

BEGRADO 31 (A União) — Será posto em liberdade, hoje, o principal preso político de Yugoslávia, Mihovlan Djilas.

FUNDADO POR TITO SILVA

ANO LXIV

JOAO PESSOA — Domingo, 1.º Janeiro de 1967

N. 301

CASTELO DISSE QUE 1966 FOI UM ANO ARDUO

SUDENE APROVOU MAIS 29 PROJETOS PARA O NORDESTE

RECIFE, 31 (Asp) — Esteve reunido em Recife, esta semana, o Conselho Deliberativo da SUDENE, para decidir vários assuntos de mais alta importância para o Nordeste.

Foram aprovados 29 projetos industriais, agrícolas e de pesca, envolvendo recursos no valor de 47 bilhões e 500 milhões de cruzeiros, além de 50 projetos de capital de giro e isenções de imposto de renda e 8 convênios.

APROVADO

RECIFE, 31 (Asp) — Em reunião extraordinária, o Conselho Deliberativo da SUDENE, aprovou o orçamento da autarquia para 1967, onde estão previstos recursos da ordem de 173 bilhões e 700 milhões de cruzeiros para aplicação em vários setores industriais, de acordo com as seguintes:

78 bilhões e 900 milhões para o setor de Agricultura e Abastecimento: 46 bilhões e 990 milhões para o setor de Administração Geral; 15 bilhões e 300 milhões para o setor de recursos humanos; 13 bilhões e 900 milhões para o setor de Recursos Naturais; 7 bilhões de cruzeiros para o setor de Industrialização e 6 bilhões e 200 milhões para o Fundo de Emergência e Abastecimento do Nordeste.

OTIMISMO

RIO, 30 (Asp) — A Petrobrás anunciou que os resultados até agora alcançados em Barrerinha do Maranhão, permitiu que se olhe com otimismo sobre a grande área, que mede cerca de quinze mil quilômetros quadrados dos quais sete mil se encontram em terra firme e oito mil é região marítima, sendo capaz de se transformar em promissora região produtora de petróleo. Um dos poços mais importantes daquela região é o São João, que é produtor de óleo e gás para todo o Estado do Maranhão.

RESTABELECIDAS AS RELAÇÕES ENTRE O BRASIL E VENEZUELA

RIO, 31 (Asp) — As relações diplomáticas entre o Brasil e a Venezuela acabam de ser restabelecidas, segundo nota oficial enviada nesse sentido ao Itamaraty, pelo ministro das Relações Exteriores do país vizinho.

CONFIRMADO

RIO, 31 (Asp) — Notícia de Caracas confirmou, ontem, à noite, que o Governo da Venezuela restabeleceu suas relações diplomáticas com o Brasil. Adiantou que as relações foram reiniciadas em termos de cordialidade e fraternidade.

REPORTAGEM

BRASÍLIA, 31 (Asp) — Fonte governamental informou à reportagem, que ao contrário do que vem sendo divulgado, o Governo não propiciará transporte aéreo para os parlamentares, a fim de estes estejam em Brasília a partir de segunda-feira para aprovar a nova Constituição.

INFORMOU

RIO, 31 (Asp) — O marechal Ademar de Queiroz, ministro da Guerra, viajará no próximo dia 6 a Belém do Pará. A informação foi confirmada pelo Serviço de Relações Públicas do Ministério da Guerra. Afirmou que a viagem é de inspeção às unidades do Exército naquela região.

ESTUDOS

RIO, 31 (Asp) — O presidente Castelo Branco é esperado ao meio dia, na Guanabara, procedente de Fortaleza. É possível que o Chefe do Governo venha a convocar, ainda hoje, o ministro da Justiça para realizar estudos sobre a situação do anteprojeto da Reforma Constitucional.

São Paulo Proibiu "Realidade"

São Paulo, 31 (ASP) — Cerca de 400 comunistas de menores apreenderam em todas as bancas de jornais da Capital, mais de 31 mil exemplares da revista REALIDADE.

A medida foi determinada pelo juiz de Menores, senhor Artur de Oliveira Costa, por entender que as matérias da revista "ferem", de maneira indistinta, as tradições da família brasileira e atenta contra a dignidade da mulher nacional.

Préso

RECIFE, 31 (ASP) — A polícia pernambucana continua ouvindo o ex-maquieta préso no Colégio Salesiano, sob suspeita de que seja o carrasco de Martin Bormann. O alemão usa o nome de padre Adolf Bormann, já falecido.

Revelou-se

Revelou-se que o ex-maquieta visitado em estorpecentes.

Arrecadação

São Paulo, 31 (ASP) — Fonte ligada à secretaria da Fazenda de São Paulo informou à reportagem, que houve durante o exercício que está se findando, uma queda de 20 bilhões de cruzeiros.

TREGUA NO VIETNAM: ANO NOVO

SÃO PAULO, 31 (A União) — Entrou em vigor a trégua de Ano Novo entre os Estados Unidos e o Vietnã do Norte.

Até o momento

Até o momento, não há informação sobre a violação da trégua.

Aumento

TOQUITO, 31 (A União) — A China Comunista e o Vietnã do Norte revelaram que os Estados Unidos estão estendendo a guerra no Sudeste asiático.

Calçamento Restaurado

Campina Grande (Su. cursal) — A Prefeitura Municipal de Campina Grande juntamente com os serviços de restauração de ruas, deu início hoje ao calçamento de várias ruas e avenidas da cidade, prejudicados em virtude dos trabalhos de ampliação da rede de água.

Apresentador

São Paulo, 31 (ASP) — Assembleia aprovou o projeto assinado por 86 parlamentares, estabelecendo que o deputado e parlamentar paulista terão o direito a pensão mensal, auxílio funeral e seguro de vida, após cumpridos oito anos de mandato contínuos, ou não.

Segundo o parlamentar

Segundo o parlamentar o povo a través dos impostos, irá contribuir para que os deputados tenham a sua justa aposentadoria, quando de suores e lágrimas prestado ao país.



Novas Esperanças

O governador João Aripino prestou significativo homenagem aos jornalistas pernambucanos, escutando a sede da API para a leitura da tradicional Mensagem de Ano Novo, enviada de novas esperanças e de desejos de melhores dias para o povo pernambuco. O Chefe do Executivo, foi saudado pelo jornalista Severino Ramos, secretário do "Correio da Paraíba". Na foto, o sr. João Aripino dirigindo-se aos pernambucanos, ladoado pelo presidente da Assembleia Legislativa, deputado Waldir dos Santos Lima; jornalista José Leal, presidente da API e prefeito Damásio Franco. Maiores detalhes na 2.ª página desta edição.

ATOS GOVERNISTAS AMEAÇAM LIBERDADE: JÚLIO MESQUITA

São Paulo, 31 (ASP) — O presidente da Associação Inter-Americana de Imprensa, sr. Júlio Mesquita, falando num programa de televisão, declarou: "A nova Carta, a nova Lei de Imprensa e a Segurança Nacional transformaram nossa pátria em um grande campo de concentração militar, tornando o país uma borda a serviço de alguns militares".

Proseguindo, afirma que quer, assim, colaborar para a instrução do povo brasileiro, numa sociedade que deve se tornar mais justa e humana, sem pedir medidas excepcionais que lhe propiciem tão somente

DISPOSITIVOS DAS LEIS DO TRABALHO SERÃO ALTERADOS

RIO, 31 (Asp) — O ministro do Trabalho receberá na próxima segunda-feira, o anteprojeto de Lei que altera os numerosos dispositivos da consolidação das leis do trabalho. A informação é do gabinete do ministro Nascimento de Silva. O trabalho foi concluído pelo diretor do Departamento Nacional do Trabalho, Jorge Mafra Filho, que levou em consideração na preparação do anteprojeto, as sugestões apresentadas por entidades sindicais e pessoas interessadas na matéria.

CANDIDATURAS

RIO, 31 (Asp) — Setores políticos geralmente bem informados dizem que as candidaturas dos planejados José Bonifácio e Djalma Filho à Assembleia de Câmara, não nascem de articulação, visando efetivamente a primeira secretaria.

PROTEÇÃO

RIO, 31 (Asp) — Os líderes da oposição asseguraram, no Rio, que a carta do senador Oscar Passos ao senador Daniel Krieger, expondo a posição do partido para a aprovação da Nova Constituição, ainda não chegou ao destinatário, ao mesmo tempo, revelaram, ser impossível o apelo do MDB ao projeto de Nova Constituição.

Deleção

Rio, 31 (ASP) — Em declaração à imprensa, o deputado Costa Cavalcanti, que representa a linha dura na Câmara Federal, defendeu a nova Lei de Imprensa porque — disse que havia necessidade de pôr fim aos abusos de certos jornalistas.

Apresentador

O general Costa Cavalcanti afirmou, ainda, ser necessário uma nova Lei de Segurança para o país.

Emendas

Rio, 31 (ASP) — O ministro da Justiça estará reunido hoje com o líder do Governo na Câmara, senhor Raimundo Padilha, e com o senador Konder Reis, relator da Comissão, que está a apresentar emendas à Constituição.

RIO, 31 (Asp) — Ao ensejo da entrada do Novo Ano, o presidente Castelo Branco dirigiu, hoje, a seguinte mensagem aos brasileiros, que foi transmitida do Rio de Janeiro em cadeia com estações de rádio e TV para todo o país, sob o comando com a Agência Nacional.

Em a noite de festa presidencial: "Ao findar o ano 1966 tivemos empenhados em com todos os brasileiros pelo esforço e trabalho desenvolvidos durante os últimos doze meses na construção e renovação das estruturas da nossa país. Bem sei das dificuldades e até sacrifícios que envolveram na confecção de muitas tarefas desempenhadas.

Tanto maior é a valia dessas contribuições como maior o reconhecimento de toda a nação brasileira".

Ano Arduo

Mais adiante em seu pronunciamento, disse o presidente: "Tivemos um ano arduo mas, no entanto, marco de conquistas irreversíveis. Não faltaram, é certo, pressões de grupos cujos os interesses se opunham às necessidades da nação. Agitadores e profissionais insinuaram em até, mesmo romper as forças armadas e artífices de condições não estomáveis. Ve-lhas estruturas que com prometiam o desenvolvimento nacional ordenaram. O governo revolucionário desdobrou-se, subseqüentemente, em todos os setores da administração pública, com mais cinco bilhões de cruzeiros que se destinaram ao investimento público, estimulando, assim, o nível da produção industrial. Tanto é que os instrumentos de crédito à revolução de crédito mínimos adaptados pelo governo, a divisão de fertilizantes e equipamentos, bem assim transformações — industriais — ensejaram novas orientações para a agricultura brasileira".

Reabilitação

Proseguindo em sua mensagem afirmou o chefe de Estado: "Diversos, curaram-se as experiências e o trabalho de "clerical" descentralizados, com relação ao setor externo, reabilitando, assim, nosso crédito e garantindo grande número de empresas, dando acesso aos organismos financeiros internacionais. Do mesmo modo, através das medidas de desenvolvimento regional com a mobilização do Governo e iniciativa privada, visando o eliminar distorções territoriais e incrementando os vos núcleos na dinâmica econômica do país. Com relação à inflação, é verdade, não foi de toda a beleza, pois a necessidade de atender muitos objetivos, sobretudo o de não traumatizar, excessivamente, o setor privado ou permitir o decréscimo na participação de

Terremoto

Nações Unidas, 31 (A União) — O senhor U Thant, secretário geral da ONU, dirigiu mensagem, expressando a sua solidariedade com o Chile, por motivo do terremoto que acitou as regiões norte do país.

Mensagens

A mensagem, dirigida ao presidente Eduardo Frei, expressa os sentimentos e sincero pesar nesta hora de dor para a nação chilena".

Melhoramentos

Brasília, 31 (ASP) — Está marcada para a próxima segunda-feira, a partir das 20 horas, uma reunião da Comissão Especial para discussão e votação e parecer do relator geral, senador Konder Reis, assessorado pelos líderes do Governo na Câmara e Senado, sobre as diversas emendas apresentadas à reforma constitucional.

