



# PROFICIONAL

## Pediatras

**CLINICA INFANTIL**  
**MELLO LULA**  
 DR. J. WEBER DE MELO LUI  
 Consultório: Rua Amador de Aguiar, 8  
 (Ofício do Pronto Socorro)  
 Residência: R. Oton Bozerra, 33  
 Tambi — João Pessoa — Paraíba

**DR. FRANCISCO PETRUCCI**  
 C.R.M. 439 — Clínica de Crianças — 26. andar — Pronto Socorro  
 Atendimento: Das 18h às 20h  
 Consultório: Rua 1817 N. 11  
 Infantil — Residência: Av. Coremas 885 — João Pessoa — Paraíba

**DR. JARRAS MARIANO VINAIRE**

CRM 53 — Pediatra e Pneumologista  
 Consultório: Rua Visconde de Póitras, 178 — 10. andar  
 Atendimento: Das 16h às 18h  
 Residência: Av. Presidente Roosevelt 195 — Favela do Sol

## Cardiologistas

**PROF. ANTONIO DIAS DOS SANTOS**  
 Clínica Clínica Cardiológica  
 Eletrocardiográfica  
 Consultório: Rua 1817 N. 11  
 Horário: das 15h às 18h  
 Residência: Rua Oton Bozerra, 94 — CRM

**DR. VANILDO PESSOA**  
 Doenças do Coração  
 Eletrocardiografia — Raios X —  
 Consultório: Praça 1817 N. 55 —  
 Fone: 4599 — Consultas de 10h às  
 12h — Residência: Av. Epitácio  
 Pessoa 879 — Fone 2693

## Analistas

### LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS

Dr. Remilson Azeiteiro Pereira  
 Dra. M. Valéria Guerra Romero  
 Professores de Faculdade de Farmácia e Biociências da Universidade Federal da Paraíba  
 Médicos de dois anos na especialidade, nas Universidades de S. Paulo e R. Janeiro e no Instituto Oswaldo Cruz (Manguinhos)  
 Análises completas de sangue, urina, fezes, provas funcionais eletroforese, E.T.C.  
 Rua Duque de Caxias, 591 — 2o andar-sala 206

### DR. GILDASIO COSIA

Professor da Escola de Enfermagem Santa Emília de Rodas  
 Laboratório de Análise do Pronto Socorro — Residência: Deputado Luiz Clementino, 29 — Inveniente

### LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS

#### VITAL BRASIL

Hematologia — Bioquímica de Sangue — Exames Coprológicos — Urinológicos  
 Direção: Dr. Nilson P. de Miranda  
 Ora. Maria do Socorro P. Torres — End. Vise. Póitras, 143 — 1o andar — Fone, 2383 — Edifício ASPEP — João Pessoa — Paraíba

### LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS DO

Dr. Valdevino Gregório de Andrade  
 CRF — 0001  
 Prof. Catedrático da Faculdade de Farmácia e Bioquímica da Universidade Federal da Paraíba — Análises completas de Sangue, Urina, Fezes, Provas Funcionais, Teste de Gall (Mintin) etc. — Horário: de 2a. às 6h das 6h às 18h horas  
 Atendimento a domicílio e hospitais  
 Laboratório: Praça João Pessoa, 11  
 1o. andar — Fone: 5016  
 Residência: Av. Frei Alonso, 88 —  
 1o. andar — João Pessoa — Paraíba

## Tisiologista

**DR. GENIVAL VELOSO DE FRANÇA**  
 CRM — 309 — Doenças do Tórax — Ginecologia  
 Consultório: Ed. Vitória — Sala 20  
 Consultas: De 10 às 12h  
 Residência: Avenida Park, 136 — Bairro dos Estados

**DR. MARCOS PEDRO**  
 Rua 20. Anacleto Remião  
 Tuberculose — Asma — Bronquite Enfisema — Neumotórax  
 Consultório: Duque de Caxias, 16  
 1o. andar — Dileitamento às 16h

## Ginecologistas

**DR. DELOSMAR MENDONÇA**  
 assistente da Cátedra de Clínicas —  
 Obstétrica da Faculdade de Medicina da Universidade da Paraíba  
 Consultas: Praça João Pessoa 11  
 1o. andar

## Doenças das Senhoras — Partos — Cirurgia — Eletrocoagulação — Ondas Curtas — Prevenção do Câncer Ginecológico

Horário: 3a, 4a, e 5a. feira de 16h às 19h — Endereço: R. Alberto de Brito N. 346 — Jaguaribe — Fone: 2643

## DR. CESAR G. NOGUEIRA CIRURGIA INFANTIL

Médico residente do Hospital Jesus (GB) — Curso de Pós-graduação pelo Centro de Aperfeiçoamento Médico da Guanabara  
 Cirurgia Pediátrica do Instituto de Proteção à Infância  
 CRM — 507  
 Consultório: R. Peregrino de Carvalho 156-16 — Horário: 3a, 5a, e 6a das 14h às 16h  
 Residência: R. Quintino Bocayuva, 54 João Pessoa — Paraíba

## Dra. TERESA MENDONÇA

Doenças das Senhoras — Clínicas —  
 Ginecologia — Ondas Curtas —  
 Prevenção do Câncer Ginecológico —  
 Colocação de I.U.D. —  
 Eletrocardiografia —  
 Atendimento: Rua Duque de Caxias, 591 — 19. andar  
 Horário: 2a, 4a e 6a. feira de 14h às 18h — Endereços: R. Alberto de Brito N. 346 — Jaguaribe — Fone: 2643

## DR. DALVA MACHADO

Consultório: Rua Duque de Caxias, 591  
 Consultas: Das 10h às 12h  
 Residência: Av. Favela do Sol, 89 — Telefone: 2229

## DR. JOSÉ MARCO DE FARIAS

CRM — 11 — Cirurgia Geral —  
 Doenças das Senhoras  
 Consultório: Praça Vidal de Negreiros 23 — 1o. andar  
 Edifício das Nações Unidas  
 Residência: Avenida Coremas, 478 — Telefone: 4180

## Oculistas

### DR. ALBERTO WANDERLEY — OCULISTA

Consultório: Rua Duque de Caxias 531 — (1o. andar) Telefone 2447  
 Residência: R. Manoel Gualberto, 3º (Miramar) telefone 2888

## CLÍNICAS DE REUMATISMO

Dr. Silvano Chaves Neto  
 Rua 1817 N. 68 (Térreo) —  
 Consultas das 15h às 19h horas —  
 HORA MARGADA  
 ioterapia — Nos dois expedientes  
 Residência: Av. Pedro II, 113

## DR. JOSÉ EYMARDO MORAES DE MEDEIROS

CLÍNICA GASTROENTEROLÓGICA e da Nutrição  
 Teste — Adenomas — Tuberculose —  
 Doenças da Citologia Eofilaria —  
 Bilestase —  
 Consultório: Rua Conselheiro Hennes, 159 — 1o. andar — Praça Duque Adauto  
 Residência: Praça Antonio Pessoa, 88 João Pessoa-PB

# ROTEIRO

## Cinema

007 CONTRA GOLDFINGER, com Sean Connery — Honor Blackman. As 14h30m — 16h30m — 18h30m — 20h30m. Censura: Livre. (MUNICIPAL).

CLEOPATRA, com Elizabeth Taylor — Rex Harrison — Richard Burton. As 13h30m — 16h45m — 20h. Censura: 10 anos. (PLAZA).

GOLIAS E A ESCRAVA REBELDE, com Gordon Scott. As 14h30m — 16h30m — 18h30m — 20h30m. Censura: Livre. (REX).

O RAPÃO DO DESESPERO, com Robert Walker — Millicent Blyden. A partir das 14h30m. Censura: Livre. (BRASIL).

