

17 A UNIÃO João Pessoa, Paraíba - SEXTA-FEIRA, 10 de junho de 2016

Belo vai ao Botafogo buscar reforço

Lateral Jean veio de time carioca e já está integrado ao elenco

Ivo Marques
ivo_esportes@yahoo.com.br

O Botafogo segue reforçando a equipe com o objetivo de fazer uma boa campanha no Campeonato Brasileiro da Série C, e conseguir a tão sonhada ascensão para a Série B. O mais novo reforço do clube veio do homônimo, Botafogo carioca. Trata-se do lateral esquerdo Jean, de 21 anos. Ele já foi aprovado nos exames médicos, e está na Maravilha do Contorno, já treinando com os atletas que não foram relacionados para o jogo de amanhã, contra o Remo, em Belém do Pará, pela quarta rodada da Série C.

Jean estava no Botafogo do Rio desde as categorias de base e em 2015 disputou a Série B e a Copa do Brasil no time principal. O atleta enfrentou o Belo no ano passado, quando o time da Estrela Solitária esteve no Estádio Almeida, em partida válida pela primeira fase da Copa do Brasil e que acabou empatada em 2 a 2. Neste ano, o lateral-esquerdo disputou quatro partidas pelo Glorioso

no Campeonato Carioca e outras duas pela Copa do Brasil. O diretor executivo do Belo, Giovani Martinelli, disse ontem que o ciclo de contratações para a Série C não está ainda fechado. "Nós tivemos recentemente a saída de vários jogadores, como Xaves, Jó Boy, Janeudo, Thiago Costa e Zeca. É natural, que outros atletas venham para recompor pontualmente algumas lacunas deixadas, caso seja necessário. Mas a base do nosso time está montada, e estamos muito satisfeitos com o rendimento do elenco que nós já temos hoje", disse o dirigente.

Em Belém-PA

O Belo deverá fazer hoje, em Belém, um treino recreativo, encerrando os preparativos para o jogo de amanhã, às 18 horas, no Mangueirão, contra o Leão Azul. A equipe fez ontem pela manhã, o último treino em solo paraibano, e seguiu viagem no final da tarde para a capital do Pará. Com 6 pontos, e na vice-liderança do grupo A, o Botafogo tenta um resultado positivo, para continuar no grupo que garante a classificação à próxima fase da competição.

Como de costume, o técnico Itamar Schulle não divul-

gou o time titular que pretende utilizar amanhã no Pará. Pelos treinos da Semana, dos quatro reforços que chegaram recentemente ao clube, e que já estão regularizados, o meia Assis é o que aparece com mais chances de jogar. O atleta já está com um bom condicionamento físico, e vem sendo apontado como a solução para o meio campo do time ter um pouco mais de criatividade. O volante Sapé, o atacante Rodrigo Silva e o zagueiro André Paulino, recém-chegados, deverão ficar no banco e têm chances de entrar durante a partida, dependendo da situação do jogo.

Apesar do empate ser um grande resultado na posição em que se encontra na tabela de classificação, o técnico Itamar Schulle disse que o Botafogo jogará em busca da vitória. "Sabemos que o Remo é uma das equipes que mais investiram em grandes reforços para esta competição. Que tem uma grande torcida, mas estamos em ascensão, e numa posição na tabela que nos permite nos impormos em busca de se manter no topo. Vamos para lá com o pensamento de vencer o jogo e somar pontos, para quem sabe, voltar como líder do grupo A", disse o treinador.



AO BEM DA NAÇÃO RUBRO-NEGRA

Depois de confusão e acusação, Francisco Diá fica no Campinense

Depois de muita confusão e acusações, o técnico Francisco Diá vai continuar no comando técnico do Campinense, até o término do Campeonato Brasileiro da Série D. Ontem, o presidente da Raposa, Williams Simões, confirmou a permanência de Diá, até o final da próxima competição, que já começa neste fim de semana. "Nós conversamos e chegamos à conclusão que o melhor para o treinador e para o Campinense é que o trabalho vencedor tenha uma sequência", respondeu o dirigente, em poucas palavras.

Nos últimos meses, a situação do técnico no clube não foi das melhores. Primeiro, ele anunciou que estava indo para o América de Natal, e a diretoria, inclusive, fez contato com outros treinadores para substituí-lo. Depois, ele acabou não indo para o clube de Natal, preferindo ficar até a disputa do título paraibano. Há algumas semanas, nova confusão envolvendo o treinador, quando uma discussão sobre venda de jogadores, entre ele e o presidente do clube Williams Simões tornou-se pública, após o vazamento de um áudio em uma rede social.

Estreia na série D

A diretoria do Campinense, a pedido do técnico Francisco Diá, tentou antecipar a estreia da equipe na Série D, programada para o próximo domingo, em Murici-AL, mas não teve sucesso. A partida está mantida para as 16 horas

do dia 12, no Estádio José Gomes da Costa, contra o Murici. Diante da impossibilidade da antecipação da partida, o treinador Francisco Diá afirmou que levará um time misto para o interior de Alagoas. "É uma viagem muito longa e desgastante para o elenco, e nós temos uma decisão de Campeonato Paraibano, na próxima quarta-feira, aqui em Campina Grande. Se levasse nosso time principal para esta estreia no Brasileiro, seria um irresponsável. Já tivemos um exemplo, quando vencemos na Copa Nordeste o Salgueiro, num jogo espetacular no Sertão pernambucano, e no jogo da volta, perdemos e quase ficamos fora da competição, porque o time estava muito cansado", disse o treinador.

Apesar de prometer jogar com um time misto, o que se viu nos primeiros treinos da

semana foi a escalção de um time com poucas alterações. O time que vem treinando como sendo o titular é Diá, Everaldo, Joécio, Tiago Sala e Danilo, Magno, Sobral, Jussimar e Raul; Junior Chicão e Reginaldo. Durante os treinos, ele fez entrar no time titular o zagueiro Rafael Jensen, no lugar de Tiago Sala, o lateral Filipe Ramon, em substituição a Danilo, e o meia Têssio, no lugar de Reginaldo Junior.

Uma das preocupações de Diá para escalar a equipe para o jogo contra o Murici é a regularização dos reforços, que chegaram recentemente ao clube. Até a manhã de ontem, os atacantes Junior Chicão e Guilherme, e o meia Têssio, ainda não tinham condições de jogo para domingo. A diretoria tem até amanhã para registrar os atletas, ou eles não poderão jogar em Alagoas.



Treinador preferiu continuar por mais uma temporada no clube



FOTO: Divulgação

Vaga do Botafogo foi conquistada sobre o Kashima ao se sagrar campeã paraibano de 2015

FUTEBOL FEMININO

Belas iniciam treinamentos visando a Copa do Brasil 2016

A Confederação Brasileira de Futebol deverá divulgar, nos próximos dias, os confrontos e a tabela da Copa do Brasil de Futebol Feminino 2016. A competição deverá começar no dia 24 de agosto. A equipe que irá representar a Paraíba na competição é o Botafogo, atual campeã estadual. A última participação do clube na Copa do Brasil foi em 2014, quando foi eliminado na primeira fase, após um empate em 0 a 0 e uma derrota por 1 a 0, para o Vitória de Santo Antão.

A equipe do Botafogo iniciou esta semana os treinos para a Copa do Brasil, sob o comando da diretora e técnica, Gleide Costa. A comissão técnica tem ainda o preparador físico, Ytalo Ytapuan, o auxiliar de preparação, Jefferson Thales, o preparador de goleiras, Ednaldo, além da supervisora Giúsiame Coutinho. Segundo Gleide Costa, o elenco é

composto por 80 por cento das atletas que foram campeãs paraibanas este ano. Até o momento, os únicos reforços são a Zagueira Raquel de 18 anos, que veio do Rio Grande do Norte do RN, e Roberta, de 17 anos, lateral esquerda que estava na base do próprio Botafogo.

"Nosso pensamento é promover uma renovação parcial do elenco, incluindo as atletas que estão se destacando no sub-20. A gente espera que consigamos, com essa renovação, ganhar mais força física, mesmo com menos experiência. Nós vamos apostar também no talento dessas atletas, tendo em vista que um dos nossos objetivos, além de fazer uma boa campanha na Copa do Brasil, é a revelação de atletas. Nós acreditamos que esta mistura de juventude com experiência vai dar certo", concluiu Gleide. (IM)

Pentatlo moderno terá mais um atleta nos Jogos Olímpicos

Felipe Nascimento se junta à pernambucana Yane Marques

O pentatlo moderno terá mais um representante brasileiro nos Jogos Olímpicos Rio 2016. Além da medalhista olímpica bronze em Londres 2012 Yane Marques, o país também terá Felipe Nascimento competindo com as cores verde e amarelo na capital fluminense daqui a dois meses. O pernambucano de 22 anos, que recebe o benefício do programa Bolsa Atleta do Ministério do Esporte, conquistou a vaga que o Brasil tem direito por sediar as Olimpíadas.

A classificação de Felipe nos Jogos veio na última semana quando ele foi confirmado líder do ranking nacional em 1º de junho, critério estabelecido pela Confederação Brasileira de Pentatlo Moderno (CBPM) para a definição da vaga. O pernambucano vem se mantendo no topo do ranking nacional há pelo menos dois anos, desde que conquistou a medalha de ouro na primeira participação do Pentatlo Moderno nos Jogos Sul-Americanos, em Santiago 2014.