Emendas

O senador Eurico Rende, vice-presidente da Comissão, informou que a tendência é pela aprovação de uma quantidade considerável de emendas, as quais vão melhorando consideravelmente o anteprojeto, sem lhe tirar o espírito da legislação revolucionária, que o Governo adotou na sua elaboração.

QUASE MIL EMENDAS JÁ FORAM APRESENTADAS À NOVA CARTA

Rio, 31 (ASP) — Um porta-voz do Governo afirmou que mais de 700 emendas já foram examinadas pelo ministro da Justiça, o senhor Carlos Medeiros e Silva, e que foram apresentadas ao projeto da reforma da Constituição, na maioria por sindicalistas da carta de 46, que consideram a pior Lei Magna da história do país.

Apresentador

São Paulo, 31 (ASP) — Assembleia aprovou o projeto assinado por 86 parlamentares, estabelecendo que o deputado e parlamentar paulista terão o direito a pensão mensal, auxílio funeral e seguro de vida, após cumpridos oito anos de mandato contínuos, ou não.

Segundo o parlamentar

Segundo o parlamentar o povo a través dos impostos, irá contribuir para que os deputados tenham a sua justa aposentadoria, quando de suores e lágrimas prestado ao país.

PROFICIONAL

DR. GENIVAL VELOSO DE FRANÇA
CRM — 309 — Doenças da torácica — Cirurgia
Consultório: Ed. Vitória — Sala 20
Consultas: De 10 às 12 horas
Residência: Avenida Pará, 136 — Bairro dos Estudantes

DR. ALBERTO WANDERLEY OCLUISTA
Consultório: R. Duque de Caxias, 5
(1.º andar) Telefone 2 44 2
Residência: R. Manoel Gonçalves, (Miramar) telefone 2 8 8 8

DR. MARGARIDO MÚCIO PEREIRA DE SOUZA
Ginecista — Consultório: Rua Duque de Caxias 591 — 2.º Andar
Consultas diárias a partir das 15.00 horas e nos sábados pela manhã
Residência: Vila Brasiliana, 92 — Doenças do Coração — C.R.M. 90 Trinchetas.

DR. VANILDO PESSOA
Consultório: Praça 1817 N. 5
Fone: 4599 — Depois das 16 horas
Residência: Av. Epitácio Pessoa, 86
Fone: 2 6 9 8

LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS
DR. VALDEVINO GREGÓRIO DE ANDRADE
Análises Completas de Sangue — Urina — Feces — Pruebas Funcionais — Teste de Galli Mittern
Laboratório: Praça João Pessoa, 11
1.º andar — Residência: Avenida Frei Afonso, 88

Laboratório de Análises Clínicas
VITAL BRASIL
Hematologia - Bioquímica do Sangue
Exames Coprológicos - Urológicos
DIREÇÃO:
Dr. Nivaldo F. de Miranda
Dr. Maria do Socorro P. Torres
Rua Vis. Pelotas, 143 - 1.º And. —
Fone 2383 — Edifício ASPSP —
João Pessoa — Paraíba

DR. GILDÁSIO DA COSTA
Professor da Faculdade de Farmácia Santa Emília de Rodas
Laboratório de Análise do Urina — Soro —
Residência: Domènico Luis Clementino, 88 — Jaguaribe

LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS
Rua Duque de Caxias, 591 —
2.º Andar-Sala 206
DR. Remilson Honorato Pereira
Dr. M. Valéria Guerra Romes
Professora da Faculdade de Farmácia e Bioquímica da Universidade Federal da Paraíba.

CLÍNICA DE REUMATISMOS
Dr. Silvino Chaves Netto
Praça 1817 N. 68 (Térreo)
Consultas das 15 às 19hs.
HORA MARCADA
Fisioterapia — Nos dois expedientes
Residência: Av. Pedro II, 1130

CLÍNICA INFANTIL MELLO LULA
Dr. J. Weber de Melo Lula
Consultório: Rua Artur Aquiles, (Ótório do Pronto Socorro)
Residência: Rua Olton Botelho, 37
Ambulatório — João Pessoa — Paraíba

DR. JARRAS MARIBONDO VINAGRE
RM 53 — Pediatra e Paediatrico
Consultório: Rua Visconde de Pelotas 178 — 1.º andar
Consultas: Das 16.00 às 18.00 horas
Residência: Av. Presidente Roosevelt 1 9 5 — Expedientários

PROFESSOR ANTONIO DIAS DOS SANTOS
Clínica Médica-Cardiologia-Electrocardiografia
Consultório: Praça 1817 — 53 —
Horários das 15 às 18 hrs.
Telefone 1 2 9 2 — Residência: A Odion Bezerra, 34 — C.R.M.

R. DELOSMAR MENDONÇA
Assistente da Cátedra de Clínica
Instituição da Faculdade de Medicina da Universidade da Paraíba
Docência das Senhoras — Partos —
Ginecologia — Electrocoagulação —
Indicações — Prevenção do Câncer Ginecológico
HORÁRIO: 3a. — 4a. e 5a. febr. —
de 16 às 19 horas
ENDEREÇO: Rua Alberto de Brito 340 — Jaguaribe — Fone: 264

DR. FRANCISCO PETRUCI
— CRM 439 —
Clínica de Crianças
Atendimentos: Praça 1817, N. 116
— 2.º Andar. — Pronto Socorro Infantil
Residência: Av. Coarimas, 9 8 5
João Pessoa — Pb

DR. DALVA MACHADO
Ginecologista — Doenças de Senho
Consultório: Duque de Caxias 5 4
1.º andar
Residência: Av. Expedientários, 8 5
— Telefone 2 2 2 5

DR. TEREZA MEMBO
Doenças das Senhoras — Cirurgia —
Electrocoagulação — Ondas Curtas —
Prevenção do Câncer Ginecológico —
Colpo Histeria — Colposcopia —
Esterilidade Controlada
Horário: 2a. — 4a. e 6a. febr. —
14 às 18 horas
Residência: Rua Alberto de Brito N. 246 — Jaguaribe — Fone: 264

DR. JOSÉ NABOR DE ASSIS
C.R.M. — 11 — Cirurgia Geral —
Doenças das Senhoras
Consultório: Praça Vidal de Negreiros — 83 — 1.º andar (salas 104 e 105)
Edifício das Nações Unidas
Residência: Avenida Coarimas, 4 7 6
— Telefone 2 6 4 8 —

DR. LUIZ VASCONCELOS DE CASTRO
— Cirurgião Dentista —
HORA MARCADA
Dias úteis — 13.30 às 17.30hs.
Aos sábados — 8 às 11hs.
Consultório — Colégio Lins Vasconcelos — Fone 4825
Residência: Av. Epitácio Pessoa, 1430 1.º andar — FONE 2378
João Pessoa — Paraíba

ROTEIRO EDITAL

GLORIOSA HETRAIDA, com Jean-Paul Bismarck
18 anos (PLAZA).
QUARTEL DO BARULHO, com Kenneth Moore, A parte das (HISTÓRIA, Censura: livro (BRASIL).
HERÓDOTO CONTRA CENGIS KHAN, com Miss Forest. As 16hs — 20hs. Censura: livro (SANTO ANTO

RIO ZONA NORTE, com Grande Otelo — Jace Vallino e outros (LIVRO, Censura: livro (BRASIL).
OS FUGITIVOS DE ZAHARAN, com Val Buzinar, As 20hs. Censura: livro (FELIPEA).
OS INVENIENTES IRMAOS MACISTE, com R. Chatai Lopez e outros. As 20hs. Censura: II. (METEOROS E TORRE).
O CALIFE (LIVRO) — Jorge Miral. As 20hs. Censura: livro (GLORIA).

TELEVISÃO Canal 2

12h00m — Abertura
12h30m — Futebol na TV
13h30m — 26 Economia
14h00m — Somen-Mussa
15h00m — Foco
17h00m — Hora do Cofete
18h00m — Adoráveis TV palhões
19h30m — No Mundo das Artes
20h00m — Semanas da Modulação
20h30m — Domingo da Gala
21h00m — Encerramento

Canal 6

11h30m — Patrão
11h50m — Abertura-Sequência
12h — O Samba do Rio de Janeiro
12h30m — Futebol na TV
13h30m — Tele Turismo
14h40m — Festival da Gímeza Brasileira
16h00m — Tele Top
16h30m — E Agora Papai...
17h00m — Flibral
17h30m — Dinamândia
18h00m — As Aventuras de Popeye
18h30m — Jovyn Quest
19h55m — Bonanza
20h55m — Tele Tipo
21h — Sua Mêsada e Show
22h — Sequência Encerramento

LOTERIA DO ESTADO DA PARAIBA

148ª Extração — Plano "K"

10. 7448	Cr\$ 10 000 000
20. 2249	" 1 000 000
30. 4107	" 800 000
40. 2911	" 600 000
50. 3524	" 500 000

A Próxima Extração será no dia 12 de Junho de 1967, com o 1.º Prêmio no valor de Cr\$ 2 000 000

D.C.T. EDITAL

O Departamento dos Correios e Telégrafos, por sua Diretoria Regional na Paraíba, está convidando o ex-Prestatário — Cláudio de Farias Medeiros, a comparecer à sua Tesouraria e recolher a importância de Cr\$ 24.633,10 (Vinte e Quatro Mil Seiscentos e Trinta e Três Cruzados e Dez Centavos), referente da responsabilidade que lhe foi imposta pela Portaria n. 794, de 22/11/1956.

João Pessoa, 28 de dezembro de 1966
NELSON SANTIAGO
DIRETOR REGIONAL

Secretaria de Educação e Cultura

Departamento de Educação Média
Comissão Estadual de Bolsas de Estudo
EDITAL N. 1

A Secretaria de Educação e Cultura, através do Departamento de Educação Média, comunica aos interessados que estão abertas as inscrições para as Provas de Seleção para Bolsas de Estudo para o próximo ano de 1967.

Os interessados deverão comparecer ao Departamento de Educação Média, Rua Duque de Caxias n. 8, munidos dos seguintes documentos:
1) Contra-cheque dos vencimentos do pai ou responsável;
2) Recibo do aluguel da casa;
3) ...

4) Comprovante de matrícula no Colégio onde estudará.

As inscrições serão feitas no expediente de 14 às 17 horas e terão o prazo de 2 de janeiro a 28 de fevereiro de 1967.

Outenciam, ainda, a Comissão Estadual de Bolsas de Estudo, que não haverá inscrição para os alunos do curso primário.
João Pessoa, 26 de dezembro de 1966
Mária Dilenca C. Miranda
Diretora da Div. dos Serviços Auxiliares do Ensino

DO TEMPO DE MENINO

Petrônio de Castro

Avistava-se a casa distante, por traz de muro velho, cheio de cacos de garrafas, de todos os cores, pedras, anilhas, uma demonstração de perigo.
Chase sempre uma mulher, macra de arco encurvado a cabeça, lavava roupa, num tanquinho de madeira, em frente a casa.
Anjo infantil carido guardado por aquele muro cheio de cacos de garrafas, era toda nossa colônia.

Faz saber que tento esta edição neste Juro o arrolamento dos bens deixados por falecimento de uma viúva Nolasco da Costa e achandosa, viúva o herdeiro Maria do Espírito Santo, residente na cidade de Paraíba, Estado do Rio Grande do Norte, em virtude da citação por edital com o prazo de 30 dias, para que apresente o inventário do curso do mesmo dize sobre a relação de herdeiros e bens e reconhecendo o processo em todos os seus termos até final. Dado e passado nesta cidade de Curitiba no Cartório de Cartões Oficiais, aos 31 dias do mês de novembro de 1966, Eu, Maria de Lourdes Marinho, Escrevente.

Curitiba, 31 de novembro de 1966.

Maria de Lourdes Marinho — Escrevente.

