cascos de submarinos, turbinas de avião a jacto, cabinas de alta pressão, sapatas de lançamentos de foguetes.

Foi o mesmo Sr. K. C. Ly, presidente da Wah Chang Corporation, quem disse certa vez sobre a chelita, ao saudar o Presidente da Turquia: "sem o tungstênio o uso da energia atômica não poderia ser plenamente realizado".

A História

Até o século XVII o minério então chamado simplesmente de tungstênio, era considerado como originário do estanho. Foi K. W. Scheele, químico sueco (segundo a mesma revista), quem demonstrou, em 1781, que ele continha um ácido peculiar, o qual denominou, desde logo, ácido tungstênio — combinou com a cal.

Em homenagem ao seu descobridor, o minério em questão recebeu a designação de scheelita, cuja grafia foi, no Brasil, transformada em chelita ou zelita. Foi aí, depois de identificado, que o novo minério foi classificado quimicamente como sendo o CaWO4 (tungstato de cálcio).

Ainda em 1871 o químico T. Borgman reconheceu o ácido tungstênio como óxido de um novo elemento, o tungstênio (ou volfrâmio), que foi isolado por J. J. e Dom Fausto d'Elhury. Trata-se de metal branco, duro, cujo ponto de fusão (3.370 graus) e o mais elevado de todos. Seu peso 19,3 é igual ao do ouro.

A exploração Data de 20 anos a

exploração da chelita no Nordeste do Brasil. Segundo o Engenheiro Paulo Anibal Hoff, em trabalho publicado na "Revista da Escola de Minas, sobre a 90 o número de minas existentes no Nordeste, quase todas descobertas pelo esforço do sertanejo em busca de outras fontes de riqueza.

E' conhecido, em todo o Brasil o "cientista cego", que há meses recuperou a vista, mas que com toda a sua cegueira bateu "record" na localização de jazidas de chelita dentro e fora do seu Estado natal (Rio Grande do Norte), contribuindo para a fortuna de muita gente.

A chelita do Nordeste contém o mais alto teor de óxido de tungstênio (WO3) — 70 a 75% — teor esse que supera o de todos os outros minérios de tungstênio conhecidos no mundo. Ela sempre vem acompanhada do epidoto de quartzo, mineral frequentes nas rochas calcáreas e que facilitam a sua localização.

A Exportação A chelita ocupa o segundo lugar na pauta

das exportações, entre as principais matérias-primas de origem mineral — somente excedida pelos minérios de ferro — e o décimo lugar no conjunto das matérias-primas de qualquer origem. E' o que diz a revista "Brasil de Hoje", citando como fonte industrial Wilson Pereira.

No Rio Grande do Norte (maior produtor) o valor da produção de chelita é superior ao de todos os demais produtos minerais explorados no Estado, que é o maior produtor de sal do mundo; é o dobro do valor total da produção vegetal e representa 11% do valor das 21 culturas agrícolas.

Foi calculado em 330 milhões de cruzeiros o valor total da produção de chelita no ano de 1946, em todo o País. E de 1951 a 1955, a produção nacional foi da ordem de 8.866 toneladas, todas exportadas. A produção de 1956 foi de 2.200 toneladas, a de 1957, 3.000 e para 1958 as perspectivas indicam um grande decréscimo.

Esses números colocam o Brasil entre os maiores fornecedores mundiais de tungstênio. (Conclusão da 2ª pag.)