"Em 2014 passei por um momento bem difícil da minha vida, mas a partir dele só amadureci e me fortaleci na minha carreira esportiva", Felipe relembra a perda do pai. "Fui mantendo uma evolução constante nos treinos e competições, comecei a ter resultados mais expressivos e tudo foi acontecendo naturalmente. Sempre pensava em fazer o melhor de mim em cada competição, aos poucos fui ganhando posições no ranking nacional e quando me dei conta já liderava o ranking brasileiro", ele completa.

Revelado no Pentajovem, projeto que a CBPM mantém no Rio de Janeiro, São Paulo e



Felipe conseguiu vaga após ser confirmado na semana passada líder do ranking nacional

Pernambuco para a descoberta a formação de novos talentos na modalidade, Felipe tem mantido resultados expressivos no atual ciclo olímpico. Ainda na categoria Júnior, até os 21 anos de idade, o pentatleta já mostrava que competia de igual com atletas mais experientes.

De 2013 pra cá, além do ouro em Santiago 2014, Felipe foi campeão Brasileiro em 2014 (tanto no torneio de

inverno quanto no de verão), vice-campeão Sul-Americano em 2013, bronze no Norceca de 2014, vice no último Brasileiro de Inverno e bronze no último Brasileiro de verão.

"Essa vaga veio de muita força de vontade, paciência e dedicação, mas ninguém consegue nada sozinho. Várias pessoas me ajudaram nesse processo e tenho que agradecer-las: a Confederação Brasileira por ter me apoiado desde

o começo, assim como toda a equipe técnica de treinadores do projeto Pentajovem de Recife, em especial ao meu coordenador técnico Michael Cunningham; a Força Aérea Brasileira por ter acreditado no meu potencial; e a todos os familiares, amigos e noiva que sempre me apoiaram nessa minha vida de atleta. Todos eles foram fundamentais para essa conquista da vaga olímpica", ele agradece.

BRASILEIRO INTERSELEÇÕES

Atletas mundiais confirmandos no sub-20

Paulo André Camilo de Oliveira (ES) e Derick de Souza Silva (RJ), os melhores velocistas do País na categoria, serão atração no Campeonato Brasileiro Caixa Sub-20 Interseleções de Atletismo, que será disputado amanhã e do-

mingo (12), e marcará a inauguração da nova pista da Sogipa (centenária agremiação esportiva gaúcha), em Porto Alegre (RS).

Os dois estavam participando do Camping de Treinamento e Competições na

Europa, numa parceria da Confederação Brasileira de Atletismo (CBAT) e o Comitê Olímpico do Brasil (COB), e retornaram na noite da última terça-feira ao País, especialmente para participar do evento deste final de semana.

Os dois estão qualificados para o Campeonato Mundial Sub-20, que será realizado de 19 a 24 de julho, em Bydgoszcz, na Polônia, e querem ratificar a vaga na Seleção Brasileira, em Porto Alegre.

Paulo André, de 17 anos, obteve índice nos 100 (10.29) e nos 200m (20.75), enquanto Derick, de 18, conseguiu a marca mínima nos 100m, com 10.26. Apesar de muito jovens, ambos têm condições de integrar o revezamento 4x100m do Brasil nos Jogos Olímpicos Rio 2016.

No ano passado, ainda na categoria Sub-18, eles foram finalistas nos 100m do Campeonato Mundial de Cali, na Colômbia. Derick conquistou a medalha de prata e Paulo André terminou em oitavo lugar. No final do ano, Paulo bateu o recorde sul-americano da categoria, com 10.30.

"São duas revelações importantes e estão recebendo um tratamento especial. Por isso, estavam com os adultos no camping da Suíça", lembrou José Antonio Martins Fernandes, presidente da CBAT.

O Brasileiro Caixa Sub-20 reunirá 326 atletas (173 homens e 153 mulheres), representando 21 Federações Estaduais.



Paulo André e Derick de Souza estavam em treinamento de camping com seleção do País

Marcos Lima

marcosauniao@gmail.com

Por que Fred encerrou casamento com o Flu?

Fred tinha mais dois anos e meio de contrato com o Fluminense, com um salário de R\$ 800 mil mensais, mas optou em receber menos no Atlético-MG. Além de uma curta história no Cruzeiro, mas o suficiente para o jogador se declarar cruzeirense e não comemorar nas vezes em que fazia gols na equipe celeste. Então, o que fez o atacante aceitar uma proposta para trocar o Rio de Janeiro por Belo Horizonte?

Para explicar como chegou ao fim um casamento de oito anos entre Fred e Fluminense, é preciso voltar até o início de 2015, quando o jogador renovou por mais quatro anos mesmo após a saída da Unimed, patrocinadora que bancava a maioria do salário. Aceitou uma redução de R\$ 150 mil para permanecer nas Laranjeiras - salário caiu de R\$ 950 mil para R\$ 800 mil.

O problema ocorreu no ano seguinte, no início da temporada atual. Fred quis aumento de salário para cerca de R\$ 900 mil, que seria reajustado para R\$ 1 milhão por mês em 2017. Em crise financeira e sem conseguir um patrocinador master, o Fluminense negou - o que gerou um clima ruim nas Laranjeiras.

Mas foi em abril que a situação ficou bem ruim, quando o técnico Levir Culpi foi contratado e entrou em rota de colisão com Fred. O atacante chegou a dizer para a diretoria que não jogaria mais pelo Tricolor com o treinador no comando. E foi nesse momento que o Atlético-MG iniciou as conversas com o jogador, que recuou e tentou conviver de maneira profissional com o desafeto.

Não adiantou. Por mais que não houvesse mais brigas, Fred não estava mais feliz no Fluminense. Próximo de completar os sete jogos pelo clube e o que impediria de atuar por outro time no Brasileiro, ele pediu para ser negociado. O Tricolor viu a oportunidade de aliviar a folha salarial de maneira representativa. A saída de Fred representa, por baixo, uma economia de R\$ 24 milhões. O valor é referente ao salário do jogador pelo tempo de contrato, sem levar em consideração, por exemplo, 13ª, férias e premiações.



Ganhou de quem?

Incrível como o técnico Dunga e os jogadores da Seleção Brasileira de Futebol gostam de fazer o brasileiro de bestial Festa para comemorar a expressiva goleada de 7 a 1 diante do Haiti, na segunda rodada da Copa América Centenária, na noite da última quarta-feira. Em vez dos jogadores fazerem festa para comemorar o resultado, deveriam ter vergonha na cara, pois, como pode uma seleção pentacampeã do mundo ainda tomar um gol de uma equipe que não tem qualquer expressão no futebol em âmbito nacional. Sinceramente, tem que haver uma varredura no Brasil!

Falta vergonha

Não sei onde falta mais vergonha: se na diretoria do Campinense Clube ou ao técnico Francisco Diá. Recentemente, o presidente William Simões e Diá entraram em rota de colisão. grande baixaria e, final das contas, contrato renovado!

Em Rio Tinto

O futsal será a grande atração no próximo domingo, na cidade de Rio Tinto, no norte da Paraíba. Doze equipes de várias cidades estarão disputando um torneio, no Ginásio Fernandão. Expectativa de grande público.

Tem que "berrar!"

Se tivesse ficado calado, não teria conseguido o seu objetivo. Esta tem sido a principal declaração do presidente do Sousa, Aildeone Abrantes. Depois de procurar o Ministério Público, o dirigente conseguiu com que a CBF acatasse o pedido do clube para sediar seus jogos no Estádio Marizão, em Sousa, pela Série D. A CBF queria que o time jogasse em Campina Grande. Com a conquista, o "dinossaurinho" enfrenta o Globo-RN, no próximo domingo, em Sousa.

COPA AMÉRICA

Brasil marca 7 a 1 sobre o Haiti

Seleção vai enfrentar o Peru com grandes chances de ficar em 1º no Grupo B

Nada como pegar um adversário fraco para aliviar a pressão. Desde que se sabia aproveitar. E o Brasil soube. Goleou o Haiti na noite da última quarta-feira, no estádio Camping World, em Orlando (EUA), num jogo em que, apesar da goleada, o show ocorreu nas arquibancadas, com a empolgação e o amor dos haitianos à sua seleção. E, ironia, o Brasil ganha de 7 a 1.

Assim, o Brasil vai domingo enfrentar o Peru com grandes chances de assegurar o primeiro lugar no Grupo B. Mas não terá o volante Casemiro, que tomou ainda no primeiro tempo o cartão amarelo que o tirou da partida - foi o segundo nesta Copa América em dois jogos. Wallace, do Grêmio, é uma das opções de Dunga. Miranda poderá voltar à zaga. E Jonas parece ter perdido o lugar no time, após primeiro tempo ruim. Gabriel deve ser o novo titular.

É até difícil analisar um jogo em que a diferença técnica entre as duas equipes é abissal como foi o desta noite. Dizer que o Brasil nem precisou se esforçar não é exagero. O time teve o mérito de criar jogadas pelos lados, fazer tabelas, ser objetivo. É verdade também que o oponente nada tem além da força física para tentar resistir. Ou seja, não oferece resistência.

No primeiro tempo, aliás durante todo o jogo, o melhor foi observar o entusiasmo da torcida do Haiti. Os caribenhos deram um show nas arquibancadas. Vibraram com defesa do goleiro Patrice, com desarmes, com chutes



Com vitória, seleção enfrenta agora o Peru pensando na liderança do grupo

para fora do Brasil - como o de Willian cobrando falta logo aos 2 minutos. Quando o time haitiano conseguia chegar perto do gol então...

Foi assim aos 40 minutos, quando Goreux deu o solitário chute do time na etapa em direção às traves do goleiro Alisson, que defendeu sem esforço. O melhor para os haitianos, ainda estava por vir.