FAZ SABER que no dia 31 de março do próximo ano, no Fórum do Estado do Rio Grande do Norte, haverá a 148ª extração de venda em hasta pública de uma parte de terra, encravada dentro das duas partes de terra situadas no lugar Canoa do Costa, deste município, uma parte de terra foi avaliada em 100.000 (centos mil cruzeiros), limitada ao norte, pela estrada velha que vem de Piau a Barra de Santa Rosa, ao sul com as terras dos herdeiros de Tomas Alva e terras de Sa. bestido, junto ao município, com as terras de José Targino dos Santos e herdeiros de Condestável Dias, Manoel Tomé e herdeiros de Emílio Dias e ao sudeste, com as terras de José Félix, Pedro Antero, Manoel Pereira e herdeiros de Targino Diniz e terras de Mariana Jorge, inventariada entre os bens deixados por falecimento de Luiz Alves Duarte, ora em inventário e vendida para o pagamento do Imposto e custos, a pedido do inventariante. Pelo que é o presente edital publicado no Diário Oficial do Estado do Rio Grande do Norte, para que os interessados compareçam ao Cartório Oficial, aos 31 dias do mês de novembro de 1966, às 10h, para a assinatura do inventário, com o original, do fé.

Curitiba, 31 de novembro de 1966.

Maria de Lourdes Marinho — Escrevente.

FAZ SABER que no dia 31 de março do próximo ano, no Fórum do Estado do Rio Grande do Norte, haverá a 148ª extração de venda em hasta pública de uma parte de terra, encravada dentro das duas partes de terra situadas no lugar Canoa do Costa, deste município, uma parte de terra foi avaliada em 100.000 (centos mil cruzeiros), limitada ao norte, pela estrada velha que vem de Piau a Barra de Santa Rosa, ao sul com as terras dos herdeiros de Tomas Alva e terras de Sa. bestido, junto ao município, com as terras de José Targino dos Santos e herdeiros de Condestável Dias, Manoel Tomé e herdeiros de Emílio Dias e ao sudeste, com as terras de José Félix, Pedro Antero, Manoel Pereira e herdeiros de Targino Diniz e terras de Mariana Jorge, inventariada entre os bens deixados por falecimento de Luiz Alves Duarte, ora em inventário e vendida para o pagamento do Imposto e custos, a pedido do inventariante. Pelo que é o presente edital publicado no Diário Oficial do Estado do Rio Grande do Norte, para que os interessados compareçam ao Cartório Oficial, aos 31 dias do mês de novembro de 1966, às 10h, para a assinatura do inventário, com o original, do fé.

Curitiba, 31 de novembro de 1966.

Maria de Lourdes Marinho — Escrevente.

FAZ SABER que no dia 31 de março do próximo ano, no Fórum do Estado do Rio Grande do Norte, haverá a 148ª extração de venda em hasta pública de uma parte de terra, encravada dentro das duas partes de terra situadas no lugar Canoa do Costa, deste município, uma parte de terra foi avaliada em 100.000 (centos mil cruzeiros), limitada ao norte, pela estrada velha que vem de Piau a Barra de Santa Rosa, ao sul com as terras dos herdeiros de Tomas Alva e terras de Sa. bestido, junto ao município, com as terras de José Targino dos Santos e herdeiros de Condestável Dias, Manoel Tomé e herdeiros de Emílio Dias e ao sudeste, com as terras de José Félix, Pedro Antero, Manoel Pereira e herdeiros de Targino Diniz e terras de Mariana Jorge, inventariada entre os bens deixados por falecimento de Luiz Alves Duarte, ora em inventário e vendida para o pagamento do Imposto e custos, a pedido do inventariante. Pelo que é o presente edital publicado no Diário Oficial do Estado do Rio Grande do Norte, para que os interessados compareçam ao Cartório Oficial, aos 31 dias do mês de novembro de 1966, às 10h, para a assinatura do inventário, com o original, do fé.

Curitiba, 31 de novembro de 1966.

Maria de Lourdes Marinho — Escrevente.

FAZ SABER que no dia 31 de março do próximo ano, no Fórum do Estado do Rio Grande do Norte, haverá a 148ª extração de venda em hasta pública de uma parte de terra, encravada dentro das duas partes de terra situadas no lugar Canoa do Costa, deste município, uma parte de terra foi avaliada em 100.000 (centos mil cruzeiros), limitada ao norte, pela estrada velha que vem de Piau a Barra de Santa Rosa, ao sul com as terras dos herdeiros de Tomas Alva e terras de Sa. bestido, junto ao município, com as terras de José Targino dos Santos e herdeiros de Condestável Dias, Manoel Tomé e herdeiros de Emílio Dias e ao sudeste, com as terras de José Félix, Pedro Antero, Manoel Pereira e herdeiros de Targino Diniz e terras de Mariana Jorge, inventariada entre os bens deixados por falecimento de Luiz Alves Duarte, ora em inventário e vendida para o pagamento do Imposto e custos, a pedido do inventariante. Pelo que é o presente edital publicado no Diário Oficial do Estado do Rio Grande do Norte, para que os interessados compareçam ao Cartório Oficial, aos 31 dias do mês de novembro de 1966, às 10h, para a assinatura do inventário, com o original, do fé.

Curitiba, 31 de novembro de 1966.

Maria de Lourdes Marinho — Escrevente.

FAZ SABER que no dia 31 de março do próximo ano, no Fórum do Estado do Rio Grande do Norte, haverá a 148ª extração de venda em hasta pública de uma parte de terra, encravada dentro das duas partes de terra situadas no lugar Canoa do Costa, deste município, uma parte de terra foi avaliada em 100.000 (centos mil cruzeiros), limitada ao norte, pela estrada velha que vem de Piau a Barra de Santa Rosa, ao sul com as terras dos herdeiros de Tomas Alva e terras de Sa. bestido, junto ao município, com as terras de José Targino dos Santos e herdeiros de Condestável Dias, Manoel Tomé e herdeiros de Emílio Dias e ao sudeste, com as terras de José Félix, Pedro Antero, Manoel Pereira e herdeiros de Targino Diniz e terras de Mariana Jorge, inventariada entre os bens deixados por falecimento de Luiz Alves Duarte, ora em inventário e vendida para o pagamento do Imposto e custos, a pedido do inventariante. Pelo que é o presente edital publicado no Diário Oficial do Estado do Rio Grande do Norte, para que os interessados compareçam ao Cartório Oficial, aos 31 dias do mês de novembro de 1966, às 10h, para a assinatura do inventário, com o original, do fé.

Curitiba, 31 de novembro de 1966.

Maria de Lourdes Marinho — Escrevente.

FAZ SABER que no dia 31 de março do próximo ano, no Fórum do Estado do Rio Grande do Norte, haverá a 148ª extração de venda em hasta pública de uma parte de terra, encravada dentro das duas partes de terra situadas no lugar Canoa do Costa, deste município, uma parte de terra foi avaliada em 100.000 (centos mil cruzeiros), limitada ao norte, pela estrada velha que vem de Piau a Barra de Santa Rosa, ao sul com as terras dos herdeiros de Tomas Alva e terras de Sa. bestido, junto ao município, com as terras de José Targino dos Santos e herdeiros de Condestável Dias, Manoel Tomé e herdeiros de Emílio Dias e ao sudeste, com as terras de José Félix, Pedro Antero, Manoel Pereira e herdeiros de Targino Diniz e terras de Mariana Jorge, inventariada entre os bens deixados por falecimento de Luiz Alves Duarte, ora em inventário e vendida para o pagamento do Imposto e custos, a pedido do inventariante. Pelo que é o presente edital publicado no Diário Oficial do Estado do Rio Grande do Norte, para que os interessados compareçam ao Cartório Oficial, aos 31 dias do mês de novembro de 1966, às 10h, para a assinatura do inventário, com o original, do fé.

Curitiba, 31 de novembro de 1966.

Maria de Lourdes Marinho — Escrevente.

Curso de Admissão ao Liceu Mercadoria a Venda

(RUA PRINCESA ISABEL, N.º 333)
Avisa ao público em geral que organizará uma nova turma para os alunos que desejam fazer exame em 28 de fevereiro de 1967.
Matriculas abertas no horário das 14 às 16hs.
Aulas a partir do dia 3 de fevereiro de 1967.

Pecúlio progressivo da AFRAPÉ

AVISO
A Associação dos Fiscais de Rendas e Agentes Fiscais do Estado da Paraíba — AFRAPÉ — firmada em princípios regulamentares, avisa aos associados da mesma Associação, integrantes do Pecúlio Progressivo, que, a partir do próximo mês de Janeiro de 1967, a chamada, por d'bitto, passará a ser na quantia de Cr\$ 10.000 e bem assim numa mensalidade — parte social — será de Cr\$ 2.000 mensalmente, sendo que dentro do primeiro trimestre de 1967, será pôsto em execução o pecúlio — espósa, a base de Cr\$ 5.000, por d'bitto, pagos pelos integrantes do Pecúlio Progressivo, que sóli citem incluído no Pecúlio-Espósa, o qual passará a funcionar após atingir número superior a 100 componentes.

A DIRETORIA

Externato Edifício Pessoa

AVISO
Atendendo insistentes apelos de Exmas. Famílias do centro da cidade e dos bairros mais distantes temos a satisfação de avisar, que este Educandário dispõe agora, de confortável Mercedes Benz, próprio para transporte de seus alunos.

MARIA BRONTEADO MACHADO
Diretora.

Transcorre hoje o aniversário de Marlene

Transcorre hoje o aniversário de Marlene, filha do falecido Sr. Manoel Gomes e de sua esposa Irês Felício Gomes.

MELHORES DE TEATRO EM 66 ESCOLHIDOS PELA CRÍTICA

O ANO TEATRAL

Carlos Antônio ARANHA

O ano teatral foi iniciado com a dupla tentativa de fixar dois novos grupos: o do CAC, com um jornal, e o do MOCA (Movimento de Cultura Artística). Os dois se uniram e apresentaram, num só espetáculo, poesias nordestinas e sociais e a peça em um ato, de Roberto Freire, "Quarto de Empregada". O jornal, dirigido por Emanuel Nobre, substituiu a frastuda tentativa de montagem de "Os Icteriões". Mas o CAC e o MOCA, ainda que tivessem uma apresentação posterior em Rio Tinto, não mais voltariam a atuar.

Brecht também teve sua vez. Marcus Siqueira encenou o melhor espetáculo do ano: "A Exceção e a Regra", pelo Grupo Aruanda que, infelizmente, também fechou suas portas. Elzo França recuperou-se num gênero em que sempre atuou: Teatro Infantil. Apresentou, numa idealização bem sua, uma delícia de espetáculo: "A Revolução dos Brinquedos", de Pernambuco de Oliveira, com crianças-revelação do Instituto João XXIII.

A Sociedade Lirica de Pernambuco, numa demonstração de não-ambientação e alienação cultural, jogou, a um público que mal conhece Martins Pena, Puccini com sua "La Bohème". Sem comentários. Logo depois foi realizada a VI Semana de Teatro da Paraíba, que será comemorada mais adiante. Não esquecendo um excelente "show" dirigido por Marcus Siqueira: "Em Tempo de Verdade".

No segundo semestre Fernando Amaral reapareceu na Santa Rosa, com mais um dos pseudo-textos de Isaac Gordin: "A Última Noite". Também sem comentários. Logo após, uma peça que só merece registro porque a revisão do ato tem que ser completa: "A Giganteza Enganosa", de Paulo Magalhães, pelo Grupo Teatral Leopoldo Machado, de Alagoas. O elenco também tentou fazer teatro: "A Procura da Rabequinha" do padre Hipólito Querós, numa apresentação do Colégio Santo Antônio, de Campina Grande.

O crítico Expedito Gomes montou mais um espetáculo: "A Farsa do Corredor", texto até certo ponto aceitável de Alejandro Casona. Mas Expedito Gomes, numa péssima montagem, reduziu a zero esse "até certo ponto aceitável" texto.

A frescura "in totum" também fez ponto no palco do respeitável e tradicional Santa Rosa. As "meninas" de Luis Hald, numa noite anti-provinciana, horrolosamente no som da música de João Roberto Kelly no famoso "Les Girls". O plot de tudo é que alguns dos atores de nosso teatro acharam genial (2) o espetáculo.

O jovem José Júlio Martins também foi um dos que fizeram sua estreia na direção montando "A Menina das Nuvens", de Lucia Benedetti, pelo Grupo Perspectiva. José Júlio começou a fazer teatro há três anos, como ator do TECP. Estudou no Curso do Departamento Cultural da Universidade. Quais as perspectivas de seu grupo para o ano de 1967?