GIRODA E PAZ, com Mel Ferrer — Anthony Quinn. As 16h — 20h. Censura: Livre. (SOL DE ANTONIO).

KALI-YOUG, A FURIA DOS BARBÁROS, com Lev Parker. As 20h15m. Censura: 10 anos. (BELA VISTA).

PIRATAS VINGADORES, com Amédéo Nazzari. As 20h. Censura: Livre. (FELIPE'A).

O DUQUE NEGRO, com Cameron Mitchell. As 20h. Censura: Livre. (TORREY).

OS VELHOS TEMPOS DO GORDO E O MAGRO, com Gordo e o Magro. As 20h. Censura: Livre. (GLÓRIA).

## Rádio Tabajara da Paraíba PRT-4

### PROGRAMAS APRESENTADOS HOJE, POR ESTA EMISSORA

- 6hs — Abertura
- 7h35m — A Voz da Proficla
- 8h35m — Programa de variedades
- 9h35m — A Mensagem da Cruz
- 12h05m — Música e Alegria Kolinos
- 13h — Nebula Espiritual
- 13h15m — Luzes do Cinema
- 13h45m — A Hora e a Voz do Teatro
- 14h — O Início de Tudo
- 15h — Jornada Esportiva
- 16h05m — Fiores Brasileiros
- 19h — Hótor Para Todos
- 19h35m — U'limi Bela
- 20h05m — Transmissão de Notícias
- 20h45m — Ritmos Alcanes
- 22h05m — Música de Boite
- 24h — Encerramento.

## LOTERIA DO ESTADO DA PARAIBA

158a. EXTRAÇÃO DO PLANO "M" EM 26 DE MAIO DE 1967.

1o. Prêmio 4257 NCRS.	5.000,00
2o. Prêmio 4974 NCRS.	500,00
3o. Prêmio 5910 NCRS.	300,00
4o. Prêmio 0252 NCRS.	200,00
5o. Prêmio 8831 NCRS.	100,00

A próxima Extração será no dia 22 de junho de 1967.

## "Aviso Operários"

A SANBRA sucursal de Belém, neste estado, convida os operários Meria da Penha Soares, Cart. Prof. 75.326, série 138; Antonio Apolinário Pereira, Cart. Prof. 96.330, série 138 e Antonio Felix Ferreira, Cart. Prof. 9.112, série 138, a comparecerem ao trabalho dentro de 8 (oito) dias, a partir da data desta publicação, sob pena de serem demitidos por abandono de emprego.

# Cooperação Espacial Norte-americana

BENJAMIN WEST

Vive Moscou o mesmo drama que os Estados Unidos conhecem há três meses — a dor e tristeza de perder um astronauta, a investigação das causas do acidente, uma pesquisa do programa espacial e o empenho em tudo fazer para impedir a repetição da tragédia.

O Sr. James E. Webb, diretor da Administração Nacional de Aeronáutica e Espaço (NASA), declarou que uma espedição partirá para as ilhas da Coreia para estudar acidentes futuros semelhantes.

Sugeriu como escudo para os Estados Unidos, em um encontro de Eisenhower com Robert Walker, a partir das 14h30m, Censura: Livre. (BRASIL).

Quando o presidente Johnson anunciou a cooperação espacial, estavam dispostos a fazer como o exemplo de cooperação.

No mês de outubro do ano passado, durante uma visita a Cabo Kennedy, o presidente Johnson alguns exemplos de cooperação.

Em 1966, ocorreu a morte do astronauta norte-americano, o primeiro a morrer no espaço, devido a uma falha no sistema de oxigênio. O acidente ocorreu em 27 de maio de 1966, quando o astronauta Scott Carpenter estava em órbita.

Vem os Estados Unidos proclamando a conveniência da cooperação internacional no programa de exploração do espaço. Em 1966, em sua visita ao Brasil, o presidente Johnson afirmou que o espaço é um terreno comum a todos os povos.

OS VELHOS TEMPOS DO GORDO E O MAGRO, com Gordo e o Magro. As 20h. Censura: Livre. (GLÓRIA).

## ANTONIO MARIZ MAIA

Dr. Antônio Mariz Maia  
 Consultório: Rua Duque de Caxias, 591 — 19. andar  
 Horário: das 15h às 18h  
 Residência: Rua Oton Bozerra, 94 — Fone: 2693

Dr. José Eymardo Moraes de Medeiros  
 Clínica Gastroenterológica e da Nutrição  
 Teste — Adenomas — Tuberculose —  
 Doenças da Citologia Eofilaria —  
 Bilestase —  
 Consultório: Rua Conselheiro Hennes, 159 — 1o. andar — Praça Duque Adauto  
 Residência: Praça Antonio Pessoa, 88 João Pessoa-PB

Dr. Dalva Machado  
 Consultório: Rua Duque de Caxias, 591  
 Consultas: Das 10h às 12h  
 Residência: Av. Favela do Sol, 89 — Telefone: 2229

Dr. Cesar G. Nogueira  
 Cirurgia Infantil  
 Médico residente do Hospital Jesus (GB) — Curso de Pós-graduação pelo Centro de Aperfeiçoamento Médico da Guanabara  
 Cirurgia Pediátrica do Instituto de Proteção à Infância  
 CRM — 507  
 Consultório: R. Peregrino de Carvalho 156-16 — Horário: 3a, 5a, e 6a das 14h às 16h  
 Residência: R. Quintino Bocayuva, 54 João Pessoa — Paraíba

Dr. Teresa Mendonça  
 Doenças das Senhoras — Clínicas —  
 Ginecologia — Ondas Curtas —  
 Prevenção do Câncer Ginecológico —  
 Colocação de I.U.D. —  
 Eletrocardiografia —  
 Atendimento: Rua Duque de Caxias, 591 — 19. andar  
 Horário: 2a, 4a e 6a. feira de 14h às 18h — Endereços: R. Alberto de Brito N. 346 — Jaguaribe — Fone: 2643

Dr. José Marco de Farias  
 CRM — 11 — Cirurgia Geral —  
 Doenças das Senhoras  
 Consultório: Praça Vidal de Negreiros 23 — 1o. andar  
 Edifício das Nações Unidas  
 Residência: Avenida Coremas, 478 — Telefone: 4180

Dr. Alberto Wanderley — Oculista  
 Consultório: Rua Duque de Caxias 531 — (1o. andar) Telefone 2447  
 Residência: R. Manoel Gualberto, 3º (Miramar) telefone 2888

Dr. Gilvânio Cosia  
 Professor da Escola de Enfermagem Santa Emília de Rodas  
 Laboratório de Análise do Pronto Socorro — Residência: Deputado Luiz Clementino, 29 — Inveniente

Dr. Valdevino Gregório de Andrade  
 CRF — 0001  
 Prof. Catedrático da Faculdade de Farmácia e Bioquímica da Universidade Federal da Paraíba — Análises completas de Sangue, Urina, Fezes, Provas Funcionais, Teste de Gall (Mintin) etc. — Horário: de 2a. às 6h das 6h às 18h horas  
 Atendimento a domicílio e hospitais  
 Laboratório: Praça João Pessoa, 11  
 1o. andar — Fone: 5016  
 Residência: Av. Frei Alonso, 88 —  
 1o. andar — João Pessoa — Paraíba

Dr. Genival Veloso de França  
 CRM — 309 — Doenças do Tórax — Ginecologia  
 Consultório: Ed. Vitória — Sala 20  
 Consultas: De 10 às 12h  
 Residência: Avenida Park, 136 — Bairro dos Estados

Dr. Marcos Pedro  
 Rua 20. Anacleto Remião  
 Tuberculose — Asma — Bronquite Enfisema — Neumotórax  
 Consultório: Duque de Caxias, 16  
 1o. andar — Dileitamento às 16h