Mas não dava para os haitianos sonharem. E, quando aos 13 minutos Philippe Coutinho acertou uma bomba de fora da área, aconteceu algo raro: o volume do som da arquibancada diminuiu, pois os haitianos pela primeira vez se calaram e o grito dos brasileiros em comemoração ao gol não teve a mesma pujança.

O Brasil jogava fácil, fez o segundo, de novo com Philippe Coutinho, após cruzamento de Daniel Alves e de toque de Jonas, o terceiro (Renato Augusto marcou de cabeça, num lance que começou com uma reposição, com as mãos, do goleiro Placide nos pés de Daniel Alves) e poderia ter feito mais.

O problema é que Jonas esteve infeliz. Até fez boas jogadas, mas errou bolas fáceis, chegou a errar a cabeçada e furar no mesmo lance. Dunga ficou possesso na beira do campo. E o tirou no intervalo.

A superioridade brasileira, claro, se manteve no segundo tempo. Gabriel, que entrou no lugar de Jonas, precisou de apenas 13 minutos para fazer seu gol. Aos 22, Lucas Lima fez de

cabeça o quinto. Naquela altura, Dunga estava fazendo um teste. Tirou Casemiro, recuou Renato Augusto para ser volante ao lado de Elias e colocou o meia santista. Logo depois ele pôs Wallace no lugar de Elias.

O jogo estava ficando chato quando surgiu o grande momento do Haiti. O gol de Hilaire, após rebote de Alisson. Para a torcida caribenha, o gol que diminuiu a desvantagem teve equivalência a um gol de vitória. Pela alegria demonstrada, eles mereceram esse presente.

Já o Brasil continuou perdendo gols. Até Renato Augusto fazer o sexto. E Philippe Coutinho, já nos acréscimos, marcou seu terceiro no jogo, o sétimo da Seleção Brasileira: 7 a 1, que ironia.

DEVIDO A BRIGAS

Mané Garrincha não vai mais sediar partidas

Após confusão no último domingo, na partida entre Flamengo e Palmeiras, o Mané Garrincha não poderá mais receber partidas de futebol. A decisão foi tomada pelo presidente do STJD, Caio Cesar Rocha, depois que a Procuradoria emitiu pedido para a interdição. Rocha afirma em documento que o local não possui condições para receber jogos com a devida segurança. O estádio deve ser mantido fechado até que sejam apresentadas soluções que garantam a plena segurança dos envolvidos.

No final da última quarta, o presidente do STJD acrescentou nova informação à decisão de interditar o estádio. Em ofício encaminhado à Diretoria de Competições da CBF e à Federação Brasileira de Futebol, Caio Rocha intima as entidades a determinar o local do jogo Fluminense x Corinthians, previamente marcado para o Mané Garrincha no próximo dia 16 de junho. De acordo com o documento, caso o jogo seja mantido no estádio, "assumirá ela (CBF), juntamente com os clubes, a responsabilidade pela segurança na praça desportiva".

O pedido da Procuradoria ocorreu após as brigas e desordens ocorridas no intervalo da partida que terminou em 2 a 1 para os paulistas, pela sexta rodada da Série A do Campeonato Brasileiro. O episódio gerou denúncia, e o Fluminense será julgado no artigo 211 do CBJD. Além disso, o procurador-geral Paulo Schmitt pediu ainda que uma liminar fosse emitida para que o estádio Mané Garrincha fosse interdito em caráter urgente.

Após análise do documento, o presidente do STJD deferiu a interdição do estádio até que sejam apresentadas soluções que garantam a completa segurança, tais como infraestrutura ou ações específicas de segurança. A decisão se restringe para realização de jogos de futebol e não se aplica a outros eventos.

Na próxima semana, o estádio receberia dois jogos. Na quinta-feira, dia 16, Fluminense e Corinthians se enfrentariam em Brasília. No domingo, dia 19, seria a vez de Flamengo e São Paulo. Sem o Maracanã, os cariocas agora terão que procurar outro lugar para mandar seus jogos.

FIM DO "NAMORO"

Fred troca Flu pelo Atlético-MG

Uma bomba sacudiu o futebol brasileiro na última quarta-feira. Depois de sete anos pelo Fluminense, onde conquistou dois títulos de Campeonato Brasileiro (2010 e 2012) e um Carioca (2012), além de tornar-se o maior ídolo da história recente da equipe carioca, Fred acertou a sua ida para o Atlético-MG. Por um salário de R\$ 1 milhão mensais, o centroavante firmou um vínculo com o Galo até o final de 2018.

Inicialmente, o anúncio da contratação de Fred veio, pelas redes sociais, através do próprio presidente da agremiação mineira, Daniel Nepomuceno. Pouco tempo depois, a diretoria do Tricolor das Laranjeiras confirmou a transação e revelou que, antes do treino de ontem, o mandatário do clube carioca, Peter Siemsen, acompanhado do gerente de futebol, Jorge Macedo, concedeu uma entrevista coletiva para prestar mais esclarecimentos sobre o assunto.

O camisa 9 não esteve presente. Ele seguiu para Belo Horizonte para realizar os exames médicos. A sua apresentação aos novos torcedores será no domingo, momentos antes do clássico na Arena Independência, diante do Cruzeiro.



Questões salariais levaram atacante a trocar de clube

Com 32 anos, Fred foi revelado pelo América-MG durante a Copa São Paulo de Futebol Júnior de 2003 ao marcar um belo gol, finalizando do meio-campo. Na temporada seguinte, rumou para destacar-se pelo Cruzeiro. EM 2005, firmou um vínculo de quatro temporadas com o Lyon, da França e, durante essa passagem, mesmo conquistando três títulos do Campeonato local, jamais se firmou entre os titulares.

Graças à intervenção da Unimed, antiga parceira e responsável pelo alto investimento dentro do futebol, o Fluminense, em

2009, trouxe o atacante. Durante esse período que ficou no Rio, Fred viveu um caso de "amor e ódio" com o clube. Enquanto brilhava com gols, títulos e a liderança dentro de campo, também contabilizou inúmeras polêmicas. A última delas com o técnico da equipe, Levir Culpi.

Com o fim da era Fred, o Fluminense segue seu rumo. Tendo novo ponteiro, o atual oitavo colocado do Campeonato Brasileiro irá ao Raulino de Oliveira amanhã, às 18h30 (de Brasília), para encerrar, pela sétima rodada da competição, o Grêmio.



Confusão ocorreu no último domingo entre torcidas organizadas



Natural de João Pessoa, Kléber Ramos conquistou vaga após etapa do Aquece Rio, no mês passado

KLÉBER RAMOS

Mais um paraibano nas Olimpíadas

Estado terá pela primeira vez um ciclista participando dos jogos olímpicos

Marcos Lima
marcoslima@gmail.com

Além de Kaio Márcio (natação), já confirmado nos Jogos Rio 2016 e Andressa Moraes de Oliveira (atletismo), que deverá ter seu nome homologado nos próximos dias, a Paraíba acaba de garantir mais um atleta nos Jogos Olímpicos, que ocorrerão no Rio de Janeiro no mês de agosto. Trata-se do ciclista Kléber Ramos da Silva, o mais novo integrante da delegação brasileira.

Natural de João Pessoa, Bozó, como é popularmente conhecido, vai aos Jogos Olímpicos pela primeira vez, e, para a Paraíba, um fato inédito, haja vista que até hoje nunca um ciclista tinha representado o Estado numa Olimpíada. Kléber Ramos foi o ciclista mais bem colocado no Aquece Rio, evento teste das Olimpíadas ocorrido no mês passado, no percurso onde será realizada a prova de estrada do ciclismo olímpico, com 220 km nas difíceis subidas do Rio de Janeiro.

O paraibano ficou no TOP 7 entre os principais ciclistas do mundo e hoje coleciona títulos nacionais

e internacionais, o que credenciou o seu favoritismo para representar o Brasil nos Jogos Olímpicos 2016. "Você nos enche de orgulho e estaremos todos juntos nessa sua nova jornada de vida", diz nota de parabéns, divulgada pela diretoria da Federação Paraibana de Ciclismo, no site da entidade.

Considerado um velocista, o que é sustentado por resultados em provas planas como o 5º lugar na Copa América de Ciclismo de 2008, o 4º lugar na Prova Ciclística 9 de Julho de 2010 ou os vários resultados em etapas planas em competições cíclicas por etapas, Kléber Ramos, em mais de uma ocasião, tem mostrado habilidade se defendendo nas subidas, como na Volta do Paraná de 2007, onde foi o 4º lugar na classificação geral, e no Tour do Rio 2012, o qual venceu, levando ainda a 3ª etapa, a principal de montanha da corrida. Em uma entrevista na situação, Kléber Ramos se definiu como "um sprintista que se defende bem em montanha".

No ano passado, o atleta teve um bom desempenho no tour de San Luis, sendo o melhor brasileiro da competição e conseguiu ser o campeão da etapa mais difícil da competição.



Ciclista entra para a história deste esporte na Paraíba



FOTO: Secom-PB

Autoridades discutiram a realização da competição que mais uma vez será organizada pelo COB no Estado da Paraíba

REUNIÃO DE ORGANIZAÇÃO

Jogos da Juventude em discussão

Os Jogos Escolares da Juventude 2016, evento organizado pelo Comitê Olímpico do Brasil (COB) e que será realizado na Paraíba nos meses de setembro e novembro, foi tema de discussão durante a última quarta-feira. O secretário de Juventude, Esporte e Lazer, José Marco, esteve reunido primeiramente com o secretário da Educação, Aléssio Trindade, e no final do dia com o secretário da Segurança e Defesa Social, Cláudio Lima, para traçar algumas metas na questão de organização.