Anco Márcio, um de nossos melhores atores, montou, para o SETE (Serviço de Teatro Escolar), "O Consertador de Brinquedos", de Stella Leonardos. Praticamente renovando o texto irregular da autora. Anco realizou o melhor espetáculo infantil do ano. Os esforços da professora Géia Atayde, na direção do SETE, foram bem compensados.

Mrs. Leslie McAneny, norte-americana por nascimento e vocação, não deixou nosso meio cênico sem suas conhecidas tentativas de imposição de uma cultura teatral que não tem nada a ver com nossa realidade. "A Cotovia", espetáculo super-badado pelos atores mais "intelectuais" de João Pessoa, após ter gerado muita conversa em torno da UFP, foi finalmente apresentado. Comentário: felizmente Mrs. Leslie deixou nosso teatro. Mas já há dois estadunidenses para substituí-la. O problema se agrava.

A maior decepção do ano: Marcus Siqueira (formado na Escola de Belas Artes de Recife) praticamente jogou fora pelo completo!

Janela tódias as suas anteriores concepções e método de cultura popular brasileira. Esquecendo as diretrizes vanguardistas do Construção, não querendo mais saber de Brecht e outros autores comprometidos, Siqueira aderiu completamente ao teatro alienado. Resultado: um "Tartufo" inconsistente e com jeitinho de super-produção provinciana.

O Natal não foi esquecido pelos promotores de nosso teatro: o Grupo Oficial e o TAC se movimentaram e apresentaram, respectivamente, "Jesus de Nazaré" de Marcelo Borges e Marcus Siqueira (com direção do último) e "O Boi e o Burro no Caminho de Belém", de Maria Clara Machado, com direção de Expedito Gomes.

Semana de Teatro

Na VI Semana de Teatro da Paraíba (deste ano com uma inovação injustificável: ingressos vendidos) foram apresentados quatro espetáculos.

Marcus Siqueira dirigiu, para o GOTSE, "A Pena e a Lei", de Ariano Suassuna (um dos autores nordestinos mais alienados, cujas peças alcançam sucesso em alguns centros culturais devido ao ecotismo para eles — o que comportam). Um novo autor paraibano, adepto de Ariano mas com conotações folclóricas mais evidentes, teve sua vez na VI STP: "O Casamento de Branco", sob a direção de Elpidio Navarro, para a JUTECA, de Altamar de Alencar Pimentel.

Serpipe salvou o ano, em termos de teatro atuante e integrado no momento histórico, com a apresentação de "Recital sem Opus". O espetáculo foi aplaudido delirantemente: uma prova do que nosso público prefere. Anco Márcio apresentou, pelo Grupo Aruanda, "Peripécias na Lua", texto infantil de Walimir Ayala. O crítico Expedito Gomes fez uma péssima estreia na direção, promovendo um verdadeiro assassinato de um dos mais belos textos de Ghelderode: "Os Cegos". O espetáculo foi montado pelo Teatro de Amadoras da Sociedade Cultural, que funciona em Santa Júlia. Mas como — indica o próprio texto de Ghelderode: "em terra de cegos, quem tem um olho é rei".

O estudante José Marcos Navarra que mantém um bom grupo funcionando no Solon de Lucena, apresentou outra peça infantil: "A Bruxinha que era Boa", de Maria Clara Machado. O BONORTE pareceu com "Roleta Paulista" e "Do Tombo de um Detuneto". Alagoas veio com "O Telescopio" (a aristocracia de Jorge de Andrade) e "O Banquete", de Lucia Benedetti. Já Mossoró trouxe "A Perda Irreparável", de Wanda Fabian. Caruarú promoveu um dos textos mais badalados da teatro nordestino (mas falso como realidade; bem longe de alcançar as dimensões de "Se Correr o Bicho Pega, se Ficar o Bicho Come"): "Ato da Compadecida", de Ariano Suassuna, sempre acompanhado com um calpismo mal delimitado. Pedro Santos, Marcus Vinícius e Marcos Tavares escreveram "Nordeste para Principantes", dirigido por Marcus Siqueira (sempre bem seguro nas montagens de "shows").

Foram estes os resultados da Comissão Julgadora da VI STP: melhor espetáculo — "Recital sem Opus" (Serpipe); melhor direção — João Costa ("Recital sem Opus"); melhor ator — Marcus Siqueira ("O Casamento de Branco"); melhor atriz — Lucy Camêlo ("O Casamento de Branco"); melhor atriz coadjuvante — Nautília Mendonça ("O Casamento de Branco"); melhor cenografia — Régia Cavalcante ("Peripécias na Lua").

Esperamos que os organizadores de nossas Semanas de Teatro saibam corrigir o erro da venda de ingressos. Seria ótimo que o público tivesse maior acesso à VI STP. Que os grupos particulares façam teatro pago é justo, mas teatro oficial, com venda de ingressos, é absurdo.

A crítica teatral passou este ano reunida para a escolha dos melhores e do teatro paraibano em 1966, assim elencamos os melhores espetáculos, melhor direção, melhor ator coadjuvante, melhor atriz coadjuvante e melhor atriz principal, votaram na escolha dos melhores e os seguintes críticos: Antônio Serafim Bêzo (Tubo); Melhor Espetáculo: "A Cotovia" (Correio de Interseção); Melhor Direção: Leslie McAneny ("A Cotovia"); Melhor Atriz: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Sordio Cavazos ("A Cotovia"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("A Cotovia"); Melhor Atriz Coadjuvante: Ther Atriz Coadjuvante: Anunciada Fernandes ("Tartufo"); Melhor Cenografia: Flávio Tavares ("Tartufo").

Carlos Antônio Aranha — Melhor Espetáculo: "A Exceção e a Regra" (Grupo Aruanda); Melhor Direção: Marcus Siqueira ("A Exceção e a Regra"); Melhor Atriz: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Lourdes Meira ("Tartufo"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Lourdes Meira ("Tartufo"); Melhor Atriz Principal: Flávio Tavares ("Tartufo").

Paulo Santos — Melhor Espetáculo: "A Exceção e a Regra" (Grupo Aruanda); Melhor Direção: Marcus Siqueira ("A Exceção e a Regra"); Melhor Atriz: Leslie McAneny ("A Cotovia"); Melhor Atriz Coadjuvante: Sordio Cavazos ("A Cotovia"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Ther Atriz Coadjuvante: Anunciada Fernandes ("Tartufo"); Melhor Cenografia: Flávio Tavares ("Tartufo").

André a critério, em janeiro, da Associação Paranaense de Críticos Teatrais (ANCTV), sendo os torcedores os próprios melhores do teatro em 1966. A entrega das prêmios será realizada na noite de 1967, no Teatro Santa Rosa.

Publicamos, a seguir, as listas individuais dos

que votaram na escolha dos melhores do teatro paraibano. Antônio Serafim Bêzo (Tubo); Melhor Espetáculo: "A Cotovia" (Correio de Interseção); Melhor Direção: Leslie McAneny ("A Cotovia"); Melhor Atriz: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Sordio Cavazos ("A Cotovia"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("A Cotovia"); Melhor Atriz Coadjuvante: Ther Atriz Coadjuvante: Anunciada Fernandes ("Tartufo"); Melhor Cenografia: Flávio Tavares ("Tartufo").

Carlos Antônio Aranha — Melhor Espetáculo: "A Exceção e a Regra" (Grupo Aruanda); Melhor Direção: Marcus Siqueira ("A Exceção e a Regra"); Melhor Atriz: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Lourdes Meira ("Tartufo"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Lourdes Meira ("Tartufo"); Melhor Atriz Principal: Flávio Tavares ("Tartufo").

Paulo Santos — Melhor Espetáculo: "A Exceção e a Regra" (Grupo Aruanda); Melhor Direção: Marcus Siqueira ("A Exceção e a Regra"); Melhor Atriz: Leslie McAneny ("A Cotovia"); Melhor Atriz Coadjuvante: Sordio Cavazos ("A Cotovia"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Ther Atriz Coadjuvante: Anunciada Fernandes ("Tartufo"); Melhor Cenografia: Flávio Tavares ("Tartufo").

André a critério, em janeiro, da Associação Paranaense de Críticos Teatrais (ANCTV), sendo os torcedores os próprios melhores do teatro em 1966. A entrega das prêmios será realizada na noite de 1967, no Teatro Santa Rosa.

Publicamos, a seguir, as listas individuais dos

que votaram na escolha dos melhores do teatro paraibano. Antônio Serafim Bêzo (Tubo); Melhor Espetáculo: "A Cotovia" (Correio de Interseção); Melhor Direção: Leslie McAneny ("A Cotovia"); Melhor Atriz: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Sordio Cavazos ("A Cotovia"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("A Cotovia"); Melhor Atriz Coadjuvante: Ther Atriz Coadjuvante: Anunciada Fernandes ("Tartufo"); Melhor Cenografia: Flávio Tavares ("Tartufo").

Carlos Antônio Aranha — Melhor Espetáculo: "A Exceção e a Regra" (Grupo Aruanda); Melhor Direção: Marcus Siqueira ("A Exceção e a Regra"); Melhor Atriz: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Lourdes Meira ("Tartufo"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Expedito Gomes Júnior ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Lourdes Meira ("Tartufo"); Melhor Atriz Principal: Flávio Tavares ("Tartufo").

Paulo Santos — Melhor Espetáculo: "A Exceção e a Regra" (Grupo Aruanda); Melhor Direção: Marcus Siqueira ("A Exceção e a Regra"); Melhor Atriz: Leslie McAneny ("A Cotovia"); Melhor Atriz Coadjuvante: Sordio Cavazos ("A Cotovia"); Melhor Atriz Principal: Lucy Camêlo ("Tartufo"); Melhor Atriz Coadjuvante: Ther Atriz Coadjuvante: Anunciada Fernandes ("Tartufo"); Melhor Cenografia: Flávio Tavares ("Tartufo").

André a critério, em janeiro, da Associação Paranaense de Críticos Teatrais (ANCTV), sendo os torcedores os próprios melhores do teatro em 1966. A entrega das prêmios será realizada na noite de 1967, no Teatro Santa Rosa.

Publicamos, a seguir, as listas individuais dos

SANTA ROZA - 1966

Pesquisa de A UNIÃO

O teatro Santa Rosa, sob a direção do sr. Hélio Pedrosa, intensificou suas atividades durante o ano de 1967. Além da renovação de seu corpo de funcionárias, suas instalações beneficiadas com ampliação da biblioteca e compra de dois novos pianos. Vários cursos funcionaram no Santa Rosa, num verdadeiro incentivo para a formação de uma geração de artistas: teatro, música, dança, balé, piano e pintura. Atividade múltipla que se percebe em todos os setores artísticos do Estado. O curso interpretativo estava sendo ministrado por Mrs. Leslie McAneny, norte-americana, de quem se realizou a montagem de "A Cotovia". O curso de balé, ministrado por Maria José de Assis, com aulas de Isabela Burty, Maria de Góes, Gisele Marinho Barros e Roberto Bezerra. A professora Maria de Assis, com o curso desenvolvido regularmente, realizou o curso de pintura.

Orquestra Sinfônica da Paraíba esteve sob regência dos mestres Arlindo Teixeira, Elmer Schumann e Pedro Santos. A OSP deu oito concertos em 1966: no Teatro Santa Rosa, Palácio do Governo, Rectoria da Universidade Federal da Paraíba, Tribunal de Justiça e Escola de Professores. O Grupo Oficial, agora dirigido pelo jovem sr. Expedito Gomes, apresentou três espetáculos: "A Pena e a Lei", "Nordeste para Principantes" e "Tartufo". O Santa Rosa tem recebido artistas de outros estados, como no caso de exposições de arte, demonstração do interesse de sua tem o sr. Hélio Pedrosa, em sua direção plástica e poesia, muito diferenciada a centralização de atividades culturais as mais diversas. Um dos pontos marcaram as atividades do Santa Rosa, em 1966, foi a realização de VI Semana de Teatro da Paraíba, com participação de grupos de João Pessoa, Recife, Rio de Janeiro, Mossoró e Caruarú.