Dr. Delosmar Mendonça  
 assistente da Cátedra de Clínicas —  
 Obstétrica da Faculdade de Medicina da Universidade da Paraíba  
 Consultas: Praça João Pessoa 11  
 1o. andar

Dr. Cesar G. Nogueira  
 Cirurgia Infantil  
 Médico residente do Hospital Jesus (GB) — Curso de Pós-graduação pelo Centro de Aperfeiçoamento Médico da Guanabara  
 Cirurgia Pediátrica do Instituto de Proteção à Infância  
 CRM — 507  
 Consultório: R. Peregrino de Carvalho 156-16 — Horário: 3a, 5a, e 6a das 14h às 16h  
 Residência: R. Quintino Bocayuva, 54 João Pessoa — Paraíba

Dr. Teresa Mendonça  
 Doenças das Senhoras — Clínicas —  
 Ginecologia — Ondas Curtas —  
 Prevenção do Câncer Ginecológico —  
 Colocação de I.U.D. —  
 Eletrocardiografia —  
 Atendimento: Rua Duque de Caxias, 591 — 19. andar  
 Horário: 2a, 4a e 6a. feira de 14h às 18h — Endereços: R. Alberto de Brito N. 346 — Jaguaribe — Fone: 2643

Dr. José Marco de Farias  
 CRM — 11 — Cirurgia Geral —  
 Doenças das Senhoras  
 Consultório: Praça Vidal de Negreiros 23 — 1o. andar  
 Edifício das Nações Unidas  
 Residência: Avenida Coremas, 478 — Telefone: 4180

Dr. Alberto Wanderley — Oculista  
 Consultório: Rua Duque de Caxias 531 — (1o. andar) Telefone 2447  
 Residência: R. Manoel Gualberto, 3º (Miramar) telefone 2888

Dr. Gilvânio Cosia  
 Professor da Escola de Enfermagem Santa Emília de Rodas  
 Laboratório de Análise do Pronto Socorro — Residência: Deputado Luiz Clementino, 29 — Inveniente

Dr. Valdevino Gregório de Andrade  
 CRF — 0001  
 Prof. Catedrático da Faculdade de Farmácia e Bioquímica da Universidade Federal da Paraíba — Análises completas de Sangue, Urina, Fezes, Provas Funcionais, Teste de Gall (Mintin) etc. — Horário: de 2a. às 6h das 6h às 18h horas  
 Atendimento a domicílio e hospitais  
 Laboratório: Praça João Pessoa, 11  
 1o. andar — Fone: 5016  
 Residência: Av. Frei Alonso, 88 —  
 1o. andar — João Pessoa — Paraíba

### CONSCIENCIA

NAO têm conquistado êxito de espécie alguma aqueles que se levantam, vez por outra, inconformados, contra a direção da Sociedade Anônima de Eletrificação da Paraíba — SAELPA. Enquanto conversam a empresa trabalha e produz muito, pelo Estado. Vai num ritmo acelerado, estendendo redes por dezenas de cidades e já sabe o que deverá fazer até o encerramento do governo João Agripino. Em síntese: possui planos elaborados para até 1971.

NUNCA pouca uma administração libertar-se de injustiças, de falta de conhecimentos da realidade do Estado. Em certos casos, até mesmo da perversidade de quem saúdo de tudo acerca dessa realidade, conhecendo-a como a palma da mão, não tubieva — por interesses políticos, que o povo contrariou nas urnas, não coincidentes com a sua expectativa — em "botar terra" em tudo, a fim de ver se a campanha é certa.

JOAO PESSOA é uma cidade que ainda guarda muita coisa do tempo em que era pequena, razão pela qual há pessoas que se fazem de desdentadas. Não queira, porque não lhes interessa partidarismo, que o poder público construa. No entanto, perdem o tempo, porque o poder público está construindo e muito mais fará de agora por diante.

A CIDADE não estava preparada, por exemplo, para receber a energia santranciana, quando foi ela aqui introduzida, há mais de dez anos. Fez mau o governo da época? Não, porque estavam diante de uma emergência. Ou Paulo Afonso com as redes defeituosas, imprestáveis já àquela tempo em grande parte, ou as trevas. A usina obsoleta da Ilha do Bispo não tolerava mais a carga. Era objeto de museu.

DESDE que chegou a "luz da GIBSE", porém, lançou um plano racional para recuperação do sistema elétrico da capital. Talvez, muito mais por causa das circunstâncias, pois vontade de realizar anua existe em boa porcentagem de gestores da coisa pública. A situação chegou ao climax, recentemente. Então, a empresa responsável, hoje, pelo fornecimento de energia à capital tem de partir para solucionar o problema. E, dentro de um programa organizado, de quem sabe agora o que fará daqui há quatro anos, "a cidade das acélias" está incluída.

OS dirigentes da SAELPA trabalham tranquilos, dia e noite, com a convicção de que prestam serviços reais aos tabajaras, sem a preocupação de mostrar-se. Com aquela calma dos conscientes que atacam obstáculos e se recomendam pelas atitudes, pelos gestos corretos.

# Educação promove recitais e feõnicos

## Reformulação de Regimento

A Comissão de Política da Assembleia Legislativa, composta pelos membros da Mesa, esteve reunida, em dias da semana passada, com o fim de estudar a reformulação do Regimento Interno do mesmo.

## Entrega de certificados

A Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa entregou, ontem, certificados de proficiência em inglês a diversos alunos que se submeteram aos exames da Universidade de Cambridge.

Depois da entrega dos certificados, houve um coquetil e, em seguida, a exibição de um documentário intitulado "O Lago dos Cisnes", filmado durante uma estadia de balé no Royal Opera House, de Londres.

## EXPOSIÇÃO

A Exposição de Artesanato do Sertão Paraibano, que está sendo realizada na Galeria "José A. Métrico de Almeida", no Teatro Santa Rosa, continua recebendo grande número de pessoas, as quais, em maior parte, adquirem peças para suas coleções particulares.

## PAIS ABSTRATOS

Estêve em João Pessoa o empresário Orlando Miranda, que em contato com o diretor do Teatro Santa Rosa e com o sr. João Agripino Neto, acertou a apresentação da peça de Pedro Bloch, "País Abstratos", para o próximo dia 7, na casa de espetáculos da praça Pedro Americo.

A encenação terá o patrocínio da Casa Civil do Governador e dará oportunidade a que o público pessoense assista a um espetáculo do mais alto nível artístico entre os montados no sul do País.

## MUSICAS DO FESTIVAL VAO SER "SHOW" NO THEATRO SANTA ROZA

Será apresentado, ao que tudo indica, no próximo dia 17, no Teatro Santa Rosa, o espetáculo de música moderna popular brasileira, "Música Assim de Repente". O argumento é extraído das próprias canções apresentadas, escrito pelos críticos Expedito Gomes, Roberto Carlos e o médico-poeta Genival Veloso, um dos autores da música "O Repente", premiada em primeiro lugar no Festival Paraíba de MAMPB, encerrado no mês passado nesta cidade.

As composições a serem apresentadas neste musical ainda estão sendo selecionadas pelos produtores, porém já é certa a inclusão de "O Be-pito" de Zé Pequeno e "Gente e Genuí" de "Meleão" de Luis Barmalho; "Batalha de Amor" de Mário Lima e João Carlos Franco; "Press a Lembrança" e "Carriro", de Coringa e Francisco Teófilo; "Heróis do Mar" e de Eunice Setti Serô, ainda apresentadas músicas inéditas de compositores paraibanos.