Na reunião na Secretaria de Estado da Educação (SEE), Aléssio Trindade disponibilizou os ginásios ligados à sua pasta e garantiu que eles estarão disponíveis e aptos a sediarem as competições, que são os da Es-

colas Técnica Estadual, em Mangabeira, e do Liceu Paraibano. "A Educação estará disponível para que os ginásios que competem à nossa administração estejam em excelente estado para esta competição tão importante", disse o secretário.

Para José Marco, cada secretaria terá um papel importante para que os jogos aconteçam. "O COB é o organizador, mas o Governo do Estado se comprometeu em realizar e, por isso, estamos nos reunindo com cada pasta no sentido de mostrar a importância de cada uma para tudo ocorrer bem no evento, que terá as duas categorias sediadas aqui em João Pessoa. Ou seja, serão cerca de seis mil pessoas na capital envolvidas diretamente, entre atletas, pais, dirigentes e técnicos", explicou.

"Foi importantíssima a reunião com José Marco, que representa o esporte na Paraíba, pois a segurança vai ser fundamental num evento de tamanha importância como é os Jogos Escolares da Juventude. Serão cerca de seis mil pessoas que virão a João Pessoa e já iniciaremos reuniões internas com a Polícia Militar e Corpo de Bombeiros", frisou Cláudio Lima, durante a reunião em seu gabinete.

Participaram da reunião na SEE, além do secretário Aléssio Trindade, o gerente ligado ao esporte, José Geraldo, enquanto que na Secretaria de Estado da Segurança e Defesa Social (SESD), estiveram presentes o comandante do 5º Batalhão da Polícia Militar Coronel Lívio e o comandante-geral do Corpo de Bombeiros, coronel Jair.

Sentimentos como amor, traição e solidão ajudam a compor o repertório que o artista Adam Evald irá apresentar na noite de hoje



Internacional

Edição de junho do projeto Música do Mundo apresenta o sueco Adam Evald

Com repertório composto por temas como o amor, a solidão e a aflição, o cantor sueco Adam Evald está em turnê pelo Brasil. Em passagem pelo Nordeste, ele traz a João Pessoa sua música pop com pegada folk. Ele é a atração de junho do projeto 'Música do Mundo' e se apresenta na sexta-feira (10), às 21h, na Sala de Concertos Maestro José Siqueira do Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa. Os ingressos custam R\$ 10 (inteiro) e R\$ 5 (meia-entrada). A bilheteria abre às 18h.

O projeto Música do Mundo, ação promovida pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), tem como objetivo a valorização dos artistas e da música contemporânea. A cada edição, artistas paraibanos e de outros países ocupam o palco da Sala de Concertos. O lançamento aconteceu em agosto de 2015. Uma das características do projeto é o preço popular do ingresso, de forma a permitir ao público acesso às atrações de qualidade internacional.

Adam Evald

Músico de Malmö, Suécia que canta abertamente sobre os acontecimentos sentimentais de sua vida. Suas músicas descrevem amor, traição e solidão. O cantor vem acompanhado por Caroline Karpinska (violino), Gerda Holmquist (cello) e Albin Johansson (piano). Com essa pequena formação de câmara o artista tem

criado um mundo musical dinâmico onde a esperança luta contra a desesperança; músicas tristes em tons maiores lutam com músicas humildes em tons menores. Sua expressão musical é precisa, onde o nível de honestidade impressiona. O artista possui a habilidade de capturar a atenção dos ouvintes com sutilezas, tanto pelas suas letras quanto pelos arranjos elaborados por ele para cada instrumento e por sua performance no palco.

Desde a sua primeira apresentação, em novembro de 2012, Adam Evald tem realizado diversas turnês. Ele já se apresentou mais de 219 vezes em 113 cidades de 28 países - duas turnês mundiais, diversas turnês pela Europa e Ásia.

Em sua turnê deste ano, o músico deve passar pela Alemanha, Ucrânia, Montenegro, Sérvia, Rússia e Suécia. Atualmente, Adam Evald e músicos de câmara trabalham na divulgação do seu primeiro álbum "Love Knuckles Peace Dove", gravado ao vivo na Suécia, no Borgströmska Insitutet.

Serviço

- Música do Mundo apresenta Adam Evald (Suécia)
- Data: Sexta (10)
- Hora: 21h
- Local: Sala de Concertos Maestro José Siqueira
- Preço: R\$ 10 (inteiro) e R\$ 5 (meia-entrada)
- Realização: Funesc
- Informações: 3211-6228

LIVRO

Rubens Pinto Lyra vai lançar "Conjuntura Social e Política"

PÁGINA 23



AGENDA

Confira as principais atrações culturais do final de semana

PÁGINA 24



Odisseia a cavalo

Em "Sete", José Inácio Vieira de Melo galopa por mares ancestrais e retorna à sua ilha com a beleza em forma de poesia

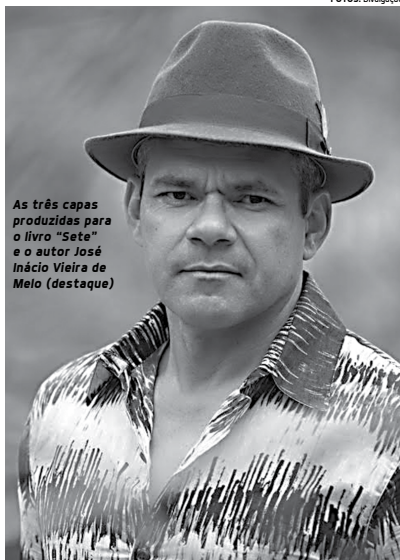
William Costa
wpcosta.2017@gmail.com

As musas anunciam boa nova: o poeta José Inácio Vieira de Melo, que nasceu nas Alagoas e vive "sitiado", por forças da natureza, na Bahia, botou cavalo na estrada e está na "capital das acácias". Chegou terceira-feira, para ministrar, durante três dias, a oficina "A poética do impossível", no Sesc Centro, e, hoje, às sete da noite, lança, na Budéga Arte Café, no bairro dos Bancários, "Sete", seu novo livro de poesia, com selo da editora carioca 7Letras. A apresentação do autor e da sua obra será feita pelo jornalista e poeta Linaldo Guedes. Em seguida, José Inácio brindará o público com o recital "JIVM pintando o sete".

Para começo de conversa, o livro de José Inácio tem, pelo menos, dois qualificativos: é bom e bonito. "Sete", segundo o bardo alagoano, divide-se em sete capítulos, estes fragmentam-se em sete partes e estas, por sua vez, debulham-se em sete estrofes. Dos sete capítulos, três são compostos em versos de sete sílabas – o tal heptassílabo ou redondilha maior; metro também utilizado pelos poetas repentistas. As ilustrações das três belas capas que embalam a obra, assim como as do miolo, são da artista plástica pernambucana Halina Beltrão. Já pela fotografia responde o mineiro Ricardo Prado.

Poema não é, necessariamente, para ser entendido – talvez seja melhor procurar senti-lo, aspirá-lo, para "despertar novas miragens". Verso que a razão obedece e desdobra é passatempo de intelectual, e poesia, por esses dias, não está para brincadeiras. "Sete" tem essência cabalística, é arte sem fronteiras, diálogo franco com vanguarda e tradição. Sendo assim, para que o leitor não entre – sem cachorro – nessa mata de signos, sinais e sentimentos, o livro de José Inácio traz, sobre si, textos esclarecedores do ficcionista e dramaturgo Ronaldo Correia de Brito e dos poetas Salgado Maranhão e Thiago de Melo.

Embora mais sutis, há, entre outras coisas, na poesia de José Inácio, o "sem pé nem cabeça" de Zé Lima, os "delírios" de Dom Quixote, "o que não tem nome" de Lao Tsé, o "kléss" de Aquiles e o "nostos" de Ulisses – viver e sonhar é o que importa, não há glória na morte. Percebe-se, nos seus



As três capas produzidas para o livro "Sete" e o autor José Inácio Vieira de Melo (destaque)

FOTOS: Divulgação

versos, a musicalidade da flor que se abre e despeja terna, nos olhos da terra, o colírio do orvalho. As lágrimas do aboio queixoso que borram, na face do céu, a maquiagem dos arrebois. Depois, o "estouro de espanta-boiada/grande festa da Natureza/nos lajedos da madrugada".

Há também o galope, a disparada sem peia nem cabresto – o poeta cavalo do cão voa pela caatinga, no ritmo da emoção. Versos, metros e rimas vêm não se sabe de onde. Chegam como as rajadas de vento e fincam-se na memória como pingos de chuva grossa abrindo buracos no chão. O poeta esporeia a montaria, não quer deixar um poema sequer para trás. "O galope dos cavalos/çoita sonhos no rei. À luz, subsistem lembranças/de um tempo livre, sem leis. Rincha o vento da lembrança.

[Sopranos: era uma vez...]. Depois, a calma. "Nas lujurias do Sertão/um jovem poeta lia", à sombra dos juazeiros.

Percute o metal ovidiano nas praias sertanejas onde desfraldam-se os estandartes com as insígnias do vate alagoano, à sombra de gaviões, onças e potros voadores. Rugem a terra, o homem e as feras. "E há castelos nestas sonatas que vêm de longe". "Sete" tem clareza armorial na base musical do verso. A imagem do movimento na xilografia estilizada de seus emblemas. "Pianista longínquo no outeiro do mar/amo-te mesmo contra o meio-dia/enluquecido pelas brasas do sol". O poeta transcende; quer liberdade. "Despertar novas miragens/No semblante do planeta/fazer grandes tatuagens".