UM POUCO DE BRECHT

Geir CAMPOS

Bertold Brecht nasceu a 10 de fevereiro de 1898 em Augsburg, Baviera, sua mãe era natural da Floresta Negra e seu pai dirigia uma pequena fábrica de papel. Em 1916 deixou a escola para estudar medicina e ciências naturais. Em 1918 é convocado e vai servir como enfermeiro militar, ainda na Primeira Guerra Mundial. Em 1919 retorna a Munique e o sentimento de revolta da juventude alemã então transpareceu em sua primeira peça "Ial", publicada em Potsdam e encenada em Leipzig em 1922; nesse mesmo ano edita em Berlim "Tambora da Noite que lhe vale o Prêmio Kleist". Seu primeiro livro de poesia, "Sermões Domésticos", sai do prelo em Berlim, 1927. Em 1930 elabora sua teoria do teatro épico. Em 1933, quando já editados os sete primeiros "Cadernos das Experiências" ("Versuche"), teatraliza o Brecht; sobreviveu o incêndio pro-

postal do Reichstag, a proscricção dos partidos e a interdição dos sindicatos, com a violência e o perigo. Os antifascistas emigraram: Thomas Mann, Albert Einstein, Stefan Zweig, muitos intelectuais e Brecht, também preferiu o exílio. Em 1934, em Paris, Dinamarca, Finlândia e Estados Unidos. Suas obras são proibidas e queimadas pelos nazistas; no desterro, ele escreve peças e poemas contra o nazismo e a tomada do poder por Hitler. Formou então suas "Órquestras Difíceis para Escrever a Verdade" (ver número 56 da Revista Civilização Brasileira). Em 1939 Hitler ocupou a Tchecoslováquia e invadiu a Polónia, declarando a Segunda Guerra Mundial; Brecht vai para a Finlândia e daí para os Estados Unidos, onde trabalha como roteirista de cinema. Em 1945 a Alemanha do Hitler estilhaça. Brecht volta à Suíça, mas só consegue entrar em sua terra natal graças a um salvo-conduto fornecido pelo Prefeito de Praga;

está escrevendo o seu "Pequeno Organon" para o teatro. Em outubro de 1949 é fundada a República Democrática Alemã (Oriental) e as "Experiências" de Brecht voltaram a ser editadas; aparece um número especial da revista "Stim und Form" dedicado ao já famoso poeta e dramaturgo. Em 1950 Brecht obtém a cidadania suíça; a Alemanha Oriental proporciona-lhe uma casa de espetáculos e uma casa de Berlim. Essenbeim, com Helmut Weigel, é instalado no Teatro de Schiffbauerdamm, onde passa suas férias, sendo encenadas antes de Hitler. Em 1951, eleito para Brecht, escreve uma carta aberta aos escritores da Alemanha Ocidental pedindo-lhes que se oponham à reedição do texto e que defendam a liberdade cultural; em 1955 publica a sua cartilha de guerra alemã, com fotografias da guerra coreana em versos. Morre Bertolt Brecht a 14 de agosto de 1956, sendo suas obras traduzidas em todo o mundo.



Figurando na relação de quase todas as críticas, "Memino de Engenho", que Walter Lima Júnior realizou no Paraíba, ficou colocado em nono lugar na lista dos melhores filmes do ano, empacotando com o soviético "Hamlet". Na foto, o parolês Sônia Rolim e Maria de Fátima Henriques, num dos momentos mais poéticos do filme.

O ANO QUE PASSOU

Fazemos uma revisão dos filmes mais importantes lançados em João Pessoa, no ano de 1966. Em ordem quantitativa, os países que realizaram esses filmes foram: Estados Unidos, 20; Itália, 20; França, 10; Brasil, 50; União Soviética, 20; Inglaterra, 70; Tchecoslováquia. Os países de cuja produção foram lançados filmes de valor artístico: México, Argentina, Alemanha, Espanha, Japão, Polónia e Suécia.

Os cineastas que estiveram em maior evidência foram: Sidney Lumet (Estados Unidos); Federico Fellini (Itália); Pietro Germi (Itália); Walter Lima Júnior (Brasil); Stanley Kubrick (Estados Unidos); Grigori Kozintsev (União Soviética); Michelangelo Antonioni (Itália).
Estes anotados: a continuação do ciclo eliotiano de Germi com "Seduzida e Abandonada"; o lançamento do primeiro longa-metragem filmado no Paraíba: "Memino de Engenho" embora que a produção tenha sido carioca; o maior número de filmes soviéticos com a realização de um festival; o encerramento da trilogia de Antonioni ("A Aventura", "A Noite" e "O Eclipse"); o lançamento, com grande atraso (após nove anos de realizado), do "Rio, Zona Norte".

"MEMINO DE ENGENHO", de Walter Lima Júnior — Produção carioca de Glauber Rocha que revelou um novo cineasta; Walter Lima Júnior, filme lírico e sensível narrado num estilo arcaico onde a aristocracia rural da época é mostrada com a renovação do pensamento de José Luis do Rêo Uma das obras mais viçosas de nosso cinema que, na opinião de Miriam Alencar, "daqui há 30 anos será considerado como um clássico da época".

"SEDUZIDA E ABANDONADA" (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi — após "Divorço à Italiana", Germi volta-se novamente para a Sicília e, por intermédio da tral-comédia da bellissima Stefania Sandrelli mostra novas facetas de um povo extremamente temperamental, extremamente romântico, extremamente siciliano. A obra-prima do cineasta.

"OTTO E MEIO" (Otto e Mezzo), de Federico Fellini — O cineasta Fellini assume a tradição do cinema moderno cinematográfico. "Otto e Meio" é a mais perfeita auto-crítica de um artista. Sabendo dizer onde está a verdade e as coisas como são e não, Fellini conduz seu Guido Anselmi (de mesmo nome) num mundo de angústias, dúvidas e insatisfações. Mais vilão que Antonioni, mesmo chamado de evangelista, Fellini derruba seus sensores mentores com um dos melhores filmes do cinema italiano. E Fellini também tem seu conceito de participação/interação do homem, mas bem diferente de intelectuais pseudo-marxistas. "Otto e Meio": a dignificação do artista.

"O PADRE E A MOÇA", de Joaquim Pedro de Andrade — Perdendo a forma crua e ruda de "Couro de Gato" e o cinema direto de "Garrincha, Alergia do Povo", Joaquim Pedro se intelectualiza e surge com o filme mais requintado do cine-

ma brasileiro: "O Padre e a Moça". Mário Carneiro, o fotógrafo, compreendeu bem o que Joaquim Pedro quis dizer e produziu instantes impactos de plasticidade. As que não gostaram foram as eternas senhoras mineiras que vivem eternamente inquietas. O cinema brasileiro não precisa delas.

"HAMLET" (Hamlet), de Grigori Kozintsev — O espírito de Shakespeare interpretado pela cultura soviética. Kozintsev, numa mistura de classicismo com as novas formas do cinema, revelou-se como um dos cineastas de mais capacidade artesanal da época. Um elenco genial, uma fotografia impecável, uma música extremamente funcional, completam a obra-prima do cineasta soviético. A versão mais fiel do texto shakespeariano.

"LIMITE DE SEGURANÇA" (Fall Safe), de Sidney Lumet — Um dos filmes mais honestos e expressivos do cinema "yankee". Em "Limite de Segurança" não há a parcialidade comum aos outros filmes do gênero. Seus personagens são realmente humanos; conseguem viver e sentir. As tomadas finais oprimem. Mas a denúncia as tornam válidas.

Outros filmes que se destacaram: "Sempre aos Domingos" — exercício formal correto de um novo nome de "nouvelle vague"; Serge Bourguinon, "Doutor Fantástico" — Terror atômico, nazismo, Coca-Cola, Peter Sellers em três papéis geniais. "Becket, o Favorito do Rei": as relações íntimas entre um rei e seu conselheiro são dissecadas de maneira magistral por Peter Glenville, numa das obras mais sérias no gênero. "O Menino e o Sol": belíssimo, virtuoso, poético, o filme se sucede em imagens de lirismo participante (na expressão social do termo), "Rio, Zona Norte": cinema brasileiro por excelência, além de cinema comunicação por excelência, dando novas dimensões ao popular, desmistificando objetivamente realidades que seriam deturbadas cinco ou seis anos após pelos gênios. (O cinema planejado em Copacabana. "A Valsa dos Toureadores": correto exercício de John Guillermin; "Inferno na Cidade": denúncia válida de Renato Castellani com as últimas influências do neo-realismo, "A Noite Tu do Encobre": dirigido pelo mestre da montagem, Karel Reisz, em excelente forma. "O Leito Conjugal", uma nova face do espírito italiano vista através de um filme diferente e excelentemente dirigido pelo novo Marco Ferreri; "Paixões que Alucinam": forte realização de Samuel Fuller; "Ipress, Arquivo Confidencial": renova o filme policial, prova que James Bond não é de nada, lança um novo agente e apresenta um diretor com o nome já anotado em lugar bem localizado (Sidney J. Furie). "O Pai do Soldado", com direção de Reza Chelidze, caminha nos mesmos passos das também soviéticas "Quando Vão as Cegonhas" e "A Balada do Soldado"; de Sidney Lumet; o anti-militarismo por excelência, "O Eclipse": encerrando a famosa trilogia de Michelangelo Antonioni. Lillith, último e controverso filme de Robert Rossen.

CONSELHO DA ACCP APONTA OS MELHORES FILMES DE 66

Como acontece todos os anos, o Conselho de Críticas da Associação dos Críticos Cinematográficos do Paraíba esteve reunido esta semana para escolher os melhores filmes exibidos na capital em 1966. Este ano, ao contrário das vezes anteriores, registraram-se duas semanas na relação final dos melhores filmes: em patamar em sétimo lugar "Paixões que Alucinam" e "Lillith", produções americanas, e em nono lugar "Memino de Engenho", produção carioca realizada no Paraíba, e "Hamlet", filme russo baseado na peça de Shakespeare.

A votação, como de praxe, foi feita, por pontos, contados, em ordem decrescente, dos primeiros colocados (valendo dez pontos) até os últimos classificados (valendo um ponto) nas listas individuais de cada um dos conselheiros. Além da relação final, que sintetiza a média das opiniões, publicamos também a votação individual do Conselho, para que o leitor tenha uma visão geral do panorama cinematográfico do ano que termina. Em outro local das páginas, fazemos ainda um balanço comentado do que foi a programação dos cinemas de João Pessoa, em 1966.