## LANÇAMENTO DAS GRAVACOES

Com o comparecimento de autoridades, compositores, jornalistas e artistas, será feita o lançamento oficial das gravações das músicas do festival, em compacto duplo, gravado nas fabricas Rostemil, no Recife, pela etiqueta "Festival". Todas as gravações serão autografadas pelos compositores e letradas por Edmar Tavares, representando o Governo do Estado, além do prefeito Damásio Franca, que também colaborou com a promoção.

### COMPANHEIRO

Talento, muito cedo manifestara propensão para a arte de escrever. Além da inclinação natural para a banca de redação, que brota espontânea no homem como a água da fonte, dedicava-se de tal maneira aos estudos que um exame prestado no exigente Liceu, ainda adolescente e quando se propunha a ingressar no curso prediletivo, despertou as atenções de mestres e educando, como, de resto, dos círculos intelectuais da cidade. Explicava a razão desse insustentado interesse pela examinação de suficiência escolar a que se submetia: na banca investigadora, composta de sumidades, tomava assento um lente de potugês disposto a exigir o máximo dos candidatos preparados por um colega rival. Exceção de Francisco Coutinho de Lima e Moura, que fez alarde de conhecimentos, seus concidatários viram-se reprovados. E por uma ironia do destino, poucos anos depois, o alu no brilhante substituiria na cadeira de língua nacional ao professor que não tiver a outro recurso senão dar-lhe a aprovação na autêntica "prova de fogo" — dr. Inocêncio Varejão. Não sabemos por que deixou de concluir o currículo superior, na Faculdade de Direito do Recife. Talvez por falta de recursos financeiros, ou quecido da fortuna que nunca deixou de ser, ou por acúmulo de obrigações e deveres de família aqui e ali. Podemos dizer com segurança, todavia, que nessa época já se firmara como assíduo colaborador da imprensa provinciana e fora destacado por Gama e Melo como responsável pela matéria política de A UNIÃO espécie de ditador, pois, as demais tarefas de condução cabiam ao administrador Tito Silva. Entrou para jamais sair desta casa, que é uma "casa de redação" que nunca mais deixou de ser um companheiro nosso, não perdendo os vínculos com as salas de redação e as oficinas tipográficas. Foi tutor entre nós das escritas públicas e contactos com as salas de redação e as oficinas tipográficas. Foi tutor entre nós das escritas públicas, Revisor de provas, ortografista dos artigos ditados por Gama e Melo e João da Mata, redator de notícias e de assuntos políticos, cronista — e duplamente cronista, de temas históricos e da vida social metropolitana, num tempo em que nem se falava de crônica social no molde moderno. Foi um dos gerentes mais produtivos desta organização gráfica e do nosso pelo lá saú a obra de memorialista consagrado. Num capítulo das "Reminiscências" relatou, com profusão de detalhes, e como ninguém o fez, a história do aparecimento do órgão oficial. Por isto também, estamos solidários com as homenagens que se estão prestando à memória do grande companheiro — Francisco Coutinho de Lima e Moura — no transcurso do seu primeiro centenário.

### PAISAGEM NOVA

A PAISAGEM da fazenda "São Rafael" vai modificar-se de tempos em tempos. Nas bordas do Seminário novo da arquitetura planejada de uma semente de uma cidade dentro da cidade, com a construção das primeiras frentes casas de um conjunto de madeira e aço, a década de 1960 deverá ultrapassar as mil e quinhentas residências.

UMA firma da terra vendeu a concorrência para edificação da primeira etapa do conjunto que a Companhia Habitacional do Habitacão — GEHAP — planejou para a fazenda "São Rafael". O "canteiro de serviços" já está pronto, com a armadura de galvões de madeira e as escavações para as primeiras casas, onde serão montadas "casas-célicas" e ficará guardado o aterral que se a semente de uma cidade dentro da cidade, com a construção das primeiras frentes casas de um conjunto de madeira e aço, a década de 1960 deverá ultrapassar as mil e quinhentas residências.

AVENIDAS estão abertas por traçotes que ytram as

### VAGABUNDOS DO ESPAÇO

Dois mil meteoritos caídos do espaço exterior, em nosso planeta, já se acham devidamente catalogados e estudados pelos homens de uma ciência nova, a Meteorística. São possíveis restos de planetas, ou de asteroides, ou menores componentes do sistema solar. Têm proporções pequenas — alguns são menores do que cabeças de alfinete — e quando o seu peso ultrapassa os 5 quilos têm o nome de "bóldios".

425 quedos meteorólicas ocorreram na Europa na Europa, 230 na Ásia, 94 na África, 684, na América do Norte (cabendo 105 na América do Sul, incluindo 29 no Brasil. O famoso "Benedigo", que se encontra hoje no Museu Nacional, caiu em 1784, na Ba. há, perto de Camandás e pesa 5.360 quilos. Em 1921, em Santa Lúzia, Goiás, uma massa de pedra de duas toneladas caiu do espaço exterior.

O recodista, porém, é o "Hoba West", achado em Grootfontein, na América do Sul, cujo peso é de 60 toneladas. E muito comum tais "chuvas de pedras" serem assinaladas no deserto. Em Tu-guska, na Sibéria, em 1908, explodiu um meteorito, derrubando milhares de árvores e matando mil e quinhentas renassem atingir, entretanto, nenhum homem. Se o meteorito tivesse retardado sua queda de 4 horas e 47 minutos explodiria sobre a populosa Petrogrado de outrora, a Leningrado de hoje.

Em 27 de junho do ano passado, em Charé-ten, na França, um bóldio de cinco mil quilos, volatizou-se no ar como a atmosfera e seus fragmentos não fizeram nenhum mal à população de Saint Severin. Os povos observação de meteorólos continuam atentos em Harvard, nos Estados Unidos, Jodrell Fank, na Inglaterra, na Austrália e especialmente, em Springhill, no Canadá, perscrutando os céus. As análises realizadas nesses corpos celestes demonstram que são ricos em ferro e níquel, mas há outros que contêm silicatos e fosfatos. E estão ainda, os mistérios dos "bolóides".

## CONSELHO DA EIBPB REUNIU-SE

Em reunião realizada sexta-feira última, o Conselho Representantes da Escola Industrial Federal da Paraíba aprovou a prestação de contas da Diretoria Executiva daquele estabelecimento de ensino, referente ao período de janeiro a dezembro de 1966. Após os devidos exames, aquele órgão colegiado decidiu aprovar por unanimidade a referida prestação de contas, havendo considerado igualmente corretos os balanços financeiro, econômico e patrimonial, além dos quadros demonstrativos fornecidos pelo Setor de Finanças da EIBPB.

## Juri de Teixeira teve início na sexta-feira

Teram início sexta-feira última, em Teixeira, os trabalhos da primeira sessão ordinária do Tribunal de Juri daquela comarca.

## OSÉ LEITE TOMOU POSSE NA AL

O Industrial José Leite de Souza, suplente de deputado pela legenda da ARENA, assumiu sexta-feira passada o cargo de chefe da Associação Legislativa. O novo integrante da bancada governista ocupa a vaga deixada pelo deputado José Leite Chaves, que pediu licença por 121 dias.

## SEMANA DO GEÓGRAFO E COMEMORADA EM S. RITA

Associando-se às solenidades comemorativas da Semana do Geógrafo, festejada em todo o território nacional, o Departamento de Geografia do Colégio Estadual, seção de Santa Rita, iniciou, antevontem, uma série de programações que contam com a participação de alunos e professores, com a realização de palestras, exposições e estudos de casos.

## PREFEITURA DINAMIZA OBRAS DE CONSERVAÇÃO DAS RUAS

Cumprindo determinações do prefeito Dimasio Franca, a Secretaria de Viação e Obras Públicas da Capital vem intensificando os seus trabalhos de recuperação das diversas ruas e avenidas de nossa cidade, notadamente nos bairros de Jaguaribe, Torre, Expedicionários e Miramar, justamente por serem os que mais reclamam os cuidados da municipalidade.