"Sete" é esfinge, decifre-me se for capaz: "Tao

do Ser nas Vidas secas,/Bíblia e Bhagavad-Gita/no Grande Sertão: Veredas". Dou-lhe seis pistas: "E nos sete vezes sete/poemas deste meu livro/o delírio é o que os reveste. O voo precisa ser livre/ como livre é o verso vero/seja qual for a medida". Homero, Hesíodo, Miguel de Cervantes, Manuel Bandeira, Jorge de Lima, As mil e uma noites de amor do rei Chahriar com Cheherazade, Fagner, Zé Ramalho e Vital Varias. "E do ponto em que estou/a mínima respiração/origina a música dos espantos/que me expande e me estende/por esses vales de surpresas".

A poesia em José Inácio é prãna – a energia vital que lhe sopra a vida. Viver é seu único prãnyama – exercício de respiração. As posturas são de quem semeia, rega e colhe; abate, ordenha e aboia. Seus versos são fragmentos da imagem do mundo. Sonha o sonho universal. Não há processo de criação; existe uma alma aberta para os mistérios da criação. Às vezes o poema vem a galope, como foi dito. Em outras o poeta apeia e anota, para depois burlar e expandir a nota. A métrica, porém, não é determinante. A manhã pode ser dos martelos, a tarde dos galopes à beira-mar e a noite, das redondilhas maiores.

Farinha de milho com leite, degustada com moradores do sítio, gera a boa conversa e o bom poema. "Eu acabei de comer/uma tarefa de cus-cuz/com leite de vaca preta". Depois é descansar na gaveta, "tempo do feijão podre boiar na água". O poeta e a poesia, ambos vivendo da respiração da Terra. Sem pressa nem medo – mesmo nos dias de espasmo vulcânico. A ventania leva as notícias para outras estâncias. Uns deliciam-se, outros questionam. E o que diz o poeta da reverberação de seus afazeres? "Prefiro o silêncio, em que se passa/horas, dias, anos/construindo a catedral de um nome".

Isto é o mínimo que se pode dizer do poeta, jornalista e produtor cultural José Inácio Vieira de Melo, vencedor do prêmio QUEM 2015 com seu livro "Sete", que ora coloca para apreciação dos paraiibanos. Há outros livros de poesia de sua lavra, entre eles, "Códigos do silêncio" (2000), "Decifração de abismos" (2002), "A infância do Centauro" (2007), "Pedra Sô" (2012) e as antologias "50 poemas escolhidos pelo autor" (2011) e "O galope de Ulisses" (2014) – além de coletâneas por ele organizadas, a exemplo de "Concerto lírico a quinze vozes: Uma coletânea de novos poetas da Bahia" (2004).

RESULTADO DE OFICINA

Funesc realiza edição especial do Espaço HQ

A edição de junho do projeto Espaço HQ está voltada para o público infantil. Em vez de trazer quadrinistas já conhecidos no mercado, o evento marca o encerramento da Oficina de Quadrinhos Para Crianças, ministrada desde março por Igor Tadeu e Thais Gualberto. Apostando nos novos talentos estimulados ao longo dos quatro meses de curso, a atividade acontece neste sábado (11), das 15h às 18h, no submezanino 2, em frente à Gibiteca do Espaço Cultural José Lins do Rego. A programação conta com feira de quadrinhos infantis, rodada de OUBaPo e o jogo Quadrinhos e Ação. A entrada é gratuita.

Durante a Oficina de Quadrinhos, os alunos aprenderam sobre os preceitos básicos da construção de uma história em quadrinhos de forma prática e atrativa para as crianças, uma introdução à produção de narrativas gráficas com uma abordagem que priorizou a construção criativa e o desenvolvimento de uma história em prol de uma ideia. Além de apresentar algumas técnicas de trabalho e estilos, o curso desenvolveu a liberdade criativa singular de cada participante.

O Espaço HQ deste mês encerra as atividades do curso, quando os alunos poderão vender o fanzine com os quadrinhos produzidos por eles próprios durante as aulas na Feira de Quadrinhos Infantis. O objetivo desta edição é fechar o ciclo, fornecendo uma experiência completa, da produção à venda para as crianças quadrinistas, bem como criar um ambiente para que as crianças de diferentes escolas troquem suas experiências. A ideia é



Crianças e facilitadores se misturam no colorido da Gibiteca Henfil do Espaço Cultural

estimular o interesse das crianças e o espírito empreendedor em cada uma, além de atrair o interesse de outras crianças para a leitura dos quadrinhos autorais.

Feira de Quadrinhos Infantis

Diferente das outras edições, quando qualquer um poderia solicitar uma mesa para vender ou trocar quadrinhos, nesta ocasião apenas quadrinhos produzidos por crianças serão comercializados, com a presença dos próprios autores. Além dos alunos da oficina realizada na Gibiteca Henfil, crianças da Vert Oficina das Artes também trarão seus quadrinhos para vender ao público presente. Local: frente da Gibiteca Henfil (submezanino 2).

OUBaPo

Produção de quadrinhos experimentais em grupo, inspirado na corrente literária OULiPo, formada por escritores e matemáticos, que propõe a libertação da literatura, aparentemente de maneira paradoxal, através de constrangimentos literários. Cada quadrinista será responsável por uma parte da

história e as regras do jogo serão definidas entre os participantes. Traga o seu material de desenho e a criatividade. Local: frente da Gibiteca Henfil (submezanino 2).

Quadrinhos e Ação

Semelhante ao jogo "Imagem & Ação", as adivinhações indicadas aos participantes deverão ser descritas na forma de histórias em quadrinhos. Serão formados grupos de acordo com a quantidade de pessoas presentes e o vencedor terá direito a um prêmio. Local: frente da Gibiteca Henfil (submezanino 2).

Igor Tadeu - Atua desde 2005 como ilustrador, mesmo ano em que começou a produção de tiras e quadrinhos. Com o Coletivo WC, além de webcomics, publicou tiras no jornal A União e na revista Sanitário. Além de publicar duas revistas solo de forma independente: One Hit Wonders (2012) e Uma História em cada Garrafa (2013).

Thais Gualberto

É quadrinista e coordenadora de Quadrinhos da Fundação Espaço Cultural da Paraíba,

onde ministrou a oficina "Laboratório de quadrinhos para iniciantes" e organizou as atividades Espaço HQ, Encontro Regional Sobre Histórias em Quadrinhos e Semana do Quadrinho Nacional. Também participou do Coletivo WC e ministrou pela primeira vez uma oficina de quadrinhos para crianças em julho de 2015. Atualmente publica tirinhas diárias na Folha de S. Paulo.

Espaço HQ

Desenvolvido pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), o projeto Espaço HQ vem realizando regularmente atividades voltadas a esse segmento de produção, como oficinas, laboratórios, discussões, palestras e vivência entre profissionais e amadores da área. A primeira ação do projeto ocorreu em outubro de 2014 com o Laboratório de Quadrinhos, ministrado por Thais Gualberto. Desde então, novas edições aconteceram regularmente, passando a fazer parte da agenda permanente da Funesc. A temporada de 2016 teve início em março e se estende até dezembro, com uma nova edição a cada dois meses.

A atividade deste mês tem como objetivo apresentar o trabalho de quadrinistas da região ao público, bem como discutir as discriminações de gênero a partir da arte, mostrar as dificuldades que quadrinistas enfrentam ao fugir dos estereótipos. A ideia é reunir interessados no tema para um momento de interação, além de convidá-los a frequentar as atividades de HQ da Funesc, que tem fornecido espaço para a divulgação e comercialização do trabalho autoral de quadrinistas locais.

Literatura

Rubens Pinto Lyra lança amanhã, na capital, o livro Conjuntura Social e Política

Guilherme Cabral
gucp_jornalista@hotmail.com

Conjuntura Social e Política é o título do livro - com o selo da Ideia Editora e ao preço de R\$ 20 - que o professor da Universidade Federal da Paraíba, Rubens Pinto Lyra, lançará amanhã, a partir das 17h, no Bom Café, instalado no térreo do Mag Shopping, localizado em João Pessoa. A obra - cuja contracapa é assinada pelo governador do Estado, Ricardo Coutinho (PSB) - reúne 40 artigos publicados no jornal semanário Contraponto entre março de 2015 até o último mês de maio, além do artigo - de cunho acadêmico - Reacionarismo e Xenofobia: o caso da UFPP, também escrito pelo autor, mas há 35 anos.

"Ao incluir o artigo Reacionarismo e Xenofobia: o caso da UFPP, publicada há 35 anos, graças ao amigo Walter Galvão, que, no início dos anos 1980, cedeu duas páginas do jornal O Norte (já extinto), meu objetivo é resgatar, dar a oportunidade para que as novas gerações conheçam o momento tenso vivido na UFPP, quando havia manifestação contra os professores estrangeiros - e até os de outros estados do Brasil - que vinham ensinar na Universidade Federal da Paraíba", justificou para o jornal A União o autor, Rubens Pinto Lyra, referindo-se ao texto, que, na época, também foi divulgado na revista paulista de filosofia intitulada Escrita / Ensaio, que não mais existe e que causou repercussão em âmbito nacional.

O escritor e cientista político observou que Conjuntura Social e Política, à qual é a 28ª obra de sua

carreira literária, é a primeira contendo uma parte - a primeira e mais longa - não acadêmica, integrada pelos 40 artigos publicados no Contraponto. O prefácio do livro é de autoria do professor Eduardo Rabenhorst e a orelha de Giuseppe Tosi.