- Luiz Duarte Noronha
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 3 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 4 — HAMLET (Hamlet), de Grigori Kozintsev
 - 5 — O MENINO E O SOL, Mikail Kalik
 - 6 — BOCCACCIO 70, de Federico Fellini, Luchino Visconti e Vittorio de Sica
 - 7 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 8 — O ECLIPSE (L'Eclisse), de Michelangelo Antonioni
 - 9 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior
 - 10 — BECKET, O FAVORITO DO REI (Becket), de Peter Glenville

- Wills Leal
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — O ECLIPSE (L'Eclisse), de Michelangelo Antonioni
 - 3 — DR. FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Stanley Kubrick
 - 4 — CRESCER E MULTIPLICAVOS (The Pumpkin Eater), de Jack Clayton
 - 5 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 6 — BOCCACCIO 70, de Federico Fellini, Luchino Visconti e Vittorio de Sica
 - 7 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 8 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior
 - 9 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 10 — O PADRE E A MOÇA, de Joaquim Pedro de Andrade

- Antônio Barreto Neto
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — DR. FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Stanley Kubrick
 - 3 — PAIXÕES QUE ALUCINAM (Shock Corridor), de Samuel Fuller
 - 4 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 5 — O LEOPARDO (Il Gattopardo), de Luchino Visconti
 - 6 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 7 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 8 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior
 - 9 — LILLITH (Lillith), de Robert Rossen
 - 10 — PARIS, CIDADE DAS ILUSÕES (In The French Style), de Robert Parrish

- Martinho Moreira Franco
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — DR. FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Stanley Kubrick
 - 3 — PAIXÕES QUE ALUCINAM (Shock Corridor), de Samuel Fuller
 - 4 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 5 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 6 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 7 — LILLITH (Lillith), de Robert Rossen
 - 8 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior
 - 9 — O PADRE E A MOÇA, de Joaquim Pedro de Andrade
 - 10 — IPRESS ARQUIVO CONFIDENCIAL (The Ipress File), de Sidney J. Furie

- Carlos Antônio Aranha
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 3 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 4 — HAMLET (Hamlet), de Grigori Kozintsev
 - 5 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior
 - 6 — O LEITO CONJUGAL (L'Appel Regina), de Marco Ferreri
 - 7 — BECKET, O FAVORITO DO REI (Becket), de Peter Glenville
 - 8 — O MENINO E O SOL, de Mikail Kalik
 - 9 — O PORTUO FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Luiz Duarte Noronha
 - 10 — O PAI DO SOLDADO, de Reza Chelidze

- Paulo Melo
- 1 — DR. FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Stanley Kubrick
 - 2 — PAIXÕES QUE ALUCINAM (Shock Corridor), de Samuel Fuller
 - 3 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 4 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 5 — O TRABALHO (Il Lavoro), de Luchino Visconti, segundo episódio de BOCCACCIO 70

OS MELHORES

- 1 — OTTO E MEIO, de Federico Fellini (102 pontos)
- 2 — LIMITE DE SEGURANÇA, de Sidney Lumet (71 pontos)
- 3 — SEDUZIDA E ABANDONADA, de Pietro Germi (63 pontos)
- 4 — DR. FANTÁSTICO, de Stanley Kubrick (58 pontos)
- 5 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS de Sidney Lumet (54 pontos)
- 6 — O ECLIPSE, de Michelangelo Antonioni (31 pontos)
- 7 — PAIXÕES QUE ALUCINAM, de Samuel Fuller, e LILLITH, de Robert Rossen (29 pontos)
- 8 — O LEOPARDO, de Luchino Visconti (24 pontos)
- 9 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior, e HAMLET, de Grigori Kozintsev (21 pontos)
- 10 — O PADRE E A MOÇA, de Joaquim Pedro de Andrade (15 pontos)

- Kozintsev (21 pontos)
Pedro de Andrade (15 pontos)
- 6 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 7 — LILLITH (Lillith), de Robert Rossen
 - 8 — O ECLIPSE (L'Eclisse), de Michelangelo Antonioni
 - 9 — O LEOPARDO (Il Gattopardo), de Luchino Visconti
 - 10 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior

- Jurandy Moura
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — LILLITH (Lillith), de Robert Rossen
 - 3 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 4 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 5 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 6 — DR. FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Stanley Kubrick
 - 7 — PAIXÕES QUE ALUCINAM (Shock Corridor), de Samuel Fuller
 - 8 — CRESCER E MULTIPLICAVOS (The Pumpkin Eater), de Jack Clayton
 - 9 — O LEOPARDO (Il Gattopardo), de Luchino Visconti
 - 10 — COVIS DE LOBOS (Vici Jima), de Jiri Weiss

- Severino Lemos
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 3 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 4 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 5 — DR. FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Stanley Kubrick
 - 6 — O PADRE E A MOÇA, de Joaquim Pedro de Andrade
 - 7 — O LEOPARDO (Il Gattopardo), de Luchino Visconti
 - 8 — SEMPRE AOS DOMINGOS (Les Dimanches de Ville d'Avray), de Serge Bourguinon
 - 9 — HAMLET (Hamlet), de Grigori Kozintsev
 - 10 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior

- Pedro Santos
- 1 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 2 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 3 — O ECLIPSE (L'Eclisse), de Michelangelo Antonioni
 - 4 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 5 — LILLITH (Lillith), de Robert Rossen
 - 6 — HAMLET (Hamlet), de Grigori Kozintsev
 - 7 — SEMPRE AOS DOMINGOS (Les Dimanches de Ville d'Avray), de Serge Bourguinon
 - 8 — GARRINCHA ALEGRIA DO POVO, de Joaquim Pedro de Andrade
 - 9 — CRESCER E MULTIPLICAVOS (The Pumpkin Eater), de Jack Clayton
 - 10 — RIO ZONA NORTE, de Nelson Pereira dos Santos

- Wilson Veloso
- 1 — O LEOPARDO (Il Gattopardo), de Luchino Visconti
 - 2 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 3 — O ECLIPSE (L'Eclisse), de Michelangelo Antonioni
 - 4 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 5 — O MENINO E O SOL, de Mikail Kalik
 - 6 — TODO O OURO DO MUNDO (Tout l'Or du Monde), de René Clair
 - 7 — LILLITH (Lillith), de Robert Rossen
 - 8 — COVIS DE LOBOS (Vici Jima), de Jiri Weiss
 - 9 — MEMINO DE ENGENHO, de Walter Lima Júnior
 - 10 — RIO ZONA NORTE, de Nelson Pereira dos Santos

- Edmilson Silva
- 1 — SEDUZIDA E ABANDONADA (Sedotta e Abbandonata), de Pietro Germi
 - 2 — OTTO E MEIO (Otto e Mezzo), de Federico Fellini
 - 3 — DR. FANTÁSTICO (Dr. Strangelove), de Stanley Kubrick
 - 4 — PADRE E A MOÇA, de Joaquim Pedro de Andrade
 - 5 — LIMITE DE SEGURANÇA (Fall Safe), de Sidney Lumet
 - 6 — A COLINA DOS HOMENS PERDIDOS (The Hill), de Sidney Lumet
 - 7 — O PAI DO SOLDADO, de Reza Chelidze
 - 8 — A MULHER QUE PECOU (The L Shaped Room), de Bryan Forbes
 - 9 — BECKET, O FAVORITO DO REI (Becket), de Peter Glenville
 - 10 — AS BONECAS (La Bambola), de Dino Risì, Luigi Comencini, Francesco Rossi e Mauro Bolognini

CINEMA

(Orientação da Associação dos Críticos Cinematográficos do Paraíba)

As Melhores Frases De 66

Numa pesquisa do nosso Departamento Esportivo vamos divulgar, a título de curiosidade, as melhores frases de 66, ditas por desportistas de todos os quadrantes do Mundo...

Bobby Moore, capitão da seleção inglesa, em janeiro declarou:

"Sei que estamos mais nervosos do que nunca, pois a responsabilidade nossa será maior. Mas, com a ajuda da nossa torcida, tenho quase certeza que chegaremos a vitória".

Durante o início da briga entre o desportista Paulo Machado de Carvalho e os dirigentes do CBD, em fevereiro, João Havelange afirmava:

"A Seleção do Brasil está acima de fulano ou sicrano, porque temos uma cuneta a cumprir e a cumprir".

Já Almir Moreira, sobre o mesmo sentido, dizia:

"Paulo Machado é como um irmão mais velho, e o que ele fizer estará feito".

O técnico alemão Helmut Schoen, ao indicar os tratamentos da sua seleção confessa, em fevereiro:

"Nosso primeiro objetivo é chegar às quartas de final".

Samuel Correia de Aragão, após o término do "Extra" de Profissionais de 66, ao renunciar ao Departamento de Árbitros da Federação Paranaense de Futebol:

"Houve mar de lama neste Departamento em todo o transcorrer do Campeonato".

O presidente Genival Leal de Menezes, na mesma ocasião, referindo-se aos juizes paralbanos:

"O homem que se vende não tem coragem de cibar para si mesmo".

Oduvaldo Cozzi, consagrado locutor esportivo brasileiro no banquete oferecido a Havelange, no Rio, ao mencionar a renúncia de Paulo Machado:

"A hora não é de renúncia, mas de trabalho e de coragem. O futebol brasileiro começou a batalha da Inelutável e precisa de todos os seus homens para lhe dar segurança e a fé que necessita para o cumprimento de sua tarefa".

O presidente q CBD, por seu turno, agradecendo a homenagem que lhe prestava o desporto nacional:

"Se minha firma for a falência, apenas dois mil pessoas serão prejudicadas, enquanto se a falência for da CBD e consequentemente da seleção brasileira, os prejudicados serão oitenta milhões de brasileiros. Não tenho, portanto, outra opção senão a de ficar com a seleção até o final da campanha do tri campeonato".

Evtonia, jogador do Vasco, ao saber de sua possível convocação para o escrete brasileiro:

"Tenho informações que meu nome está na lista

dos convocados. Deus queira que seja verdade. Mas, desde já, vou avisando: não quero ir a Londres para ficar na reserva, não. Deixo a primeira posição. Felizmente, tenho sido atendido em todas as minhas pretensões".

Helmut Schoen, técnico alemão, após a vitória de sua seleção, em abril, contra a Holanda:

"Vencida esta campanha, eu vou embora".

Edvaldo do O, presidente do Treze, no coquetel que ofereceu à crônica pessoense:

"O Treze tem 75 milhões de cruzeiros, em caixa, para gastar o que me quiser este ano".

Tostão, durante os trabalhos preparatórios da seleção, sobre um movimento esboçado por torcedores mineiros para que ele fosse o jogador do ano:

"Dêtem de pensar só em mim, como se eu fosse o mais importante que os torcedores, aqui, consideram, pois esta campanha é para a seleção. Não para mim, uma vez que me tira a tranquilidade e a espontaneidade de tratar com os meus colegas, tão bons amigos".

Havelange, depois da derrota do Brasil contra a Hungria:

"Perdemos um jogo não a Copa".

Marcus Aurélio, de "A UNIÃO", sobre Fôbia:

"Desejo condená-lo; não posso por que per amos em 30, 34, 38, 40 e 54. Desejo condená-lo; não posso porque Flávio Costa perdeu a Copa de 50 em Maracanã e Zéé Moreira perdeu mais jogo para a Hungria em 54. Desejo condená-lo; não posso porque nenhum técnico deste país pode atrair-lhe a primeira pedra".

Zito, após o fracasso da Copa de Londres:

"Se o Brasil desejar fazer alguma coisa no Campeonato Mundial do México, em 1970, deve modificar seu sistema de jogo".

Genival Menezes com relação a sua candidatura, à reeleição, na FPF:

"Entre novamente na disputa presidencial da FPF, uma vez que vários Clubes e Ligas oscilariam a minha permanência como presidente, coisa que muito me orgulha, apesar do trabalho e dor-de-cabeça que a posição exige".

Féle em mensagem ao jogador português Vicente seu marcador impopular de tantos jogos internacionais:

"Faço votos que você recupere sua vista, que dizem perdida".

Manga, goleiro do Botafogo carioca, com respeito ao ataque do seu clube:

"O ataque do Botafogo é muito bomzinho em treino, quando eles fazem gols até ao p-dá-tela, mas nos jogos não funciona, fazendo, com isso, a defesa ficar sobrecarregada".



NAUTICO — O clube dos "Áfilos", visto no flagrante, além de ser campeão de 66, em Pernambuco, ficou com o título de tetra-campeão e realizou uma bela figura na última Liga Brasil, eliminando o Palmeiras, campeão paulista e ficando como campeão atual do Norte-Nordeste.