## CALCAMENTO

Com a mudança de itinerário das lotações que foram à linha Primeiro de Maio, percorrendo agora as principais ruas da Vila dos Motociclistas e Vila dos Sargentos, em Jaguaribe, a Secretaria de Viação e Obras Públicas da Municipalidade deverá iniciar, dentro de mais alguns dias, os trabalhos de pavimentação das ruas Elípio Sobrinho e Brigadeiro Eduardo Gomes dos terços do seu percurso até, aproximadamente, o primeiro de Maio.

## Encerra-se hoje Congresso das Testemunhas de Jeová

Iniciado sexta-feira última, encerra-se hoje no Teatro Santa Rosa, o Congresso Regional das Testemunhas de Jeová, que vem se realizando com a participação de delegações dos Estados do Rio Grande do Norte, Paraíba e Pernambuco.

## DIA DO EX-ALUNO DAS LURDINAS

Como parte do programa de ontem, realizou-se o batismo de centenas de novas testemunhas de Jeová, todas ordenadas com o objetivo de diáfn.

## Restauração de rede elétrica

O Governo do Estado pretende submeter a rede elétrica de João Pessoa a uma total remodelação a fim de que, com nova estrutura, possa atender satisfatoriamente à demanda de energia nesta capital.

## A UNIÃO

DIRETOR: José Morais de Sousa  
SECRETÁRIO: Marcelino Almeida  
REDAÇÃO-CHEFE: Antônio Barreto Neto  
GERENTE: Manoel Castora Neto

REDAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E OFICINAS: Praça João Pessoa, S/N.  
TELEFONES: 4211 e 4145  
END. TELEGRÁFICO: IMPRENSOF  
João Pessoa — Paraíba

CINE-JORNAL

CINESTUD 67 — Realizou-se em Amsterdão o Festival Internacional de Filmes Realizados por Es. tantes, mais conhecido por CINESUD. O Festival deste ano recebeu a inscrição de 160 filmes provenientes de 27 países. O juri composto de sete personalidades do cine ma, entre as quais o do cinematista Bert Haas, considerou para efeito de premiação ape nas os filmes "O Grande Prêmio em categoria de filmes de ficção foi con cedido ao polaco "Por tenses", realizado por José Luis de Zoa, aluno da Escola de Cinema de Loã. O Grande Prêmio na categoria de documenta rio foi dividido entre o polaco "Kire Douglas", realizado em conjunto de estudantes da Escola de Cinema de Loã, e o ame ricano "BH 68", dirigido por Eric Cahn, aluno da Universidade de Nova Iorque. O juri concedeu ainda menções especiais a "Winter Kept Us Warm", do canadense Da vid Souter, "Cláudio", rea lização coletiva dos alu nos da Universidade da Califórnia e a "Chicoreas", de Luis F. M. Murer. O Brasil ainda esta vez, não enviou filmes ao CINE SUD.

FILME & CULTURA — Em circulação do 40.º número desta importante revista, editada pelo ENCE e OCEICINE, com o conselho de Flávio Tam bellini. Matéria de grande interesse, a que são pu blicadas neste número. A direção da revista, que tendo faz-la sempre mel hor, introduzirá no próximo número uma série de modificações, visando, inclusive, uma maior pe netração.

GODARD — O conhe cido poeta e romancista francês Aragon escreveu, de um longo artigo sobre Jean-Luc Godard, diz: "Ninguém sabe melhor que Godard pintar a ordem de desordem. Sempre. Em "Les Carabiers", "Vivre sa Vie", "Dand a Paris" e "Pierrot le Fou" A desordem de nosso, é a sua matéria. Nas cidades modernas, re sistentes de não e de fórmic, nos bairros su burbanos ou nos pátios de fundos, o que ninguém jamais vê com os olhos da arte, as vistas retrorri çadas, as máquinas antirru jadas, o lixo, as jatinas de conservação, os cabos de aço, todas essas coisas triviais de nossa vida, sem as quais não poderíamos viver, mas que procuramos não ver. E de tudo isso, como do ac cidente e do crime, ele faz a beleza. A ordem daí que, por definição, não pode ter ordem".

CINEMA DE ARTE — A Associação dos Críticos Cinematográficos da Pa raíba, em sua habitual apresentação do Cinema de Arte, exibirá na próxi ma outono-fine o filme de Robert Aldrich, "Mor te sem Glória", um drama vigoroso, tremendo libelo contra as idéias militares, apresenta como drama humano. Um dos filmes mais importantes da carreira de seu dire tor, e ainda valorizado pelo grande desempenho de Jack Palance.

A sessão do Cinema de Arte apresentará — "Mi chey One", de Arthur Penn, "Electra", a Vinca Condi na 7a. página

Cinema, etimológica mente, deriva do vocábulo grego kinema, que significa movimento. O cinematógrafo, aparelho primitivo que compreendia câmera e projetor, traduzia o registro (do grego graphen: registro) do movimento. O cinema nasceu assim mecânico e nesta condição viveu até meados de 1920 quando os primeiros cineastas, através de pesquisas e formulações diversas, tomaram a fornecer dados para a criação de uma estética cinematográfica, transformando o instrumento mecânico em uma forma de expressão artística. Mas o princípio básico do cinema continuou a ser o movimento, ou, para estar rigorosamente de acordo com os teóricos do assunto, o dinâmico, imagem e movimento.

O movimento, portanto, está no bôto da própria natureza do cinema e a sua expressão gráfica mais cabética, estaria representada, consequen temente, num tipo de filmagem cuja narrativa comprevesse toda uma gama de recursos técnicos capazes de gerar uma ver tualidade dinâmica que correspondesse, ao próprio sentido de movimento exigido pela natureza do fenômeno. O Western, cinema os estudiosos, seria o gênero que, através das crônicas recuadas, seria temática que o borda, corresponderia às solicitações da dinâmica cinematográfica. Correto, na medida em que compreende e constitui a "narrativa" da grafia, ou seja, interpreta a tendência da narrativa como uma evolução do próprio assunto que en cerna. Mas, apesar de correta, a afirmação é incompleta, pois não é só o "western" que registra tô da a força do dinamismo cinematográfico. O gênero histórico ao caracterizado pela ampla men cionação de aglomera ções humanas, e pela grandiosidade da enca dração, o musical — pela agitação contínua de nos constantes delo camentos coreográficos — e, finalmente, o triller (policial e sereno), são exemplos que, por vezes quanto o "western" do low-de-force requisitão pelo mecânica do espeli cular, cinematográfico.

Quando se estuda teoricamente, a linguagem do cinema encontra-se na nar rativa do triller, excelen te laboratório para obser vações de natureza criativa, e, portanto, veridíca, em e panorâmicas arrojadas, enunciamentos insólitos e arrebos pla guiações, o carter "ritô", e "escuro", que com bina a mecânica me cânica do cinema, trôlla, fero na escrita cinematô grafica do triller, é a "narrativa" de natureza do cinema que o triller re siste como expressão au tência do chamado espe cífico cinematográfico, pois todos os recursos técni cos, no cinema, são ad ministrados em função de uma vontade estética.