No texto escrito para a contracapa de Conjuntura Social e Política, o go-



Capa da obra do professor e escritor Rubens Pinto Lyra

vernador da Paraíba, Ricardo Coutinho, observa que a obra está dividida em duas partes distintas - inclusive no tempo histórico - na temática abordada. "O professor Rubens Pinto Lyra examina questões relativas à política e à sociedade brasileira, à participação popular na gestão pública e à política internacional", registra ele.

"A despeito dessa diversidade temática, o autor tem como leit motiv de seus escritos a questão democrática. Aborda esse tema com visão agudamente crítica do establishment e dos interesses políticos e ideológicos a ele vinculados. O seu principal alvo é a prática autoritária, no limite, golpista da Santa Aliança firmada, no Brasil, entre o partido de maior

expressão da classe dominante, o PSDB e a grande mídia, com a recente - e perigosa - incorporação de segmentos do sistema de justiça e de segurança. Mas o faz sem qualquer concessão ao campo democrático e socialista, que abraçou, ainda no vórtice da sua juventude, há mais de meio século. Não se furta em criticar as suas deformações, especialmente, o corporativismo e o autoritarismo, assim como posturas maniqueístas, que totem, não poucas vezes, a coerência e a eficácia de sua práxis política", escreve o governador da Paraíba.

Ricardo Coutinho ainda registra que "Rubens analisa as consequências desses e de outros cacotes da esquerda, apontando para a necessidade de ela contribuir para o aprofundamento da democracia, tornando-a efetiva, ao conferir centralidade a propostas relativas à ampliação da participação popular na gestão pública, a democratização da mídia, assim como a reforma, de alto a baixo, do sistema político".

E, ao falar sobre a iniciativa de Rubens Pinto Lyra de publicar o texto sobre a xenofobia que atingiu a comunidade acadêmica, o governador Ricardo Coutinho fez a seguinte observação: "A republicação desse artigo atende à necessidade de as instituições resgatarem a memória dos fatos e experiências relevantes do seu passado, para deles extrair lições para o futuro. Resgate que, no caso, interessa não apenas à UFPP mas a todos que se empenham - nessa época de incertezas, e de crescimento da intolerância - em construir caminhos que fortaleçam o Estado de Direito, a igualdade social e, conseqüentemente, o regime democrático".

LIVROS em destaque



Obra sobre o Padre Cícero será lançada amanhã, em JP

Guilherme Cabral
gucp_jornalista@hotmail.com

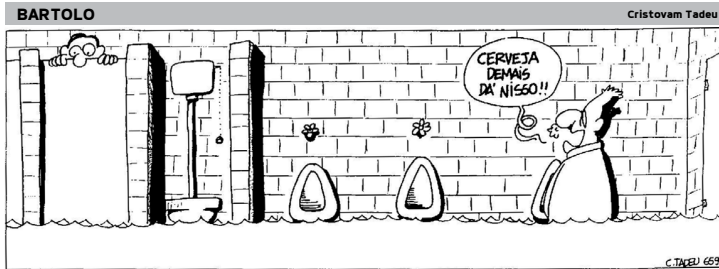
Resultado de mais de dois anos de estudo do autor, a obra intitulada Guerra ao fanatismo: a Diocese de Cajazeiras no cerco ao Padre Cícero (Livro Rápido Editora, 176 páginas, R\$ 40) será lançada pelo escritor paraibano Francisco Sales Cartaxo Rolim amanhã, a partir das 10h, na Livraria do Luiz, localizada em João Pessoa. Na ocasião, a obra estará sendo apresentada pelo professor de História das Religiões e Diversidade Religiosa da UFPP (Universidade Federal da Paraíba), Carlos André Cavalcanti.

Em seu novo livro, que é o terceiro de sua carreira literária, Francisco Sales Cartaxo Rolim - que nasceu na cidade de Cajazeiras e é bacharel em Direito, pós-graduado em Desenvolvimento Econômico e já lançou as obras intituladas Política nos Currais e Do bico de pena à urna eletrônica - esquadrinha fatos históricos e confronta opiniões contemporâneas dos acontecimentos. Para tanto, além de uma extensa bibliografia, o autor também recorreu a cartas pastorais e outros documentos, bem como consultou centenas de exemplares do jornal católico denominado A Imprensa, que se constituiu em fonte indispensável para captar a opinião da Igreja acerca do fanatismo religioso e do papel exercido pelo Padre Cícero. Ele ainda procura desfazer alguns equívocos da tradição oral e da historiografia paraibana, a exemplo da falsa disputa entre cidades sertanejas da região sediar o bispado do Sertão da Paraíba, criado em 1914.

"Se há um tema fascinante na história das religiões no Brasil, é o cerco ao Padre Cícero pela reação conservadora do alto clero católico, cuja mentalidade neocolonialista se traduziu no desprezo ao catolicismo popular alcunhado de fanatismo. O livro é um presente para a historiografia livre escrita sobre o tema", registra, no prefácio da obra, o professor universitário Carlos André Cavalcanti.

Várias questões são abordadas nas páginas do livro de Francisco Sales Cartaxo Rolim. Alguns exemplos: Quais são os efeitos da separação da Igreja do Estado imposta pela República? Por que o fanatismo religioso em torno do Padre Cícero atemorizou a Igreja e fez o Vaticano puni-lo? Como eram vistos os gangaceiros? Aparentemente, esses são temas isolados, mas que se encaixam sob o olhar crítico do autor, que esmiúça fatores históricos regionais e nacionais, vinculados à estratégia de atuação da Igreja, colocando à mostra a contradição entre a concepção da hierarquia católica e a crença popular na santidade do Padre Cícero.

Humor



Em cartaz

ALICE ATRAVÉS DO ESPELHO (EUA 2016). Gênero: Fantasia. Duração: 112 min. Classificação: Livre. Direção: James Bobin. Com Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter. Sinopse: Alice retorna após uma longa viagem pelo mundo, e encontra a mãe. No casarão de uma grande festa, ela percebe a presença de um espelho mágico. A jovem atravessa o objeto e retorna ao País das Maravilhas, onde descobre que o Chapeleiro Maluco corre risco de morte após fazer uma descoberta sobre seu passado. Para salvar o amigo, Alice deve conversar com o Tempo para voltar às vésperas de um evento traumático e mudar o destino do Chapeleiro. Nesta aventura, também descobre um trauma que separou as irmãs Rainha Branca e Rainha Vermelha. **CineEspaço1:** 14h40 (DUB) e 17h, 19h20, 21h40 (LEG). **Manairá6/3D:** 12h15, 14h45 (DUB) e 17h15, 20h (LEG). **Manairá9/3D:** 14h e 19h15 (DUB) e 16h30, 22h (LEG). **Manairá10/3D:** 13h, 15h30, 18h15 e 20h. **Mangabeira1/3D:** 12h30, 15h15, 17h55 (DUB) e 20h30 (LEG). **Mangabeira3:** 13h e 15h30. **Tambião2:** 14h e 18h40 (DUB). **Tambião5/3D:** 12h20, 16h30, 18h40 e 20h50 (DUB).

X-MEN APOCALIPSE (EUA 2016). Gênero: Ação.

Duração: 143 min. Classificação 12 anos. Direção: Bryan Singer. Com James McAvoy, Michael Fassbender e Jennifer Lawrence. Sinopse: O ancestral dos mutantes, En Sabah Nur, retorna com planos de mergulhar o mundo em um apocalipse para garantir a supremacia. Sequência de "X-Men: Dias de um Futuro Esquecido". **CineEspaço3:** 14h30, 17h30 e 20h30 (LEG). **CineEspaço4:** 15, 18h e 21h (DUB). **Manairá5/3D:** 14h30, 18h (DUB) e 21h15 (LEG). **Manairá7/3D:** 12h30, 19h (DUB) e 15h45, 22h15 (LEG). **Manairá11:** 13h15, 17h e 20h15 (LEG). **Mangabeira3:** 18h25 e 21h30 (DUB). **Mangabeira4/3D:** 16h25 (DUB) e 22h (LEG). **Mangabeira5/3D:** 14h, 17h05 e 20h15. **Tambião2:** 16h05 e 20h45 (DUB). **Tambião6/3D:** 14h40, 17h30 e 20h30 (DUB).

ANGRY BIRDS (EUA 2016). Gênero: Animação. Duração: 90 min. Classificação: Livre. Direção: Clay Kaytis e Fergal Reilly. Com Jason Sudeikis, Maya Rudolph, Josh Gad. Sinopse: Adaptação do jogo Angry Birds, uma das maiores franquias mundiais de entretenimento, o filme vai contar a história de Red, um pássaro com problemas para controlar seu estresse, o veloz Chuck e o volátil Bomba, amigos que nunca tive-

ram seus valores reconhecidos. Quando misteriosos porquinhos verdes invadem a ilha onde moram, estes improváveis heróis serão os responsáveis por descobrir qual o plano da gangue suína. **Manairá1:** 13h30 e 16h (DUB). **Manairá2:** 14h, 16h15 e 18h30 (DUB). **Mangabeira2:** 13h30 e 15h40 (DUB). **Tambião3:** 14h45, 16h45, 18h45 e 20h45 (DUB).