Campeões Estaduais na temporada de 66

Como um presente de ano novo aos leitores de "A UNIÃO", a página contém de 66 a presente os principais campeões dos Estados brasileiros na temporada da recemfinda:

- AMAZONAS**
Campeão ainda em andamento, sendo liderado pelo RIO NEGRO; FARR.
- CEARA**
Campeão AMERICANO, por antecipação, após uma campanha das mais brilhantes;
- RIO GRANDE DO NORTE**
Certame ainda em andamento, com o Sampaio Corrêa na liderança o retorno, já o Alecrim foi o campeão do turno, de vindo ir a uma "melhor de três" com clube que conquistou o 2o. turno
- PARAIBA**
Campeão TREZE, depois de espetacular campanha; terminando o campeonato sem perder para ninguém. O J
- PERNAMBUCO**
Campeão, alié: terra-campeão, NAUTICO CA P/LARIBE, também em jogo do Norte-Nordeste o clube dirigido por Du que para saírem no campeonato 66 disputou uma série "melhor-de-tres" contra o Esporte;
- ALAGOAS**
Título a ser decidido entre CSA e Penedense que foram campeões dos dois turnos: SERRAPE
- MARANHAO**
Campeão também em andamento, com o Sampaio Corrêa na liderança; BAHIA
- ESPÍRITO SANTO**
Outro campeonato em andamento, sendo o líder a equipe do Rio Eranco, seguida de per to pela esquadra do Vitória;
- MINAS**
Campeão, ou melhor bi
- GOIAS**
Campeão o Anápolis; TIRASSIA
- PIAUI**
Campeão o PIAUI, sendo vice-campeão o Fluminense;
- PARANÁ**
Campeão o Americano; FEDERAÇÃO PARANAENSE DE FUTEBOL; Assembleia Geral Ordinária
- CONVOCAÇÃO**
De ordem do Sr. Presidente da Federação Paranaense de Futebol CONVOCO os Srs. membros da Assembleia Ge
- SECRETARIA DA FPF**
em 29 de Dezembro de 1966. Luiz Bezerra Cavalcanti (Secretário Geral)

PROGRAMA

Fortaleza, 31 (ASP) — Já está rolando com desti no à Guanabara, o presidente Castelo Branco, depois de passar uma semana em seu Estado natal, onde cumprirá um programa de visitas e inaugurações.

Hoje, último dia do ano, o Chefe do Governo dirigirá uma "saudação ao povo brasileiro, que se realizará através de uma cadeia de rádio e televisão, sob o comando da Agência Nacional.

Mercado

Rio, 31 (ASP) — O embaixador norte-americano no Brasil e sua família embarcarão no próximo dia 3 de janeiro, com destino aos Estados Unidos. O embaixador, vai gozar férias e receber, ali, o presidente eleito do Brasil, marechal Costa e Silva e senhora. O embaixador americano não se regressará ao Brasil no últimos dias de fevereiro.

Aniversário

Em comemoração a sra. Helena Lúcia Carlos Vieira, esposa do sr. Luiz Hermenegildo Vieira, funcionária da Secretaria de Viação e Obras Públicas, das mais categorizadas, a sra. Hermenegildo receberá homenagens dos parentes e amigos, em sua residência, à rua Assis Vidal, 55 — Vila Popular.

Casa a Venda

Vende-se uma casa com os seguintes cômodos: 4 quartos internos e 1 externo, garagem, etc., situada na avenida Olinda, n. 65, junto da Igreja. Tratar na mesma.

Otima Ocasião

Alugam-se quartos para moradia ou pequeno negócio no Edifício Tril, à Rua Visconde de Peixotas, 178. Tratar na rua das Trincadeiras, n. 634.



BANGU — Após um sonho irrealizado de 33 anos, o Bangu em 66 chegou ao título máximo do Campeonato Carioca. Acima, vemos a equipe que enfrentou o Flamengo no jogo decisivo do concilia ve.

Bangu Foi Campeão Após Bela Campanha

Homenageando os poucos torcedores do Bangu, na Paraíba, o Departamento Esportivo de "A UNIÃO" elaborou uma pesquisa da fabulosa campanha do time de "Moca Bonita". Certame Carioca de Futebol, que é a seguir te:

Ubirajara, o goleiro menos vazado do seria me, mais Luiz Alberto Ari Clemente e Paulo Borges atuaram os oitenta jogos.

Jaime e Mário Tiro vezes. Enio e Ladeira, sete vezes. Zé Carlos, cinco vezes. Cabrita e Norberto três vezes. Luizzinho uma vez. Cabral e Fidélio, dezessete vezes. Aladim e Ocimar, doze vezes.

Foram artilheiros: Paulo Borges, também do campeonato, dezessete gols; Cabral, em treze; Aladim e Jair, em nove; Enio, quatro; Ladeira, três; Jaime, dois; Zé Carlos, Norberto e Ocimar um tanto além de Paulo Lamunha (Botafogos).

Dirigido por Genivaldo do Bangu teve o ataque mais positivo, a defesa menos vazada, atuando doze vezes no Maracanã, três vezes em Moca Bonita e uma vez em

Elô Jamirio, Conselheiro Galvão e Teixeira de Castro. Airton, Vieira de Moraes atuou em oito jogos do Bangu. Eu, nâpio de Queirós, conselheiro; José Mário Vinhas, dois; José Gomes Soybel, dois; José Aldo Pereira, Carlos Floriano Vidal e Idovann Silva, um jogo cada.

Editais e avisos

CARTORIO: PEDRO ULYSSES (1.º OFÍCIO)

EDITAL DE ARREMATÇÃO

O Dr. Símeão Fernandes Cardoso Cananêlia, Juiz de Direito da 3a. Vara, da Comarca da Capital, em virtude da lei, etc.

FAZ SABER a todos quantos interessar possa que em virtude do despacho que carei nos autos da ação "executiva" que José Francisco do Nascimento move contra José Guiraju, será arrematado no próximo dia 26 de janeiro pelas 15.30 horas perante o Juiz de Direito da 3a. Vara o seguinte bem: uma geladeira marca "GELOMATIC" de 7.1/2 pés, com respectivo transformador, em perfeito estado de funcionamento, — avaliado em Cr\$ 400.000 (quatrocentos mil cruzeiros). E para — que todos tenham conhecimento foi expedido o presente edital — de arrematação, do que para constar datilografado indevidamente assinado. Eu, José Flávio da Silva, escrivão autorizado o datilografar e assino. Dado e passado nesta cidade de João Pessoa, Capital do Estado da Paraíba, aos 23 dias do mês de dezembro de 1966.

SÍMEÃO FERNANDES CARDOSO CANANÊLIA — Juiz de Direito da 3a. Vara.

FEDERAÇÃO PARANAENSE DE FUTEBOL MENSAGEM

Ao ensejo do encerramento do exercício futebolístico desta Entidade e ao limiar do ano de 1967, quando, nesta data, se comemora a confraternização universal dos povos, elevamos as nossas preces e fé em Deus para que possamos alcançar as maiores venturas, paz e prosperidades no novo ano na oportunidade em que saudamos a todos os desportistas parabanos.

João Pessoa, em 10. de janeiro de 1967.

GENIVAL LEAL DE MENEZES — Presidente da F.P.F.

FEDERAÇÃO PARANAENSE DE FUTEBOL DE SALÃO Mensagem de Ano Novo

Ao encerrar-se o exercício esportivo desta Entidade e ao início do ano de 1967, quando, hoje, toda a humanidade se confraterniza, renovamos nossas orações de felicidade e prosperidades no ano novo. Na mesma oportunidade, desejamos às nossas corrimãs e, bem assim, aos clubes e atletas maiores venturas no ano que hoje se inicia.

João Pessoa, 10. de janeiro de 1967.

NAPOLEAO MEDEIROS — Presidente.

FEDERAÇÃO PARANAENSE DE CICLISMO MENSAGEM

A Federação Paranaense de Ciclismo, augura aos seus dignos Filhados, Membros do Egrégio T.J.D. e Conselho Fiscal, Diretores e demais colaboradores bem como aos Desportistas em geral os votos de Boas Festas, com um Ano Novo pleno de êxitos e de efetivas realizações dentro do Esporte Parabanos.

A B C FUTEBOL CLUBE MENSAGEM

O Presidente do ABC Futebol Clube, cumprimentos e apresenta votos de Boas Festas e Feliz Ano Novo aos Associados e suas Exmas. Famílias e a todos aqueles que colaboraram com o "Clube da Cartilha", durante o ano desportivo de 1966.

SANTOS FUTEBOL CLUBE MENSAGEM

Ao ensejo da passagem do ANO NOVO, a Presidência do Santos Futebol Clube, deseja aos senhores diretores, associados, atletas e Membros da Federação a que este sodalício se encontra vinculado, bem como a Crônica Esportiva Falada e Escrita do Paraíba e aos seus credenciados, que o ano prestes a iniciar-se seja pleno de ventura e felicidade.

Outrossim, agradece e deseja felicidades no transcurso de 1967, a todos os desportistas que no decorrer do ano recém-fimido, deram a sua parcela de colaboração em prol do engrandecimento deste Clube, desinteressadamente.

João Pessoa, 10. de janeiro de 1967.

JOSÉ WALTER MARINHO MARISCANO — Presidente.

CINCO DE AGOSTO ESPORTE CLUBE MENSAGEM

A Diretoria do Cinco de Agosto Esporte Clube, sente-se no dever de apresentar a grande família azul-verde os melhores votos de feliz ANO NOVO e que os dias futuros sejam de paz e prosperidade em todos os lares, indistintamente. Ao ensejo da passagem de mais um ano, que nossa fé seja redobrada e nossa bondade multiplicada em busca do bem comum.

A DIRETORIA

QUE FOI 1966 NA PARABA

Cheio de surpresa, alegrias, fatos marcantes, muitas vezes tristes para uns mas alegros para outros, assim foi um ano que ontem acabou, deixando para trás 1966, novas expectativas e ansiedades para o nosso povo.

Lima é reconhecido a presidência da Assembleia Legislativa, JUNHO — Com a investida dos membros da nova Mesa, é instalada a primeira Sessão Ordinária da Quinta Legislatura de Assembleia Legislativa. O governador João Agripino assina convênio com o Banco do Nordeste (casco bilhete de crédito) para auxiliar o pagamento do funcionalismo estadual, que estava em atraso — Transcorrem sem muita animação os tradicionais festejos de São João e São Pedro.

JANEIRO — O filme "Menino de Engenho" adaptado do romance de José Lins do Rego, realizado na Paraíba, tem sua pré-estreia nacional em João Pessoa, no Cine Municipal — Por 24 votos contra 2 (mais um voto em branco), a Assembleia Legislativa decide pelo arquivamento do IPM da Comissão do Centenário de Campina Grande — Instalada a 1.ª Exposição de Animais e Máquinas Agropecuárias do Estado, em Campina Grande, com a presença do ministro Norberto de Azeiteiro, que viajou ao Nordeste pela primeira vez — O sr. Pedro Gondim transmite ao sr. João Agripino o cargo de governador do Estado, em solenidade realizada em praça pública, com a presença do governador eleito e vice-governador eleitos prestaram o compromisso de estilo e firmaram o termo de posse, em sessão solene na Assembleia Legislativa.

FEVEREIRO — Tema posse o secretário do governador João Agripino e na Assembleia Legislativa, a oposição abre um crédito de confiança no novo chefe de Executivo paraibano — Chega à Paraíba o ministro do Trabalho, sr. Peracchi Barcelos, que visitava o Nordeste, em companhia de diretores dos Departamentos Nacional do Trabalho e da Previdência Social — O governador credencia uma comissão composta dos deputados Waldir dos Santos Lima, Jacil de Brito Pereira e Silvio Pôrto para coordenar as forças políticas dos partidos extintos, visando à formação da ARENA paraibano.

MARÇO — Os círculos universitários paraibanos iniciam intensa campanha visando o aproveitamento dos candidatos e odescentes nos exames vestibulares — É formada a ARENA paraibana, tendo como presidente do Conselho Executivo Regional o deputado Celso Bezerra — Chega à Paraíba, para inspeccionar obras do governo federal, o ministro Cordeiro de Farias, da Coordenação dos Organismos Econômicos — Um grupo de industriais de São Paulo vem à Paraíba para estudar as possibilidades de instalação de subsidiárias de suas empresas em João Pessoa e Campina Grande — O secretário de Saúde, médico Augusto Abrantes, comanda pessoalmente, no interior do Estado, intensa campanha contra um surto de poliomielite que assolava a fronteira da Paraíba — Os estudantes do Colégio Estadual de João Pessoa entram em greve, por motivo da exoneração da professora Daura Santiago Rangel, diretora daquele estabelecimento de ensino. Foi a primeira grande greve enfrentada pelo governador João Agripino — Criada pelo secretário da Administração a Comissão de Verificação de Acumulação de Cargos (CONVAC) — Paraíba recebe com febre (CONVAC) — Paraíba recebe com febre o novo arcebispo metropolitano, dom José Maria Pires — Presidência de um partido comunista a maioria dos deputados na Assembleia Legislativa.