Quando surgiram os dois primeiros títulos da série dedicada às aventu ras do agente 007 (Dr. No e From Russia With Love), crítica de cinema e de literatura, médicos, psicólogos, sociólogos e uma porção de cientistas e de pessoas interessadas no estudo desses fenômenos que cativaram de uma hora pra outra as atenções da massa e do povo estavam "fórmic" e milhões de folhas de papel para registrar as mils controvérsias e polémicas opiniões sobre a personalidade de James

O CINEMA A PROPOSITO DE 007

E O RECOO DE GOLDFINGER

Mertinho Moreira FRANCO

Bond, o personagem criado pela imaginação do escritor inglês Ian Fleming, vítima da sua própria criação. Tenho a im pressão de que o episódio recente hoje indistinctível "Tentamento 007" partiu deste equívoco: o de res postar as preocupações à análise do personagem. Fois toda a penetração do fenômeno não sececa da personalidade de Bond mas sim da ciência com que o cinema regis tra as estruturas do ser humano. Quem diz: o filme vale em termos de cinema, como espetáculo, é não por causa do perso nagem, pois é o primeiro papel para registrar as mils controvérsias e polémicas opiniões sobre a personalidade de James

Love, e, pelo mesmo mo do, não aceita Goldfin ger, o terceiro da série. Goldfinger representa um filme/estudo retroce so em relação a Dr. No e, principalmente, a From Russia With Love, esse último, para quem não via Thunderball, o mel hor da série, produzido por Harry Saltzman e R. Broccoli. Aprazável a produção dispensa mais de três trabalhos da dóla res, pondo à disposição dos diversos departamen tos o mais arrojado e so fisticado material técnico requisitado pela natureza do espetáculo bondiano. Ou seja: foram dados to das as condições mate riais e humanas (e equi pe é constituída, toda etc. etc. de técnicos tarimbados e competentes) para a rea lização do que pudesse resultar de melhor no ge nero do triller. Mas ape sar (ou por causa) de to do o aparato técnico, o resultado é desastroso. Guy Hamilton, que sub stituiu Terence (Dr. No e From Russia With Love — o mesmo Thunderball) na direção, preocupado em não sair da linha estratu rada pelo seu titular, não cria, a rigor, nenhum mo mento que sintomas o mi nimo estético da inven ção, limitasse a imitar (sem categoria e sem compostura) a fórmula de T. Young. Com um jeitão impudico: estan ca, deliberada e presu ptoamente, o narrativo, mantendo o herói preso durante a maior parte do tempo em que ocorre a trama, originalmente uma das mais enérgicas das criações por Fleming. Ou tris defeito: ignorar o sig nificado da figura do po rranico e megalomaniaco Aurie Goldfinger, o pri meiro personagem cujo comportamento permitiria um tratamento entre uma mentalidade capita lista e uma outra trilleri stica (construída com o mesmo mecanismo). Pois está preparado internacional atica Port Knox tanto para ametrar sua vítima quanto para ser atacado por ela. O comportamento do herói, que ocasionalmen te dispara em pouquíssimas seqüências dígnas de registro (a de sereno cido no "tentamento 007", por exemplo), é pobre quando cultiva o nu mero que o herói muitas vezes exprime através de um recuado emocional, é um espetáculo quase inerte, sem interesse, com um final cretino, anticlimáctico por uma espécie de excep ção no do triller em termos de "o ato" de Port Knox, com um pen galente sobre 007 e a cor roção coreana de Goldfin ger) que, lamentavelmente, é, com o "ato" entou to, não quanto à linha. A destoaçã extraordinária (fotografia de Ed Meere, o scrittore esqui mo John Barry e o produtor sempre romântico de Sean Connery, um 007 único, insubstituível.



JACK PALANCE, O TENENTE DESVAIRADO PELA GUERRA

PREVISÕES DA SEMANA

Antônio Barreto NETO

Se você esta semana entrar por as so no cinema e se deparar com um "cow-boy" a exclamar "masa mia!" di ante dos amadores trabucos dos bandidos, não se espante. Agora Walt Earr poderá duetar com os gladiatores de Nero. Os apaches poderão supir a escarças de cristãos na arena do Coli seu. E os irmãos Dalton não escaparã à fúria histérica do Intermeste Macé te. E se o han-banz adretria Adela te, Italiana, graças à mentalidade mal pensante do passante da Cinecittà, "Por Um Funhado de Dólares" — que nos obriga com um arazo de dois anos — é o marco inicial da onta de contratação que envolve o chamado "gênero mimese" (ou do cinema). Onde que comen sa a fúria frenabulatória para a Espanha se infiltra pelo México, a lutar a Ale mária e há de se estende para além da Curtina de Ferro, inclusive (dizem) à própria União Soviética. Prova de universalidade ou avacalhão generaliza da? Meim, Wills Lead?

CRÔNICAS DA CIDADE AMADA

A cidade Amada é o Rio de Janeiro e as crônicas são de Paulo Mea dos Campos, Carlos Drummond de Andrade, Grieses Lessa, Fernando Sabino, Dianh Silveira de Queiroz e Paulo (Lúcio de Nelson) Rodrigues. A adapta ção, roteiro e diálogos são de Milton Fernandes. O filme é uma espécie de dramas e comédias da Cidade Maravi lhosas, e foi feito para homenagear o Rio no ano de seu quarto centenário. Mas, ao que parece, o excelente nível literário dos textos (foi como dose de elefante para o debil talentoso cinema gráfico do argentino-brasileiro Carlos Hugo Christensen. O filme tem passado por muitos nubes, pela crítica e pelo público.

Ozer Sermat é o responsável pela fotografia. Lyrio Panicali escreveu a partitura musical. No elenco numeroso, destacam-se Procopio Ferreira, Paulo Autran, Jardi Filho, Ana di Prado, M. galhães Graça Silva, Cecil Thiré, Jaym Costa, Osório, Grande Otelo, Arthur Semedo e Marivalda. — PLAZA 6a. fei ra.

O MONSTRO DAS PEDRAS BRANCAS

A velha história de sempre. Um monstruoso ser emerge do mar, não se sabe como nem porque, e come ça a serrear o pavor numa humilde po vilção de pescadores, que acredita em ter próximo o fim do mundo. O único que resiste no monstruoso é o guarda-farol da aldeia, herói do filme.

FOR UM FUNHAO DE DÓLARES

O herói desse han-banz bastardo é um dos muitos desertores de guerra civil portaiense que, numam sem Assuma, veloz, boveiros da fronteira do México. Um dia chega a San Miguel no Texas, onde duas famílias im plantam o terror, disputando a hegemo nia do local. O noço herói escolhe o la do da moelha.

OUTROS FILMES

1 — MORTE SEM GLÓRIA (Attack) — Oitavo filme de Robert Aldrich, ilu minado o diretor a afirmar um estilo vi cioso. A história de cinema, há com pletamente diluído em 14 capítulos de 10 de "Sodom e Gomorra" e "Com a Morte de Alma", clássico em seu gênero. "Morte Sem Glória" alinha-se na galeria dos filmes antológicos de Condi na 7a. página

REALIDADE DE UM CINEMA AMADOR (II)