CAPITÃO AMÉRICA - GUERRA CIVIL (EUA 2016). Gênero ação. Duração: 146 min. Classificação: 12 anos. Direção: Anthony Russo e Joe Russo. Com Chris Evans, Robert Downey Jr. e Scarlett Johansson. Sinopse: Sinopse: Steve Rogers é o atual líder dos Vingadores, super-grupo de heróis formado por Viúva Negra, Feticheira Escarlate, Visão, Falcão e Máquina de Combate. O ataque de Ultron fez com que os políticos buscassem algum meio de controlar os super-heróis, já que seus atos afetam toda a humanidade. Tal decisão coloca o Capitão América em rota de colisão com Tony Stark, o Homem de Ferro. **Manairá2:** 22h (LEG). **Manairá4:** 12h40, 19h05 (DUB) e 15h40, 21h45 (LEG). **Mangabeira2:** 18h e 21h15 (DUB). **Tambião4:** 14h30, 17h30 e 20h30 (DUB).

Rádio Tabajara

AM
0h - Madrugada na Tabajara
4h - Aquarela Nordestina
6h - Jornal Estadual
7h - Primeira Bola
8h - Big Show do Bolinho
11h - Bola na Rede
12h - Fala, Paraíba!
14h - A tarde é nossa
17h - Afro-Brasil
19h - Voz do Brasil
20h - Programação Musical
22h - E por falar em saudade

FM
0h - Madrugada na Tabajara
4h - Aquarela Nordestina
6h - Jornal Estadual
7h - Reserva Especial MPB
8h - Programação Musical
12h - Fala, Paraíba!
14h - Programação Musical
16h - Menu 105
18h - Tabajara Esporte
19h - Voz do Brasil
20h - Transa Reggae

Serviço

● Funes (3211-6280) ● Mag Shopping (3214-4000) ● Shopping Tambiã (3214-4000) ● Shopping Iguares (3337-6000) ● Shopping Sul (3235-5585) ● Shopping Manaira (Rox) (3246-3188) ● Shopping Mangabeira (3565-1400) ● Sesc - Campina Grande (3337-1942) ● Sesc - João Pessoa (3208-3158) ● Teatro Lima Penante (3221-5835) ● Teatro Eduardo do Egypto (247-1449) ● Teatro Severino Cabral (3341-6538) ● Bar dos Artistas (3241-4148) ● Galeria Archivy Pineda (3213-6204) ● Casa do Cantador (3337-4646)

ATRAÇÕES DIVERSAS

Fim de semana



Boca de Cena

No próximo sábado (11), o Projeto Benedito e João Redondo será uma das atrações da cidade de Sapé. No evento será feito entrevistas com bonequeiros locais para registrar o momento, entretanto, à noite a partir das 19h30, na Praça João Pessoa, a população será apresentada com a brincadeira do habau dos mestres Toba e Seus Reis. A entrada para apresentação é gratuita.

■ Quando: Hoje
 ■ Onde: Centro Cultural Espaço Mundo
 ■ Horário: 23h
 ■ Entrada: R\$ 5 meia-entrada e R\$ 10 inteira

Hoje

TIMEBOMBNEY

■ Atrações: Alan Manga, Matheus Miranda, Marco Galindo, Thaianne Veloso
 ■ Quando: Hoje
 ■ Onde: Vila do Porto
 ■ Horário: 23h
 ■ Entrada: 1ª lote: R\$ 20 e 2ª lote: R\$ 25



Hoje

ME GUSTA CRUSH

■ Quando: Hoje
 ■ Onde: Centro Cultural Espaço Mundo
 ■ Horário: 23h
 ■ Entrada: R\$ 5 meia-entrada e R\$ 10 inteira



Hoje

Sábado

9ª Mostra De Novos Criadores
 Teatro Ednaldo do Egypto
 11 e 12 de Junho

9ª EDIÇÃO DA NOSSA MOSTRA DE NOVOS CRIADORES

■ Quando: Amanhã
 ■ Onde: Local: Teatro Ednaldo do Egypto
 ■ Horário: 18h30
 ■ Entrada: R\$ 10 inteira e R\$ 5 meia-entrada

PROJETO ESTACINE

■ Filme: O Avidor
 ■ Quando: Amanhã
 ■ Horário: 16h
 ■ Onde: Miniáuditorio da Estação das Artes Luciano Agra
 ■ Entrada: Franca

Sábado



EXPOSIÇÃO INVISÍVEL PRESENÇA ARTISTA: LUIZ BARROSO

■ Quando: Domingo
 ■ Onde: Galeria de Arte Archidy Picado | Espaço Cultural José Lins do Rego
 ■ Horário: 8h às 18h
 ■ Entrada: Gratuita



DIA DOS NAMORADOS

■ Quando: Domingo
 ■ Onde: On the Rocks
 ■ Horário: 19h
 ■ Entrada: Franca

Domingo



Educação

STF valida norma que proíbe escolas de recusar alunos com deficiência

André Richter
Repórter da Agência Brasil

Por maioria de votos, o Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu ontem validar normas do Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015) questionadas pela Confederação Nacional dos Estabelecimentos de Ensino (Confenem). A lei entrou em vigor em janeiro deste ano e proíbe escolas particulares de recusar matrículas e cobrar valores adicionais nas mensalidades de pessoas com deficiência.

De acordo com o relator da ação, ministro Edson Fachin, as instituições de ensino não podem escolher os alunos que serão matriculados e nem segregá-los em salas de deficiência. O voto do relator foi acompanhado pelos demais ministros.

"A Lei 13.146 parece justamente assumir esse compromisso ético de acolhimento, quando exige que não só apenas as escolas públicas, mas também as particulares, deverão pautar sua atuação educacional a partir de todas as facetas e potencialidades que o direito fundamental à educação possui", argumentou o ministro.

Voto divergente

O único voto divergente foi proferido pelo ministro Marco Aurélio. O ministro entendeu que o Estado não pode obrigar as escolas a tomar todas as medidas para abrigar os alunos com deficiência sem a cobrança de um valor adicional.

"Não pode o Estado cumprimentar com o chapéu alheio. O Estado não pode obrigar a iniciativa privada a fazer o que ele não faz", disse Marco Aurélio.

Fenapaes

Durante o julgamento, a advogada da Federação Nacional da Apeas (Fenapaes), Rosângela Wolff Moro, sustentou na tribuna que restringir o acesso de alunos com deficiência é "descri-

minação odiosa". Segundo Rosângela, há um duplo viés no aprendizado conjunto, porque as pessoas com deficiência também aprendem ao conviver com pessoas sem deficiência. A advogada é casada com o juiz federal Sérgio Moro.

"Além de ser um direito social, a educação não pode ser compreendida como somente um despejo de conteúdo para aquela pessoa que está na escola particular. A educação é muito mais que isso, é aprender a conviver com as diferenças", acrescentou.

Entre os argumentos apresentados na ação protocolada no Supremo, a Confenem alegou que a obrigatoriedade do acolhimento de pessoas com deficiência em salas de aula compromete o orçamento dos estabelecimentos de ensino.

"Os dispositivos impugnados violam ainda o princípio da razoabilidade extraído do preceito constitucional porquanto frustram e desequilibram emocionalmente professores e pessoal da escola comum, regular, por não possuírem a capacitação e especialização para lidar com todo e qualquer portador de necessidade e a inumerável variação de cada deficiência", informou trecho da petição inicial.

A lei entrou em vigor em janeiro deste ano e proíbe escolas particulares de recusar matrículas e cobrar valores adicionais nas mensalidades de pessoas com deficiência



Para o ministro Edson Fachin, relator da ação, escolas não podem escolher os alunos que serão matriculados e nem segregar deficientes

OPERAÇÃO LA MURALLA II PF cumpre mandados contra dois magistrados em Manaus

Bianca Palva
Correspondente da Agência Brasil

Dois magistrados, quatro advogados e dois servidores do Judiciário foram alvo na manhã de ontem da Operação La Muralla II, deflagrada pela Polícia Federal, em Manaus. A PF cumpriu 15 mandados de busca e apreensão expedidos pelo Superior Tribunal de Justiça (STJ) em escritórios de advocacia, gabinetes e secretarias do Tribunal de Justiça do Amazonas e do Fórum Henoch Reis, além das residências dos investigados.

A ação é um desdobramento da Operação La Muralla, realizada em novembro de 2015, e tem o objetivo de aprofundar as investigações que envolvem a suposta participação de autoridades do Judiciário e advogados em um esquema de negociação de sentenças judiciais para beneficiar integrantes de uma facção criminosa de tráfico de drogas e atuante no controle de presídios no Estado. Na época, 90 pessoas foram pre-

sas, suspeitas de participar da organização, entre elas, traficantes e advogados.

"Mensagens e diálogos captados durante a Operação La Muralla apontam suposta participação de membros do Poder Judiciário do Amazonas nessa negociada de decisões judiciais. Isso ficou bastante evidente durante as investigações da Operação La Muralla", disse o superintendente regional da Polícia Federal no Amazonas, Marcelo Resende, durante entrevista coletiva, na sede do órgão.

Resende explicou o motivo pelo qual os investigados não foram afastados dos cargos. "Com certeza, o STJ apreciou todas as circunstâncias e os fatos e entendeu que não cabia essa suspensão, no momento do exercício da atividade. Obviamente, se surgirem fatos que possam ensejar essa medida, eu tenho certeza que isso possa ser considerado pelo STJ, no futuro", afirmou.

As investigações correm em segredo de justiça no STJ.

Projeto financiará propriedades rurais sustentáveis na Amazônia

Produtores e técnicos rurais de 70 municípios da Amazônia e da Mata Atlântica que tenham interesse em reduzir as emissões de carbono e aumentar a sustentabilidade de suas propriedades podem se inscrever no Projeto Rural Sustentável até o dia 19 de agosto deste ano.