ABRIL — Acrevase a seca no sertão e o governador João Agripino solicita ajuda do presidente Castelo Branco — Chega à Paraíba o ministro da Viação e Obras Públicas, marechal Juracy Távora, para inaugurar obras realizadas no Estado por órgãos subordinados àquele pasta — Casado o mandato do prefeito Domingos Mendonça Neto, assume a Prefeitura Municipal o vice-prefeito sr. Damásio Franca, que ocupava a Secretaria de Viação e Obras Públicas do Estado — ARENA paraibana indica nomes à sucessão presidencial e sugere programa de governo.

MAIO — O presidente Castelo Branco visita a Paraíba, no Dia do Trabalho, falando aos trabalhadores do Brasil da sede do Clube dos Trabalhadores de Campina Grande — A Assembleia Legislativa aprova a mensagem governamental transformando cargos isolados de provimento efetivo em cargos isolados a colaboração da SUDENE e do governo estadual, pelo governo do Estado, com o provimento em comissão — Abre-se no federal, diversas frentes de trabalhos de emergência contra as secas — Plaqueados invadem frentes em diversos municípios do interior — Governador inaugura a 1.ª feira contra a estagiação no Clube Astéria comemora com grandes festividades os seus 20 anos de fundação — O deputado Waldir dos Santos

JULHO — O governador João Agripino, na reunião do Conselho Deliberativo da SUDENE, pede a instauração de inquérito para apurar o que chamou de "gravíssimas irregularidades" na Petrobras — Calceiras é sede do governo do Estado por três dias — Movimentam-se os círculos culturais paraibanos, visando a candidatura do ministro José Américo de Almeida à Academia Brasileira de Letras — Visita à Paraíba o governador Arydônio Costa, Silva, candidato à presidência da República — Entra em crise a produção de algodão paraibano, com repercussões na Assembleia Legislativa.

AGOSTO — O ministro José Américo de Almeida é eleito para a Academia Brasileira de Letras — Governador batiza decreto isentando do pagamento de impostos os pequenos comerciantes — Começa em todo o Estado o alistamento de eleitores visando as eleições de 15 de novembro — Casado o mandato do vice-governador Severino Cabral.

SETEMBRO — Problema de sucessão de Cabral motiva debates na Assembleia Legislativa — Forças Armadas comemoram o aniversário da Lei de D.A. da Independência — Normalizada a situação dos operários na zona da seca, restabelecidos os salários por intervenção do governador João Agripino junto à SUDENE — A VARP, recepção à imprensa da capital por ocasião da primeira escala do DC-6 no aeroporto "Castro Pinto" — Governador envia mensagem à Assembleia liberando o comércio de cultivos africanos — ARENA paraibana realiza sua convenção regional para homologação dos candidatos a senador, deputado federal e deputado estadual — Governador concede favores fiscais aos contribuintes que confessarem seus débitos para com o Tesouro.

OCTUBRO — Transferida para Campina Grande, por três dias, a sede do governo do Estado — Governador autoriza pagamento do nível universitário — Assembleia homenageia a Polícia Militar do Estado pela passagem dos seus 135 anos de fundação — Chega à Paraíba, para dar início à sua campanha eleitoral, o deputado Rui Carneiro, candidato do MDB — Também o economista Aluísio Afonso Campos, candidato da ARENA ao senado, dá início à sua campanha política — Governador adverte a SUDENE sobre a questão dos capitais de giro — Ministro Juracy Távora visita a Paraíba para inspeccionar obras do Porto de Cabedelo — Governador requisita tropas federais para garantir o pleito no interior do Estado.

NOVEMBRO — Governador envia mensagem à Assembleia Legislativa concedendo abono provisório ao funcionalismo público do Estado — Realizam-se na Paraíba eleições para senador, deputado federal e deputado estadual — Não se registra nenhuma anomalia normal de transcorrer do pleito — Transcorrem, em ritmo morno, as apurações — O sr. Rui Carneiro, candidato do MDB ao senado vence as eleições, derrotando o economista Aluísio Afonso Campos por largamargem de votos — Visita a Paraíba a padroeira do Brasil, Nossa Senhora Aparecida.

DEZEMBRO — Dom José Maria Pires é escolhido para o parâmetro geral de todas as turmas concorrentes da Universidade Federal da Paraíba — Governador João Agripino passa doze dias repousando em Garanhuns — Paraíba festeja jubileu sacerdotal do arcebispo metropolitano — Assembleia aprova proposta encaminhada pelo governo para o exercício financeiro de 1967 — Governador protesta contra medida do ministro Otávio Góes de Bulhões, que pretendia destinar os recursos dos artigos 24/18 da SUDENE para o pagamento do funcionalismo público federal — Coral da Universidade vence, no Rio de Janeiro, concurso nacional de coros orfeônicos — Governador encerra o ano promovendo um "tráfego" de inauguração de Obras no interior do Estado — Governador consegue novo empréstimo de cinco bilhões de cruzeiros junto ao Banco do Nordeste.

ASDEP REALIZA HOJE FESTA DE FIM DE ANO

A Associação dos Servidores do Departamento de Publicidade realizará hoje, a partir das 9 horas, no campo da Escola Industrial Federal da Paraíba, uma festa de confraternização entre os seus associados, cuja atração máxima será a realização de uma partida de futebol entre os servidores solteiros e casados desta folha, em disputa do troféu "Jornalista José de Sá". Além deste "match", os associados da ASDEP participarão ainda de outros divertimentos, entre os quais o sorteio de brindes oferecidos pela direção do Departamento de Publicidade (Jornalista José de Sá).

A União, que colabora eficientemente com a promoção da entidade gráfica, além de distribuir bilhete de "chopp" e outras bebidas ao alcance

Ventos de Mudanças Sopram na Bulgária

Benjamin West — Quando uma reunião do Partido Comunista Bulgaro se torna motivo de manchetes na imprensa mundial é porque há no ar algo de novo. O nono congresso do citado partido, realizado em Sofia, na semana passada, foi o campo onde se deu ampla publicidade, de uma projetada conferência internacional de Partidos Comunistas. Propôs a 1.ª conferência Todor Zhivkov, que é hoje na Europa Oriental, o único homem que desempenha o duplo papel de Primeiro-Ministro e chefe de partido. Leonid Brezhnev, líder do Partido Comunista Soviético, deu cauteloso apoio à proposta de Zhivkov.

Essa conferência internacional seria por objetivo fortalecer os Partidos Comunistas a uma com denação quase unânime das atuais doutrinas e práticas do Partido Comunista Chinês. Tendo em vista a resistência de alguns partidos — principalmente os da Romênia, Iugoslávia, Polónia, Itália, Vietnã do Norte e Coreia do Norte — consideram muitos observadores improvável a realização da proposta conferência, pelo menos em futuro próximo.

Mas, quando se fez o resultado da proposta, o fato de a mesma ter sido feita pelo sr. Zhivkov e não pelo sr. Brezhnev, em Sofia

— disse a certa altura — "estivemos empenhados em implantar uma estrutura administrativa mais racional e elástica que nos preparamos". Além de relembrar as suas frequentes intervenções junto às autoridades federais, no sentido de ver assegurado o processo de desenvolvimento em que se acha engajado o Nordeste, alinhou algumas das principais realizações do Governo e a sensibilidade com que sempre encarou os problemas do funcionalismo público.

Com relação ao ano de 1967, o Chefe do Executivo afirmou que, embora as razões para vê-lo com maiores esperanças, haja vista a provável superação da seca, a valorização em marcha dos nossos produtos extrativos, e o pleno funcionamento de órgãos recentemente construídos como a Companhia de Habitação Popular.

— Para 1967 pretende, mais efetuar obras muito importantes e desta vez, afirmou que, embora os planos que possuímos para os setores de eletrificação e habitação popular — disse o governador.

Apelo e lei de imprensa — Logo após a palavra do sr. João Agripino, que fixou os termos de seu mensagem de ano novo perante os profissionais de imprensa da Paraíba, o presidente da API, jornalista José Leal, salientou a sessão solene e convidou a todos os coquetel, patrocinado por diversas firmas do comércio, em homenagem ao governador. Também compareceu o Chefe da Casa Civil, professor Carlos Florentino, e vários outros representantes da imprensa paraibana, inclusive, uma delegação de Campina Grande e os diretores dos jornais e emissoras da capital.

PAGAMENTO AO FUNCIONALISMO ONTEM PROPORCIONOU AUMENTO DE VENDAS

A determinação do Governador João Agripino ordenando o pagamento do funcionalismo público estadual, logo após o seu regresso de Fortaleza, 2 tardes de ante-onde, transformou por completo a fisionomia de ano novo em João Pessoa onde a alegria da população passou a alternar-se com uma maior intensidade das comemorações crescentes.

A consequência mais imediata do pagamento ao funcionalismo público estadual verificou-se no área do comércio onde o nível de vendas alcançou o seu índice mais alto, desde o início das festas natalinas, 4 de onde de dezembro último. O comércio, tanto o grossista, como o varejista e o de camelots passou a tirar, ontem, um dos expedientes mais movimentados de todo o ano destacando-se o empacotamento maciço da população aos armazéns e supermercados em busca de produtos para a crêche do Ano Novo. Esta foi a maior parte da maioria das nossas casas comerciais prorrogaram os seus expedientes, além das sete horas da noite, somente cerrando suas portas quando os derradeiros retalhistas haviam sido atendidos.

FESTAS DE ANO NOVO

A passagem de ano novo, em João Pessoa, foi assinalada por festividades que variaram entre o sagrado e o profano.

Na área religiosa, destacaram-se as diversas missas celebradas pelas igrejas em toda a cidade, merecendo, entre elas, especial destaque a cerimônia litúrgica campal efetuada no Parque Sotom de Luena e que representou o ponto alto da "Noite de Ano Novo", patrocinada conjuntamente pelo Governo e a Prefeitura.

No setor profano, a Praia do Góio comandou os festejos de bairro embora a comemoração de ano novo mais animada se haja feito nos clubes, e, particularmente, no Esporte Clube Cabo Branco, com um grilo de carnaval que se prolongou nas últimas horas da madrugada de hoje.



Com Os Civis

Não somente os funcionários militares do Palácio da Redenção fizeram questão de homenagear o Governador João Agripino. Também o pessoal civil teve a oportunidade de agradecer ao chefe do Executivo as petulizias que foram cumpradas durante o que ontem terminou. Na foto, todo o funcionalismo civil do PR indo ao sr. João Agripino, no Salão, sobre da Chefia do Executivo, sexta-feira última.

GOVERNADOR LEU MENSAGEM DE ANO NOVO ONTEM NA A. P. I.

Em acontecimento significativo constituiu-se o comparecimento do governador João Agripino, ontem, à API, onde leu sua mensagem de Ano Novo, dirigida a todo o Estado, através das Rádio Tabajara e Arapuan.

Na oportunidade em que fez preces por um ano novo mais feliz e pleno de oportunidades, o governador apresentou uma síntese de suas principais realizações onde

reafirmou o seu compromisso com a melhoria da vida dos cidadãos, o desenvolvimento econômico e social, a valorização dos recursos humanos e materiais, a melhoria da infraestrutura, a promoção da justiça social e a defesa da democracia.

Logo após a palavra do sr. João Agripino, que fixou os termos de seu mensagem de ano novo perante os profissionais de imprensa da Paraíba, o presidente da API, jornalista José Leal, salientou a sessão solene e convidou a todos os coquetel, patrocinado por diversas firmas do comércio, em homenagem ao governador. Também compareceu o Chefe da Casa Civil, professor Carlos Florentino, e vários outros representantes da imprensa paraibana, inclusive, uma delegação de Campina Grande e os diretores dos jornais e emissoras da capital.

Com Os Militares

Em um dos momentos do coquetel oferecido sexta-feira última, em Palácio, o governador João Agripino manteve conversação com seu "staff" militar, sob as vistas do subchefe da Casa Civil, sr. Edme Tavares. De esquerda para a direita, capitão Lindemberg, ajudante-ordenado, coronel Osamu de Lima Barros, comandante da Polícia Militar, major Antenor Salgado, comandante do Corpo de Bombeiros e coronel José Belarmino Feitosa Filho, Chefe da Casa Militar.