Carlos Antônio ARANHA

Já tínhamos deitado considerações várias rela cionadas com uma detejável conclusão de curtasmetra gens como "Libertação", "Preldio no Silêncio" e "Ser tido do Rio do Pexex", produções amadoras locais em fase de laboratório. Pode ser muito provável que, na atualidade sentida, as soluções estejam no plano da queles coisas bem distancadas, bem utópicas, simples mente bem quase impossíveis. A abstração patente notada em nosso cinema amador estanca-se então completamente, numa demonstração integral de que determinadas bases foram lançadas (nunca fixadas) infantilmente, muito infantilmente talvez. Seguindo a conduta de outros movimentos e de outras tentativas, um exemplo num novo tipo de idealismo e uma ce gurança nas suas conseqüências múltiplas se tornaram na grande equação da culpa, pelo menos numa análise em termos de instantaneidade. Os fatores oníricos provocados por um festival nacional de cinema ama dor, o desejo constante e a marcha um tanto ou quanto patética em direção de tentativas cusudas num camo maior, mais profissional, a certeza/verdade absoluta de uma auto-suficiência material, etc: tudo isso e algo mais contribuindo concretamente para que uma grande oportunidade de fixação de um movimen to, até mesmo uma escola, fosse perdida. E uma

grande oportunidade foi realmente perdida, a partir da verificação e do momento em que analisamos racionalmente o panorama atual. Os males maiores fo ram, como sempre, provocados pela mitologia do fa zer. Fazer que tipos de obras, quando condições mi nimas não existiam praticamente? Os que ainda realizaram um pouco — responsáveis pelas produções acima citadas — e os que, apesar de fôdes as circunstâncias ainda existentes, ainda preten diam realizar, só continuam ligados por um objetivo que é comum, mas que é muito óbvio (um óbvio por que prejudicial): o fazer cinema. Mas, em nosso caso, bem específico, o fazer cinema continua apenas como objetivo a alcançar. Nunca chegou a ser uma coisa real. O levantamento de condições materiais é problema que se agiganta dia a dia, sofre intuições econômicas, assume proporções cada vez maiores, deixando o fazer cinema apenas mesmo como o obje tivo a alcançar. Perseguimos objetivamente: e daí? A pergunta lançada está. Uma resposta imediata pode muito bem faltar. Mas uma análise ou uma discus são posterior pode ser algo muito bem ventilado e encastrado. As utopias devem ser ajustadas, bem como qualquer tipo de ligação com movimentos fracus sados.

Podemos constatar que o mínimo da existe: o material humano. As pessoas que querem fazer cine ma amador. Semtre o resto que indica o desejo, a iniciativa, é o passo inicial e que pode entrar num processo de desenvolvimento. Apesar de tudo, ainda existe a vontade. Faltam porém realidades no sentido de um fio, pois além das três realidades já citadas, existem outras em fase inicial, como "Coral de Peixe" e "Uma Aventura Capita" etc. O problema pode e deve ser analisado mais profundamente. — CON TINUA.

CINEMA (Orientação da Associação dos Críticos Cinematográficos da Paraíba — ACCP)



# «Corrida das Mensagens» homenageia Astréa

## Notícias da F.P.F.

CONCORDARIAM

Com a participação do que de melhor existe no pedestrianismo tabajarino, teremos hoje pela manhã, uma soberba competição de corrida-a-pé, em homenagem aos 8 anos de fundação do Clube Astréa, tradicional e querida agremiação sócio-desportiva de nossa Capital.

A "largada" será dada precisamente às 8 horas, da sede da A.A.B.B. pelo presidente Elias Feliciano Madruga, e o percurso a ser cumprido será o seguinte: Avenida Pedro II — Praça Pedro Gondim — Avenida N. S. de Fátima — Avenida Rui Barbosa — Avenida Juarez Távora — Praça da Independência — e Rua Monsenhor Walfredo, até o Astréa, local de "chegada".

Estilo inscritos na competição de logo mais, os seguintes 50 valorosos

### PALMEIRAS SPORT CLUB

- 1 — Jélio Oscar Dantas Campos;
- 2 — José Diniz;
- 3 — Valdecy da Silva Pereira;
- 4 — Francisco de Assis Silva;
- 5 — Gonzaga dos Santos;
- 6 — Alberto Veloso;
- 7 — Mozart Salustino da Silva;
- 8 — Ademar Salustino da Silva;
- 9 — Ivanildo de França;
- 10 — Milton Severino de Souza.

### PALMARES F. CLUBE

- 11 — Jonas de Franco Campos;
- 12 — Romário da Paulo;
- 13 — Milton Bernardo;
- 14 — Pedro Bernardo;
- 15 — Acá Simões;
- 16 — Severino Pedro de Alcântara;
- 17 — Adjar de Alcântara;
- 18 — José Euclides;
- 19 — José Euclides;
- 20 — José Venâncio;
- 21 — Luiz Cavalcante.

### FORÇA MILITAR DA PARAIBA

- 22 — João Manoel da Silva;
- 23 — José Alves Barbosa;

### CLUBE ASTREIA

- 24 — Angéla Bezerra Cavalcanti;
- 25 — Samuel Lins;
- 26 — Arthur Teixeira;
- 27 — Edson Marinho Macedo.
- 28 — Manoel Bezerra.
- 29 — Nilson Ferreira da Silva;
- 30 — Paulo Correia de Oliveira;
- 31 — ...no de Souza Ferreira;
- 32 — ...rino Ferreira da Silva;
- 33 — ...Macário da Costa;
- 34 — ...vírio Gomes da Silva;
- 35 — ...nival Garcia da Costa;
- 36 — ...Cidovall Justino de Araújo;
- 37 — ...João José da Cruz;
- 38 — ...Cesme Jacobino Leite;
- 39 — ...José Ferreira de Santana;
- 40 — ...João Simião da S.I.V.A.

### ABC FUTEBOL CLUB

- 41 — Aduato Trigueiro Bezerra;
- 42 — Dorvaly Dias de Souza;
- 43 — Eldemir Moreira de Oliveira;
- 44 — ...Fernandes Bernardo;
- 45 — ...Gonzaga da Silva;

### CLUBE RECREATIVO FLAMENGO

- 46 — Antonio Monteiro da Costa;
- 47 — Antonio Carlos;
- 48 — ...Figueiredo;

- 50 — Manel Pereira dos Santos;
- 51 — Romildo Soares de Almeida.

### OS PREMIOS

Os premios todos eles ofertados pela A.A.B.B. serão distribuídos na seguinte ordem:

- Ao Campeão — Taça Elias Feliciano Madruga Ao Vice — Taça "Lourival A. Moura"
- A Equipe — Taça "José Maria F. Meneses"
- Aos colocados até o 15o. lugar — medalhas.

### ORGANIZAÇÃO

A organização da prova pertence a Equipe de Promoções Esportivas de A União — O Norte — Correlio Arapuan e Tabajara, sob o comando de A Gazeta Esportiva, com supervisão técnica e disciplinar da Federação Atlética Paraibana.

### COBERTURA

Será feita através da Rádio Arapuan, com transmissão local pela Empresa Telefônica da Paraíba, enquanto na pista a seguirança dos atletas estará a cargo da Delegação Especial de Trânsito.

### COLABORAÇÃO

A DORE, fará farta distribuição dos seus afamados refrigerantes com os participantes e autoridades.

### DIRIGENTES

Juiz de partida: — Elias Feliciano Madruga; Juizes de Chegada: Luiz Gonzaga da Silva, Batista Freire, Romildo D. Melo, Aiderzio Primola. — Juizes de Percurs: Mário Correia e Francisco Xavier — Cronometristas: Geraldo Pessoa Ramos e José Geraldo Azevedo — Apontadores: Suelcy de Oliveira e Marlene Cavalcanti. — Comissão Executiva: Mavial de Oliveira, José Eriberto, Cap. Hermeno Araújo, Tito Manoel Alves. — NOS TRABALHAMOS PELO ESPORTE AMADOR DA PARAIBA —

## BOTAFOGO JÁ EM PATOS NÃO TEME O "TERROR"

Composta de todos os titulares, seguiu as primeiras horas de ontem, com destino a cidade de Patos, a delegação do Botafogo, onde esta tarde se defrontará com a representação do Esporte local, em disputa da taça "Arlindo Moura", numa homenagem prestada pelo Esporte ao seu ex-jogador.

O jogador Nininho, que vinha se constituindo como um sério problema para a direção técnica alvinegro, foi liberado anteriormente, pelo Departamento Médico botafoguense, tendo o craque sido incluído imediatamente entre os figurantes da embaixada do "mais-querido".