O projeto vai selecionar 3,5 mil pequenas e médias propriedades nos estados de Mato Grosso, do Pará, de Rondônia, da Bahia, de Minas Gerais, do Paraná e do Rio Grande do Sul e financiar a transformação dessas áreas em unidades demonstrativas de agricultura de baixo carbono, com tecnologias como a integração lavoura-pecuária-floresta, a recuperação de áreas degradadas, o plantio florestal comercial e o manejo sustentável de florestas nativas.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO SABUGI
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00031/2016
Torna público que terá realizado o Pregão Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Francisco Vicente de Moraes, 122 - Centro - São José do Sabugi - PB, às 16:00 horas do dia 23 de Junho de 2016, licitação modalidade Pregão Presencial de tipo menor preço, para: **ADQUISIÇÃO DE MATERIAL DE INFORMÁTICA, MEDIANTE REQUISIÇÃO**, Artigos previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Portaria nº 24. Informações no horário das 08 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.
Telefone: (083) 34871028.
Email: ematpb@total.com.br
São José do Sabugi - PB, 09 de Junho de 2016
ALIXANDRE ASSIS RAMOS - Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE
SECRETARIA DE OBRAS
Torna Sem Efeito
Torna Público para Conhecimento dos Interessados que Decidiu Torna Sem Efeito o texto publicado por incorreção na LUMAVO - João Pessoa - quinta-feira, 09 de junho de 2016, pg 28 referente ao termo aditivo nº 01 ao contrato de 4.08.009.2015, cuja partes interessadas SEI-03 / construtora FHEMA LTDA.

TIM CELLULAR S/A - CNPJ/CPF Nº 04.206.050/0088-99. Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Operação nº 1006/2016 em João Pessoa, 27 de abril de 2016 - PRAZO: 365 DIAS. Para atividades de: ESTÁÇÃO RÁDIO BASE (Estação Rádio Base PB88Z/0001 (KAZX2) Novo) - AV. MANOEL VIANA DOS SANTOS, S/N - CAUQUI MARÁ MIA, MUNICÍPIO: BELÉM DO BREJO DO CRUZ - UF: PB. Processo: 2015-007421/TEC/L0-116.

ASCOL - ASSESSORIA E CONSTRUÇÃO LTDA - CNPJ/CPF Nº 02.463.799/0001-88. Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Operação nº 1315/2016 em João Pessoa, 6 de junho de 2016 - PRAZO: 720 dias. Para a atividade de: Construção de edificação multifamiliar, com dois blocos semi-piloto, contendo quatro pavimentos, 56 unidades autônomas e área total de terreno com 6.621,50 m², no município de Bayeux/PB. Nasci) AV. LIBERDADE - SEB - Município: BAYEUX - UF: PB. Processo: 2015-007620/TEC/L1-4539.

JÓÃO BATISTA FERREIRA - CNPJ/CPF Nº 141.143.864-87. Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença de Operação para Pesquisa nº 1294/2016 em João Pessoa, 2 de junho de 2016 - PRAZO: 365 dias. Para a atividade de: Extração de área de 48,14 ha, onde a área de lavra é de 18 ha, referente ao processo DNPM nº 846.455/2008 - Nasci) - MUTOS RIOS - ZONA RURAL, MUNICÍPIO: CAIPORA - UF: PB. Processo: 2016-000691/TEC/L0P-0294.

ECÓ LATINA PARTICIPAÇÕES EMPREENDIMENTOS EIRELI EPP - CNPJ/CPF Nº 10.868.103/0001-21. Torna público que recebeu da SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente, a Licença de Operação nº 065/2016, para Construção de residencial multifamiliar - 04 (quatro) unidades Área: 184,18 m², situado na Rua Comerciante José Formiga de Assis, Setor 37, Quadra 210, Lote 0176, Cidade dos Funcionários - João Pessoa - PB. Processo Nº 2015/04103.

NUTRNET COMÉRCIO DE RAÇÕES E PRODUTOS VETERINÁRIOS LTDA - CNPJ/CPF Nº 07.556.425/0001-20. Torna público que recebeu da SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente, a Licença de Operação nº 31/2016, para Comércio de rações e produtos veterinários Área: 164,40 m², situado na Rua Horácio Trageiro de Oliveira, nº 1687, Cristo Redentor - João Pessoa - PB. Processo Nº 2016/020097.

Ângela Maria Duque Almeida Torna Público que requereu a SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente a Licença de operação para Ecoverde, situado na Av. Barão de Mamanguape, 340 - Torre - João Pessoa - PB.

RENOVA ENERGIA S/A - CNPJ Nº 08.534.605/0001-74 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Autorização Ambiental nº 789/2016 em João Pessoa, 08 de abril de 2016 - PRAZO: 365 DIAS. Para atividades de: Instalação e operação de torre anemométrica (para medição de ventos) - PRL-P90-13 - Sítio São José da Batalha, Município de Junco do Serido - PB. Na (e) SÍTIO SÃO JOSÉ DA BATALHA, Município: JUNCO DO SERIDO-UF:PB. PROCESSO Nº 2015-004056/TEC/AA-3500.

RENOVA ENERGIA S/A - CNPJ Nº 08.534.605/0001-74 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Autorização Ambiental nº 789/2016 em João Pessoa, 08 de abril de 2016 - PRAZO: 365 DIAS. Para atividades de: Instalação e operação de torre anemométrica (para medição de ventos) - PRL-P90-21 - Sítio Riacho do Retiro, Município Salgadinho - PB. Na (e) SÍTIO RIACHO DO RETIRO, Município: SALGADINHO-UF:PB. PROCESSO Nº 2015-004054/TEC/AA-3498.

RENOVA ENERGIA S/A - CNPJ Nº 08.534.605/0001-74 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Autorização Ambiental nº 789/2016 em João Pessoa, 08 de abril de 2016 - PRAZO: 365 DIAS. Para atividades de: Instalação e operação de torre anemométrica (para medição de ventos) - STL-P90-02 - no Sítio Roca, Município de São Manoel - PB. Na (e) SÍTIO RÓCA, Município: SÃO MANOEL-UF:PB. PROCESSO Nº 2015-004055/TEC/AA-3499.

RENOVA ENERGIA S/A - CNPJ Nº 08.534.605/0001-74 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Autorização Ambiental nº 1064/2016 em João Pessoa, 09 de maio de 2016 - PRAZO: 365 DIAS. Para atividades de: Instalação e operação de torre anemométrica (para medição de ventos) - PRL-EPE-05 - Sítio Tebi, Município de Pedra Lavrada - PB. Na (e) SÍTIO TEBI, Município: PEDRA LAVRADA-UF:PB. PROCESSO Nº 2015-001292/TEC/AA-3405.

RENOVA ENERGIA S/A - CNPJ Nº 08.534.605/0001-74 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Autorização Ambiental nº 593/2016 em João Pessoa, 17 de março de 2016 - PRAZO: 365 DIAS. Para atividades de: Instalação e operação de torre anemométrica (para medição de ventos) - PRL-P90-17 - Sítio Cruz, zona rural do Município de Baraúnas - PB. Na (e) ZONA RURAL DE ÁREA DE BARAÚNAS, Município: ÁREA DE BARAÚNAS-UF:PB. PROCESSO Nº 2015-00513/TEC/AA-3541.

RENOVA ENERGIA S/A - CNPJ Nº 08.534.605/0001-74 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Autorização Ambiental nº 598/2016 em João Pessoa, 17 de março de 2016 - PRAZO: 365 DIAS. Para atividades de: Instalação e operação de torre anemométrica (para medição de ventos) - APT-P90-28 - no Sítio Jurema, zona rural do Município de São João do Tigre - PB. Na (e) ZONA RURAL, Município: SÃO JOÃO DO TIGRE-UF:PB. PROCESSO Nº 2015-004584/TEC/AA-3516.

RR MEDEIROS LTDA CNPJ 07.311.880/0001-38 Torna público que a SUDEMA - SUPERINTENDÊNCIA DE ADMINISTRAÇÃO DO MEIO AMBIENTE, EMITIU LICENÇA DE OPERAÇÃO Nº 220/2016 EM JOÃO PESSOA, 05 DE SETEMBRO DE 2016 - PRAZO 720 DIAS. PARA ATIVIDADE DE COMÉRCIO VAREJISTA DE MADEIRAS E ARTEFATOS E DE MATERIAL DE CONSTRUÇÃO INSCRITO ESTADUAL: 16.154.355/7 LOCALIZADA NA RUA: DOUTOR ANTONIO MARINHO CORREIA, 35 BAIRRO: JARDIM CIDADE UNIVERSITÁRIA CEP: 58925-569 MUNICÍPIO: JOÃO PESSOA UF: PB. PROCESSO: 2015-007800/TEC/L0-1179.

A Superintendência de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado da Paraíba - SUPLAN/PB, CNPJ/CPF nº 09.025.444/0001-29 torna público que requereu a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a renovação da Licença de Instalação e operação de Reurbanização das Margens do Açude Bodocongo, no município de Campina Grande/PB. Processo nº 2016-003699/TEC/L1-4895.

A GAFFEM ENGENHARIA LTDA CNPJ Nº 12.267.187/0001-18. Ima pública que requereu a SEMAM, Secretaria Municipal do Meio Ambiente, a Licença de Instalação da Residencial ARA-CARI, situado a Rua Raul Severino Gomes de Brito s/n, José América de Almeida 59.074-060. O empreendimento multifamiliar possui 08 unidades habitacionais (Núcleo+1) e dispõe de sistema de esgotamento sanitário (tanque sepio).

A UNIÃO ASSINATURA 3218.6518 COMERCIAL 3218.6526