### ESPERA UMA VITÓRIA

O ambiente nas hostes alvinegras e dos treinadores já que todos estão confiantes em obter um bom resultado hoje no estádio "José Cavalcanti", e consequentemente continuar mantendo a invencibilidade que o Botafogo vem ostentando em várias peladas amistosas.

Dependendo do resultado do encontro, alvinegro poderá realizar outra apresentação na cidade de Patos, na próxima terça-feira, diante da equipe do Nacional.

### EQUIPE

Salvo modificação, o Botafogo para o encontro desta tarde utilizará a seguinte formação:

- Ary, Lócio Mauro, Teílmo, Marajó e Brito; Valdeci Pereira e Santana; Lúcio Silva, Nininho, Zito e Nide.

### Varadouro encerrará inscrições

Na noite da próxima quarta-feira, serão encerradas definitivamente as inscrições para o Campeonato juvenil do Varadouro. Na mesma oportunidade, o presidente do Conselho Deliberativo, desportista Manoel Fritista, abrirá as inscrições para o campeonato principal daquele populoso subúrbio de nossa Capital. Por outro lado, está em franca fase de conclusão a elaboração dos Estatutos do CDV, podendo já na próxima semana serem aprovados pela Assembleia Geral. Os planos desportivos do Conselho Deliberativo do Varadouro abrangem para o corrente ano, todas as modalidades de esportes, entre outros vôleib, basquete, futebol de salão e notadamente o futebol, com a realização de pelo menos duas categorias.

### AMISTOSO

Hoje no primeiro horário estarão jogando amistosamente as representações infantis do Clíco de Agosto e Santos, tendo como local o estádio "Nezinho Batista". O prélio conclui na 7a. página

## PLACARD "A UNIAO"

JOGOS DE HOJE PELO BRASIL E PELO MUNDO

### TORNEIO: ROBERTO GOMES PEDROSA

Em Pacembu — Coríntios x Internacional Em Pórtio Alegre — Grêmio x Palmeiras

### TORNEIO: QUADRANGULAR NA GUANABARA

No estádio "Mário Filho": Preliminar — Fluminense x Vasco da Gama Principal — América x Nacional de Montevidéu

### CAMPEONATO BAIANO

Em Salvador — Botafogo x Leônico Em Feira de Santana — Bahia x Feira de Galícia Em Ilhéus — Vitória x Fluminense Em Conquista — Bahia do Salvador x Conquista

### CERTAME CEARENSE

Em Fortaleza — Calouros do Ar x Fortaleza

### AMISTOSOS:

Em Patos — Botafogo x Esporte Em Natal — Alecrim x Treze da Paraíba Em Caruaru — Central x Náutico

### PLACARD INTERNACIONAL

Em Moscou — Flamengo x Combinado Local Em Dakar — Santos de São Paulo x Seleção Local

## FEDERAÇÃO PARAIBANA DE FUTEBOL DE MESA

### RESULTADO DOS JOGOS PELA 2a. RODADA

TURNÓ FINAL Pedro Menezes — Veleiros 4 x 1 Aderbal Bolelho — Sociedade Antonio Everaldo — S. Arago 1 x 0 David Reis Filho — A. B. C. Walter Macedo — Veleiros 3 x 1 Vilberto Mendes — S. Arago

### CLASSIFICAÇÃO ATÉ A 2a. RODADA

Primeiro Lugar: Antonio Everaldo — S. Arago — 6 pont. perdidos David Reis Filho — A. B. C. — 6 pont. perdidos Gerson Lopes — A. B. C. — 6 pont. perdidos Marcos Coutinho — Sociedade — 6 pont. perdidos Pedro Menezes — Veleiros — 6 pont. perdidos

### Segundo Lugar:

Waldemiro Delorenzo — Veleiros — 7 pont. perdidos Welter Macedo — Veleiros — 7 pont. perdidos

### Tercero Lugar:

Arlício Ataíde — A. B. C. — 8 pont. perdidos Eurivaldo Guedes — A. B. C. — 8 pont. perdidos

### Quarto Lugar:

Aderbal Bolelho — Sociedade — 10 pont. perdidos Vilberto Mendes — S. Arago — 10 pont. perdidos

João Pessoa, 27 de maio de 1967.

### ARLÍCIO ATAÍDE DE ALMEIDA

Presidente

## NORMANDO ANIVERSARIU

A data de ontem assinala o aniversário do nosso companheiro Normando Filgueiras, comentarista dos mais categorizados da crônica esportiva do Estado, e pessoa bem relacionada nos nossos meios sociais.

### QUARTA COM O AMÉRICA

Quarta-feira próxima, o "galo" enfrentará novo clube de Natal, desta feita a equipe do América que atuará nas cidades de Campina Grande.

silência recepcionou seus amigos e parentes com um coquetel. Nos da página esportiva de A UNIAO, a quem ele tanto ajudou para a conquista do título de melhor de 66, enviamos ao Normando Filgueiras nossos sinceros votos de felicidade, na esperança de que a efeméride se repita ainda por muitos anos.

### Contudo, não resta dúvidas que o clube nordestino

tem oportunidades para vencer o encontro, já que tem como principais fatores campo e torcida, fatores estes que são de suma importância para levar uma equipe a uma vitória.

### TEM OPORTUNIDADES PARA VENCER O ENCONTRO, JÁ QUE TEM COMO PRINCIPAIS FATORES CAMPO E TORCIDA, FATORES ESTES QUE SÃO DE SUMA IMPORTÂNCIA PARA LEVAR UMA EQUIPE A UMA VITÓRIA.

### QUARTA COM O AMÉRICA

Quarta-feira próxima, o "galo" enfrentará novo clube de Natal, desta feita a equipe do América que atuará nas cidades de Campina Grande.

em pelé disputada na cidade "centenária". O alvinegro serrano, que não vem se apresentando bem em seus últimos compromissos, tem hoje excelente oportunidade de conseguir sua reabilitação, uma vez que a equipe natalense não é um adversário difícil para o nosso representante.

### TEM OPORTUNIDADES PARA VENCER O ENCONTRO, JÁ QUE TEM COMO PRINCIPAIS FATORES CAMPO E TORCIDA, FATORES ESTES QUE SÃO DE SUMA IMPORTÂNCIA PARA LEVAR UMA EQUIPE A UMA VITÓRIA.

### QUARTA COM O AMÉRICA

Quarta-feira próxima, o "galo" enfrentará novo clube de Natal, desta feita a equipe do América que atuará nas cidades de Campina Grande.

exercendo as funções de treinador do Nacional de Patos, procurou o presidente Costeira, no sentido de acertar uma apresentação do "verde sertanejo", hoje ceitra do Esporte Clube União. Todavia, Costeira não fez qualquer pronunciamento referente aos amistosos, já que permanencia aguardando a confirmação do rubronegro no ano.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR

Estando ante-ontem em nossa cidade, o confrade Virgílio Trindade, ora

### EREXOANDO AS FUNÇÕES DE TREINADOR DO NACIONAL DE PATOS, PROCUROU O PRESIDENTE COSTEIRA, NO SENTIDO DE ACERTAR UMA APRESENTAÇÃO DO "VERDE SERTANEJO", HOJE CEITRA DO ESPORTE CLUBE UNIÃO. TODAVIA, COSTEIRA NÃO FEZ QUALQUER PRONUNCIAMENTO REFERENTE AOS AMISTOSOS, JÁ QUE PERMANENCIA AGUARDANDO A CONFIRMAÇÃO DO RUBRONEGRE NO ANO.

### MAIS UM DONO QUE O PÚBLICO DESPORTIVO DE NOSSA CAPITAL, PASSARÁ EM "BRANCO" LIMITANDO-SE SOMENTE A FICAR ASSISTINDO JOGOS QUE SE DESENVOLVEM

### NACIONAL PODE JOGAR



